臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2025/07/01

同意備查公文文號：114 年 8 月 26 日北市教國字第 1143090768 號

臺北市文山區木柵國民小學

114 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 114 年 8 月 26 日

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	一	授課教師	呂亞璇　王淑蘭　鄭伃珊

課程說明

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。

2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

3.落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

與其他課程的聯結

☐國語文　☐英語文　■數學　☐社會　■自然科學(生活)

☐藝術　☐綜合活動　■體育與健康　■校訂課程：__踴躍書海__

☐其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	
	【上2 下5-10】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
	【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
	【上14.18 下1-4.14】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
	【上6.7】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一單元米米的好朋友第一課貓咪	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【一、貓咪】 1.專注聆聽〈貓咪運動會〉的內容，並搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈貓咪運動會〉的重點，用正確的發音，清楚回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ、一、ㄠ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意到「ㄇ一 ㄇㄧ ㄇㄧ」和「ㄅㄧ」朗讀的快慢，認真朗	【一、貓咪】 1.能說出參與比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ、一、ㄠ」。 4.能分辨「ㄅ、ㄈ」字形的不同。 5.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ」與符號「一、ㄠ」進行拼音練習。 6.比對「ㄠ、ㄠˋ」、「一、一ˋ」聲調的變化。 7.練習「ㄆㄠ」四個聲調的變化。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 9.理解同音字「ㄅㄠˋ」具有不同的意思。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。			
二	6	第一單元米米的好朋友第二課鵝寶寶	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【二、鵝媽媽】 1.認真聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整	【二、鵝寶寶】 1.能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ」。 4.能分辨「ㄇ、ㄈ」字形的不同。 5.利用「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ」與符號「ㄚ、ㄨ、ㄜ」進行拼音練習。 6.比對「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˇ」聲調的變化。 7.練習「ㄓㄜ」四個聲調的變化。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 9.辨別近似音「ㄈㄨˊ」和「ㄏㄨˊ」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	潔。 5.理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。			
三	6	第一單元米米的好朋友第三課河馬和河	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【三、河馬和河狸】 1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時安靜聆聽，尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、	【三、河馬和河狸】 1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ」。 4.能分辨「ㄛ、ㄜ」字形的不同。 5.利用「ㄕ、ㄓ、ㄔ」與「ㄤ、ㄤˋ」、「ㄌ、ㄈ、ㄔ」與「ㄢˊ、 ㄢˇ」進行拼音練習。 6.練習「ㄑㄩ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄅ、ㄈ、ㄆ、ㄇ」和「ㄛ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 9.辨別近似音所組成的詞語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		狸		4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	ㄢ、ㄤ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意句尾「ㄗㄠˇ」要讀全上，「ㄛ」要輕讀，以恰當的速率朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。			
四	6	第二單元 上學真有趣 第	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符	【四、笑嘻嘻】 1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時安靜聆聽，尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的	【四、笑嘻嘻】 1.能說出上學的有趣經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.能分辨「ㄏ、ㄟ」字形的不同。 5.利用「ㄔ、ㄕ」與「ㄡˊ、ㄡˇ、ㄨㄢ、ㄨㄢˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄑㄧㄠ、ㄒㄧ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ」和「ㄟ」拼出的音，並進行四聲練習。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		四課笑嘻嘻		號的各類文本。	發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	8.辨別包含「ㄊ」或「ㄦ」的詞語。		
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。				
五		第二單元	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正	【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，根據線索，猜出謎底是哪一	【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄥ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		上學真有趣第五課翹翹板		確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	種遊樂器材，當同學發表時安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題，以及複述故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄥ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄤ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 6.主動複習本課	4.能分辨「ㄢ、ㄞ」字形的不同。 5.利用「ㄋ、ㄍ」與「ㄞˇ、ㄞˋ」、「ㄑ、ㄒ」與「ㄧㄚˇ、ㄧㄚˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄆㄥ、ㄉㄧㄡ、ㄒㄧㄤ」四個聲調的變化。 7.比對「ㄞ、ㄢ、ㄤ」的發音。 8.分辨「ㄍ、ㄑ」字形的不同。 9.運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。		
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。			
六	6	第二單元上學真有趣第六課謝謝老師	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【六、謝謝老師】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，安靜聆聽同學看圖說故事的內容，並尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈香甜的禮物〉的重點，用正確的發音回答問題，流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿	【六、謝謝老師】 1.能說出感謝老師的話。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄥ」。 4.能分辨「ㄙ、ㄥ」字形的不同。 5.利用「ㄙ、ㄍ、ㄉ」與「ㄨㄛ、ㄨㄛˇ、ㄨㄥ、ㄨㄥˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄐㄧㄝ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄕ、ㄏ、ㄓ、ㄍ「和「ㄨㄚ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.練習「ㄥ、ㄕ」的近似音辨別。 9.能拼讀符號念兒歌。 10.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【性別平等教育】
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意「我要送　老師　一朵小紅花。」重音朗讀的變化，表達課文的情感。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。			
七	6	第三單元神奇故事樹第七	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示，猜測故事的發展。 2.掌握聆聽〈蘿蔔園的笑聲〉重點，用正確的發音回答問題，並搭配插圖，流利	【七、龜兔賽跑】 1.能說出自己努力比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄠ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.能分辨「ㄣ、ㄅ」字形的不同。 5.利用「ㄠ、ㄅ、ㄐ」與「ㄧㄢ、ㄧㄥˇ」、「ㄎ、ㄍ、ㄕ」與「ㄨㄞˋ、ㄨㄟˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄈㄣ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄍ、ㄆ、ㄎ、ㄓ」和「ㄣ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.練習「ㄥ、ㄣ」的近似音辨別。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【性別平等教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課龜兔賽跑	學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	的說出故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄊ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角（兔子和烏龜）的心情及口氣。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。	9.能拼讀符號念童詩。 10.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。		

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	6	第三單元神奇故事樹第八課拔蘿蔔	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【八、拔蘿蔔】 1.觀察聆聽故事的插圖細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。 2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.書寫習作時，維持正確坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。 6.主動複習本課	【八、拔蘿蔔】 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.能分辨「ㄘ、ㄎ」字形的不同。 5.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄥ、ㄩㄢˇ」、「ㄏ、ㄓ、ㄍ」與「ㄨㄢ、ㄨㄤˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄘㄞ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄖ」和「ㄥ、ㄢ、ㄣ、ㄤ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.能拼讀符號念童詩。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。			
九	6	第三單元神奇故事樹第九課動物狂歡會	學習表現	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【九、動物狂歡會】 1.觀察聆聽故事的插圖細節，安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並且流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿	【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄧㄞ」「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄣ、ㄩㄝˋ」、「ㄗ、ㄘ、ㄓ」與「ㄨㄣ、ㄨㄥˇ」拼讀。 5.練習「ㄑㄧㄣ」與「ㄑㄧㄥ」四個聲調的變化。 6.能拼讀符號念童詩。 7.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。			
十	6	國字真簡單 國字真簡單	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	【國字真簡單】 •能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。	【國字真簡單】 •認識並念出國字一到十，並完成習作練習。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
			學習內容	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學習。				
十一	6	第一單元來！一起玩遊戲第一課拍拍手	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、拍拍手】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（扌）」偏旁生字的形、音、義。	【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。 4.運用「手（扌）」偏旁大量識字，並會造詞。 5.理解課文趣味，美讀課文。 6.理解「誰＋做什麼事」的句子，並能造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	5.認識「拍」字構成的詞語，理解詞語的意思。 6.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰＋做什麼事」表達自己的生活或活動經驗。			
十二	6	第一單元來！一起玩	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.運用注音符號	【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 2.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 3.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 4.用「……是……」表達語意完整的句子。 5.正確、流利的美讀課文。 6.觀察課文插圖，說出故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		遊戲第二課這是誰的	學習內容	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 4.運用「……是……」的句子表達自己的生活或活動經驗。 5.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。 6.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。			

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	6	第一單元來！一起玩遊戲第二課這是誰的	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 4.運用「……是……」的句子表達自己的生活或活動經驗。 5.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。 6.運用口述作文	【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 2.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 3.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 4.用「……是……」表達語意完整的句子。 5.正確、流利的美讀課文。 6.觀察課文插圖，說出故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。			
十四	6	第一單元來！一起玩遊戲第三課秋千	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、秋千】 1.觀察課文插圖，理解課文內容，回答出語意完整的句子。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 3.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 4.理解「上、下」當作動詞及方向時不同的意思，並正確運用。 5.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速	【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。 2.運用偏旁「山」大量識字並造詞。 3.了解左右結構的字，並正確運用。 4.了解詞語的意思和用法，並正確運用。 5.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。 6.完整回答問題，並理解詩歌的內容。 7.了解「……一起……」的用法，並造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	率朗讀課文。 6.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。			
十五	6	第二單元看！我的新發現	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與	【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。 4.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 6.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第四課大個子，小個子	學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	自己相關的訊息。 3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。 5.探究在生活情境中常見的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰＋怎麼樣」表達自己的生活或活動經驗，並正確使用標點符號。			
十六	6	第二單元	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字	【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內	【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		看！我的新發現 第四課 大個子，小個子		義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。 3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。 5.探究在生活情境中常見的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰＋怎麼樣」表達自己的生活或活動經驗，並	4.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 6.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。		人的權利。
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					正確使用標點符號。			
十七	6	第二單元看！我的新發現第五課比一比	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【五、比一比】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。 3.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。 4.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異	【五、比一比】 1.仔細聆聽故事，回答問題。 2.仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。 3.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。 4.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。 5.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。 6.理解短語「比一比」的用法，並會運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	性。 5.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。 6.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。			
十八	6	第二單元看！我的新發現第六課	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【六、小路】 1.專注閱讀並理解課本與習作的詩文，推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。 2.根據語文焦點六「認識詞語」內容，運用疊字詞形容生活中的事物。 3.運用注音符號的輔助，念出	【六、小路】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 3.正確念出「長」的不同讀音。 4.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。 5.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。 6.認識「……也……」的句型，並會運用造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		小路		內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	「長」在不同情境下的正確讀音。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。 5.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。			
十九	6	寫字123 寫字123	學習表現	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【寫字123】 1.認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。 2.學習用正確筆順書寫，提高寫	【寫字123】 1辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並能運用筆順原則，寫出工整美觀的字形。 2.活用筆順原則，完成習作。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
			學習內容	4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					字的速度，幫助識字習字。			
二十	6	閱讀階梯擁抱	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 4.分析課文的重要訊息，並理解內容。 5.運用圖像策略，重述課文內容的重點。 6.找出句子之間	【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 4.找出故事開頭、經過、結果。 5.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。 6.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				內容。	的因果關係，理解文本內容。			
廿一	6	閱讀階梯／休業式擁抱／休業式	學習表現	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 4.分析課文的重要訊息，並理解內容。 5.運用圖像策略，重述課文內容的重點。 6.找出句子之間	【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 4.找出故事開頭、經過、結果。 5.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。 6.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				內容。	的因果關係，理解文本內容。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一單元生活放大鏡單元主題引導／第一	學習表現	Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 3.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」部的字的	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.運用疊字副詞描述動作。 4.「虫」部大量識字，並會造詞。 5..練習「先……再……」句型，並造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課看		息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	形、音、義。 5.練習「先……再……」句型的用法，並造句。			
二	6	第一單元生活放大鏡第一課看	學習表現	Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 3.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」部的字的形、音、義。 5.練習「先……	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.運用疊字副詞描述動作。 4.「虫」部大量識字，並會造詞。 5..練習「先……再……」句型，並造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	再……」句型的用法，並造句。			
三	6	第一單元生活放大鏡第二課花園裡有什麼？	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」部的花瓣造字、識字。 5.應用課文中的疊字詞語，並體	【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。 4.運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 5.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 6.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 7.寫出五種感官觀察的方式。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	會疊詞連讀的節奏感。 6.理解句子語意，運用正確的標點符號。 7.根據課文歸納三種感官觀察的方式，提出第四、五種觀察方式。			
四	6	第一單元生活放大鏡第二課花園裡有什麼	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」	【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。 4.運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 5.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 6.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 7.寫出五種感官觀察的方式。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		？		息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	部的花瓣造字、識字。 5.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 6.理解句子語意，運用正確的標點符號。 7.根據課文歸納三種感官觀察的方式，提出第四、五種觀察方式。			
五	6	第一單元生活放大鏡第三	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊	【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用「女」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。 5.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 6.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課 媽 媽 的 音 樂 會	學習內容	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。 5.理解句子語意，運用正確的標點符號。 6.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	6	第二單元甜蜜的家單元主題引導／第四課鞋	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 4.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 5.察覺詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 6.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 7.運用仿寫的技巧，使用AABB結構的詞語、	【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 5.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。 6.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 7.正確使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	「……像……」的句型，描述生活中的人事物。			
七	6	第二單元甜蜜的家第四課鞋	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 4.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 5.察覺詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 6.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，	【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。 4.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 5.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。 6.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 7.正確使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	表達想法。 7.運用仿寫的技巧，使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。			
八	6	第二單元甜蜜的家第五課小種子快長大	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-1 自然段。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。	【五、小種子快長大】 1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，說出聽到的內容，並主動表達對家人的關心。 2.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。 4.應用注音符號的輔助，注意文字和圖片的訊	【五、小種子快長大】 1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。 2.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 3.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。 4.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。 5.練習標注自然段。 6.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。 7.運用「需要……」的句子，觀察並造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	息，認識形近字「於、放」和多音字「種」，並正確的運用在生活中。 5.認識文章的自然段。 6.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。 7.觀察圖片，思考做某件事時，「誰＋需要＋什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。			
九	6	第二單元甜蜜的家第	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.理解生活常用字詞，認識	【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.從生活尋找素材，用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 4.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。 5.能發揮創意，依卡片形式書寫。 6.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		六課奶奶的小跟班		Be-Ⅰ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.運用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 4.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。 5.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 6.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。			
			學習內容	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。					
十	6	第二單元甜蜜	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符	【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表	【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。 3.從生活尋找素材，用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 4.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的家第六課奶奶的小跟班		號。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Be-Ⅰ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	達想法。 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。	5.能發揮創意，依卡片形式書寫。 6.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。		
			學習內容	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	3.運用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 4.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。 5.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 6.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	6	第三單元小水滴的旅行單元主題引導／第七課作夢的雲	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【七、作夢的雲】 1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。 4.運用國字結構的輔助，歸納有「乍」部件生字的形、音、義。 5.理解意思相反的字詞「黑、白」、「長、短」，並能正確運用。 6.運用「誰＋把＋事物＋發生的變化」說出意思	【七、作夢的雲】 1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。 4.運用「乍」部件大量識字，並會造詞。 5.了解意思相反的字詞，並正確運用。 6.從生活尋找素材，用「誰＋把＋事物＋發生的變化」說出意思完整的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					完整的句子。			
十二	6	第三單元小水滴的旅行第八課妹妹的紅雨鞋	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「遊、游」，正確運用在生活中。 4.運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。 5.探究在生活情	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「遊、游」。 4.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				重述。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。	境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。			
十三	6	第三單元小水滴的旅行第八課妹妹的紅雨鞋	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「遊、游」，正確運用在生活中。 4.運用「一……就……」句型來描述生活中的事物。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「遊、游」。 4.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。 5.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				理，輔助識字。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。	就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。 5.探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。			
十四	6	第三單元小水滴的旅行第九課七彩的虹	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「刀」的字，並分辨字形中「氵」和「彡」的不同。 3.注意童詩將大	【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，針對故事回答問題。 2.比較「氵」和「彡」部件的不同，延伸識字，並能正確運用「刀」部的字詞於日常生活中。 3.理解課文趣味，正確朗讀課文。 4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 5.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。 6.理解「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的速度和語氣朗讀。 4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 5.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。 6.運用仿寫的技巧，練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語描述事物。		
十五	6	第四單元好朋友單	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩	【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。	【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 2.運用「青」部件大量識字，並會造詞。 3.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。 4.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。 5.應用「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		元主題引導／第十課和你在一起		等。	2.熟悉本課生字詞語，歸納有「青」部件生字的形、音、義。 3.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。 4.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。 5.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。			
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。				
十六	6	第四單元好	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的	【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 2.運用「青」部件大量識字，並會造詞。 3.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		朋友單元主題引導／第十課和你在一起		Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。 2.熟悉本課生字詞語，歸納有「青」部件生字的形、音、義。 3.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。 4.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。 5.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。	4.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。 5.應用「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。		靈對環境感受的能力。
			學習內容	1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。				
十七	6	第四單元好	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。	【十一、生日快樂】 1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字	【十一、生日快樂】 1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。 2.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。 3.運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		朋友第十一課生日快樂		Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。	詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。 2.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。 3.理解時間詞語，正確運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。 4.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。 5.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事＋心情」寫出語意完整的句子。	4.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 5.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。		
			學習內容	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的段落。				
十八	6	第四單元好朋友第十二課小黑	學習表現	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。	【十二、小黑】 1.運用注音符號認讀「火」部的生字，並歸納「火」部生字的形、音、義。 2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生的改變。 3.應用「時間」詞語，分辨事件的先後順序，表達語意完整且內容合理的句子。 4.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。 5.專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提	【十二、小黑】 1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。 3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。 4.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。 5.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	出自己的看法。			
十九	6	寫字123寫字123	學習表現	Ab-Ⅰ-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【寫字123】 1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。 2.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。	【寫字123】 1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。 2.辨識字形「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等結構。 3.理解「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
			學習內容	4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-Ⅰ-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。				
廿	6	閱讀階梯	學習表現	Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Bb-Ⅰ-2 人際交流的情感。	【小小鼠的快樂】 1.仔細聆聽，尊重他人發言。	【小小鼠的快樂】 1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		小小鼠的快樂	學習內容	1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	2.用語意完整的語句回答問題。 3.用方法理解故事內容。 4.找到文本訊息與觀點。	4.能與他人分享與溝通互動。		生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 閩南語 領域課程計畫

授課年級	一	授課教師	呂亞璇　王淑蘭　鄭伃珊

課程說明

1. 以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求

核心素養

	總綱 / 核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思 考方式，因應日常生活情境。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝 通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能 力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	

與其他課程的聯結

■國語文　□英語文　■數學　□社會　■自然科學(生活)
□藝術　□綜合活動　■體育與健康　□校訂課程：_____
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【上1-7.11.19 下4.15.17 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」

【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」

【上8-10 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」

【下7 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」

		【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	30%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課勢早	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.熟念課文，並理解文意。 2.能理解本課常用句型，並練習造句。 3.能理解一課一字，並練習和他人對話。 4.養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2.進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3.說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4.教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	口頭評量 討論活動 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
二	1	第一課勢早	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.聽懂並正確讀出禮貌用語。 2.了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3.以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5.學會替換語詞，完成句子。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「勢早」。 2.引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3.和學生一起討論問候語「勢早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「勢早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
三	1	第一課勢早	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.正確理解情境圖意。 2.聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3.主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4.將所學的問候語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 5.運用所學與他人建立良好的人際關係。	第一單元溫暖的家庭 第一課勢早 1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽音檔內容後，再勾出正確答案。 2.教師以單題作答的方式播放音檔，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正確禮貌用語。 4.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	1	第二課來阮兜	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.初步認識親屬稱謂的講法。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	口頭評量 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
五	1	第二課來阮兜	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 2.主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 3.用閩南語和同學分享自己的喜好，及家人喜好的活動。 4.分享並修正自己造的句子。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.請學生發表家庭成員有哪些人。 2.播放教學媒體，請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3.介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4.教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 5.教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：（阿媽）上愛來阮兜（阿公）上愛來阮兜。 6.備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 7.熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛（看冊）→阿姊上愛（看報紙）。	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
六	1	第二課來阮兜	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 3.規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4.探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1.複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2.動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3.評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 4.學生根據教學音檔內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 5.請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 6.先帶領全班複習第1、2課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。 7.教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學生自由發揮，利用學過的語詞，編一	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。		段創意對話。		
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解閩南語語意。 2.了解問候語的使用時機。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元溫暖的家庭 單元活動一 1.複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2.學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.教師請學生發表去爺爺、奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很開心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4.帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5.配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
八	1	第三課五隻火金蛄	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟讀本課課文，並了解課文文意。 2.聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3.覺察分享的行為帶來的快樂。	第二單元數字真趣味 第三課五隻火金蛄 一、引起動機 教師打開雙手十指向學生展示，詢問學生會不會用閩南語數數，先以右手數左手指頭，再以左手數右手指頭，引導學生說出一到十的數字，進入主題「數字」的說法。 二、發展活動 1. 教師可利用課文插圖，解釋課文標題「火金蛄」之意。 2. 教師帶領學生閱讀、朗誦課文， 並解釋生詞與文意。 3. 待學生熟讀課文後，進行第65頁「情境朗讀」教學遊戲。 4. 介紹課文裡有方音差的字詞。 5.進行本課句型教學。 三、統整活動 教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對於課文的理解程度，再針對不足之處加以補充。	口頭評量 實作評量 討論活動	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課五隻火金蛄	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟讀數字一至十之閩南語說法。 2.理解數字一至十代表的相對物品數量。 3.可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。	第二單元數字真趣味 第三課五隻火金蛄 1.引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2.若是學生能說出語詞頁的圖案和數字1至10的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3.本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4.教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如「1、2、3、4、5，5个人。」依此類推。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十	1	第三課五隻火金蛄	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.利用觀察和判斷能力，區別餅乾的差異性。 2.懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 3.覺察物品品項具同質性時，經過製程的創新，會產出不同外觀的差異。	第二單元數字真趣味 第三課五隻火金蛄 1.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 3.教師請學生仔細聽音檔內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十一	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解閩南語語意。 2.說出閩南語數字1至10。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第二單元數字真趣味 單元活動二 1.複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2.帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3.請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖，試著說說內容大意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		5.教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓・講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。		
十二	1	第四課寫字佮畫圖	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功能。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十三	1	第四課寫字佮畫圖	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.愛惜文具。 2.了解「佮」(和)的意思和使用時機。	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3.利用連接詞「佮」（和）來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十四	1	第四課寫字佮畫	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南	1.利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 2.聽懂題目，並完成本課練習。 3.依照指示，利用正確的文具完成作品。 4.利用所學發揮想像力並	第三單元咱的學校 第四課寫字佮畫圖 1.請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 3.請學生利用課本貼紙，聽音檔完成作答。 4.請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 5.說明「任務1」的規則，接著請學生依照指示自行發揮。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		圖		語文語句和短文的興趣。	創作。	6.請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務2」的規則，並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。 7. 請學生看「臆謎猜」，教師說明謎猜的樂趣是透過關鍵字、功能、形狀等特色來猜出謎底。		
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十五	1	第五課做伙來	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2.聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3.認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4.學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2.教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3.採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十六	1	第五課做伙來	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南	1.理解學校場所具有不同的功能。 2.能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 3.聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。 4.將所學語句運用於遊戲之中。 5.掌握本課所學語句重	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 2.以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佗位？」「真濟冊的所在是佗位？」「下課的時有真濟囡仔會佇遐耍，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佗位揣護理師阿姨？」 3.請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語文語句和短文的興趣。	點，表達感受、情緒與需求。			
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十七	1	第五課做伙來	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.認讀已經學習過的閩南語字。 2.理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。 3.加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 4.運用觀察力完成題目。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1.為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字1至5的閩南語說法。 2.播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 3.請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。 4.「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先帶學生認識情境圖中的各主角。 5.可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 6.請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南	1.理解閩南語語意。 2.把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第三單元咱的學校 單元活動三 1.複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。 2.帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。 3.教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。 4.請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。 5.教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校耍過覕相揣？」 6.帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。 7.教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語文語句和短文的興趣。				
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十九	1	快樂過新年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。 2.能聽懂「快樂過新年」念謠，並理解其內容。 3.能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。	唸謠 快樂過新年 1.配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 3.配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4.教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。				
二十	1	DO RE MI要啥物	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	DOREMI要啥物 DOREMI要啥物 1.先帶領學生念數字1到9兩遍。 2.邊念數字邊做出和課本相同的1到9手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體，讓全班學生律動。 5.可徵求1到3位學生上台伴唱表演。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	1	總複習	學習表現	1- Ⅰ -1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1- Ⅰ -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- Ⅰ -4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4.引導學生聆聽「框看覓・連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5.引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6.檢視學生成果。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Aa- Ⅰ -1 文字認讀。 ◎Ab- Ⅰ -1 語詞運用。 ◎Bg- Ⅰ -1 生活應對。 ◎Bg- Ⅰ -2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課阿妹仔真古錐	學習表現	1.能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	第一單元嬪噹噹的我 第一課阿妹仔真古錐 1.教師在黑板畫兩個相距約20公分的小圈圈，問學生這兩個小圈圈是什麼？ 2.教師接著在兩個小圈圈的外圍偏低處畫一個大圈圈，再問學生這又是什麼？ 3.最後教師在大圈圈偏低處，補畫一條往上翹的弧線當嘴，形成臉形圖案，引導學生說出人的臉，以此活動帶入本課主題。 4.教師可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	討論活動 口語評量 表演評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab- Ⅰ -1 語詞運用。 ◎Ac- Ⅰ -2 生活故事。 Ba- Ⅰ -1 身體認識。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					5.教師可提出較簡單的句子，鼓勵學生試著照樣造句，加強學習效果。 6.教師可參考「閱讀理解」的提問，引導學生思考並回答，同時檢視學生學習成效。			
二	1	第一課阿妹仔真古錐	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確讀出五官說法。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元嫡嘴嗍的我 第一課阿妹仔真古錐 (一)活動一：我會曉講 1.教師利用教學媒體揭示本課語詞。 2.徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 3.教師播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4.教師請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 (二)活動二：臆謎猜 1.教師口述題目，待學生回答。 2.若有學生遲疑，教師則開始進行推理訓練，如：你食物件會用佗位食？(你吃東西會用哪裡吃？) 3.教師可進階再問：喙有啥物功能？(嘴巴有什麼功能？) (三)活動三：相招來開講 1.教師展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 2.由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 3.若有不妥處，教師再做示範與領讀此語詞與漸進加長的相關造句。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。				
三	1	第一課阿妹仔真古錐	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3.將所學的五官應用在日常生活中。 4.清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	第一單元嫡嘴嗍的我 第一課阿妹仔真古錐 (一)活動一：來練習 1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.教師播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3.教師利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.指導學生按照頁面插圖的動作練習。 4.按照「按怎耍」裡的說明先練習一遍。 5.遊戲開始，先由教師與全班學生一起玩。 6.剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睭」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 7.若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	1	第二課洗身軀	學習表現	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第一單元嫸噹噹的我 第二課洗身軀 1.教師問學生是否會自己洗澡？平常習慣淋浴或盆浴。 2.教師再問學生是否注意到自己洗澡時的先後順序？ 3.教師以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4.教師配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。 5.教師請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.教師說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.教師指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。	討論活動 口語評量 表演評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。				
五	1	第二課洗身	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2.學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3.了解並能說出「相招來	第一單元嫸噹噹的我 第二課洗身軀 (一)活動一：我會曉講 1.教師邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		軀	學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。	開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	2.請學生試著用閩南語說出身體部位。 3.利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4.參考教師手冊第39頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 (二)活動二：相招來開講 1.教師展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 2.教師引導學生說出插圖內各動物的特徵。 3.依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。		諧人際關係。
六	1	第二課洗身軀	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的身體部位。 3.將所學的身體部位應用在日常生活中。 4.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	第一單元嬪噹噹的我 第二課洗身軀 (三)活動三：聽看覓 1.教師配合「聽看覓」課本頁面，請學生先看圖，想想圖中人物可能發生了什麼事情。 2.配合連環圖畫，請自願的學生用簡單的閩南語，說一說故事內容。 3.可由三人一組，做短劇角色扮演，增進學習樂趣。 4.教師播放教學媒體，請學生說說看故事中出現哪一個身體部位的名稱。 (一)活動一：來練習 1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.教師播放教學媒體，引導學生將聽到的內容，依序貼在正確的位置。 3.教師利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 4.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.教師詢問學生序號①的三張圖，他們的共通點是什麼。 4.教師接著引導學生觀察，第一張圖是懷孕肚子大大的媽媽、第二張圖是一隻肚子很大的青蛙、第三張圖是一個吃飽飯後，肚子大大的男孩。利用觀察與歸納的能力，讓學生說出「腹肚」一詞。 5.活動以此類推,接續進行第②、③題。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。				
七	1	單元活動一	學習表現	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.理解閩南語語意。 2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第一單元嬪噹噹的我 單元活動一 (一)活動一：練武功1 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方式。 2.教師播放教學媒體，引導學生作答。 3.作答後，再度示範讀出句子，由學生互誦練習。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 2.介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 3.就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭鬃、喙鬚、尻川、鼻仔佮喙角。 4.播放故事教學媒體。 5.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。	討論活動 口語評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
八	1	第三課食果子	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.教師問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.教師於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽，進行學生兩兩互相輪讀課文，教師仔細聆聽學生朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3.師生一起討論去水果攤時，有看到店家在販售哪些水果？家人都愛吃哪些水果呢？	討論活動 口語評量 表演評量	【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
九	1	第三課食果子	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確說出本課各類水果名。 2.將所學語詞運用在日常生活中。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第二單元好食的物件 第三課食果子 (一)活動一：我會曉講 1.教師說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 2.教師徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 3.教師播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4.教師請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法、以熟練本課語詞。 2.教師可詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述、以帶入「相招來開講」教學活動。 3.教師播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次，加深學生印象。 4.待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。如:「你上愛食佗一項？(你最愛吃哪一樣？)」、「我上愛食檨仔(我最愛吃芒果)」等,引導學生將所學融入日常生活。	口語評量 實作評量 紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	1	第三課食果子	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2.能聽懂完整的閩南語句子。 3.會說各式各樣水果的閩南語說法。 4.發揮創意並培養美學概念。	第二單元好食的物件 第三課食果子 (三)活動三：臆謎猜 1.教師口述題目,待學生回答。 2.請學生注意教師語句裡的關鍵字。教師詢問學生，在這一句話裡若要猜到答案，哪些是關鍵的字詞，引導學生說出：「黃色」、「彎彎」、「雙頭翹」。 3.教師向學生說明，平日要學會觀察環境，主動思考，進行推理、歸納；作答時也要留意題目的線索，運用上述能力解決問題。 (一)活動一：來練習 1.教師邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2.教師解釋練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4.教師利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.教師指導學生發揮創意，用水果貼紙拼出自己喜歡的圖。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十一	1	第四課阿婆買菜	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1.教師請學生說一說，前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.教師根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3.請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4.教師配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5.教師請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.教師說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。	討論活動 口語評量 表演評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。				
十二	1	第四課阿婆買菜	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2.能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3.了解圖文所表達的意涵。 4.學會食物種類運用在日	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 (一)活動一：我會曉講 1.教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2.接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3.教師帶領學生熟念本課語詞。	口語評量 實作評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。	常生活中。	4.教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5.教師指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 (二)活動二：想看覓 1.教師帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法。 2.教師指導學生如何回答，播放教學媒體音檔或由教師說出題目，由學生回答。 3.教師可以補充俗諺「食魚食肉，嘛著菜佮。」培養學生養成營養均衡的概念。 (三)活動三：相招來開講 1.教師帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 2.教師鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 3.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。		一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十三	1	第四課阿婆買菜	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2.能在表上填出正確的食物選項。 3.將所學的食物種類應用在日常生活中。 4.能自行說出食物搭配練習。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 (一)活動一：來練習 1.教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2.教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生依教學媒體內容，在表格上填出正確的選項。 4.教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師帶領全班複習本課語詞。 2.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 3.教師詢問學生如果你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 4.學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。				
十四	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能正確聽懂題目作答。 2.可自行讀出題目內容。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元好食的物件 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 2.介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼樣？ 3.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 4.播放教學媒體「想看覓・講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。	實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	1	第五課當時才會天光	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1.教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打開電燈。 2.教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3.教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課重點就是在學習形容詞的相反詞。 4.教師可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。 5.教師播放教學媒體，帶領全班熟讀課文並了解文意。 6.教師可請學生分享有沒有前一晚睡不著，期待天亮的心情。	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十六	1	第五課當時才會天光	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2.自行舉例其他形容詞的相反詞。 3.讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4.進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 (一)活動一：我會曉講 1.教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2.展示此語詞頁教學媒體，學生翻到課本84和85頁，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 3.教師領讀各組相反詞的說法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小等。 4.指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 (二)活動二：相招來開講 1.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 2.將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十七	1	第五課當時才會天光	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2.能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 3.找出同類物件並發現其相異之處。 4.在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 (一)活動一：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖的內容。 2.師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3.教師問學生是否已聽懂做答方式，並視情況再解說一遍。 4.學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 5.師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 6.可參考「教學加油站」的內容，由程度較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	反詞。 5.以情境插圖物件說出完整的比較句子。	型。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 2.教師徵求學生以熟悉的語言就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。 3.請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 4.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。5.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 6.教師再問學生有哪些不同種類的物件也可做哪一種比較，大家一起動動腦。 7.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。 如：有四枝蠟燭，兩枝較長，兩枝較短。(有四枝蠟燭，兩枝比較長，兩枝比較短。)		閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂題目並正確作答。 2.利用課本句型，搭配生活情境造句。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第三單元倒反的世界 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 2.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 3.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 4.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	口語評量 實作評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十九	1	火金蛄、DoReMi要啥物	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.從「火金蛄」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金蛄」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	唸謠 火金蛄 1.教師利用教學媒體揭示「唸謠」情境圖，並解說課文主題「火金」就是螢火蟲，在鄉間的夏夜裡常見到，請看過的學生做經驗發表與分享。 2.教師解說這是一首類似頂真式寫作的兒童念謠，就是由句尾的語詞來當作句首接下去，全文並無連貫性的文意，只是一首俏皮好玩的童謠；由螢火蟲而引出各類水果，讓學生可經由念謠認識水果名稱的閩南語說法，並由此導入主題。 3.歌詞念誦：教師可配合教學媒體，帶領學生一句一句念誦歌詞，待熟練後，再由全班齊誦。 4.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.歌曲教唱：教師可配合教學媒體，教導學生歌唱「火金蛄」。 6.教師可以全班齊唱、分組輪唱等方式，讓學生熟悉歌曲中的水果名稱，並感受活潑俏皮的情境。 律動 DoReMi要啥物 1.教師帶學生念誦身體部位語詞兩遍，為接下來的律動準備。	口語評量 實作評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.再進一步帶著學生一邊念頭鬃、肩胛，一邊做頭鬃、肩胛的手勢，可練習兩遍。 3.請全班學生站起來，分別站在座位旁走道，教師先帶著學生一邊念歌詞，一邊做動作。 4.接著播放教學媒體，讓學生練習邊念邊做動作一次；再播放歌曲，讓學生邊唱邊做律動，教師可操作一至二次。 5.最後可將學生分組，鼓勵小組裡的學生一起出來唱跳，藉由伴唱驗收學生的語詞與動作的熟練程度，請教師給予口頭稱讚，再請全班予以鼓掌。		
廿	1	樓王、我會曉講	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	總複習 活動一： 樓王 1.教師詢問學生有沒有玩過爬樓梯遊戲？以確認學生的先備知識、技能。 2.教師帶領學生觀看課本情境，並解說遊戲步驟。 3.第一步：兩個人一組，拿自己的橡皮擦放在開始的位置。 4.第二步：剪刀、石頭、布，贏的人可以往上爬一樓，再說出該樓層的語詞。 5.第三步：到「回答問題」那層樓，要說出正確的答案，先到第十樓的人獲勝。 活動二：我會曉講 1.教師播放教學媒體頁面，並解說遊戲方式。 2.下方六邊形，左上角藍色的部分代表「手指頭加總數字」，橘色的部分代表「分數」。 3.第一步：兩人先剪刀石頭布，贏的先說。 4.第二步：一人出0~5隻手指頭，算算看兩人總共出了幾隻手指頭，就說第幾題題目，分數高的人就獲勝。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
廿一	第廿一週	1	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.聽懂一~二冊的「一課一字」並正確說出來。 2.明白題幹語意， 完成練習。	總複習 一課一字大考驗 1.教師帶領學生複習本冊學過的「一課一字」。 2.教師透過課本列出的一~二冊「一課一字」，配合教學媒體，再次念誦並複習。 3.教師請學生自我評量會念幾個生字，在左下角打勾，教師了解學生學習程度後，輔以複習、指導。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

臺北市文山區木柵國民小學　114 學年度　一　年級　新住民語文　越南語 課程計畫 設計者：　越南語支援教師

一、本課程每學期每週學習節數（1 ）節，銜接或補強節數共（0）節，第一學期及第二學期各（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列，如表 1。

表 1 越南語第一冊及第二冊核心素養及學習重點參考表

核心素養		**總綱**	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重	**學習表現**	**學習態度**	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母

點		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

三、第一學期課程架構與學習目標，如表 2

表 2 越南語第一冊學習目標參考表。

課名	類別	內容
第一課　我的名字	知識	1. 能認識基本詞彙：「cô 女老師、thầy 男老師、bạn 同學、em 我」，認讀詞彙：「tên 名字、của em 我的、là 是、chào 你好」等詞彙。 2. 能了解「của em 我的」句型用法。 3. 能了解越南與我國學校中，對老師的稱呼和互動禮儀的異同。 4. 能了解越南與我國學校老師學生穿著的異同。
	能力	1. 能聽辨及念出「cô 女老師、thầy 男老師、bạn 同學、em 我、tên 名字、của em 我的、là 是、chào 你好」等詞

		彙 2.能正確使用「của em 我的」句型用法。。 3.能用越南語做自我介紹。 4.能說出越南與我國學校中，對老師稱呼和互動禮儀的異同。 5.能將學校稱謂的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。
	態度	1.能用合宜的態度問候老師及同學。 2.能欣賞不同文化的學校稱謂，樂於學習越南語文。 3.能體驗不同文化的師生互動、傳統服飾，增進跨文化的了解。
第二課 請坐	知識	1. 能認識基本詞彙：「mời 請、cảm ơn 謝謝、cảm ơn 對不起」、認讀詞彙「mời ngồi 坐」等禮貌用語的詞彙。 2. 能了解「Em cảm ơn …」、「Em xin lỗi …」的句型。 3. 能了解越南與我國對禮貌互動方式的異同。
	能力	1. 能聽辨及念出「請、謝謝、對不起、坐」等詞彙。 2. 能正確使用「Em cảm ơn …」、「Em xin lỗi …」的句型，。 2.能將禮貌的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。 4.能實際用合宜的禮節與新住民互動。
	態度	1.能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2.能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習越南語文。 3.能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。
第三課我的家	知識	1. 能認識基本詞彙：「nha 家、bố 爸爸、mẹ 媽媽」，認讀詞彙「yêu 愛、con 孩子」等詞彙 2. 能認識「con yêu 我愛……」，「yêu con 愛你……」的句型。 3. 能了解越南與我國在家人稱謂上的差異。

	能力	1. 能聽辨及說出「爸爸、媽媽、愛、哥哥、姐姐、弟弟」等詞彙。 2. 能正確使用「con yêu 我愛……」,「yêu con 愛你……」的句型。 3. 能將家庭稱謂的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。
	態度	1. 能合宜的表達對父母、家人的愛。 2. 能對家人的付出懷抱感恩的心。
第四課　爺爺好	知識	1. 能認識基本詞彙「chào 您好/早安/午安/晚安/再見、」、認讀詞彙「cháu 孫子 ông 爺爺、bà 奶奶」等家庭問候的相關詞彙 2. 能認識 Cháu chào ông ạ!的句型。 3. 能了解越南家庭生中與家人問候的方式。
	能力	1. 能聽辨及念出「您好、外公、外婆、孫子」等家人問候的詞彙。 2. 能使用 Cháu chào ông ạ! Con chào mẹ ạ!句型。 3. 能與長輩正確完整問候及說再見。 4. 能將家庭稱謂及早晚問候的相關詞彙和短語，應用在日常生活中。。
	態度	1. 能用合宜的態度問候及尊重他人。 2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習越南語文。 3. 能體驗不同文化的禮貌用語，增進跨文化的了解。

四、新住民語文課程越南語第一學期教學計劃表，如表 3

表 3 第一學期教學計畫表（第一學習階段越南語第一冊）

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-1	第一課　**我的名字** 1. 文本教學 解釋課名、說明本課內涵—學校稱謂。了解情境圖	4	1.口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2.口語溝通：學生能	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關	1. 介紹越南對老師有不同的稱呼、對長輩也有不

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
		2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Ba-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-2 Bc-Ⅰ-2 Bd-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-3	的文化訊息、朗讀課文，並示範說明越南互動禮儀。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 加一加教學 利用詞卡展示「em」、我 「của em 」我的 「Tên của em」我的名字等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型結構。 4. 聽一聽教學： 老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。正確後請學生覆誦一次。 5. 說一說教學：		說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙及正確用語。 3.學習單（如連連看） 4.實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。 5.行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。 6.檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）	係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	同的互動禮儀。 2. 說明我國和越南不同的地理位置。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				老師引導學生能說出課文句子並依情境說出正確用語，並能角色扮演練習對話。 6. 說明越南與我國文化間的多樣性與差異性。				
第5~8週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-1	第二課　請坐 1. 課文教學 解釋課名、說明本課內涵—禮貌用語。了解情境圖的文化訊息、朗讀課文，並示範說明越南互動禮儀。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 3. 聽一聽教學： 老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡，正確後請學生覆誦一次。 4. 換一換教學：	4	1.口頭報告 2.口語溝通 3.學習單 4.實際操作 5.行為觀察 6.檢核表	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 學生設計故事情境，實際體驗請、謝謝、對不起的互動禮儀。老師從旁指導。 2. 老師示範閩南語的感恩念法，讓學生比較。老師並說明越南語和華語、閩南語有 60%的相似。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				練習本課句型替換： Em cảm ơn cô ạ! 感謝(女老師) Em cảm ơn thầy ạ! 感謝(男老師) Em xin lỗi cô ạ! 對不起(女老師) Em xin lỗi thầy ạ! 對不起男老師 5. 加一加教學 展示「mời」和「mời ngồi」及「cảm ơn 謝謝」等變化，指導學生比較前後句子的差異，和詞彙放置的位置，讓學生能了解本課句型結構。 圖示: mời mời + ngồi Em + mời + cô+ ngồi ạ! ●「cảm ơn 謝謝」 圖示: cảm ơn				

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				Em + cảm ơn + cô ạ 6. 選一選教學 有三個答案：請、謝謝、對不起。但是有四張圖片，六個空格要配對。教師要指導學生選擇正確的情境用語 7. 生活應用 在家中或校園中實踐力行,並接受修正。				
第9~10週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2		複習一 1.看圖選出正確答案：老師和學生討論圖片的內容，並選擇合適的答案(請、謝謝、對不起)，用◯、V、△填入空格中。 2.兒歌「放學回家」教學 (1) 老師解釋歌詞內容，並說明越南下課放學的文化和台灣的差異。 (2) 帶領學生誦讀歌	2	1.紙筆測驗：了解學生對情境圖理解的認知能力。 2.口語溝通 3.展演：透過展演了解學生學習情形（如：歌詞、音律、動作及態度等等)。 4.行為觀察	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	學生能說出我國和越南放學不同的情形，而且會在許多觀眾前面，表演越南的歌曲。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				詞。 (3) 播放數位教材兒歌，帶領學生唱，全班唱/分組唱/個別唱。 (4) 師生自編兒歌律動				
第11~14週	新-E-A1 新-E-B1	1-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-2	第三課 我的家 1. 文本教學 解釋課名、說明本課內涵：「家庭稱謂」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。 (教師可以補充說明南部和北部對於父母稱謂的差異) 3. 聽一聽教學： 老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師	4	1.口頭報告 2.口語溝通 3.學習單 4.實際操作 5.行為觀察 6.檢核表	家 E3 家人的多元角色與責任。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	1. 教師指導，學生學習越南北部和南部對於父親、母親，有不同的稱呼，以利於南部或北部學生，回到外婆家，能夠有正確的稱呼。 2. 學生觀察語文活動--聽一聽的文化訊息，發現是一顆足球，這顆足球是東南亞球類運動的代表

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。正確後請學生覆誦一次。可以進行聽力遊戲：打擊魔鬼、聽力接龍。 4. 換一換教學： 練習本課句型替換 「Con yêu mẹ…」 「… yêu con」 5. 說一說：四位同學輪流進行角色扮演，分別飾演爸爸、媽媽、哥哥及我，並說出或背出對話的內容。				性。
第15~18週	新-E-A1 新-E-B1	1-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-2	第四課　爺爺您好 1.　文本教學 解釋課名、說明本課內涵：「家庭問候」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲法提升興趣及熟練。	4	1.口頭報告 2.口語溝通 3.學習單 4.實際操作 5.行為觀察 。	家 E6 關心及愛護家庭成員。 涯 E2 認識不同的生活角色。 品 E1 良好生活習與德行。	越南很重視輩分，所以面對爺爺、父母、老師、哥哥、姊姊，有三種不同的我的稱呼： 「em」對老師、姐姐、哥哥 「con」是對父母說話時用。 「cháu」是對爺爺奶奶

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				3. 聽一聽教學： 老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。正確後再說出該句一次，以確認學生是否發音正確。 聽力遊戲：打擊魔鬼、配對遊戲、聽力接龍。 4. 換一換教學： 練習本冊學習到的詞彙，應用在本課句型替換「… chào … ạ!」 5. 加一加： 利用「…chào…」的句型，和學過的稱謂，指導學生把句子加長。 Chào Em chào Em chào cô a 6. 說一說 老師製作轉盤，及早安、再見、家人圖片及用語，當轉到爺爺及早安時時，要說出爺爺早安等完整句子，依序讓所有學生完成				教師可以利用角色扮演，讓學生練習複雜的互動文化。

教學期程	核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱及與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				正確能說出完整問候語句。				
第19~20週	新-E-A1 新-E-B1 新-E-C1	1- Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-2	複習二 (1) 老師準備家庭樹，進行貼字比賽遊戲： 分組比賽，同學派出一個代表，老師唸出「爺爺」，學生搶到「爺爺」字卡，並貼在正確位置後，說出詞彙，得一分，依序進行，完成後累計分數。 (2) 兒歌教學：全家人的愛。 透過個人分享，讓學生體會家人的愛與關懷。	2	1.口頭報告： 2.口語溝通： 3.學習單 4.實際操作： 5.行為觀察： 6.檢核表： 學生展演，提供學生自評、同學間互評或者他評（如家長）。	家 E6 關心及愛護家庭成員。 涯 E2 認識不同的生活角色。 品 E1 良好生活習慣與德行。	學生利用學校才藝發表會，表演越南歌曲,展現學習成果。

五、第二學期學習目標如表 4。

表 4 越南語第二冊學習目標參考表。

課名	類別	內容
第一課 我們的學校很美麗	知識	1.能認識基本詞彙：「hoa 花、vàng 黃、xanh 綠、đỏ 紅」，認讀詞彙「bãi cỏ 草地、có 有、trường mình 我們的學校、rất đẹp 很美麗」等詞彙。

		2.能認識並練習本課的句型「trường mình……我們的學校……」 3.能認識「C、c、O、o」二個字母大小寫及發音。 4.能了解越南與我國學校環境及顏色詞彙的異同。
	能力	1.能聽辨、念出及寫出「C、c、O、o」。 2.能聽辨、念出及寫出「紅、黃、綠、花、草地、有、我們的學校、很美麗」等詞彙。 3.能運用越南常用顏色詞彙與人溝通互動 4. 能說出越南與我國校園環境的異同。
	態度	1.能愛護學校的環境。 2.能欣賞不同顏色的美感。
第二課 鉛筆盒裡有什麼？	知識	1. 能認識「H、h、Ô、ô」二個字母大小寫及發音。 2. 能認識基本詞彙：「có 有、bút chì 鉛筆、hộp bút 鉛筆盒、gì 什麼」、認識詞彙：「cục tẩy 橡皮擦、cái kéo 剪刀、hồ dán 膠水」等詞彙。 3. 能認識本課「của em……我的……」句型。。 4. 能了解越南與我國學生使用文具的異同。
	能力	1.能聽辨、念出及寫出「H、h、Ô、ô」。 能認識「鉛筆、鉛筆盒、什麼、橡皮擦、剪刀、膠水」等詞彙。「bút chì」、「hộp bút」、「cục tẩy」、「cái kéo」、「hồ dán」。 2. 3. 能運用本課「của em……我的……」句型完成造句。 4. 能運用越南常用文具詞彙與同學互動。 5. 能使用疑問句，與人互動。
	態度	1.能愛惜自己與他人的文具。 2.能與同學和樂相處，合作進行學習活動。
第三課 外公、外婆，	知識	1. 能認識「A、a、B、b」二個字母大小寫及發音。

您們好嗎？		2. 能認識「基本詞彙：「khỏe không?」好嗎、「khỏe」好、「bà ngoại」外婆、 「ông ngoại」外公，認讀詞彙：「em họ」表妹和「anh họ」、表哥」等詞彙。 1. 能認識本課「……khỏe không?……好嗎？」、「……khỏe……好」句型 完成造句。 2. 能了解越南與我國尊稱他人使用詞彙的異同。
	能力	1.能聽辨、念出及寫出「A、a、B、b」等字母。 2.能聽辨、念出及寫出「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表哥」等詞彙。 4.能認識本課「……khỏe không?……好嗎？」、「……khỏe……好」句型並完成造句。 3.能運用越南常用家庭稱謂的詞彙與人互動。
	態度	1.能用合宜的態度問候及尊重他人。 2.能理解和欣賞越南與我國不同的家庭文化特色。
第四課 今天吃什麼？	知識	1. 能認識「Ă、ă、M、m、N、n」三個字母大小寫及發音。 2. 能認識「基本詞彙：ăn 吃、rau 蔬菜、cơm 飯、phở 河粉，認讀詞彙：hôm nay 今天、bữa sáng 早餐、Bữa trưa 午餐、gỏi cuốn 春捲」等詞彙。 3. 能認識本課「……ăn……吃……」句型 4. 能了解越南與我國常見食物詞彙的異同，能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。
	能力	1.能聽辨、念出及寫出「Ă、ă、M、m、N、n」等字母。 2.能聽辨、念出及寫出「吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春捲、河粉」等詞彙。 3. 能運用本課「……ăn……吃……」句型完成造句。 4.能運用越南常用食物詞彙與人溝通互動。
	態度	1.能察覺自己對越南食物的喜好。 2.能理解和欣賞越南與我國不同的食物特色。

六、新住民語文課程越南語第二學期教學計畫表如表 5。

表 5 第二學期教學計畫表（第一學習階段**越南語**第二冊）

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
第二學期 第 1~4 週	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-1 2c-Ⅰ-3 2d-Ⅰ-1 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Aa-Ⅰ- 2 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 Bc-Ⅰ-2 Bd-Ⅰ-1	第一課　我們的校園很美麗 1. 文本教學 解釋課名、說明本課內涵：「顏色」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。 3. 聽一聽教學： (1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。確認聽便完成，再請學生複誦一次。 (2)進行聽力遊戲：聽力接龍、打擊魔鬼等。 4. 加一加教學： 利用「trường mình……我們的學校……」的句型，和學過的稱謂，指導學生把句子加長，並且比較後句子的差異。 老師在黑板上貼出三個語句 trường mình 我們的學校 Trường mình có hoa. 我們的學校有花 Trường mình có hoa đỏ. 我們的學校有紅花 2.老師指導學生比較前後句子的差 異，和詞彙放置的位置。 5. 寫一寫	4	1. 口頭報告：學生能分享情境觀察訊息。 2. 2.口語溝通：學生能說出課文文句、正確發音、聽辨及說出詞彙及正確用語。 3. 3.學習單（如連連看） 4. 實際操作：學生能角色扮演並正確表示互動禮儀。 5. 行為觀察：教師透過行為觀察，了解學生上課參與情形。 6. 檢核表：教師設計檢核表，提供學生自評、同學間互評或者他評	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	1. 教師提供母國文化的圖片，讓學生說出我國和越南學校的差別。 2. 教師提出照片，讓學生至少念出三種以上的顏色。

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				(1) 老師在黑板上示範C、O寫法，學生看，其中有大寫、小寫。 (2) 老師寫，學生跟著用手書空。老師再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順 6. 選一選 學生依據題目說明，選擇正確的圖片或文字		(如家長)。		
第5~8週	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-1 2c-Ⅰ-3 2d-Ⅰ-1 3-Ⅰ-1	Aa-Ⅰ-1 Aa-Ⅰ-2 Aa-Ⅰ-3 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Bc-Ⅰ-2 Bd-Ⅰ-3	第二課　鉛筆盒裡有什麼？ 1. 課文教學 解釋課名、說明本課內涵：「文具」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。 3. 聽一聽教學： (1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。確認聽辨正確，再請學生複誦一次。 (2)進行聽力遊戲：聽力接龍、配對遊戲。 4. 加一加教學： 利用「của em……我的……」的句型，和學過的稱謂，指導學生把句子加長，並且比較後句子的差異。 hộp bút	4	1.口頭報告 2.口語溝通 3.學習單 4.實際操作 5.行為觀察	品E1 良好生活習慣與德行。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				鉛筆盒 Hộp bút của em 我的鉛筆盒 5. 寫一寫 (1) 老師在黑板上示範 H 、Ô 寫法，學生看，其中有大寫、小寫。 (3) 2.老師寫，學生跟著用手書空。老師再邀請學生到黑板範寫，確認正確的筆順 (2) 6. 選一選 學生依據題目說明，選擇正確的圖片或文字				
第9~10週	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 Bc-Ⅰ-2 Bd-Ⅰ-1	複習一 1.詞彙、句子複習，圖色練習、聽選練習等包括第三四課。用遊戲教學提高學習興趣。 2.兒歌教學：送老師花朵。並解釋三月八日是婦女節，當天男士要送花給女士	2	1.口頭報告 2.口語溝通 3.學習單 4.實際操作 5.行為觀察	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	
第11~14	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Aa-Ⅰ-2	第三課　外公外婆，您們好嗎？ 1.　文本教學	4	1.口頭報告 2.口語溝通	涯 E2 認識不同的生活	學生扮演各種不同的角色，

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
週		2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-1 2c-Ⅰ-3 2d-Ⅰ-1 3-Ⅰ-1	Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-1 Bc-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-1	解釋課名、說明本課內涵：「家族稱謂」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。 3. 聽一聽教學： (1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。教師確認學生聽辨正確，請學生再複誦一次。 (2)進行聽力遊戲：大家來找碴。 4. 說一說 (1) 老師將六句話貼在黑板上，老師說，學分組演練，老師指定同學做角色扮演。。 (2) 角色互換後，再練習。 5. 寫一寫 (1) 認識字母：老師將 2 個字母的大、小寫寫在黑 板上，示範書寫的方式。 (2) 字母配對遊戲: 老師拿出 4 張字母卡，學生念、老師隨便抽出一張字母卡，請學生念出正確的音。 (3) 老師在黑板上示範「A、a、B、b」寫法，學生看，其中有大寫、小寫。 (4) 老師寫，學生跟著用手書空。學生再到黑板前，當場書寫，務必筆順正		3.學習單 4.實際操作 5.行為觀察	角色。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	以學習不同的家族稱謂的稱呼。

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				確。				
第15~18週	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-1 2c-Ⅰ-3 2d-Ⅰ-1 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Aa-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Bc-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-2	第四課　今天吃什麼？ 1.　文本教學 解釋課名、說明本課內涵：「三餐」、了解情境圖的文化訊息並朗讀課文。 2. 詞彙教學： 正確範讀詞彙（口型、發音、發音部位及手勢等）；利用圖卡、詞彙卡進行教學活動，並使用遊戲教學法提升學習興趣。 3. 聽讀教學： (1)老師將詞卡、長條卡或圖卡貼於黑板上，學生聽老師說，並能指出正確的詞彙、句子或圖卡。教師確認學生聽便完成且正確，請學生再複誦正確的發音。 (2)進行聽力遊戲。 4. 加一加 (1) 以「bữa sáng 早餐」詞彙為基礎，練習用前面學過的詞彙，把句子逐漸加長，並且比較後句子的差異。 bữa sang 早餐 Bữa sáng ăn phở. 早餐吃河粉 Bữa sáng em ăn phở. 我早餐吃河粉 (2) 老師指導學生比較前後句子 5. 寫一寫	4	1.口頭報告 2.口語溝通 3.學習單 4.實際操作：讓學生體驗如何包越南春捲 5.行為觀察 6.檢核表 。	家 E5 主動與家人分享。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1. 介紹越南春捲皮的特色和我國春捲皮的差異。 2. 越南與我國都是米食為主。

教學期程	領域核心素養	學習表現	學習內容	單元名稱與語文活動內容	節數	評量方式	融入議題實質內涵	跨文化行動/校本課程結合
				(1) 老師在黑板上示範「Ă、ă、M、m、N、n」寫法，學生看，其中有大寫、小寫。 (2) 老師寫，學生跟著用手書空。老師再邀請學生到黑板前再書寫，並請全班同學確認正確筆順。 6. 連一連 老師將個四個詞彙及圖片貼在黑板，請同學上台當老師隨機順序唸出詞彙，學生能依序做連一連動作，並依序唸出該詞彙字母。 另外再貼上我、外公、外婆、表妹、表哥、老師的詞彙，並如上老師隨機順序唸出詞彙，讓學生做連一連動作，並唸出該詞彙。				
第19~20週	新-E-B1 新-E-C2	1-Ⅰ-1 1-Ⅰ-2 2a-Ⅰ-1 2a-Ⅰ-2 2b-Ⅰ-1 2b-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-2 2c-Ⅰ-3 3-Ⅰ-1 3-Ⅰ-2	Aa-Ⅰ-1 Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-2 Ba-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bc-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-1 Bd-Ⅰ-2	複習二 1.以分享、活動及遊戲進行詞彙、句子複習教學。 2. 以聽辨、模仿嘴型與發音提示拼讀「外婆、外公、好、好嗎、表妹、表哥、吃、蔬菜、飯、今天、早餐、午餐、春捲、河粉」等詞彙及兒歌「Cháu yêu bà」。 3. 以聽讀練習及詞彙選連教學，強化詞彙的說讀能力。 4. 以律動、歌曲唱跳教學，讓學生學會兒歌「Cháu yêu bà」。我愛奶奶	2	1.口頭報告 2.口語溝通 3.實際操作 4.展演：學生利用兒童朝會或全校成果發表，共同表演。	多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 家 E5 主動與家人分享。	

備註：參考自教育部國民及學前教育署。十二年國教課綱國中小前導學校成果系列 3—匯聚共識轉動學習　我們的學校課程計畫。
https://cirn.moe.edu.tw/Upload/ckfile/files/十二年國教/匯聚共識轉動學習_我們的學校課程計畫(107_10_10).pdf

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 數學 領域課程計畫

授課年級	一	授課教師	呂亞璇　王淑蘭　鄭伃珊

課程說明

透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

與其他課程的聯結

■國語文　□英語文　□數學　□社會　■自然科學(生活)
□藝術　□綜合活動　■體育與健康　□校訂課程:＿＿＿＿＿＿
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】 請註明週次

【上19-21 下13.14】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
【　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【上7.8　下11.12】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
【　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

議題融入

三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育
其他重要議題：■品德、■生命、■法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比

紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元10以內的數活動一：認識1～5 活動二：認識6～10	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.能唱數1到10，並確定10以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖像和數字，進行10以內數的說、讀、聽、寫活動。	第一單元10以內的數 活動一：認識1～5 1.教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數1～5的數量，並能連結1～5的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認1～5的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中1～5的數量，並進行發表。 活動二：認識6～10 1.教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數6～10的數量，並能連結6～10的數字和數詞。 2.教師引導進行1～10的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認6～10的數量，並習寫數字。 4.觀察生活中6～10的數量，並進行發表。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	4	第一單元10以內的數活動三：認識0活動四：表示數量數學好好玩：	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.認識0。 2.用不同形式表徵10以內的數量。	第一單元10以內的數 活動三：認識0 1.教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為0的意義，並讀、寫0。 活動四：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵0～10的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵0～10的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 數學好好玩：尋找好朋友 1.教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		尋找好朋友						
三	4	第二單元比長短活動一：比長短活動二：比高矮、比厚	學習表現	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	第二單元比長短 活動一：比長短 1.教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1.教師以排路隊情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		薄						
四	4	第二單元比長短活動三：直線和曲線	學習表現	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 2.能用直尺畫出直線。	第二單元比長短 活動三：直線和曲線 1.教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4.教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ｉ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				
五	4	第三單元排順序、	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.具體情境中，知道10以內的數詞序列。 2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。	第三單元排順序、比多少 活動一：排數字 1.教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		比多少活動一：排數字活動二：排在第幾個	學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。		同。
六	4	第三單元排順序、	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較10以內兩個量的多少。	第三單元排順序、比多少 活動三：第幾個和幾個 1.教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。 活動四：比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		比多少 活動三：第幾個和幾個活動四：比多少	學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。		題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫◯，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫◯，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。		同。
七	4	第四單元分與	學習表現	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以內數的合成問題。	第四單元分與合 活動一：分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【環境教育】 環E2 覺知生物

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		合活動一：分一分活動二：合一合	學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。		3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 活動二：合一合 1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。		生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
八	4	第四單元分與合活動三：10的分	學習表現	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10的分解與合成。	第四單元分與合 活動三：10的分與合 1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的分解問題。 2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練10的分與合，及找未知部分量的問題。 數學好好玩：撿紅點遊戲 1.教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		與合數學好好玩：撿紅點遊戲						
九	4	第五單元方盒、圓罐、球活動一：堆	學習表現	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	第五單元方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類 1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		疊與分類						
十	4	第五單元方盒、圓罐、球活動二：認識平面圖形活動三：	學習表現	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用平面圖形做造型設計。	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3.教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型 1.教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2.教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	S-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		做造型						
十一	4	第六單元30以內的數活動一：數到20活動二：數到30	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.30以內數與量的數數與表徵。	第六單元30以內的數 活動一：數到20 1.教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數11～20的數量，並能連結11～20的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加1或累減1的活動，並建立20以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數20以內的數量。 活動二：數到30 1.教師口述布題，透過操作進行累加1的活動，建立30以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減1的活動，建立30以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數30以內的數量。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	4	第六單元30以內的數活動三：表示數量活動四：排在第幾個	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.30以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述30以內數的順序與位置。	第六單元30以內的數 活動三：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵30以內的數量。 活動四：排在第幾個 1.教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識30以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	4	第六單元30以內的數活動五：比大小數學好好玩：數數尋寶戰	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.比較30以內量的多少與數的大小。	第六單元30以內的數 活動五：比大小 1.教師以串珠、彩色筆情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 3.教師以藍黃球的數量比較布題，引導學生做兩量多少關係的語言轉換。 數學好好玩：數數尋寶戰 1.教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行30以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	4	第七單元10以內的加法活動一：合起來是多少活動二：0的加法	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。 4.了解0的加法概念。	第七單元10以內的加法 活動一：合起來是多少 1.教師以做餅乾情境布題，透過操作花片或分與合的舊經驗，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0的加法 1.教師以丟球活動布題，認識並解決有0的加法問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	4	第七單元10以內的加法活動三：加加看	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	第七單元10以內的加法 活動三：加加看 1.教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2.教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合10的加法算式。 3.教師重複口述布題，利用心算卡小組遊戲或加法計算尺，熟練10以內的加法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【生涯規畫教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	4	第八單元10以內的減法活動一：剩下多少	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄10以內的減法問題和結果。	第八單元10以內的減法 活動一：剩下多少 1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片或分與合的舊經驗，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	第八單元10以內的減法活動二：多多少、少多少活動三：減減看	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄10以內的減法問題和結果。 3.了解0的減法概念。	第八單元10以內的減法 活動二：多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	4	第八單元10以內的減法活動四：加加減減數學好好玩：一日小店長	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.能判斷加法或減法問題。 2.能熟練10以內的減法。	第八單元10以內的減法 活動四：加加減減 1.教師引導學生理解情境，並列出正確的加法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	4	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 活動二：認識時鐘	學習表現	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。
			學習內容	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	4	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 活動四：幾點半	學習表現	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1.教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。
			學習內容	n-Ｉ-9 認識時刻與時間常用單位。				
廿一	4	生活中的數學豆豆家	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	生活中的數學：豆豆家的除夕夜 1.教師口述布題，同步閱讀豆豆的日記。 2.教師口述布題，引導學生點數吃年夜飯人數。 3.教師口述布題，引導學生透過畫圈一一點數日記中豆豆拿到的紅包數量。 4.教師口述布題，以畫圈表徵姐姐和豆豆的紅包數量，再透過一一對應比較數量。 5.教師口述布題，引導學生報讀日記上的鐘面圖示。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的除夕夜		熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。				
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元50以內的數活動一：數到50活動二：2個、5個、10個一數	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.50以內數與量的數數與表徵。 2.進行2個一數、5個一數、10個一數的活動。	第一單元50以內的數 活動一：數到50 1.透過課本數星星情境，以30為起點，逐次累加(減)1，建立50以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立50以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2個、5個、10個一數 1.透過壽司一盤2個的情境，建立2個一數的數詞序列。 2.透過發酵乳一包5瓶的情境，建立5個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒10個的情境，建立10個一數的數詞序列。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	4	第一單元50以內的數活動三：表示數量活動四：排在第幾	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.能用代表十、一的積木做數。 2.用序數描述50以內數的順序與位置。 3.比較50以內量的多少與數的大小。	第一單元50以內的數 活動三：表示數量 1.透過情境，以積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表10、白色積木代表1，並用以表示50以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵50以內的數。 4.透過學生排出指定數量，知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1.透過排隊參觀博物館情境，學習50以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 活動五：比大小 1.透過遊樂園情境，比較50以內兩量的多少及兩數的大小。 2.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	n-Ｉ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		個活動五：比大小						
三	4	第二單元18以內的加法活動一：基本加法活	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.透過合十的方法，解決18以內的加法計算。 2.認識加法交換律。	第二單元18以內的加法 活動一：基本加法 1.透過課本情境，運用合10的方法，解決和為18以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本種小白菜的情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 活動二：7＋8等於8＋7嗎？ 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動二：7＋8等於8＋7嗎？	學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。				
四	4	第二單元18以內的加法活動三：加法	學習表現	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	1.經驗加法算式的規律。 2.熟練基本加法。	第二單元18以內的加法 活動三：加法算式的規律 1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定時的基本加法算式規律。 3.觀察圖像和加法算式，察覺被加數固定，加數改變時，和的變化。 4.透過操作花片，經驗「8＋3」和「9＋2」一樣多。 5.透過玩心算卡，熟練基本加法。 數學好好玩：尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習2張數字卡組合成目標數，熟練18以內的加法計算。	實測操作 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-2 認識加法和				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		算式的規律數學好好玩：尋找目標數		乘法的運算規律。				
五	4	第三單元圖形與分類活動一：	學習表現	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識形狀大小一樣的圖形。 2.仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，仿製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1.以課本情境布題，用2塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 2.用4塊相同的三角形圖卡，排出指定圖形。 3.以課本情境布題，用圖形卡拼排出指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生一次移動1張圖形卡，進行造型變換。	實測操作 口頭回答 互相討論	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		形狀大小一樣的圖形活動二：排圖形						
六	4	第三單元圖形與分類	學習表現	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 1.透過課本玩遊戲分組的情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 2.透過課本整理抽屜的情境，做物品的分類。 3.透過課本情境，利用附件15的圖形卡進行顏色或形狀的分類活動，並記錄。 活動四：做紀錄和統計表 1.參考課本閃示色球的活動，實際操作並透過畫記的方式整理資	實測操作 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動三：分類活動活動四：做紀錄和統計表	學習內容	d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。		料，完成統計表。 2.認識常用的紀錄方式。 3.透過課本票選禮貌小天使的活動，畫記整理資料並統計結果。 4.透過課本動物選美大賽，能報讀已經完成的統計表。		
七	4	第四單元18以內的減法	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到1	1.解決18以內的減法計算。 2.解決比較型的減法計算。 3.能透過比較型的情境判斷，解決18以內的加減應用問題。	第四單元18以內的減法 活動一：基本減法 1.教師以課本情境布題，運用拆10的方法，解決18以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.教師以課本情境布題，解決18以內的量未知的情境問題。 活動二：加加減減 1.教師以課本情境布題，運用畫○的方法，解決18以內的比較型問題。 2.教師以課本情境布題，引導學生解決比較量未知的比較型問	實測操作 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動一：基本減法活動二：加加減減		0之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		題。		
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				
八	4	第四單元18以內的減法活動三	學習表現	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.經驗減法算式的規律。 2.熟練基本減法。	第四單元18以內的減法 活動三：減法算式的規律 1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 活動四：來玩減法心算卡 1.透過玩心算卡，熟練18以內的基本減法。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 數學好好玩：金庫密碼 1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練18以內的減法(或加法)。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		：減法算式的規律活動四：來玩減法心算卡數學好好玩：金庫密碼						

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	4	第五單元有多長 活動一：長度的比較(一) 活動二：長度的比較(二	學習表現	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。	第五單元有多長 活動一：長度的比較(一) 1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 活動二：長度的比較(二) 1.透過課本情境比較彩帶的長度，用不同的個別單位來描述彩帶的長。 2.能用大約幾個某物品來描述同一物件的長。 3.以課本情境布題，以個別單位進行測量，並描述物件的長。 4.以課本情境布題，點數個別單位，比較物件的長短。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	
			學習內容	n-Ｉ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱）	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	第五單元有多長活動三：長度的加減數學小學堂：身體尺	學習表現	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	第五單元有多長 活動三：長度的加減 1.以課本情境布題，做長度的合成，並以算式紀錄。 2.以課本情境布題，做長度的分解，並以算式紀錄。 數學小學堂：身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	
			學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	4	第六單元100以內的數活動一：往上數到100活動二：從	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.100以內數與量的數數與表徵。 2.認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	第六單元100以內的數 活動一：往上數到100 1.以包裝餅乾情境布題，從50為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以包裝餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從100往下數 1.以點數雞蛋情境布題，從100為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以點數雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列。 活動三：認識個位和十位 1.以課本情境布題，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.以課本情境布題，引導學生在單位超過10個時，能先聚十再點數數量。	實測操作 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		100往下數活動三：認識個位和十位						
十二	4	第六單元100以內的數活動四	學習表現	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.比較100以內量的多少與數的大小。 2.觀察並認識百數表的規律。	第六單元100以內的數 活動四：比大小 1.能透過課本比較遊戲卡張數的情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能透過定位板，利用位值比較兩數的大小關係。 3.透過課本猜數字的情境，依照提示，猜出100以內的數。 活動五：百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2.觀察百數表中數的變化規律。 數學好好玩：決戰100 1.藉由遊戲累積實物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	實測操作 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		：比大小活動五：百數表數學好好玩：決戰100						
十三	4	第七單元認	學習表現	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣幣值及換算。	第七單元認識錢幣 活動一：認識1元、5元和10元 1.透過課本逛超商的情境布題，認識1元、5元和10元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成有幾個1元就是幾元之概念。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		識錢幣活動一：認識1元、5元和10元活動二：認識50元和100元	學習內容	n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。		3.能用「1元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1元、5元和10元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 活動二：認識50元和100元 1.透過課本布題，認識50元和100元的錢幣。 2.知道錢幣間(1元、5元、10元、50元和100元)的兌換關係。 3.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	4	第七單元認識錢幣活動三：有多少元活動四：買東西	學習表現	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.計數100元以內的錢幣組合。 2.使用1元、5元、10元和50元的錢幣進行買賣活動。	第七單元認識錢幣 活動三：有多少元 1.能透過課本情境，計數100元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量進行付款活動。 3.運用圖像表徵100以內的錢數。 4.以課本情境布題，在只有10元錢幣的情境下，知道最少要拿出幾個10元錢幣才夠。 5.以課本情境布題，操作錢幣圖卡，進行找錢的活動練習。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。				
十五	4	第八單元二位	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的加法計算。	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 1.以端午節情境布題，操作具體物或畫圖表徵，解決一位數和二位數、二位數和二位數的不進位加法計算。 活動二：加法計算(進位) 1.以課本情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、一位	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數的加減活動一：加法計算(不進位)活動二：加法計算(進位)		法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		數加二位數的進位加法計算。		
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	4	第八單元二位數的加減活動三：減法計算(不退位)	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的減法計算。	第八單元二位數的加減 活動三：減法計算(不退位) 1.以文具店情境布題，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	第八單元二位數的加減活動四：減法計算(退位)	學習表現	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決100以內的減法計算。	第八單元二位數的加減 活動四：減法計算(退位) 1.以文具店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數減一位數的退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測操作 家庭作業	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。				
十八	4	第九單元幾月幾	學習表現	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。	第九單元幾月幾日星期幾 活動一：認識日曆和月曆 1.透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		日星期幾活動一：認識日曆和月曆		「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		等問題。 6.透過查月曆，知道某一個月第一天和最後一天的日期、星期，及這個月有幾天。 7.透過查月曆，知道某一個有幾個星期幾，及其日期。 8.知道一星期中的週休二日是星期六和星期日。		
			學習內容	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				
十九	4	第九單元幾月幾日星期幾	學習表現	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 1.以課本情境布題，知道一年有12個月，及月分間的先後順序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後順序。	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動二：日期的先後順序	學習內容	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				
廿	4	第九單元幾月幾日星期幾活動二：日	學習表現	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序 1.以課本情境布題，知道一年有12個月，及月分間的先後順序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後順序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		期的先後順序	學習內容	n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 生活 領域課程計畫

授課年級	一	授課教師	呂亞璇　王淑蘭　鄭伃珊
課程說明	1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。 3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。 4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。 5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

與其他課程的					
	■國語文	□英語文	■數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	■體育與健康	■校訂課程: __踴躍書海	

聯結		校園走查__ □其他：
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【上18-21】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【上5.6.11.12　下3-6.19.20 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【下1.2.11-13】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、■生命、■法治、□科技、■資訊、■能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	30%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	50%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一主題我上一年級第一單元開學了	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。	第一主題我上一年級 第一單元開學了 1.教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」 2.教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」 3.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。 4.教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置，增加學童的印象。 5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？ 6.教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)學用品：彩色筆、書包等等。 (2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等等。 7.教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 8.教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。 10.教師請2～3組學童出來與全班分享。 11.教師請全班學童投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的3～5位同學，說明自己的做法和原則。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	6	第一主題我上一年級第二單元認識新同學	學習表現	D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.發現有些同學是以前見過的。 2.找出認識其他同學的方法。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	第一主題我上一年級 第二單元認識新同學 1.教師提問：「雖然有一些同學已經認識了，但是還有很多不認識的同學，要怎麼認識更多同學呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)主動和他打招呼。 (2)問他的名字。 (3)跟他聊天。 (4)下課一起玩。 2.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。 (2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。 (3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。 3.製作自我介紹卡 (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖，再著色。 4.教師提問：「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)介紹前要先問好，要有禮貌。 (2)說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。 (3)說完後要鞠躬，並說：「謝謝」。 5.演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。 6.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學 (1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 8.教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。		
三	6	第一主題我上一年級第三單元學校的一天	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.知道上課前應做的準備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 3.觀察下課時，同學間活動的情形。 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6.學童吃午餐時和飯後的表現。	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。 (1)趕快回座位。 (2)先看功課表，看這節是什麼課，再拿出課本和習作。 (3)如果下課時在看課外讀物，要先收起來。 2.教師提問：「哪些做法可以讓大家好好的上課呢？」教師彙整學童答案。 (1)專心看著老師。 (2)想發言時，要舉手。 (3)發言的人聲音要大一點，讓大家都聽得清楚。 (4)上課不要玩文具。 (5)上課不要跟同學聊天。 (6)別人發言時，要專心聆聽。 3.教師提問：「下課時，要注意什麼呢？」教師彙整學童答案。 (1)看到老師在改作業要安靜。 (2)在教室不能奔跑，以免撞到同學。 (3)到飲水機裝水時，要用水壺裝。 (4)上廁所時可結伴同行。 4.教師提問：「在學校上廁所時，你遇過哪些狀況？」教師彙整學童答案。 (1)忘記帶衛生紙。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)一打開門看到有人在裡面。 (3)地板溼溼的，差點滑倒。 (4)回到教室才發現自己衣服沒穿好。 5.教師提問：「想一想，這些問題可以怎麼避免呢？」教師彙整學童答案。 (1)教室抽屜要擺衛生紙，事先準備好，就比較不容易忘記。 (2)要記得先敲門，確定裡面有沒有人，進去關好門再脫褲子。 (3)要對準馬桶再上，才不會弄髒廁所與地板，如果看到地板溼溼，可拿拖把拖乾。。 (4)上完要沖水，廁所就不會留下臭味。 (5)整理好衣褲再出來。 (6)出廁所後記得洗淨雙手並擦乾不亂甩，才不會弄溼地板。 6.教師提問：「領菜時，要注意哪些事情？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)先洗手，才衛生。 (2)要排隊，才有秩序。 (3)不要說話，以免口沫噴到飯菜中，不衛生。 7.教師提問：「吃午餐時，應該要怎麼做？」教師彙整學童答案。 (1)不邊說邊吃，口沫才不會亂飛。 (2)每道菜都吃，營養才能均衡。 (3)盡量把飯菜吃光，才不會浪費。 8.教師提問：「吃完午餐要做哪些事？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)把廚餘倒入廚餘桶。 (2)收拾餐具 (3)把桌面擦乾淨。 (4)刷牙或漱口。 (5)準備午休。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	6	第一主題我上一年級第三單元學校的一天	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.知道午休規範並確實遵守。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。 4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。	第一主題我上一年級 第三單元學校的一天 1.教師提問：「午休時，應該怎麼做才好？」教師彙整學童答案。 (1)趴在桌上睡。 (2)閉上眼睛休息。 2.教師提問：「如果睡不著，該怎麼辦？」教師彙整學童答案。 (1)閉眼休息。 (2)想自己的事。 (3)數數。 3.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童答案。 (1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等等。 (2)下課找不到同學一起玩。 (3)和同學間有些不愉快。 4.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師彙整學童答案。 (1)跟爸媽說。 (2)請教老師。 (3)自己再想想辦法。 (4)請教做得好的同學。 5.教師徵求熱心分享的學童，請自己遇到不開心問題的學童去向該名同學請教，學習他們的方法。 6.教師提問：「放學了，大家要注意哪些事呢？」教師彙整學童	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				事、物的方法。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		答案。 (1)放學時，要排路隊跟著隊伍走。 (2)放學時，要遵守導護老師的指揮。 (3)看到行人專用號誌變成小綠人時，才能過馬路。 (4)過馬路時，要走在斑馬線上，並注意左右來車。 7.教師提問：放學時，你曾看過或遇過哪些危險情況？要怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 (1)看到有人在馬路上玩球，想去跟他們說這樣很危險。 (2)看到有人被車撞，趕緊去通知導護老師。 (3)等不到家人來接時，可以請老師聯絡家人。 (4)遇到陌生人跟我講話時，要報告老師。		
五	6	第二主題走，校園探索去第一單元校	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 1.教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、警衛室、健康中心、操場) 3.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 4.教師提問：「同學們的發現還有問題都好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」(例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師) 5.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：記下想問的問題、跟著老師一起走、要保持安靜、專心聽師長的回答、輕聲細語、認真觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、遇到師長的時候，主動向師長說：「老師好」)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		園大探索		4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	6.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」 7.聆聽歌曲：教師可播放2～3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8.歌曲律動練唱。 9.演唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 11.教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等等)。		舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
六	6	第二主題走，校園探索去第一單元校園大	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	第二主題走，校園探索去 第一單元校園大探索 1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(校長室、學務處、健康中心、總務處等等)。 2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。 3.教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」 4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。 5.接續上一節課活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(圖書館、警衛室、垃圾場、遊戲器材區等等)。 6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。 7.教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		探索		奇與求知探究之心。		子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等等方式來觀察與發現校園特色。 8.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。 9.教師引導學童歸納學校內不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地方尋求幫助。		然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
七	6	第二主題走，校園探索去第二單元校園安全小達	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。	第二主題走，校園探索去 第二單元校園安全小達人 1.教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如： (1)上下樓梯時，看到有小朋友動作太快沒注意，結果往上走和往下下的同學撞在一起！感覺好痛！ (2)有看到小朋友在走廊奔跑，撞在一起了！ (3)廁所地板溼溼的，有人走太快，不小心滑倒了！ (4)有人在操場玩鬼抓人，跑太快不小心跌倒了！ 2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。 3.教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」 4.教師將全班學童分成5～6組，準備校園安全小達人的討論與實作。 5.學童討論要選擇哪個地方來做安全標語的主題？(例如：廁所、樓梯、走廊、遊戲器材) 6.小組實作：標語ＤＩＹ (1)依照各組討論內容，開始製作標語。 (2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		人		事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		(3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。 7.教師將全班分組，約4～5人一組，小組成員帶著作品，在組內分享校園安全標語創作的重點。 8.教師提問：「要怎麼介紹自己的作品？」教師小結學童答案： (1)先說出想提醒是哪一個地方。 (2)這個地方發生過什麼危險的事。 (3)要提醒哪些要注意的事。 (4)寫上什麼叮嚀的話。 9.教師可將海報張貼在布告欄，讓學童互相觀摩。		
八	6	第三主題一起來玩吧第一單元快來玩吧	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。	第三主題一起來玩吧 第一單元快來玩吧 1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等等。 (2)遊樂場：盪秋千、溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等等。 (3)操場：跑步、玩球等等。 2.教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久，我等到上課鐘響了，都還沒玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 3.教師提問：「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久 ①我們剛開始吵起來了。 ②最後我們決議數20下換人，這樣下課時間大家都可以玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 ①溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【安全教育】 安E1 了解安全
			學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				物的觀察與意見。		②我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。 ③他也提醒我要快點往下溜，才不會讓後面的人等太久。 4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 5.演唱歌曲〈猜拳歌〉 6.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。提醒學童如果遇到平手，要重複唱「跟我走」，直到分出勝負。		教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。
九	6	第三主題一起來玩吧第二單元有趣的新玩	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 1.教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋……) 2.教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」 3.教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。 (1)再找別的玩法。 (2)改變玩的方法。 (3)創造新玩法。 4.自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖 (1)要找到什麼寶藏？ (2)要在哪裡畫陷阱？ (3)路線要怎麼畫？ 5.教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。 6.教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法		表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		7.尋寶圖的創意玩法 (1)可以前後兩張接起來。 (2)可以前後左右接起來。 8.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。 9.教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)陷阱可以增加退後幾格的項目。 (2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。 (3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。 10.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。		
十	6	第三主題一起來玩吧有趣的新玩法	學習表現	C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.演唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。	第三主題一起來玩吧 第二單元有趣的新玩法 1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等等) 2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)猜拳：可以改用腳猜拳。 (2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5.教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。 6.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 7.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 8.演唱歌曲並改變速度演唱練習。 9.認識圖譜，發現音型走向。 10.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。		
十一	6	第四主題風兒吹過來第一單元風在哪裡	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。	第四主題風兒吹過來 第一單元風在哪裡 1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2.教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」引導學童實際體驗。 3.學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。 4.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。 5.探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6.生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 7.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 8.演唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 9.加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。 10.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。 11.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。	來〉。 12.歌詞創作、動作表現風的強弱。 13.分組上臺表現想要表現的風種。 14.教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。 15.風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。		
十二	6	第四主題風兒吹過來第二單元風會做什麼	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	第四主題風兒吹過來 第二單元風會做什麼 1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上) 2.小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；門把上加上繩子，固定在牆上；拿鉛筆盒壓著紙張) 3.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。 (1)布條被風吹得亂飄，看不清楚上面寫什麼。 (2)有時風很大，帽子會被風吹走。 4.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布條亂飄：加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。 (2)帽子被吹走：用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶，就不會被風吹走了。 5.鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。 6.教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車。) 7.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 8.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他。)		
十三	6	第四主題風兒吹過來第三單元和風一起玩	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 1.分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？ 2.教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。 3.玩具分享時間 (1)透過分組合作、交換分享或觀摩操作等等方式，進行學習。 (2)觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ 4.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 5.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 6.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 7.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 8.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 9.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱)	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						10.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)		
十四	6	第四主題風兒吹過第三單元和風一起玩	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	第四主題風兒吹過來 第三單元和風一起玩 1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享： (1)欣賞同學設計的龍捲風造型。 (2)你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？ 4.玩龍捲風 (1)教師整隊到操場或空曠的地方。 (2)分組或自由操作龍捲風。 5.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等等) 6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等等，教	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。		
十五	6	第五主題聽！那是什麼聲音第一單元聲音的訊息	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	第五主題聽！那是什麼聲音 第一單元聲音的訊息 1.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有： (1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3)哨子的聲音聽起來很緊張。 4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有： (1)消防車的聲音應該是趕著去救火。 (2)體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 5.教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。 6.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」 7.教師串聯歸納： (1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達	口語評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的訊息，與老師、同學、家人分享。		
十六	6	第五主題聽！那是什麼聲音第二單元好聽的聲音	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。	1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。	第五主題聽！那是什麼聲音 第二單元好聽的聲音 1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」 2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。 3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有： (1)說話要溫柔。 (2)可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 4.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明： 情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。 情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。 情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。 情境四：小組比賽時輸了。 情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。 (3)學童3～4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 6.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。	7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。 8.小小DJ播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。		
十七	6	第五主題聽！那是什麼聲音第三單元聲音大合奏	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.透過故事情境引導，演唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	第五主題聽！那是什麼聲音 第三單元聲音大合奏 1.故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」：這兒呱呱，那兒呱，這呱那呱，叫個不停。) 4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可能會下雨，就會聽到雨滴聲。 (2)有時候會有風吹過來的聲音。 5.教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。 6.教師彙整學童可能的答案。 (1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。 7.全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。 8.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		(2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪下圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 9.展演〈王老先生有塊地〉。		
十八	6	第六主題過年囉第一單	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練	1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。 2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛	第六主題過年囉 第一單元熱鬧迎新年 1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： (1)感覺開心，因為家人有空陪我。 (2)期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。 2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等等三類。 3.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		元熱鬧迎新年		習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	勞，願意幫忙準備工作。 4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。 7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。 8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。 10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或	4.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： (1)張貼的位置。 (2)想寫的吉祥話。 5.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等等。 (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。 6.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。 7.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。 8.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。		家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法，一起工作並完成任務。	家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。			
十九	6	第六主題過年囉第二單元團圓除夕夜	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 1.教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案： (1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。 (2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！ 2.教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等等分類記錄在黑板。 3.教師介紹不同國家的年菜。 (1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。 (2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。 4.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 5.教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3)說故事：老師說的〈年獸的故事〉很好聽，我要說給家人聽。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(4)其他：看書、畫圖、玩積木等等。 6.教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。		
二十	6	第六主題過年囉第二單元團圓除夕夜	學習表現	F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	第六主題過年囉 第二單元團圓除夕夜 1.教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福， 2.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 (1)買自己的東西：買文具或學用品、玩具、玩偶等等。 (2)買家人的東西：買生日禮物給家人。 (3)存起來：存在撲滿、郵局、銀行等等。 (4)捐給需要幫助的人：老人、孤兒、偏鄉兒童午餐等等。 (5)其他：交給爸媽、交學費等等。 3.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案： (1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等等。 4.製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個。 (2)將課本附件9紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案，行動項目是對方需要，自己也做得到。 (3)小組分享作品。 5.教師串聯歸納。 (1)壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。 (2)與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。 (3)依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(4)請將創意紅包送給長輩或家人。		
廿一	6	第六主題過年囉第三單元快樂新年到	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7.為自己許願，期許來年能更好。	第六主題過年囉 第三單元快樂新年到 1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉 (1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。 (2)以模唱的方式演唱全曲。 (3)引導學童選擇適當的演唱表情。 2.節奏遊戲：)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。 3.指導學童拍念本頁節奏譜例。 4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」 5.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等等。 6.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請2～3組表演。 7.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。 8.教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)要擬定計畫，並且實際採取行動。 (2)製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。 (3)寫張卡片給自己加油。 (4)畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。 (5)要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	8.思考實現願望的可行辦法。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一主題更好的自己第一單元肯定自己	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 A-Ⅰ-3 自我省思。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5懂得和他人分享自己的想法。 6.透過遊戲，找	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己 1.教師提問：「你的能力和表現在哪些方面有進步？」 2.教師小結學童可能的答案。 (1)我現在常常主動為班上同學服務，老師和同學都稱讚我。 (2)同學都喜歡和我一起玩，我的朋友越來越多。 (3)媽媽說我現在可以靜下心來，可以先完成回家作業才看電視。 3.教師提問：「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。 4.製作手偶。 5.教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！ 6.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。 7.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問：「你觀察到和你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」 8.教師提問：「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 9.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等.教育】
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	出和自己有相同特點的朋友。 7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。 9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。 10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。 11.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。 12.透過活動能關注到同學的優點。	10.教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 11.演唱歌曲：依歌曲節奏拍念歌詞，並討論歌詞內容。 12.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 13.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 14.請學童為歌曲〈我們很特別〉伴奏。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	6	第一主題更好的自己第二單元讓自己更好	學習表現	E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。 3.設立自己想要進步的目標。 4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。	第一主題我上一年級 第二單元讓自己更好 1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2.學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。 3小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。 5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」 7.教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳很好是因為他常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等等。 8.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」 9.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？ 10.教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」 11.教師小結學童可能的答案：我想要跟敏敏一樣厲害，可以跳繩連續跳100下，我預計每天練習，剛開始先慢慢跳，回家請姐姐幫我數，如果過了兩周還沒達成，我就改成先跳到50下，再持續練習。	口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	6	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	學習表現	B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練習。	1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。 3.規畫探究新奇發現的時間與路線。 4.嘗試運用不的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 1.分享曾在樹下花旁進行的活動。 2.教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。 3.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」 (1)準備探索校園需要準備的物品。 (2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇。 (3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞。 (4)不隨意碰觸植物：標示有毒的植物絕對不可以觸碰，如果不確定植物是不是有毒，先不要觸碰。 (5)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等等。 4.教師叮嚀觀察重點： (1)遠看樹的外形、高度。 (2)近看樹的葉子、花朵和果實的外形。 (3)樹上有沒有小動物？ 5.學童分享觀察發現： (1)由高處觀察大樹。 (2)從樹下觀察大樹。 (3)從遠處觀察大樹。 6.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。 7.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 8.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 9.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」 10.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：相同的一棵	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						樹，站在不同的位置觀察，會有不同的發現與感受。		
四	6	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名	學習表現	B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。 2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。 3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 4.透過語言、文字和圖像等等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。 5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。 7.透過多元探究	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點點名 1.教師提問：「請用已完成的觀察紀錄，和小組同學分享你有什麼新的發現與感受？」並小結學童可能的答案： (1)樹幹拓印作品：樟樹的樹皮，摸起來粗粗的，好像裂開來了，我喜歡用蠟筆拓印樹幹。 (2)樟樹圖畫：我畫樟樹剛長出來紅紅的葉子，好可愛！ (3)習作紀錄：樟樹的葉子聞起來香香的，我紀錄在觀察表上。 (4)小鳥吃果實圖畫：我在二樓看到小鳥吃樹上的果實，好驚訝！我把牠畫下來。 (5)陽光照片：陽光灑下來，照在花上，好漂亮！我把它拍下來。 (6)大榕樹圖畫：我喜歡操場的大榕樹，它像一把綠色大傘，我把它畫下來。 2.分享各組的樹朋友： (1)先問候，說明樹朋友的樹名。 (2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花、果實等等。 3.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？可以用哪些方法觀察花朵？試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 4.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 5.教師提問：「你們實地觀察後，發現花朵有什麼特別的地方呢？怎麼做可以更認識花朵？」教師小結學童可能的答案。 (1)花的外形很不同。 (2)同一種花有好多種顏色，例如：杜鵑花、非洲鳳仙花。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	方法，增進辨識花朵特徵的能力。 8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。	(3)運用想像力，想想花像什麼？例如：一串紅像鞭炮、三色菫像貓咪的臉、像鬼臉、也像蝴蝶等等。 (4)花朵會吸引許多小動物，例如：蝴蝶、蜜蜂等等。 (5)閱讀植物解說牌、掃描QR Code等等，可以更認識花朵。 6.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享觀察校園花朵的發現。		
五	6	第二主題大樹小花我愛你第二單元大樹小	學習表現	B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3.演唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.看圖譜拍打歌	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客 1.小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 (1)有的小鳥站在樹上，有的小鳥在飛，有的小鳥在跳躍，有的小鳥在吃果實。 (2)蚯蚓在樹葉下，正在爬行。 (3)蝸牛在落葉上，正在爬行。 (4)蜘蛛在花叢間，正在結網。 (5)椿象在樹幹上，有的停在樹幹上休息，有的正在爬行。 (6)蝴蝶在花叢間，有的停在花上，有的飛來飛去。 (7)蜜蜂停在花上，採花蜜。 3.演唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動： 小麻雀唧唧喳：雙手做翅膀動作。 一隻在唱歌、一隻在說話：雙手放在嘴巴旁邊。 唧唧喳喳唧唧喳：拍手。 下來吧！：雙手做翅膀動作。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		花的訪客			曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。 6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	下來陪我：轉圈。 玩泥沙：拍手。 4熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6.製作掀頁畫 (1)準備材料和工具。 (2)小張的圖畫紙對折。 (3)在小張圖畫紙上畫出小動物。 (4)先用鉛筆在圖畫紙畫出發現小動物的地方，再貼上動物紙卡。 (5)將紙卡的封面蓋上，並畫出融合背景的圖案，再全部著色。 (6)完成了。 7.小組輪流玩掀頁畫。 8.教師串聯歸納： (1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。 (2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。		
六	6	第二主題大樹小花我愛你	學習表現	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵 1.「大樹、小花不見了」體驗活動： (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友(人)、小動物。 (2)全班分成幾組，每組有花、(人)、蜜蜂、蝴蝶等小動物。 (3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。 (4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 (5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
		我愛你	學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第三單元護樹護花小尖兵		3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	學童可能的答案： (1)小花：我被球壓扁了。 (2)小蜜蜂：只能去別的地方採蜜了。 (3)小朋友(人)：這是我最愛的花！以後也撿不到果實了。 (4)毛毛蟲：這邊被破壞，我只得再去找新家了。 3.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 4.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」 5.學童可能的答案： (1)常常關心大樹小花。 (2)幫大樹小花澆水。 (3)愛護小動物，不傷害牠們。 (4)發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。 (5)不要摘花。 (6)維護大樹小花附近的環境整潔。 (7)打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。 6.教師可串聯歸納： (1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物，不同季節可能有不同的發現。 (2)鼓勵學童不僅愛護學校的大樹小花、小動物，也要愛護社區公園的動、植物。		環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
七	6	第三主題和	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)植物工具書，可以讓我知道撿到的是什麼種子。 (2)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		書做朋友第一單元我的書朋友		的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	(3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 (1)第1~2小節：雙手平開合起做出書的樣子。 (2)第3~4小節：雙手打開。 (3)第5~6小節：與另個同學勾手轉圈。 (4)第6~8小節：與另一個同學勾手轉圈，定格原地站立揮手。 3.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 4.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等等。 5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 6.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。		懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。					
八	6	第三主題和書做朋友	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友 1.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：書局買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站借的等等。 2.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 3.全班討論各類管道的特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得、需花錢購買。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第一單元我的書朋友		3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。		(2)網路書店：自己擁有、要花錢購買、不用出門、需花時間等待書送到。 (3)教室圖書角：免費、借閱方便。 (4)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (5)自助借書站：免費、不一定有自己想看的、立刻獲得、要去特地地點。 (6)二手書店：自己擁有、不一定有自己想看的、要花錢購買、花時間挑選。 (7)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。 (8)行動書車：免費、需要配合時間、不一定有自己想看的。 4.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 5.小組拿著記錄的白板上臺報告。 6.教師可在黑板板書，小結學童可能的答案： (1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書；漂書站不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。		愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	6	第三主題和書做朋	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 1.教師提問：「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 (1)借書、換書。 (2)影印。 (3)查資料。 (4)聽故事。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		友第二單元愛上圖書館	學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		(5)看書。 (6)看動畫或電影。 (7)公告欄會張貼很多活動訊息。 2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。 3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。 問題一：有時會找不到想看的書。 解決方法： (1)學會看書櫃上的分類表。 (2)可以詢問圖書館員。 問題二：看書時旁邊的人很吵。 解決方法： (1)提醒他在圖書館要安靜。 (2)寫紙條給他，請他注意音量。 (3)請圖書館員宣導在圖書館要輕聲細語。 問題三：在圖書館看書時，忘了書原本是放在哪個書櫃。 解決方法： (1)使用圖書館的書插。 (2)拿書時，在紙上記錄是從哪個書櫃拿的。 問題四：常忘了看書哪到哪一頁。 解決方法： (1)把書籤放在看到的那一頁。 (2)在筆記本中記錄看到的頁碼。 問題五：借的遊戲書壞了。 解決方法： (1)請圖書館員幫忙黏。 (2)在借書區貼海報請大家愛惜書本，小心翻閱。		閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	6	第三主題和書做朋友第二單元愛上圖書館	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館 1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用，這樣就不會再有忘記看到哪兒的問題了。 2.教師說明書籤製作方式 (1)書籤大多是長方形、長條形、長橢圓。 (2)將圖畫紙剪裁成長條狀、長條形或長橢圓等等，也可使用課本後面的附件。 (3)運用色紙，剪出連續圖案，黏在書籤上做為裝飾。 3.連續圖案製作方法 (1)將色紙對折再對折。 (2)在色紙上用鉛筆畫出想製作的圖案，畫的時候盡量沿著紙邊緣，才不會浪費紙。 (3)沿著線條剪下來。 4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。 5.教師提醒：使用書籤時，記得書籤頂端要露出來，超過書頁面，這樣書本合起來時，才能看到書籤。 6.教師提問：「實際使用書籤後，你有什麼感想？」小結學童答案。 (1)使用書籤後，再也不會忘記上次看到哪了，真方便。 (2)每次看書時，看到可愛的書籤，心情都會很好。 (3)書籤真好用，也想分享給家人。 7.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。 (1)有，我愛上去圖書館看書了，有好多書都好好看。 (2)我看了很多不同類型的書，有一本介紹有些地方沒有圖書館，我覺得有圖書館真幸福。	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	6	第四主題玩具同樂會第一單元我們的玩具	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 5.探索玩具的特性並進行分類。 6.設想與分享玩具的多種可能玩法。	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具. 1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具，例如： (1)自製的空氣砲。 (2)電動的火車。 (3)奶奶送的玩具兵。 (4)磁鐵積木。 2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現等等。 3.演唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句演唱歌曲。 4.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： (1)自己做的玩具放一起。 (2)屬於交通工具類的放一起。 (3)要動腦的益智類玩具可以放一起。 (4)洋娃娃、玩偶類的玩具放一起。6.小組任務： (1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 7.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案： (1)自己做的玩具，很好玩！ (2)組合有磁鐵的積木很有趣，可以有很多變化。 (3)音樂玩具，要合作表演。 8.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	6	第四主題玩具同樂會第二單元動手做玩具	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具. 1.分享自製玩具並構思製作玩具。 2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」學童可能的答案： (1)需要自己動手動腦製作。 (2)很環保。 (3)很省錢。 (4)可以自己設計。 3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、竹筷、棉繩。 (3)紙飛機：紙。 (4)風陀螺：紙。 (5)紙蜻蜓：紙。 4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」學童可能的想法： (1)先有製作玩具的構想。 (2)再畫出或寫出製作的步驟。 (3)準備相關材料。 (4)動手做做看。 5.自製彈跳杯，實作後討論： (1)如果剪4個邊，套2條橡皮筋，做彈跳袋鼠，會跳得比較高嗎？ (2)可以改用塑膠杯製作嗎？ 6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 7.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」 問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？ 解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。 問題二：怎麼讓吹吹樂，比較容易吹動呢？ 解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。 8.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。		
十三	6	第四主題玩具同樂會第三單元超級大玩家	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家. 1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，比賽才公平。 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)玩吹吹樂時，嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。 4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案： (1)同學有需要，我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能的答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的位置。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)收好自己的玩具。 6.教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」學童可能的答案： (1)道歉！想辦法修理好。 (2)向他說對不起，做一個新的還給他。 7.分享參與遊戲的發現與感受。 8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。		
十四	6	第五主題五月五慶端午第一單元粽葉飄香慶端	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。 5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有	第五主題五月五慶端午 第一單元粽葉飄香慶端午 1.學童分享端午節前夕的發現。 2.教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。 3.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是媽媽團購的。 4.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。 5.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣的同學聚在一起討論餡料的差別。 6.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。和你原本想吃的粽子一樣嗎？」學童上臺分享可能的答案。 7.教師串聯歸納： (1)我回家跟爸爸說同學介紹的芋泥粽子，好像很好吃！所以爸爸說我們可以自己來做做看。 (2)我很喜歡餡料有包花生的粽子，於是，奶奶說他今年也會在粽子裡包花生。	動態評量 學生互評 教師評量 操作	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		午		分享，感受創作的樂趣。	特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。	(3)我們最後決定買大家都喜歡的多樣餡料粽子，有包肉、花生、蛋黃、蝦米、菜脯、魷魚，爺爺說我們可以買一些，全家一起嘗嘗看。 (4)我跟媽媽提議說要買甜粽，但是媽媽說他已經在網路上訂了我們以前常吃的口味了，媽媽請我下次早點告訴他。 8.教師以課本連續漫畫說故事。 9.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能的答案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。 (2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 10.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。		
十五	6	第五主題五	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受	第五主題五月五慶端午 第一單元粽葉飄香慶端午 1.教師拍打鼓聲節奏，學童拍打拍子，口訣念「嘿咻嘿咻」。試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻嘿	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		月五慶端午第一單元粽葉飄香慶端午		的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。 5.演唱〈過端午〉歌曲。 6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。	咻」。 2.4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走。 3.划龍舟 (1)練習打鼓。請學童利用課本第107頁的語言節奏，用手拍桌子，模仿打鼓的節奏。 (2)5人一組，排成龍舟的形狀，進行小組練習。 4.製作香包 (1)準備材料與工具。 (2)在襪子放入棉花(不要塞滿)，再倒入香料粉。 (3)用繩子將襪子洞口綁緊。(也可以用髮圈、橡皮筋綁。) (4)中間再綁一條線做出身體。 (5)將留下的襪子用剪刀剪出耳朵，若襪子不好剪，可 2 人一組，一人拉開襪子，一人剪開。。 (6)用彩色筆畫上臉部表情，加上裝飾，完成了。 5.演唱〈過端午〉 (1)依歌曲節奏念歌詞，共同討論詞意。 (2)以模唱的方式唱全曲。 (3)唱歌時心情要開心，就能唱出活潑的感覺，而且也會自然的越唱越大聲。 (4)為歌曲搭配創意動作：教師鼓勵學童共同討論適合歌詞的動作並表演出來。 6.鈴鼓探索與看圖譜拍打 (1)拍打方式：拍鼓面、搖奏。 (2)發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等等。 7.教師引導學童看圖譜拍奏。 8.教師引導學童試著改變伴奏節奏，創作新的節奏來為歌曲伴奏。		化間的多樣性與差異性。
			學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	第五主題五月五慶端午第二單元健康過一「夏」	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 1.教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆5月以後，天氣漸漸炎熱，蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。 2.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。 (1)我現在都穿短袖、短褲了。 (2)我們家已經開始吹冷氣了。 (3)我覺得傍晚開始蚊子變多，去公園玩時就被咬了好幾個包。 (4)最近太陽很大，媽媽交待我出門要戴帽子。 (5)端午節過後，天氣變熱，媽媽要我們把家裡冬天的衣服收起來了。 3.教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。 (1)如果不將衣物摺好就隨便塞，衣櫃會很亂。 (2)衣櫃空間有限，不摺好再放會放不下。 4.動手摺衣服 (1)將衣服鋪平並左右對折。 (2)將衣服袖子往內摺。 (3)將衣服往上摺到袖口再對折就完成了。 5.動手摺褲子 (1)將褲子鋪平並左右對折。 (2)褲管往上摺一半。	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)再往上對折，對齊褲頭，完成了。		
十七	6	第五主題五月五慶端午第二單元健康過一「夏」	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」 1.教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。 (1)被蚊蟲叮咬後，皮膚紅腫發癢。 (2)蚊蟲孳生容易有傳染病，例如：登革熱。 (3)吃了被蒼蠅叮過的食物容易生病拉肚子。 (4)蟑螂會汙染食物和衣物，引起過敏，或腸胃不舒服。 2.避免蚊蟲孳生的方法 (1)倒掉盆栽裡多餘的水。 (2)垃圾包好。 (3)垃圾桶上加蓋。 (4)水桶不用時，倒著放。 3.讓家中或室內的蚊蟲變少的方法 (1)關好紗窗、紗門。 (2)使用捕蚊燈、電蚊拍。 (3)種植防蟲植物。 4.小組討論健康過一「夏」的方法 問題1：端午節後天氣變熱，外出遊玩時，要怎樣才能保護自己不被晒傷？ 解決方法： (1)戴帽子。 (2)擦防晒乳液。 (3)帶水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 問題2：天氣熱，食物比較不容易保存，要怎麼注意食物的衛生	口語評量 實作評量	
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						呢？ 解決方法： (1)吃東西前，一定要把手洗乾淨。 (2)不要吃太多冰，容易肚子痛。 (3)吃完熱食，不要一下子吃冰品，容易腸胃不舒服。 (4)天氣熱，食物容易壞，要放冰箱或是包起來存放，避免蚊蟲蒼蠅沾染，食物才能保持衛生。 (5)端午節的粽子很好吃，但是媽不能一次吃太多，會肚子痛。 問題3：天氣熱蚊蟲多，要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢？ 解決方法： (1)貼上防蚊貼或噴防蚊液。 (2)帶防蚊手環。 (3)垃圾要包好，放入有蓋的垃圾桶。 (4)關好紗窗、紗門。 (5)放捕蚊燈。 (6)種防蚊草。		
十八	6	第六主題生活中的水第一單	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 1.引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？ 2.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案： (1)尺直接放入水中，會沉下去。(若有學童發現尺平平的、輕輕的放，也可以浮起來，教師可給予鼓勵。) (2)橡皮擦沉下去了。 (3)空寶特瓶輕輕的，可以浮起來。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		元親水趣		3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		(4)沒喝完水的水壺，會有點沉下去。 (5)磁鐵小小的，沉下去了。 (6)小紙船輕輕的，可以浮起來。 (7)小瓶蓋輕輕的，可以浮起來。 (8)空牛奶盒輕輕的，可以浮起來。 3.好玩的水上玩具製作。 4.學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 5.作品發表。 6.教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。		【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十九	6	第六主題生活中的水第一單元親水趣	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	第六主題生活中的水 第一單元親水趣 1.學童依自己的設計製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 2.教師提問：「如果想做大一點的水上玩具，要怎麼設計？」教師小結學童可能的答案：把收集的盒子組成起來、多黏幾個牛奶盒就能變成水船 等等。 3.教師可鼓勵學童發揮創意，做出不只一種的水上玩具。 4.水上玩具—水船製作 (1)準備材料和工具：寶特瓶/牛奶紙盒、色紙或紙吸管一把、黏貼用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、剪刀、裝飾物品。 (2)裝飾紙盒：可利用亮面膠帶、泡棉膠，將裝飾品黏貼在紙盒上。 (3)嘗試將各個紙盒排列組合，排成想要的水船外形後，利用泡棉膠黏貼固定。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-3 運用各種表				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		(4)製作大砲：將色紙捲起來，並黏貼固定。集合數個紙捲，以膠帶黏貼固定，就是一組水船的大砲。 (5)利用泡棉膠將大砲固定在水船上。 (6)可再製作小旗子作為水船的裝飾，黏貼固定後，水船就完成了。 5.實作評量：檢視學童是否能認真且確實的完成自己的作品，並注意使用剪刀的安全。 6.教師準備水箱或水盆，讓做好玩具的學童先試試看可不可以浮起來。		質的行為，減少資源的消耗。
廿	6	第六主題生活中的水第二單元珍惜水	學習表現	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水 1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」 (1)全班問答，並請3~5人分享，再請有不同答案的學童補充。 (2)教師小結學童可能的答案。(口渴喝水時、打掃、上廁所、洗抹布、洗手) 2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」 (1)每天都會喝水，喝完口就不渴了。 (2)每節下課我都會喝水，我很喜歡喝水。 (3)每次體育課完，流很多汗就會特別渴，喝了水就覺得很舒服。 3.教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來) 4.教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」 (1)我們每天都會用到水。 (2)我們每天都會喝水，也會用水來做很多事。 (3)水好重要呵！我們每天都需要它。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」 (1)在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法狀裝水喝，會好渴。 (2)在走廊洗手檯準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。 (3)在家爸爸要煮飯時，發現沒水，就無法洗米了。 (4)在家洗澡洗一半發現沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。 (5)上完廁所沒水沖馬桶，覺得好臭呵！ 6.教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 (1)我每天把水壺的水喝完，不浪費任何一滴水。 (2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水，又可以讓植物長得好。 (3)爸爸會拿弟弟的洗澡水沖馬桶。 (4)上次有人看到馬桶漏水，趕快請總務處的叔叔來修理，水才不會一直流掉。 (5)家人洗澡都用淋浴，不泡澡，而且不會洗太久。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度第一學期健康與體育領域課程計畫

授課年級	一	授課教師	蘇容豎

榕樹

1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【 上6 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」
【 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」
【上1.7.14~16 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」

	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、□環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	50%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課 校園好健康、第二課 危險！不能那樣玩	學習表現	1a-I-1認識基本的健康常識。 4a-I-1能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。	1.覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。 2.認識健康中心的功能與設備。 3.在師長的引導下，了解學校的健康服務。 4.不在不安全的場所進行活動與遊戲。 5.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 6.辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。	第一單元 健康又安全 第1課 校園好健康 《活動1》認識師長 1.配合課本第8頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2.教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動2》拜訪健康中心 1.教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？ 2.教師帶領學生參觀健康中心。 第2課 危險！不能那樣玩 《活動1》我的遊戲基地 1.教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？ 2.學生分組上臺發表討論的結果。 《活動2》檢視遊戲器材 1.教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第11頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？ 2.教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。 3.教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。 《活動3》危險來找碴 1.教師展示課本第12～13頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？ 2.教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？ 3.教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！	1.發表 2.觀察	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Ca-I-1生活中與健康相關的環境。 Db-I-1日常生活中的性別角色。 Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。				
二	3	第三課 就要這樣玩	學習表現	2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。	1.認識遊戲場中的安全注意事項與設施。 2.知道遊戲安全性的重要性，遵守遊戲場的注意事項。	第一單元 健康又安全 第3課 就要這樣玩 《活動1》遊戲場所停看聽 1.教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？ 2.教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第14～15頁圖片，說明進入遊戲場所前	1.發表 2.紙筆測驗	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。	3.遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。 4.正確使用遊戲器材。	必須了解的注意事項。 3.教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。 《活動2》檢視遊戲器材 1.教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？ 2.學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。 3.教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。		權利的需求。
三	3	第一課 上下學安全行	學習表現	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。		第二單元 小心！危險 第1課 上下學安全行 《活動1》行路安全要注意 1.教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？ 2.教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。 《活動2》遵守交通規則 1.教師帶領學生認識「行人專用號誌」，過馬路時看到「小綠人」可以走，但走到一半看到「小綠人」跑很快時，要盡快通過馬路； 看到「小紅人」則不能過馬路。 2.教師說明有時候綠燈過馬路，也可能被車撞，你知道要怎麼過馬路才安全呢？帶領學生認識「行人安全過馬路5步驟」。 3.進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比╳。 《活動3》乘坐機車的安全 1.教師帶領學生閱讀課本第24頁，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？ 2.教師請學生發表乘坐機車時，沒戴好安全帽或沒坐穩可能發生的危險。 3.教師示範戴安全帽的正確方法：安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。 4.教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式。 5.教師說明乘坐機車的安全注意事項。 《活動4》乘坐汽車安全 1.教師帶領學生閱讀課本第25頁，詢問學生哪張圖是乘坐汽車的安全行為？ 2.教師先請學生比較圖①和圖②，並提問：哪張圖中的行為安全？為什麼？ 3.教師再請學生比較圖③和圖④，並提問：哪張圖中的行為安全？為什麼？ 4.教師請學生發表乘坐汽車時沒繫安全帶可能發生的危險，或開車門時沒注意後方來車可能發生的危險。 5.教師說明乘坐汽車的安全注意事項。	1.發表 2.自評	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	第二課保護自己	學習表現	1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能與生活技能。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1發表個人對促進健康的立場。	1.發覺生活中各種碰觸的感受。 2.認識身體隱私與身體界限。 3.發表個人對保護身體的立場，堅定表達個人身體自主權。 4.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。 5.演練遇到不安全身體碰觸時的拒絕方法。 6.知道遇到危險情況時保護自己的方法。 7.知道遇到危險情況時的口頭求助訣竅。 8.演練遇到危險情況時求助的方法。	第二單元 小心！危險 第2課 保護自己 《活動1》別人和我的身體碰觸 1.配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動2》我的身體界限 1.教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼貼紙的部位有何異同。 2.教師配合課本說明泳衣遮住的部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。但有些情況下，別人可能會碰觸你的隱私處，例如：醫師檢查身體、教練教你游泳等。 3.教師詢問學生：如果有人碰到你的隱私處，你會怎麼辦呢？ 《活動3》尊重身體自主權 1.教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！ 《活動4》應該怎麼做？ 1.配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。 2.教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。 3.教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。 《活動5》適當與不適當的要求與碰觸 1.教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比╳，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。 2.請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動4》學過的拒絕方法進行演練。 《活動6》超級智多星 1.教師說明遇到危險情況時保護自己的方法 2.請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅： 3.教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。	1.發表 2.互評 3.演練 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【安全教育】 安E2了解危機與安全。 安E4探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Db-I-2身體隱私與身體界限及其危害求助方法。				
五	3	第一課乾淨的我	學習表現	1a-I-2認識健康的生活習慣。 1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	1.發覺儀容整潔的重要性。 2.知道潔牙的時機。 3.嘗試練習清潔臉部、整理頭髮、檢查指甲。 4.認識洗手的重要性。 5.知道洗手的時機。 6.嘗試練習正確的洗手步驟。 7.舉例說明清潔身體與頭	第三單元 健康超能力 第1課 乾淨的我 《活動1》誰是整潔小超人？ 1.教師請學生閱讀課本第38～39頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動2》我的健康超能力(一) 1.潔牙好時機：(1)教師詢問學生平日潔牙的時機。(2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2.洗臉有方法：(1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。(2)教師引導學生唸順口溜：	1.發表 2.操作 3.自評 4.問答	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。	髮的適當方式。	眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。 《活動3》我的健康超能力(二) 1.我會自己梳頭髮：(1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。(2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。 2.檢查指甲：(1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。(3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動：(1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。(2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。 《活動4》洗手好時機 1.教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動5》洗洗手 1.教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。 《活動6》身體香噴噴 1.教師配合課本第46～47頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第48～49頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。		
六	3	第二課 飲食好習慣	學習表現	1a-I-2認識健康的生活習慣。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2b-I-2願意養成個人健康習慣。 4a-I-2養成健康的生活習慣。	1.認識喝白開水的重要性。 2.養成喝白開水的健康習慣。 3.養成飯前洗手的健康習慣。 4.養成良好的餐桌禮儀。 5.養成良好的飲食習慣。 6.發覺飯後劇烈運動及飯後未確實潔牙對健康造成的影響。 7.養成飯後不劇烈運動及飯後潔牙的健康習慣。	第三單元 健康超能力 第2課飲食好習慣 《活動1》健康白開水 1.教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2.教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？ 《活動2》白開水、飲料比一比 1.教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？ 2.教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：(1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。 《活動3》飯前要洗手 1.教師請學生閱讀課本第52～53頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？ 2.教師請學生一起演練洗手五步驟。	1.問答 2.自評 3.操作 4.觀察 5.發表	【家庭教育】 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容	Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》吃飯的時候 1.教師透過布偶劇演出情境。 2.教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？ 《活動5》溫馨用餐 1.教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。 2.教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。 《活動6》飯後不劇烈運動 1.教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？ 2.教師提問：你平常飯後會做哪些活動？ 3.教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。 《活動7》飯後要潔牙 1.教師提問：飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？ 2.教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。 3.教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？		
七	3	第三課 好好愛身體	學習表現	1a-I-2認識健康的生活習慣。 1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1接受健康的生活規範。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2養成健康的生活習慣。	1.認識健康排便習慣的重要性。 2.知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。 3.認識廁所的圖像標誌。 4.能於引導下，養成良好的如廁習慣。 5.認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 6.發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 《活動1》食物的旅行 1.教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2.教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動2》排便好輕鬆 1教師說明幫助排便的好習慣：(1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。 《活動3》廁所標誌 1.教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象：(1)男廁：男生可以使用。(2)女廁：女生可以使用。(3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。(4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動4》上廁所時要注意 1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2.教師配合課本第60～61頁說明如廁禮儀和流程。 《活動5》上完廁所後要注意	1.問答 2.自評 3.發表 4.演練 5.紙筆測驗	【性別平等教育】 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	Da-Ⅰ-1日常生活中的基本衛生習慣。 Db-Ⅰ-1日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師配合課本第62～63頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。 《活動6》姿勢一級棒 1.教師配合課本第64～65頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動7》天天都健康 1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？		
八	3	第一課傳接跑跑跑	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。	1.認識跑步的場地與標線。 2.練習跑步和傳球的基本動作。 3.學會簡易的傳接球動作。 4.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 5.探索拋、傳球的動作要領。 6.學會簡易拋、擲球的動作。 7.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動1》繞圈跑步 1.教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。 2.全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑1～2圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。 《活動2》球不落地 1.全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。 2.「球不落地」動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。 《活動3》拋拋接接 1.2人一組相距約2公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下： (1)站著傳接：兩人站在跑道內傳接球。 (2)一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一人站在跑道上傳接球。 (3)遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約5公尺傳接球。 《活動4》球友呼拉圈 1.2人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。 2.練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。 3.教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。 《活動5》拋擲通關 1.全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下： (1)關卡一：在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。	1.操作 2.觀察 3.發表	
			學習內容	Hd-I-1守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)關卡二：在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。 (3)關卡三：在外圈放2個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線3公尺，另一個呼拉圈距離內圈線5公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離3公尺的呼拉圈得50分，擲中距離5公尺的得100分，未擲中者0分。 2.當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。		
九	3	第一課傳接跑跑跑	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。	1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 3.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4.覺察棒球守備的基本概念。	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動6》全班接球回家 1.教師說明「全班接球回家」的活動規則： (1)在「同心圓場地」外圈10公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。 (2)擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。 (3)完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。 2.學生合作把10顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。 《活動7》分組接球回家 1.4人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派1人擔任內圈的擲球者，其餘3人在外圈散開擔任傳球者。 2.擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。 3.活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。 《活動8》三站傳接球 1.將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距6公尺，圍成一個三角形，頂點為A、B、C三區。 2.6人一組，3人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他3人站在三角形的邊線上當游擊手接應。 3.一開始，A區呼拉圈人向B區傳球，B區游擊手接球後再傳球到B區呼拉圈人手中；接著B區呼拉圈人向C區傳球，C區游擊手接球後再傳到C區呼拉圈人手中。 4.依上述方法，C區呼拉圈人向A區傳球。反覆練習，形成三角傳接球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊手，視傳球狀況接應，若呼拉圈人傳球距離過短，游擊手可以縮短與呼拉圈人距離接球，游擊手可自行判斷調整距離的遠近。 6.學生進入狀況後，教師可提高活動難度，將呼拉圈間距離拉長為8公尺，或改為四站（四邊形）、五站（五邊形）練習傳接球， 重新進行活動。 7.教師鼓勵學生，即使難度變高，只要多和隊友溝通合作，一樣能順利完成練習。	1.發表 2.操作	
			學習內容	Hd-I-1守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	第一課傳接跑跑跑	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。	1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2.覺察棒球守備的基本概念。 3.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4.對他人的協助抱持感謝的心。	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動9》傳啊傳 1.教師說明活動規則：主要規則和《活動7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。 《活動10》跑啊跑 1.學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 《活動11》跑傳大作戰 1.將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。 2.教師說明「跑傳大作戰」活動規則： (1)3人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。 (2)傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。 (3)跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。 (4)聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。 《活動12》跑接對抗賽 1.教師說明「跑接對抗賽」活動規則： (1)全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出3人，位置與「三角傳接球」相同，分為A、B、C三區，每區各有1人站在呼拉圈裡；跑步組派出2人，站在跑道起點準備。 (2)聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。 (3)比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得1分，傳2圈得兩分，依此類推。 (4)若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。 2.上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成1～2輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。 《活動13》感恩時間 1.教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。 2.教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？	1.操作 2.發表 3.自評 4.運動撲滿	
			學習內容	Hd-I-1守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	第二課 一線之隔	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	1.探索隔網的感受。 2.探索將球擲準的動作技巧。 3.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 4.體驗徒手拋球與接球過繩。 5.觀察他人的動作技巧，學習他人長處。	第四單元 玩球趣味多 第2課 一線之隔 《活動1》擊掌說你好 1.教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。 2.聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下： (1)單手擊掌。 (2)雙手擊掌。 3.教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，原地跳起並以雙手互相擊掌。 《活動2》球球撞星球 1.教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。 2.全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球籃。 3.聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。 《活動3》你拋我接 1.活動規則如下： (1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生B則在球落地一次後接住球，學生A、B繞到隊伍後方重新排隊。 (2)持球組第二位學生C以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生D，學生D在球落地前接住球，學生C、D繞到隊伍後方重新排隊。 (3)以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。 《活動4》拋擲過繩小體驗 1.學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。 2.三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。 3.活動進行方式： (1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。 (2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。 4.每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。	1.自評 2.操作 3.觀察	
			學習內容	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	第二課 一線之隔	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 3.探索拋球過繩的動作要領。	第四單元 玩球趣味多 第2課 一線之隔 《活動5》傳接好夥伴 1.學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。 2.教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。 3.教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。 《活動6》傳球接龍 1.全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。 2.隊形和規則說明如下： (1)直線組：8人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。 (2)三角形組：6人或12人，6人三組站三個頂點，12人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。 (3)圓形組：12人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再 反方向進行。 《活動7》袋接反彈球 1.學生3人一組，一人持球，另兩人持袋。 2.持球者距離持袋者約2公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。 3.持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。 4.學生熟練後，可前往球場，加上繩子提升難度，活動規則如下： (1)持球者與持袋者分別站在繩子兩邊預備，繩子設定約學生腰部的高度。 (2)持球者聽到教師哨音後，將球拋過繩，持袋組待球彈地一次後，以合作的方式將球接住。 (3)接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。 (4)三人輪流擔任拋球者練習。 5.熟練後可拉長距離練習，教師在距離繩前1.5公尺處畫出一條和繩平行的線，小組成員站在線後進行活動。 6.教師鼓勵學生在課後和同伴多練習，培養合作默契。	1.操作	
			學習內容	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	第二課 一線之隔	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 3.探索拋球過繩的動作要領。	第四單元 玩球趣味多 第2課 一線之隔 《活動8》捕魚大豐收 1.活動進行方式如下： (1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。 (2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。 3.教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。 4.持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。 5.持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。 6.接到球後，換下一組持袋者上場接球。 《活動9》原地拋接球 1.學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子2角，讓垃圾袋形成容器狀。 2.兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。 持續練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下： (1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。 (2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。 (3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。 (4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。 《活動10》魚兒回小河 1.場地布置同《活動8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。 2.聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。 3.若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。 4.若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。 5.教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				
十四	3	第一課安全運動王、第二	學習表現	1c-I-2認識基本的運動常識。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 1c-I-1認識身體活動的基本動	1.了解運動時應穿著合適的服裝。 2.認識安全且適合運動的場地。 3.選擇安全的運動方式。 4.學會簡易的徒手伸展操	第五單元 跑跳動起來 第1課 安全運動王 《活動1》運動安全穿搭 1.全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動2》運動場地仔細選	1.發表 2.自評 3.運動撲滿 4.操作	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課 伸展好舒適		作。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。	動作。 5.體驗頭、頸、肩、手、腰、腿各身體部位的伸展活動。	1.教師請學生打開課本第97頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。 《活動3》運動安全放大鏡 1.學生觀察課本第98～99頁，找出正確的安全運動情境。 第2課 伸展好舒適 《活動1》頭頸動一動 1.教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。 2.教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)抬起頭。(2)低下頭。(3)左轉頭、右轉頭。 《活動2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明：(1)彎曲手臂向左(右)伸。(2)雙手向上伸。(3)雙手向後伸。(4)左手壓右手、右手壓左手。 《活動3》腿兒伸一伸 1.教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)大腿內側伸展。(2)金雞獨立。 《活動4》身體向前彎 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)併腿前彎。(2)盤腿前彎。(3)開腿前彎。 2.教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。 《活動5》大小變變變 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明：(1)身體變小。(2)身體變大。(3)身體變最大。 《活動6》伸縮自如 1.教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼4個圓點，形成個人活動區域。 2.教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。 3.學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色＋三點著地。 5.活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用5分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。		
			學習內容	Cb-I-1運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Bc-I-1各項暖身伸展動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	第三課 健康起步走	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。	1.認識各種走路與跑步姿勢。 2.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 3.結合跑步技能進行活動。 4.了解動作指令，和同伴合作完成活動。	第五單元 跑跳動起來 第3課 健康起步走 《活動1》行走大不同 1.教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如： (1)變換方向走：向前走、向後走、向右走、向左走。 (2)變換速度走：快走、慢走。 (3)變換水平走：踮腳走（高水平）、蹲著走（低水平）。 《活動2》牽手一起走 1.2人一組，牽手進行各種走路動作。 2.教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。 3.還可將學生分成6人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。 4.活動結束後，教師引導學生思考：一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他的方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。 《活動3》動腦動腳一起跑 1.教師補充其他的跑步方式，例如： (2)側併跑。 (2)抬腿跑。 (3)前交叉步跑。 2.教師在60公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。 3.各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。 《活動4》跑步特快車 1.教師布置場地，設計長度120公尺的S型跑道，在起點(A)、30公尺處(B)、60公尺處(C)、90公尺(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第109頁）。 2.3人一組，可延續《活動3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。 3.當第一組前進到B點時，第二組即可在A點抽籤，依此類推直到各組都完成。 4.因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走或跑步方式。 5.教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生覺察走路和跑步的差異。	1.操作 2.發表	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	第三課 健康起步走	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。	1.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 2.結合跑步技能進行活動。 3.了解動作指令，和同伴合作完成活動。 4.遊戲時能表現出安全的行為。	第五單元 跑跳動起來 第3課 健康起步走 《活動5》跑走愛臺灣 1.教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。 2.教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。 3.5人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。 4.每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。 《活動6》精靈與魔王 1.教師在場地角落設置「禁止區」（參考課本第112頁）。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。 2.活動規則如下： (1)精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。 (2)計時3分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。 (3)進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑20次。 3.由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。 4.從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。 《活動7》抓尾巴遊戲 1.在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。 2.學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴： (1)全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。 (2)感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步20次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納2人。 (3)計時10分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。	1.操作 2.發表 3.自評 4.運動撲滿	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。				
十七	3	第四課 和繩做朋友	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。	1.學會跳繩暖身的動作要領。 2.模仿跳繩暖身的基本動作。 3.體驗握繩、甩繩的動作	第五單元 跑跳動起來 第4課 和繩做朋友 《活動1》握繩做操 1.教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習	1.操作 2.觀察 3.發表 4.運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ic-I-1民俗運動基本動作與遊戲。	要領。 4.學會個人甩繩的基本動作。 5.發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。	《活動2》四肢動一動 1.雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：(1)口令1、2時，同時左足向前踢。(2)口令3、4時，同時右足向前踢。(3)口令5、6時，同時右足向右側踢。(4)口令7、8時，同時左足向左側踢，反覆做2個八拍口令後結束。 《活動3》前後左右彎 1雙手平舉向前彎。2. 雙手平舉向後彎。3.雙手張開向右（左）彎。 《活動4》腿部伸展 1.前拉腿。2.後拉腿。3.弓步伸展。 《活動5》繩索體操展演 1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。 《活動6》單手甩繩 1.2人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：(1)轉動全臂。(2)轉動前臂。 《活動7》雙手甩繩 1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：(1)往前甩繩。(2)往後甩繩。 《活動8》甩繩展演 1.四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。 2.各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。		
十八	3	第一課 拳掌好朋友	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識基本的拳、掌概念，做出武術的拳掌動作。 2.認識並模仿武術的敬禮動作。 3.認識並模仿武術的騎馬式動作。 4.認識並模仿以弓步和馬步站立的出拳動作。 5.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 6.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元 全身動一動 第1課 拳掌好朋友 《活動1》掌碰掌 1.學生依照「弓步口訣」調整步伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。 2.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。 《活動2》拳碰掌 1.進行方式同《活動1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。 2.學生依照「弓步口訣」調整步伐，因為有《活動1》的學習經驗，此時可讓學生自唸口訣調整腳步。 3.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。 《活動3》拳掌合一 1.教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動	1操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bd-I-1武術模仿遊戲。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						作。 2.教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。 《活動4》騎馬原地跳 1.教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的2個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。 3.教師指導學生馬步動作： (1)將「流星鏢」拉開，身體前彎，兩腳尖（鞋尖）對應兩個紙鏢，站起。 (2)下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。 4.教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他的跳法？（例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。） 《活動5》流星趕月拳 1.延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。 2.為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如： 單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。		
十九	3	第二課 大樹愛遊戲	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.在地面做出靜態平衡動作。 2.在地面做出動態平衡動作。 3.從造型模仿體驗多元性的身體活動。 4.探索平衡木的高度。 5.嘗試在平衡木上行走。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 7.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元 全身動一動 第2課 大樹愛遊戲 《活動1》看見一棵樹 1.教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。 《活動2》大樹變變變 1.教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如：(1)兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度），靜止5秒。(2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止5秒。 《活動3》大樹合體 1.教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。 2.全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。 3.教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示：(1)一人坐姿一人立姿。(2)兩人三點站立。(3)兩人兩點站立。 4.教師進一步引導學生思考，3或4人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。	1.操作 2.觀察 3.發表 4.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》風雨過後 1.教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。 2.教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。 《活動5》探索平衡木高度 1.教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2.教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 3.教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。 《活動6》快樂木上行 1.教師引導學生輪流進行平衡木的活動：(1)一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前走，再練習同時向後走。(2)一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2.教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？		
二十	3	第三課 和風一起玩	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.做出跑步與停止的動作。 2.模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作。 3.模仿氣球，以肢體做出移動和低、中、高水平的動作。 4.認識風車的玩法。 5.模仿風車，做出身體各部位的繞轉。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元 全身動一動 第3課 和風一起玩 《活動1》抓一把風來玩 1.教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法，例如：撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。 2.教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。 3.請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。 《活動2》兔子氣球圓滾滾 1.請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 2.教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。 《活動3》氣球飄起來 1.請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。 2.教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？ 3.學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						境：風輕輕吹過來了，氣球快快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上了。 4.教師請學生發表：當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。 《活動4》風車繞圈轉 1.教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如：吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。 《活動5》學學風車轉 1.展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。 2.教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。 3.教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。		
廿一	3	第三課 和風一起玩	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.模仿風車，做出轉動和低、中、高水平的動作。 2.認識身體擺動的要領。 3.模仿風吹動、小草擺動的樣子。 4.配合音樂做出連續的身體律動。 5.願意在課後從事身體活動。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元 全身動一動 第3課 和風一起玩 《活動6》人體風車 1.教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。 2.在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如：靜止（無風）、慢轉（微風）和快轉（強風）等。 3.全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。 《活動7》風車繞轉 1.教師引導學生用不同水平模仿單人風車做360度的轉動，例如：蹲著、跪著、站著原地繞轉。 《活動8》雙人風車秀 1.兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。 2.教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。 《活動9》風來了 1.教師將學生分為4人一組，以鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。 2.請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。 《活動10》我是小小草 1.教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。 《活動11》鳳尾草之舞 1.指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。 2.待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。第二段音樂時角色互換。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課身體好貼心、第二課五個好幫手	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2認識健康的生活習慣。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-Ⅰ-2養成健康的生活習慣。	1.認識身體各部位的名稱。 2.認識身體各部位的功用與重要性。 3.認識愛護五官的生活習慣。 4.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元 保護身體好健康 第1課 寶貝身體 《活動1》用身體體驗生活 1.教師帶領學生觀察課本第6～7頁，提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？ 《活動2》認識身體 1.教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2.教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。 第2課 五個好幫手 《活動1》寶貝眼睛 1.教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？ 2.教師將全班分成3～4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第11頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護眼睛行為。 《活動2》寶貝耳朵 1.教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷害耳朵？ 2.教師將全班分成3～4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用耳朵的行為，並說一說，哪些是保護耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第13頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護耳朵行為。	1.問答 2.發表 3.自評	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
			學習內容	Da-Ⅰ-2身體的部位與衛生保健的重要性。				
二	3	第一課飲食紅綠燈、第二課健康飲食我決定	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-3能於生活中嘗試運用生活技能。	1.認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2.能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3.透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4.願意養成良好的飲食習慣。 5.覺察個人飲食問題並設	第二單元 健康飲食聰明吃 第1課 飲食紅綠燈 《活動1》頭好壯壯的方法 1.配合課本第24頁圖文，請學生發表：小全和小義誰的體力好又有活力？為什麼？ 《活動2》紅綠燈食物 1.教師配合食物圖卡與課本第25頁圖文，說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2.教師將全班分組，發給每組一張海報紙，各組把所知道的健康食物（綠燈食物）寫在紙上，計時5分鐘，時間到將海報紙交到臺前。 《活動3》品嘗大會 1.教師請學生拿出自己帶來的健康食物，但先保持神秘感，不要讓同學看見。 2.請每人向組員形容自己所帶來的健康食物，包含外形、顏色、口感等，讓組員猜一	1.問答 2.自評 3.觀察	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ea-Ⅰ-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1個人對健康的自我覺察與行為表現。	法改變。 6.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 7.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	猜。 《活動4》綠燈食物好處多 1.請學生思考：吃綠燈食物對身體有什麼好處？ 《活動5》飲食檢查站 1.請學生配合課本第27頁思考自己的飲食習慣並作答，做到的項目就打✓。 第2課 健康飲食我決定 《活動1》小義的飲食問題 1.教師配合課本情境，以小義的例子說明問題解決技能的初步概念。 《活動2》我的飲食問題 1.請學生利用「我的飲食問題」學習單，寫下一項最想改進的飲食習慣，並設定改進目標。教師行間巡視，適時針對學生個人目標設定的方式進行指導。		
三	3	第二課 健康飲食我決定、第三課 健康食物感恩吃	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-3能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-Ⅰ-2養成健康的生活習慣。	1.覺察個人飲食問題並設法改變。 2.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。 4.認識常見食物的來源。 5.體會食物得來不易，應該珍惜食物。 6.能珍惜食物不浪費。	第二單元 健康飲食聰明吃 第2課 健康飲食我決定 《活動3》小義的決定 1.教師說明：人們很容易受到紅燈食物的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健康做個好決定呢？ 2.教師帶領學生認識做決定技能概念，並說明做決定的步驟。 《活動4》做個好決定 1.教師取出可樂和白開水，詢問學生：如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？ 2.師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？ 第3課 健康食物感恩吃 《活動1》食材變變變 1.教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？ 2.學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。 《活動2》你在浪費食物嗎？ 1.教師請用餐時吃不完的學生說一說： (1)一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2)最常剩餘的食物是什麼？（是蔬菜、魚、飯或是肉？）為什麼會剩下？ (3)當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？ 《活動3》感恩的心 1.教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。	1.問答 2.實踐 3.觀察 4.自評 5.檢核 6.紙筆測驗	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	Ea-Ⅰ-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1個人對健康的自我覺察與行為表現。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師教念「憫農詩」並解釋意義。 《活動4》惜食承諾 1.師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。 2.配合學習單進行反思，願意做到惜食行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。		
四	3	第一課 身體不舒服	學習表現	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。	1.發覺生病的可能原因。 2.知道生病時的照護方式。 3.知道正確的用藥觀念。	第三單元 健康防護罩 第1課 身體不舒服 《活動1》他們怎麼了？ 1.教師請學生閱讀課本情境後思考：小澤為什麼生病呢？？ 2.教師請學生閱讀課本情境後思考：想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？ 3.教師提問：你生病過嗎？當時有哪些不舒服的狀況？教師依學生的回答給予指導，並依症狀和可能的傳染途徑簡單介紹傳染病。 《活動2》生病時的處理 1.進行「身體不舒服」狀況劇活動。 2.表演完畢後，教師請學生思考：發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？ 《活動3》領藥要注意 1.教師請學生思考：看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？ 2.教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含：姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。 《活動4》用藥行為追追追 1.教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。 2.教師說明正確用藥的注意事項。	1.發表 2.演練 3.實作	
			學習內容	Fb-Ⅰ-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1常見的藥物使用方法與影響。				
五	3	第二課 遠離疾病有法寶	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-1接受健康的生活規範。 3a-Ⅰ-1嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b-Ⅰ-1發表個人對促進健康的立場。	1.認識疾病的傳染方式。 2.認識預防疾病傳染的方法。 3.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4.認識增強身體抵抗力的方法。 5.願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第三單元 健康防護罩 第2課 遠離疾病有法寶 《活動1》疾病的傳染方式 1.教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。 2.教師說明病菌的傳染途徑。 《活動2》預防疾病傳染的方法 1.教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考：平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？ 2. 教師統整與說明：造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會；生病或傳染病流行	1.檢核 2.問答 3.實作 4.發表 5.自評	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Fb-Ⅰ-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。		時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。 3.教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。 《活動3》增強抵抗力 1.教師說明：增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？ 《活動4》健康好習慣 1.教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。 2.教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。 3.教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。		
六	3	第三課 健康好心情	學習表現	2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-3能於生活中嘗試運用生活技能。	1.發覺每個人有各種不同的情緒。 2.能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3.發覺適當和不適當的情緒表現。 4.能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5.能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第三單元 健康防護罩 第3課 健康好心情 《活動1》認識不同心情 1.教師展示各種不同表情的圖片或照片，並請學生思考：你曾經產生哪些心情呢？ 2.教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3.學生閱讀課本情境後發表圖中人物的心情，引導學生發現，從一個人的聲音、表情、動作等，可以猜出他們的心情。 4.教師詢問學生：如果你遇到和嘉琪相同的狀況，你的心情如何？接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒，完成「不一樣的情緒」學習單。 《活動2》表達心情的行為 1.教師播放文化部 兒童文化館《我變成一隻噴火龍了》繪本動畫。欣賞完動畫後，請學生發表自己的觀看心得。 2.教師請學生發表心情不愉快的經驗和宣洩情緒的過程，從中引導並澄清適當的情緒控制方法。 3.教師以課本情境為例，請學生選擇適當的做法。 4.教師請學生自由分享：上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢？為什麼？如果換個想法，心情會不會不同？如果是你，你會怎麼做？ 《活動3》好心情小妙招 1.教師舉例說明讓心情變好的方法。 2.教師請學生輪流分享讓心情變好的的方法。 3.教師發下「心情日記」學習單，指導學生記錄一週發生的事情、自己的心情，以及讓心情變好的方法。	1.觀察 2.發表 3.實作 4.紙筆測驗	【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	Fa-Ⅰ-3情緒體驗與分辨的方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	第一課拍球動一動	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識拍球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.透過團體討論，處理拍球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 《活動1》拍球變化多 1.教師說明並示範拍球動作要領。 2.教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。 《活動2》拍跑接力 1.教師說明「拍跑接力」活動規則：(1)4人一組排成一列，距離起點5公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點10公尺處設置一個三角錐。(2)教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球10次後將球放下，接著向前跑，並繞過角錐回到原點。(3)與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。 《活動3》拍球行走 1.教師指導學生練習各式行進間拍球動作：(1)拍球向前走：利用籃球場的場地線進行拍球前進（走直線和曲線）。(2)拍球橫向走：利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。(3)變換方向考驗：哨音一聲代表前進，兩聲代表橫向移動，學生練習變換方向行進拍球。 《活動4》拍球闖三關 1.教師說明「拍球闖三關」活動規則：6人一組，分組進行闖關體驗，並以半個籃球場為範圍（ㄇ字形），設定三個關卡。第一關：拍球橫向走。第二關：拍球過山洞前進，另一組的兩人雙手合併作為山洞，闖關的人須擲反彈球讓球通過山洞，再向前跑自行將球接住。第三關：拍球繞過角錐，以S形前進。 《活動5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球大考驗」活動規則：(1)在第一個呼拉圈內原地雙手拍球10下。(2)左手拍球向前走至第二個呼拉圈。(3)在第二個呼拉圈內原地左手拍球10下、右手拍球10下。(4)左手拍球前進繞過三角錐。(5)右手拍球回起點。	1.操作	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hb-Ⅰ-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。				
八	3	第一課拍球動一動、第二課拋擲我最行	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識拍球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.透過團體討論，處理拍球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。 6.認識拋擲球的動作要	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 《活動6》拍球奪寶 1.教師說明「拍球奪寶」活動規則：(1)5人一組，各組第一人聽到教師的哨音後，先原地拍躲避球10下，將球給下一位組員。(2)立刻到別組呼拉圈內奪取一顆球，帶回自己的組別放入呼拉圈，下一人才可以繼續。(3)計時3分鐘，時間結束時，寶物總分最高的組獲勝。 《活動7》猜拳貪食蛇 1.教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則：(1)以籃球場為活動範圍，每人持一顆排球，找同學猜拳。(2)猜拳贏的人原地拍球5下，猜拳輸的人原地拍球10下。(3)拍球後，輸的人排	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hb-Ⅰ-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	領。 7.完成拋擲球準確性控球活動。	到贏的人隊伍後方，跟著贏的人找下一人猜拳，若排頭猜拳贏，後面的人須一起拍球5下；若排頭猜拳輸，後面的人要跟著拍球10下，再排到贏的人後方。(4)計時間結束時，後方隊伍最長的人獲勝。 《活動8》攻占城堡 1.教師說明「攻占城堡」活動規則：(1)5人一組，每人各持1顆球，各組第一人聽到教師的哨音後，單手拍球往對方的城堡前進，奪取對方的角錐，一次只能拿一個。(2)若行進間球滾走，須立刻撿起回到原點的排尾排隊，下一人再拍球出發。(3)先拿完對方所有寶物的組別獲勝。 第2課 拋擲我最行 《活動1》我拋我接 1.教師說明並示範向上拋球的動作要領：上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。 《活動2》合作出任務 1.教師說明「合作出任務」活動規則：(1)2人一組，一人拋球，一人拍手。(2)教師下達指令：一人拋球，另一人拍手3下。(3)一人拍手結束後，另一人才接住球，則兩人合作成功。		
九	3	第二課拋擲我最行	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識拋擲球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成拋擲球準確性控球活動。 4.透過團體討論，處理拋擲球遊戲的問題。	第四單元 玩球樂 第2課 拋擲我最行 《活動3》拋擲繞場走 1.學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。 《活動4》拋擲進網 1.教師說明「拋擲進網」活動規則：(1) 6人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離足球門3公尺的距離練習擲準。(2)拉長距離，讓學生距離足球門5公尺的距離練習擲準。(3)教師可視學生練習狀況，在足球門兩側柱子綁上一條橡皮筋繩，將拋擲目標設定為繩子到球門上方之間，縮小目標區增加挑戰的難度。 《活動5》正中目標 1.教師說明「正中目標」活動規則：(1)5人一組，距離牆面3公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。。(2)將球對準牆上目標拋擲。 《活動6》王牌拋擲手 1.教師布置「王牌拋擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。 2.教師說明「王牌拋擲手」活動規則：(1)5人一組，距離牆面5公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)聽從教師指示，瞄準畫中的幾何圖形拋擲。 《活動7》走轉拋擲 1.教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式：(1)將大桶子放置地面。(2)學生面對桶子距離約3公尺站立，每人3顆紙球。(3)學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中。(4)聽教師口令向外走，例如：向外走3步，接著轉身拋擲球進桶。 《活動8》呼拉圈遠近挑戰	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hc-Ⅰ-1標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式：(1)4人一組投擲，2人負責近的呼拉圈，2人 負責遠的呼拉圈。(2)投擲進一個呼拉圈得1分，得分最高的組別獲勝。		
十	3	第三課 滾動新樂園	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識滾球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成滾球準確性控球活動。 4.透過團體討論，處理滾球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元 玩球樂 第3課 滾動新樂園 《活動1》滾吧！球球 1.教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式：(1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。(2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。 《活動2》滾球輪盤 1.教師說明「滾球輪盤」活動規則：(1)一組5人併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持1顆球。(2)聽教師哨音滾球，一聲哨音同時向右滾球，兩聲哨音同時向左滾球。 《活動3》滾球過山洞 1.教師說明「滾球過山洞」活動規則：(1)6人一組，一組1顆球，各組至起點排成一縱隊，雙手伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。(2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。(3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。 《活動4》沿線滾球 1.教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。 《活動5》滾球前進 1.教師說明「滾球前進」活動規則：(1)6人一組，活動範圍為一半的籃球場，可兩組同時進行。(2)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。 《活動6》滾球跑 1.教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。 《活動7》和球比一比 1.教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式：(1)4人一組，每組1顆抗力球。(2)一組2人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾樂」活動規則：(1)滾動抗力球直線前進。(2)滾動抗力球繞角錐彎曲前進。(3)將球滾向起點，並跑到球的前方接球。 《活動9》滾球高手	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hc-Ⅰ-1標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明「滾球高手」活動規則：(1)5人一組，發給一組5個角錐。(2)在九宮格裡放角錐，一格放一個，各組各自安排角錐的位置。(3)推滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起，代表已得分。(4)球碰到1分區的角錐（擺放於九宮格第一排）得1分；球碰到2分區的角錐（擺放於九宮格第二排）得2分；球碰到3分區的角錐（擺放於九宮格第三排）得3分。(5)累計得分最高的組別獲勝。		
十一	3	第一課運動安全又健康	學習表現	1c-Ⅰ-2認識基本的運動常識。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4c-Ⅰ-2選擇適合個人的身體活動。	1.認識運動場地的安全注意事項。 2.選擇安全的遊戲場所運動。 3.認識正確與安全的運動方式。 4.認識運動的好處。 5.能於引導下，嘗試促進個人運動安全的方法。	第五單元 伸展跑跳樂 第1課 運動安全又健康 《活動1》運動場地安全第一 1.教師以課本第86頁為例，請學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？ 2.教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。 《活動2》正確運動快樂多 1.教師配合課本第86~87頁，引導學生覺察情境中人物運動受傷的原因。 2.教師請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？ 《活動3》運動好處多 1.教師請學生分組討論：運動有哪些好處？ 2.各組派代表上臺分享運動的好處，教師依據學生的發表歸納。 《活動4》運動安全檢核 1.教師發下「運動安全檢核表」學習單，並利用課本第89頁範例，說明擬定運動安全檢核表的方式。 2.教師請學生依照運動安全檢核表，並將確實做到的項目打勾，無法完成的項目則記下原因，一週後全班分享。	1.問答 2.操作 3.運動撲滿	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E7探究運動基本的保健。
			學習內容	Cb-Ⅰ-1運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。				
十二	3	第二課毛巾伸展	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。	1.利用毛巾進行上肢伸展動作。 2.利用毛巾進行身體伸展動作。 3.利用毛巾進行下肢伸展動作。 4.認真參與活動，進行毛巾伸展操。 5.願意在從事運動前、後進行伸展操活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第2課 毛巾伸展操 《活動1》毛巾伸展操介紹 1.教師請學生拿出毛巾並提問：毛巾有什麼作用？ 2.教師說明：毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 3.教師引導學生思考：我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 4.教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持10秒才能達到伸展效果。 (1)手部伸展 (2)身體伸展 (3)腿部伸展 5.教師提醒學生：做動作時要維持正常呼吸。 6.教師介紹毛巾伸展操對身體的好處： (1)緩解身體的肌肉疼痛。 (2)搭配有氧活動，能有效減重。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Bc-Ⅰ-1各項暖身伸展動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)培養身體平衡感。 (4)配合和緩的呼吸，可以放鬆心情。 《活動2》組合性伸展操 1.將學生分成4~6人一組。 2.教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成4～6個八拍的動作。 3.熟練並連續進行各部位伸展動作。 《活動3》毛巾木頭人 1.教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。 2.教師喊「1、2、3木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。 3.利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。		
十三	3	第三課 一起來跳繩	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-1表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.認識跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領。 2.與同伴互相配合跳躍過繩。 3.表現認真參與及互助合作的學習態度。 4.嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。 5.願意利用課餘時間練習跳繩。	第五單元 伸展跑跳樂 第3課 一起來跳繩 《活動1》左右跳過繩 1.教師指導學生2人一組，一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止不動；另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。 《活動2》甩繩掃腳跳 1.2人一組，一人蹲下持繩，持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺；另一人面對持繩者，在原地遇繩即跳，避免被繩掃到腳。 《活動3》念謠擺繩樂 1.教師指導學生2人一組，各持一端繩把。 2.學生念謠並左右輕盪跳繩，2人配合念謠節奏共盪一條跳繩。 《活動4》擺繩原地跳 1.3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩1次且順利離開場地即算成功。每人練習5次，三人輪流當跳繩者。 《活動5》穿過繩浪 1.4~ 6人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。 2.學會如何個人穿越過繩後，可以進行兩人挑戰。 《活動6》大迴旋跳 1.3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有3次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩3次則換人跳繩。 2.熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。	1.問答 2.操作 3.觀察	
			學習內容	Ic-Ⅰ-1民俗運動基本動作與遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	第三課 一起來跳繩	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-1表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.認識跳繩擺盪的特性及其跳躍過繩的要領。 2.同學甩繩時跳躍過繩。 3.表現認真參與及互助合作的學習態度。 4.認識跳繩的特性及其動作要領。 5.嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。 6.願意利用課餘時間練習跳繩。	第五單元 伸展跑跳樂 第3課 一起來跳繩 《活動7》前迴旋跳 1.動作複習：教師指導學生複習甩繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。 2.原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，雙腳踮起跳過跳繩。 3.一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並雙腳同時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作的間距時間，即可連續。 《活動8》踏步跳 1.原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過甩繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。 2.向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。 《活動9》練習與欣賞 1.5人一組，由教師指定跳繩動作，學生以30秒內至少完成10次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。 2.教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ic-Ⅰ-1民俗運動基本動作與遊戲。				
十五	3	第四課 用報紙玩遊戲	學習表現	3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.利用報紙練習快速跑。 2.利用紙棒進行跑、跳動作練習。 3.利用紙棒進行拋擲動作練習。 4.願意在課後從事身體活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第4課 用報紙玩遊戲 《活動1》報紙追風跑 1.教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。 (1)讓全開報紙飛到空中，在報紙掉到地上前用身體任一部位接住。 (2)將報紙對折，繼續挑戰上述活動。 2.教師指導學生將報紙攤開橫放於胸前，並在兩手放開報紙的同時大步向前走，看看報紙是否能夠一直貼在胸前不掉落。 3.同樣的方式，教師請學生將「大步向前走」改成「快步向前跑」約10秒鐘，再說說看報紙貼在胸前的狀況。 4.6~8人一組，每組依序於空地一字排開，並將舊報紙攤開橫放於胸前，在兩手放開報紙的同時快步向前跑。報紙掉落後就地蹲下，報紙最後掉落者為該組獲勝者。 《活動2》跨跳紙棒 1.4~6人一組，共同完成場地布置。每人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。 2.學生依序練習跨跳過紙棒。先進行雙腳跳越練習，再練習單腳跳越。動作熟練後，進行雙腳連續跳越紙棒和單腳連續跳越紙棒。	1.操作	
			學習內容	Ab-Ⅰ-1體適能遊戲。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動3》開合跳越紙棒 1.教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成正方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。 2.教師指導學生在起點線縱向排隊，以開合跳的方式越過各紙棒造型關卡。 《活動4》障礙關關過 1.結合《活動2》、《活動3》的器材，布置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如：星形、井字形。 2.5～6人一組，站在起點準備區，聽從教師指揮依序完成每關動作。		
十六	3	第四課 用報紙玩遊戲	學習表現	3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.利用紙棒進行拋擲動作練習。 2..願意在課後從事身體活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第4課 用報紙玩遊戲 《活動5》擲紙棒體驗 1.教師請學生分組討論：可以怎麼投擲紙棒？ 2.教師引導學生可以握住紙棒的前段、中段、後段，感受怎樣的握法比較較容易投擲，並讓學生試著握住不同範圍投擲紙棒，體驗三種不同握棒處的投擲。 《活動6》擲紙棒經驗分享 1.學生練習三種投擲紙棒方式後，分享各種投擲後的發現。 《活動7》投擲紙棒 1.教師指導學生正確投擲紙棒的方式。 《活動8》擲遠積分賽 1.5~6人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如：預備、投擲、撿回紙棒，指示學生做出投擲與撿回的動作。 2.教師依距離設立目標，例如：3分、5分、7分等標的，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲中的分數。 《活動9》你想中哪個？ 1.5~6人一組，教師於不同距離擺放不同物品，學生選好想投中的物品，練習瞄準並投擲。 《活動10》擲準積分賽 1.5~6人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習。 2.每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分。總得分最高的小組獲勝。 《活動11》環保一極棒 1.教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙來運動？ 2.報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱狀當作擲準的目標物等。 3.教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？ 4.教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。 5.培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ab-Ⅰ-1體適能遊戲。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	第一課 小巨人和紙鏢	學習表現	1d-Ⅰ-1描述動作技能基本常識。 2c-Ⅰ-1表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識弓步、馬步和進攻、防守的基本概念。 2.在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。 3.表現弓步、馬步和進攻、防守的動作技巧，以增進個人運動技能。 4.願意在學校利用課間進行弓步、馬步和進攻、防守的動作練習。	第六單元 模仿趣味多 第1課 小巨人和紙鏢 《活動1》小巨人登山 1.教師課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 學生大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並依此要領做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子。 3.2人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙鏢，懸垂在小巨人前腳的腳（鞋）尖上方，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。小巨人用膝關節頂碰紙鏢的繩子，大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並靜止5秒，接著雙腿前後互換繼續演練。練習5次後，兩人角色互換。 4.上述動作熟練後，進行個人練習。自己手持紙鏢，懸垂在前腳的腳（鞋）尖上方，膝關節頂碰紙鏢的繩子並對齊腳尖靜止8秒，接著換腳練習。 《活動2》小巨人騎馬 1.教師指導學生騎馬步的動作要領：膝關節彎曲下蹲，上身挺直，雙手將紙鏢拉開，兩端對齊腳（鞋）尖，有如握著韁繩騎坐在馬背上。接著依照教師的指示做動作：(1)騎馬步原地跳8次。(2)向前走20步。(3)登山步前進走6步。 《活動3》你說我做 1.3～4人一組，一人發號指令，例如：騎馬步原地跳3次，其他人做動作。若其中有人動作失誤，則與發號指令者交換角色。 《活動4》弓步進攻動作 1.教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領：(1)雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。(2)單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌，劈掌力量由上而下，劈掌後的高度與肩齊。(3)順步劈掌：同手同腳進攻，例如：右弓步，右劈掌；左弓步，左劈掌。(4)拗步劈掌：不同手同腳進攻，例如：右弓步，左劈掌；左弓步，右劈掌。 《活動5》流星鏢防守 1.教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。 2.2人一組，一人以弓步向前劈掌進攻，另一人持紙鏢做出馬步或弓步防守動作。	1.操作 2.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bd-Ⅰ-1武術模仿遊戲。				
十八	3	第二課 模仿滾翻秀	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2d-Ⅰ-1專注觀賞他人的動作表現。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領。 2.專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。 3.嘗試以模仿的動作來表現支撐的技巧。	第六單元 模仿趣味多 第2課 模仿滾翻秀 《活動1》觀察與模仿 1.教師引導學生討論：不同的動物在活動時的特徵有哪些？ 2.請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。 《活動2》動物向前進 1.教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止3秒再走下一步。(1)猴子前進。(2)海狗前進。(3)大象前進。(4)兔跳	1.認知 2.操作 3.養成 4.發表 5.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ia-Ⅰ-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	4.嘗試運用支撐技巧創意發想模仿動作。 5.嘗試以身體伸展或蜷曲的動作，做出滾動式的移動。 6.觀察並模仿，表現滾翻的動作概念。 7.在遊戲中挑戰滾翻技巧，熟練滾翻動作。 8.嘗試以猴子行走的動作通過平衡木。 9.結合滾翻及平衡的動作，體驗多元性身體活動。	前進。(5)螃蟹移動。 2.教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。 3.表演結束後，教師引導學生多練習：你模仿了哪些動物？請和同學互相交流，試著模仿對方的創意動作。 《活動3》滾球和滾筒 1.教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。 2.利用蜷曲與伸展的動作要領，在軟墊上滾動。 《活動4》猜拳不倒翁 1.教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。 2.學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為2人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。(1)2人相對坐下，猜拳。(2)猜輸者，須做出不倒翁動作。 《活動5》猴子過橋 1.教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走，四肢著地、手腳並用，保持平衡前進。 2.教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。 《活動6》猴子下山 1.延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個模仿球滾翻動作，再順勢站起。 2.教師帶領學生進行演練、觀摩同學的表現。活動結束後，請學生分享在平衡木上移動的感覺，以及在平衡木上維持平衡的技巧。		
十九	3	第三課 走向綠地	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。 3.利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。 4.願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 《活動1》來到綠地 1.教師以「造飛機」的音樂帶領學生進行暖身活動。 《活動2》觸覺新感受 1.教師引導學生在規定的範圍內自由走動，運用感官仔細觀察草地中的石頭、植物、昆蟲、動物。 2.教師以音樂引導學生行進與停止，音樂停止時，學生模仿所碰觸的動物、植物或其他物品，鼓勵其用身體不同的部位、姿勢來表現。 3.遊戲結束後，鼓勵學生分享接觸草地的感覺，以及在遊戲中觀察到的模仿動作。 《活動3》動物模仿秀 1.教師引導學生共同討論：大自然裡有哪些昆蟲和動物？牠們的外型和身體特徵是什麼？牠們會做出哪些動作？ 2.教師在地面上放置昆蟲、動物圖卡，以鈴鼓或音樂引導學生移動，鈴鼓或音樂停止時，學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡，模仿圖卡上昆蟲或動物的造型。 3.遊戲結束後，鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作，教師請幾位表現優異的學生出場表演，讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。 《活動4》大自然的小玩家	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-Ⅰ-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師引導學生思考：動物們都怎麼移動呢？鼓勵學生發表動物名稱和移動方式，並將學生發表的結果以類別分組，例如：公雞組（直線前進走）、小鳥組（揮動翅膀飛）、毛毛蟲組（伸縮前進爬）、袋鼠組（併雙腿向前跳）、鷺鷥組（單腳獨立走）。 2.教師以鈴鼓聲引導學生模仿所代表的動物在空間中自由移動，鼓聲停止時，教師做出指示，例如：公雞、小鳥、毛毛蟲一組，袋鼠、鷺鷥一組。扮演公雞的學生須找扮演小鳥、毛毛蟲的學生聚在一起，扮演袋鼠的學生則須找扮演鷺鷥的學生聚在一起。		
廿	3	第三課 走向綠地	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。 3.利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。 4.願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 《活動5》動物一家親 1.教師帶領學生複習模仿動物的動作。 2.教師說明動物一家親活動方式，並指導學生進行活動： (1)教師抽出2張動物卡，1張身體部位卡。 (2)如果動物卡是「蝴蝶和袋鼠」，身體部位卡是「背部」，則教師一開始拍打鈴鼓，全班立刻兩兩為一組，一人模仿蝴蝶，一人模仿袋鼠，以背部相連的方式模仿動物姿勢，直到鈴鼓聲停止。 (3)亦可改為抽出3張動物卡和1張身體部位卡來進行活動。 3.教師鼓勵學生欣賞同學的表現，嘗試覺察自己與其他同學表現的差異。 《活動6》我們最團結 1.5～6人一組，以抽籤的方式將各組以不同的動物命名。例如：蝴蝶組、螞蟻組、無尾熊組、螳螂組等。 2.教師提問：想想看自己組代表的動物最喜歡的食物是什麼？最喜歡停佇的地點是哪裡？最具代表性的動作是什麼？問題沒有標準答案，只要學生願意發表，即給予鼓勵。 3.各組進行集體肢體創作。 《活動7》蝴蝶之舞 1.教師指導學生配合「蝴蝶」的歌詞和旋律，練習「蝴蝶之舞」。 《活動8》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演，欣賞他組的演出。 2.臺下學生專注欣賞他組表演，完成後為同學鼓掌。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-Ⅰ-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語領域課程計畫

授課年級	二年級	授課教師	郭信秀、楊斐雯、陳慧玉、林佩諭、楊嫕如

課程說明

「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。

在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。二上安排了「我長大了」、「生活小點滴」、「故事夢工廠」及「美好的時光」四個單元主題、四個「語文天地」及三篇「閱讀列車」。

期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

與其他課程的聯結

□國語文　□英語文　□數學　□社會　□自然科學(生活)
□藝術　□綜合活動　□體育與健康　□校訂課程：_____
□其他：

議題融入課程

法定議題融入	【2、3、7】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治

	時數【】 請註明週次	教育課程，至少二小時。」 【9、19】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【　　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期						
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學
一	6	單元引導第壹單元我長大了	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 5.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 6.能掌握課文句子的語氣。 7.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 8.能將課文的描述轉換成圖像。 9.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 10.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 11.能應用疊字形容詞來描述事物。 12.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。	1.本單元結合學生 不同方面的學習， 己，進而快樂又充 2.本單元三篇課文 體、心理方面的成 用有趣的韻文，讓 事的喜悅。爬梯子 述小朋友在成長過 感受。勇氣樹一課 動，用不一樣的方
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1　簡單標點符號。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	6	第壹單元我長大了 第一課打招呼	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7　運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.能知道「能力提升」是成長的象徵。 2.能認識「ㄖ」部的字「哇、呼、吸、噴」。 3.能知道「前、後、左、右」所代表的方位。 4.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能掌握課文句子的語氣。 7.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 8.能應用疊字形容詞來描述事物。 9.能仿作「我跟媽媽向前游」結構的句子。 10.能願意主動與他人打招呼，建立社交關係。 11.能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。	1.願意主動與他人打招呼，建立社交關係。 2.能和大家分享自己學習某項技能的經驗及心得。 3.分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音。 4.分辨「ㄩㄣ」和「ㄩㄥ」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識「ㄖ」部的字「哇、呼、吸、噴」。 7.知道「前、後、左、右」所代表的方位。 8.能由課文中的描述推論主角「我」是「鯨魚」。 9.能說出小鯨魚和世界「打招呼」的方式。 10.能掌握課文句子的語氣。 11.能應用疊字形容詞來描述事物。 12.能仿作「我跟媽媽向前游」結構的句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cb-I-1　各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	6	第壹單元我長大了 第二課爬梯子	學習表現	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能了解長大是生命必經的歷程。 2.能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙。 3.能知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 4.能分辨「一張」、「一張張」、「一張又一張」所表示是單數或多數。 5.能認識部首字「生、身」。 6.能將課文的描述轉換成圖像。 7.能觀察圖片，應用「一張又一張的圖畫」的短語完成句子。 8.能應用「……才會……」造句。 9.能觀察並接受自己長大的改變。 10.能體會成長的喜悅，並說出對自己成長的期許。	1.能討論成長過程所經歷的生理變化，如長高、換牙，並分享自己的經驗。 2.能體會成長的喜悅，並說出對自己成長的期許。 3.能安靜聆聽音檔，找出故事重點並回答問題。 4.分辨「ㄣ」和「ㄥ」的讀音。 5.加強「ㄓ」的讀音。 6.分辨多音字「待」、「哪」的用法。 7.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 8.能分辨部首字「生、身」。 9.能分辨「一張」、「一張張」、「一張又一張」所表示是單數或多數。 10.知道課文中的「梯子」是指全家的身高線。 11.能將課文的描述轉換成圖像。 12.能觀察圖片，應用「一張又一張的圖畫」的短語完成句子。 13.應用「……才會……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E2理解人的身體與心理面向。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1　簡單標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Cb-I-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	6	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6　能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能知道文中各人物原本害怕的事、克服害怕完成的事。 2.能知道克服困難是成長表現。 3.能認識記敘一件事的寫作方法。 4.能認識多音字「倒」。 5.能分辨相似的字形「士、土」。 6.能分辨同音字「完、玩」。 7.能清楚表達自己鼓起勇氣克服困難的經驗。 8.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 9.能應用「有……還有……」造句。 10.能聆聽他人敘說克服困難的經驗，並給予鼓勵。 11.能列出自己害怕的事，並試著安排克服計畫表並勇敢嘗試。	1.能清楚表達自己鼓起勇氣，克服困難的經驗。 2.能聆聽他人敘說克服困難的經驗，並給予鼓勵。 3.能透過正確的朗讀，理解文章內容。 4.加強「尸」的讀音。 5.分辨多音字「教」、「倒」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識多音字「倒」。 8.能分辨形近的部件「士、土」。 9.能分辨同音字「完、玩」。 10.知道文中各個人物原本害怕的事、克服的事。 11.能由文中敘述，推論小雨會在勇氣樹上寫什麼。 12.認識記敘一件事的寫作方法。 13.應用「有……還有……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	6	語文天地一	學習表現	4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。	1.認識標點符號「冒號、引號」的功能並能應用。 2.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.用注音符號查字典。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Ac-I-1　常用標點符號。				
六	6	第貳單元生活小點滴 單元引導	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 5.由課文議題，思考如何有效利用時間。 6.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 9.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 10.知道便條的格式和功能。 11.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 12.能透過「人、時、地、事、為什麼、怎麼做」，找出課文重點。 13.能仿作句子。	1.本單元透過生活小事引導學生培養好習慣，用童詩學習時間規畫，用森林小故事引導學生喜歡上閱讀，用便條學習關懷大自然，培養同理心與責任感。 2.這個階段的孩子除了鼓勵他們多多閱讀，也可以帶領他們了解大自然環境與其受到的危害，讓孩子們從小建立良好的環保意識，與大自然共存。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E12規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	14.能應用短語完成句子。 15.能運用句型造句。			閱讀的態度。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-3　常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1　各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	6	第貳單元 生活小點滴 第四課 一天的時間	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-2　運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能認識時間觀念。 2.能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。 3.能知道「一口」和「一小小口」所表示的分量差異。 4.能依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短 5.能分辨「抱、泡、跑、飽」等有「包」部件的字。 6.能利用注音查字法來查找本課生字。 7.能記錄自己一天所做的活動，並完成時間芝麻餅。 8.能專心聆聽故事，並掌握重點，回答問題。 9.能應用「……只剩……」造句。 10.能養成「先做該做的事，再做想做的事」的觀念。 11.能試著安排自己的時間表，學習有效利用時間。	1.能分辨每天應該完成的事有哪些，並和大家分享。 2.能專心聆聽故事，並掌握重點，回答問題。 3.分辨「屮」和「尸」的讀音： 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨「抱、泡、跑、飽」等有「包」部件的字。 6.知道「一口」和「一小小口」所表示的分量差異。 7.能利用注音查字法來查找本課生字。 8.依詩中所述，知道作者所做的活動時間長短。 9.由課文議題，思考如何有效利用時間。 10.能記錄自己一天所做的活動，並完成時間芝麻餅。 11.應用「……只剩……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E12規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯E11培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Bb-I-3　對物或自然的感受。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	6	第貳單元生活小點滴 第五課小書蟲	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-8　認識圖書館(室)的功能。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能知道課文中「小書蟲」的意思。 2.能知道閱讀的好處。 3.能了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 4.能分辨「木、林、森」和「木」的關聯性。 5.能認識多音字「種」。 6.能分辨易混淆字「坐、座」。 7.能閱讀插圖訊息來補充文意。 8.能運用「從此」造句。 9.能運用「不管……都……」造句。 10.能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。 11.能分享自己到圖書館的經驗。 12.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。	1.能發表自己遇到疑問時，會怎麼處理。 2.能分享自己到圖書館的經驗。 3.分辨「彳」和「ㄘ」的讀音： 4.「森」讀作「ㄙㄣ」，不是「ㄕㄥ」。 5.分辨多音字「從」、「種」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨「木、林、森」和「木」部的關聯性。 8.能分辨易混淆字「坐、座」。 9.知道課文中「小書蟲」的意思。 10.能分辨「好像」在不同語句中的意思。 11.能閱讀插圖訊息來補充文意。 12.了解圖書館的功能，並善於運用圖書館。 13.能體會閱讀的樂趣，樂於終生學習。 14.運用「從此」造句。 15.運用「不管……都……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-3　常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	6	第貳單元生活小點滴 第六課從自己開始	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5　認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.能知道便條的格式和功能。 2.能認識家鄉的水域或海洋的汙染問題。 3.能知道「淨灘」活動的目的。 4.能認識多音字「便」。 5.能讀懂便條的訊息。 6.能仿作「大大小小的垃圾」結構的短語。 7.能運用「如果……」造句。 8.能願意關心其他物種的生活環境。 9.能思考「減塑」的方法，並和大家分享。 10.能由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。	1.透過影片或他人的分享，知道「淨灘」活動的目的。 2.能思考「減塑」的方法，並和大家分享。 3.分辨「勿」和「囚」的讀音： 4.加強「煙」的讀音： 5.分辨多音字「便」、「少」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識多音字「便」。 8.知道便條的格式和功能。 9.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 10.能透過「人、時、地、事、為什麼、怎麼做」，找出課文重點。 11.能仿作「大大小小的垃圾」結構的短語。 12.運用「如果……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1　順敘法。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	6	語文天地二 評量週	學習表現	4-I-3　學習查字典的方法。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	1.認識便條的特點和格式，並能在生活中實際運用。 2.知道生活中事物的名稱。 3.具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1.認識便條。 2.認識事物的名稱。 3.用「部首」查字典。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Ab-I-4　常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Be-I-2　在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	6	第參單元故事夢工廠 單元引導	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 5.能推論最後農夫是否有等到兔子。 6.能整理課文重點。 7.能認識季節的名稱。 8.從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 9.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 10.能仿作句子。 11.能應用短語完成句子。 12.能運用句型造句。	1.藉由本單元故事中主角的詮釋，讓學生了解生命的智慧與價值，無形中養成良好的品德與習慣。 2.等兔子來撞樹用成語故事來說明努力才有收穫的道理。角和腳用活潑生動的故事，提醒學生懂得欣賞自己的特色。赤腳國王培養學生解決問題的能力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E9認識不同類型工作教育環境。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	6	第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-3　學習查字典的方法。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能知道本課所含的寓意。 2.能由本課延伸認識成語「守株待兔」的意思。 3.能認識「　」部的字「守、家」。 4.能查字典，找出相同部首的字。 5.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 6.能推論最後農夫是否有等到兔子。 7.能整理課文重點，並試著重述故事。 8.能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 9.能培養努力而不僥倖的態度。	1.能說出本課所含的寓意。 2.能用自己的話重述本課故事。 3.加強「ㄍ」的讀音。 4.加強「翁」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識「　」部的字「守、家」。 7.能查字典找出相同部首的字。 8.能討論農夫撿到兔子後不耕田的原因。 9.能推論最後農夫是否有等到兔子。 10.能認識季節的名稱。 11.能認識相反詞。 12.能整理課文重點。 13.運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯E9認識不同類型工作教育環境。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	6	第參單元故事夢工廠 第八課角和腳	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9　喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.能知道花鹿和獅子的特徵、特性。 2.能討論花鹿對自己「角、腳」的看法有怎樣的轉變。 3.能從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 4.能分辨形近字「音、意」、「支、枝」、「渴、喝」、「波、被」。 5.能整理課文重點，並試著重述故事。 6.能用「又……又……」來描述事物的特點。 7.能運用「……卻……」造句。 8.能透過短詩介紹自己的特點。 9.能欣賞、肯定自己的特點。 10.能不以外表來評定事物的價值。	1.討論花鹿對自己的「角、腳」的看法有怎樣的轉變。 2.能用自己的話重述本課故事。 3.加強「虫」的讀音。 4.分辨多音字「角」、「喝」、「嚇」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「喝、渴」。 7.能整理課文重點。 8.從課文引申知道「天生我才必有用」的道理。 9.能用「又……又……」來描述事物的特點。 10.能仿作課文短語「急得哭了起來」。 11.能運用「……卻……」造句。 12.能透過短詩介紹自己的特點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E6覺察個人的優勢能力。 ◎安全教育 安E2了解危機與安全。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。 Cc-I-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	6	第參單元故事夢工廠 第九課赤腳國王	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4　利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 2.能知道赤腳和穿著鞋子走路感受的差異。 3.能討論比較「在全國鋪上地毯」和「隨身地毯」兩種方案的優缺點。 4.能分辨形近字「踩、採」。 5.能整理課文重點，並試著重述故事。 6.能運用「於是」造句。 7.能正確應用「冒號、引號、驚嘆號、問號」。 8.能學習同理他人的感受。 9.能培養遇到問題時，積極找出解決方法的態度。	1.能討論比較「在全國鋪上地毯」和「隨身地毯」兩種方案的優缺點。 2.能用自己的話重述本課故事。 3.分辨「窩」和「翁」的讀音： 4.分辨多音字「難」、「更」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨形近字「踩、採」。 7.能透過推論，知道課文中的「隨身地毯」是指「鞋子」。 8.能整理課文重點。 9.能運用「於是」造句。 10.能正確應用「冒號、引號、驚嘆號、問號」等標點符號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科E8利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Ba-I-1　順敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	6	語文天地三	學習表現	2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-5　修改文句的錯誤。	1.能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 2.能認識形容詞並應用。 3.能知道同類詞語的上位概念。 4.能從句子中找出錯誤之處並更正。	1.看圖說話。 2.形容事物的詞語。 3.詞語的分類。 4.找出句子的錯誤。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3　基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3　故事、童詩等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	第肆單元美好的時光 單元引導	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 5.比較句子的意思是否相同。 6.認識描述天氣的語詞。 7.了解冬至吃湯圓的習俗。 8.認識時間的語詞。 9.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 10.知道課文所描述的大自然景色。 11.了解課文中對大自然事物的比喻。 12.能整理課文重點。11.能仿作句子。 13.能應用短語完成句子。 14.能運用句型造句。	1.本單元透過生活經驗，引導學生親身參與，體認「做中學」的樂趣，把握並珍惜「美好的時光」。 2.去農場玩用遊記寫出跟家人到農場活動的快樂心情。幸福湯圓描述自己動手做湯圓，與家人共度佳節。到野外上課則描述在大自然中玩耍學習，度過快樂的時光。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Bb-I-3　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-1　對物或自然的感受。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	6	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6　能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6　利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.能認識「遊記」的寫作形式。 2.能認識描述天氣的詞語。 3.能分辨同音字「近、進」。 4.能認識並運用相反詞「遠、近」、「快、慢」、「抬頭、低頭」。 5.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 6.能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。 7.能將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。 8.能比較句子的意思是否相同。 9.能依「開始、經過、結尾」和大家分享自己的旅遊經驗。 10.能培養細心觀察景物的能力。 11.能養成親近大自然的習慣。	1.能依「開始、經過、結尾」和大家分享自己的旅遊經驗。 2.能安靜聆聽他人分享自身的旅遊經驗。 3.分辨「音」和「應」的讀音： 4.分辨多音字「聽」、「假」的用法。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「近、進」。 7.認識並運用相反詞「遠、近」、「快、慢」、「抬頭、低頭」。 8.能依「開始、經過、結尾」整理課文結構。 9.比較句子的意思是否相同。 10.認識描述天氣的語詞。 11.認識「遊記」的寫作形式。 12.能找出兩樣事物的相似點，產生聯想。 13.能將短語加上適當的形容詞、量詞，使之成為完整的句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Ba-I-1　順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	6	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2　認識常用標點符號。 5-I-5　認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	1.能認識「日記」的寫作形式。 2.能了解冬至吃湯圓的習俗。 3.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 4.能分辨形近字「湯、陽、場」。 5.能依課文敘述，整理做湯圓的步驟。 6.能應用本課新詞造出合理通順的句子。 7.能應用「接著」來描述事情的順序。 8.能將一天中令自己印象深刻的事以「日記」體裁記錄下來。 9.能享受與家人相處的時光。 10.能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。	1.能聆聽他人分享關於冬至的習俗。 2.能體會冬至吃湯圓的樂趣，並和大家分享。 3.能使用「先……接著……然後……最後……」句式說出事情順序。 4.加強「尸」的讀音。 5.分辨多音字「和」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨形近字「湯、陽、場」。 8.了解冬至吃湯圓的習俗。 9.認識時間的語詞。 10.能讀懂課名「幸福」所涵蓋的意思。 11.能將一天中令自己印象深刻的事以「日記」體裁記錄下來。 12.應用本課新詞造出合理通順的句子。 13.能應用「因為」來描述有因果關係的一件事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-4　常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-1　自然段。 Bb-I-3　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	第第十二課到野外的上課肆單元美好的時光	學習表現	1-I-1　養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 2-I-3　與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3　運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1　認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2　利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1　以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4　了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4　使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6　培養寫作的興趣。	1.能知道課文所描述的大自然景色。 2.能了解課文中對大自然事物的比喻。 3.能分辨相似的字形「夂、　」。 4.能仿作「到野外上課」的短語。 5.能仿作「去走森林的迷宮」的短語。 6.能仿作課文格式，創作童詩。 7.能與大家分享接觸大自然的經驗。 8.能欣賞大自然的各種景象。 9.能培養親近大自然的愛好與情懷。	1.能與大家分享接觸大自然的經驗。 2.能和大家分享自己觀察的大自然美好景象。 3.加強「耶」的讀音。 4.加強「夭」的讀音。 5.分辨多音字「調」的用法。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨相似的字形「夂、　」。 8.認識多音字「調」。 9.知道課文所描述的大自然景色。 10.了解課文中對大自然事物的比喻。 11能整理課文重點。 12.能仿作「到野外上課」的短語。 13.能仿作「去走森林的迷宮」的短語。 14.仿作課文格式，創作童詩。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	Aa-I-5　標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1　1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2　700個常用字的使用。 Ab-I-5　1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-3　故事、童詩等。 Be-I-1　對物或自然的感受。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	6	語文評量天地週四	學習表現	1-I-2　能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3　能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1　以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2　說出所聽聞的內容。 5-I-2　認識常用標點符號。 6-I-1　根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2　透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3　寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6　培養寫作的興趣。	1.能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2.能學會使用「頓號」。 3.能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。
			學習內容	Ac-I-1　常用標點符號。 Ac-I-2　簡單的基本句型。 Ad-I-2　篇章的大意。 Be-I-1　在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。				
廿一		休業式						

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第壹單元心情溫度計 單元引導	學習表現	1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4--I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5修改文句的錯誤。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.認識生活中常見的情緒語詞。 5.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 6.能將顏色和情緒產生連結。 7.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.能依故事發展，推論角色的心情變化。 9.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 10.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 11.能用「越來越……」來描述事物的變化。 12.能運用「竟然」造句。 13能找出句子中的相反詞。 14.能找出段落間的因果關係。	1.本單元結合學生比較容易出現的幾種情緒，搭配不同的課次，展現情緒不同的面貌。 2.本單元三篇課文，分別從不同角度書寫情緒的面貌。彩色心情提出情緒的各種面貌，並鼓勵學生面對各種不同情緒時的抒發方式。勇敢超人教導學生做錯事時，即使驚慌難過，也要有誠實說出錯誤的勇氣。小波氣球飛上天則是引導學生學習控制脾氣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎品德教育 品EJU3誠實信用。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	6	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.認識生活中常見的情緒。 2.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3.能將顏色和情緒產生連結。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨形近字「怒、努」、「同、回」。 6.能分辨同音字「候、後」。 7.能用顏色來描述事物。 8.能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9.樂於表達自我的情感。 10.能管理自己的情緒。 11.能找出改變壞心情的方法。	1.說一說自己會有哪些情緒。 2.聆聽他人分享管理情緒的方法。 3.說出改變壞心情的方法。 4.分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 5.加強「ㄡ」的讀音：候、受。 6.分辨多音字「傳」和「藏」的用法。 7.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 8.認識並分辨有相同部首的字「情、怒、愛、怕、怪、急」。 9.分辨同音字「後、候」。 10.認識生活中常見的情緒語詞。 11.知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 12.將顏色和情緒產生連結。 13.用顏色來描述事物。 14.描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	6	第壹單元心情溫度計 第二課勇敢超人	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。	1.知道讓主角覺得心中重重的石頭消失的原因是什麼。 2.知道主角「勇敢」的地方是什麼。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 5.認識多音字「重」。 6.能依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能掌握主角的心情轉折變化。 8.能應用因果句來描述事件。 9.能將因果句「……所以……」轉換成「因為……」。 10.做錯事情時，能學會自我反省。 11.能學會勇敢承認自己的錯誤。	1.聆聽同學敘述做錯事時的心情。 2.討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 3.加強「ㄍ」的讀音：敢、乾、哥。 4.分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 5.分辨多音字「正」和「重」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 8.認識多音字「重」。 9.知道讓主角覺得心中石頭消失的原因是什麼。 10.依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 11.掌握主角的心情轉折變化。 12.應用因果句來描述事件。 13.將因果句換句話說。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU3誠實信用。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	6	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	學習表現	1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2說出所聽聞的內容。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.知道小波飛上天空的原因是什麼。 2.知道負面情緒帶來的影響。 3.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4.能分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 5.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 6.能依故事發展，推論角色的心情變化。 7.能由文中描述推論小波的性格特質。 8.能用「越來越……」來描述事物的變化。 9.能運用「竟然」造句。 10.能覺察自己生氣的原因是什麼。 11.學習處理負面的情緒。	1.分享自己生氣的原因是什麼。 2.說一說負面情緒帶來的影響。 3.聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 4.加強「ㄐ」的讀音：經、竟、結。 5.分辨多音字「啦」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。 8.知道小波飛上天空的原因是什麼。 9.依故事發展，推論角色的心情變化。 10.由文中描述推論小波的性格特質。 11.用「越來越……」描述事物的變化。 12.運用「竟然」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	6	語文天地一	學習表現	2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5修改文句的錯誤。	1.能找出句子中的相反詞。 2.能運用朗讀，詮釋文本的意思。 3.發現句子錯誤的地方，並加以修正。 4.能找出段落間的因果關係。	1.用適當的語氣念句子。 2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙改句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。				
六	6	第貳單元特別的禮物 單元引導	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6培養寫作的興趣。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.體會擬人化童詩的樂趣。 5.能推論出詩中對話句的語氣。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 10.描述事件時，能加上自己的感受。 11.運用「為了」造句。 12.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 13.寫作時能避免使用單一語詞，而是運	本單元從大自然、親情、地球，三個面向寫禮物的贈與。小水珠，去哪裡寫昆蟲們眼中的露珠模樣和風姐姐的禮物。生日快樂寫眼睛看不見的小朋友，透過爸媽帶他去旅遊的禮物，體會大自然的美好。給地球的一封信從地球贈與人類花草樹木等，希望人類能重視環保，愛護地球。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-I-6　1,000個常用語詞的使用。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-1自我情感的表達。 Bb-I-3對物或自然的感受。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	用相似詞來豐富文章的詞彙。 14.知道信件的格式，並正確書寫信封上的資訊。			靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生E2 理解人的身體與心理面向。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能E2了解節約能源的重要。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	6	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.知道小水珠消失的原因是什麼。 2.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3.認識「水」的三態及變化。 4.認識以相同部件組合成的字。 5.認識視覺、聽覺、嗅覺等感官。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 8.能推論出詩中對話句的語氣。 9.描述事件時，能加上自己的感受。 10.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 11.體會擬人化童詩的樂趣。 12.感受大自然之美。	1.聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2.發表露珠出現的時機。 3.加強「ㄢ」的讀音：懶、閃、探。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 6.認識由三個部件組合成的字。 7.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8.體會擬人化童詩的樂趣。 9.推論出詩中對話句的語氣。 10.利用不同的感官來描述感受。 11.運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	6	第貳單元特別的禮物 第五課生日快樂	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	1.知道視障者能用其他方式感受世界。 2.認識嗅覺、觸覺等感官。 3.知道主角得到的生日禮物是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、睛」。 6.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7.能歸納主角喜歡禮物的原因。 8.描述事件時，能加上自己的感受。 9.能同理並尊重身體不便的人。 10.珍惜家人之間的關懷與照顧。	1.討論視障者的不便及感受世界的方法。 2.分享家人之間關懷與照顧的經驗。 3.加強「ㄅ」的讀音：份、忍。 4.加強「ㄧㄥ」的讀音：病、睛、亭、清。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、睛」。 7.依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.知道主角得到的生日禮物是什麼。 9.歸納主角喜歡禮物的原因。 10.利用不同的感官來描述事物。 11.描述事件時，能加上自己的感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生命教育 生E2 理解人的身體與心理面向。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	6	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。	1.認識書信的格式和用法。 2.知道地球的重要性。 3.認識地球所面臨的危機。 4.知道愛護地球的具體行動有哪些。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「費、資」。 7.認識多音字「量」。 8.運用「為了」造句。 9.能書寫格式正確的信件。 10.樂意與自然和諧共生。 11.願意主動關心其他物種的生活環境。 12.能在生活中落實環保行動，並能影響他人。	1.聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2.發表愛護地球的具體行動有哪些。 3.分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音：植、資。 4.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨多音字「量」的用法。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.運用「為了」造句。 10.書寫格式正確的信件。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 ◎能源教育 能E2了解節約能源的重要。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	6	語文天地二 評量週	學習表現	1-I-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-6培養寫作的興趣。	1.能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 2.寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 3.知道信件的格式，並能應用於生活中。 4.能正確書寫信封上的資訊。	1.聆聽故事—定題目。 2.認識相似詞。 3.如何寫信。 4.信封的寫法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Be-I-2在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	6	第參單元語文百寶箱 單元引導	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨多音字、同音字。 4.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 5.知道文中布告牌想表達的重點是什麼。 6.能依照事件順序，組合文章段落。 7.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。 8. 仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.能將「被」字句改成「把」字句。 11.認識標點符號：專名號、書名號	本單元的三篇課文，讓學生從不同面向了解語文。傘用猜字謎的方式，讓學生思考謎語的答案。老園丁的話透過布告牌上不同的內容，展現說話的技巧。小小說書人引導學生樂於和他人分享故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	6	第參單元語文百寶箱 第七課傘	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2.知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3.知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。 6.認識多音字「答」。 7.能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 8.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。 9.體會謎語的樂趣。 10.能收集謎語並和其他人分享。	1.聆聽老師出的字謎。 2.收集謎語並和其他人分享。 3.加強「ㄙ」的讀音：傘。 4.分辨「一」和「ㄩ」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5.分辨多音字「答」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。 8.認識多音字「答」。 9.知道文字可以拆解或組合。 10.知道「字謎」的謎底是「字」。 11.知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 12.推論出詩中謎語的答案為「傘」。 13.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	6	第參單元語文百寶箱 第八課老園丁的話	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.認識「告示」的功用。 2.知道不同的說法會帶來不同的影響。 3.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨同音字「新、欣」。 6.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7.能比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 9.運用「……因此……」造句。 10.學習把話說得更容易讓他人接受。 11.懂得愛護花草，維護環境。	1.用語氣讀出兩張布告牌的內容。 2.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 3.分辨「ㄍㄨ」和「ㄎㄜ」的讀音：公、客、。 4.分辨多音字「比」、「相」、「興」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「新、欣」。 7.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 8.認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 9.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 10.比較文中兩張布告牌說法的不同。 11.仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 12.運用「……因此……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	6	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	1.認識「分享故事」的活動。 2.知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易被吸引。 3.知道邀請大家來閱讀的說法。 4.認識跟時間有關的詞語。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 7.能正確應用本課新詞。 8.能將「被」字句改成「把」字句。 9.能依照事件順序，組合文章段落。 10.體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 11.懂得和大家分享自己閱讀的故事。	1.在介紹故事時，加入適當的動作、語氣。 2.聆聽他人介紹故事。 3.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 6.認識跟時間有關的詞語。 7.認識「分享故事」的活動。 8.依照事件順序，組合文章段落。 9.能將「被」字句改成「把」字句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	6	語文天地三	學習表現	2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-2認識常用標點符號。 6-I-1根據表達需要，使用常用標點符號。	1.能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。 2.能接續原故事，說出流暢的句子。 3.能認識告示並讀出內容的重點。 4.認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Ac-I-1常用標點符號。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	第肆單元我喜歡 單元引導	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 2.能認識並分辨有相同部件的字。 3.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 4.知道故事的寓意。 5.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 6.認識童詩的形式。 7.能讀懂課文，並掌握要點。 8.應用「……並……」造句。 9.應用「不論……」造句。 10.「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……而且……」造句。	1.本單元結合物品、人與人之間的情感的喜歡，來描述人與物之間的情感連結。 2.本單元三篇課文都圍繞著「我喜歡」的事物書寫。點金術寫出國王發現世界上有許多事，比金子更可貴的情懷。我喜歡你，學習體會對不同人事物的喜歡。如果，我的房間……則是透過想像，描述對房間的喜歡。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	6	第肆單元我喜歡 第十課點金術	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1.知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3.知道故事的寓意。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 6.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 7.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8.能由文中的描述，判斷國王的性格。 9.能分辨句意的異同。 10.應用「……並……」造句。 11.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13.能學習知足，不過分貪求事物。	1.說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.討論國王的性格如何。 3.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4.加強「ㄕ」的讀音：術、食。 5.分辨多音字「切」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 8.比較「很、非常、最」所形容的程度。 9.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 10.知道故事的寓意。 11.依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 12.讀懂句子的意思。 13.應用「……並……」造句。 14.依照前後文，填入合適的句子，完成故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	6	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.認識童詩的形式。 2.認識「喜歡」這種情感。 3.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 6.認識意思相反的語詞。 7.能將詞語或短語組合成通順的句子。 8.應用「不論……」造句。 9.能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 10.能勇於表達內心的情感。 11.能體會在日常互動中，家人、朋友的陪伴與愛。 12.能說出喜歡家人、朋友的理由。	1.說出喜歡家人、朋友的理由。 2.討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 3.分辨「乙」和「亡」的讀音：脖、特、歌。 4.分辨「ㄘ」和「ㄔ」的讀音：操、唱。 5.分辨多音字「彈」和「論」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 8.認識意思相反的語詞。 9.認識童詩的形式。 10.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 11.從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 12.應用「不論……」造句。 13.將詞語或短語組合成通順的句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	第肆單元我喜歡 第十二課如果，我的房間…… 	學習表現	1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6培養寫作的興趣。	1.認識「房間」的功能。 2.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 3.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.能分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 6.能讀懂課文，並掌握要點。 7.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 8.應用「……並且……」造句。 9.能修正使用錯誤語詞的句子。 10.能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。 11.能觀察並欣賞自己的房間。 12.能運用想像力來增添生活的樂趣。 13.能珍惜和家人相處的時光。	1.和大家分享會在房間做什麼事、對自己房間的想像。 2.聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 3.分辨「彳」和「ㄘ」的讀音：窗、床、晨、錯。 4.分辨多音字「鋪」、「鮮」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 7.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 8.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 9.讀懂課文，並掌握要點。 10.仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……並且……」造句。 12.修正使用錯誤語詞的句子。 13.用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 對物或自然的感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	6 6	語文天地四 評量週	學習表現	4-I-2利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 2-I-1以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1.認識常見部首的變形。 2.能因應要表達的重點，在朗讀時強調。 3.能認識形容詞並應用。 4.說出語意完整的句子。	1.變形部首。 2.朗讀句子的重點。 3.認識形容詞。 4.加長句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Ab-I-4常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-2簡單的基本句型。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 閩南語 領域課程計畫

授課年級	二年級	授課教師	郭信秀、楊斐雯、陳慧玉、林佩諭、楊媖如

課程說明

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高度參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩南語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

總綱 / 核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。

與其他課程的聯結

■國語文　□英語文　□數學　□社會　■自然科學(生活)

□藝術　□綜合活動　□體育與健康　□校訂課程：_____

□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」

【　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」

【　】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」

【　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」

【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	30%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課貓咪愛洗面	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能理解課文，並正確朗讀課文內容。 2.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 3.能學會對話句型，實踐在生活應對中。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 1.教師問學生：「咱今仔日來比賽，看啥人上愛清氣？」（我們今天來比賽，看誰最愛乾淨？）教師接著提問：「早起，有洗面的人擉手。」（早上，有洗臉的人舉手。）、「有洗喙的人擉手。」（有刷牙的人舉手。） 2.提問完後，教師讓學生發表早上都是怎麼刷牙和洗臉，並請學生示範刷牙和洗臉的動作。 3.教師問學生：「看過貓咪洗臉嗎？」請看過的學生表演貓咪洗臉的動作。 4.教師播放教學媒體，讓學生先聽一次課文內容，再帶領學生朗讀課文，並使用輪讀、齊誦的方式，多念幾次，加深學生對課文的印象。 5.教師亦可從課文中挑選數個語詞，帶入課文語詞例句的跟念與造句練習，以利學生對生詞更加的熟悉。	討論活動 口頭評量 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。				
二	1	第一課貓咪愛洗面	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂並正確讀出清潔用品。 2.了解所學清潔用品的意思及使用時機。 3.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：我會曉講 1.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 2.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領全班複習本課清潔用品的閩南語說法。 2.教師請學生說說看，刷牙、洗臉、洗澡時，要用到哪些盥洗用品？請學生試著用閩南語照樣造句，如：「我用雪文洗身軀（我用肥皂洗澡）」、「我用衛生紙拭面（我用衛生紙擦臉）」等。 3.教師播放教學媒體，請全班翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。 4.課本第17頁之本課語詞為基礎學習內容，動詞為進階學習內容，教師可視學生程度差異化教學。	口頭評量 實作評量 觀察評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
三	1	第一課貓咪愛洗面	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.了解俗諺的意思。 2.聽懂並說出俗諺故事。 3.正確理解情境圖意。 4.聽懂盥洗用品並把貼紙貼在正確的位置。 5.正確說出課本中的提問句型。 6.聽懂提問內容，並勾出正確答案。 7.完成角色扮演活動。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師請學生再聽一遍俗諺漫畫內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。 (二)活動二：來練習 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，為學生說明本練習的操作方式：題目一共有五題，仔細聆聽教學媒體內容後，再選出正確的貼紙貼在正確的位置。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將清潔用品貼紙貼在正確的地方。 (三)活動三：做伙來耍 1.此「做伙來耍」是透過問答活動的進行，培養學生主動思考的能力。 2.教師可帶領全班討論後，再播放教學媒體，全班一同複誦。 3.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用課本第23頁的問題，模擬記者訪問的情境，	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						練習清潔用品的問句與回答。		
四	1	第二課落雨天	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.熟悉課文並理解文意。 2.能學會一星期的名稱並正確發音。 3.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。	第一單元逐工都愛清氣 第二課落雨天 1. 教師請學生說說看下雨天的景象，並分享對於雨天的心情，接著詢問連綿的雨天後，住家環境有沒有出現什麼變化，藉以引起學生對於天氣、環境的注意，並增加學習興趣。 2.教師利用課文頁中的情境圖，讓學生先觀察情境圖，再請學生舉手發言，看圖說故事。 3.教師播放教學媒體，請學生隨著歌曲一起做律動，並請學生練習跟唱藉以熟悉本課課文。 4.播放教學媒體讓學生聆聽課文，教師再帶領學生朗誦課文。 5.教師說明課文內容，以加強學習效果。	討論活動 口頭評量 表演評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
五	1	第二課落雨天	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。 2.將本課所學運用於日常生活中。 3.熟念語詞及短句。 4.分享並修正自己的造句。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 6.建立妥善安排並利用時間的觀念。	第一單元逐工都愛清氣 第二課落雨天 (一)活動一：我會曉講 1.教師介紹一星期中每一天的語詞說法。並請學生跟著複誦兩次。 2.教師請學生按照「拜一到禮拜」，將學生編為七組並按照順序再複誦兩次。 3.教師快速隨機閃示「拜一到禮拜」圖卡，請學生正確說出不同星期的名稱。 4.教師站在臺前，隨機抽取圖卡並且讀出圖卡的星期，被念到的組別就要跳起來並複誦一次。（抽取圖卡的速度可以忽快忽慢增加趣味度。） (二)活動二：相招來開講 1.教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 2.教師亦可利用本課語詞替換關鍵字，訓練口語能力。 3.視學生程度，教師可同時讓學生替換時間及活動的語詞練習造句。	口頭評量 實作評量 觀察評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	1	第二課落雨天	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.明白語意，完成作答。 2.習得提升學習效果的技巧。 3.熟練一星期的閩南語說法。 4.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 5.運用閩南語進行簡單對話。 6.學會星期的用語，並進行語詞應用。 7.與他人互助合作，完成遊戲。	第一單元逐工都愛清氣 第二課落雨天 (一)活動一：想看覓 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師請學生想想看答案是什麼？若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 (二)活動二：來練習 1.教師先複習星期的說法，再請學生準備筆、尺置於桌面上，並仔細聆聽。 2.請學生根據教學媒體的內容，連出正確的答案。 3.教師評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 (三)活動三：做伙來耍 1.教師先將「拜一」到「禮拜」的圖卡按組別發給學生，讓全班學生跟著老師念誦一次，複習所學，並請手持星期卡的學生聽到自己組別的要從座位跳起來增加趣味性。 2.七個人一組，「拜一」到「禮拜」。 3.「禮拜」的同學邊蹲邊念：「禮拜種，禮拜種，禮拜種煞，拜三種。」手順勢指向「拜三」的同學。 4.被點到的人，換他邊蹲邊念，再指定別的同學。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能用閩南語說出盥洗用品及星期。 2.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。	第一單元逐工都愛清氣 單元活動一 教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 (一)活動一：練武功1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並選出正確答案。 2.第二大題「講看覓」有三個小圖，請分別說出他們的閩南語說法。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，搭配教學媒體，把他們所需要的物品勾起來。 4.第四大題「貼貼紙」，聆聽教學媒體，把正確的星期用貼紙貼在空格裡。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師請學生發表去大賣場時，有買些什麼？例如：垃圾袋、清潔用品、零食。 2.教師可帶著學生一起看「賣場傳單」的情境圖，試著說說圖意。 3.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 4.最後，利用課本第41頁「想看覓・講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	討論評量 觀察評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
八	1	第三課兔仔佮龜	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能了解並熟悉課文和語詞。 2.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 1.教師請學生說說傳統版「龜兔賽跑」的故事內容，烏龜和兔子比賽的結果，為什麼平常走路慢吞吞的烏龜竟然贏了？而平常跑得快的兔子又為何輸了比賽呢？ 2.請學生說出單元扉頁和課文插圖裡有哪幾種動物，看起來他們各自在做什麼？ 3.由教師口述或播放教學媒體國語版的課文，讓學生理解本課內文涵意。 4.由學生上臺口述或翻譯本課課文大意。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		比賽	學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。		5.教師示範課文朗讀或播放教學媒體。 6.教師做課文裡的字詞解釋，如「走標」、「膾」、「粉鳥」、「逐家」等詞，並參考例句教學。 7.播放教學媒體引導學生課文歌唱與律動。		當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。
九	1	第三課兔仔佮龜比賽	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂各種常見動物的閩南語說法。 2.流利說出常見的閩南語語詞。 3.了解俗諺的意思。 4.聽懂俗諺故事。 5.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 (一)活動一：我會曉講 1.教師配合課本「我會曉講」情境圖，請學生試著用閩南語說出這些動物的名稱。 2.配合教學媒體，教師逐一說明各種動物的閩南語說法，教導學生熟念本課語詞。 3.教師和全班學生討論各種動物的外貌及特徵。並請學生撕下語詞圖卡，做認圖練習。 4.教師隨機念出一語詞，請學生跟念。 (二) 活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念「你佮意啥物動物？」、「我佮意兔仔。」 3.此練習主要是培養口語表達能力，只要學生能運用所學，清楚且勇於表達自己的想法，皆給予鼓勵。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十	1	第三課兔仔佮龜比賽	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.利用觀察和判斷能力，區別動物的差異性。 2.懂得動物的閩南語說法，並能操作本練習。 3.正確分辨各種動物其特徵，並把貼紙貼在正確的位置。 4.會說動物的閩南語說法，並實踐在遊戲或日常生活之中。 5.在遊戲中展現肢體動覺智能與動物反應運用能力。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔佮龜比賽 (一)活動一：來練習 1.以課本語詞圖卡做聽選練習，教師說出動物語詞，學生拿出正確的語詞卡。 2.本練習的作答方式為，先聽教學媒體，再利用課本第114頁貼紙把動物貼在正確的地方。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答後訂正答案。 (二)活動二：做伙來耍 1.教師請學生觀看並說一說插圖內容，再帶領學生練習口訣，並示範動作、解說意思。 2.「走標比賽，走標比賽。」此句動作為雙手在腰間前後擺動，做跑步的樣子；「看啥人走贏上厲害？」而這句動作為猜拳。 3.猜贏的人可以指定動作，讓另一位學生模仿該動物的動作。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能用閩南語說出已學過的動物。 2.能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元動物來比賽 單元活動二 教師先幫學生複習第三課課文及語詞，接著再請學生看課本第56頁的情境圖，讓學生說一說看到什麼動物。 (一)活動一：練武功２ 1.教師帶著學生看課本第57頁的題目，配合情境圖找出答案，再用閩南語念出。 2.教師也可以引導學生自己會哪些項目？可以跟大家分享看看呵。 (二)活動二：鬥陣聽故事２ 1.教師播放教學媒體，搭配律動教學，帶領學生一起複習第三課課文。教師亦可徵求自願的學生上臺表演，其餘學生一同大聲齊唱。 2.教師請學生仔細觀察「鬥陣聽故事２」情境圖，並說一說圖中景物。 3.教師播放教學媒體，請學生聆聽單元故事。播放後，教師可提問，引導學生進入故事重點，並統整此單元學習。如：發生啥物代誌？（牠們發生什麼事情？）	口頭評量 討論評量 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十二	1	第四課掃帚佮畚斗	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟讀課文並理解文意。 2.能認識與說出各類打掃用具及其功能。 3.學會本課的句型應用於生活中。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 1.教師請學生拿掃把與畚箕到講臺表演打掃動作，藉此引起話題。 2.師生共同討論這兩種打掃工具的外型與關係後，再帶入還有哪些打掃工具。 3.了解各種打掃工具後，可以藉機宣導環境整潔的重要性，讓每個學生都成為愛乾淨的好孩子。 4.教師利用課文頁中的情境圖，讓學生觀察圖中的情境。 5.教師帶領學生朗讀課文，待熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，再由全班朗讀。 6.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 7.熟悉課文歌唱後，教師播放教學媒體的律動做示範教學。 8.重複練習課文律動至熟練。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十三	1	第四課掃帚佮畚斗	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確認讀出清潔工具語詞。 2.說出「我會曉講」的清潔工具語詞。 3.將語詞延伸成短句，應用於生活中。 4.明白語意，完成作答。 5.利用已知語詞，結合觀	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 (一)活動一：我會曉講 1.教師利用課本或教學媒體的「我會曉講」頁面，詢問學生是否知道這些打掃工具的正確使用方式。 2.教師播放教學媒體，引導學生說出這些打掃工具的說法。 3.教師指導學生撕下課本的語詞圖卡。 (二)活動二：臆謎猜	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	察與判斷力，找出謎底。 6.習得提升學習效果的技巧。 7.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 8.學會替換語詞，完成句子。	1.學完語詞後，教師引導學生本節課有謎題要猜，請學生先把課本闔起來，放在桌面上。專心用聽力、用推理來判斷題目和答案。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 3.教師請學生看謎題想想看答案是什麼？並請學生回答。若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 (三)活動三：相招來開講 1.請學生先觀察本跨頁情境圖，再播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦直到熟念。 2.教師做一些提問來引導學生回答，加強對話練習。例如： (1)彼个查埔囡仔咧做啥物？（那個小男孩在做什麼？） (2)彼个查某囡仔咧做啥物代誌？（那個小女孩在做什麼事情？） 3.教師亦可利用本課語詞替換關鍵字，訓練口語能力。 ●（ ） 用（ ）（ ）。 我用（ ）（ ）。 例句：布擔仔(拖把) 用布擔仔擔塗跤。 (用拖把拖地板) 我用布擔仔擔塗跤。 (我用拖把拖地板)		
十四	1	第四課掃帚佮畚斗	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.正確理解情境圖意。 2.能正確勾選出打掃工作所需的工具。 3.認讀已經學習過的閩南語語詞。 4.運用觀察力完成題目。 5.聽懂題目並正確回答。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，幫助學生複習本課課文。 2.教師鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 3.教師利用「來練習」頁面，讓學生先觀察，再說出所看到的情境，接著播放教學媒體，指導學生練習。 4.教師可用教學媒體裡的選號器選出四位學生，請這四位學生各回答一題，再利用教學媒體，全班一起對答案。 (二) 活動二：做伙來耍 1.本課「做伙來耍」是要學生找出圖中打掃工具在哪裡，教師可配合課本第74頁，先帶學生認識情境圖中的打掃工具。 2.可請學生找找看各個打掃工具躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 3.最後請學生利用課本第74頁提供的句型「我有揣著（掃帚）。」用閩南語說一說你找到什麼打掃工具。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十五	1	第五課過年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 2.認識農曆過年的風俗習慣。 3.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 1.教師以本課主題「過年」，請學生發表各種過年的相關經驗。 (1)農曆過年的有趣經驗。 (2)壓歲錢的處理方式。 (3)過年旅遊的照片分享與報告。 2.可問學生最喜歡過年的什麼活動，為什麼呢？	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		3.教師利用課文的情境圖，讓學生觀察並發表圖中的景物，教師從旁指導正確的說法，並帶入本課主題。 4.教師可配合教學媒體，指導學生朗誦、吟唱課文。 5.教師講解課文內容並解釋新詞、句意。		
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十六	1	第五課過年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確的認讀出過年習俗的活動語詞。 2.了解過年習俗的活動內容與意義。 3.聽懂並回答「相招來開講」的內容。 4.以本課過年活動語詞做替換語詞造句。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 (一)活動一：我會曉講 1.請學生聆聽媒體內容，並在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師請學生發表過年期間，家裡會有哪些活動，如：除舊布新大掃除、放鞭炮、守歲、走春等。 3.播放教學媒體，讓學生跟讀，並可請程度較佳的學生試試看利用語詞來造短句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師指導學生先看情境圖，請學生用閩南語發表看到什麼。 2.教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 3.待全班熟習對話後，再進行語詞替換練習。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
十七	1	第五課過年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 2.聽懂過年活動之閩南語說法，並能寫出正確順序。 3.運用閩南語進行簡單對話。 4.了解俗諺的意思。 5.聽懂俗諺故事。	第三單元摒掃好過年 第五課過年 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，讓學生寫出正確的順序。 2.教師能藉此練習讓學生了解春節的習俗和文化。 (二)活動二：做伙來耍 1.利用課本圖卡進行遊戲。 2.兩人一組，圖卡為題目，利用肢體語言來表示該語詞讓對方猜出來答案。 3.教師留意學生在執行任務時對語意的理解或閩南語發音是否正確。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜過年。」並為學生說明這句俗諺的意思是：過年要到了，大人煩惱沒有錢過年，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。		
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.用閩南語說出已學過的打掃工具及過年活動。 2.聽懂閩南語的句子，並養成開口說閩南語的習慣。 3.理解鬥陣聽故事的文意與語詞。	第三單元摒掃好過年 單元活動三 (一)活動一：練武功３ 1.教師先幫學生複習第四課課文及語詞，接著再請學生看課本第90頁的情境圖，讓學生說一說看到哪些打掃工具，並試著說出來。 2.教師帶著學生看課本第91頁，先帶領全班念一次吉祥話，再說出各個過年應景食物及其代表的吉祥話。 3.請學生仔細聽題目，並把正確的答案連起來。 (二)活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第四、五課課文。 2.教師再次播放教學媒體，請學生安靜聆聽故事，播放一次後，教師依照人、事時、地、物五大原則提問，引導學生注意故事重點。 (1)請問有啥物人？ (請問有什麼人？) (2)個咧做啥物代誌？(他們在做什麼事情？) (3)彼工是啥物日子？(那天是什麼日子？) (4)個佇佗位摒掃？ (他們在哪裡打掃？) (5)有看著啥物物件？(有看到什麼東西？) 3.教師再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試複誦故事內容。	口頭評量 實作評量 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十九	1	發粿、DoReMi要啥物	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.了解並欣賞念謠的文意。 2.利用食物聯想到吉祥話。 3.理解閩南語語意。 4.熟練歌曲及律動。	(一)活動一：唸謠 發粿 1.教師詢問學生是否有吃過發糕、年糕、蘿蔔糕？也可以問學生除了這些食物，過年還吃了什麼？ 2.教師指導學生念謠內容，解釋生字難詞，並解說歌詞內容。 3.教師帶領學生念誦歌詞內容，可採教師念一句，學生跟著複念一次的方式反覆練習。 4.教學播放教學媒體，請全班同學一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 5.利用「關鍵提問」統整念謠學習活動，檢核學生學習效果，並可針對學生較不足的部分加以補強。 (二)活動二： DoReMi要啥物 1.教師詢問學生是否看過烏龜走路？牠們的生活習慣是不是都慢吞吞的？可以請學生模仿烏龜是如何走路。 2.請全班學生站起來，分別站在座位旁走道，教師先帶著學生一邊念圖例1至8的歌詞，一	口頭評量 表演評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						邊做該圖例的動作。 3.接著播放教學媒體，讓學生練習邊念邊做動作一次；再播放歌曲，讓學生邊唱邊做律動，教師可操作一至二次。		
二十	1	心臟病、學我講	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。	總複習 心臟病、學我講、一課一字大考驗 (一)活動一： 心臟病 1.利用課本後面的圖卡進行遊戲。 2.兩人一組，圖卡為題目，類似「心臟病」的遊戲，一起丟出圖卡，丟到一樣的要用閩南語說出該語詞，最快說出來的為獲勝。 (二)活動二： 學我講 1.教師詢問學生是否玩過「傳聲筒」的遊戲？說明「學我講」的遊戲方式如同「傳聲筒」一樣。 2.教師先帶著學生複習一~五課的語詞,可利用語詞圖卡複習，學生最好是可以用眼睛看著文、耳朵聆聽教師念誦、自己嘴巴確實跟讀一次，以達到最好的效果。 3.教師帶領學生朗讀課本第103頁的語句，依序念一遍。 4.選出班上4~5人一組，先從課本第103頁選出一題題目，利用傳聲筒的方式傳到最後面，最後一個人要大聲說出來他聽到的語句。	口頭評量 討論發表	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
廿一	1	一課一字大考驗、語詞運用	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.再次複習本冊所學的語詞。 2.認得一課一字的例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 一課一字大考驗 (一)活動一： 一課一字大考驗 1.教師詢問學生還記得學過哪些「一課一字」? 2.教師帶領學生複習本冊學過的「一課一字」。 3.教師透過課本列出的一~三冊「一課一字」，配合教學媒體,再次念誦並複習。 4.教師請學生自我評量會念幾個生字,在右上角打勾，教師了解學生學習程度後，輔以複習、指導。 (二)活動二： 語詞運用 1.教師範讀題號內的例字。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，依虛線描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。	口頭評量 討論發表 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課彩色筆	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟讀課文，並理解文意。 2.認識基本顏色的說法。 3.能替換語詞應用造句於生活中。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.解釋本課大意，讓學生試著朗讀，若遇生字，教師再做導讀。 3.課文歌唱練習後，以課文詞語例句和學生討論。 4.介紹一課一字「閣」的意思和用法。	口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
二	1	第一課彩色筆	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確的指認顏色並用閩南語說出。 2.善用顏色辨認周遭事物與環境。 3.正確地用插圖提問及回答。 4.以指定的句型做替換語詞造句。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：我會曉講 1.教師搭配視覺，介紹顏色的說法。 2.討論教室內物品的顏色。 3.進行大風吹教學遊戲。 活動二：講俗語 紅嬪，烏大範。 1.教師問學生：印象中參加喜宴的時候，大家的衣服喜歡穿什麼樣的顏色？以此引導本句俗語的含義。 2.教師領讀本句俗語，請學生複誦兩遍。 3.教師解說語詞「嬪」、「大範」的意思。 4.教師描述顏色的特性給人的印象，例如：喜事時常用紅色來布置，以呈現喜氣；而正式禮服常用黑色系列，顯現穩重大方。 5.與學生討論自己喜歡的顏色。 6.介紹其他與色彩相關的俗諺。 活動三：相招來開講 1.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 2.以可替換的插圖（物品）和學生依指定句型討論對話。 3.參考對話應用例句讓學生做句子翻譯或仿作。 4.進行「警察抓壞人」教學遊戲。	口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
三	1	第一課彩色筆	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.將聽到的內容寫上正確的順序。 2.說出頁面出現水果的顏色。 3.可指出正確的雨傘顏色。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：來練習 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.問學生有某顏色的物品嗎？請學生展示，並多問幾種顏色。 3.教師展示本業教學媒體，播放題目聲音檔，引導學生寫上正確的順序。 4.進行語詞相關的「色彩賓果」教學遊戲。	口語評量 討論活動 遊戲評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		活動二：做伙來耍 1.複習本課語詞的閩南語說法。 2.進行「支援前線」的認色教學遊戲。 3.解說本頁進行方式，以此活動訓練學生的觀察力與專注力。		鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	1	第二課春天的早起時	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 2.學會課文歌唱與律動。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意後，說明課文內某些字詞的方音差。 3.介紹一課一字「佗」的意思與用法。 4.進行句型教學「咧teh」解釋與例句後，由學生發表仿作造句。	討論活動 口語評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
五	1	第二課春天的早起時	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確指認聽到的昆蟲圖照。 2.認讀說出各昆蟲的閩南語說法。 3.朗讀頁面上的例句。 4.找出課本中其他的昆蟲，進行語詞替換造句。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：我會曉講 1.展示「我會曉講」頁面，讓學生認識這些小昆蟲。 2.參考「我會曉講例句」，以語詞做造句練習。 3.進行教學遊戲「天旋地轉」訓練學生的記憶與專注力。 活動二：相招來開講 1.讓學生發表插圖裡有哪些昆蟲。 2.依「相招來開講」上的例句領讀與指出正確位置。 3.學生以組為單位試著依例句的句型，每組討論出一句仿作語詞替換造句。 4.教唱傳統童謠「火金蛄」或創作童謠「竹田嬰」。	討論活動 口語評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	1	第二課春天的早起時	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂題目的詩歌，找出正確的昆蟲。 2.讀出本頁的詩歌。 3.依照練習的短句做語詞替換，說出完整的句子。 4.了解昆蟲的基本特色及習性。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：來練習 1.播放教學媒體，教師可照題目內容自行發話出題，引導學生作答。 2.作答完畢，以組或排為單位討論後，依教師指定各讀出一句本頁的句子。 3.進行「快問快答」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1.複習「天旋地轉」語詞教學遊戲，以複習昆蟲的講法。 2.教師解說「覕相揣」的操作方式。 3.領讀頁面短句與釋義。 4.學生分組以此短句做替換語詞，各組討論出一句，由全組同學一起發表。 5.進行「找寶物」教學遊戲。 活動三：臆謎猜 頭圓尾直，六跤四翼。 1.教師引導學生本課所教的昆蟲，牠們的外型有什麼特色？請學生說出來，並用動作表達。 2.教師領讀本句謎語，請學生複誦兩遍。 3.教師解說語詞「翼」、「跤」的意思。 4.教師引導學生，一步一步做出謎語裡的部位和特色。	口語評量 實作評量 遊戲評量	【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。 2.熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第一單元彩色的世界 單元活動一 活動一：練武功1 1.教師說明題旨，引導學生了解本單元物品與顏色有哪些。 2.進行教學遊戲「天生一對」隨機造句，如說到的語詞與顏色和實際不符也無妨，只要通順即可。 活動二：鬥陣聽故事1 1.學生以組為單位，如班級未分組則以座位前後四人為一組，一起討論探索插圖內容。 2.各組派一名人員發表他們剛才所討論出來所看到的故事內容。 3.播放教學媒體，徵請學生上臺翻譯。 4.教師再做精確的故事內容解說。	討論活動 口語評量 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
八	1	第三課規工笑微微	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2.能正確用閩南語朗讀課文。 3.能建立樂意閱讀閩南語語句和短文的興趣。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 1.教師請每組學生依序報數，循環報數1至60，複習數字。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人序號備用。 3.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，透過提問，確認句意、語詞。	口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
九	1	第三課規工笑微微	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.聽懂閩南語的時間說法。 2.說出「我會曉講例句」內的時間生活應用短句。 3.說出自己或別人於某時間做某事。 4.分辨各種時間的呈現方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：我會曉講 1.教師於黑板上畫出一星期的七天，放置一個磁鐵。 2.教師在黑板上畫出一條二十四小時的時間數線。 3.教師標出早上、中午、下午和晚上，每一時段給一個不同顏色的磁鐵，配合時段特色為綠、紅、橘、黑色磁鐵。 4.教師於黑板畫出時鐘或以時鐘掛圖顯示。先交整點、半點、一刻、分針。 5.教師陪學生確認今天的星期、現在的時段、幾點幾分，並於正確位置貼上磁鐵。 6.教師導讀「我會曉講例句」，引導學生找出正確的時間點。 活動二：相招來開講 1.教師拿出時鐘掛圖，請學生撥到此刻正確的時間。 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境圖，並看圖說話。 3.請學生調出相招來開講的時間。	口語評量 實作評量 討論活動	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
十	1	第三課規工笑微微	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.學生聽懂題幹與例句完整的意思。 2.學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。 3.明瞭活動的進行方式。 4.活用不同字詞，正確地說出完整的句子。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：來練習 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教導來練習的題幹及教學生看時間表。 3.播放音檔，引導作答。 活動二：做伙來耍 1.備妥圖卡，分類放置。 2.教師說明題旨，示範活動如何進行及句型替換。 3.分組進行抽圖卡，講看覓的教學活動。	討論活動 口語評量 遊戲評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	第四課春天欲轉去	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.學會月分的名稱並正確發音。 2.在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 1.請學生發表課文情境圖，何處可以判斷春天。 2.教師領讀課文，解釋文意與情境。 3.播放電子教科書律動與歌曲，請學生隨著歌曲一起做律動。 4.進行教學遊戲「火車過山洞」。	討論活動 口語評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十二	1	第四課春天欲轉去	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.用閩南語正確說出一至十二月分的名稱。 2.將本課所學的語詞運用於日常生活中。 3.以閩南語說俗語並理解含意。 4.用閩南語詢問對方的生日並回答。 5.將本單元所學應用於日常生活。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：我會曉講 1.教師介紹每個月分的語詞說法，並請學生複誦兩次。 2.進行「月分對對碰」教學遊戲。 3.介紹與月分相關的俗諺。 活動二：相招來開講 1.將全班學生分成二組，進行對話練習。 2.選出二位擅長表演的學生到臺前示範。 3.用電腦隨機抽選學生，老師提問：你的生日是當時？請學生回答。	討論活動 口語評量 表演評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十三	1	第四課春天欲轉去	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟悉月份的閩南語說法和寫法。 2.利用聽力和觀察力正確作答。 3.學會月分的用語，並進行語詞應用。 4.運用閩南語進行簡單對話。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：來練習 1.教師說明題意，請學生複習月分的閩南語說法及寫下一至十二月。 2.教師播放音檔，請學生根據內容填入正確的答案。 3.教師解釋說明句意並請學生複誦句子。 4.進行「月分大考驗」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1.教師將一至十二月分的圖卡（兩套）隨機發給學生。	口語評量 實作評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		2.全班學生跟著教師念誦月分。 3.當手中持有念誦到該月分圖卡的學生要從座位跳起來拍一下手。 4.教師說明「做伙來耍」的規則。 5.教師請三位學生上臺示範。 6.教師將學生分組，讓學生分組同時進行遊戲。		
十四	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟練故事的文意與語詞。 2.熟練日常中時間和月分的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第二單元講時間 單元活動二 活動一：練武功2 1.教師播放音檔，請學生寫下活動的日期或時間。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，給予適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案。 活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放鬥陣聽故事音檔，請學生配合圖片，記錄聽到的內容。 2.師生對話，以確認學生聽懂內容及知道每一種動物懷胎要幾個月。 3.請學生數一數插圖中的動物寶寶有幾隻？ 4.教師提問課本插畫的月曆是哪幾個月？ 5.教師於黑板上畫上12為循環的圖或線軸，全班練習12至1的倒序念法。 6.教師可抽其中一個月分，學生一起倒數十個月，直到熟練為止。 7.教師問圖片在說什麼？由學生自由發揮，教師引導之。 8.教師提示本頁題目「古錐在媽媽肚子裡，是從幾月住到幾月」？	討論活動 口語評量 表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
十五	1	第五課去海邊仔	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.了解課文文意並掌握重點。 2.用閩南語正確朗讀課文。 3.認識閩南語文的文字書寫。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 1.教師請每組學生報數「春天、熱天、秋天、寒天」，複習季節。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人代表季節備用。 3.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師指定「某季節」並變化之，各組該季節者都齊念，可一位或多位，或於朗讀中變換序號別，以增加趣味及培養學生專注聆聽他人表現。	口語評量 討論活動	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	1	第五課去海邊仔	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.聽懂服飾及配件語詞。 2.說出「我會曉講例句」內的服飾及配件應用短句。 3.以完整句子說出自己或別人的身上穿著和配件。 4.聽懂及正確說出衣物及配件語詞。 5.配合補充量詞說出圖中的物件。 6.理解激骨話所延伸的趣意。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：我會曉講 1.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並引導學生創意不同的生活例句。 2.教師補充其他相關服飾與配件的語詞。 活動二：相招來開講 1.教師問學生：家裡的衣櫥裡有什麼衣物或配件？ 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境插圖，發表圖中的主角在做什麼。 3.教師統整相招來開講基數、量詞、及衣物配件的綜合說法。 活動三：激骨話 囡仔人穿大人衫一大軀（大輸）。 1.教師和學生討論：穿著時要注意的細節有哪些？如衣服的尺寸、參與活動的性質、衣物的配色、衣物的整齊與清潔等。 2.教師領讀本句激骨話，請學生複誦兩遍。 3.教師解說語詞「軀」、「大軀」的意思。 4.教師引導本句激骨話因諧音而產生的趣味性。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
十七	1	第五課去海邊仔	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.熟讀課文，並理解文意。 2.能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。 3.學會本課的句型，並應用於生活中。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：來練習 1.引導學生理解題幹的意思。 2.請學生準備好尺和筆，專心聆聽。 3.播放音檔。 活動二：做伙來耍 1.教師說明題旨，示範活動如何進行。 2.教師解說登山活動的特性，在衣物上要如何因應。讓學生了解每一種活動、每一個場所都有它適合的穿著，要隨著活動變化衣物才能穿得舒適、合宜、不失禮。 3.理解衣物語詞，並搭配量詞和顏色說出句型。 4.學生理解「做伙來耍」題旨，完成紙上穿著的練習。	討論活動 口語評量 紙筆測驗	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂評量的內容。 2.正確寫出答案。 3.聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 4.正確說出或操作答案。	第三單元我的衫仔褲 單元活動三 活動一：練武功3 1.教師播放媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.教師請學生說出圖片內容，並跳躍問答，直到學生熟練為止。	表演評量 討論活動 口語評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		3.教師請學生說出圖片內容，說出環境條件或用途，學生作出適宜的判斷，並寫下答案。 4.教師請學生發表參與運動會及去海邊戲水時，最合宜的穿著是什麼？為什麼？ 活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 2.師生對話，確認學生聽懂內容及知道圖意的情境。		
十九	1	來換衫、生日的祝福	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.演唱念謠並了解文意。 2.用閩南語表達生活需求。 3.結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 4.用閩南語表達生活需求。	活動一：唸謠 來換衫 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。 活動二：來唱節日的歌 生日的祝福 1.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 2.讓學生兩兩一組，彼此練習生日的祝福內容。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。 4.讓學生發表所見的課文插圖內容。	口語評量 表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				
廿	1	Do Re Mi要啥物、尪仔標、來過招	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂閩南語歌詞，並跟上律動。 2.用閩南語發表或唱歌。 3.明白遊戲規則，順利完成操作。 4.發揮團隊合作。 5.認識並用閩南語說出本冊所教的語詞。 6.主動用閩南語進行討論。	活動一：Do Re Mi要啥物 1.教師帶領學生複習月分及昆蟲語詞。 2.教師帶學生念誦兩遍歌詞。 3.教師指導學生用手比一~十二及蝴蝶、螢火蟲、蜻蜓等動作。 4.播放教學媒體，教師帶著學生做律動。 活動二：總複習 尪仔標 1.準備圖卡、移動桌椅。 2.學生分兩組，各在桌子的兩旁。 3.各小組先給兩分鐘複習課本的語詞，再進行活動。 活動三：總複習 來過招 1.將學生分三組。 2.教師準備電子教科書，供律動、歌曲使用。 3.抽籤後，各小組先給五分鐘複習路線的題目，如：課文、語詞、相招來開講等。 4.各組進行一系列活動獲分組交錯進行，教師可以錄下影片，回饋給學生或家長。	口頭評量 表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	1	來揣路、一課一字大考驗、語詞運用	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.明白遊戲規則，順利完成操作。 2.認讀閩南語用字。 3.認得一課一字的例字。 4.正確識讀並描寫各課例詞。 5.將例字造句，應用在生活中。	活動一：總複習 來揣路 1.教師帶領學生複習本冊語詞。 2.請學生專心聽音檔並注視文字，教師播放音檔或自行放慢速度，念出語詞。 3.確認學生是否走到終點。 活動二：總複習 一課一字大考驗 1.教師帶領學生認讀一課一字。 2.請學生找出自己可以認得的字，擇五個字來造詞。 活動三：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生再例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。	口頭評量 表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 數學 領域課程計畫

授課年級	二年級	授課教師	郭信秀、楊斐雯、陳慧玉、林佩諭、楊嫈如
課程說明	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		

核心素養		總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□校訂課程： ＿＿＿＿＿＿	
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】 請註明週次	【10、17、18】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【1、2、19、20】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元200以內的數 活動一：數到200 活動二：幾個百、幾個	學習表現	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1.建立100～200的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識200以內數的位值，並進行化聚。	第一單元200以內的數 活動一：數到200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以100以內的量為起點，逐次累加1、10，建立200以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立200以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以200以內的任意數為起點，做逐次累加1、10的活動。 4.教師口述布題，以200以內的任意數為起點，做逐次累減1、10的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵200以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行200以內數的化聚。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		十、幾個一						
二	4	第一單元200以內的數活動三：使用錢幣活動四：比	學習表現	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.能進行錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。 2.能使用＞和＜的符號，表示200以內數量的大小關係。	第一單元200以內的數 活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較200以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較200以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較200以內兩數的大小，並用＞和＜符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練200以內的數。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-3 應用加法和				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		大小數學好好玩：幸運數字		減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				
三	4	第二單元二位數的直式加減活	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動一：加法直式計算	學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。				
四	4	第二單元二位數的直式加減活動二：減法直	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		式計算						
五	4	第二單元二位數的直式加減活動三：加加減減	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決比較型的加法和減法問題。	第二單元二位數的直式加減 活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。				
六	4	第三單元量長度活動一：個別單位的測量活	學習表現	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	第三單元量長度 活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動二：認識公分						
七	4	第三單元量長度活動三：量長度活動四：長度的	學習表現	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有關的問題。 4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	第三單元量長度 活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		加減						
八	4	第四單元加減關係與應用活動一：加減關係活動二：用加	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	第四單元加減關係與應用 活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 活動二：用加減關係驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		減關係驗算		題。				
九	4	第四單元加減關係與應用活動三：加減應用問題	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。	第四單元加減關係與應用 活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。				
十	4	第五單元面積的大小比較活動一：面積的直	學習表現	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1.認識面積。 2.能做面積的直接比較。 3.能做面積的間接比較。 4.能做面積的個別單位比較。	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		接比較活動二：面積的間接比較活動三：面積的個別單位比較						

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	4	第六單元兩步驟的加減活動一：兩步驟的加法問題	學習表現	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	第六單元兩步驟的加減 活動一：兩步驟的加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 4.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。				
十二	4	第六單元兩步	學習表現	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	第六單元兩步驟的加減 活動二：兩步驟的減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。 活動三：兩步驟的加減問題	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		驟的加減活動二：兩步驟的減法問題活動三：兩步驟加減混合問題	學習內容	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。		1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動						
十三	4	第七單元2、5、4、8的乘法活動一：「倍」的問題活	學習表現	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。 3.能理解乘法算式的意義。 4.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 5.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	第七單元2、5、4、8的乘法 活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為1」的問題，並用2個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為1」的問題。 活動二：2的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作2的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作5的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動二：2的乘法活動三：5的乘法						
十四	4	第七單元2、5、4、8的乘	學習表現	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	第七單元2、5、4、8的乘法 活動四：4的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
		法	學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法活動四：4的乘法活動五：8的乘法						
十五	4	第八單元幾時幾分	學習表現	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	第八單元幾時幾分 活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動一：幾時幾分活動二：數字鐘	學習內容	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。		5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。		劃與運用時間的能力。
十六	4	第八單元幾時幾分活動三：經	學習表現	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。	第八單元幾時幾分 活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時＝60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代的各種計時工具。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		過幾小時活動四：會是幾時幾分數學小學堂：古代的計時工具						

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	第九單元3、6、9、7的乘法活動一：3的乘法活動二：6的乘	學習表現	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。	第九單元3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法						
十八	4	第九單元3、6、9、7的乘法活動三：9的乘法活動四	學習表現	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。 3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。	第九單元3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。 活動四：7的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：擬題活動 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。 數學好好玩：占地為王 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		：7的乘法活動五：擬題活動數學好好玩：占地為王						
十九	4	第十單元容	學習表現	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接	1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。	第十單元容量與重量 活動一：容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		量與重量活動一：容量的比較(一)活動二：容量的比較(二)		比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。		3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。		環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	4	第十單元容量與重量活動三：重量的比較(一)活動四：重量的比	學習表現	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	第十單元容量與重量 活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		較(二)活動五：重量的遞移律						
廿一	4	生活中的數學抽象畫家蒙德里安	學習表現	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實	1. 能做面積的直接比較。 2. 能做長度單位公分的測量。 3. 能點數個別單位，並做計算。	生活中的數學：抽象畫家蒙德里安 1.教師以課本情境布題，學生透過閱讀文章，認識畫家蒙德里安。 2.教師以課本情境布題，學生進行面積的直接比較。 3.教師以課本情境布題，學生用直尺做長度的測量。 4.教師以課本情境布題，學生點數面積的個別單位，並做計算。	口頭回答 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				測、量感、估測與計算。單位換算。				
			學習內容	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。n-Ⅰ-7@理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元1000以內的數活動一：數	學習表現	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1建立1000以內的數詞序列。 2.1000以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000以內數的位值、化聚。	第一單元1000以內的數 活動一：數到1000 1.教師以課本找寶藏情境布題，透過觀察和討論，以100為起點，逐次累100，建立1000以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從100開始，100個一數，唱數到1000，再倒數回100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立1000以內的數詞序列。 4.教師以1000以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉1000以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本蓮霧裝箱情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵1000以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將1000以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		到1000活動二：幾個百、幾個十、幾個一		係符號、算式約定。		3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。		
二	4	第一單元1000以內的數	學習表現	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助	1.認識500元和1000元的幣值及錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。 2.能用＞和＜的符號表示1000以內數量的大小關係。	第一單元1000以內的數 活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本發壓歲錢情境布題，讓學生認識100元、500元、1000元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本宜蘭之旅情境布題，透過錢幣表徵，比較1000以內兩量的多少。	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動三：認識及使用錢幣活動四：比大小		建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽3張數字卡排出最大的三位數，並能使用＞、＜或＝的符號，記錄兩數大小關係。		
			學習內容	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。				
三	4	第二單元三位數的加減	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	第二單元三位數的加減 活動一：三位數的加法 1.教師口述布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師口述重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師口述布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動一：三位數的加法活動二：三位數的減法		本加減法，教師須說明直式計算的合理性。		直式計算。		
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。				
四	4	第二單元三位數的	學習表現	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 1.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被加數未知的應用問題。 2.教師口述布題，引導學生使用線段圖及圖示理解題意，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本剪紙帶情境布題，讓學生經驗概數的意義。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		加減活動三：加減應用問題活動四：加減估算數學好好玩：搶500		之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。		2.教師以課本買文具情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本體育用品大特賣情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。		
			學習內容	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	4	第三單元平面圖形活動一：平面圖形的邊、角和頂	學習表現	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	第三單元平面圖形 活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		點活動二：正三角形、正方形和長方形	學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				
六	4	第三單元平面圖形活動三	學習表現	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。	第三單元平面圖形 活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人E5 欣賞、包

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		：認識周界活動四：周長的實測與計算數學小學堂：七巧板		尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。		4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	4	第四單元年、月、日活動一：認識年、月、日活動二：年和月的換	學習表現	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日數。 5.能做年和月的化聚。	第四單元年、月、日 活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有12個月，連續12個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年2月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	n-Ｉ-9 認識時刻與時間常用單位。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		算活動三：共有多少天						
八	4	第四單元年、月、日活動四：是幾月幾日	學習表現	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做月、日和星期的化聚。	第四單元年、月、日 活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識1星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有7天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有4星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動五：認識1星期						
九	4	第五單元乘法活動一：10的乘法活動二：1	學習表現	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能解決10、1、0的乘法問題。	第五單元乘法 活動一：10的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為10的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作10的乘法表。 活動二：1、0的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練10、1、0的乘法，並理解某數乘以0等於0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以0結果都是0。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、0的乘法						
十	4	第五單元乘法活動三：乘法的關係	學習表現	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	第五單元乘法 活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。				
十一	4	第六單元兩步	學習表現	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		驟應用問題活動一：先乘再加活動二：先乘再減	學習內容	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。		活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。		從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十二	4	第六單元兩步	學習表現	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	第六單元兩步驟應用問題 活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		驟應用問題活動三：先加再乘活動四：先減再乘	學習內容	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。		的兩步驟問題。		從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十三	4	第七單元	學習表現	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位	第七單元公尺和公分 活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出1公尺的直尺，讓學生認識1公尺等於100公分，並透過操作1公尺的尺，培養1公尺的量感。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		公尺和公分活動一：認識公尺活動二：公尺和公分的換算	學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	2.教師以課本情境布題，讓學生複製1公尺的長度，並透過累加，知道幾個1公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。		人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	4	第七單元公尺和公分活動三：長度的計算	學習表現	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	第七單元公尺和公分 活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。				
十五	4	第八單元分類與	學習表現	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	第八單元分類與立體形體 活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		立體形體活動一：先大分類再小分類	學習內容	d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。				質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	4	第八單元分類與立體形體活	學習表現	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	第八單元分類與立體形體 活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人E5 欣賞、包

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動二：正方體和長方體		立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。				容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。				
十七	4	第九單元分分看活動一：分裝活動	學習表現	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	第九單元分分看 活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	4	第九單元分分看 活動二：認識平分 活動三：平分活動	學習表現	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.能操作具體物解決等分除問題。 2能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	第九單元分分看 活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次1個人分1顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。				
十九	4	第十單元分	學習表現	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位	第十單元分數 活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分2、4、8段，進	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數活動一：平分活動二：幾分之一		「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	分數的意義，含分子、分母的用語。	行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。		同文化共存的事實。
			學習內容	n-Ｉ-6 認識單位分數。				
廿	4	第十單元分數活動三：比	學習表現	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)。	第十單元分數 活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4所代表的量不同。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		大小數學小學堂：1/4個披薩	學習內容	n-Ⅰ-6 認識單位分數。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 生活 領域課程計畫

授課年級	二年級	授課教師	郭信秀、楊斐雯、陳慧玉、林佩諭、楊嫕如

課程說明

1.以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。
2.從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。
3.將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。
4.養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。
5.接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

與其他課程的聯結

□國語文　□英語文　□自然科學(生活)
□藝術　□綜合活動　□體育與健康
■校訂課程：好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【10、17、18】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【1.6.9.13.19】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【12】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	25%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	25%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	25%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	25%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 3.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 4.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？ 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住) 5.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 6.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。					
二	6	第一主題防	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 C-Ⅰ-5 知識與方法	1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。 2.探討家裡避難	第一主題防震小達人 第一單元地震來了不慌張 1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		震小達人第一單元地震來了不慌張		的運用、組合與創新。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	疏散要點，提升防災觀念。 3.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 4.運用身體樂器，豐富節奏創作。	示。 (2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。 (3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。 (4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 (5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。 2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 3.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。 4.學童模擬避難疏散時的正確行為。 5.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 6.教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以10分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 7.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」 8.實作評量：從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 9.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。 10.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。 11.念謠分組創作 (1)教師跟學童說明分組討論創作，分為搖搖搖組，另一組則是躲哪裡組。鋪色底處可以更改歌詞，請各組以上堂課學到的知識來應用、表現，並且可以加入拍手、拍腿增加趣味。 (2)分組表演與欣賞。		了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。
			學習內容	6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	6	第一主題防震小達人第二單元地震應變有方法	學習表現	D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。 2.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 3.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	第一主題防震小達人 第二單元地震應變有方法 1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 (1)趴下：要趴在哪裡？ (2)掩護：用什麼保護頭頸？ (3)穩住：怎麼穩住身體？ 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第18頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？ 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作等等。) 6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 7.各組演練與回饋。 8.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。
			學習內容	1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第8頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。		
四	6	第一主題防震小達人第三單元防震大使Go！Go！Go	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。 2.從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	第一主題防震小達人 第三單元防震大使Go！Go！Go！ 1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」，主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第152頁附件4或準備每人一張A4圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼？)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 4.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。
			學習內容	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		！				(5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 5.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 6.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 7.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。 8.教師提問：「地震時若或不小心引發火災，該怎麼做呢？ 影片中有講到哪些應變措施？」教師小結學童可能的答案。(1) 地震停止後馬上呼救：「失火了！」(2) 要往下、往外逃生。(3) 逃生時不可以搭乘電梯。(4) 不可以躲在浴室。(5) 不浪費逃生避難時間尋找溼毛巾。(6) 不可用塑膠袋套頭。 9.教師請學童翻到課本第154頁附件 5「火災逃生避難流程」，檢視看看自己是否知道避難的正確步驟與注意事項。 10.教師說明：學會火災發生時避難方法很重要，但對於火災的事前預防也很重要呵！大家一起蒐集日常生活中我們可以做到哪些事來預防火災的發生，並和同學分享。教師小結學童可能的答案。 (1)不能玩打火機、蠟燭等物品。(2) 平常沒用到的電器插頭要拔掉。(3) 燈泡和熱的東西要遠離紙類和衣服，不然可能會著火！ 11.教師請學童翻到課本第155頁附件 6「日常防火檢查表」，檢視看看自己是否都有做到不玩火的注意事項。 12.口語評量：教師透過學童的分享，檢視其能否知道火災時的正確應變方式，以及日常生活中預防火災的做法。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	6	第二主題光影好好玩第一單元光和影	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.體驗玩踩影子遊戲的樂趣，挑戰自我，學習人際互動及遵守遊戲規則與安全事項。 2.從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。 3.觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 4.分享影子帶來的特別經驗及感受，感知影子的豐富樣貌。	第二主題光影好好玩 第一單元光和影 1.教師提問：「課本第28～29頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)有光。 (2)太陽出來了。 (3)東西擋住了光，就會有影子。 3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」 6.教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 9.教師提問：「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」 10經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念： (1)中午的影子比上、下午短。 (2)上午和下午的影子方向會不同。 (3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。		
六	6	第二主題光影好好玩第二單元光影魔法師	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。 2.從表現創作影子造型的過程中，學習與人協調合作，欣賞觀摩影像之美。 3.透過演唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 4.透過節奏遊戲感受、節奏型韻律。	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。 3.教師提問：「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0等。 6.也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問：「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。 10.雙人和分組合作創作。 11.教師解說模仿遊戲規則。 12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						13.教師帶領學童演唱歌曲〈影子歌〉。 14.教師提問：「歌詞裡的『我動你也動、我跳你也跳』，還可以怎麼更改呢？」教師小結學童可能有的答案：我跑你也跑、我蹲你也蹲等等。 15.兩人一組，分組表演、欣賞討論。 16.口語評量：教師檢視學童是否能創作歌詞，並依旋律演唱。 17教師解說模仿遊戲規則：全班固定拍打穩定節奏，嘴巴念念謠「影子影子在哪裡，我想和你玩遊戲。」被點到的第一個學童為出題者，該人要想一個動作，其他人要在念謠節奏內模仿。在下一組節奏開始前，要點名下一個同學，並重複上述動作。 18.教師帶領學童以、 複習模仿遊戲的念謠。 19.實作評量：檢視學童是否能順利完成模仿遊戲與拍奏創作的節奏		
七	6	第二主題光影好好玩第二單元光影	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能利用人造光源進行手影活動。 2.從手影活動中，掌握物體的特點，揣摩創作各種影像，豐富聯想與樂趣。 3.運用不同物品的組合呈現，創作出不同的影像。 4.從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置	第二主題光影好好玩 第二單元光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。 (1)把電燈關掉。 (2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。 (3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。 (1)在布幕上。 (2)窗戶上。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		魔法師		4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	遠近等影響。	(3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」 (1)使用了哪些物品或素材？ (2)怎樣組合？為什麼會這樣想？ (3)怎麼製造效果？ 10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第13~14頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。		外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。
八	6	第二主題光影好好玩第三	學習表現	D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。 2.在創作過程中，嘗試表達溝通，與人合作串接故事。 3.即興演出創作的光影故事，合作完成任務。	第二主題光影好好玩 第三單元光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？ (1)既有的故事。 (2)自編的故事，可即興創作並接龍。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣等等。) 5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？(也可使用課	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他
			學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		單元光影小故事		表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	4.經由回饋反思，尊重欣賞，自我省察與成長。	本附件7的光影小劇場的紙偶與背景） 6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。 8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」 9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納： (1)可以先想好要演的主題故事，再來決定角色，也可以透過改編，讓角色調整。 (2)可以先決定故事角色，再來自編故事。 (3)故事角色、道具太多時，可以一個人飾演不同角色或操作道具。 (4)說話音量要大些，說話要講清楚。 (5)善用光影效果。 10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。		人的身體自主性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	6	第三主題玩泡泡第一單元泡泡在哪裡	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.透過演唱歌曲〈吹泡泡〉，感受歌詞節奏。 2.從生活經驗分享會看到泡泡的時機。 3.能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.演唱歌曲〈吹泡泡〉：以聽唱方式演唱，再以接唱、分組唱方式熟唱全曲。 2.複習手搖鈴敲奏方式並帶領學童敲奏。 3.將全班分兩組，一樂器組，另一演唱組。 4.實作評量：觀察學童是否能演唱歌曲〈吹泡泡〉，並用手搖鈴為歌曲伴奏。 5.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」 6.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 7.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 8.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 9.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 10.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 11.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 12.口語評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 13.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 14.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。					
十	6	第三主題玩	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-3 探究生活事	1.能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。 2.能知道什麼樣的工具特徵，可	第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)用紙吸管吹出泡泡。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		泡泡第一單元泡泡在哪裡		物的方法與技能。	以吹出什麼樣貌(大、小、多等)的泡泡。 3.能利用身邊的物品做出泡泡。 4.能發現泡泡的特徵與特性。 5.能知道做出泡泡的技巧與方法。	(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。 (3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。 (4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。 (5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」 4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。 (1)洞洞越多，泡泡也會越多。 (2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。 (3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。 (4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。 (1)泡泡破掉會有小水滴。 (2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。 (3)泡泡吹出來都是圓形的。 (4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口語評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。		衡、與完整性。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	6	第三主題玩泡泡第二單元泡泡變變變	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.能與人合作共同完成泡泡造型。 2.能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。 3.能發揮創意為造型泡泡命名。 4.用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。	第三主題玩泡泡 第二單元泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。 (2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料(一個杯子只加一種顏色)，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						9.口語評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。		
十二	6	第四主題學校附近第一單元學校附近有什麼	學習表現	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。 2.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提醒學童往返學校與家裡，觀察學校附近景物時，注意交通安全。 ⑴要走在人行道或騎樓。 ⑵經過停車場出入口時，要注意警示燈和來車。 ⑶ 天色灰暗或雨天時，穿著顯眼的衣物、雨衣。 7.教師接著提問：「想一想，為什麼要這麼做呢？」教師小結學童可能的答案：大家往返學校與家裡時，記得走在人行道或騎樓，並遵守交通規則、隨時留意身邊車輛，才能保護自身的安全。 8.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 (1)放學肚子餓時，爸爸會帶我來小吃攤買紅豆餅當點心。 (2)我經過公園時，撿到可愛的果實。 (3)我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 (4)我在文具店買到好用的橡皮擦。 (5)有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生 (6)我跟姐姐會去超商買展覽會的票。。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(7)媽媽有時候會帶我來麵包店買早餐。 (8)看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 9.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 10.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 11.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。		
十三	6	第四主題學校附近第一單元學校附近有什麼	學習表現	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能提出想要進一步認識的地點或事物。 2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	第四主題學校附近 第一單元學校附近有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包等等。) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】
			學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-Ⅰ-3 覺察生活中				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		(2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？ (5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 9.實作評量：教師指導學童完成習作第23~24頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。		多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十四	6	第四主題學校附近第	學習表現	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.畫出學校附近小故事 (1)準備 8 開圖畫紙、粉蠟筆。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二單元分享學校附近的故事	學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	3.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	(2)將印象最深刻的地點或事物畫下來。 (3)試著利用粉蠟筆可以混色的特性，讓畫作更生動豐富。粉臘筆筆身比較軟，適合「塗」繪與重疊塗繪，適合塊面的色彩與混色的表現。 4.教師引導重點 ⑴自由設計簡單的圖案，不需很複雜的造型。 ⑵利用粉蠟筆粉質的特性，依所需色調調和出漸層色系。 ⑶注意混色方式，先畫深色→中間調→淺色，直接在畫紙上調和色彩，黑色最後畫。 ⑷簡單寫上你要介紹的地點或事項。 5.實作評量：從學童的完成的作品中，檢視其是否能運用粉蠟筆完成印象深刻的人事物。 5.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。。例如：消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。 6.學童依序上臺進行「小小播報員」活動，分享學校附近印象最深刻的人事物。		【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十五	6	第四主題學校	學習表現	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。	1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。 3.經由經驗分享，懂得感謝為	第四主題學校附近 第二單元分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。例如：便利商店。 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		附近第二單元分享學校附近的故事	學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	我們服務的人。	(2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。 2.總結性評量：指導學童完成習作第24～25頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 ⑴我想感謝麵包店阿姨，他有時會多送我麵包，讓我帶回去給弟弟吃。 ⑵我想感謝小兒科醫生，每次去看病他都很親切，還會送我貼紙。 ⑶我想感謝村長，謝謝他常分享有趣的活動。 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.演唱〈感謝你〉 (1)聆聽歌曲，身體自由擺動，感受旋律與節奏。 (2)請學童仔細聆聽歌詞並討論詞意。 (3)演唱歌曲：以聽唱的方式練唱歌曲，並隨節奏左右搖擺。 6.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人(亦可以是父母)，第1、3行以較弱的聲音唱，第2、4行以較強的聲音唱，表現出感恩的心情。 7.實作評量：觀察學童是否能演唱歌曲〈感謝你〉。 8.總結性評量：教師指導學童完成習作第25頁第5題，檢視學童能否對為大家服務的人表達感謝。 9.經由學童共同討論與分享，教師可歸納：我們要感謝學校附近為我們服務的人。		生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的好。
十六	6	第五主題歲末傳溫情第一單元溫馨送暖	學習表現	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2..透過分享，了解歲末活動的意義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 7.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	第五主題歲末傳溫情 第一單元溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： (1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。 (4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？ 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工常會去他家裡關心。 (2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。 (3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 ⑷我姐姐會捐錢給社會福利機構，關心那些常吃不飽或沒書讀的小孩。 ⑸我和家人參加過「鞋盒傳愛」活動，把禮物放進鞋盒，送給需要的人。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？ 教師小結學童可能的答案。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-1 願意參與各				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。		(1)我們可以多留意有哪些人需要幫助，並主動詢問是否需要幫忙。。 (2)我可以和爸媽整理用不到的生活物品，送給有需要的人們使用。 (3)我想像尼古拉一樣，送關懷給別人。 ⑷我們可以把零用錢存起來，再捐給有需要的機構或單位。 ⑸我想準備傳愛鞋盒送給社區育幼院的小朋友。 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口語評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。 9.實作評量：指導學童完成習作第28~29頁，檢視學童是否願意參與關懷他人的行動，分享自己的物品或心意給別人。		
十七	6	第五主題歲末傳溫情第二單元	學習表現	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案： (1)我可以送他糖果。 (2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一張卡片。 (4)我可以送他我自己做的禮物。 (5)我可以在他需要幫助時也幫助他。 (6)我可以幫爸媽或師長捶背。 (7)我可以幫爸媽做家事。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。
			學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		傳送我的愛		4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		4.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 1.你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等等。) 2.你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等等。) 3.你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。) 5.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 6.實作評量：觀察學童的創作過程，檢視學童是否能發揮創意，完成耶誕襪的設計。 7.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；之前我不開心的時候，謝謝有你陪我。) 8.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 9.製作耶誕卡。 10.總結活動：教師請學童互相觀摩作品，說出自己可學習的地方。 11.若學童想感謝的人是班上的同學，在詢問學童意願後，可讓學童當場將卡片送給同學並念出感謝的內容。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十八	6	第五主題	學習表現	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音	第五主題歲末傳溫情 第二單元傳送我的愛 1.演唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		歲末傳溫情第二單元傳送我的愛	學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	高、節奏，並體驗不同演唱 方式。 2.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。 3.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 4.願意持續去關懷他人。	(2)以聽唱方式演唱歌曲。 (3)接唱練習：兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。 2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定拍四拍。 (3)教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」(例如：踏腳、拍膝蓋、拍大腿等。) 4.三角鐵敲奏 (1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂角繩子，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。 (2)敲奏：每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。 (3)滾奏：鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。 (4)止音：用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。 5.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」 6.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。 7.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。 8.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 9.實作評量，指導學童完成習作第30頁第4題，並觀察其是否能感受到助人為樂。		同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	第六主題米粒魔術師第一單元五花八門的米食	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.探究營養午餐菜單，願意與人分享，並表達自己的想法。 2.察覺每天的午餐主食以米飯為主。 3.能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。 4.在實際探索的歷程中，學習到探究米製品的方法。 5.依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。 6.透過品嘗米食，感受米製品的口感與香氣。	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問：「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問：「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口語評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師串聯歸納：(1)學校營養午餐大部分都以「米」為主食。 (2)有些食物雖然看不到米粒，但也是米製品。 5.教師提問：「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 6.教師提問：「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。 7.教師提問：「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」教師小結學童可能的答案。 ⑴蘿蔔糕，我們是看它的成分表。 ⑵米紙，越南小吃店的老闆告訴我的。這個外表看不出來，我們這覺得這個很特別。 ⑶米果、豬血糕都是，是爸爸跟我說的。 ⑷米酒，媽媽煮飯常用米酒調味，我們這覺得這個最特別，原來米也可以變成像水一樣。 ⑸米漿，甜甜的很好喝，完全看不出來是米製品。媽媽跟我說米漿是米和花生做成的。 ⑹爆米香是米製品，爆米花不是，看了食物成分表才知道爆米花是玉米做的，我們這組覺得這個發現很新奇。 8.請學童分組將黑板上的各類米製品進行分類，畫於海報上，並上臺報告小組的分類方式(例如：點心或主食、飲料及調味料、	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						看的見與看不見米原來的樣子等等)。 9.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 10.教師提問：「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」 11.實作評量：教師指導學童完成習作習作第34頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。		
二十	6	第六主題米粒魔術師第一單元五花八門的米食	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。 2.使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 3.製作創意米食油土的過程中，能與同儕互相幫助與合作。	第六主題米粒魔術師 第一單元五花八門的米食 1.教師提問：「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請3~4組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙，或是利用課本的附件9，以及黏貼工具雙面膠。 (2)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (3)再紙條尾端以雙面膠固定。 (4)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 (5)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (6)外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形，再捏成三角形，做出嘴巴。完成作品。 4.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 5.實作評量：檢視學童是否能完成作品。 6.口語評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						和製作的。 7.教師提問：「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」 8.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第35頁上。		
廿一	6	第六主題米粒魔術師第二單元珍惜食物	學習表現	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。 2.透過動作模仿體會農夫的辛苦。 3.透過演唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。 4.透過朗誦憫農詩感受詩詞節奏韻律，並加入拍手、拍腿表現〈憫農詩〉的節奏型。 5.透過歌曲〈憫農詩〉，感受歌曲旋律音高韻律。	第六主題米粒魔術師 第二單元珍惜食物 1.教師提問：「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問：「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。 (1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。 (2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。 (3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 3.教師提問：「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問：「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.依歌曲節奏朗讀〈憫農詩〉。以聽唱、接唱方式練習歌曲。 7.教師提問：「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」 (1)吃多少盛多少。 (2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。 (3)請午餐阿姨減少飯菜的量。 (4)早餐不要太晚吃。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-Ⅰ-5 覺察人與環				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第36頁。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一主題減塑行動家第一單元塑膠垃圾好可怕	學習表現	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	第一主題減塑行動家 第一單元塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。 (2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。 (3)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。 (4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。 (2)買飲料時，用自己帶的環保吸管。 (3)塑膠盒拿來裝東西。 (4)塑膠袋重複使用。 (5)把寶特瓶洗乾淨回收。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		(6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。 (7)外食時，用自己的餐具裝食物。 (8)可以把寶特瓶拿來當澆花器。 6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表： (1)減少使用 (2)再利用 (3)回收。 7.指導學童習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量：從習寫習作第6頁第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。		回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
二	6	第一主題減塑行動家第二單元我的減	學習表現	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 3.知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」教師彙整學童可能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		塑行動		習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		錄。 (1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第150頁附件2上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。 時間：下課、放學。地點：家裡、教室。方法：畫海報、喊口號、唱歌、敲樂器。分配工作：1號負責畫海報、2號負責唱歌、3號負責敲樂器、4號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。		染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
三	6	第一主題減塑行動家第二單	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 3.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	第一主題減塑行動家 第二單元我的減塑行動 1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。 (4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世
			學習內容	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		元我的減塑行動		表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。		(5)試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ 4.自製沙鈴。 5.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器 6.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 7.實作評量：透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 8.教師提問：「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。 9.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 10.教師提問：「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。 (3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 11.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。		代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
四	6	第二主題奇	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		妙的種子第一單元種子藏哪裡	學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	特性。 3.發表生活中有很多種子。	(2)想到校園大樹下、草叢或花圃找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。 (1)鳳仙花的種子是咖啡色，小小的。 (2)桃花心木種子像翅膀往上丟，會旋轉！ (3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。 (4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問：「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。 (1)小小的種子，原來這麼不同。 (2)有新的發現，感覺很開心、驚喜等。 (3)對種子有好奇心。 7.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 8.教師提問：「生活中你還看過哪些種子呢？」 9.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。		衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
五	6	第二主題奇	學習表現	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	第二主題奇妙的種子 第一單元種子藏哪裡 1.教師說明：「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明：「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		妙的種子第一單元種子藏哪裡	學習內容	2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		際的名片讓學童看。 3.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。 (1)寫自己的名字。 (2)種子名稱。 (3)發現種子的地點。 (4)種子特別的地方。 (5)也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。 4.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 7.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 8.指導學童習寫習作第9頁。 9.實作評量：從習寫習作第9頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。 10.教師提問：「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」)經由學童討論與分享，教師可串聯歸納。 (1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。 (2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。 11.有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。		衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
六	6	第二主題奇	學習表現	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-4 共同工作並	1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問：「你想用種子做什麼？」 2.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		妙的種子第二單元種子大發現		相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。 3.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。	3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 (1)做圖畫或卡片送給家人，表達心意。 (2)做寶盒，放收集到的種子。 (3)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」 (1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。 (2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？ (2)有關播種的問題。 (3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？ (4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口語評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。		衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	6	第二主題奇妙的種子第二單元種子大發現	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。 2.演唱歌曲〈小種子〉。 3.發想創作歌詞情境動作。 4.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	第二主題奇妙的種子 第二單元種子大發現 1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、、葉片大、顏色深。 3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 (1)沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。) (2)忘了澆水。(①使用澆水輪流表和紀錄表。②組長幫忙提醒。) (3)假日陽光太強，又沒人澆水。(①將盆子移到陽光比較晒不到的地方。②假日帶回家照顧。) 5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」 (1)有成就感。 (2)種子成長真不容易啊！ (3)失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.演唱歌曲〈小種子〉。 8.韻律： (1)教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次（左右來回）。 (2)再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。 (3)教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」 9.實作評量：檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						10.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。		
八	6	第三主題磁鐵真好玩第一單元磁鐵妙用多	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.透過觀察與操作，探索教室裡不同形狀的磁鐵和功用。 2.能觀察、記錄和分享生活中運用磁鐵的物品，使生活更便利。	第三主題磁鐵真好玩 第一單元磁鐵妙用多 1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。 (1)黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。 (2)圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。 (3)鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。 (4)小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。 (5)牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。 (6)置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。 (7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵：可以吸住其他車廂。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」 (1)冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便。 (2)冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。 (3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。 (4)放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針。 (5)家裡有磁鐵掛勾，可以掛鑰匙。 (6)安親班的白板上有磁吸盒，可以放筆和板擦。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(7)鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 7.實作評量：從習寫習作第14~15頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。		
九	6	第三主題磁鐵真好玩第二單元磁鐵找朋友	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果，記錄在習作第16頁；習作沒有的物品，請記錄在小白板。 2.請3~5位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 (1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸住。 (2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵，我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 (3)我把兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開。 (4)我把兩塊磁鐵放一起，會吸住唷！	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-Ⅰ-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。				
十	6	第三主題磁鐵真好玩第二單元磁鐵找朋友	學習表現	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。	1.實際試驗，探究磁鐵能吸住的物品。 2.發現磁鐵除了吸力之外的特性。 3.經由比較和歸類各組紀錄，辨認磁鐵的特性。 4.小組合作以完整的句子，介紹磁鐵的特性。 5.演唱歌曲〈磁鐵遊戲〉。 6.模擬磁鐵的特性，伸展肢體表現造形。	第三主題磁鐵真好玩 第二單元磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵除了能吸住物品，還有哪些小祕密呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)磁鐵不能吸住塑膠盒、抹布、墊板、紙張等，但卻可以隔著它們吸住迴紋針。 (2)磁鐵隔著紙張可以吸住磁鐵，一塊磁鐵移動，另一塊磁鐵也會移動。 (3)磁鐵如果隔著太厚的課本，沒辦法吸住磁鐵或鐵製品，換磁力強的磁鐵才可以吸得住。 (4)磁鐵吸不住玻璃。 (5)兩塊磁鐵隔著玻璃，可以互相吸在一起。 (6)有時候兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開；轉個方向，又會吸住。 2.教師提醒小組報告時，可請學童一邊操作，增進體驗理解。 3.實作評量：檢視學童能否持續用磁鐵實測，發現磁鐵除了吸力之外的更多特性。 4.實作評量：從習寫習作第 17 頁過程中，檢視學童能否歸納探索得知磁鐵隔著薄的物品，能吸住磁鐵或鐵做的物品。 5.教師提問：「回想這兩節課你學到了什麼？」教師可串聯歸	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-Ⅰ-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		納。 (1)磁鐵隔著薄的物品，可以吸住磁鐵或鐵製品。 (2)兩塊磁鐵靠近，會相吸，也會彈開！		
十一	6	第三主題磁鐵真好玩第三	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.嘗試運用磁鐵特性設計遊戲，表達自己的想法，並激發創意。 2.小組合作探究和提出解決自製磁鐵遊戲遇到的問題。 3.運用口語介紹磁鐵遊戲，讓同	第三主題磁鐵真好玩 第三單元磁鐵小創客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。 (2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 2.動物走迷宮磁鐵遊戲： (1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 3.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		單元磁鐵小創客	學習內容	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	學了解遊戲的重點。 4.能認真參與磁鐵遊戲，嘗試新的玩法或找出新的發現。 5.能遵守遊戲規則，與同學合作玩磁鐵遊戲。	4.紅綠燈磁鐵遊戲 (1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。 (2)小組試玩磁鐵遊戲。 5.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 6.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。 (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 7.教師提問：「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」 (1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。 (2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。 (3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。 8.教師提問：「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」		驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
十二	6	第四主題有您真	學習表現	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。	第四主題有您真好 第一單元我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口語評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		好第一單元我和家人能溝通		檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 4.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	心或不愉快的經驗。 4.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。角色扮演要領： (1)角色分配：一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。 (2)聲音盡量大聲、清楚。 (3)不在於表演的好不好，而是情境問題可能如何發展下去？ 8.觀察重點： (1)角色怎麼表達？家人可能會有什麼回應？ (2)安靜欣賞，用心體會。 9.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。 (2)好好說，注意說話的態度跟語氣。 (3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。 (4)找出兩邊都可以接受的方法。 10.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法： (1)勇敢說，好好說。 (2)聽對方說。 (3)一起想辦法。		中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								需求。
十三	6	第四主題有您真好第二單元感謝家人我愛您	學習表現	A-Ⅰ-3 自我省思。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。 3.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 4.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 5.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。 6.欣賞卡片，感受美的多元形式。	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 (1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。 (2)我好愛他們，我可以跟他們說：「謝謝」。 (3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口語評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 (1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。 (2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。 (3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。 (4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作立體卡片： (1)準備材料工具。 (2)將附件卡紙對折。 (3)沿著對折卡紙的裁切線剪出兩條線。 (4)打開卡紙，將剪出的線往內推，形成階梯狀。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培
			學習內容	6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(5)拿出色紙，設計圖案並剪下。 (6)將圖案貼在卡片中間的階梯上，完成了。 (7)可以在空白處寫下祝福及感謝的話。 8.寫字的部分，可以配合習作第24頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。		養感恩之心。
十四	6	第四主題有您真好第二單元感謝家人我愛您	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。 2.分享實踐關心家人的行動。 3.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可以再努力的地方。	第四主題有您真好 第二單元感謝家人我愛您 1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。 (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第25頁第4題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分2組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。 5.樂器合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。 (2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 (3)學童依照習作第25頁第5題節奏練習。 6.邀請各組上臺進行合奏表演。 7.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 8.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 9.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關
			學習內容	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		10.總結性評量：從習寫習作第24~25頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。		係 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
十五	6	第五主題彩色的世界第一單元色彩大發現	學習表現	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.引導學童觀察生活周遭的色彩。 2.拓展學童的視覺經驗，增進美感的認知能力。 3.認識色彩，並感受日常生活中各種自然物與人造物的色彩之美。 4.找出身邊物品的顏色。 5.能正確演唱〈色彩之歌〉。 6.能展現創意改變歌詞，並樂於發表。	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我的髮箍是紅色。 (2)我的水杯是藍色。 (3)我的鞋子是藍色。 2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布告欄的花邊是黃色。 (2)教室的桌椅是咖啡色。 (3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？ 3.口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。 5.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
			學習內容	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-4 對生活周遭人、事、物的美有所				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				感動，願意主動關心與親近。		來有什麼不一樣的地方嗎？」 6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。 7.聆聽歌曲，隨〈色彩之歌〉的曲調，拍手或擺動身體。 8.聆聽〈色彩之歌〉，說出歌詞的情境。 9.演唱歌曲。 10.歌曲律動 (1)輕聲唱〈色彩之歌〉，同時以拍膝(一次)、拍手(三次)的動作，表現四拍子的強弱。 (2)一邊演唱歌曲，一邊踩踏出歌曲的節奏。 (3)分組表演，互相觀察能否背唱歌曲和律動。 11.曲調聽唱：教師逐句範唱〈色彩之歌〉的曲調唱名，學童模仿演唱。 12.教師提問：「想一想，這首歌的歌詞可以換成哪些顏色的東西來唱呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想換成藍色，藍色的東西有海洋、天空。 (2)我想換成黃色，黃色的東西有雨衣、花朵。 13.指導學童依照自己創作的歌詞進行演唱。 14.分享與討論：票選出最佳創作歌詞，發表自己的想法，喜愛的原因。		戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十六	6	第五主題彩色的世	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.運用多元媒材及方法來創作、實驗。 2.觀察並體驗色彩的混合情形。 3.了解顏色混合會產生變化。	第五主題彩色的世界 第一單元色彩大發現 1.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」 3.教師說明：「一起試試製作混色畫，看看會產生什麼效果。」 (1)將課本第164頁附件8對折，摺出中心軸線。 (2)挑出紅、黃、藍水彩顏料，擠在左半邊的圖案上。擠的時候	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物
			學習內容	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		界第一單元色彩大發現		活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		請提醒學童，黃色擠多一點，紅、藍色擠少一點，混色效果較好。 (3)在右半邊的圖案上也擠上顏料，三個圖案的顏色要和左半邊不同，才會疊出不同的效果。 (4)合起來，用長尺推壓。 (5)打開看一看，重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色改變了嗎？變成什麼顏色呢？ 4.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」 5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7.實作評量：觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。		生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十七	6	第五主題彩色的世界第二單元	學習表現	D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 2.感受色彩在生活中的重要性。	第五主題彩色的世界 第二單元色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」 教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。 (2)消防車和消防栓是紅色。 (3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。 (4)醫生袍是白色。 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官
			學習內容	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		色彩會說話				的答案。 (1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。 (2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問：「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。 (2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫習作第30～33頁。		感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十八	6	第五主題彩色的	學習表現	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探索生活中的色彩，發現生活中身邊事物具有多樣的色彩。 2.訓練視覺對色彩的敏銳能力，並感受日常生活	第五主題彩色的世界 第三單元色彩大集合 1.教師提問：「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」 2.教師提問：「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		世界第三單元色彩大集合		F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	中的色彩之美。 3.察覺教室中可用色彩改善的角落。 4.培養對環境色彩的敏感度。 5.能欣賞色彩拼貼圖案。 6.引導學童發揮創意，設計主題。 7.利用色彩拼貼畫面，並作畫面構成的練習。 8.察覺環境經過布置之後的改變，並感受色彩在生活中的應用。	讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。 3.教師提問：「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。 (2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。 4.教師提問：「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。 (2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。 (3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 5.教師提問：「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。 6.製作色紙拼貼畫： (1)繪製圖案。 (2)選擇一張色紙橫、直各對折一次後，剪開成四個小正方形。(也可再對折，剪出更小的正方形)。 (3)再將小正方形對折，從對角斜線剪成兩個小三角形。 (4)依上述方法裁剪其他顏色的色紙，製成多張不同顏色的正方形及三角形備用。 (5)黏貼圖案。 7.實作評量：檢視學童是否能運用色紙來做畫面構成的練習、色彩是否協調。 8.教師提問：「把這些色彩繽紛的作品布置在適當的地方。看一看，你有什麼特別的感受？」教師小結學童可能的答案。		環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-Ⅰ-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				任務。		(1)我的房子屋頂是紅色的，看起來很顯眼。 (2)這是我的小森林。 (3)我和同學都做了海底生物，我們要貼在教室走廊，這樣我們教室就像海底世界了。 9.教師提問：「經過整理和美化後，你感覺有什麼不一樣」師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都有不同的作品，好有特色。 (2)走廊變得更漂亮了。		
十九	6	第六主題我的成長故事第一單元快樂的學習	學習表現	A-Ⅰ-3 自我省思。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.分享過去兩年讓你難忘的活動，並發現自己學到很多方法。	第六主題我的成長故事 第一單元快樂的學習 1.教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。 (2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。 (3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。 (4)在減塑行動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。 (5)在上「我的書朋友」時，我學會介紹書的方法。 (6)上「學校附近」時，我學會訪問的方法。 2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。 (2)在減塑行動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。	口語評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好
			學習內容	1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問，學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？ (2)三年級和現在有什麼不同呢？ (3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？ 6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。		的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
廿	6	第六主題我的成長故事第二單元迎向三年	學習表現	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.察覺並嘗試尋求可行方法，發現三年級和二年級會有哪些不同。 2.觀察三年級和二年級的功課表和課本，用不同方法比較出它們的異同，並能加以說明。 3.能訪問學長姐，為自己對三年級的提問找出答案。 4.專心聆聽學長姐的回答，並記錄重點。	第六主題我的成長故事 第二單元迎向三年級 1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」 (1)可以看看他們的課本。 (2)可以看看他們的功課表。 (3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。 (2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。 (3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 4.教師提問：「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，彙整學童可能的答案。 (1)課本變多了，多了社會、自然科學、藝術和綜合活動。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教
			學習內容	1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		級		事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。		(2)國語課本的字變小，課文變長了。 (3)數學的題目看起來好像比較難。 (4)藝術裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。 (5)自然科學有種菜活動，以前我們種過種子。 (6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。 (7)綜合活動也有教讓自己更好的方法，跟生活很像。 5.教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。 (1)功課會不會很多？ (2)多上兩個整天課，會不會很累？ (3)數學會不會很難？ (4)社會課在上什麼？ (5)三年級可以參加籃球隊嗎？ (6)音樂課會吹直笛嗎？ (7)所有的課都在教室上嗎？ 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。 7.實作評量：檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。		育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度第一學期健體領域課程計畫

授課年級	二	授課教師	蘇容豎

課程說明

1. 健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2. 結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3. 安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4. 健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5. 以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【 】請註明週次

【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」
【 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」

	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	50%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		第一課成長的變化、第二課欣賞自己	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	1.描述自己出生至今生長發育的變化。 2.發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3.認識自己的特點。 4.願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5.透過認識自己的優點，喜歡自己。	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第1課 成長的變化 《活動1》成長過程 1.教師請學生上臺，透過照片分享自己的成長。 2.教師請學生思考：從哪些地方可以發現自己長大了？ 《活動2》超級比一比 1.教師說明：每個人成長的速度不同，有人快，有人慢，這是正常的現象。 2.全班分成二組，依教師所提出的身體特徵，各組挑選適合的人到臺前進行PK賽。 《活動3》成長的期待 1.教師帶領學生閱讀課本第9頁情境，提問：小君和哥哥對未來有什麼期待呢？他們可以怎麼做來達成成長的期待？ 2.請學生發表：你也想要長得高、身體好，擁有更多能力嗎？請和大家分享你的做法。 第2課 欣賞自己 《活動1》看看自己 1.教師請學生觀察自己，引導學生形容自己的外表。 2.請學生發表自己的身體特徵。教師說明：每個人的外表不同，有些人因為外表而對自己沒有信心，覺得外表會影響別人對自己的看法。其實外表如何都不重要，重要的是你能不能欣賞自己。 《活動2》認識自己 1.教師發給每位學生第144頁學習單，請學生從長相、個性、動作、身材、興趣等面向思考，寫出自己的特點。 2.教師請學生將學習單摺好，放入抽籤紙箱中，任意抽出其中幾張，念出該張學習單上所寫的特點，請全班猜猜看他是誰。 《活動3》了解自己的優點 1.配合課本第11頁，請學生寫下自己的優點，接著邀請一位同學，寫出你其他的優點。透過此活動讓學生發覺自己不同面向的優點。 2.教師將學生分為兩人一組，一人說出自己的三個優點，另一人幫忙補充其他的優點，演練肯定自己和他人。	1.發表 2.觀察 3.實作 4.互評	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。				
二		關愛家人 第三課	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	1.願意以言語和行動表達對家人的關愛。 2.能與家人和諧相處。 3.願意主動分擔家事。 4.認識飲酒的危害。	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第3課 關愛家人 《活動1》體貼小達人 1.教師提出下列問題，請學生自由發表：(1)你的家裡有哪些家人？(2.)從哪些地方可以感受到家人對你的關心和疼愛？ 2.教師請學生分組討論：日常生活中可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷？ 《活動2》關愛行動 1.教師請學生輪流上臺抽取家庭情境紙條，根據紙條情境表，演練關愛家人的行動。教師根據學生的表現指導，給予肯定和鼓勵。 《活動3》家事放大鏡 1.教師請學生自由發表：家裡有哪些家事？這些家事是誰在做呢？你可以分擔哪些家	1.問答 2.自評 3.演練	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		事？ 2.教師調查學生平日做家事的情形，請學生發表一項拿手的家事，並分享做家事的細節和完成家事的感覺。 《活動4》飲酒的危害 1.教師提出以下問題，請學生發表看法：(1)家裡有人喜歡喝酒嗎？你是否看過他們喝醉後的言行舉止？喝醉的他們和平常的樣子有什麼不同呢？(2)常常喝酒會危害身體健康嗎？ 2.教師說明：長期飲酒會危害身體健康，導致智力減退、心臟病、肝病、胃痛等問題。 《活動5》奶奶別喝酒 1.教師說明課本第14～15頁情境：小君的奶奶每天都喝很多酒，小君擔心奶奶的健康，於是，蒐集飲酒危害健康的資料來勸告奶奶，也運用各種方式，溫柔堅定的提醒奶奶不要喝酒。例如：清楚表達自己的感受；提供替代的選擇；留心覺察，隨時提醒。 2.教師提問：如果家人有飲酒的問題，你可以怎麼提醒家人不要喝酒？請學生分組討論後上臺演練。		
三		關愛家人 第三課	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	1.認識二手菸的危害。 2.舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。 3.嘗試運用拒絕技巧，遠離二手菸的危害。	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第3課 關愛家人 《活動6》二手菸的危害 1.教師播放動畫，帶領學生認識二手菸。 2.接著提出以下問題，請學生發表對二手菸的看法。 3.教師說明二手菸對身體的危害。 《活動7》爸爸別吸菸 1.教師說明：課本第17頁情境：為了全家人的健康，小君嘗試了各種方法，委婉但堅定的表達，希望爸爸別吸菸。(1)真愛無敵；(2)撒嬌力量大；(3)耐心溝通。 2.教師請學生完成第146頁學習單第一部分，如果家人吸菸，你會怎麼表達拒絕二手菸的立場？請學生討論實施的可行性，以及可能遇到的困難。師生共同討論克服的方法或其他可以嘗試的技巧。 《活動8》拒絕二手菸 1.教師展示「禁菸標誌」圖片，請學生思考並發表哪些地方可以看到禁菸標誌。 2.教師說明在禁菸場所不得吸菸，看到有人吸菸時，可以採取行動，拒絕二手菸的危害。教師說明拒絕二手菸的方法。 3.教師請學生兩人一組，根據課本第18～19頁情境，練習拒絕二手菸的說法。 《活動9》拒菸練習曲 1.教師提出情境，請學生分組討論拒絕二手菸的方法，再推派代表上臺表演。	1.問答 2.實作 3.演練 3.總結性評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。				
四		第一課 眼耳鼻急救站	學習表現	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	1.發覺可能造成眼睛傷害的行為。 2.舉例說明眼睛各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習眼睛各種不舒服情況的急救方法。 4.發覺可能造成耳朵傷害	第二單元 生活保健有一套 第1課 眼耳鼻急救站 《活動1》眼睛不舒服 1.教師播放眼睛傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓眼睛受傷，詢問學生：你有眼睛受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免眼睛再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第24頁，提出以下問題：(1).有哪些情況可能會對眼睛造成傷	1.觀察 2.演練	【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	的行為。 5.舉例說明耳朵各種不舒服情況的急救方法。 6.嘗試練習耳朵各種不舒服情況的急救方法。 7.發覺可能造成鼻子傷害的行為。 8.舉例說明鼻子各種不舒服情況的急救方法。 9.嘗試練習鼻子各種不舒服情況的急救方法。	害？(2)怎麼做才能避免傷害眼睛呢？ 《活動2》眼睛急救站 1.教師示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。(1)防蚊噴霧噴到眼睛時。(2)沙子飛進眼睛時。(3球擊中眼睛時。 2.教師請各組抽一張「眼睛不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。 《活動3》耳朵不舒服 1.教師播放耳朵傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓耳朵受傷，詢問學生：你有耳朵受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免耳朵再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第26頁，提出以下問題：(1)有哪些情況可能會對耳朵造成傷害？(2)怎麼做才能避免傷害耳朵呢？ 《活動4》耳朵急救站 1.教師示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。(1)水進入耳朵時。(2)昆蟲進入耳朵時。(3)異物進入耳朵時。 2.教師請各組抽一張「耳朵不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。 《活動5》鼻子不舒服 1.教師播放鼻子傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓鼻子受傷，詢問學生：你有鼻子受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免鼻子再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第28頁，提出以下問題：(1)有哪些情況可能會對鼻子造成傷害？(2)怎麼做才能避免傷害鼻子呢？ 《活動6》鼻子急救站 1.教師示範各種鼻子不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。(1)流鼻血時。(2)異物卡在鼻子時。(3)撞到鼻子時。 2.教師請各組抽一張「鼻子不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。		
五		第二課 照顧我的身體	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1.舉例說明運動流汗後需要注意的衛生習慣。 2.運動流汗後會做到擦汗、更衣和補充水分。 3.養成運動流汗後擦汗、更衣和補充水分的習慣。 4.舉例說明正確的穿鞋習慣。 5.養成正確的穿鞋習慣。 6.認識不憋尿的重要性。 7.發覺憋尿的原因並提出解決方法。	第二單元 生活保健有一套 第2課 照顧我的身體 《活動1》運動後的好習慣 1.教師提問：運動後流了好多汗，你怎麼做呢？ 2.教師統整學生的回答並引導學生閱讀課本第30頁，說明運動流汗後的好習慣。 3.教師請學生拿出毛巾演練擦汗的動作，強調耳後、脖子、腋下、背等部位容易被忽略，要確實擦乾淨。 《活動2》流汗後的好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己「流汗後的好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。(1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？(2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？ 《活動3》穿鞋好習慣	1.發表 2.自評 3.總結性評量	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	8.願意養成不憋尿的健康習慣。	1.教師引導學生閱讀課本第32頁不正確的穿鞋習慣可能造成的影響。 2.教師詢問學生：你有這些不正確的穿鞋習慣嗎？想一想，該怎麼正確穿鞋來保護雙腳呢？ 《活動4》穿鞋好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己的「穿鞋好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。(1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？(2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？ 《活動5》憋尿問題大 1.教師詢問學生是否有憋尿的經驗？說一說當時的情況和感受。 2.教師統整學生發表的內容，列出憋尿的原因，請學生思考要如何解決憋尿的問題。 《活動6》生活實踐與發表 1.教師將全班分成四組，討論第148頁學習單，學生組內分享自己一天的喝水量、小便的次數，並提供組員在喝水和排尿習慣上的建議。		
六		第一課 學校環境與健康	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1.發覺影響學校環境的生活態度與行為。 2.認識學校健康資源與健康相關活動。 3.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。 4.接受健康的學校生活有關的生活規範。 5.養成健康的學校生活的習慣。	第三單元 健康的生活環境 第1課 學校環境與健康 《活動1》學校環境 1.教師說明課本第40頁情境：小智是學校的健康小尖兵，他會愛護學校環境，並運用學校的健康資源。這天，小智發現有些同學不愛護學校環境。找一找，誰的行為是不愛護學校環境的表現？應該怎麼改進呢？ 2.學生分組討論並上臺發表討論結果，教師整理學生的答案並歸納。 3.教師帶領學生進行校園環境整潔調查，詢問學生座位、教室、校園環境整潔嗎？可以如何改進？ 《活動2》學校健康資源 1.教師說明課本第42頁情境：除了愛護學校環境，平常還可以運用學校的健康資源，幫助每個人維護身體健康。現在，小智正在為一年級新生介紹學校裡的健康資源，例如：健康中心、公布欄、學校午餐。 2.教師詢問學生：你知道學校裡有哪些健康資源呢？教師統整學生的回答，接著透過教學簡報介紹學校健康資源，鼓勵學生多運用學校健康資源。 《活動3》學校健康相關活動 1.教師說明課本第43頁情境：學校常推行許多健康活動，小智鼓勵一年級新生參加。 2.教師詢問學生：你知道學校有哪些健康相關活動呢？教師統整學生的回答，鼓勵學生踴躍參加。 《活動4》健康小尖兵任務 1.教師說明課本第44頁情境：小真也想成為健康小尖兵，她向小智學習如何成為稱職的健康小尖兵。 2.教師詢問學生：小智完成哪些健康小尖兵任務？ 3.教師說明：能愛護學校環境、運用學校健康資源、參與學校健康活動和配合學校健康宣導，就是稱職的健康小尖兵。 4.教師請學生參考課本第45頁「小真的健康小尖兵任務紀錄表」，完成第149頁學習單，記錄自己一週的實踐情形。	1.發表 2.自評	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七		第二課社區環境與健康	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	第三單元 健康的生活環境 第2課 社區環境與健康 《活動1》乾淨的和髒亂的環境 1.教師說明課本第46頁情境：小智和家人觀察社區裡的環境，發覺有些地方乾淨、有些地方髒亂。 2.教師請學生觀察課本第46～47頁的社區環境，分組討論下列問題： (1)說說看，這些社區環境帶給你怎樣的感覺？(2)你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？為什麼？ 《活動2》社區環境比一比 1.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，詢問學生：你喜歡社區裡的這些環境嗎？為什麼？ 《活動3》行動紅綠燈 1.每個人都喜歡舒適、整潔的生活環境，但良好的環境需要大家共同維護。教師請學生分組討論：遇到下列情況時，你會怎麼做？ 2.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，請學生分組討論：社區裡髒亂的環境是怎麼造成的？如果是你，看到這些髒亂的情形你會怎麼做？ 《活動4》社區健康資源 1.教師說明課本第50頁情境：小智平常會使用社區中的這些場所和資源，讓自己過得更健康。 2.教師詢問學生下列問題：(1)小智使用社區裡的哪些場所幫助自己更健康？(2)小智如何使用這些場所？ 《活動5》我的健康社區 1.教師請學生分組上臺發表第151頁學習單，說明社區健康資源調查結果。接著利用簡報展示社區的健康資源，並說明其功能或服務項目。 2.教師詢問學生：你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？ 《活動6》健康服務與活動 1.教師說明課本第52頁情境：小智參加家族聚會，親戚們聊天時談到社區裡的健康資源，小智發現每個社區都有不同的資源可以使用。 2.教師詢問學生：(1) 課本中有哪些健康資源？他們怎麼使用這些健康資源呢？(2)學校所在的社區健康資源和課本中的哪些相同，哪些不同？ 3.教師請學生選一個社區健康資源或健康服務，和家人一起使用，並將使用情形記錄在第151頁學習單。	1.發表 2.紙筆測驗 3.問答 4.自評 5.總結性評量	
			學習內容	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。				
八		第一課控球小奇兵	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。	第四單元 球類遊戲不思議 第1課 控球小奇兵 《活動1》滾球接力 1.教師說明「滾球接力」活動規則：(1) 9人一組，分別站在標誌圓盤旁，第一人（站在W起筆位置的人）持籃球，其他組員持躲避球。(2)聽到教師哨音後，每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。(3)繼續滾球傳接，當籃球回到第一人手上後，整	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	4.安全的完成滾球控球活動。 5.安全的完成拋球控球活動。 6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。 8.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	組蹲下表示遊戲完成。 《活動2》突破重圍 1.教師說明「突破重圍」活動規則：(1)5人一組，一次兩組進行活動，A組站在圓外，B組站在圓內。(2)A組把球滾給其他A組組員，想辦法不讓B組組員碰到球；B組組員的任務則是要想盡辦法碰到滾動中的球。 (3)如果A組滾出去的球被B組碰到，則B組得分，碰一次得1分。(4)一次進行3分鐘，3分鐘後兩組角色互換，再進行一次活動，得分較高的組別獲勝。 《活動3》你滾中了嗎？ 1.教師說明「你滾中了嗎？」活動規則：(1)5人一組，選一人擔任組長，每人各持1顆球，站在圓外。(2)組長下口令，全組一起把球滾向呼拉圈， 目標是讓球停在呼拉圈裡。(3)一顆球留在呼拉圈內即得1分，兩顆球得2分，以此類推。(4)每組進行3次，累積得分最高的組別獲勝。 《活動4》滾球主角輪流當 1.教師說明「滾球主角輪流當」活動規則：(1)4人一組，每個人各自站在一個角錐旁，一位組員擔任滾球主角，站在基準的角錐旁，滾球主角手持1顆球。(2)滾球主角將球滾給第一位組員，第一位組員接到球後，把球滾回給滾球主角，以此類推，滾球主角接著滾給第二位組員、第三位組員。(3)組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過滾球主角。 《活動5》挑戰紅心 1.教師說明「挑戰紅心」活動規則：(1)5人一組，每人各持3顆紙球，站在選定的位置，嘗試拋擲球入呼拉圈，各組輪流挑戰。(2)站在半徑5公尺圓到半徑6公尺圓之間投進呼拉圈得1分（模式A）；站在半徑6 公尺圓到半徑7公尺圓之間投進呼拉圈得2分（模式B）；站在半徑7公尺圓之外投進呼拉圈得3分（模式C）。(3)聽教師口令依序挑戰模式A、B、C三種距離，最後累計得分最高的組別獲勝。		
			學習內容	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
九		第一課控球小奇兵	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.安全的完成拋球控球活	第四單元 球類遊戲不思議 第1課 控球小奇兵 《活動6》回彈大驚奇 1.教師說明「回彈大驚奇」活動規則：持1顆皮球，距離牆面約4公尺站立，將球拋擲向牆面上的圓圈，仔細觀察球彈回時的路線和落地位置。 《活動7》紅心回彈 1.教師說明「紅心回彈」活動規則：(1)5人一組，各持1顆皮球，距離牆面約4公尺排隊。(2)拋擲球設法將球擊中牆面的圓圈，再讓球彈回落進呼拉圈。(3)擊中圓圈得1分，彈回落進呼拉圈再得2分。(4)計算整組得分，最後累積得分最高的組別獲勝。	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	動。 6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。 8.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	《活動8》球球碰碰飛 1.教師說明「球球碰碰飛」活動規則：(1)5人一組，各持1顆皮球，站在半徑約2公尺的圓外排隊。(2)一次一人進行，向抗力球擲出小皮球，待球反彈再快速移動接住球（球不落地）。 《活動9》紙箱炸彈不要來 1.教師說明「紙箱炸彈不要來」活動規則：(1)4人一組，一次兩組進行活動，分別站在紙箱兩側的線外。(2)想像紙箱是炸彈，和隊友合力用球把炸彈推近對方，讓己方遠離炸彈。(3)每人有3次拋擲球的機會，最後靠近自己組別的紙箱較少就獲勝。		
十		第一課控球小奇兵	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.安全的完成拋球控球活動。 6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。 8.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	第四單元 球類遊戲不思議 第1課 控球小奇兵 《活動10》數字好好玩 1.進行「數字好好玩」活動前，教師可請學生先練習拋擲球擊中角錐，了解自己的拋擲球能力，選擇拿手的拋擲球方式，以及有把握擊中的角錐，本前置活動以一組3個角錐進行。 2.教師說明「數字好好玩」活動規則：(1)3人一組，各持1顆皮球，站在距離1號角錐約6公尺的線外。(2)輪流拋擲球，擊中角錐得分，得分數依照角錐上的數字。(3)每人有2次機會，兩次擊中的數字相加，就是個人的得分。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
十一		第二課玩球大作戰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 3.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 4.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 5.安全的完成踢球、停球	第四單元 球類遊戲不思議 第2課 玩球大作戰 《活動1》上下左右傳 1.教師說明「上下左右傳」活動規則：(1)4人一組，至起點排成一縱隊，第一人持球。(2)練習「從上面傳」給下一人，最後一人將球放到終點球籃中。(3)傳完6顆，則一輪結束。(4)以此類推，練習從下面傳、從左邊傳、從右邊傳球。 《活動2》傳球接力賽 1.教師說明「傳球接力賽」活動規則：請學生根據《活動1》的練習經驗，用各組合作得最順暢的傳球方向，把球全部傳到終點球籃內，最快完成的組別獲勝。	1.操作 2.觀察 3.發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	和用腳準確性控球活動。 6.透過團體討論處理遊戲問題。	《活動3》拋傳搶分賽 1.教師說明「拋傳搶分賽」活動規則：(1)4人一組，以小呼拉圈為起點，排成一縱隊。(2)以「向左拋傳」或「向右拋傳」的方式傳球給下一人。 (3)傳至最後一人時，最後一人向前滾球給第一人。(4)第一人先將球給第二人，再到前面的大呼拉圈拿一個角錐，放到自己組的小呼拉圈中。 (5)第一人到隊伍的後面排隊，接著排頭再進行傳球。(6)如果大呼拉圈裡的角錐沒了，可以到別組的呼拉圈拿角錐。(7)時間結束後，小呼拉圈內角錐最多的組別獲勝。 《活動4》傳接變化多 1.教師說明並示範持球、胸前傳球、地板傳球、過頂傳球動作要領。 《活動5》三角傳接賽 1.教師說明「三角傳接賽」活動規則：(1)3人一組，圍成三角形，各相距約3公尺。(2)用三種傳球方式傳球，第一圈用胸前傳球，第二圈用地板傳球，第三圈用過頂傳球，以此類推。(3)在時間內傳完最多圈的組別獲勝。		
十二		第二課玩球大作戰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 3.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 4.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 5.安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。 6.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元 球類遊戲不思議 第2課 玩球大作戰 《活動6》二對一傳接攻防戰 1.教師說明「二對一傳球攻防戰」活動規則：(1)3人一組，2人傳球，1人防守。(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。(3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 《活動7》四對三傳接攻防戰 1.教師說明「四對三傳球攻防戰」活動規則：(1)7人一組，4人傳球，3人防守，傳球的人在圈外，防守的人在圈內。(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。(3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 《活動8》腳和球玩 1.教師帶領學生練習「前腳掌玩球」動作：用右前腳掌觸球向前滾、向後滾、向右滾、向左滾，接著換左腳練習滾球。學生熟練後，可搭配節奏或音樂練習。 2.教師帶領學生練習「足內側玩球」動作：用足內側觸球，讓球在兩腳之間來回滾動，熟練之後，可以試著加快速度。 《活動9》用腳出謎題 1.教師說明「用腳出謎題」活動規則：(1)4人一組，每組一個小白板和一枝白板筆。(2)各組輪流抽籤，用前腳掌控球，在地面畫出籤紙上的數字或形狀。(3)其他組猜謎，把答案寫在小白板上。(4)猜對的組別得1分，最後累積得分最高的組獲勝。 《活動10》踢踢樂 1.教師說明並示範踢球、停球動作要領：大腿踢球後雙手接球；大腿踢球、球落地後用腳停球；足背踢球後雙手接球；足背踢球、球落地後用腳停球。 《活動11》踢踢樂新玩法 1.教師詢問學生：你還能想出哪些踢球和停球的玩法？請結合你學到的踢球和停球動作，發明新招式。 2.教師引導學生改變踢球次數、停球的身體部位或與人合作來發明新招式。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三		第一課休閒好自在	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識學校的運動空間。 2.利用學校運動空間從事身體活動。 3.認識反手投擲飛盤的動作要領。 4.表現反手投擲飛盤的動作技巧。 5.體驗踩石過溪的溯溪遊戲。 6.表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。	第五單元 跑跳親水樂 第1課 休閒好自在 《活動1》學校運動場地大調查 1.教師詢問學生：學校裡有哪些場地可以運動？這些場地適合做什麼運動呢？ 2.教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，發給學生每人一張學習單，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。4～5人一組討論與分享，最後每組推派一人上臺報告。 《活動2》運動場地賓果樂 1.教師在黑板上畫上3×3的方格，每一格標上數字，並寫上學校的運動場地名稱，例如：操場、籃球場、游泳池、體操教室。 2.教師將全班分為4～5組，各組輪流抽號碼，上臺寫上該號碼的運動場地適合進行的運動，先連成3條線的組別獲勝。 《活動3》飛盤飛高高 1.教師說明反手投擲飛盤的動作要領。 《活動4》飛盤進網 1.教師將全班分成4組，兩組共用一個足球網。各組排隊於足球網前約3公尺處，依序練習反手投擲飛盤進足球網。 《活動5》飛盤保齡球 1.教師說明「飛盤保齡球」活動規則：(1)4人一組，站在距離寶特瓶3公尺處，練習反手投擲飛盤擊倒寶特瓶。(2)每人有兩次投擲機會，投擲兩次後，將寶特瓶恢復原狀。4人輪流練習，累積擊倒瓶數最多的組別獲勝。 《活動6》認識溯溪 1.教師帶領學生觀賞影片《i運動：新北市有木國小（溯溪）》，說明溯溪是沿著溪谷逆流而上，進行攀岩、渡河的運動。溪谷裡有大大小小的石頭，需要大家互助合作，才能平安過溪。 《活動7》溯溪大冒險 1.教師說明「溯溪大冒險」活動規則：(1)5人一組，把呼拉圈想像成石頭，踩著呼拉圈前進，模擬踩石過溪的動作。過溪時雙腳都要踩在呼拉圈內，若沒有踩在呼拉圈內，則回出發處排隊重新挑戰。(2)首先進行單人踩石過溪，接著挑戰雙人互助踩石過溪、多人互助踩石過溪。(3)進行雙人互助踩石過溪時，須兩人都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。(4)進行多人互助踩石過溪時，須全組都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。	1.發表 2.操作 3.運動撲滿	
			學習內容	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。				
十四		第二課歡樂跑跳碰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。	第五單元 跑跳親水樂 第2課 歡樂跑跳碰 《活動1》跑出救火線 1.教師說明活動情境：想像自己是水，通過彎彎曲曲的水管來救火。 2.4~6人一組，以不同跑步方式繞圓盤，練習繞物向前跑、繞物抬腿跑、繞物側併跑。	1.操作 2.觀察 3.發表	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	4.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 5.願意在課後持續練習跳躍遊戲。	《活動2》緊急救援 1.教師說明活動情境：在終點處有一場大火，你們化身水精靈，通過消防員彎彎曲曲的水管來救火，看看哪一組最快救援成功。 2.教師說明「緊急救援」活動規則：(1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即停止。(2)一人跑完後，下一人再出發，先完成的組別獲勝。 《活動3》取水大作戰 1.教師說明活動情境：水快用完了！趕緊輪流到水庫（大呼拉圈）取水，存進呼拉圈。 2.教師說明「取水大作戰」活動規則：(1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物抬腿跑前進，到水庫（大呼拉圈）取水（小皮球）。(2)取出水（小皮球）後再將水（小皮球）放至自己組的儲水桶（小呼拉圈），下一人即可出發。(3)當水庫（大呼拉圈）裡的水（小皮球）全部被拿走後，可至對方的儲水桶（小呼拉圈）取水（小皮球）。(4)時間結束後，儲水桶（小呼拉圈）中最多水（小皮球）的組別獲勝。 《活動4》跳越身體長 1.教師說明「跳越身體長」活動規則：(1)2人一組，用繩子互相幫對方測量手臂長度。(2)將量好的長度用粉筆標示在地上。(3)試著用不同的跳躍方式跳過手臂長度。 《活動5》運氣大挑戰 1.教師說明「運氣大挑戰」活動規則：(1)2人一組，各自抽兩張身體部位卡，抽到的身體部位就是要挑戰跳越的距離。(2)請同伴用繩子幫忙你測量兩個身體部位之間的距離，並用粉筆標示在地上。(3)嘗試跳過地上標示的長度，成功跳越即過關。 2.教師請學生將挑戰的情形記錄在第155頁學習單，並帶領學生討論以下問題：分享你的挑戰情形，你挑戰跳越哪些身體部位間的距離？你分別用什麼方式跳呢？		
十五		第二課歡樂跑跳碰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。 4.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 5.願意在課後持續練習跳躍遊戲。	第五單元 跑跳親水樂 第2課 歡樂跑跳碰 《活動6》跨越河溝 1.教師提問：可以用哪些跳躍動作跳越河溝呢？讓學生探索各種跳越河溝的方式。 2.教師指導學生在河溝場地練習各式跳躍動作，例如：併腿跳、單腳跨跳、單腳連續跳、助跑再跳等。 《活動7》越過河溝闖五關 1.教師說明「越過河溝闖五關」活動規則：(1)4人一組，依序完成各關卡，內容如下：第一關：併腿跳。第二關：單腳跨跳。第三關：單腳連續跳。第四關：助跑再跳。第五關：自由跳（發明創意跳法跳越河溝）。 2.學生帶著第156頁學習單闖關，完成後蓋章。 《活動8》跳跳遊臺灣 1.教師說明「跳跳遊臺灣」活動規則：(1)5人一組，依序完成各關卡，內容如下：第一關：金門—臺北，單腳跳接雙腳落地連續跳進呼拉圈。 第二關：臺北—龜山島，併腿連續跳進呼拉圈。第三關：龜山島—綠島，單腳連續跳跨紙棒。第四關：綠島—高雄，向前跑兩步，第三步向上跳高並在空中拍手。第五關：高雄—澎湖，在線梯上側邊併跳。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.學生帶著第157頁學習單闖關，完成後將得到的過關字卡寫在學習單上。 3.待學生熟練後，教師提問在每一個關卡最後要加上一個創意跳法，請各組討論每一個關卡最後的創意跳法後，進行第二次挑戰。		
十六		第三課快樂水世界	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.認識泳池設備及正確使用方式。 2.了解泳池安全與衛生常識。 3.知道游泳前需暖身。 4.認識水中閉氣的動作要領。 5.認真參與水中遊戲。 6.表現水中閉氣的動作技巧。	第五單元 跑跳親水樂 第1課 快樂水世界 《活動1》泳池學問大 1.教師將全班分成3組，每人一張學習單，隨機分配各組負責的泳池區域（例如：更衣室與淋浴間、泳池邊、泳池），各組找到負責的區域，討論學習單上的題目。 《活動2》暖身活動 1.教師帶領學生做暖身活動。 2.教師提問：為什麼下水前要做暖身活動呢？ 《活動3》水中漫步 1.全班分成4組，一次一組進入水池，在水中跨步向前走、向後走、學螃蟹橫著走。 《活動4》球來運轉 1.4人一組，2人於對岸預備，各組第一人前方放一顆桌球，教師哨音響後，各組第一人潑水讓球前進，到達對岸。第二人接著出發，以此類推。最快完成的組別獲勝。 2.2人一組，面對面站立，距離約3公尺，中間放一顆桌球，利用潑水讓球前進接近對方。教師哨音響後，離球較遠者獲勝。 《活動5》潑水樂 1.2人一組前後站立，距離約2公尺。教師哨音響後，同時往泳池中央前進，後者向前者的背部潑水，到對岸後兩人向後轉，前後位置互換，再進行一次遊戲。 《活動6》同心協力 1.5人一組圍成圈，中間放置一個保麗龍盒或空水桶，教師哨音響後，全組一同往保麗龍盒中潑水，保麗龍盒先沉到水裡的組別獲勝。 《活動7》水下開花 1.全班分成3~4組，用臉盆舀泳池水後放在岸上，輪流自臉盆潑水，口鼻閉氣數秒後，張嘴呼吸。 2.2人一組於岸上，1人雙手扶在臉頰旁，扮演含苞待放的花朵，另一人用小水桶從扮花朵的同伴頭頂澆水，扮花朵的同伴被澆水後，雙手高舉呈花開的樣子。 《活動8》閉氣小勇士 1.教師說明並示範水中閉氣要領。 《活動9》炸彈開花 1.雙手扶池壁，吸氣後，腳微蹲，口鼻浸入水中，閉氣數秒後抬起頭，喊出「啪」，張嘴吸氣。 2.站在泳池內，吸氣後，雙腳微蹲，口鼻浸入水中，聽教師哨音響起，揮動雙手奮力向上躍起，喊出「啪」，張嘴吸氣。	1.操作 2.問答 3.運動撲滿	
			學習內容	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七		第一課繩索小玩家	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。 2.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	第六單元 全方位動動樂 第1課 繩索小玩家 《活動1》碰繩暖暖身 1.教師示範並說明如何用身體部位，由上而下「八個點」（頭、肩、手肘、手心、腰、背、膝、腳）碰觸繩子。 《活動2》繩間樂伸展 1.教師示範並說明「繩間樂伸展」活動方式一：2人一組，面對面，站在繩索的同一側。兩人同時低身通過繩索，一起站在繩索的另一側，兩人再同時低身通過繩索，站在繩索的另一側，反覆3次。最後一次低身通過繩索後，兩人合作做出創意的伸展動作，靜止10秒。 2.活動方式二：2人一組，面向相同方向，分別站在繩索的兩側。兩人同時向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴組成心的造型，靜止10秒。兩人從繩下交換位置，向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴再組成心的造型，靜止10秒。 《活動3》列車伸展秀 1.教師示範並說明「列車伸展秀」活動方式：6人一組，一組排成一列列車。各列車搭肩或手牽手前進，一起繞過角錐，遇到繩索時低身通過。列車抵達終點後， 要做出「列車伸展秀」，每人做出一個伸展動作，彼此之間至少要有一個「點」相互碰觸，靜止10秒。 《活動4》轉盤伸展操 1.教師示範並說明「轉盤伸展操」活動方式：6人一組，手牽手圍圓成轉盤，順時針轉動轉盤同時向角錐方向移動。 遇到角錐時，全組收縮身體變成「小轉盤」，停止10秒再向繩索出發。遇到繩索時，伸展身體變成「大轉盤」，邊轉邊低身從繩索下方通過。 《活動5》與繩對話 1.教師帶領學生互相感謝同伴的合作和鼓勵。 《活動6》抓繩行走 1.全班分成3組進行，練習時雙手抓繩，使繩索成直線狀，同時進行下列動作：雙手抓繩向前走、雙手抓繩向後走、雙手抓繩半蹲向左走、雙手抓繩後仰向右走。 《活動7》藉繩起身 1.教師示範並說明「藉繩起身」動作要領：上身離墊、挺腰起身。 《活動8》繩上好身手 1.教師示範並說明「繩上好身手」動作要領：抓繩屈膝、坐繩擺盪。 《活動9》堅持到底 1.教師說明「堅持到底」活動規則： 全班分成2組，各組一次派一人進行懸垂持久比賽。參賽者同時做出指定的懸垂動作，例如：抓繩屈膝。 較慢落地的組別得一分，以此類推，最後得分較多的組別獲勝。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 I a- I- 1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八		第二課樹椿木頭人	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.認識技擊進攻、低身閃躲的基本動作。 2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。 4.表現技擊進攻、低身閃躲的安全活動行為。	第六單元 全方位動動樂 第2課 樹椿木頭人 《活動1》單手出拳 1.教師示範並說明「單手出拳」動作要領。 《活動2》連續出拳 1.依據《活動1》的活動要領進行本活動，由單拳出擊變成連續出擊。 2.教師提問：要如何連續出拳呢？請試著做做看。 《活動3》進擊挑戰 1.教師說明「進擊挑戰」活動規則： 全班分成4~5組，依序完成各關卡，內容如下：第一關：右手連續出拳5次。第二關：左、右手交替出拳5次。第三關：創意出拳，例如：右手出拳2次，再轉身，右手出拳2次。 2.學生帶著第162頁學習單闖關，完成後關主蓋章。 《活動4》進擊與閃躲 1.教師說明活動情境：想像樹是你的對手，繩子是他的攻擊動作，試著向對手出拳並閃躲對手攻擊。 2.教師說明並示範原地、行進間的「徒手進擊、低身閃躲」動作，提醒學生閃躲時要看著對手，低身過繩。 《活動5》勇闖樹人樁 1.教師說明「勇闖樹人樁」活動規則：全班分成5組，依序完成各關卡，內容如 下：第一關：左手連續出拳3次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第二個樹人樁。第二關：右手連續出拳3次。 在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第三個樹人樁。第三關：左、右手交替出拳6次。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。				
十九		第三課跳出活力	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	1.認識雙腳跳繩、單腳跳繩的方式。 2.專注觀賞同學的跳繩表演。 3.用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。 4.用不同腳步變化，表現單腳跳繩。 5.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。	第六單元 全方位動動樂 第3課 跳出活力 《活動1》雙腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左右跳。 2.全班分成5組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳10下後休息，可慢慢增加次數。 《活動2》雙腳跳過繩 1.教師請學生將《活動1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的方式呢？ 《活動3》跳跳秀 1.教師帶領學生討論以下問題：你學會了哪些雙腳跳繩方式？你最拿手的雙腳跳繩方式是什麼？ 你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？ 2.教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。 《活動4》單腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些單腳跳的方式呢？例如：左腳單腳跳、右腳單腳跳，和左、右腳交換跳。	1.操作 2.發表 3.實作	
			學習內容	Ic-I-1民俗運動基本動作與遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.全班分成5組，分組練習各種單腳跳的方式，每次跳5下後休息，可慢慢增加每次跳躍次數。 《活動5》單腳跳過繩 1.教師請學生將《活動4》練習的單腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些單腳跳繩的方式呢？ 《活動6》跳繩來比賽 1.教師說明「跳繩來比賽」活動規則： 全班分成5組，每人依序在起點處左腳單腳跳繩5下，接著踏步跳向終點前進，在終點處右腳單腳跳繩5下。 一人到達終點完成任務，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。		
二十		第四課圓來真有趣	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.認識球、圓的模仿動作。 2.專注觀賞同學的表演。 3.模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。 4.模仿不同的圓造型。 5.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。 6.合作做出圓形收攏與擴散的動作。	第六單元 全方位動動樂 第4課 圓來真有趣 《活動1》哇！好多圓球 1.教師整理球類的共同特徵，例如：圓球狀、大部分具彈性、會滾動、會彈跳等。 《活動2》老師要拍球 1.教師拿出球做出各種動作，例如：拍球、滾球、拋球、轉動球等，引導學生想像自己就是教師手上的球，模仿球的樣子。 《活動3》淘氣小圓球 1.教師引導學生想像自己是一顆小圓球，會跟著節拍和指令變換動作。 《活動4》生活中的圓 1.教師請學生拿出第162頁學習單，發表生活中發現的圓形物品。 2.將學生分成5人一組，上臺模仿自己畫的圓形物品。 《活動5》尋找圓圈 1.教師將學生分成5人一組並提問學生：怎麼運用身體做出很多圓呢？請各組分別討論，再上臺表演，做出最多圓的組別獲勝。 《活動6》圓圈串串 1. 3人一組，請各組做出不同的圓造型，再嘗試將圓造型串在一起，就像一枝甜甜的糖葫蘆。 《活動7》雙圈轉盤 1.教師說明「雙圈轉盤」活動規則： 全班分成2組，一組圍成一個圓，圓內外有兩層，變成同心圓，教師站在圓心。.內圈順時針方向走，外圈逆時針方向走。音樂停止時，在教師前面的人，要做出一個圓的造型。 《活動8》雨傘開合 1.6人一組，教師請同組學生圍成圓並手牽手，面對圓心，模仿一把調皮的雨傘，配合教師鈴鼓的節奏，向前走像收起傘，後退走像打開傘，感受圍成小圓和大圓的空間感（向前走、後退走以4拍為單位）。	1.操作 2.觀察 3.自評	
			學習內容	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一		第四課圓來真有趣	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.表現莎蒂希步、踏跳步、踵趾步及拍身體的組合動作。 2.完成「圍圓來跳舞」舞序。 3.專注觀賞同學的表演。	第六單元 全方位動動樂 第4課 圓來真有趣 《活動9》圍圓來跳舞基本舞步 1.教師帶領學生練習「圍圓來跳舞」基本舞步：莎蒂希步、踏跳步、拍一拍、踵趾步。 《活動10》圍圓來跳舞舞序 1.教師播放「圍圓來跳舞」教學影片，讓學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「圍圓來跳舞」舞序。 3.待學生熟練後，請學生分組上臺表演並互相觀摩，表演結束後，發表觀摩的心得。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		第一課 真心交朋友	學習表現	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	1.覺察影響人際關係的原因。 2.覺察被人接受與不被人接受的行為。 3.願意自省並修正個人人際互動的行為。 4.了解建立良好人際關係的方法。 5.表現坦誠、互相幫助等正面與人相處的行為。 6.學會適當的情緒表達方式。 7.運用適當的方法對朋友表達情緒。	第一單元 愛人又愛己 第1課 真心交朋友 《活動1》哪裡不一樣？ 1.帶領學生閱讀課本第6~7頁情境故事：下課時，琳琳身邊圍著好多同學，凱凱卻一個人孤單的坐在教室的角落。想一想，為什麼？ 2.教師引導學生共同討論下列問題：為什麼琳琳的人緣好？為什麼沒有同學找凱凱玩？你身邊的人有沒有和凱凱一樣的困擾呢？琳琳和凱凱的行為有哪些不同呢？ 《活動2》人際關係接龍 1.教師進行「人際關係接龍」遊戲，遊戲進行方式如下：全班分為A、B兩組。 A組每人依序輪流說出「可以增進人際關係」的方法。B組每人依序輪流說出「可能破壞人際關係」的行為。 教師將學生的回答寫在黑板上，並確認全班每個人都有回答，若答案雷同則不書寫在黑板上。 《活動3》凱凱的改變 1.教師請2組學生分別上臺演出課本第8~9頁的2個故事情境：凱凱嘲笑同學跌倒。 凱凱對同學說話時，口氣不耐煩。 2.教師提出情境，與學生共同討論在這些情境中，與他人相處時該有的表現。 《活動4》生活小劇場 1.教師將全班分成5組進行討論，各組參照《活動3》情境討論的內容，表演可以增進人際關係、團隊精神及社區意識的行為。 《活動5》受歡迎的妙方 1.教師帶領學生閱讀課本第10頁。 2.教師引導學生討論：還有哪些受歡迎的原因？鼓勵學生踴躍發表，若發覺學生觀念不恰當，教師可適時補充說明導正。 《活動6》情緒氣球 1.教師說明若是怒氣或不愉快的情緒累積在心中，感覺就會像氣球快爆炸一樣。 2.學生閱讀課本第11頁，教師提問：生氣時罵人是對的嗎？除了罵人，還有哪些表達溝通的方法？教師在黑板記下學生發表的方法並歸納。 《活動7》遷怒的感覺 1.教師利用布偶演出課本第12頁安安遷怒的情境。 2.教師請學生利用《活動6》學到的情緒表達溝通技巧，幫助安安換角度思考，嘗試處理情緒不好的狀況。 《活動8》情緒急轉彎 1.教師帶領學生閱讀課本第13頁的兩個狀況題。 2.教師引導學生共同討論下列問題： 狀況1和狀況2各有兩種處理方式，你會選擇哪一種呢？為什麼？如果你遇到這樣的情況，還有哪些其他的做法呢？	1.發表 2.演練 3.觀察	
			學習內容	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。				
二		第二課 健康好選擇	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	1.認識適合戶外野餐的食物原則。 2.判斷並選購戶外野餐的食物。	第一單元 愛人又愛己 第2課 健康好選擇 《活動1》怎麼吃最安心？ 1.教師帶領學生閱讀課本第14~15頁情境。 2.教師依食物的選購原則，帶領學生思考下列問題：食物有在保存期限內嗎？食物包裝完整嗎？包裝會不會太多呢？.哪些食物比較有益健康呢？食物是當季當地生產的嗎？	1.發表 2.實作	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Eb-I-2 健康安全消費的原則。		哪種食物比較方便攜帶呢？食物在常溫下可以保存多久呢？ 3.教師說明戶外野餐的食物原則。 《活動2》食物大拍賣 1.教師進行「食物大拍賣」的活動，將全班分成4組，發給每組一張海報紙，活動規則如下：(1)扮演商店：全組共同討論出一款戶外野餐組合，組合中包含5道適合野餐的食物，設計完成後畫在海報紙上，一起製作成菜單向顧客推銷。(2)扮演顧客：全組到商店聆聽販賣的戶外野餐組合，在空白紙上寫下會購買的的清單。(3)一組擔任商店推銷時，其他三組則當顧客，以此類推輪流扮演。 《活動3》健康食物達人挑戰賽 1.教師準備各種戶外野餐的食物圖卡，進行「健康食物達人挑戰賽」活動，活動可以下列兩種方式進行：(1)快問快答：教師依食物圖卡準備數個題目，答案正確用手比○，答案錯誤用手比×。(2) 食在安心：全班分為兩組，請各組從食物圖卡中挑選出五種適合野餐的食物，並說明選擇的理由。		
三		第一課疾病不要來	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	1.認識登革熱的傳染途徑與症狀。 2.能於引導下，操作簡易的行動預防登革熱。 3.認識腸病毒的傳染途徑與症狀。 4.能於引導下，操作腸病毒的預防方法。 5.認識流行性角結膜炎的傳染途徑與症狀。 6.能於引導下，操作流行性角結膜炎的預防方法。	第二單元 保健小學堂 第1課 疾病不要來 《活動1》都是病媒蚊惹的禍 1.教師利用登革熱防治宣導影片介紹登革熱的傳染方式及症狀。 《活動2》防蚊作戰計畫 1.教師配合圖片說明蚊子容易生長的地方。 2.請學生發表除了不讓蚊子孳生外，還有哪些妙方可以避免被蚊子叮咬。 《活動3》打擊登革熱 1.教師發下學習單「打擊登革熱」，並說明完成方式。 《活動4》小心腸病毒 1.教師配合腸病毒防治宣導資料，簡單解釋感染腸病毒的症狀和傳染方式。 《活動5》戰勝腸病毒 1.教師說明腸病毒目前並沒有特效藥或疫苗可以治療，最好的預防方法是勤洗手並注意個人衛生，以降低感染的機會。 《活動3》腸病毒知多少 1.全班分成二組進行搶答遊戲，輪流推派代表到臺前進行搶答，答對一題得一分。 《活動7》眼睛紅了 1.教師說明流行性角結膜炎是學生常見的眼部疾病，又叫紅眼症，主要是因為接觸到病人的眼睛分泌物而感染。 2.教師補充說明流行性角結膜炎的傳染途徑。 《活動8》情境大考驗 1.請學生分組討論流行性角結膜炎預防的方法。 2.請各組推派代表將討論的處理方式表演出來。 3.教師說明流行性角結膜炎的預防方法。	1.問答	
			學習內容	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四		第二課 症狀大集合、第三課 出遊「藥」注意	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	1.認識食物過敏、皮膚過敏和鼻子過敏時常見的身體症狀。 2能舉例說明一般過敏症狀適用的照護方法。 3.能於引導下，操作簡易的過敏症狀照護方法。 5.認識常見隨身藥品。 6.能於引導下，舉例說明預防暈車的方法。 7.能於引導下，舉例說明拉肚子時的照護方法。	第二單元 保健小學堂 第2課 症狀大集合 《活動1》你過敏嗎？ 1.教師說明過敏並非傳染病，但過敏也會讓身體不舒服，而有些人有過敏體質，接觸到不同的過敏原時，身體就會產生不同的症狀。 2.教師統整說明常見的過敏疾病：食物過敏、皮膚過敏或溼疹、鼻子過敏。 《活動2》過敏看招 1.教師統整說明過敏時的處理方式及預防方法：食物過敏、皮膚過敏、鼻子過敏。 《活動3》抗敏方法募集 1.教師依班級實際狀況分組進行。請各組組員共同合作，在五分鐘內寫出過敏的自我照顧及預防方法。 第3課 出遊「藥」注意 《活動1》有備無患 1.配合課本第32~33頁，討論出遊時可能發生的狀況及需要攜帶的藥品。 《活動2》「藥」你知道 1.教師取出常備藥的藥品包裝袋或空瓶，說明一般藥物依使用方式可分為內服（吞食用）、外用（塗抹）、注射（針劑）等，使用前要先閱讀使用說明。 2.教師將帶來的藥品給學生觀察，請他們找出製造日期或保存期限，並檢視藥品是否過期。 《活動3》不再怕暈車 1.教師調查全班有多少人容易暈車，請他們說說看在什麼情況下容易引起頭暈、想吐等不舒服的感覺？遇到這些狀況時怎麼處理？ 2.師生共同討論出遊時可以如何避免暈車？ 《活動4》拉肚子怎麼辦 1.教師詢問學生是否有拉肚子的經驗？ 2.配合課本第34~35頁，討論遇到拉肚子的情況該怎麼處理。	1.問答 2.發表 3.紙筆測驗	
			學習內容	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。				
五		第一課 護牙紅不讓	學習表現	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	1.認識正確選購牙刷和牙膏的方法。 2.嘗試練習正確的刷牙技巧。 3.認識含氟漱口水的使用方法和時機。 4.能於引導下，使用牙醫診所的口腔預防保健項目。	第三單元 健康行動家 第1課 護牙紅不讓 《活動1》牙齒護衛隊 1.配合課本第40~41頁，引導學生檢視自己日常生活中的護牙習慣，並思考如何選擇正確的工具與正確的方式來維護牙齒健康。 《活動2》貝氏刷牙法 1.教師播放貝氏刷牙法教學影片或動畫。 2.教師請學生拿出事先準備的牙刷和立鏡，看著鏡子，按照步驟演練貝氏刷牙法。 《活動3》牙醫診所服務項目	1.問答 2.操作	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣 Ea-I-2基本的飲食習慣 Eb-I-1健康安全消費的原則。		1.教師詢問學生接受過哪些口腔保健項目？學生發表各自的經驗，教師補充說明，在牙醫診所除了可以治療生病的牙齒，還可以：洗牙、牙齒塗氟、溝隙封填。 《活動4》護牙好習慣 1.教師引導學生思考：保持哪些習慣可以維護牙齒的健康？請學生分享。 2.教師說明口腔保健的方法：餐後潔牙、不喝含糖飲料、少吃零食與甜食、定期檢查牙齒。		
六		第二課飲食密碼	學習表現	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1.認識六大類食物並舉例說明。 2.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。 3.能於引導下，在生活中實踐三餐健康飲食的原則。	第三單元 健康行動家 第2課 飲食密碼 《活動1》認識六大類食物 1.教師說明：食物依其所含的主要養分不同區分成六大類，分別為全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.教師說明各類食物的功能，以及各類食物的來源。 《活動2》食物支援前線 1.教師將全班分組，進行「食物支援前線」遊戲，遊戲規則如下： 教師說：「全穀雜糧類。」，各組第一人須到講臺上，從圖卡中找出一項全穀雜糧類的食物。找對的組別得1分。重複進行數次，最後總分最高的組別獲勝。 《活動3》小小廚師 1.教師拿出料理圖卡，詢問學生該道料理使用了哪些六大類食物。 《活動4》我的一日三餐 1.教師說明六大類食物含有不同的營養成分，均衡飲食才能每天活力滿點。教師請學生閱讀課本第50~51頁，想一想並完成勾選。 2.請學生畫出自己前一天的一日三餐，檢視是否均衡攝取六大類食物。	1.問答 2.發表	
			學習內容	Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。				
七		第二課飲食密碼	學習表現	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1. 能於引導下，在生活中實踐三餐健康飲食的原則。 2. 養成應每天吃早餐的觀念。 3. 覺察飢餓或飽足感對食物攝取的影響，並養成用餐定時定量的習慣。 4. 能於引導下，於生活當中落實牙齒保健行動，並訂定自己的健康飲食計畫，實踐健康飲食的原則。	第三單元 健康行動家 第2課 飲食密碼 《活動5》飲食習慣來找碴 1.請學生分享他們的觀察，思考大強和佩佩飲食習慣的不同，可引導學生觀察方向如下：吃早餐重要嗎？誰沒吃早餐？上體育課時發生什麼事？誰的午餐攝取過量？可能對身體有什麼影響？誰挑食了？挑食的壞處是什麼？吃消夜是良好的飲食習慣嗎？為什麼？ 《活動6》我的飲食習慣 1.教師請學生仿照課本第52~53頁，寫出自己昨天的飲食時刻表，並思考飲食對自己生活的影響。 《活動7》健康行動放大鏡 1.學生2人一組，請彼此分享每個項目是否做到，做到的項目如何實施？沒做到的項目原因為何？教師先請學生檢視自己是否落實課本第54頁~第55頁的健康行為。	1.發表 2.紙筆測驗	
			學習內容	Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八		第一課班級體育活動樂、第二課你丟我接一起跑	學習表現	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2.認識各項班級體育活動。 3.選擇適合班級一起進行的運動項目，擬定班級體育計畫並確實執行。 4.在簡易運動場地練習跑壘。 5.在簡易運動場地進行傳接。 6.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 7.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人不同能力充分合作。	第四單元 球球大作戰 第1課 班級體育活動樂 《活動1》體育運動樂趣多 1.教師提問：班上進行過的運動中，你最喜歡的運動項目是什麼？請學生分享個人經驗。 2.教師請學生思考：如果全班要一起進行一項體育活動，你希望是什麼呢？一起投票選出班級體育活動吧！ 《活動2》班級運動計畫 1.教師帶領學生依《活動1》的表決結果擬定班級體育活動計畫，可每天安排一個運動項目，若票選出的運動項目不足五個，則可使某幾項在一週中重複出現。 2.全班分為五組，每組分配訂定一天的運動計畫。教師可簡單舉例引導，例如：星期一的運動項目是跳繩，運動目標是20下。 第2課 你丟我接一起跑 《活動1》繞框跑步 1.教師說明活動規則：跑壘框者依逆時針方向跑一圈。 經過壘框時，需跑入壘框後再轉彎，以建立跑壘的好習慣，增加往後活動之安全性。 跑兩圈後，在三個壘框中間空地進行動態伸展，調整呼吸。 《活動2》跑框接力賽 1.進行「跑框接力賽」，教師說明活動規則： 選出兩組進行準備，各組組員平均站在壘框中。 兩組同在一壘框的組員同時起跑，跑至下一個壘框，接棒給下一個人。 接棒以擊掌方式進行，等待者須站在壘框內。 全組跑完一次即結束，較快完成的組別獲勝。 《活動3》傳接球接力 1.教師說明活動規則： 每個壘框站一人，壘框間各站一人，6人共同完成傳球接力。2.以傳球方式，讓球在三個壘框之間循環。 《活動4》跑傳接力誰最快 1.教師說明活動規則：跑接組進行方式與《活動2》「跑框接力賽」相同；傳接組方式與《活動3》「傳接球進壘框」相同。 兩大組各派出一小組，進行兩圈的傳接與跑接對抗。跑接組與傳接組同時開始，場地內外錯開進行比賽，最快回到本壘者獲勝。	1.問答 2.操作 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Cb-I-2 班級體育活動。 Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的 簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
九		第二課 你丟我接一起跑	學習表現	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.在簡易運動場地練習跑壘。 2.在簡易運動場地進行傳接。 3.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 4.學習進行守備／跑分	第四單元 球球大作戰 第2課 你丟我接一起跑 《活動5》拋球列車 1.教師說明活動規則：使用場地同《活動4》跑傳接力誰最快，分為進攻壘框與防守壘框。進攻組排好四人一列，排頭將球拋出後，四人列車出發跑壘框。 防守組接到球後，將球傳回任一最近的壘框。進攻組在球傳回壘框前，全組跑過一壘得20分，跑過二壘得50分，跑過本壘得100分。攻守互換。進攻組每局需換不同人擔任排頭，四局結束後，總分較高的組別獲勝。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的 簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	性球類運動時，依個人不同能力充分合作。	《活動6》拋球列車2.0 1.教師說明活動規則：使用場地同《活動五》拋球列車，需分為進攻壘框與防守壘框。將全班人數均分為進攻組與防守組，再細分為小組，每小組4~5人。 每局競賽以進攻組與防守組各一小組為單位進行。進攻組排好跑壘列車，排頭將球拋出後開始跑框，跑壘列車出發。全組跑過一壘得20分，跑過二壘得50分，跑過本壘得100分，可持續跑直到球傳回本壘框為止，累計式計分。防守組接到球後，所有人須完成傳接球一次，完成傳接球者隨即蹲下。所有人完成後將球傳回本壘，表示防守成功，此時進攻組停止跑壘，此為一局。一局結束後換上不同小組開始新局。 活動可依上課狀況、時間、學生程度、競賽公平進行彈性調整，例如：防守方需傳完一、二壘才能傳本壘、進攻方須將球拋到外野才能跑壘等等。 《活動7》單人拋球跑框賽 1.教師說明活動規則：使用場地同《活動六》拋球列車2.0。 遊戲規則和拋球列車相類，但進攻方不需集體跑壘，防守方不需完成每人傳接球。3. 進攻方以個人為單位，拋球後立刻起跑，跑過一壘得20分，跑過二壘得50分，跑回本壘得100分。 防守方以小組為單位，需在進攻者跑下一壘前，將球傳至壘框。進攻方三人出局後攻守交換。 比賽規則可依上課狀況、時間、學生程度、競賽公平進行彈性調整，例如：調整六人出局再攻守交換、進攻方將球丟出界算出局等。		
十		第三課隔網樂悠遊	學習表現	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.在持物擊球活動中與同伴互相合作。 2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3.嘗試以各種方式讓球過線。 4.進行簡易過網團體遊戲。 5.表現正向的學習態度、和諧的人際互動，並遵守團體規範。	第四單元 球球大作戰 第3課 隔網樂悠遊 《活動1》護球大作戰 1.教師示範並說明活動方式。 1.持拍擊氣球：3人一組，輪流空手拍擊氣球，讓氣球不落地。除了空手拍擊氣球，也可以利用墊板拍氣球。教師視情況調整教學活動，若學生不熟悉活動的操作方式，可以把氣球接起來再拍。 2.徒手拍球：5人一組，分組比賽。5人輪流拍擊氣球，一回合中每人都要拍擊到氣球一次。連續拍擊氣球最多次的小組獲勝。 《活動2》飛吧！球球 1.教師說明活動規則： 2人一組，進行隔網傳球活動，兩人在中線的兩邊預備。2學生用不同的傳球方式讓球飛過網，例如：彈地過網、由下而上拋球過網、肩上丟球過網等。球過網後對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。 《活動3》球球GIVE ME FIVE 1.教師說明活動規則： 站在發球線後的學生持球預備，聽響後以自己擅長的方式將球拍擊過網。 教師引導學生思考如何以手擊出充氣排球，例如：一手持球另一手以手掌拍擊球、一手持球另一手以拳頭擊球、一手將球拋高另一手以手擊球等。可視學生學習狀況調整活動方式，例如：先不以過網為目標，學生先練習原地將球向前擊出。	1.操作 2.發表	
			學習內容	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
十一		第三課隔網樂悠遊	學習表現	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.在持物擊球活動中與同伴互相合作。 2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3.嘗試以各種方式讓球	第四單元 球球大作戰 第3課 隔網樂悠遊 《活動4》擊球接力賽 1.3~6人一組，分別站在隔網場地的兩邊，進行隔網擊球練習。 2.兩組分別站在球網兩邊，嘗試將球連續互擊到對面，球不落地。 3.教師可視學生的學習狀況彈性調整活動規則，例如：可以接住球，但球不能落地；球	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	過線。 4.進行簡易過網團體遊戲。 5.表現正向的學習態度、和諧的人際互動，並遵守團體規範。	彈地3次內擊回對面場地等。 《活動5》樂樂排球團隊賽 1.教師說明活動規則：教師協助全班分組，6人一組。以熟悉方式擊球過網代替發球，但不限制發球位置。 接球的一方須在場內輪流傳球給3人，才可再將球拍擊回去。 只要球在對方場地落地即算我方得分，先得6分的組別獲勝。		
十二		第一課動手動腳趣味多	學習表現	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力。 2.描述參與休閒運動後的感受。 3.透過活動展現手腳協調能力與身體支撐能力。	第五單元 跑跳戲水趣 第1課 動手動腳趣味多 《活動1》手攀腳爬大作戰 1.教師以課本第78頁圖示為例，並提問：你認識攀岩這項運動嗎？ 2.教師補充說明攀岩時手腳要充分協調，而且手和腳都要有很好的支撐力；規律而持續的練習，肌耐力便會逐漸加強，攀爬的能力也會隨之增加。 《活動2》烏龜烏龜翹 1.教師說明遊戲規則： 以軟墊為中心，兩組分別於軟墊兩側排隊，兩組的第一人爬行至軟墊中間。 兩人猜拳，決定先後，贏的先喊、輸的後喊。 贏的喊「烏龜烏龜翹」並任意舉起其中一隻手或一隻腳，對方也任意舉起一隻手或一隻腳。 若兩人舉起相同的手或腳，則喊口號的一方獲勝。5. 贏的一方留在原地，輸的那組派出下一位。 遊戲進行到其中一組的人全部輪流上過場且輸了，則另一組獲勝。 《活動3》無尾熊齊步走 1.教師帶領學生利用平衡木做暖身操和伸展活動：保持平衡，走過平衡木。 保持平衡（無尾熊爬的時候膝蓋不著地），以爬行姿勢通過平衡木。 2.教師示範並指導正確的無尾熊爬行姿勢。 3.2人一組進行活動，教師說明活動規則：兩人在平衡木前端進行猜拳。贏的人從平衡木上通過，以無尾熊爬行方式前進；輸的人從平衡木通過，面向平衡木下方背貼軟墊，採仰臥姿勢手腳攀附平衡木前進。 兩人都到平衡木的另一邊後，再換下一組進行。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。				
十三		第二課跑跳好樂活	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.了解併腿跳和跨跳的動作要領。 2.做出併腿跳和跨跳的動作。 3.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。 4.覺知起跑時的姿勢對跑步的影響。 5.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。	第五單元 跑跳戲水趣 第2課 跑跳好樂活 《活動1》跳跳大觀園 1.教師進行示範動作：併腿向上跳、併腿向前跳、併腿向後跳、併腿向左跳、併腿向右跳。教師示範後，學生進行跳躍練習。 《活動2》巧拼方向盤 1.全班手拿著巧拼當成方向盤，一起在場地內模擬開車自由跑動，教師隨時提醒學生保持安全距離。 2.教師吹哨一聲時，學生立即停住跑步動作並以自己喜歡的方式跳起，全班都跳完後，教師再吹哨繼續進行活動，以此類推。 《活動3》踏跳巧拼板 1.把一個巧拼放在地上，教師數1、2、3、4，依指令跳躍，指令如下：.數1時，A生併腳向前跳上巧拼。.數2時，A生併腳向後回原點。.數3時，B生併腳向前跳上巧拼。.數4時，B生併腳向後回原點。.以此類推，兩人輪流上下巧拼。 2.把兩個巧拼放在地上，教師數1、2、3、4，依指令跳躍，指令如下：數1時，A生開合	1.操作	
			學習內容	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						跳向前跳，雙腳跨巧拼左右側。2. 數2時，A生併腿向後跳回原位，B生開合跳向前跳，雙腳跨巧拼左右側。.以此類推，兩人輪流上下巧拼。 《活動4》巧拼跑跳趣 1.教師提出任務：試試看，你最多能用幾種跳的方法跳過巧拼呢？ 2.學生以擅長的方式跳過巧拼，以安全為主要訴求，不限定要多種跳法。 《活動5》狼來了，快跑 1.教師說明「狼來了，快跑」活動規則：.學生先在場地內自由活動。2. 當聽到「狼來了」，就立刻起跑，跑至教師規定的地方。 2.師生共同討論：怎樣的姿勢最容易起跑呢？ 《活動6》狼來了，快跑（二） 1.預備情境同《活動5》，活動5教師以喊聲提醒學生起跑，本活動則以各種不同的指示來提醒。		
十四		第二課跑跳好樂活	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.覺知起跑時的姿勢對跑步的影響。 2.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 3.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 4.參與學習活動並欣賞他人表現。 5.能做出簡易的投擲動作並描述動作技能。 6.能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。 7.掌握投擲動作要領，做出將各種物品擲遠的行為。	第五單元 跑跳戲水趣 第2課 跑跳好樂活 《活動7》狼來了，追逐跑 1.教師說明「狼來了，追逐跑」活動規則： 學生分成前後兩排，並固定前排和後排起跑線。 當聽到「狼來了」，兩排學生一起起跑，跑到教師規定的地方。若後排學生能拍到前排學生肩膀，則後排學生獲勝。.以此類推，學生輪流於前排、後排起跑。 《活動8》奪寶造句 1.開始進行「奪寶造句」遊戲，教師說明規則：全班分成三組，分站三排，前方約10公尺處有一面板子，上面貼著各種詞卡。聽到哨聲後，每組第一位向前跑，拿取寶物詞卡後，立即跑回原點。 依寶物詞卡上的字詞造句，造出一般句子得1分，造出與健體領域相關的句子得2分。4.得分最高的組別勝利。 《活動9》投擲遊戲 1.全班分成四組，每組各分到數個小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩。 2.學生分組體驗投擲小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩，完成後各組交換物品投擲。 《活動10》擲遠大挑戰 1.四組各派一人，每人手拿覺得投擲起來最順手又最遠的物品。 2.四人輪流投擲，距離越遠得分越高。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				
十五		第三課我的水朋友	學習表現	1c-I-2認識基本的運動常識。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.說出在陸地與水中的身體感受。 2.閉氣與同伴在水中進行遊戲。 3.掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。 4.在水中閉氣並藉物漂	第五單元 跑跳戲水趣 第3課 我的水朋友 《活動1》水中大不同 1.泳池中，帶著學生進行方才陸上的暖身動作，請學生體會在陸地和水中有什麼不同。 《活動2》水中閉氣遊戲 1.水中尋寶：5人一組，站在泳池內，教師在指定範圍內投入池中10個象棋，每人都要拾起2個象棋，全組完成就算成功。撿拾的方法：先在水中行走，從水面上確認象棋落下的位置，閉氣蹲下入水後用手撿起。	1.操作	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	浮。 5.願意利用課餘時間前往泳池或從事親水遊戲活動。	2.潛入水底：先閉氣，接著向上躍起後蹲下入水，在水中以鼻子吐氣，身體下沉，雙手碰觸池底後站起。 3.大風吹：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，接著在水中互換位置。 4.水中猜拳：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，在水中玩猜拳，猜拳一次後即出水面。 5.水中鬼臉王：2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，在水中扮鬼臉，看誰先笑就輸了。 《活動3》韻律呼吸練習 1教師協助學生分組進行韻律呼吸練習：扶牆練呼吸、韻律呼吸跳、雙人牽手韻律呼吸。		
十六		第三課 我的水朋友	學習表現	1c-I-2認識基本的運動常識。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.說出在陸地與水中的身體感受。 2.閉氣與同伴在水中進行遊戲。 3.掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。 4.在水中閉氣並藉物漂浮。 5.願意利用課餘時間前往泳池或從事親水遊戲活動。	第五單元 跑跳戲水趣 第3課 我的水朋友 《活動4》水中漂浮樂 1.教師示範後，學生進行水中俯漂練習： (1)扶牆屈膝漂浮：手扶池壁，雙腳輕輕踮起，身體及下肢自然浮起。 (2)扶牆直膝漂浮：手扶池壁，雙腳往後讓身體慢慢且輕輕浮起，俯漂。 (3)拿浮板漂浮：手拿浮板在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。 (4)兩人俯漂：2人一組，一人手伸直扶住浮條練習漂浮，另一人抓著浮條，協助同伴穩定的練習。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。				
十七		第一課跳繩同樂	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.學會雙人跳繩的起跳時機。 2.體驗雙人跳繩的動作技巧。 3.培養認真參與及互助合作的學習態度。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第1課 跳繩同樂 《活動1》雙人母子跳 1.同向母子跳：兩人面朝同方向，一起數到3後，「母」由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 2. 面對面母子跳：兩人面對面，一起數到3後，「母」由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 《活動2》雙人兄弟跳 1.同向兄弟跳：兩人面朝同一方向，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。 2.反向兄弟跳：一人面朝前、另一人面朝後，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。 《活動3》雙人連鎖跳 1.2人一組，一人各執一條跳繩，將靠近同伴那一端的跳繩握把與同伴交換，繩在兩人的腳後預備，兩人肩並肩站立，距離約一小步，膝關節微彎，預備跳起。 2.學生完成連續5次的連鎖跳即算過關，兩人可交換角色輪流練習，擺繩的方向除了向前之外，還可以嘗試向後擺繩。 《活動4》多人連鎖跳 1.教師請學生回想雙人連鎖跳時體驗的成功技巧，請已經熟練連鎖跳的小組可慢慢增加	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						人數，讓學生挑戰多人持繩迴旋跳。 2.學生記錄多人連鎖跳的練習結果：最多幾人一起跳成功？連續跳了幾次？並討論影響多人連鎖跳次數的原因。		
十八		第二課劈開英雄路	學習表現	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.學會弓步劈掌和馬步劈掌。 2.學會獨立式和仆腿式站法。 3.體驗一套完整武術動作。 4.與同伴友善互動並認真學習。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第2課 劈開英雄路 《活動1》剪刀石頭布 1.教師示範武術基本動作：立正抱拳、弓步劈掌、馬步雙劈。 2.活動方式如下：.全班在「一般空間」自由走動。當教師喊出「石頭」時，學生立即找到距離最近的同伴，兩兩相對做出「立正抱拳」的動作。 當教師喊出「剪刀」時，學生立即找到距離最近的同伴，兩兩相對做出「弓步劈掌」的動作。當教師喊出「布」時，學生立即找到距離最近的同伴，兩兩相對做出「馬步雙劈」的動作。 《活動2》劈掌小英雄 1.全班分2組，各組在跳箱前依序排隊，練習「弓步劈掌」、「馬步劈掌」。 2.練習時每人連續劈三掌，完成後走回隊伍後面排隊，繼續準備下一輪的練習。 《活動3》功夫造型 1.教師指導學生練習「獨立式站法」和「仆腿式站法」。 2.3人一組，共同討論並設計獨立式站法和仆腿式站法的手部動作。 《活動4》過繩秀口訣 1.教師請學生一起唸出「獨立式」和「仆腿式」的動作要領口訣。 2.全班依序在第一個呼拉圈後排隊，進行方式如下：以獨立式功夫造型站在第一個呼拉圈內並唸出口訣。接著以仆腿式功夫造型穿過繩子下方並唸出口訣。穿過後起身，向前跳入第二個呼拉圈內，做出另一個獨立式功夫造型。4. 完成後，走回隊伍尾端繼續排隊，準備下一回的練習。 《活動5》功夫英雄圈 1.教師請學生回想之前曾學過的動作，指導學生進入呼拉圈練習一整套武術動作，從起式到收式都要在呼拉圈內完成，並提醒學生每一步都要踩進呼拉圈裡。	1.自評 2.操作 3.發表 4..運動撲滿	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。
			學習內容	Bd-I-1 武術模仿遊戲。				
十九		第三課平衡好身手	學習表現	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本常識和基礎動作，處理練習或遊戲問題。	1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。 2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。 3.願意在遊戲中快樂互動並認真學習。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第3課 平衡好身手 《活動1》繩索小動物 1.教師將全班分成2~3組，各組依序進入繩中，或人在繩外以兩手抓繩，進行模仿遊戲：模仿猴子、模仿螃蟹、模仿蜻蜓俯飛、模仿海豚仰泳。 《活動2》坐繩平衡 1.教師示範坐繩平衡的動作：雙手抓繩抬右腳，並靜止3秒。雙手抓繩抬左腳，並靜止3秒。雙手抓繩抬雙腳，並靜止3秒。單手抓繩抬單腳，並靜止3秒。 《活動3》單腳盪秋千	1.操作 2.運動撲滿	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ia-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		1.教師將尼龍繩勾掛打結於單槓的中間，繩索最低處離地面約20公分，示範單腳盪秋千動作，步驟說明如下：雙手抓住繩圈，左腳屈膝踏在繩圈上。右腳撐地後彈起。雙腳離地，右腳平舉於空中以保持平衡。 《活動4》用腳猜拳 1.全班分成兩組，分別在單槓左右兩側相對站立，每組依序派出一人猜拳，活動方式如下： 教師說明：前後腳交叉表示「剪刀」，雙腳併立表示「石頭」，雙腳左右開立表示「布」。兩位猜拳者先一起併腿原地向上跳三下，接著一起喊剪刀、石頭、布後同時用腳出拳，猜輸的人要進行懲罰。 2.教師說明懲罰的動作要領：雙手握槓，採用正握法，大拇指與其他四指分開，握住單槓。輸的人用正握法雙手握槓，並躍過下方尼龍繩，向前跳加向後跳2次。 《活動5》懸垂移動 1.教師指導學生懸垂動作。 2.教師進一步指導學生維持上述的懸垂動作，握槓位置以一手接著一手的方式，慢慢橫向移動3次。 《活動6》坐箱玩單槓 1.教師說明步驟： 坐上跳箱、雙腿伸直，雙手握槓，彎曲手臂，出力將身體前拉靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。伸直手臂，身體向後仰。雙腿向上抬靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。 《活動7》槓上平衡 1.跪立在跳箱上，雙手用正握法握槓，腹部貼緊單槓，身體稍微前傾。 2.雙手用力撐槓，將腳尖頂撐在跳箱上，腹部貼緊單槓，身體前傾，此時雙膝微微離開跳箱，做出撐槓動作並維持3~5秒。		
廿		第四課水滴的旅行	學習表現	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.說出水滴的形狀與特徵。 2.利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。 3.做出不同的跳躍動作串聯組合。 4.做出群體中聚集與散開的動作。 5.表現與人合作愉快的態度和行為。 6.做出雲的形狀與造型變化。 7.模仿漩渦移動的特性。 8.做出不同高低水平的移動動作或造型。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第4課 水滴的旅行 《活動1》跳躍的水滴 1.教師提問：做做看，你會用哪些身體部位帶動全身往上跳？請學生練習用自己想到的身體部位往上跳。 2.6人一組，合作討論將上述學的各種跳躍動作串連，組合成一套約6~8次不同的跳動姿態進行練習。 3.小組成員從1號編到6號，每人自由選擇一個表現水滴的動作組合。 《活動2》大雲小雲變變變 1.學生創作並表演三片不同形狀的雲，教師播放音樂作為開始的指令，引導學生聽到音樂就開始慢慢的流動變成第一片雲；音樂停，表示風停了，身體呈現一朵雲的造型；音樂響，表示風又開始吹，身體變成了第二片雲、第三片雲，以此類推，模仿雲在空中輕輕的移動。 2.全班合力完成一朵大雲後，教師引導學生想像大雲變厚變黑，所以下雨了。教師隨機抽點學生的座號，當學生聽到自己的號碼時，再度以肢體模仿雨滴從天空落下。 《活動3》旋轉的漩渦 1.教師指導學生6人一組，牽手圍成大圓圈，其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，接著再由尾端的學生逐漸從逆時針外移，拉開整個螺旋狀的圓圈，反覆練習。	1.操作	
			學習內容	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師描述豐富的自然生態情境，讓學生有深入其境的感覺，教師提問：石頭掉入漩渦，漩渦會變成怎樣呢？請學生在空間聽教師指令，將水流到漩渦的動作組合起來。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	劉欣宜 吳銘勇 劉雅文

課程說明

「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。

在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。三上安排了「快樂上學去」、「更好的自己」、「人物拍立得」及「與動物有約」四個單元主題、四個「語文天地」以及二個「讀寫練功房」。

期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C 社會	C1 道德實踐與公民意識	國-E-C1

	參與	1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

與其他課程的聯結	☑國語文 ☐英語文 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學(生活) ☐藝術 ☐綜合活動 ☐體育與健康 ☑校訂課程:__踴躍書海 ☐其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 7、10、11 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6 節)**以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【 14-17 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6 節)**以上環境教育。」 【11、12、14】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【 】全民國防教育法第 7 條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：☑性別平等、☑安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☑戶外教育 其他重要議題：☑品德、☑生命、☑法治、☐科技、☐資訊、☐能源、、☐防災(高年級應融入 AED、戶外教育)、☐家庭教育、☐生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、☐國際教育、☐原住民教育、☑人權、☑海洋(永續海洋)、☑環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☑筆試)	30%
檔案評量(☐資料蒐集整理、☐書面報告)	60%
實作評量(☐表演、☐實作、☐作業、☐鑑賞、☐實踐、☐軼事記錄)	
口語評量(☐口試、☐口頭報告、☐晤談)	10%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	1.知道文本內角色有不同的個性特質。 2.了解自我介紹的內容與形式。 3.能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4.能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5.願意主動伸出友誼之手。 6.能欣賞別人的發言和優點。 7.願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	1.從詩句中讀出重點。 2.學會自我介紹（有條理的表達重點）。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-8　詞類的分辨。				
二	5	第壹單元快樂上學去第二課我們的約定	學習表現	1-II-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2　利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5　利用字義推論詞義。 4-II-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2　理解各種標點符號的用法。 5-II-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7　就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.能知道什麼是班級公約。 2.能了解因果結構的敘事方法。 3.能讀出文章中的起因、經過及結果。 4.能運用因果結構描述生活經驗。 5.能遵守班級公約，養成自律負責的態度。 6.能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。	1.學會並應用基本敘事結構。 2.認識破折號及引號用法。 3.建立基本的公民意識。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作
			學習內容	Aa-II-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2　1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-4　多音字及多義字。 Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6　2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-2　各種基本句型。				題材。
三	5	第壹單元快樂上學去第三課下課十分鐘	學習表現	1-II-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4　用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2　利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5　利用字義推論詞義。 4-II-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.認識敘述四要素的內涵。 2.知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3.能運用敘述四要素描述事件，掌握聆聽技巧。 4.能透過觀察及描寫技巧擴寫內容，豐富文句。 5.以參與者的角度，體察學校生活的點點滴滴，珍惜同儕情誼。 6.藉由熱鬧的下課時光，體會孩童的純真歡樂。	1.掌握「敘述四要素」。 2.學會在聆聽中掌握重點。 3.能活用技巧加長句子。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-II-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2　1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4　多音字及多義字。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6　2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-2　各種基本句型。 Ac-II-3　基礎複句的意義。 Ad-II-1　意義段。				
四	5	第壹單元快樂上學去語文天地一	學習表現	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.知道如何上臺說話的注意事項。 2.認識標點符號「破折號」的用法。 3.知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。	1.如何上臺說話。 2.標點符號王國—破折號。 3.敘述四要素、敘事的順序。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	5	「讀寫練功房」我最愛的一堂課	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.了解從上下文推論學新詞的方法。 2.認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3.能從上下文推論新詞詞義。 4.能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5.體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6.由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。	1.從上下文推論學新詞。 2.以事件具體表達感受。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
六	5	第貳單元更好的自己第四課留住今天的太陽	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1.能知道作者留住太陽的方法。 2.能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3.能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4.能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養珍惜時間的態度。	1.運用想像力描寫所觀察的事物。 2.以連結策略（連句子、段落）」理解文本。 3.能從文本中體會惜時的重要。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6　2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-2　各種基本句型。 Ac-II-3　基礎複句的意義。				
七	5	第貳單元更好的自己第五課火大了	學習表現	1-II-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-5　與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2　利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5　利用字義推論詞義。 4-II-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2　理解各種標點符號的用法。 5-II-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7　就文本的觀點，找出支持的理由。	1.了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2.認識描寫情緒的相關語詞。 3.能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 4.能分辨自然段和意義段。 5.能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。 6.能願意學習以適當的情緒來面對問題。	1.學會分辨自然段和意義段。 2.使用表達情緒的語詞。 3.認識自己的情緒。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教
			學習內容	Aa-II-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2　1,200 個常用字的使用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4　多音字及多義字。 Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6　2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-2　各種基本句型。 Ac-II-4　各類文句的語氣與意義。				育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
八	5	第貳單元更好的自己第六課我該怎麼辦？	學習表現	1-II-3　聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3　把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5　與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2　利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5　利用字義推論詞義。 4-II-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2　理解各種標點符號的用法。 5-II-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7　就文本的觀點，找出支持的理由。	1.認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2.了解故事內容及角色間的互動關係。 3.能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4.能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5.學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。 6.能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。	1.認識劇本的對話形式。 2.讀出不同語氣。 3.從語氣分析人物性格。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-II-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2　1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4　多音字及多義字。 Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6　2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-2　各種基本句型。 Ac-II-3　基礎複句的意義。				好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
九	5	第貳單元更好的自己語文天地二	學習表現	1-II-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。 2.能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本） 3.認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。 4.能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。	1.說出不同的語氣。 2.用對話演故事。 3.認識自然段和意義段。 4.如何描寫情緒。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教
			學習內容	Ac-II-4　各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1　意義段。 Be-II-4　應用文本的結構。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十	5	評量週 第參單元人物拍立得第七課最年輕的	學習表現	1-II-4　根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2　利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5　利用字義推論詞義。 4-II-6　掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2　理解各種標點符號的用法。 5-II-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7　就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2.認識記敘文本中人物的寫作方法。 3.能觀察人物的外表並具體描寫。 4.能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5.能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6.能體察家人做人處事的態度和付出。	1.能用刪除法縮寫句子（刪次要動作、修飾用的詞語）。 2.運用「聯想」描想人的外形。 3.認識雙引號的作用。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		奶奶	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。
十一	5	第參單元人物拍立得第八課魔「	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	1.知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2.能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 3.能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。 4.能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。 5.體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。 6.培養樂觀、積極的處事態	1.從「話語」描寫人物。 2.學習正向鼓勵人的話語。 3.掌握人物說話特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		髮」哥哥	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	度。			家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
十二	5	第參單元人物拍立得第九課	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	1.能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2.能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。 3.能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。 4.了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。 5.透過連結生活經驗，促成閱	1.透過觀察掌握人物特徵。 2.靈活運用聯想於寫作中。 3.透過連結生活經驗幫助理解。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		穿白袍的醫生伯伯		4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	讀及聆聽理解。 6.體會溫暖對待他人的表現。 7.由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。			◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。				
十三	5	第參單元人物	學習表現	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1.認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2.能認識「聯想」，找出事物間的相似點。	1.標點符號王國—雙引號、間隔號。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		拍立得語文天地三	學習內容	Ac-II-1　各種標點符號的用法。	3.能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 4.能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。	2.認識聯想。 3.句子的瘦身術。 4.人物描寫。		本類型與寫作題材。
十四	5	「讀寫練功房」黑猩	學習表現	1-II-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2　利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5　利用字義推論詞義。	1.能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。 2.能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。 3.能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。	1.從拆解詞彙學新詞。 2.以事件具體描繪人物形象。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E2 關心周

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		猩守護者		5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	4.能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。 5.能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6.培養關注動物保育的觀念。			遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
十五	5	第肆單元與動物有	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	1.建立對北極熊及豬的正確認知。 2.能理解說明文本的寫作方式。 3.能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。	1.能於段落中切出文句。 2.能掌握自然段段落主題句。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		約第十課唉呀！誤會大了		4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	4.能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5.能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6.能對事物有存疑的態度及查證的精神。	3.能應用主題句概念於表達。		◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎法治教育 法 E2 認識偏見。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
十六	5	第肆單元與	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	1.認識石虎，了解其面臨之生存危機。 2.認識自述體的寫作方法。 3.對一事物，由事實到想像，	1.能透過閱讀積累對事物認識。 2.能在寫作	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動物有約第十一課石虎的告白		4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	以自述方式表達換位思考。 4.能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。 5.體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。 6.了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。	中練習換位思考。 3.能課文中積累四字語詞素材。		動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	5	第肆單元與動物有約第十二課昆蟲的命妙招	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1.了解昆蟲的各種保命方法。 2.能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 3.能口頭以列舉方式說明事物。 4.能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 5.體會各種生物強韌生命力的表現。 6.由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。	1.能使用列舉法口述說明事物。 2.認識表格筆記。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-2　各種基本句型。				
十八	5	第肆單元與動物有約語文天地四	學習表現	5-II-2　理解各種標點符號的用法。 5-II-6　運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1　根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.認識標點符號「夾注號」的用法。 2.能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3.認識「主題句」，找出段落大意。 4.能利用表格整理內容，掌握文章重點。	1.標點符號王國—夾注號。 2.用事物的視角看世界。 3.找出主題句。 4.用表格整理內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點			學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	5	神奇卡讀機 石頭湯	學習表現	1-II-1	聆聽時能讓對方充分表達意見。	1.能掌握故事的主旨。 2.能認識因果式敘事結構。 3.能運用敘述四要素說出文意。 4.能藉由上下文分析人物之情緒轉折。 5.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 6.能理解人與人之間應該互相幫助。 7.能學會同理及共享的精神，並反思自身行為。	1.從上下文推論學新詞。 2.以事件具體表達感受。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E14 喜歡與
				2-II-4	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。				
				3-II-1	運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。				
				4-II-1	認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。				
				4-II-2	利用共同部件，擴充識字量。				
				4-II-4	能分辨形近、音近字詞，並正確使用。				
				4-II-5	利用字義推論詞義。				
				5-II-2	理解各種標點符號的用法。				
				5-II-3	讀懂與學習階段相符的文本。				
				5-II-4	掌握句子和段落的意義與主要概念。				
				5-II-7	就文本的觀點，找出支持的理由。				
				5-II-8	運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。				
				5-II-9	覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。				
				5-II-10	透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
			學習內容	Aa-II-1	標注注音符號的各類文本。				
				Ab-II-1	1,800 個常用字的字形、字音和字義。				
				Ab-II-3	常用字部首及部件的表音及表義功能。				
				Ab-II-4	多音字及多義字。				
				Ab-II-5	3,000 個常用語詞的認念。				
				Ac-II-1	各種標點符號的用法。				
				Ac-II-2	各種基本句型。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				他人討論、分享自己閱讀的文本。
二十	5	評量週 神奇卡讀機 你都讀什麼書呢？	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能透過文本敘述，找出訊息線索，進行推論，並能表達支持的 理由。 2.能從文中書籍名稱連結動物習性。 3.複習便條寫作重點。 4.能運用本冊學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5.能依情境，以適切方式撰寫便條。 6.能藉由廣泛閱讀，提升閱讀興趣。	1.從拆解詞彙學新詞。 2.以事件具體描繪人物形象。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規畫教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1　各種標點符號的用法。 Ac-II-4　各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3　故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1　記敘文本的結構。				他人討論、分享自己閱讀的文本。
廿一	5	休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第壹單元變得好好玩第一課最美的模樣	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.認識狀物童詩並讀懂內容。 2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	1.運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2.能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3.欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
二	5	第壹單元變得好好玩第一課最美的模樣	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.認識狀物童詩並讀懂內容。 2.能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3.能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4.能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5.能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	1.運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2.能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3.欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
三	5	第壹單元變得好好玩第二課玩玩具	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.能認識狀物抒情的寫作方式。 2.能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。 3.能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 4.能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。 5.藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。 6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。	1.藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情感與特殊意義，完成寫物類記敘文。 2.有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可應用並透過第壹、貳單元課文重複練習。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
四	5	第壹單元變得好好玩第三課愛玉的變身術	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2.認識狀物順序的寫作方式。 3.有順序的說明事物演變的過程。 4.能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5.從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 6.能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。	1.能有順序的說明事物變化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。 2.學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
五	5	第壹單元變得好好玩語文天地一	學習表現	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.能認識標點符號「分號」的用法。 2.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3.能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。 4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	1.認識標點符號「分號」的用法。 2.知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3.透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。 4.能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	5	「讀寫練功房」多多的寶物	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.了解學習新詞的各種方法。 2.認識尋物啟事。 3.學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。 4.能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。 5.培養惜福愛物的態度。 6.領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。	1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。 2.認識並讀懂尋物啟事：認識生活中的啟事，了解啟事的作用與格式，透過實際寫作，應用於生活情境，展現素養學習精神。 3.讀懂題目，找出寫作重點及範圍：關注文章題目，透過分析題目中的詞語，找出文章主要的描述對象，做簡單、基本的審題。並能理解題目所訂限定範圍，確認文章內容是否緊扣題目選取材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。				閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	5	第貳單元語文小小兵第四課楊修猜字	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2.能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3.能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4.體會中文字謎的奧妙和趣味。	1.熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構─背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。 2.利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 3.使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	5	第貳單元語文小小兵第五課唱反調	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1.了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2.認識相聲表演及寫作方法。 3.掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 4.學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。 5.養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 6.了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。	1.聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產生興趣。 2.讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。 3.熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 應用文本的結構。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	5	第貳單元語文小小兵第六課一飛沖天	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.能知道故事的敘事結構。 2.了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3.了解對話中引號的使用方式。 4.能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。 5.能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6.能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7.培養探究成語故事的興趣。	1.有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。 2.了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。 3.理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	5	評量週 第貳單元語文小小兵語文天地二	學習表現	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	1.能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2.能認識成語典故，並精確的使用成語。 3.能認識相聲的表演形式。	1.認識刪節號、連接號的用法。 2.認識成語典故，並精確的使用成語。 3.認識相聲的表演形式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Ac-II-1 各種標點符號的用法。				
十一	5	第參單元一起去	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	1.認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3.能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。	1.運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		旅行第七課井仔腳鹽田		4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	4.能依線索辨別聆聽內容。 5.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	加寫景時的精采。 2.能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。 3.知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。		性。 ◎戶外教育戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十二	5	第參單元一起去旅	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	1.能認識浮潛的海洋休閒活動。 2.能認識記敘類文章的特色。 3.能在描寫景物時，適切融入個人感受。 4.能找出語詞的共通性，歸納出上位概念	1.情景交融，抒發對事物景色的感受：引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受，使敘寫景物時能具有思想和感情蘊涵。 2.能用歸納法縮寫句子：分辨出句子中同類型的語	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		行第八課和魚一起游泳		4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	以縮寫句子。 5.能透過提問，學會擷取本課大意。 6.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 7.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	詞或短句重複出現時，引導學生找出上位概念，用簡要的詞句歸納，縮寫句子。 3.透過回答問題找課文大意：練習依敘述六要素的提問引導，學會歸納全篇課文大意。 4.認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為：學生能認識海洋休閒活動—浮潛，分享親水活動的樂趣，並能知道親水的安全性，藉此培養熱愛家鄉，熱愛海洋的情感。		◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十三	5	第參單元一起去	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	1.能認識三峽老街的景觀風貌。 2.能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3.能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。	1.透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		旅行第九課三峽老街樂藍染		4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	4.能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。 5.能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 6.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	樣態等描述景觀特色。 2.能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。 3.感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。		身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十四	5	第參單元一	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2.知道通知單組成要件，明白所要傳達的	1.能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2.能知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		起去旅行語文天地三	學習內容	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-4 應用文本的結構。	訊息。 3.利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4.知道記敘文的特色。 5.抓住景物特色，掌握寫景的方法。	3.能利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4.能知道記敘文的特色。 5.能抓住景物特色，掌握寫景的方法。	觀察評量 態度評量	寫作題材。
十五	5	「讀寫練功房」騎鐵馬郊	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.了解題目與文章內容的密切關係。 2.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3.能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。 4.能從文章中找出切合題意的事件內容。 5.領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。	1.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 2.讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		遊趣		5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	6.感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。 7.能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容，為立意練習奠基。 3.認識通知單：通知單具有詳實轉告重要事項的功能，透過本課的通知單，讓學生學習通知單所具備的內容，並練習如何轉達。		互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十六	5	第肆單元現在才知道第十課地球	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2.能認識童詩與說明文的特色。 3.能讀懂說明類文章。 4.能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	1.聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。 2.說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。 3.讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。 4.寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現不同形式寫作的美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 ◎閱讀素養教育

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的眼淚		5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。				閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。				
十七	5	第肆單元現在才知道第十一課	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2.能理解文中人物的觀點變化。 3.能用表格整理文本重要訊息。 4.能正確運用標點確符號及句型完成句子。 5.能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。 6.能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。	1.用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。 2.讀懂記敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		枯木是大飯店		5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		從作者記敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。		◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
十八	5	第肆單元現在才知道第十二課	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 2.認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3.能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4.能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。 5.體察氣候或天氣因素形成的文化特色。 6.藉由欣賞建築特色，	1.認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文：描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。 2.從觀察生活景物學寫作：從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在地景物的特色、歷史意義，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		騎樓		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	認識世界各地的屋舍功能大不同。	培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日後寫作練習奠基。 3.透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。		驗與珍惜環境的好。 ◎國際教育 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
十九	5	第肆單元現在才知道語文天地四	學習表現	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1.能知道童詩的特色。 2.能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3.能知道說明類文章及其特色。	1.知道童詩的特色。 2.利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3.知道說明類文章及其特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	5	評量週「神奇讀卡機」句號不在的時	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能了解標點家族發現及解決問題的過程。 2.能了解各種標點符號的意義和使用時機。 3.能掌握句段意義與全文大意，找出內容與標題的關聯。 4.能根據寫作需要，正確的使用標點符號。 5.能體會互相幫助，解決困難、達成任務的喜悅。 6.能欣賞每一個人的獨特之處與優點。	1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。 2.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		候	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育
廿一		發現臺北城	學習表現	1-II-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2　運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1　認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3　會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5　利用字義推論詞義。 5-II-1　以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2　理解各種標點符號的用法。 5-II-3　讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6　運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7　就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8　能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能認識臺北城古今對照的相關歷史。 2.能認識透過表格整理課文內容的方法。 3.能讀懂文字、圖片及圖示結合的不連續性說明文本。 4 能利用圖表整理文本內容。 5 能感受臺北城今昔變化，了解城市變遷，體會古蹟魅力。	1.學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。 2.閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5　3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎多元文化教育

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 閩南語 領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	劉欣宜 吳銘勇 劉雅文

課程說明

1. 以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3. 落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4. 以主題及單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程:_____
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期						
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點
一	1	第一課八月十五	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		
二	1	第一課八月十五	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話 的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	1	第一課八月十五	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。 4.正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (二)活動二：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 (三)活動三：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。	實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
四	1	第二課風來陪阮耍	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。 5.說出本課童玩的玩法及感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	1	第二課風來陪阮耍	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開講」的對話。 5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 (二)活動二：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 (三)活動三：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
六	1	第二課風來陪阮耍	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀p／ph的發音。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (二)活動二：拼音學習 1.認識脣音p／ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有p／ph元音。 (三)活動三：拼音練習 1.教師隨機發p或ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	第一單元好食閣好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功１ 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：鬥陣聽故事１ 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
八	1	第三課青紅燈	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「恁」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如b+ing=bíng／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。	口頭評量 討論活動	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課青紅燈	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。	口頭評量 觀察評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。				
十	1	第三課青紅燈	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨b、m的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或寫出答案。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2.學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	第四課店頭	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確聽辨商店種類的語詞。 4.明白各種商店販售的物品。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十二	1	第四課店頭	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.理解句型的意思。 2.參與分組討論，可以用此句型來造句。 3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4.用閩南語表達自己的意願。 5.理解俗語的意思。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：做伙來造句 1.介紹句型「……有夠……」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	1	第四課店頭	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的音標及拼音。 4.正確讀出語詞的發音。 5.聽辨音檔，選出正確的答案。 6.延伸想出其他有t或th的語詞。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師教以〈刀仔佮桃仔〉的繞口令，引發學生對ㄉ和ㄊ的趣味，聚焦學習。 2.展開t，th的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (三)活動三：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十四	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音符號。	第二單元鬧熱的街仔路 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3.連看覓 (1)複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有t或th。 (2)教師說明作答方式，並播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「鬥陣聽故事」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	1	第五課我的椅仔位	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。 4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1.教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十六	1	第五課我的椅仔位	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。 7.感受繞口令的樂趣。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (三)活動三：盤喙錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跤」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	1	第五課我的椅仔位	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽辨音檔，指認正確答案。 2.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5.正確說出或寫出答案。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2.教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3.教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (三)活動三：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母n和l與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	第三單元你的位佇佗 單元活動三 (一)活動一：練武功３ 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	口頭評量 討論評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十九	1	中秋	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	來唱節日的歌 中秋 1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	觀察評量 表演評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
二十	1	看地圖揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	總複習 (一)活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的學生上臺示範。	口頭評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
廿一	1	語詞運用、金斧頭銀斧	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1.教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選2到3個例字造短句。 品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。	口頭評量 紙筆評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		頭		義。		2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情情節。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課騎鐵馬	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	1	第一課騎鐵馬	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
三	1	第一課騎鐵馬	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀k／kh的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將教學媒體選至此頁。 2.首先複習韻母:a、i、ue、oo、o 。 3.練習聲母k(ㄍ)、k、k， 「畫家」的k(ㄍ)。 4.聲母加韻母練習如：k+a=ka 。 5.練習聲母kh(ㄎ)、kh、kh,「豬」的kh(ㄎ)。 6.聲母加韻母練習如:kh+a=kha。 7.教師可請學生找找看，本課課文哪些字有「k」、「kh」的音標。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
四	1	第二課運動當	學習表現	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		時行		4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	6.將所學俗諺運用在日常對話中。	3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 4.教師指導學生將課文國語貼紙貼到課文頁，並逐句請學生跟讀。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，可搭配動作來進行，幫助學生複習課文。鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 2.教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
五	1	第二課運動當時行	學習表現	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
六	1	第二課運動當時行	學習表現	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀h的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的運動項目。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第一單元愈要愈好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功１ 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事１ 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
八	1	第三課天	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。 4.複誦學過的氣候語詞的例句。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊第73頁「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1.教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」（今天的天氣好嗎？） 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颱風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課天	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 3.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 4.剛才A學生說的內容，請B學生再複誦一遍。 5.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 6.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。	口頭評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十	1	第三課天	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀g／ng的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音學習 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十一	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語句。 3.正確圈出所聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。	第二單元天氣多變化 單元活動二 (一)活動一：練武功２ 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事２	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。		紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
十二	1	第四課阿宏頭楞楞	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確讀出感冒症狀。 4.了解所學感冒症狀的意思。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣物，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
十三	1	第四課阿宏頭楞楞	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單	1.聽懂及正確說出「……閣……」的句型。 2.利用句型說出感冒症狀。 3..理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (二)活動二：相招來開講	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫出自己的感受與需求。		1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十四	1	第四課阿宏頭楞楞	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀ts／tsh的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.以學生或許看過的商品日語羅馬字引入，如：三菱汽車MITSUBISHI，這個字裡有ts。 3.練習聲母ts(i)／ㄗ（ㄐ）、tsh(i)／ㄘ(ㄑ)。 4.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十五	1	第五課來去食礤冰	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰 (一)活動一：課文 1.教師打開教學媒體，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。	口頭評量 討論活動	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.課文熟讀後，播放課文歌曲，試著演唱課文增加流利度。 7.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 8.教師利用第123頁「閱讀理解」之提問與學生討論，可藉此了解學生是否理解課文。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。 5.進行「警察臨檢」的教學。		
十六	1	第五課來去食礤冰	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才A學生說的內容，請B學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十七	1	第五課來去食礤冰	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀s／j的發音。 5.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰 (一)活動一：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母s。 4.聲母加韻母練習，如：s+e→se膨紗的se。 5.練習聲母j。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		6.聲母加韻母練習，如：j+i→jī 寫字的jī 。 7.由學生搶答s+oo→soo的soo是如何發音，會的人加分鼓勵。 (三)活動三：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。		
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元熱天愛注意 單元活動三 (一)活動一：練武功３ 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 討論評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十九	1	西北雨、出去迫迌、拼音寫看覓、一課一字	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與人溝通。 6.理解練習操作規則。 7.明白語意，完成練習。	唸謠 西北雨 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 總複習 出去迫迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗 (一)活動一：出去迫迌 1.教師先帶著學生複習一~五課的語詞，可利用語詞圖卡複習，學生最好是可以用眼睛看著圖文、耳朵聆聽教師念誦、自己嘴巴確實跟讀一次，以達到最好的效果。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第116頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 3.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第117頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		大考驗				4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.教師帶領學生先念一遍課本第118~119頁圖片中的語詞。在領唸時，教師特別強調每一個詞的聲母。 2.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 3.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。 (四)活動四：一課一字大考驗 1.教師帶領學生複習本冊學過的「一課一字」。 2.教師透過課本列出的一~六冊「一課一字」，配合教學媒體，再次念誦並複習。 3.教師請學生自我評量會念幾個生字，在左下角打勾，教師了解學生學習程度後，輔以複習、指導。		
廿	1	語詞運用	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。	語詞運用 1.請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2.再依序將各課的一課一字解說意思。 3.最後，再把語詞擴充成造句練習。 4.教師播放學媒體，全班跟念。	口頭評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
廿一	1	北風佮日頭	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.理解閩南語生活情境常用語。 2.聽辨閩南語的故事內容。	品德故事 (北風佮日頭) 1.教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第三課課文。 2.教師播放教學媒體，請學生安靜聆聽故事。播放一次後，教師依照人、事、時、地、物五大原則提問，引導學生注意故事重點。 (1)請問有啥物人？ (請問有什麼人？) (2)個例做啥物代誌？	口頭評量 紙筆評量 討論評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		(它們在做什麼事情？) (3)彼工的天氣按怎變化？ (那天的天氣怎麼變化？) (4)個佇佗位比賽？ (它們在哪裡比賽？) (5)個比賽啥物？ (它們在比賽什麼？) 3.教師再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試著複誦故事內容。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 英語 領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	英語教師
課程說明	本課程旨在透過翰林版《Here We Go 3》及《Here We Go 4》英語教科書，引導三年級學生建立基礎英語聽、說、讀、寫能力。課程內容將結合生活情境，透過多元活動、歌曲、故事等方式，培養學生學習英語的興趣，並鼓勵學生在日常生活中嘗試運用所學，進而提升跨文化理解與國際視野。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	A 自主行動 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 (與E-A1連結)：透過課程活動，培養學生積極參與、專注聆聽英語的習慣，並學習運用圖像、肢體語言等輔助理解。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 (與E-A2連結)：引導學生透過觀察、推測等方式，理解《Here We Go 3, 4》中簡易的英語單字、句型與對話，並能針對問題提出簡單回應。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	B 溝通互動 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 (與E-B1連結)：學生能聽辨並說出《Here We Go 3, 4》中學到的26個字母、基本單字及常用句型，並能在教師引導下進行簡單的問答或對話。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 (與E-B2連結)：鼓勵學生使用教科書提供的數位資源（如電子書、音檔、動畫）進行課後練習，並從中認識與英語文化相關的簡單資訊。 英-E-B3 具備簡單的英語文創作與展演能力，能透過英語文表達想法與感受，培養生活美感。 (與E-B3連結)：引導學生參與英語歌曲、韻文的吟唱或簡易的角色扮演，培養英語語感與展演的自信。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	C 社會參與 英-E-C1 具備初步運用英語文理解及表達不同文化習俗的能力，並培養國際移動力之素養。 (與E-C3連結)：透過教科書中提及的節慶、生活習慣等內容，初步認識不同文化，並培養對多元文化的興趣與尊重。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

			(與E-C2連結)：鼓勵學生在小組活動中互相協助、共同完成英語學習任務，如分組練習對話、遊戲等。

與其他課程的聯結	☑國語文	☑英語文	□數學	□社會	☑自然科學(生活)
	☑藝術	☑綜合活動	☑體育與健康	☑校訂課程:_____	
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 上123 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【 上12下12 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【上78910】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【 上1920 下1920 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【 下8 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：☑性別平等、☑安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☑戶外教育 其他重要議題：☑品德、☑生命、☑法治、☑科技、□資訊、□能源、、☑防災(高年級應融入AED、戶外教育)、☑家庭教育、☑生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、☑國際教育、□原住民教育、☑人權、☑海洋(永續海洋)、☑環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☑筆試)	30
檔案評量(□資料蒐集整理、☑書面報告)	10
實作評量(□表演、☑實作、☑作業、☑觀察評量、☑參與度評量)	20
口語評量(☑口試)	40

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	World Map, ABC Review, Word & Sentence Review, Phonics Review, Classroom English	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識26 個字母。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	1. 世界地圖教學 2. 字母教學 3. 教室用語教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。 家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 性侵害防治教育課程
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
二	1	Starter	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he’s not. 回答。 3. 能以正確的語調	1. 故事教學 2. 字母拼讀教學 3. 數字教學 4. 英語小提醒：有聲無聲摸摸看	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 性侵害防治教育

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎C0-2能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。	說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。 6. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。			課程
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
三	1	Unit 1 Ho	學習表現	英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 4. 能聽懂、辨識並說出	1. 故事教學2. 節慶教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 家庭教育 家E4 覺察個人情緒

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		w’s the Weather?、Festival Moon Festival		習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	課堂中所習得的單字 eat, a moon cake, a pomelo, Chang-O, Jade Rabbit。 5. 能朗讀課本中的對話和故事。 6. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let’s eat moon cakes。		並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				外主要節慶習俗及風土民情。				
四	1	Unit 1 How's the Weather?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun!。	.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。				
五	1	Unit 1 How's the Weather?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎C0-2能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How's the Weather? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如：dot、duck、dig、tot、tuck、ten。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。				
六	1	Unit 1 How's the Weather?	學習表現	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	1. 能知道查詢天氣的方法。（彈性教學） 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。	1. 延伸學習：天氣預報。 2. 英語小提醒：問句不同調。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
七	1	Unit 2 Are You Thirsty?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。	. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
八	1	Unit 2 Are You Thir	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		sty?		◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。			
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				行簡易日常溝通。				
九	1	Unit 2 Are You Thirsty?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
十	1	Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能說出自己的感受，並找出因應的方式。（彈性教學） 7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。	1. 延伸學習：心情溫度計。 2. 英語小提醒：文字縮骨功。 3. 單字句型複習 4. 綜合應用活動 5. 字母拼讀複習	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。					
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
十一	1	Exam 1、Unit 3 What Are These?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Starter-Unit 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Starter-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。 6. 能理解故事內容。 7. 能正確運用所學字詞。	1. 紙筆測驗、口語多元評量 2. 故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
十二	1	Unit 3 What	學習表現	語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽懂、辨識並說出本課單字 appl	1. 故事教學 2. 單字教學 3. 句型教學 4. 綜合聽力練習	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 性侵害防治教育課程

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		Are These?		課堂練習活動。 ◎AO-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎AO-4能專注於教師的說明與演示。 ◎AO-6能認真完成教師交待的作業。 ◎CO-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎IO-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎IO-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎LO-1能聽辨英語的語音。 ◎LO-3能聽辨句子的語調。 ◎MO-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎MO-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎SO-1能說出英語的語音。 ◎SO-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎SO-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎SO-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎TO-1能將所學字詞	es、bananas、oranges、watermelons、hamburgers、hot dogs、sandwiches。 4. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				歸類。 【自然領域】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
十三	1	Unit 3 What Are These?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。 2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you ar	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學 5. 歌謠教學 6. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	e. 及 How about you?。 1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。			
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	Unit 3 What Are These?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 2. 能認識水果的生長位置。（彈性教學） 3. 能理解理解指示代名詞（this / that / these / those）的使用時機。	1. 字母拼讀教學 2. 延伸學習：水果長在哪裡？ 3. 英語小提醒：這或那。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
十五	1	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情				
十六	1	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、tea、water、cake、ice cream、pizza 、rice。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don’t. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Which one? This / That one. 及 Me, too.。	1.單字教學 2.句型教學 3.綜合聽力練習 4.日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十七	1	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza? 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack, sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十八	1	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。	. 能認識世界各地的冰品。（彈性教學） 2. 能理解理解 some 的使用規則。	1. 延伸學習： 世界各地的冰品。 2. 英語小提醒：隨和的 some。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十九	1	Review 2	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得 的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。 3. 能將 Units 3-4所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s-所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 字母拼讀複習	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 性別平等教育 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				招呼方式。 ◎IO-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎IO-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎LO-1能聽辨英語的語音。 ◎LO-3能聽辨句子的語調。 ◎MO-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎MO-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎SO-1能說出英語的語音。 ◎SO-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎SO-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎SO-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎TO-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
二十	1	Final Revi	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎AO-1樂於參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得 的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 3-4所習	. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 口說發表活動 5. 紙筆測驗、口語多元評量	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 性別平等教育 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		ew、Exam 2		◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、 句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 v-, f-, z-, s- 所組成的字詞。 6. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 7. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 8. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 9. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 10. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 11. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。			庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
廿一	1	Culture、	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學	1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。 2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。 3. 能說出不同國家的特	1. 文化主題教學及活動 2. 讀者劇場	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		讀者劇場		所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	色美食。			國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	ABC Review、Word & Sentence Review、Phonics Review、Clas	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 【數學領域】 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1.能聽辨、認讀及說出數字21-30。 2.能聽懂教室用語並做出正確回應。 3.能理解故事內容。 4.能正確運用所學字詞。 5.能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，如：cap, Sam, cape, same, bake, cake，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 6.能理解字尾e與母音的關係。	1. 字母及字母例字複習 2. 單字句型複習 3. 字母拼讀例字複習 4. 教室用語教學 5. 故事教學 6. 字母拼讀教學 7. 數字教學 8. 英語小提醒：魔法字尾e。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	【品德教育】 品EJU8 關懷行善。 性侵害防治教育課程
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		sroom English、Starter		略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				
二	1	Unit 1 What Time Is It?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 性侵害防治教育課程

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
三	1	Unit 1 What Time Is It?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It’s four o’clock. / It’s seven thirty. / It’s twelve fifty-five.回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語Hurry up! / Sorry, I’m late.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。					
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。					
四	1	Unit 1 What	學習表現	英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的	1.能朗讀和吟唱本課的歌謠What Time Is It?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組 成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		Time Is It?		句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。			
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
五	1	Unit1 What Time Is It?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。	1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學)。 2. 能了解數字的歸納邏輯。	1. 延伸學習：各式各樣的時鐘。 2. 英語小提醒：數字家族。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
六	1	Unit 2 What Are Yo	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		u Doing?		所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
七	1	Unit 2 What Are You Doing?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以 I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。 3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	1	Unit 2 What Are You Doing?	學習表現	英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成 的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 全民國防教育

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。					
九	1	Unit 2 What Are You Doing?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。	1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處（彈性教學)。 2. 能理解現在進行式的文法規則。 3. 能認識復活節 Easter 的由來及節慶習俗。	1. 延伸學習：泰國的寶藏：椰子樹。 2. 英語小提醒：現場直播ing。 3. 節慶教學：復活節	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、Festival-Easter		◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎C0-2能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。 【自然領域】 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	1	Review 1	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1- 2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1- 2 所習得的 單字與句型。 3. 能將 Units 1- 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1 - 2 所習得的單 字、句型與日常用語。 5.能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				慶習俗及風土民情。				
十一	1	Exam 1、Unit 3 Where Are You?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。	1. 能聽懂、辨識並說出Units 1- 2 所習得的單字、句型與日常用語 2. 能辨識並摹寫 Units 1- 2 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1- 2 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用Units 1- 2 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱Units 1- 2 的歌謠。 7. 能理解故事內容。 8. 能正確運用所學字詞。	1.紙筆測驗、口語多元評量 2. 故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十二	1	Unit 3 Where Are You?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字: bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard。 2. 能以 Where are you? / Where's your grandma / Teddy? 的句型詢問他人，並以 I'm in	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 性侵害防治教育課程

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞	the bedroom. / He's / She's in the dining room.做適當回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				歸類。				
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十三	1	Unit 3 Where Are You?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠Where Are You?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組 成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十四	1	Unit 3 Where Are You?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。	1. 能理解書的分類：Fiction 與Non-Fiction。(彈性教學)。 2. 能理解疑問詞的語意與功能。	1. 延伸學習：書的種類。 2. 英語小提醒：Wh 三問。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十五	1	Unit 4 Where's My Ha	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	故事教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量	國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		t?		與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十六	1	Unit 4 Where's My Hat?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字: box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my / the pen? 的句型詢問他人，並以 It's in / on / under / by the box. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry.。	1. 單字教學 2. 句型教學 3. 綜合聽力練習 4. 日常用語教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十七	1	Unit 4 Where's	學習表現	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, cub, cute, cube, mute, fuse。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 歌謠教學 2. 字母拼讀教學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		My Hat?	學習內容	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				朗讀各年段的句子。 ◎LO-1能聽辨英語的語音。 ◎LO-3能聽辨句子的語調。 ◎MO-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎MO-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎SO-1能說出英語的語音。 ◎SO-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎SO-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎SO-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎TO-1能將所學字詞歸類。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	1	Unit 4 Where's My Hat?	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-2能聽懂中年段生活用語(含教室用語)。 L2-4能聽懂簡易的生活對話。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎C0-1能認識國內外基本的招呼方式。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。	1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學)。 2. 能理解表示方位的介系詞：in, on, under, by。	1. 延伸學習：玩轉電腦趣。 2. 英語小提醒：定位搜尋。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
十九	1	Review 2、Final Review	學習表現	【英語領域】 L2-1能聽懂中年段所習得的字詞。 R2-3能讀懂中年段所習得的句子。 ◎A0-1樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6能認真完成教師交待的作業。 ◎I0-1能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎L0-1能聽辨英語的語音。 ◎L0-3能聽辨句子的語調。 ◎M0-1善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2能運用情境中非語言訊息，幫助學習。 ◎S0-1能說出英語的語音。 ◎S0-2能以正確的重音說出字詞及片語。 ◎S0-3能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-4能有節奏(rhythm)的	. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得 的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字 與句型。 3. 能將 Units 3-4所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、 句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。	1. 單字句型複習 2. 綜合應用活動 3. 發音拼讀複習 4. 口說發表活動	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 性別平等教育 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				說出句子。 ◎T0-1能將所學字詞歸類。				
			學習內容	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。				
廿	1	Exam 2、Culture、Reader's Thea	學習表現	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。 6. 能吟唱 Units 3-4的歌謠。 7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。 8. 能說出不同國家的著名地標。	1. 紙筆測驗、口語多元評量 2. 文化主題教學及活動 3. 統整活動—讀者劇場秀	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 性別平等教育 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		ter						

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 數學 領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	劉欣宜 吳銘勇 劉雅文
課程說明	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

與其他課程的聯結	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□校訂課程： ＿＿＿＿＿＿	
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】 請註明週次	【1、3、4、5】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【2、17、18 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【6、7】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元10000以內的數活動一：數到10000活動二：使用錢幣	學習表現	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1.建立10000以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用1元、5元、10元、50元、100元、500元和1000元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和10000以內數的位值，並進行位值單位的換算。	第一單元10000以內的數 活動一：數到10000 1.教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2.教師重新以積木圖像布題，讓學生學習10000以內數的說聽讀寫做。 3.教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉10000以內的數詞序列。 4.教師以10000以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉10000以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1.教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做10000以內數的位值單位換算。 2.教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識10000以內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	4	第一單元10000以內的數活動三：比大小活動四：整數數	學習表現	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.能用＞和＜的符號表示10000以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	第一單元10000以內的數 活動三：比大小 1.教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用＞和＜的符號表示。 2.教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。 3.教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 活動四：整數數線 1.教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。 2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 3.學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。 4.教師以青蛙在數線上左右跳情境，讓學生學習在數線上做加減。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		線						
三	4	第二單元四位數的加減活動一：三、四位數的加法	學習表現	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法 1.教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3.教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	4	第二單元四位數的加減活動二：三位數的減法活動三：四位數的減	學習表現	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 1.教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3.教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 活動三：四位數的減法 1.教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2.教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法						
五	4	第二單元四位數的加減活動四：加減估算	學習表現	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能做整百或整千的加減估算。	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算 1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 2.教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	4	第三單元毫米活動一：認識毫米	學習表現	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測。 2.能知道毫米和公分的關係(1公分＝10毫米)並做化聚(含複名數)。	第三單元毫米 活動一：認識毫米 1.教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用㎜表示。 2.教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 4.教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5.教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 長度實測 家庭作業	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				
七	4	第三單元毫米活動二	學習表現	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能做長度的實測、估測與計算	第三單元毫米 活動二：長度的計算 1.教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 2.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加法計算。 3.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		：長度的計算		能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				涯E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
八	4	第四單元乘法活動一：二位數乘以一位	學習表現	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。 3.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一位數 1.教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式紀錄轉為直式紀錄。 2.教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。 活動二：三位數乘以一位數 1.教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。 2.教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3.教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔助理解三位數乘以一位數的直式計算。 4.教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習被乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。 5.教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
			學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數活動二：三位數乘以一位數				計算中的錯誤處，澄清計算迷思。		
九	4	第四單元乘法活動三：連乘的兩步	學習表現	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2.能做乘法估算。	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 1.教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。 活動四：乘法估算 1.教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。 2.教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數，再進行乘法估算解題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		驟問題活動四：乘法估算	學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。				
十	4	第五單元角活動一：認識角活動二：角	學習表現	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	第五單元角 活動一：認識角 1.教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2.教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3.教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 活動二：角的大小比較 1.教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2.教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3.教師以北歐屋頂設計的方式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。	口頭回答 互相討論 家庭作業	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的大小比較		應用解題。認識體積。		4.教師重新布題，學生學習使用描圖紙複製圖形中的角後，再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5.教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。		
十一	4	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：	學習表現	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 1.教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2.學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3.教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。 4.教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。 5.教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 活動四：正方形和長方形 1.學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。 2.教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3.學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，且4個角都是直角。 4.教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		正方形和長方形		s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。				
十二	4	第六單元面積活動一：認識平方公分	學習表現	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	第六單元面積 活動一：認識平方公分 1.教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積，並點數使用的數量解題。 2.教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色方瓦是正方形，並用尺測量發現每一邊都是1公分。教師宣告：邊長1公分的正方形，它的面積就是「1平方公分」，也可以記成「1cm2」。 3.教師重新布題，學生練習以1平方公分為單位計算面積，並能用白色方瓦測量圖形面積。 4.教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 5.教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				圖與空間形體。				
十三	4	第六單元面積活動二：切割拼湊算面積活動三：估估看面	學習表現	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1平方公分」的面積單位，並以「1平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 1.教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平分公分格的關係，2個半格可以合成1個整格。 2.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。 3.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。 活動三：估估看面積有多大 1.教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。 2.教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		積有多大						
十四	4	第七單元除法活動一：除法算式(整除)活動二：認識	學習表現	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。	第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 1.教師以萬聖節情境布題，學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2.教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 活動二：認識餘數 1.教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2.教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		餘數						
十五	4	第七單元除法活動三：除法直式計算活動四：1的除法	學習表現	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.知道除數與被除數相同或是1時，商的變化。	第七單元除法 活動三：除法直式計算 1.教師以分點心的情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式。 2.教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3.教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 活動四：1的除法 1.教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時，商為1。 2.教師以分餅乾情境，讓學生察覺當除數是1時，商會等於被除數。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	4	第七單元除法活動五：除法應用活動六：認識奇數和偶數	學習表現	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.認識除法直式，並解決二位數除以一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 3.認識奇數和偶數。	第七單元除法 活動五：除法應用 1.教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。 2.教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 活動六：認識奇數和偶數 1.教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 2.學生在百數表上找出1～20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 3.教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升	學習表現	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	第八單元公升和毫升 活動一：認識毫升 1.教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。 2.教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。 3.教師介紹1公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並能用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。 活動二：公升與毫升 1.教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，並察覺1公升和1000毫升之間的關係。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升的整數化聚。 3.教師介紹2公升的量杯，學生透過觀察、討論和操作，能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀。 4.以生活物品為情境，進行公升和毫升的解題活動。 5.教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	4	第八單元公升和毫升活動三：容量的加減計算	學習表現	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	第八單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算 1.教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。 2.教師以水桶情境，進行單名數(公升)的加法計算。 3.教師以沐浴乳，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 4.教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				
十九	4	第九單元分	學習表現	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一) 1.教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2.教師以披薩的情境布題，學生進行解題。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數活動一：幾分之幾（一）		與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。		3.教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 4.教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。		【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。				
二十	4	第九單元分數活動二：幾分之幾（二	學習表現	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	第九單元分數 活動二：幾分之幾(二) 1.教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2.教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3.教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 活動三：分數數詞序列 1.教師以一條彩帶10等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2.教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		）活動三：分數數詞序列		簡單異分母分數之比較與加減的意義。				
廿一	4	第九單元分數活動四：分數的大小比較	學習表現	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.比較同分母分數的大小。	第九單元分數 活動四：分數的大小比較 1.教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2.教師以種植小白菜的土地情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。 3.教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				較與加減的意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元分數的加減活動一：和1一樣大的分	學習表現	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.透過分數板操作，初步經驗等值分數(等於1) 2.解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。	第一單元分數的加減 活動一：和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和1等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和1等值的分數。 活動二：分數的加法 1.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。 2.教師以課本牛奶情境口述布題，指導學生解決分數加法的未知型應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數活動二：分數的加法						
二	4	第一單元分數的加減活動三：分數的減法	學習表現	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。	第一單元分數的加減 活動三：分數的減法 1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題，指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。 2.教師以課本果汁情境口述布題，指導學生解決分數減法的未知型應用問題。 3.教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題，指導學生解決被減數是1的減法應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	4	第二單元除法活動一：二位數除以一位數活動二：三位數	學習表現	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法直式解決生活情境中，二位數除以一位數的問題。 2.能用除法直式解決生活情境中，三位數除以一位數的問題。	第二單元除法 活動一：二位數除以一位數 1.教師以課本購買肉包情境布題，指導學生用除法算式記錄問題，並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。 2.教師繼續以課本情境布題，學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。 活動二：三位數除以一位數 1.教師以課本分錢買文具情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。 2.教師以課本情境布題，學生透過錢幣圖像和配合直式定位板，以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為三位數)。 3.教師以課本露營活動退錢情境布題，學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。
			學習內容	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		除以一位數						
四	4	第二單元除法活動三：加與除的兩步驟問題活動四：	學習表現	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中，解決加與除的兩步驟問題。 2.能在具體情境中，解決減與除的兩步驟問題。	第二單元除法 活動三：加與除的兩步驟問題 1.教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。 2.教師以課本棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 3.教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 活動四：減與除的兩步驟問題 1.教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。 2.教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品EJU6 欣賞感恩。
			學習內容	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		減與除的兩步驟問題						
五	4	第三單元尋找規律活動一：圖形的規律活動	學習表現	R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 1.教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。 2.教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。 3.教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。 活動二：數字的規律 1.教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。 2.教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。	紙筆測驗 互相討論 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二：數字的規律						
六	4	第三單元尋找規律活動三：數形規律的應用	學習表現	R-3-2 數量模式與推理（Ⅰ）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡單數量模式，並能做簡單的推理。	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用 1.教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。 2.教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。 3.教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 4.教師透過併桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。	紙筆測驗 互相討論 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	4	第四單元公斤和公克活動一：認識1公斤秤	學習表現	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	第四單元公斤和公克 活動一：認識1公斤秤 1.教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。 2.教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情形。 3.教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4.教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。 5.學生透過觀察1公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道1公斤是1000公克。 6.教師重新布題，學生報讀1公斤的物品，並知道1公斤秤測量的最大值。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。				
八	4	第四單元公斤和公克	學習表現	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3.建立1公斤以內重量的量感與估測。	第四單元公斤和公克 活動二：認識3公斤秤 1.學生透過觀察3公斤秤，進行3公斤秤面結構的認識。 2.教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。 3.教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。 活動三：重量的量感與估測 1.學生透過用手掂生活中100公克、200公克、500公克及1公斤的物品，感覺重量，並培養量感。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動二：認識3公斤秤活動三：重量的量感與估測		應用解題。認識體積。		2.學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。		【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
九	4	第四單元	學習表現	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2.能以「公	第四單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的換算 1.教師說明1公斤＝1000公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		公斤和公克活動四：公斤和公克的換算活動五：重量的加減計算	學習內容	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。	2.教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。 活動五：重量的加減計算 1.教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。 2.教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3.教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。		【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	第五單元小數 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位 活動三：	學習表現	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。 3.比較一位小數的大小。	第五單元小數 活動一：認識一位小數 1.教師以課本紙張情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2.教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。 3.教師重新口述布題，引導學生認識小數點。 活動二：認識十分位 1.教師口述情境布題，學生透過積木的觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係。 2.教師口述情境布題，學生以0.1為單位，進行小數的化聚。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。 4.教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。 5.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺1.0和1是一樣，進而知道小數點後面的0可以省略不寫。 活動三：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 2.教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		小數的大小比較						
十一	4	第五單元小數活動四：小數的加減活動五：1毫	學習表現	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能用直式計算，解決一位小數的加減問題。 2.能知道1毫米＝0.1公分，並用一位小數描述長度。	第五單元小數 活動四：小數的加減 1.教師以課本巧克力與水的情境口述布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 2.教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 3.教師以課本實驗情境口述布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 4.教師以課本做蛋糕的情境口述布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 5.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。 活動五：1毫米＝0.1公分 1.教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明1毫米＝0.1公分。 2.教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3.教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業 實際操作	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		米＝0.1公分		應用解題。認識體積。				
十二	4	第六單元圓活動一：認識圓	學習表現	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.認識圓及其構成要素。	第六單元圓 活動一：認識圓 1.教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。 2.教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 3.教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、圓周。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。 5.教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。 6.教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 7.教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	S-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。				
十三	4	第六單元圓	學習表現	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	第六單元圓 活動二：使用圓規 1.教師口述布題，學生學習使用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2.教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動二：使用圓規	學習內容	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。		規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行對於不同圓的大小表徵時之迷思概念。 4.教師口述布題，學生透過操作未畫完的圓，察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 5.教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。		
十四	4	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係	學習表現	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.認識乘除法的互逆關係。 2.透過乘除法的互逆關係，驗算除法答案是否正確。	第七單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係 1.教師口述課本蛋塔情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。 2.教師重新口述課本情境布題，學生進行乘除互逆的練習。 3.教師重新口述課本情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	4	第七單元乘法與除法活動二：被乘數或乘數未知的問題活動三：被	學習表現	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2.能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。	第七單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 1.教師口述課本存錢和商品價錢情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。 2.教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。 活動三：被除數或除數未知的問題 1.教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。 2.教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		除數或除數未知的問題						
十六	4	第八單元時間活動一：一日24小時	學習表現	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識24時制並應用於生活中。	第八單元時間 活動一：一日24小時 1.教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜12時開始。 2.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道24時制與12時制表示時刻的方法。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以24時制來表示時刻。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。
			學習內容	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	第八單元時間活動二：時、分和秒	學習表現	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。	第八單元時間 活動二：時、分和秒 1.教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明0秒的報讀。 4.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識1秒的量感，知道1分鐘是60秒。 5.教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。
			學習內容	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。				
十八	4	第八單元時間活動三：時分的	學習表現	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識時刻和時間。 2.能解決生活情境中，有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。	第八單元時間 活動三：時分的加減計算 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習將時刻轉換為時間量，並解決時刻和時間量「小時」的加減計算。 2.教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5.教師重新以課本情境布題，學習做兩時刻之間時間量的計算問題。 6.教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。
			學習內容	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		加減計算						
十九	4	第九單元統計表活動一：報讀一維表格	學習表現	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維表格。	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格 1.教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀展館票價表內容，並回答問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。
			學習內容	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。				
廿	4	第九單元統	學習表現	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	2.能報讀生活中常見的二維表格。	第九單元統計表 活動二：報讀二維表格 1.教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		計表活動二：報讀二維表格	學習內容	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。		3.教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答問題。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 社會 領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	劉欣宜 吳銘勇 劉雅文
課程說明	社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合12年國教的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。 三上社會課程共安排了「我的新學期」、「我的家庭」、「學校生活」與「與人共好」等四個單元及一個探究活動，本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
	B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
	C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。

		3. 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	

與其他課程的聯結	☐國語文	☐英語文	☐數學	☑社會	☐自然科學(生活)
	☐藝術	☑綜合活動	☐體育與健康	☐校訂課程:＿＿＿＿＿＿	
	☐其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6 節)**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【　　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6 節)**以上環境教育。」 【1-2、15】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第 7 條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：☑性別平等、☐安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☐戶外教育 其他重要議題：☐品德、☐生命、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、、☐防災(高年級應融入 AED、戶外教育)、☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐國際教育、☐原住民教育、☐人權、☐海洋(永續海洋)、☐環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(筆試)	40%
檔案評量(☐資料蒐集整理、☐書面報告)	
實作評量(☐表演、☐實作、☐作業、☐鑑賞、☐實踐、☐軼事記錄)	30%
口語評量(☐口試、☐口頭報告、☐晤談)	20%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、我的新學期 第 1 課 我的新學習	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2.認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	1.引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2.說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3.藉由自我介紹的活動，認識其他同學。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				
二	3	一、我的新學期 第 1 課 我的新學習	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過自我介紹，學習聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2.認識升上中年級後豐富的學校活動，以及戶外教育的學習意義和注意事項。	1.引導學生思考，升上中年級可能會接觸到哪些新的事物。 2.說出接觸新事物時，自己有什麼感受。 3.藉由自我介紹的活動，認識其他同學。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個人。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	、我的新學期〈玩探究〉認識新同學，我可以追問……	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.能在新班級「自我介紹」的活動後，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學。 2.能透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	◆透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				
四	3	一、我的新學期 第 2 課 主動學習	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	1.人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	1.學習的目的：認識自己、解決問題、探索世界。 2.良好的態度與方法：主動預習、聆聽思考、完成作業、充足睡眠。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	一、我的新學期 第 2 課 主動學習	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	1.人並非天生就擁有各種能力，我們透過學習認識自己、解決問題並探索世界。 2.養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫，是成為自主學習者第一步。	1.學習的目的：認識自己、解決問題、探索世界。 2.良好的態度與方法：主動預習、聆聽思考、完成作業、充足睡眠。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1				
六	3	一、我的新學期 第 3 課 善用方法	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習奠定良好基礎。 2.善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。	1.勤做筆記：筆記妙招、專心學習、掌握重點、加深印象。 2.互相學習：聆聽、表達、提問。 3.使用資源：圖書館、網際網路、參觀訪問。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需在生活中學會做選擇。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、我的家庭 第 1 課 家庭與我	學習表現	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	1.家庭的功能：陪伴、學習。 2.家庭活動的安排：時間、喜好；與家人討論。 3.豐富的家庭活動可以增進感情、提升向心力。 4.家庭的組成：親人、非親人；各種組成。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
			學習內容	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。				
八	3	二、我的家庭 第 1 課 家庭與我	學習表現	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	◆理解家庭有不同的組成方式及價值，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感。	1.家庭的功能：陪伴、學習。 2.家庭活動的安排：時間、喜好；與家人討論。 3.豐富的家庭活動可以增進感情、提升向心力。 4.家庭的組成：親人、非親人；各種組成。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	二、我的家庭〈玩探究〉規畫家庭活動，我可以問……第 2 課 居家安全	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.透過參與家庭活動規畫的情境，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。 2.知道可依需求、情境的不同，選擇封閉性或開放式的問題，以獲取自己需要的答案。 3.認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	1.依照不同的需求，選擇封閉性或開放式的問題，進行家庭旅遊的規畫。 2.熱線新聞：消防宣導重點。 3.家中暗藏的危險：危險行為、預防方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				
十	3	評量週 二、我的家庭 第 2 課 居家安全	學習表現	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	認識家中及居住社區可能暗藏的危險，並學會積極預防。	1.熱線新聞：消防宣導重點。 2.家中暗藏的危險：危險行為、預防方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	三、學校生活第1課校園與我	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2.理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3.對於傳染性疾病，能懂得自己應有的行為。 4.了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	1.校園環境大探索：分辨危險情境、保護己的安全行為。 2.共同守護校園安全：分享受傷的經驗、容易發生危險的行為。 3.生病請假利人也利己：需要在家休息的原因、如何保護自己與他人。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、學校生活第1課校園與我	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.認識在校園環境中可能發生危險的地點。 2.理解在活動過程中遵守安全規則，能降低發生危險的機率。 3.對於傳染性疾病，能懂得自己應有的行為。 4.了解霸凌的意涵，懂得用正確的行為對待他人，並知道遇到校園霸凌時如何求助。	1.校園環境大探索：分辨危險情境、保護己的安全行為。 2.共同守護校園安全：分享受傷的經驗、容易發生危險的行為。 3.生病請假利人也利己：需要在家休息的原因、如何保護自己與他人。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	三、學校生活第 2 課班級自治	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.理解何謂班級自治，並透過解決班級事務的過程，學習民主精神。 2.熟悉開班會的流程，並學習每個角色在班會負責的不同任務。	為什麼要開班會：討論全班事務、重要且有效率。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。				
十四	3	三、學校生活〈玩探究〉解決班級事務，我可以問……	學習表現	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過六何法（5W1H：時、人、地、事、因、如何）的提問練習，來參與班級事務的討論。 2.在實境的提問和討論中發現：「如何」和「為何」可以獲得比較詳細的「原因」和「過程」。	◆學習在班級事務的討論過程中，運用「六何法」提問。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	四、與人共好 第 1 課 每個人都不一樣	學習表現	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。 3.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				
十六	3	四、與人共好 第 2 課 與同學相處	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	1.體認其他同學對生活事物有不同的想法及喜好，學習尊重及理解他人。 2.理解自己的權利，學習做出合宜的選擇。 3.學習尊重及理解不同性別的個人表現。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	四、與人共好〈玩探究〉建立好關係，我可以問……	學習表現	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係。 2.實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。	◆透過「問問題、找答案、解決問題」的過程，藉由善用課本、使用資源的方式，來進行探究，幫助自己建立良好的人際關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				
十八		四、與人共好第3課走向共好	學習表現	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.培養同理心，體會他人感受及情緒，進而與人達到更好的溝通與交流。 2.學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。	◆培養同理心：什麼是同理心、如何培養同理心。 ◆和諧的人際互動：解決誤會、禮貌的拒絕不合理的要求。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	〈探究〉我可以學更多圖書館尋寶	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	◆學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				
二十	3	評量週 〈探究〉我可以學更多問問題、找答案	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	◆學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	3	學更多問問題、找答案	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	◆認識圖書館裡除了書籍之外，還有內容新穎的報紙、雜誌；好用的參考工具：百科全書、圖鑑等，各種不同類型的資料，可以就某個感興趣的學習主題，進行資料的比較，並判斷資料的正確性。	◆學會透過適當的管道蒐集、判讀資料，並擷取重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、居住的地方 1.認識居住的地方	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	1.透過觀察門牌地址、戶口名簿及身分證的地址欄，學習介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.了解居住環境與生活方式會互相影響、人們會運用環境資源滿足生活需求，同時認識自己居住地方的環境與生活的方式。	1.學生知道從路名標誌、門牌地址、戶口名簿地址欄等，正確介紹自己居住的鄉鎮市區與村里鄰。 2.透過對環境與家人、鄰居的觀察與訪問，認識自己居住地方的環境與人們生活的方式。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
二	3	1、居住的地方 2.認識居住的地方	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1.能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2.能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	一、居住的地方 3.認識居住的地方	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1.能認識自己居住的地方有哪些因為自然環境、人文環境的差異而形成的特色。 2.能透過了解居住地方即將消失的特色，以及居民的努力保存，體認並尊重每個人對於事物和環境有不同的感受，同時理解傳承的意義。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				
四	3	一、居住的地方 4.認識居住的地方	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	1.能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2.學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3.透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料及訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位標及街道所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、實際觀察，更深刻認識自己居住的地方。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				
五	3	一、居住的地方 3.認識居住地	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	1.能了解地圖是將俯瞰的景象平面化，並用簡單的線條及圖示呈現。 2.學會判讀地圖的圖名、方位標及街道名稱。 3.透過讀懂地圖、實際觀察、蒐集資料	1.了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2.看懂地圖的圖名、方位標及街道所呈現的意義。 3.透過讀懂地圖、閱讀資料、	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		方的方法	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	及訪問居民等方式，更深刻了解居住的地方。	訪問居民、實際觀察，更深刻認識自己居住的地方。		◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
六	3	一、居住的地方〈探究活動①〉探究居住環境與生活	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.透過觀察及記錄，發現居住環境和日常生活的密切關係。 2.嘗試提出對居住地方的疑問，主動了解居住的地方。	透過簡單易懂的圖文引導，學習閱讀平面地圖，進而得知居住地的周遭環境，也可以透過眼、耳、鼻、口等感官的實際觀察，蒐集資料及訪問居民等，讓我們更深刻了解居住的地方。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				
七	3	二、地方生活 1.敦親睦鄰	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	省思個人生活習慣和方式的選擇，澄清自己的角色與權利對地方生活的影響，尊重人我差異，避免對他人產生偏見，並具備責任感。	1.做個好鄰居從自己開始。 2.學習如何和鄰居做友善溝通。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
八	3	二、地方生活 2.為民服務	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	認識為社區居民服務的人與團體。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				
九	3	二、地方生活 2.為民服務	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	個人在社會中有各種不同的角色，在不同群體中能理解與尊重，避免偏見，進而表達對居住地方社會事務與環境的關懷。	認識為社區居民服務的人與團體。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	評量週 二、地方生活〈探究活動②〉聚焦討論社區問題	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2.採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。	1.透過日常觀察，關注社區待改善的問題，了解個人的選擇會產生不同的影響。 2.採取適當的方式探究社區問題發生的原因與影響，尋求解決問題的可能做法。 3.從課本的案例抽取出原理原則，應用於自己居住的社區。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				
十一	3	三、生活理財 1.理性消費你我他	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 能知道需要與想要的意思，並學會如何判斷。 2. 能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。	1.透過情境、動動腦提問，讓學生反思與了解使用金錢的重要。 2.透過情境與提問，讓學生分辨什麼是需要，什麼是想要。 3.藉由分辨需要與想要，反思自身的消費習慣。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
			學習內容	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、生活理財 2.儲蓄為理財之本	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷他人的方式與精神。	1.了解儲蓄的好處。 2.了解透過記帳表，可以清楚知道自己的花費，並管理好自己的金錢。 3.透過情境提醒學生，理財是生活中重要的一部分，理財既然是理性的行為，就需要具體的行動，而非盲目的日常生活。 4.透過情境提醒學生，儲蓄除了能夠購買到想要的物品外，可以捐出來幫助更有需要的人。 5.認識生活中常見的捐獻方式。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
			學習內容	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。				
十三	3	三、生活理財〈探究活動③〉理財高手123	學習表現	3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.知道儲蓄與記帳的好處，並能學會儲蓄與記帳。 2.學會關懷他人的方式與精神。 3.透過規劃自己的用錢計畫，了解理財的重要性。 4.養成記帳習慣後，嘗試找出自己理財方式的優缺點。	1.讓學生知道金錢不僅在滿足自己的需求，更可以造福其他人。 2.引導學生觀察情境，引起探究動機。 3.引導學生實際進行探究練習。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。				
十四	3	四、居住地方的地名與故事 1.居住地方地名的由	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.知道居住地方地名的由來會與當地的特色有關。 2.認識受當地自然環境影響而產生的地名。 3.認識受當地人文歷史影響而產生的地名。 4.認識不同的地名由來後，嘗試找出更	1.藉由「說故事」的方式，引導學童知道與自然環境有關的地名、與動物相關的地名、與植物相關的地名之由來。 2.探究問題能力的培養 (1)想探究地方的地名名稱是什麼。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		來	學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	多課本範例以外的地名，加深學習效果。	(2)探究這些地名的由來是什麼。 (3)探究地名與生活的關聯。		簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十五	3	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	1.了解地名與生活的關聯性。 2.進行探究活動的實際行動： (1)思考決定探究的地名的動機是什麼。 (2)找尋相關地名資料。 (3)歸納整理，並加以撰寫。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	四、居住地方的地名與故事 2.探索居住地方的地名	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.學習利用不同工具及管道，查詢地名相關的資料。 2.進行探究居住地方的變遷過程，了解居住地方的歷史樣貌。	1.了解地名與生活的關聯性。 2.進行探究活動的實際行動： (1)思考決定探究的地名的動機是什麼。 (2)找尋相關地名資料。 (3)歸納整理，並加以撰寫。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				
十七	3	四、居住地方的 地名與故事 3.居住地方的故事	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 3.認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。	1.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動 後產生的變遷現象。 2.能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。 3.能理解居住地方的居民如何因應環境的變遷而產生改變。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				
十八	3	四、居住地方的地名與故事 3.居住地方的故事〈探究活動④〉地方故事123	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 〔玩探究 4〕 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.透過了解不同民族、不同時代的文物，學習欣賞不同的文化特色。 2.透過認識地方人物的故事，學習幫助他人的精神。 3.認識居住地的文物及人物故事後，發現其與環境互動後產生的變遷現象。 4.能透過「原因、經過、結果、影響」的概念分析，學習史傳類文章的重點脈絡，並以概念圖方式實際呈現。 2.能學會如何繪製概念圖，並嘗試以同樣的步驟，探究居住地方的故事。	1.從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動 後產生的變遷現象。 2.能夠透過了解不同民族、不同時代的文物，欣賞不同的文化特色。 3.能理解居住地方的居民如何因應環境的變遷而產生改變。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 〔玩探究 4〕 Cb-II-2 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法123	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	以「流浪狗問題」的探究實例，說明「探究方法123」的步驟1問題發想，與步驟2資訊統整及步驟3行動分享的操作方法和重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				
廿	3	評量週 〔探究〕 打造幸福	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。	以「流浪狗問題」的探究實例，說明「探究方法123」的步驟1問題發想，與步驟2資訊統整及步驟3行動分享的操	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的家園—探究方法123		料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	作方法和重點。		
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				
廿一	3	〔探究〕打造幸福的家園—探究方法123	學習表現	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說	1.觀察細節，學習讀懂圖表。 2.透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。 3.能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試找出居住地方的問題，並構思改善方法。	以「流浪狗問題」的探究實例，說明「探究方法123」的步驟1問題發想，與步驟2資訊統整及步驟3行動分享的操作方法和重點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。				
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 自然 領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	游竣黃、陳彥竹

課程說明

1.認識生物與非生物，動物與植物。
2.認識植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。
3.了解植物與我們生活關係密切。
4.由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化。
5.透過學習活動了解如何表示力的作用點、大小和方向。
6.由操作活動中學習磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。
7.能指出生活經驗中各種不同形式的力，包含浮力、水能傳送動力、彈力、風力等。
8.能透過情境引導，認識地球上有許多物質，除了能看見的石頭、水之外，還有看不見的空氣。
9.知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定的形狀，而且流動會形成風，還具有可以被壓縮等特性與生活的應用。
10.能利用空氣的特性設計玩具。
11.知道乾淨空氣對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。
12.知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等。
13.察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度，物質在水中溶解的量會增加。
14.某些花卉或菜葉會因接觸到不同酸鹼溶液而改變顏色，可用來判斷水溶液的酸鹼性。
15.能利用不同物質的不同特性，來區分並分離物質。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程：_____
□其他：

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【　　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【　　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	30%
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	60%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元多采多姿的植物活動一植物是什麼	學習表現	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什麼 【活動1-1】校園大探索 1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。 2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。 3.生物中有些是動物，有些是植物。 4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。 5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要晒太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。 【活動1-2】植物的身體 1.教師帶學生探索校園的植物。 2.認識植物身體外形具多樣性。 3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。 4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。 5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	3	第一單元多采多姿的植物活動二植物如何獲取陽	學習表現	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.認識植物葉子的特徵。 2.植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。 3.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動2-1】植物的葉 1.教師帶學生到校園中觀察，並比較不同植物的葉子有什麼相同和不同的特徵。 2.教師引導學生觀察植物葉子時，可比對葉子大小、形狀、葉緣、葉脈等，並請學生發表觀察的植物葉子有哪些特徵。 3.教師可補充提問學生葉子與植物的生長環境可能有什麼關係或重要性。 4.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用附錄中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。 5.教師引導學生觀察葉片在植物枝條上長出的位置，稱為節。 6.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。 7.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等。 8.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。 【活動2-2】植物的莖 1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		光和水		ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	3	第一單元多采多姿的植物活	學習表現	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動2-2】植物的莖 1.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 2.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動二植物如何獲取陽光和水	學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	根和鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。	【活動2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？ 5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。 6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。 7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。 8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。 9.進行「怎麼知道植物的根會吸水」實驗。 10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。 11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。		值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	3	第一單元多	學習表現	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體	1.知道不同季節會開不同的花。 2.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊	第一單元多采多姿的植物 活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動3-1】植物的花 1.配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		采多姿的植物活動三花、果實和種子有什麼功能		的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	和雌蕊。 3.知道花朵的功能。 4.知道果實裡面有種子。 5.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。	2.教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。 3.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。 4.教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、杜鵑、番石榴花等。 5.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。 6.可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。 7.若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。 【活動3-2】果實和種子 1.教師可以事先準備課本中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。 2.教師說明月橘和番石榴開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大成熟。 3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。		庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需
			學習內容	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的能力。
五	3	第一單元多采多姿的植物/第二單元生活中的力活動三花	學習表現	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢	1.知道果實裡面有種子。 2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 3.了解植物與我們的生活關係密切。 4.能發現生活中各種力的作用。 5.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 6.了解力的作用對物體運動狀態的影響。	第一單元多采多姿的植物 活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動3-2】果實和種子 1.配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。 【活動3-3】植物與生活 1.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。 2.了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。 3.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。 4.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。 【科學閱讀】植物莖大不同 1.介紹3種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。 2.教師歸納地錦的莖會長出小吸盤，可以吸附在牆面往上爬；玫瑰的莖上布滿了刺，可以保護玫瑰不被鳥類等動物啃食；九芎的莖非常的光滑，猴子等動物因而不愛攀爬，所以九芎又被稱為「猴不爬」。 第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些 【活動1-1】物體受力後的變化	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些		復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。		1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。		練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對
			學習內容	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	3	第二單元生活中的力	學習表現	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-Ⅱ-3 力的表示	1.能發現生活中各種力的作用。 2.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 3.了解力的作用	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些 【活動1-1】物體受力後的變化 1.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。 2.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。 【活動1-2】怎麼表示力的大小和方向	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動一 力的現象有哪些		法，包括大小、方向與作用點等。	對物體運動狀態的影響。 4.察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。 5.了解力可以利用簡單符號表示。 6.察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。	1.透過踢足球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內。 2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。 3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。 4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會向上移動，並說明原因。 5.教師說明箭號方向不同，表示施力的方向不同，會影響球移動的方向。 6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。 7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。		【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				不斷的探尋和提問，常會有新發現。				
七	3	第二單元生活中的力活動二磁力有什麼特性	學習表現	INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。 2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 3.了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動2-1】磁鐵好好玩 1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定在大部分冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。 2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。 3.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。 【活動2-2】磁鐵的兩極 1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱是否相同。 2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 3.教師提醒學生選擇適合用來測試磁鐵磁力強弱的物品。 4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是N極和S極。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的				備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				
八	3	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性/活動	學習表現	INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其	1.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 2.了解磁鐵具有可以隔著物品吸引鐵製品的特性。 3.認識磁鐵在生活中應用的例子。 4.了解生活中其他形式力的應用。 5.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 6.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動2-2】磁鐵的兩極 1.教師說明磁鐵都有N極和S極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。 2.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 3.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相推斥，異極互相吸引。 4.教師可進一步引導學生思考將兩個磁鐵的不同極吸引在一起後，磁力是否會增加。 【活動2-3】磁鐵的妙用 1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。 2.教師可帶學生實際操作： (1)把磁鐵放在塑膠袋中。 (2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。 (3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。 3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。 4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如： (1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。 (2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		三還有什麼不一樣的力		特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。		(3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。 (4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物品。 活動三還有什麼不一樣的力 【活動3-1】生活中不同的力 1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。 (4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。 2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。		要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				
九	3	第二單元生活中的力活動	學習表現	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1.了解生活中其他形式力的應用。 2.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 3.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。 4.了解水除了具	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力 【活動3-1】生活中不同的力 1.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。 2.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 3.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。 4.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。 5.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。 【活動3-2】傳動的力	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		三 還有什麼不一樣的力		pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	有浮力，還可以推動物品、傳送動力。	1.教師說明水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。 2.教師引導學生觀察水車轉動時，力的傳送過程。 3.教師說明水車能持續轉動的原因。 4.教師請學生思考生活中還有哪些水傳送動力的例子？並在課堂上分享，討論動力傳送原理與過程。 【科學閱讀】小磁鐵大妙用 1.認識生活中感覺不到吸力，但也含有磁鐵的物品，例如金融卡、車票等。 2.教師說明防盜磁扣的原理。		人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
十	3	第三單元	學習表現	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.能回顧生活經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動1-1】地球上的物質 1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		奇妙的空氣活動一空氣在哪裡	學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	2.藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。 3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口，了解空氣是無所不在的。	還有哪些非生物的物質，並讓學生自由發表。 2.教師提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。 3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？ 4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。 5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。 6.教師說明可藉由： (1)塑膠袋變得鼓鼓的。 (2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到有風吹出來。 (3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。 等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。 7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 8.教師可另外準備海綿、粉筆等物品，讓學生放入水中觀察，可以發現只要有縫隙就會有空氣，空氣真的是無所不在的。		擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	第三單元奇妙的空氣活動一空氣在哪裡/活動二空氣還有什麼特性	學習表現	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1..將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 2.了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。 3.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 4.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動1-2】空氣占有空間 1.教師說明空氣存在於我們周圍，可是它不像石頭、水等物質能夠看得見。 2.教師引導學生推測空氣是否占有空間，又可以如何進行實驗證明。 3.進行「紙團溼了嗎」實驗。 4.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底部，避免實驗失敗。 5.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 6.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。 7.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 8.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如餅乾包裝、氣泡袋等物品。 活動二空氣還有什麼特性 【活動2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。				及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	第三單元奇妙的空氣活動二空氣還有什麼特性	學習表現	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。 3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗證。 4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性 【活動2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 2.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 3.教師說明空氣流動越快，風越大。 【活動2-2】空氣的壓縮 1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。 2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。 3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。 4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。 5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	了解空氣可以被壓縮。			育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十三	3	第三單元奇妙的空氣活動二空氣還有什麼特性/活動三	學習表現	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.運用空氣可被壓縮和流動的特性，設計有趣的科學玩具。 2.透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 3.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 4.透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行為。 5.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性 【活動2-3】好玩的空氣 1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它就會飛出去。 2.教師引導學生思可以以怎麼簡化空氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 3.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 4.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。 5.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。 6.教師引導學生討論應用空氣的特性，還可以設計什麼玩具，例如風車、噴氣飛機等。 7.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。 活動三乾淨空氣重要嗎 【活動3-1】空氣的重要 1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣： (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		乾淨空氣重要嗎		pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 6.認識吸盤與吸盤的設計原理。	(2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。 3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。 (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 【活動3-2】空氣乾淨健康好 1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響呢？ (1)會生病，影響健康。 (2)聞起來很難聞，不舒服。 (3)會一直咳嗽、打噴嚏。 (4)會過敏、氣喘。 2.教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。 3.教師提問要怎麼做才能減少空氣汙染？ (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。 (2)改用環保、低汙染的方式發電，例如風力、太陽能等。 (3)多種樹、少砍樹。 (4)短程移動可以騎腳踏車。 4.認識空氣品質指標所代表的意義。 5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。 【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？ 1.認識生活中常見的物品——吸盤。 2.教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的原因。		【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十四	3	第四單元廚房裡的科學活動一如何辨認廚房中的材料	學習表現	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動1-1】廚房中常用的材料 1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。 (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？ (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？ 2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。 3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。 4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。 5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物				習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的屬性。				
十五	3	第四單元廚房裡的科學活動一如何辨認廚房中的材	學習表現	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.了解除了直接由五官觀察出各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能溶於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 1.教師提問，引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失） 2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。 5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。 6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。 7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不容易溶於水。 9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如： (1)煮湯時加入食鹽。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		料	學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		(2)在紅茶中加入砂糖。 (3)清潔餐具時，在水中加入小蘇打粉。 10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。 11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。		健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
十六	3	第四單元廚房裡的科學活動一如何辨認廚房中的材	學習表現	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.知道物質溶解於水中的量是有限的。 2.知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動1-3】溫度對溶解的影響 1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。 2.進行「砂糖溶解的量」實驗。 3.教師指導在20毫升水中加入1平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下1平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實是有極限的。 4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解的量都是有限的。 5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂糖溶解了。 6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。 7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。 8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。 9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		料	學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。				健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
十七	3	第四單元廚房裡的科學活動二怎麼辨認水溶液的酸	學習表現	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.知道水溶液可分為酸性、中性和鹼性三種，但用感官無法準確判斷。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動2-1】廚房中材料的滋味 1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。 2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此透過查資料的方式，直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。 3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。 4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製0.5g/100mL檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶液。 5.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。 7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鹼		ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。 【活動2-2】顏色變變變 1.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 2.讓學生察覺紫色高麗菜遇到醋或檸檬汁會變色，進而思考紫色高麗菜汁顏色變化和酸鹼性的關係。 3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 4.教師須提醒學生不容易溶解的粉末無法判別酸鹼性。 5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。 (1)醋、檸檬酸水、小蘇打水都不是紫色。 (2)食鹽水、砂糖水是紫色（不變色）。		健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	第四單元廚房裡的科學活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	學習表現	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，判斷水溶液的酸、鹼性。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動2-2】顏色變變變 1.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。 2.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。 活動三如何利用材料特性辨識材料 【活動3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	3	第四單元廚房裡	學習表現	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【活動3-1】讓我來辨認 1.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 2.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的科學活動三如何利用材料特性辨識材料		INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。		3.從活動1、2所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不易溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 4.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 5.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 6.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。		應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十	3	第四單元廚房裡的科學活動三如	學習表現	INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？ 1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。 2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都能幫助清潔。	口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		何利用材料特性辨識材料						度。
廿一	3	生活裡的科學	學習表現	INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？ 1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。 2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都能幫助清潔。	口頭評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元田園樂活動一蔬菜是從哪裡來的	學習表現	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並知道蔬菜是食用植物的哪個部位。 2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。 3.請學生上臺發表，並指出這些蔬菜分別是食用哪一個部位。 4.說明：我們常食用的蔬菜來自於植物的根、莖、葉、花或果實等部位。 5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。 6.請學生觀察並比較各種蔬菜的特徵，並記錄下來。 【活動1-2】種菜前的準備 1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
			學習內容	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
二	3	第一單元田園樂活	學習表現	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的項目，進行分工合作。 3.了解播種的步	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動1-2】種菜前的準備 1.引導學生根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。 2.引導學生依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材，例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤。 3.討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動一蔬菜是從哪裡來的		繁衍下一代。	驟，並能依照正確的方法播種。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。	4.說明：大部分蔬菜喜歡生長在空氣流通、陽光、水分和養分充足的環境。 【活動1-3】動手種菜GO 1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 3.討論播種時需要注意的事。 4.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。		【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級
			學習內容	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
三	3	第一單元田園樂活動二哪些因素	學習表現	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。 3.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決的方法。 4.透過討論，知道澆水應注意的事項。	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 【活動2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。 4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。。 5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。 (4)幼苗的高度	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		會影響蔬菜生長	學習內容	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。 2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。 3.指導學生正確的澆水方法： (1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。 (2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須再澆水。 (3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。 (4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。		質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
四	3	第一單元	學習表現	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 【活動2-2】解決蔬菜成長的問題 1.教師引導學生回憶自己的經驗或學過的概念，帶領學生討論窗	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		田園樂活動二哪些因素會影響蔬菜生長		INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	題，並思考解決的方法。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。	臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 2.實驗前可引導學生練習設計實驗：如果是要確定陽光對蔬菜生長的影響，該怎麼做實驗呢？ 3.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 4.說明：植物有向著陽光生長的現象。 5.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 6.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。 7.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。		的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				
五	3	第一單元田園樂/第二單元溫度變化對物質的影響活	學習表現	INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。 4.知道生活中有哪些物質變化的現象。	第一單元田園樂 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化 【活動3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。 【活動3-2】蔬菜的一生 1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。 2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。 3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。 【科學閱讀】蘿蔔大不同 1.透過閱讀，讓學生了解胡蘿蔔與蘿蔔有什麼不同。 【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？ 1.花椰菜和青花菜都是常見的蔬菜，透過閱讀，讓學生認識兩者間的相同處和不同處。 第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動1-1】物質的變化 1.透過提問，引導學生思考自然中的物質彼此相互影響的各種現	課堂問答 小組討論 習作評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室
			學習內容	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動三蔬菜生長會經歷哪些變化/活動一什麼因素會影響物質變化		ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		象。 2.透過提問，讓學生提出生活經驗，討論生活中物質發生變化的現象。		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 /	學習表現	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.知道物質變化會受到空氣、水、溫度等因素的影響。 2.知道物質改變有些較快、容易觀察，有些較慢、不容易觀察，經歷一段時間的變化後會趨於穩定。 3.藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動1-1】物質的變化 1.透過提問，引發學生思考物質會改變，可提問： (1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？ (2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？ (3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？ 結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。 2.透過提問引導學生思考物質改變可能的因素，可提問： (1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？ (2)為什麼蘋果放置一段時間後就會變黃？ (3)鐵為什麼會生鏽？ 3.引導學生查詢資料，讓學生發表、討論所查到的生活中的物質變化現象，與其變化因素。 4.透過引導和討論，讓學生知道日常生活中許多物質受到空氣、水、溫度影響會產生不同變化。 【活動1-2】熱讓溫度改變了 1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。 2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動二溫度改變對水有哪些變化						
七	3	第二單元溫度變化對物質的影響	學習表現	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在	1.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。 2.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動2-1】溫度上升了 1.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 2.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。 3.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。	實驗操作 小組討論 口頭報告 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動二 溫度改變對水有哪些變化		因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。				【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				
八	3	第二單元溫度變化對物質的影響活動二溫度	學習表現	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	1.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。 2.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。 3.藉由討論，察覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。 4.藉由討論，察覺生活中有許多	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動2-1】溫度上升了 1.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。 2.透過觀察，提出結論：發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 3.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 4.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。 【活動2-2】溫度下降了 1.指導學生正確的溫度計使用方法。 2.透過實驗探究。發現水的溫度降到低於0℃後，會變成冰塊。 3.說明：水溫下降到0℃以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		改變對水有哪些變化	學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過	水變成冰的生活經驗。 5.能正確使用溫度計測量水溫。 6.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。 7.知道凝固的意義。 8.藉由觀察，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。 9.藉由觀察，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。			礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				
九	3	第二單元溫度變化對物質的影響活動三溫度改變對其他	學習表現	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，	1.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 2.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。 3.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動2-2】溫度下降了 1.透過提問，連接活動2-1的歸納，引導學生思考水蒸氣會不會遇冷又再變成水。 2.透過生活中的例子，引導學生討論生活中的小水珠現象。 3.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。 4.透過觀察探究，發現冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。 5.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動1-3舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。 6.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。 7.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 8.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 9.請學生發表自己生活經驗中是否有其他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動3-1】水的三態變化 1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		物質有什麼影響		可以運用測量的工具和方法得知。		改變造成的。 2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。 3.課綱加入了微觀的粒子概念，故教師在介紹物質的三種形態特性時，可適時加入課本固體、液體及氣體的示意圖說明，讓學生有初步的「物質是由微小粒子組成」的概念。 4.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。 5.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？ 6.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。 7.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。 8.請學生討論冰塊融化前後的變化，如果教學時間許可，鼓勵讓學生操作，或是由教師示範操作。讓學生察覺冰融化成水後重量不會改變。 9.提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量，也可讓學生回憶3上學過的「空氣占有空間」，探討空氣是否也具有重量，可由教師示範或影片，讓學生了解空氣具有重量。		礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				
十	3	第二單元溫度變化	學習表現	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動3-2】溫度改變對物質的影響 1.先透過溫度變化造成巧克力的形態改變引起學生的興趣與動機。 2.透過提問，請學生討論生活中還有哪些溫度改變時物質變化的例子，學生可能會說出顏色變化、形態變化、沒有變化等。甚至會說出煮熟了、燒焦、很燙等一般生活用語，教師可以提醒請學	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		對物質的影響活動三溫度改變對其他物質有什麼影響		INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	有不同的影響。	生將焦點放在物質本身的形態、顏色、溫度等科學性質上的變化，再進行表達。 3.透過展示巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。 4.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生鏽、發酵等現象。 5.本活動是學生喜歡動手的活動，可以視教學時間，讓學生可以親自操作、觀察和比較各種物質受熱前後的變化，學習成效更佳。 6.請學生蒐集資料，在課堂上發表其他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。 【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密 1.透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。		及其與生活的應用。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜
			學習內容	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	第三單元我是動物解說員活動一動物身體構造和功能有關嗎	學習表現	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.藉由認識不同環境中的生物，培養學生細心觀察的態度。 3.藉由操作活動，知道如何描述動物的外形特徵。 4.培養學生探索自然的信心和樂趣。 5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動1-1】你看過哪些動物 1.請學生發表看過哪些動物。 2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。 3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。 【活動1-2】動物的身體構造 1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。 2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 3.鼓勵學生選擇一種動物進行實地觀察、觀看影片、或蒐集資料，觀察並記錄動物的身體構造。 4.提醒實地觀察的學生要注意安全，不可隨意接近打擾或觸摸動物。 5.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 6.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。	口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】
			學習內容	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十二	3	第三單元我是動物解說員活動一	學習表現	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。 2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。 3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動1-3】動物的身體構造與功能 1.提問，讓學生思考不同的動物身體構造為什麼有不同特徵，並引導學生連結這些不同的構造和功能有關，可舉例：狗和兔同樣生活在陸地上，同樣具有四隻腳，但運動方式不同的差異。 2.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。 3.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應生活環境。 4.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動2-1】動物在哪裡生活	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動物身體構造和功能有關嗎/活動二 動物身體構造和適應環境有關		的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	清楚。	1.請學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。 2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。 3.提問學生擁有什麼樣特徵的動物會居住於哪種環境，加深印象。 4.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。		能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		嗎		環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。					戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十三	3	第三單元我是動物解說員活動二動	學習表現	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-Ⅱ-1 自然界的	1.藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。 2.藉由實驗，察覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。 3.藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。 4.藉由討論，察	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動2-2】動物生長需要食物 1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。 2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。 3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。 4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採	實驗操作 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		物身體構造和適應環境有關嗎		物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。	取適當的反應。		靈對環境感受的能力。
			學習內容	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	第三單元我是動物解說員活動二動物身體構造和適應環境有關嗎/	學習表現	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 2.察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。 3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。 4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 活動三動物有什麼生存法寶 【活動3-1】動物如何保護自己 1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。 【活動3-2】愛護動物小尖兵 1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。 2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。 【科學閱讀】龜都會游泳嗎？ 1.透過閱讀，介紹龜可以分為陸龜、海龜和淡水龜，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同，並鼓勵學生多觀察生活中見到的動物。 【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢 1.透過閱讀，介紹樹懶的生活習性，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯，進一步引發學生認識各種不同動物的興趣。 【生活科學家】動物飼育員忙什麼	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動三 動物有什麼生存法寶		或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		了解與動物相關的動物飼育員工作，引發學生對動物相關職業的興趣。		閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十五	3	第四單元天氣變變變 活動一天氣對	學習表現	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。	1.透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2.討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3.知道正確使用氣溫計的方法。	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響 【活動1-1】今天天氣如何 1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。 【活動1-2】天氣和生活連結 1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。 2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。 活動二如何觀測天氣 【活動2-1】氣溫的測量 1.請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。 2.指導學生學會使用氣溫計。	課堂問答 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		生活有何影響/活動二如何觀測天氣		INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。				
			學習內容	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。				
十六	3	第四單元天氣變變變活動二如何觀測	學習表現	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報	1.藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2.透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關係。 3.察覺雨量可以用水的高度來表示。 4.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動2-1】氣溫的測量 1.請學生到外面進行氣溫的測量並記錄。 2.測量前可提問：你知道怎樣使用氣溫計測量嗎？要在哪裡測量？要注意哪些事項呢？引導學生思考觀測時的注意事項。 3.學生觀測中，隨時注意學生氣溫計操作方式、讀取方式是否有錯誤，且挑選的觀測地點是否適合測量氣溫。 4.教師可於觀測後，學生填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有℃（攝氏）和℉（華氏），而我們較常使用的溫標是℃。 5.比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。 【活動2-2】雲量和雨量的觀測 1.帶學生到戶外觀察天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。 2.運用提問，讓學生連結生活經驗，思考當天空的雲聚集較多，	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		天氣		常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	力。	或是顏色灰暗時代表什麼？是否是快要下雨的徵兆。 3.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。		礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				
十七	3	第四單元天氣變變變活動二如何觀測天氣	學習表現	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2.知道雨量的單位是毫米。 3.知道風向是指風吹來的方向。 4.學習利用八方位表示方向。 5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6.能設計風向風力計。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動2-2】雲量和雨量的觀測 1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 2.多利用提問引導學生思考，此處可提問：什麼地點比較適合測量雨量？要收集多久的雨？藉由學生的回答釐清學生的概念。 3.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，且上下面積相同，可以收集到等高的雨水，因此較適合用來測量雨量。 【活動2-3】風向和風力的觀測 1.提出疑問，請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法，此處盡量鼓勵學生進行表達、討論。 2.學生討論完畢後，教師進行說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。 3.指導學生利用八方位表示風向。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，				外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常會有新發現。				
十八	3	第四單元天氣變變變活動二如何觀測天氣/活動三如何應	學習表現	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變	1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。 3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動2-3】風向和風力的觀測 1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計，此處可鼓勵學生利用不同的素材製作。 2.指導學生指北針的使用方法。 3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。 4.指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。 【活動2-4】我是天氣小主播 1.在學生掌握測量氣溫、雨量與風力後，引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。 2.報告時，教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性。 3.聆聽同學的報告後提出問題與討論。 活動三如何應用氣象資訊 【活動3-1】天氣預報 1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。 2.討論各種天氣預報的查詢管道。 3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 資料蒐集 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		用氣象資訊		化與人類生活的關係。				業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。				
十九	3	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊	學習表現	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。	1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。 2.從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。 3.透過討論與分享，知道四季的天氣有何特徵與差異。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【活動3-1】天氣預報 1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。 2.引導學生依據需求和目的，查詢不同類型的天氣預報。 【活動3-2】四季的天氣 1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。	課堂問答 小組討論 資料蒐集 習作評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的
			學習內容	ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。
廿	3	第四單元天氣變變變 活動三	學習表現	INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【科學閱讀】奇形怪狀的雲 1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。	課堂問答	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜
			學習內容	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		如何應用氣象資訊						愛閱讀的態度。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 藝術 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">藝術領域教師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自
主
行
動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思
考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</td></tr>
<tr><td>B
溝
通
互
動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝
通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解
各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多
元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</td></tr>
<tr><td>C
社
會
參
與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能
力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 ■英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】請註明週次</td><td colspan="4">【三上第12、13、17週】【三下第4、5、6、13、14、17、19週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【三上第9、10、15、15、21週】【三下第1、2、3、5、6、13、14、15、16、18週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【三上第4、6、7、19、20週】【三下第4、8、15、16週】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【三上第1、2、3、7、17、18、21週】【三下第1、3、5、6、13、14、17週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境
其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、■法治、■科技、■資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、■原住民教育</td></tr>
</table>

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	0～10%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80～90%
口語評量(口試、■口頭報告、口晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音樂 1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2.認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。 視覺 1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。 表演	第一單元音樂在哪裡 第三單元彩色的世界 【活動一】演唱〈說哈囉〉 1演唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符。 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉。 5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。 3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	音樂 1.認識小節、小節線、終止線、44拍。 2.感受44拍子的強弱。 視覺 3.找生活中的彩虹色。	1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習， 2.認識小節、小節線、終止線與44拍，聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 【活動二】搭一座彩虹橋 1.教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。 2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。 3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照P57的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。 4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。				
三	3	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	音樂 1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ三個音。 4.演唱〈瑪莉有之小綿羊〉。 視覺 1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。 表演	第一單元音樂在哪裡 1.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？ 2.練習高音譜號的寫法。 第三單元彩色的世界 1.找到和圖片顏色相似的粉蠟筆 2.色粉蠟筆及對比色的混色效果 3.引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-5 簡易即				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
四	3	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音樂 1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。 視覺 1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。	1.認識二分音符的時值並拍打樂曲節奏。 2.觀察粉蠟筆或彩色筆盒顏料的排列方式。請學生討論原因為何？ 3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素進行創作。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		世界		2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。				
			學習內容	音樂 1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。 視覺 1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。				
五	3	第一單元音樂在	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音樂 認識四分休止符。 視覺 欣賞藝術家作品中的天空與色彩。	第一單元音樂在哪裡 1.演唱〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2.以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉唱名旋律，學生跟著模仿演唱。 4.拍打語言節奏，並念念看課本P21遊戲名稱連連看，找到和遊戲名稱相對應的節奏。 第三單元彩色的世界	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		哪裡、第三單元彩色的世界		1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		1.觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.顏色與情緒感受？說一說觀察到的顏色與情緒的表達。」		容個別差異並尊重自己與他人的權利
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音樂 1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓的生平。 視覺 1.欣賞藝術家作品中的天空與色彩 2.找出藝術家作品中的天空色彩。	1.欣賞〈驚愕交響曲〉第二樂章A段曲調 2.了解音樂元素如何表現驚愕的效果。 3.哼唱主題曲調，指出對應的圖形譜。配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 1.觀賞藝術家作品，並引導學生觀察課本上的畫作。 2.請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
七	3	第一單元音樂在哪裡、第三	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富	音樂 1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。	【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 【活動六】我的天空-1 1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.鼓勵學生用粉蠟筆，練習不同塗色方式，可完成不同色調與質感的色紙。 4.進行混合疊色時，可鼓勵學生練習不同的疊色方式，亦可能創	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		單元彩色的世界		創作主題。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	3.創作天空下的大樹拼貼作品。	作出不同色調與質感的色紙。 5.學會使用類似的色彩混合疊色後，再拿出8開圖畫紙或書面紙畫一張天空的圖。		
			學習內容	音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	第一單元音樂在哪裡、第三單元彩色的世界	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	音樂 1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3.創作天空下的大樹拼貼作品。	1.認識直笛的外形與特色。 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法。 3.引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。 1.運用已學會的技法自製色紙，或是收集其他紙材，製作天空下的大樹。 2.嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕表現樹的姿態。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
			學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				人造物、藝術作品與藝術家。 表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
九	3	第一單元音樂在哪裡、第四單元質	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	音樂 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的曲調。 視覺 1.觀察紋路的特徵。 2.從紋路連結生活中的物件。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。	【活動三】直笛習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。 2.運指練習 3.曲調習奏：用ㄉㄨ輕念P29譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調 4.教師隨機以ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 【活動一】生活中的紋路 1.學生觀察課本圖例1～9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。 2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片7是樹幹(物件名稱)，因為它看起來是咖啡色而且粗粗的，讓我想到那次觀察樹的經驗。 3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		感探險家	學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。			
十	3	第一單元音樂在哪裡、	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識24拍、ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ。 視覺 1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。	【活動一】演唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。 2.演唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識24拍 6.認識ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ的位置。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第四單元質感探險家		1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。	【活動二】畫出觸摸的感覺 1.教師揭示課本的6張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2.教師選擇其中1張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。		動、植物的生命。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一（期中評量週）	3	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	音樂 1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識24拍、ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ。 視覺 1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。	【活動一】演唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。 2.演唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識24拍 6.認識ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ的位置。 【活動二】畫出觸摸的感覺 1.教師揭示課本的6張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2.教師選擇其中1張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
十二	3	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音樂 1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的樂器構造、音色與演奏方式。 視覺 1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。	【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉 2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。 4.認識梆笛樂器構造。 【活動四】我的質感大怪獸 1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生2人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。 2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。 3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。	口口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。				並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十三	3	第二單元走向大自然、第四單元質感探	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音樂 1.演唱歌曲〈小小雨滴〉。 2.認識上行與下行、同音反覆。 視覺 1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。	【活動一】演唱〈小小雨滴〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在演唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2.複習ㄉㄛ音～ㄌㄚ音在五線譜上的位置及手號。 3.認識上、下行和同音反覆 4.讓學生分組練習並展演分享。 【活動五】和土做朋友 1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。 3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。	口頭發表 實作表演 學習單	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】
			學習內容	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		險家、第五單元身體魔法師						人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四	3	第二單元走向大自然、第四單元質感	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-5 能觀察生活	樂 1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識三角鐵與響板。 視覺 1.在土板上製作不同質感。	1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並演唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 1.教師示範用棍製作土板。 2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。	口頭發表 實作表演 學習單	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		探險家		物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。				
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				
十五	3	第二單元	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	樂 1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識三角鐵與	1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並演唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。	口頭發表 實作表演 學習單	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		走向大自然、第四單元質感探險家、第六單元Go！Go！運動		1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	響板。 視覺 1.在土板上製作不同質感。 2.拼接土板成集體創作。	3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 1.教師示範用棍製作土板。 2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。 3.將小組的作品集合，彼此互相欣賞與分享。		鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		會		視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索				
十六	3	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1能認識直笛。 2能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3能吹奏直笛B,A音。 4能認識全音符並打出正確節奏。 5能演唱〈如果興就拍拍手〉。 6能嘗試簡易的即興節奏。 7能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。	1教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。 2教師示範直笛運氣方法。 3教師示範直笛韻蛇方法。 4教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。 5演唱〈如果興就拍拍手〉。 6複習學習過的節奏。		
			學習內容	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第六單元Go！Go！運動會		音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
十七	3	第二單元走向大自然、第四單元質	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1能認識直笛。 2能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3能吹奏直笛B,A音。 4能認識全音符並打出正確節奏。 5能演唱〈如果興就拍拍手〉。 6能嘗試簡易的即興節奏。 7能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。	1教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。 2教師示範直笛運氣方法。 3教師示範直笛韻蛇方法。 4教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。 5演唱〈如果興就拍拍手〉。 6複習學習過的節奏。 7教師指導學生用身體不同的部位，即興出四四拍的節奏，如：拍手、踏步、彈指、拍膝蓋。 8教師播放兩首樂曲，請同學聆聽並連連看這個特別的音色是什麼？	口語評量 態度評量 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		感探險家、第六單元Go！Go！運動會		音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
十八	3	第二單元走向大自然	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1能認識直笛。 2能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3能吹奏直笛B,A音。 4能認識全音符並打出正確節奏。 5能演唱〈如果興就拍拍手〉。	1教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。 2教師示範直笛運氣方法。 3教師示範直笛韻蛇方法。 4教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。 5演唱〈如果興就拍拍手〉。 6複習學習過的節奏。 7教師指導學生用身體不同的部位，即興出四四拍的節奏，如：拍手、踏步、彈指、拍膝蓋。 8教師播放兩首樂曲，請同學聆聽並連連看這個特別的音色是什麼？	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、第四單元質感探險家	學習內容	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	6能嘗試簡易的即興節奏。 7能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。		曲、以直笛正確吹奏。	
十九	3	第二單元走向大自然、第四單元質	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	音樂 1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並畫出線條或圖形。 視覺 1.認識魚的造型與各部位特徵。	1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」 3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？ 1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。 2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。 3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。 4.作品展示與欣賞	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	然和諧共生，進而保護重要棲地。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		感探險家、		2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板。			
			學習內容	音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十(期末評量週)	3	第二單元走向大自然、第四單元質感探險家、	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、	1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄌㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。 2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	環境布置。			
二十一	3	期末、歡	學習表現	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	1能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2能創作簡易的歡	1教師複習四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念法。 2教師引導學生討論，完成歡呼概念圖。 3請學生揀選適當的字詞，試寫一句完整的歡呼。 4請學生分享與發表。 5學生隨歌曲CD或琴聲，演唱歌曲〈伊比呀呀〉。	口頭評量： 回答與分享。 實作評	**【性別平等教育】** 性E2 覺知身體意象對身心的影響。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		欣鼓舞的音樂	學習內容	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	呼與節奏，並表達自我感受。 3能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 4能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 6能演唱〈Bingo〉，並打出正確節奏。 7能完成曲調模仿、接力、接龍。 8.能聆聽並判斷節奏與曲調	6教師請學生隨琴聲或歌曲CD拍念歌曲節奏。 7教師引導學生練習拍擊課本範例節奏。 8教師引導學生肢體節奏即興，請學生分享，並創作自己的肢體節奏，寫在課本上。 9請學生兩人或三人搭配，一起合奏，是否可以演奏出和諧的節奏。 10教師播放歌曲〈音階歌〉，請學生聆聽。	量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、用直笛吹出正確音高。 紙筆評量： 完成小試身手的作答。	性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。
廿二	3	期末、歡欣鼓舞的音	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	1能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2能設計肢體單純向上、向下的動作。 3能簡單表演出生活中含有向上、	1教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。 2教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。 3教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。 4學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂 5.猜猜我在做甚麼：生活中常有肢體往上或往下的動作，請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，讓同學們猜猜看， 6教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量，亦可加入聲響即使是靜止的畫作，我們也能感受畫中	動態評量： 是否能分辨上下行音樂，並做出相對應動作。 實作評量： 是否能設	**【生命教育】** 生E13 生活中的美感經驗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		樂		式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	向下的動作。 4能和同學合作完成表演。 5能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	人物的方向。 7視覺藝術作品中的力量1教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	計、表演生活中含有向上、向下的動作。	
			學習內容	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元春天音樂會、第三單元線	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 。	音樂 1.演唱歌曲〈春神來了〉。 2.進行異曲同唱，感受和聲之美。 視覺 1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試模仿。 3.能操作各種筆並畫出線條。 4.認識軟筆與硬筆的差異。	【活動一】演唱〈春神來了〉 1.哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.全班演唱三上〈小星星〉。 3.學生一組演唱〈春神來了〉，另一組重複拍打固定節奏。 4.兩組同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，感受和聲之美。 【活動一】我是修復大師 1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。 2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。 3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。 4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 【活動二】畫筆大集合 1.請學生利用帶來的筆，在課本P56上畫出簡單線條，並比較差異。 2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3.教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。 4.引導學生思考，除了文具用品之外，還有什麼東西可以當做筆？	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		條 會 說 話		視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。		5.各組發一張白紙，請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。 6.討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。		法E3 利用規則來避免衝突。
二	3	第 一 單 元 春 天 音 樂 會 、 第 三 單 元 線 條 會 說 話	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	音樂 1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。 3.認識附點二分音符及高音ㄖㄨㄝ。 視覺 1.觀察線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。表演	1. 演唱〈春天來了〉聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.認識附點二分音符及高音ㄖㄨㄝ。 4.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 5.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。 6.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。 1.請學生用一支筆於課本P59寫上適合的形容詞，並畫出不同線條。 2.請學生互相交流繪製的線條。 3.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 4.發給學生32開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。				
三	3	第 一 單 元 春 天	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。 視覺	1.聆聽《四季》小提琴協奏曲〈春〉第一樂章的三段主題曲調。 2.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2.請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4.介紹課本中的名畫。	口語評量、操作評量、態度評量、	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		音樂會、第三單元線條會說話		1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。		作品評量。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
四	3	第一單元春天音樂會、第三	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢	音樂 1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識34拍號和附點二分音符。 視覺 1.觀察線條在藝術作品中的表現。 2.能欣賞藝術家的線條創作。 3.培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能	1.先哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.認識34拍與附點二分音符。 1.將學生分組，每組發下數張宣紙和調色盤，把墨汁倒在調色盤的中心。 2.教師示範基礎水墨練習。 3.教師示範畫線條。 4.請學生運用剛剛發下的宣紙，開始練習水墨的基礎練習。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		單元線條會說話		體等多元方式，回應聆聽的感受。	力。 4.能嘗試運用毛筆工具創造線條。			【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				
五	3	第一單元春天音樂會、第	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	音樂 1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。 視覺 1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。	1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在44拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.演唱歌曲音名，再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以肢體或節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。 1.分享看過的特色髮型，並說明髮型由於時空背景不同，可能顛覆現在的性別刻板印象。 2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並在課本P69繪製髮型。 3.每人一張16開厚紙卡，請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 4.髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現，也可以利用各種線形的立體材料進行創作。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		三單元線條會說話	學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				與他人的權利。 【原住民族教育】 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
六		第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。 視覺 1.欣賞藝術家的編織創作。 2.運用線性材料創作編織用品。	1.聽本曲並隨著樂曲擺動。 2.介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並練習哼唱，再搭配跑步或划船的動作。 4.播放演出片段，學生討論聽影片中的樂器。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 編織的巨人 1.引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。 2.欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意義。 3.教師發下8條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 4.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 5.本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。 6.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
七	3	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	音樂 1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。 視覺 1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。	曲調習奏與合奏 1.複習直笛運舌、運氣的方法。 2.運指複習：以ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。 3.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。 4.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。 【活動】雨中風景 1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋安宅驟雨〉，引導學生觀察，感受雨量大小。 3.介紹版畫工具。 4.滾上油墨。 5.刮出線條。 6.蓋上紙，馬連繞圈擦印。 7.掀紙晾乾。 8.畫人物。 9.剪貼人物。 10.簽名。	口語評量、態度評量、作品評量。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
八	3	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	高音ㄉㄛ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。 【活動】雨中風景2 1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋安宅驟雨〉，引導學生觀察，感受雨量大小。 3.介紹版畫工具。 4.滾上油墨。 5.刮出線條。 6.蓋上紙，馬連繞圈擦印。 7.掀紙晾乾。 8.畫人物。 9.剪貼人物。 10.簽名。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
九	3	第一單元春天音樂會、第三單元線條會說話	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音樂 1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識拍子、節拍與節奏。 視覺 1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。	【活動】演唱〈來歡唱〉 1.學生先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，複習五線譜ㄙㄛ到高音ㄖㄨㄝ的位置。 3.帶領學生認識拍子、節拍與節奏。 4.引導學生利用附件，創作節奏型並分享。 【活動】形狀躲貓貓 1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3.鼓勵學生分享發現。 4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十（期中評量週）	3	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識C大調音階。 3.認識唱名與音名。 視覺 1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。	【活動】演唱〈學唱歌〉 1.學生以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 3.音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是C……以此類推。 4.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。 5.檢視鍵盤上的C大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全全半。 6.說明大調音階的第一音是主音，主音是C，叫做C大調音階。 【活動】三角形拼排趣 1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。 2.學生觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形。 3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
十一	3	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音樂 1.欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。 視覺 1.分析生活中圓形物件的排列方式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	【活動】欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。 4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 【活動】圓舞曲 1.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」 2.引導學生觀察課本P82的圖片，每個圓形之間的距離、大小與是否重疊。 3.利用附件的圓點貼紙，用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】
			學習內容	音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		術師		空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十二	3	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音樂 1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.認識低音ㄒㄧ。 3.三拍子的節奏律動。 視覺 1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。	【活動】演唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。 3.認識低音ㄒㄧ。 4.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 單人1-踏腳、拍手、拍手。 單人2-拍手、拍膝、拍膝。 雙人1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。 雙人2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。 四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。 【活動】方塊舞 1.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。 2.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 3.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計作品。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	第二單元溫馨的旋律、第四單元形狀魔術師	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音樂 1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.透過排列，形成反覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。	【活動】欣賞〈小步舞曲〉 1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3.學生說出對這首樂曲的感受。 4.隨樂曲哼唱曲調。 5.介紹巴赫生平。 【活動】反反覆覆創造美 1.將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 2.將長條書面紙連續對折並繪製圖案，可變成連續圖案。 3.換一種色紙的形狀，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。	表演評量、口頭評量、創作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
十四	3	第二單元溫馨	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現	音樂 1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受34拍子與44拍子的異同。 視覺	【活動】演唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。 3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。 5.引導學生思考34拍子與44拍子的不同。	表演評量、創作評量、實作評量、	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的旋律、第四單元形狀魔術師		表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。	【活動】蓋印我的房子 1.教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。 2.觀察課本的圖片，實際以文具蓋印。 3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。 4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。 5.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度。	口頭評量	求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
十五	3		學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音樂 1.認識高音ㄖㄨㄝ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。 視覺 1.觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。	【活動】曲調習奏並認識高音ㄖㄨㄝ的指法 1.高音ㄖㄨㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.演唱〈快樂相聚〉。 4.指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.認識木魚與鈴鼓。 7.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 【活動】如影隨形 1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。 2.走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。 3.學生選擇影子，將紙置於地上，用筆將影子輪廓描繪下來。 4.回到教室，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。	表演評量、口頭評量、態度評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				自然環境的美、平衡、與完整性。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
十六	3		學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	音樂 1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。 視覺 1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。	【活動】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛。 2.簡介斷奏。 3.應用斷奏，並比較差異。 4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。 6.學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。 【活動】翻轉形狀 1.觀察課本P84藝術品的組成元素。 2.將身邊擁有的物品，轉換不同角度，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。 3.收集生活中的回收物品，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。	表演評量、實際演練、態度評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
十七	3	第六單元與動物有約	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	【演奏】曲調習奏並認識高音ㄖㄨㄝ的指法 1.高音ㄖㄨㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.演唱〈快樂相聚〉。 4.指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.認識木魚與鈴鼓。 7.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 【活動】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.分組模仿動物的動作拍打節奏。 【活動】演唱〈龜兔賽跑〉 1.鋼琴伴奏，進行第一段快板演唱，再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現會產生什麼效果與影響？ 3.在譜例中找出下行音階。 【活動】欣賞〈動物狂歡節〉 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	表演評量、態度評量、節奏評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-Ⅱ-2 音樂與生活。				
十八	3	第六單元與動物有約	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1.直笛演奏曲目從低音Do到高音Do Re的曲子 1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。	【活動】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛。 2.簡介斷奏。 3.應用斷奏，並比較差異。 4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。 6.學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。 【活動】動物模擬活動 1.教師指定一名學生為國王讓全班變成一種動物，全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.播放動物影片，全班輪流回答觀察到的動物特色或以肢體模仿。 3.學生4人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動】臺灣特有動物動作模仿 1.學生4~5人一組，每組討論一種臺灣特有動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。	表演評量、實際演練、態度評量、節奏評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。					
十九（期末評量週）	3	第六單元與動物有約	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	1.直笛演奏曲目從低音Do到高音Do Re的曲子 1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	【演奏】曲調習奏並認識高音ㄖㄨㄝ的指法 1.高音ㄖㄨㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.演唱〈快樂相聚〉。 4.指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.認識木魚與鈴鼓。 7.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 【活動】是誰躲在草叢裡 1.學生圍坐成圓，觀察課本P130畫面，思考感受。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請同學幫角色加一句有語氣的臺詞。 3.教師用繪本講述《是誰躲在草叢裡》故事。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成10～12人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。	表演評量、實作演練、態度評量、創作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	表E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	3	第六單元與動物有約	學習表現	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1.直笛演奏曲目從低音Do到高音Do Re的曲子 1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。	【演奏】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛。 2.簡介斷奏。 3.應用斷奏，並比較差異。 4.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 5.帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論使用斷奏的部分。 【演奏】曲調習奏並認識高音ㄖㄨㄜ的指法 1.高音ㄖㄨㄜ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.演唱〈快樂相聚〉。 4.指導〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 【活動】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺灣特有動物的足印 1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。 2.動物與腳印的配對。 【活動】觀察並描繪動物 1.學生上臺描述自己的臉部特徵。 2.觀察課本動物圖片，描述觀察到的特色。 3.創作接力：學生每4~6人一組，上臺10~20秒，接力描繪指定的動物。 4.觀察課本的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。	表演評量、實作演練、態度評量、創作評量	環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	3	第六單元與動物有約	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			表演評量、實作演練、態度評量、創作評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度綜合領域課程計畫

授課年級	三年級	授課教師	劉欣宜 吳銘勇 劉雅文

課程說明

1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。
2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。
3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。
4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
B 溝通互動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

與其他課程的聯結

☐國語文 ☐英語文 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學(生活)
☐藝術 ☑綜合活動 ☐體育與健康 ☐校訂課程:_____
☐其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【17-21 週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6 節)**以上家庭教育課程及活動」
【　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6 節)**以上環境教育。」
【　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【　】全民國防教育法第 7 條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、☑安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☑戶外教育 其他重要議題：☑品德、☑生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、☑防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、☑生涯規劃、☑多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、☑環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☑筆試)	20%
檔案評量(☑資料蒐集整理、☑書面報告)	
實作評量(□表演、☑實作、☑作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(☑口試、☑口頭報告、□晤談)	

上學期						
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點
一	2	單元一最佳拍檔	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 1.分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一 題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 2.邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。 二、讓我們玩在一起 1.教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩 出自己想玩的團體遊戲。 2.引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ 3.討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回 的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等 4.進行遊戲規則說明。 5.引導思考「怎樣玩才安全？」 甲、遊戲過程哪部分比較危險？ 乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？ 丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？ 6.分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。 7.遊戲結束後，教師帶領學生探討活動過程中，有哪 方？ 8.進一步讓學生反思自己在活動中做了些什麼，如果調 以讓活動更順利？ ~本節結束~
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						<活動 1>讓我們玩在一起（續上節） 三、體驗反思再行動 1.針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。 2.教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」引導。 ●詢問伙伴的想法。 ●關心別人的感受。 3.針對遊戲引導反思如下： ●剛才的活動中，你們遇到哪些問題？又怎麼解決？ ●大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？ ●回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？ 4.藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。 5.最後引導思考如下 ●遊戲為什麼要有規則？ ●成功或失敗的原因是什麼？ ●在修正的過程中你看見哪些變化？ 四、教師進行回饋與統整。 ~本節結束~		
二	2	單元一最佳拍檔	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 2>心情交流板 一、引起動機 1.藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。 2.以呼口號的方式（例如：第二組、第二組，快樂合作無人阻……）展現小組特色。 3.以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷，引導思考如下： ●過程中曾接受了哪些幫助或關懷？當時的感受是什麼？ ●有哪些人曾對自己伸出援手或給予關懷呢？ ~本節結束~	實作與口語評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Bb-II-3 團體活動的參與態度。		二、表達感受 1.教師引導學生表達自己在遊戲中的感受，並且討論在活動過程中，是否注意到其他同伴的感受是什麼？ 2.下一次活動的時候，可以做些什麼來兼顧同伴的感受呢？ <活動 2>心情交流板（續上節） 三、落實關懷 1.學生了解關懷團隊伙伴的重要性後，要更深入引導學生將此落實於日常生活之中。 2.課本舉三個範例讓學生思考，藉由在活動中學到的關懷他人的方式，可以如何融入於日常生活中，並進一步展現其榮譽感。 3.小組上台分享。 四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。		
三	2	單元二我們想要的班級	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 一、引起動機 銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 2 年同班生活的期待。 二、我們這一班 1.各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下： ●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？ ●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ 2.各組發表小組討論的班級樣貌。 3.教師先帶領分組討論分享後反思如下: ●在大家討論過程中，自己提出哪些建議？ ●大家提出的想法很多，你們是如何整合？ ●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？ 4.後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。	實作與口語評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						~本節結束~		
四	2	單元二我們想要的班級	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 三、班級行動祕笈 1.全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下: ●我們班的共同目標是什麼？ ●要怎麼做才能達成這個目標？ 2.彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下： ●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？ ●要如何讓自己能負起任務的責任呢？ 四、班級形象企畫師 1.參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企畫師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。 2.規畫分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。 ~本節結束~	實作與口語評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				
五	2	單元二我們想要	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 3.依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。 4.教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。 五、教師進行回饋與統整。 1.針對本單元引導思考如下:	實作與口語評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的班級	學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	動完成團體目標。	●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？ ●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5 分）？為什麼？ ●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？ ●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？ 2.討論未能完成的情境布置後續規畫方案。 3.參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。 ●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作 ●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。 ●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。 ~本節結束~		
六	2	單元一認識情緒	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1.學會用正確情緒語詞表達情緒。 2.能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 4.能透過情緒溫度計表達情緒強度。	單元一認識情緒 <活動一>情緒觀測站 一、課程介紹 1.課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，我們無論在家、學校，或是任何地方，都會有不同的情緒產生，讓我們一起來認識它們，學習用正確情緒語詞表達，學習如何為情緒找到出口，並為情緒找到適當的表達方式。。 2.請同學觀察 6 個臉譜的表情。 3.猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什麼時候我會有這些情緒或表情？ 4.請小朋友自由發表生活中的經驗，小朋友分享時，教師可以用 6W 問句，引導學生說說發生這個情緒的時間、地點、對象、經過、原因、情緒、行為反應、影響、感想。 5.小朋友發表後，教師以同理心回應：簡述學生的經驗，並說出學生可能的情緒感受。	自我評量	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						單元一認識情緒 <活動 1>情緒觀測站 一、認識我們的情緒 1.教師說明課本上不同情緒語詞的意思，邀請學生分享生活經驗，若是學生無法分享則由教師舉例，加以解釋每個情緒的表情、動作、可能發生的情境。 2.請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗，分享時著重於自身的經驗，尤其是發生的情境、對象。 3.小組輪流發表個情緒語詞的生活經驗，教師鼓勵學生用表演的方式表達，學生演出時教師引導其他學生觀察，發表學生的表情、動作、語調。 4.教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆，教師加以說明及澄清。 二、生活中的情緒 1.教師將班上學生分成 5 組（實際狀況可依班級人數調整），教師引導學生觀察課本上的照片 。 2.小組討論每張照片發生的人物、時間、地點、事件經過、可能的原因、可能的情緒。 3.小組輪流以表演，或口頭報告方式分享照片的情境。 4.每組表演後，同學提問、回饋。 5.教師歸納： (1)從這兩頁照片的討論及各組表演，我們知道情緒是受情境中的人物、事件經過、甚至是每個人的想法所影響。 (2)針對各組分組討論及表演的學習狀況給予口頭回饋及鼓勵。 6.教師提問：課本照片中的這些情況，是不是跟自己有相似，也有不同的地方？ 7.小組分享自己的經驗，哪幾張照片是類似的經驗？哪幾張照片是不同的經驗？ 8.教師從學生分享經驗中歸納：和同學討論，並且分享自己經驗後，是不是發現每個人的情緒反應都不一樣？		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、情緒比一比 1.老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其他學生說出這個情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。 2.其他學生猜一猜臺上同學比的是什麼情緒。		
七	2	單元一認識情緒	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1.學會用正確情緒語詞表達情緒。 2.能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 4.能透過情緒溫度計表達情緒強度。	四、生活中的情緒 1.教師說明：情緒的產生都與生活事件緊密相關，課本第 30 頁是一個小朋友的情緒日記，一起來看看日記中的小朋友發生什麼事情？ 2.教師提問： (1)故事主角發生什麼事情？他的情緒有什麼變化？為什麼？ (2) 故事主角把日記中的事情告訴他的朋友後，為什麼他們有不一樣的反應？ (3)如果自己的朋友籃球打得比較好，跟這樣的朋友去打球時，會有什麼心情？ 3.教師歸納：我們因為發生不同的事情，所以出現不同的情緒反應，即使遇到相同的事情，不同的人也會有不同的情緒反應！ 五、情緒日記 1.教師說明情緒日記的書寫方式：認識各種情緒後，我們開始練習從生活事件中發覺自己的情緒，把自己發生的事情和當時的情緒記錄在小本子或是聯絡簿上。 2.教師可以根據班級學生的整體狀況及班級經營需求，決定情緒日記書寫的方式。情緒日記是學生學習表達及記錄情緒的方式，與語文領域造句練習、作文練習應有所區隔，故教師宜鼓勵學生撰寫親身的生活經驗及感受，不要過度著重錯別字之訂正，及文句之通順。 ~本節結束~ 情緒感測器 1.教師說明，小朋友了解情緒有正、負向及強、弱後，我們一起學習用「情緒感測器」來幫助自己發現現在自己的情緒。現在老師手上有個情緒感測器（以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆	自我評量	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						盒）它可以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10 分，如果是非常不 好是 1 分，你也可能感應到 1—10 中間的分數。 2.學生拿到象徵情緒感測器的物品後，回答自己的情緒感測器的分數。 3.教師提問：為什麼給「X 分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度的物品傳給隔壁的同學。 情緒大發現 1.指導學生參考情緒日記，將過去兩週的情緒變化，記錄在下表。數一數，在這一週中，你的正向情緒、負向情緒各有幾個？ 2.說說看，在過去一週發生什麼事，每一天的情緒是什麼？ 3.小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不愉悅、不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口。我們一起在單元 2 學習調整情緒的方式。 單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 一、情緒猜一猜 1.請同學上臺分享最近發生的一件事，讓其他同學猜一猜發表的同學可能的情緒是什麼？ 2.在尊重學生隱私前提下，教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。 3.教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事，所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒！		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	2	單元一認識情緒、單元二情緒的出口	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	<活動 2>分辨情緒（續上節） 二、分辨情緒 1.教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡，跟同學分享。這些情緒有哪些讓你感到愉悅的？哪些讓你感到不愉悅的？ 2.教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺愉悅的，稱為正向情緒，讓自己感覺不愉悅的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度，我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置，而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。 3.請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖，並說出你為什麼這樣擺放？完成後，看看別組擺的和自己那組是否完全一樣？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來；感到舒服的情緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。 ~本節結束~ 單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 吹氣球，玩情緒 1.教師根據學生課本引導學生進行吹氣球活動。 2.教室提問：剛剛吹氣球的過程中，你的情緒是什麼？ 3.教室在黑板上畫上情緒象限圖，請學生在情緒象限圖上飆上自己的名字（或是貼上自己的名字卡片），代表自己現在的情緒狀態，並和小組同學討論自己為什麼這樣擺放？ 4.教師帶領全班討論：同樣是吹氣球，為什麼大家體驗到的情緒及強度是不一樣的？ 5.教師總結：剛剛我們一起進行吹氣球活動，但每個人有不同的情緒反應，同一件事對不同的人，因為大家過去的經驗不同、想法不同，所以會有不同的情緒！	自我評量	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						~本節結束~ 單元二、情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 故事時間：阿里不見了 1.請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。 2.請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。 3.教師帶領同學觀察課本中人物的表情、動作，詢問學生每一位故事可能的情緒，並在板書寫下情緒的名稱。 4.聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想要分享。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 一、情緒雲霄飛車 1.配合課本，4-6 人一組共同討論。 (1)阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？ (2)他的情緒分別是什麼？阿里的情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？ 2.小組討論 教師提問：這些調適情緒的方式，哪些是適合的？哪些是需要修正的呢？為什麼？ ~本節結束~		
九	2	單元二情緒的	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情	單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車（續上節） 一、情緒日記 1.請同學閱讀「情緒日記」。 2.討論課本上面的四張圖，哪些是適合的情緒處理方式？哪些是不適合	自我評量	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		出口		和技巧。	緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	的情緒處理方式？為什麼？ (1)合適的方式：想快樂的事情、跑到自己的房間冷靜、流眼淚。 (2)不合適的方式：打人。 3.學生在自己的情緒日記中找出曾經使用處理情緒的方式，和同學一起討論哪些是合適的方式？哪些方式是不合適的？ 4.小組討論並寫出合適情緒處理的原則。 二、情緒處理的原則 1.教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。 2.配合課本全班共同討論：下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？ 並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與到自己房間冷靜之差異。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想，心情不一樣 一、換個角度，心情不一樣 1.教師說明課本的例子，當口渴時看到半杯水，有人心裡想：還好有半杯水，心情就很愉快；也有人想：怎麼只有半杯水，心情就很失望。 2.請小朋友分享生活中可以透過換個想法調整情緒的例子。 3.全班分享討論。 4.教師總結：同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來調整自己的情緒，正向思考能夠幫助我們保持正向情緒！ 二、正向思考 1.教師說明：課本上舉出生活常見的例子，我們一起來練習怎麼樣透過改變想法，維持正向思考，來調整情緒。 2.和同組的同學從情緒日記找出可以練習轉念的事件，練習看看，並且在生活中練習。 ~本節結束~		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、情緒小偵探 1.小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表，這一週發生的事情及情緒。 2.教師引導學生思考並發表，用了哪些方式處理情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？ 3.教師說明：生活中有各種情緒，除了學會處理不愉快的情緒，我們也要學習用感恩的心，發現及創造生活中快樂的事，小小快樂的累積，會讓我們擁有更多正向情緒經驗。 4.請學生寫下生活中讓你感到愉悅的事。 四、我的五大情緒管理策略： 1.聽完同學的分享，除了自己原來的情緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在課本第 44 頁。 2.學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。 五、課程回顧 1.教師回顧本單元所學內容。 2.學生分享生活中運用所學情緒管理策略的狀況。		
十	2	單元一愛學齊步	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有厲害之處的共同因素。	單元一愛學齊步走 課程認識 1.帶學生一起找到自己的學習目標，並設計屬於自己的學習計畫。 2.學習計畫的執行過程中，若遇到需調整處，該如何找到資源進行修正，最後達到自己訂定的目標。 <活動 1>超級比一比 一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，你看到課本上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。 學生擬答：	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（一）我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。 （二）我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。 （三）我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。 三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是課本上面沒有的，可以和大家分享。 學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。 四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？ ~本節結束~		
十一	2	單元一愛學齊步走	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有厲害之處的共同因素。	單元一愛學齊步走 <活動 1>超級比一比（續上節） 一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。 二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？ 學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？ 三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。 四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是天生就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？ ~本節結束~	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	2	單元二愛學有妙方	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？ 二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。 三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要什麼呢？有沒有一定的流程需要知道？ 學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積；可能會碰到困難。 四、教師帶領學生學會如何訂立學習目標，並且找到資源協助自己達成目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 1 學習階梯> 一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向，選定完目標之後，再參考課本上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？ 二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，另外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳 100 下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。 學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考 90 分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖 60 下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師說明：每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。 學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用什麼學習方法來達成我的目標。 四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。 ~本節結束~		
十三	2	單元二愛學有妙方	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 <活動 2>尋找學習方法 一、教師提問：根據課本，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姊妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。 二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標！ 學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 3>我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？ 學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標，必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。 四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。 ~本節結束~		
十四	2	單元三愛學我最行	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動 1>行動紀錄我最棒 一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？ 二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？ 學生擬答：我的學習目標是 1 分鐘跳繩 140 下，我選擇的原因是想要讓自己更健康、行動是每天練習 10 分鐘、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。 三、教師說明：如何持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？ 學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。 四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難，但是重點是如何找到方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進，同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標！ ~本節結束~	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						單元三愛學我最行（續上節） <活動 1>行動紀錄我最棒 一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？ 二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整，討論完後要如何記錄行動呢？ 學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。 三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看課本的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？ 學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。 四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己，最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標進行調整。 ~本節結束~		
十五	2	單元三愛學我最行	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法：	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（一）調整練習的次數 （二）可以詢問學習教練怎麼調整 （三）時間規畫。學習行動對於達成目標是非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。 學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更可以達成目標。 四、教師總結：學習行動是決定學習目標是否可以達成的重要因素。學習行動不是訂了就不能改，但是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！ ~本節結束~		
十六	2	單元三愛學我最行	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些什麼？你的學習目標是什麼？你找到的學習教練有哪些？提供了什麼學習上的幫助以及哪些學習方法？以及你的學習行動有哪些來幫助你達成學習目標。 二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？ 學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。 三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。 四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。 ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						有按照自己的計畫和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？ 二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？ 學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。 三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？ 學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。 四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及訂定行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。 ~本節結束~		
十七	2	單元一危險糾察員	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元一危險糾察員 1.帶領學生透過課本的圖例，在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。 2.討論在校園中發生危險的原因,並進行危險事件的分類（區分環境因素與人為因素引起）！ 3.進行發表。 ~本節結束~ 單元一危險糾察員 <活動 1>安全偵測器 1.引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行接龍等競賽方式，讓學生發表用感官感知危險的實例。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常
			學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.先請學生發表除感官外,可收集危險訊息的方式。 3.教師發下或撥放事先準備的資料，讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式，摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 4.可請學生發表除了課本上的例子，是否還有其他蒐集危險訊息的方式，亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。 ~本節結束~		生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
十八	2	單元二收服危險魔王	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王 <活動 1>危險偵查員 1.請學生分組思考家中可能發生的危險，並派人上臺報告。 2.教師先不進行整理與分類，讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。 3.請學生上臺分享。 4.教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。 5.鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己整理資料的方式。 ~本節結束~	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	單元二收服危險魔王	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王（續上節） <活動 1>危險偵查員 1.從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。 2.透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。 3.透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。 4.針對容易發生危險事件的相同點討論，就危險發生的原因進行分析與歸納，並提醒與引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是潛在的危險。 ~本節結束~ 單元二收服危險魔王 <活動 2>安全行動祕笈 1.介紹雙 T 圖的由來：顧名思義就是有兩個 T，並進一步介紹雙 T 圖的格式。 2.依據上節課討論分析的 T 圖繼續新增表格。 3.全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室……幾組，讓學生進行小組討論與共作。 4.各組完成海報並張貼在黑板，全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時釐清概念。 5.將共同整理的結果填寫到課本雙 T 圖格內。 6.討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。 7.教師協助歸納預防危險的行動策略。 ~本節結束~	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
二十	2	單元三守	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理	單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1.事先進行社區大健檢的分組、任務分配與行前說明，並讓學生事先討論自己想記錄的方式，叮嚀學生紀錄踏查時需要之工具。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		護安全我最行	學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	方式。	2.定點停留並提醒學生可以觀察的方向：人的行為、物件、地點…。 3.回校整理並分組上台分享報告。 4.張貼並統整各組的資料（社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道）讓學生進行同儕的觀摩學習。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1.複習回顧從主題四開始的課程,並在黑板揭示: (1)分辨危險情境 (2)思考可能發生的危險 (3)行動 (4)演練 2.揭示或討論演練的危險情境，進行分組討論並按步驟記錄下來。 3.角色分配進行演練。 4.上臺演練。 5.臺下同學回饋分享與建議。 6.教師歸納統整。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 2>安全演練我最行 1.可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 2.預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3.一週後，請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 4.共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略! 5.教師協助歸納。 ~本節結束~	檔案評量。	**【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	2	單元三守護安全我最行	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元三守護安全我最行（續上節） <活動 2>安全演練我最行 1.全班分配可能遇到的危險情境（地點涵蓋學校、住家、社區）。 2.小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。 3.組內挑選出覺得很棒的 2 個點子和全班分享。 4.教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。 5.各組討論發現別人遇到危險時，可以幫助他的方式，寫下並發表。 6.教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 3>我是安全小天使 1.進行家庭安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否成功？成功的原 因？為什麼失敗了呢？） 2.組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。 3.各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。 4.其他組與教師給予回饋與建議。 5.鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行（續上節） <活動 3>我是安全小天使 1.進行社區安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否成功？成功的原 因？為什麼失敗了呢？） 2.組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。 4.其他組與教師給予回饋與建議。 5.鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。 6.成果發表與同儕間的口頭回饋。 7.教師總結與鼓勵。 ~本節結束~		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	單元1生活興趣蒐集員	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1-1 透過家庭活動探索自己的特質、角色與自己最能投入、最擅長的事項。	單元 1 生活興趣蒐集員 一、教師提問 （一）教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假期間，自己有什麼新的嘗試或學習呢？」 （二）從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 （三）教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源做為討論發展的角度。 二、引導思考 （一）教師配合課本引導學童分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規畫？有什麼新學習或挑戰？」 （二）藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做的哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 （三）學生自由分享或分組討論。 （四）老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【家庭教育】** 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
			學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學生擬答： 1.與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。 2.我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。 3.我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。 三、教師說明 （一）讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。 （二）教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員（續上節） <活動 1>生活能力清單 一、教師提問 （一）教師配合課本引導學童分享並思考：「寒假時光與家人陪伴，在家裡你喜歡做什麼事？」 （二）「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛做的家庭事務。 二、引導思考 （一）教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 （二）配合課本引導學童進行班級體驗活動（15 分鐘） （三）體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） （四）感受與分享：15 分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 （五）分享與討論（老師也可以藉此時間找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） （六）藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						方法！ （七）透過體驗活動，了解自己安排與處理事情的特質以及投入情況。 （八）老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，回到自身思考，有哪些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，某些事情自己特別容易上手或完整。 ~本節結束~		
二	2	單元1生活興趣搜查員	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1-2 透過分享，展現自己的專長與同學分享工作秘訣。	單元 1 生活興趣搜查員 <活動 2>專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合課本提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 1.有哪件事情是你很有成就感想跟大家分享的家事？ 2.你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： 1.做什麼事情？ 2.都選擇什麼時間做？為什麼？ 3.做事情的事前準備？ 4.做事情的細節與步驟。 5.如何呈現最容易讓同學了解清楚。 三、學生操作 以流程說明為例： （一）將處理事情的準備工作先列下來。 （二）把做事情的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。 （三）確認工作細節與順序。 （四）思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（五）依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，到鼓勵他們回想自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，回到家庭中實踐。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員 <活動 3>最喜歡的休閒活動 一、教師提問 （一）除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？ （二）你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 （一）家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？ （二）喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ （三）喜歡與誰一起完成？為什麼？ （四）進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論 （一）「休閒樂趣市集」分享： 1.自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ 2.喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 3.喜歡與誰一起完成？為什麼？ 4.你會主動幫忙做什麼事情呢？ （二）引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。 四、教師總結 （一）老師可以提醒學生感受與覺察： 1.哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ （二）於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 ~本節結束~		
三	2	單元1生活興趣蒐集員、單元2學習專長探索家	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。	單元 2 學習專長探索家 <活動 1>學習探索 一、教師提問 下課時間，正好是你們最期待也最享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享： （一）短短的下課 10 分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ （二）在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ （三）引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，自己與他們有沒有雷同處？ （四）雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ （五）如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ （六）想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！ 一、教師提問 （一）升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動喜歡做哪些事情呢？會為自己分配什麼工作呢？ （二）學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（一）引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答： 1.校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…… 2.校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）…… 3 校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…… （二）以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規畫想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以投入與參與。從不同的學習活動中也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。 二、學生操作 （一）透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 （二）曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 1.最喜歡的科目？ 2.最適合擔任的班級幹部？		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.最擅長的打掃工作？ 4.最喜歡的學校活動？ 5.最常被讚美的事情？ 6.自己覺得最厲害的事情？ 7.最喜歡的遊戲或玩具？ 8.其他。 ~本節結束~		
四	2	單元2學習專長探索家	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。 1-2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我探索過程中的經驗與感受。	一、教師說明 在這節課，再次回顧整理學生在家庭、學校以及休閒活動中有興趣的活動，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己所喜歡的人、事、物。 二、教師提問 教師配合課本提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 三、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 1.你喜歡的事情大部分會帶你你怎樣的經驗與感受呢？ 2.你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？ 3.你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 四、學生討論與分享 學生擬答與分享 我喜歡做的事情，很多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽臺觀察我種的植物。 我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計畫到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						五、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小結。 六、教師總結 透過前面的鋪陳學習，學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新檢視一次自己有興趣的人事物的共通點，從相同處發現自己的專長特色與喜好。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？ 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學各 2 位，寫下對自己的感覺及認識（可從不同的觀點、事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。 三、教師說明 （一）透過訪問活動，認識別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 （二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） （三）將便利貼交給同學並邀請同學對於具體的明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 ~本節結束~		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	2	單元2學習專長探索家	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-2-3 經由興趣探索，為自己設定發揮興趣與展現專長的新目標。	單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 更清楚了解自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？ 二、學生實踐與分享 1.想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？ 2.邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。 3.在家中，與家人一起的共同活動；學習時，在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看： 1.生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ 2.這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備什麼特性呢？ 3.在他們的身上，你觀察與看到什麼？ 四、教師總結 1.都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。 2.興趣產生熱情，熱情而擁有專注。 ~本節結束~ 一、教師提問 教師配合課本提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.設定可執行並易達成的目標。 2.列出你的執行方式與步驟。 3.每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮作用？加入步驟中。 三、自我檢視 透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄。 1.活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或專長。 2.能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情。 3.透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標。 四、教師總結 透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享） ~本節結束~		
六	2	單元1溝通交流道	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2-1 透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式。	主題二 單元 1 溝通交流道 1.討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。 2.帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。 3.小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上臺發表。 4.透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。 5.討論與發表適當溝通時間，並說明原因 6.分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，哪些時間溝通會比較適當？ ~本節結束~	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

<table>
<tr><th colspan="8">下學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>單元 1 溝通交流道（續上節）
1.讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？
2.可以透過小組交流與角色扮演來呈現
3.引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？
4.可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享
<table><tr><td rowspan="2">我的處理與反應</td><td>*</td><td>問題解決的原因可能是：</td></tr><tr><td></td><td>無法解決的原因可能是：</td></tr></table>5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。

~本節結束~</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>七</td><td>2</td><td>單元 1 溝通交流道、單元 2 用心來溝通</td><td>學習表現</td><td>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td>2-2 從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應。</td><td>單元 1 溝通交流道
<活動 1>溝通劇場
1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的方式表現出來。
2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？
3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？

~本節結束~

單元 1 溝通交流道（續上節）
<活動 1>溝通劇場
一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。
二、和同學分享你想表達的東西。
三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？
四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表</td><td>紙筆評量
實作
口語評量
小組互動與討論的組員互評
檔案評量</td><td>【生命教育】
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						達自己的想法與需求。 一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 1.一起分享表達方式和之前的差異。 2.共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析） 三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方互動。 ~本節結束~		
八	2	單元2用心來溝通	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2-2 從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應。	單元 2 用心來溝通 <活動 1>你說我畫 1.說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲。 2.小組討論比較說者的圖片（A）和繪者圖片（B）的差別，思考可能的原因。 3.小組討論如果可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。 4.小組執行後，討論規則改變後的結果是否不一樣？ 5.小組分享遊戲過程難忘的部分。 6.教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分。 7.全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是否想再修正一下定義？ ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 2>聽出你的心聲 一、教師引導學生思考不同的傾聽方法。 1.全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ 2.討論傾聽重要的可能性。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.討論可以讓對方感到受尊重的方法（可以小組討論後向全班發表）。 4.兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受。 二、教師引導學生思考，除了清楚表達與傾聽之外，還有什麼方法可以讓溝通更順利？ 1.可設定情境讓學生演練。 2.二人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下（參考課本範例，演出兩種樣貌）並互相分享各自感受。 三、分享清楚的自我表達和傾聽之後，自己與對方的改變。 四、教師統整歸納：教師叮嚀可於日常生活多練習，對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。 ~本節結束~		
九	2	單元2用心來溝通	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2-2 從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應。	單元 2 用心來溝通（續上節） <活動 2>聽出你的心聲 1.共同定義「同理心」。 2.根據課本圖片請學生表述自己的想法，討論可能發生的問題。 3.實際練習一下，兩兩一組，一人當課本範例的主角，一人當回應者，對於主角進行同理心回應一分鐘後，兩人位置互換。 4.分享一下自己身為回應者與主角的感受。 5.教師統整歸納：同理心就是多為別人著想，讓對方感受到被尊重！ ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 3>好好的回應 一、複習良好的聆聽策略。 二、討論可以好好回應的方式。 三、小組抽取練習狀況題，練習合適的提問。 四、上臺演練給全班看。 五、分享與回饋練習後的感受，這樣的回應方式對方有沒有比較能接	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						受？ 六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。 七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。 ~本節結束~		
十	2	單元3用愛溝通不斷線	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2-3 能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	單元 3 用愛溝通不斷線 1.討論日常生活中非語言的溝通方式 2.討論書寫的方式要留意哪些部分？ 3.小組派人抽狀況題，一起討論練習。 4.將小組討論結果揭示於黑板，一起修正是否有更完善的修辭與表達方式。 5.將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習 6.請學生在未來一週時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內。 ~本節結束~ 單元 3 用愛溝通不斷線（續上節） 1.小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？ 2.小組內互相給予回饋與建議。 3.推選出一位上臺分享。 4.全班與教師一起給予回饋建議。 5.教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！ 6.教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 7.教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 8.教師請學生發表學習完本主題後的心得。	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						9.請學生做自評。 ~本節結束~		
十一	2	單元1品味生活．美	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3-1-1 1.能覺知生活中美的人、事、物。 2.能分享美感引發心中的感動。 3-1-2 1.能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2.能理解造成差距的原因。 3.能尊重他人獨特的美感。	單元1：品味生活．美 <活動1>美，在哪裡 一、發展活動：以遊戲方式（例如：語詞接龍）讓學生輕鬆說出跟「美」有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。 二、教學活動： 1.播放 PPT 一起瀏覽課本頁面圖片，分組讓學生分別就美的人、事、物進行分享，引導思考： (1)哪些圖片會引發自己心中「美」的感受？ (2)自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺察的？ (3)透過這些圖片，會想起生活中哪些覺得美好的人、事、物？當時有沒有一些情境與故事呢？ (4)你會如何形容自己當下的感動呢？ 2.各組挑選討論熱烈的圖片 2~3 張，進行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 1.教師從各組報告內容中，協助學生整理反思如下 (1)大家會運用哪些感官或方式來體驗和感受「美」的存在呢？ (2)「美」的產生通常會因為哪些原因而引發產生呢？例如：顏色、外型、材質、組成的方式（整齊／漸層／疏密／律動／強弱）、內心的感受…等。 (3)過程中有沒有發現多數人對於美有相似的感受或喜好？ (4)自己對美的看法有沒有跟別人不一樣之處？ ~本節結束~ 單元1：品味生活．美	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						<活動 2>品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為引導帶入課本頁面，讓學生想想生活中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不同而意見相左的例子。 二、教學活動： 1.透過遊戲（例如：用手比劃「○」「x」），尋找美感的同好，活動方式可操作如下： (1)由一位同學先提出覺得美的事物，讓同學比「○」「x」表達自己是否為同好。 (2)接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 ~本節結束~		
十二	2	單元1品味生活．美	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3-1-2 1.能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2.能理解造成差距的原因。 3.能尊重他人獨特的美感。	單元1：品味生活．美（續上節） <活動 2>品味大不同 2.在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 (1)我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ (2)美有沒有所謂的好壞？為什麼？ 3.引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？以及該如何面對差異？ 4.整理歸納學生的發表或想法。 5.以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 ~本節結束~ 單元1：品味生活．美（續上節） <活動 2>品味大不同 三、綜合活動 1.統整學生在「尋找美感同好」、「穿搭大不同」、「獨特的美感文	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						化」的經驗，引導學生反思討論如下： (1)為什麼對於美的喜好會有差異？ (2)是哪些原因形成這樣的差異？ (3)對「美的差異」在生活中會造成哪些影響？ (4)要如何面對這些影響呢？ ~本節結束~		
十三	2	單元1品味生活．美	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3-1-3 能運用感官對實際生活情境進行美感體驗。	單元1：品味生活．美 <活動 3>尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動： 1.以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下： (1)小組共同想去的角落？ (2)「發現美」的方式有哪些？ (3)如何保留並能夠分享給別人知道？ 2.實際走入校園進行探索、發現與收集。 3.各組分享交流校園美感探索的成果。 ~本節結束~ 單元1：品味生活．美（續上節） <活動 3>尋找生活美 4.在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下： (1)所有的美都可以用感官直接體驗嗎？ (2)你曾用哪些虛擬的方式來體驗？ (3)你曾經用哪些替代的方式來體驗？ (4)什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？ 5.協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 VR 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。 6.在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？ 7.透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。 （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論） 三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？ （請學生找出家中具有創意的生活用品） ~本節結束~		
十四	2	單元2生活美感創意家	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3-2-1 1.能分享自己以往用過的問題解決策略。 2.能用不同的觀點來理解問題。	單元2：生活美感創意家 <活動1>美好生活小創意 一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。 二、教學活動： 1.分享課本頁面的例子。 2.學生（或教師）分享所準備的創意物品。 3.協助學生從思考及分享如下： (1)覺得很棒的創意是什麼？ (2)有沒有覺得還可以更好的地方？ ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動1>美好生活小創意 4.回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。 5.透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴充原分享者有的經驗 三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 ~本節結束~		
十五	2	單元2生活美感創意家	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3-2-2 能針對生活中的問題提出改變想法。	單元 2：生活美感創意家 <活動 2>美感生活心提案 一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。 二、教學活動： 1.在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。 2.小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。 3.藉由流程幫助學生思考逐步形成提案。 4.在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮： (1)結果是否環保？ (2)改變後產生哪些好的變化和影響？ (3)是否製造新的問題？ 5.說明課本例子（例如：減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。 6.提出可行方案。 ~本節結束~ 單元 2：生活美感創意家（續上節） <活動 2>美感生活心提案 7.分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。 8.實作過程中要不斷進行修正。 三、綜合活動；針對提案的成果進行反思 1.最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.滿意的地方有哪些？ 3.讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？ 4.這些經驗還想運用在哪些地方？ ~本節結束~		
十六	2	單元1探索校園尋寶趣	學習表現	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	4-1 嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。	單元1：探索校園尋寶趣 <活動1>班級環境找問題 一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，班級裡面有什麼環境汙染？為什麼？」 二、引導思考：科技帶來便利，但也造成一些問題。 三、學生可能回應： 1.地板上的紙可以拿來寫，但寫完丟棄後變成垃圾。 2.窗外傳來刺鼻的味道。 3.中午有人使用免洗餐具，雖然很方便，但也造成環境汙染。 四、教師說明：這些屬於班級內的環境汙染，要如何處理才能讓我們的環境改善呢？ 學生可能回應： 1.將紙屑拿到垃圾桶丟棄。 2.將門窗暫時關起。 3.自己帶環保餐具到學校使用。 五、教師總結：科技讓我們的生活更方便，但也產生了各式各樣的環境問題，要怎麼樣才能改善，需要大家動動腦，好好的來思考。 ~本節結束~ 單元1：探索校園尋寶趣 <活動2>校園的環境問題 一、教師提問：校園內是否也有環境問題呢？你目前看到了哪一些問題？有沒有之前看或聽到的環境問題？有哪一些呢？ 二、引導思考：可以從眼睛看到的、耳朵聽到的和鼻子聞到的來討論	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						看看！ 學生可能回應： 1.學校的角落有許多廢棄物沒有處理。 2.學校的水溝飄出臭味。 2.天空灰濛濛的，我們必須戴上口罩。 ~本節結束~		
十七	2	單元1探索校園尋寶趣、單元2友善環境我最棒	學習表現	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	4-1 嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。	三、教師提問：那這些環境問題有可能是什麼原因造成的呢？ 學生可能回應： 1.可能學校在拆除，還沒有搬移廢棄物 2.池內的水沒有流動或更換 3.附近的工廠排放廢氣 四、教師總結：每一種環境問題都有背後的原因，或許處理了原因之後，就可減少環境的問題。 ~本節結束~ 單元 2：友善環境我最棒 <活動 1>改善學校環境 一、教師提問：發現校園問題及原因後，要如何改善，才能讓我們生活在更健康且友善的校園呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。 學生可能回應： 1.假日校園開放，外人進入校園後，隨意丟棄垃圾。 2.回收的空瓶空罐沒有洗後回收，造成蚊蟲孳生。 3.校園施工沒有做好隔音設備，造成噪音汙染。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應：	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.可以禁止外人假日進入校園，或增設垃圾桶讓入校的民眾使用。 2.可以提醒大家垃圾分類時要將物品清洗乾淨後回收。 3.可以適時的關閉門窗並將此問題告訴老師，請老師反應給總務處。 四、教師總結：為了讓我們能更健康的生活在校園中，讓我們一起發現校園問題，找出原因，並解決環境問題。 ~本節結束~		
十八	2	單元2友善環境我最棒	學習表現	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	4-2 嘗試找出家中擁有的環境問題，並試圖找尋解決的方法並實際行動。	單元2：友善環境我最棒 <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：根據課本，可以看到不同的家庭環境中的問題，和同學討論並分享，家中擁有的環境問題。 二、引導思考：家中的環境問題與學校的環境問題可能不太一樣，嘗試發現家庭中的環境問題，並找出相關的原因。 學生可能回應： 1.家中的雜物堆積過多，導致環境髒亂。 2.我們住家的水溝旁常有垃圾，可能是住家或路人隨意丟棄。 3.住家附近的燒烤店常有空氣中都有燒焦的氣味，可能是店家排放未經處理的廢氣。 三、教師提問：可以針對這些原因，找出相關的處理方法嗎？ 學生可能回應： 1.可以利用資源回收，將堆疊的物品處理清掃。 2.可通知社區清潔隊打掃。 3.可向店家反映，若情形嚴重可通報環境保護局。 四、教師總結：每個環境問題一定都有形成的原因，找出適當的解決方法著手行動，並與同學分享，讓大家都能擁有環境保護的能力。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒（續上節） <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：在家庭中，還有沒有友善環境的行動？	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、引導思考：在每個不同的家庭環境中，都有相關友善環境的行動，找一找並說一說，如何在家中也能做到環境保護的行動呢？ 學生可能回應： 1.馬桶裡的雙開關可以節約用水。 2.長久未使用的插頭記得拔除，尤其是外出不在家的時候。 3.上學可多走路及騎腳踏車，減少開車或騎機車所造成的空氣汙染。 三、教師提問：每一種方法都可以想一想，是不是符合自己可以做到的方法？這些方法有沒有需要調整的地方。 四、教師總結：生活中還有哪些友善環境的行動，讓我們一起嘗試各種行動，並持續堅持下去。 ~本節結束~		
十九	2	單元3環保地球大行動	學習表現	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	4-2 找出造成環境問題的原因與解決方法後，以不同創意進行環保行動。 4-3 調整並規畫自己的環保行動計畫，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	單元 2：友善環境我最棒（續上節） <活動 2>改造家庭生活 一、教師提問：了解校園環境問題所造成的原因，找到解決方法後，想一想有沒有實際的行動可以讓環境更美好呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。 學生可能回應： 1.每天自備換環保杯裝水。 2.每個星期養成檢查回收是否乾淨後再回收的習慣。 3.學校廚餘太多，可以拿剩下的飯來做下午的點心。 三、教師說明：我們所思考的方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1.還可以在校園以外的環境進行。 2.將環境保護的行動帶回家中，甚至無論到哪個地方去都可以試試看喔！ 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						~本節結束~ 單元 3：環保地球大行動 <活動 1>環保行動家 一、教師提問：了解各種友善環境的方法與行動後，在每天的生活中可以做的有哪些呢？與同學討論並規畫自己的行動吧！ 二、引導思考：我們在生活中還做得到哪些友善環境的行動呢？ 學生可能回應： 1.我可以自備環保杯。 2.我可以關閉未使用的電源。 3.我可以利用單面列印紙。 4.和家人出遊可以多搭乘大眾交通工具。 學生可能回應： 1.在行動時常忘了正確的習慣，如忘記帶環保杯。 2.多搭乘大眾交通工具，但下雨天不方便則請家長開車接送。 三、教師總結：有些環境保護的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，另外也可規畫屬於自己的行動計畫，檢視自己是否確實做到，能可能更多的助益喔！ ~本節結束~		
二十	2	單元 3 環保地球大行動	學習表現	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	4-3 調整並規畫自己的環保行動計畫，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	單元 3：環保地球大行動 <活動 2>行動計畫要省思 一、教師提問：經過一週的環保行動後，過程中有哪些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？ 二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪些細節需要被修改或調整的呢？ 學生可能回應： 1.家中的一般垃圾與紙類並沒有分開。 2.忘記隨手關檯燈。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.下雨天請家人接送上學。 三、教師說明：如果已經發現環保行動上的問題，可以做些修正或是提醒，讓行動更能達成環境保護的目標．如果需要你調整或修正環境保護的行動，你可以怎麼做呢？ 學生可能回應： 1.忘拔插頭可以在環境周邊放上提醒語提醒自己。 2.家裡的回收可與家人再討論，並準備不同的收納箱。 3.行動實踐時間可以再增加。 四、教師總結：環保行動需要注意小細節，也需要長時間習慣的養成，可以和老師、家人、同學一起討論，讓習慣持續下去！ ~本節結束~ 單元 3：環保地球大行動 <活動 3>行動分享上路囉 一、教師提問：生活中還有沒有沒思考到的行動？ 二、引導思考：利用大富翁活動，除了和大家分享自己的行動外，也認識更多的環境保護行動。 學生可能回應： 1.有些環保行動之前沒有想到，可以做為環保行動參考。 2.可以和同學分享我的環保行動，並以遊戲進行非常有趣。 三、教師說明：可以製作屬於自己的環保大富翁，想一想，哪些有助環境的，哪些是不利於環境的，可以設計成前進或是後退的符號喔！ 四、教師引導：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據，也可以將保護環境的各項行為與動作為前進的依據。 五、教師提問：分享完自己的環境保護行動後，進一步思考如何繼續落實於自己的生活中。 六、教師總結：環境保護行動需要大家一起努力，而因為科技的生活帶來的許多不同環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 ~本節結束~		
			學習內容	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 健康與體育 領域課程計畫

授課年級	三年級	授課教師	健康與體育老師
課程說明	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		

核心素養		總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

與其他課程的聯結	
	□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □校訂課程:_____ □其他：

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】 請註明週次	【三、四】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【二十 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【五、六】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【二十一】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	70%

口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10

上學期						
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點
一	3	第一課吃出健康	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。 2.覺察個人生活中的飲食是否符合健康餐盤原則。 3.願意改善個人飲食習慣。 4.運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 5.在生活中落實健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第1課吃出健康 《活動1》健康比一比 1.教師運用六大類食物圖卡帶領學生複習分類六大類食物。 《活動2》健康餐盤原則 1.教師帶領學生閱讀課本第7頁並配合影片，說明健康餐盤原則，了 取量。 2.教師運用口訣帶領學生記憶健康餐盤原則。 3.教師運用《我的餐盤手冊》舉例健康餐盤的飲食搭配，請學生在「 寫下健康餐盤的口訣，並和同學合作設計健康餐盤的菜肴。 《活動3》小柚的一日三餐 1.教師帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐 原則？有哪些需要改進的地方？ 2.教師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加 《活動4》我的一日三餐 1.教師請學生計算「我的飲食紀錄（一）」學習單的食物攝取量，將 物攝取量填入「我的飲食紀錄（二）」學習單，檢查個人的食物攝取 盤的原則，找出自己的飲食問題。 2.教師請學生上臺發表自己的飲食問題，並說明改進的方法。 《活動5》改善飲食習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第10-11頁，引導學生運用生活技能「自我 改進飲食習慣。 2.教師請學生選擇一項需改進的飲食習慣、制定改變的目標，分組討 定達成獎勵，完成「健康飲食管理（一）」學習單。 《活動6》簽訂契約 1.教師請學生針對個人計畫內容，做出健康約定，並於課後記錄執行 飲食管理（二）」學習單。 《活動7》檢討與補救 1.教師請學生檢視自己的飲食改進計畫執行情形，並思考執行計畫過 2.教師帶領學生閱讀課本第13頁，以小柚為例說明：如果執行計畫過 自己調整，或向師長、家人尋求協助。 3.教師請學生分組討論解決執行困難的方法，並上臺進行分享。
			學習內容	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。		
二	3	第二課飲食	學習表現	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.覺察影響個人飲食選擇的因素。 2.覺察不同的家庭飲食型態。 3.覺察個人飲食習慣是否健康。 4.運用生活技能「做決	第一單元飲食聰明選 第2課飲食學問大 《活動1》飲食萬花筒 1.教師配合課本第14-17頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例 (1)個人因素。 (2)家庭因素。 (3)文化因素。

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		學問大	學習內容	Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	定」，做出健康飲食的選擇。 5.運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。	(4)宗教因素。 (5)社區環境因素。 (6)自然環境因素。 2.教師引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。 《活動2》飲食習慣與健康 1.教師帶領學生閱讀課本第18頁，說明：每個人對食物的需求不同，所處的環境也不同，所以形成不同的飲食習慣。想一想，你的飲食習慣對健康有益嗎？不良的飲食習慣可能會造成什麼健康問題？ 2.教師帶領學生閱讀課本第19頁，引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康飲食選擇。 3.教師請學生以生活中的飲食選擇，演練生活技能「做決定」。 《活動3》批判性思考 1.教師提問：你看過哪些食品廣告？廣告的內容是什麼？ 2.教師帶領學生閱讀課本第20-21頁，引導學生運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。 3.教師帶領學生閱讀課本第21頁生活行動家的食品廣告情境，請學生運用生活技能「批判性思考」分析、判斷食品廣告內容，完成「廣告停看聽」學習單。		
三	3	第一課生長圓舞曲	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	1.認識生命的開始和誕生。 2.覺察身體的特徵是遺傳的結果。 3.認識生長發育的變化與意義。 4.了解促進生長發育的良好習慣。 5.了解良好的衛生習慣。 6.運用生活技能「解決問題」，改善個人健康問題。 7.透過實踐紀錄，支持自己促進生長發育的立場。 8.覺察每個人生長發育的速度不同。 9.運用生活技能「同理心」和「人際溝通」，演練與朋友溝通的情境。	第二單元生命的樂章 第1課生長圓舞曲 《活動1》生命誕生 1.教師帶領學生閱讀課本第26-27頁懷孕的過程，並配合影片和繪本說明生命誕生的過程。 2.教師請學生上臺分享個人的胎兒超音波照片，認識生命孕育的歷程。 《活動2》我像誰 1.教師說明：孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。 2.教師說明：回家後，拿一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。 《活動3》身體大躍進 1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片。 2.教師提問：和以前比起來，現在的你有哪些成長的變化？ 3.教師統整說明生長發育的意義。 4.教師強調：成長過程中，骨骼和肌肉會持續生長，因此你不斷的長高，體重也隨之增加。此外，能力的增強代表身體各部位發育更完全，能完成更複雜的事。 5.教師請學生分組和同學分享「身體大躍進」學習單。 《活動4》促進生長的健康行動 1.教師帶領學生閱讀課本第30頁，說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息，並養成良好的衛生習慣，有助於生長發育。 2.教師請學生課後檢核自己是否在生活中做到促進生長的健康行動，完成「促進生長的健康行動」學習單。 《活動5》解決健康行動未達成問題 1.教師提問：你有哪些健康行動未達成？教師帶領學生閱讀課本第31頁，引導學生運用生活技能「解決問題」，解決健康行動未達成的問題。	發表 實作 演練	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。				

上學期								
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師請學生選擇一項未達成的健康行動，分組討論完成「解決健康問題（一）」學習單，並於課後記錄執行結果，檢討並想出補救的方式，完成「解決健康問題（二）」學習單。 《活動6》發揮同理心 1.教師帶領學生閱讀課本第32頁，說明：每個人生長發育狀況不同，有人長得快，有人長得慢，一般來說都會持續成長。 2.教師將學生分為5人一組，請學生觀察組內同學，說一說，同學在外表（身高、體重等）或能力上有哪些不同，引導學生覺察每個人生長發育狀況不同。 3.教師帶領學生閱讀課本第33頁，說明：每個人生長發育的速度不同，發現別人與自己不一樣，須站在對方的立場思考，試著欣賞別人的特點。 4.教師帶領學生運用生活技能「同理心」、「人際溝通」，演練課本第33頁情境。		
四	3	第二課人生進行曲	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	1.認識人生各階段的特徵。 2.分辨家人所處的人生階段。 3.透過行動對家人表達愛。 4.運用生活技能「人際溝通」，演練與家人溝通的情境。	第二單元生命的樂章 第2課人生進行曲 《活動1》人生各階段 1.教師帶領學生閱讀課本第34-37頁，說明各人生階段的特徵。 2.教師請學生將全家人的照片貼在「我和我的家人」學習單，並寫下自己和每位家人所處的人生階段。完成後請學生上臺進行分享。 《活動2》愛家人行動 1.教師帶領學生閱讀課本第38-39頁情境，並提問：佳儀透過哪些行動，對家人表達愛？ 2.教師提問：請回想與家人的相處，你表現了哪些愛的行動？請分享你的感受，以及家人對你的回應。 3.教師請學生課後完成課本第39頁生活行動家，記錄自己愛家人的行動。 《活動3》化解衝突 1.教師提問：當與家人發生不愉快的狀況時，你會怎麼做？這樣的做法導致了什麼結果？ 2.教師帶領學生閱讀課本第40-41頁情境，說明「化解衝突」的方法。 (1)先不說話、深呼吸，穩定自己的情緒。 (2)透過溝通方法「我訊息」表達自己的想法。 (3)傾聽對方的想法，並確定自己了解對方意思。 (4)了解彼此的想法後，共同思考解決方法，並達成共識。 3.教師提問：你曾經與家人發生過什麼衝突呢？請回想當時的情形，與同學2人一組，練習運用溝通方法「我訊息」表達自己的想法，進而化解衝突。	發表 實作 演練 總結性評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。				
五	3	第一課社	學習表現	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識社區健康活動。 2.參與社區健康活動。	第三單元快樂的社區 第1課社區新體驗 《活動1》認識社區 1.教師說明社區的定義。 2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。	發表 實作	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E16 了解物質循環

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		區新體驗	學習內容	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。		3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。 《活動2》社區活動新發現 1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。 2.教師請學生在「社區報報」學習單第一部分，勾選自己或家人參加過的社區活動，並上臺分享活動情形。 《活動3》社區健康活動 1.教師帶領學生閱讀課本第48頁，說明不同的社區健康活動。 2.教師提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活動呢？請分享活動的情形。 3.教師舉例社區的其他健康活動，鼓勵學生課後與家人一同參與。 《活動4》社區小記者 1.教師將學生分組，各組推派一人擔任社區小記者，訪問組內同學以下問題，彙整後上臺進行分享。 (1)你喜歡你居住的社區嗎？ (2)你認為一個優質的社區應該具備哪些條件？ 2.教師請學生寫下自己居住社區的優點和缺點，完成「社區報報」學習單第二部分。 3.教師說明：每位社區居民都應該團結一心，讓自己居住的社區越來越優質。		與資源回收利用的原理。
六	3	第二課社區環保	學習表現	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。 3.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第三單元快樂的社區 第2課社區環保 《活動1》病媒對健康的危害 1.教師帶領學生閱讀課本第50頁，說明：亂丟垃圾會造成環境髒亂，髒亂的環境會影響心情，還會引來蚊子、蟑螂、蒼蠅、老鼠等病媒，危害健康。 2.教師說明病媒對健康的危害。	發表 實作	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-Ⅱ-2 環境汙染對健康的影響。		《活動2》垃圾減量 1.教師帶領學生閱讀課本第51頁，並配合影片說明垃圾減量的重要性。 2.教師請學生在生活中落實垃圾減量行動，並和家人分享做法，邀請家人一起實踐，完成「垃圾減量」學習單。 《活動3》認識垃圾分類 1.教師說明：除了減少製造垃圾，還可以透過垃圾分類，讓資源回收再利用，降低垃圾量。 2.教師帶領學生閱讀課本第52-53頁情境，並配合影片說明資源回收的重要性，以及資源回收分類方法。 《活動4》回收要注意 1.教師說明：了解資源回收分類方式，還要注意以下事項，才算是個真正的回收達人。 2.教師帶領學生閱讀課本第54頁，並配合影片舉例資源回收注意事項。 《活動5》垃圾分類連連看 1.教師請學生完成課本第55頁「垃圾分類連連看」，並可運用回收大百科網站中的「丟垃圾大考驗」進行垃圾分類練習。 《活動6》社區空氣汙染問題 1.教師帶領學生閱讀課本第56頁情境，並配合影片說明空氣汙染對健康的危害。		

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師請學生完成課本第56頁生活行動家紀錄。 《活動7》認識空氣品質旗幟 1.教師說明：除了關心新聞報導之外，在學校也能有所了解，學校每天會根據空氣品質，懸掛不同顏色的「空氣品質旗幟」。 2.教師帶領學生閱讀課本第57頁，認識空氣品質旗幟各顏色的意涵。 3.教師請學生觀察一週的空氣品質旗幟，在「關心社區環境」學習單第一部分記錄每日空氣品質旗幟的顏色，並和家人分享空氣品質不佳時保護自己的做法。 《活動8》護川行動 1.教師帶領學生閱讀課本第58-59頁，並提問： (1)佑佑居住的社區面臨什麼環境汙染問題？ (2)汙染的河水對生活環境和健康造成什麼影響？ (3)社區居民採取哪些行動減少汙染？ (4)如果你居住的社區發生類似的環境汙染問題，你願意一起參與改善行動嗎？你會怎麼做呢？ 2.教師請學生完成課本第59頁生活行動家，了解可能造成水汙染的原因，以及面對水汙染時可以採取的行動。 《活動9》行動從我開始 1.教師提問，請學生分組討論後，完成「關心社區環境」學習單第二部分，並上臺分享。		
七	3	第三課社區藥師好朋友	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1.了解並遵守安全用藥原則。 2.認識衛生所、社區藥局服務。 3.了解藥物的保存方法。 4.了解並演練過期藥物處理原則。 5.了解中藥用藥安全原則。 6.在生活中運用社區藥局服務。 7.了解藥物過敏症狀和藥物過敏處理方法。 8.了解避免再次藥物過敏的方法。	第三單元快樂的社區 第3課社區藥師好朋友 《活動1》正確用藥五大核心能力 1.教師帶領學生閱讀課本第61頁，說明：食用來路不明的藥品會傷害身體，用藥時應遵守正確用藥五大核心能力。 2.教師請學生完成「用藥安全」學習單第一部分，寫出用藥五不原則的口訣。 《活動3》用藥注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第62頁，說明：在光線昏暗的地方吃藥，容易吃錯藥，危害身體健康。想一想，吃藥前要注意什麼，才不會吃錯藥？ 2.教師請學生完成「用藥安全」學習單第二部分，寫出用藥的注意事項。 《活動4》社區醫療資源 1.教師帶領學生閱讀課本第63頁並說明：醫療資源可能因城鄉區域性不同而有所差異，社區醫療資源大致可分為： (1)衛生行政機構。 (2)公立、私立醫院。 (3)診所。 (4)藥局。 《活動4》藥物保存 1.教師帶領學生閱讀課本第64頁，並說明正確的藥物保存方式。 2.教師請學生分享家中保存藥物的方式，並提出改善的方法。 《活動5》過期藥品處理原則 1.教師說明：過期的藥品須妥善處理，不可任意丟棄或倒入水槽、馬桶。	發表 實作 演練 總結性評量	
			學習內容	Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。				

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師帶領學生閱讀課本第65頁，說明過期藥品處理原則，並請學生分組演練。 《活動6》中藥用藥安全五撇步 1.教師配合中藥用藥安全影片說明：中醫是我國傳統的醫療保健，給人「藥性溫和」、「有病治病、沒病補身」的印象，所以許多人常在沒有中醫藥醫療專業人員的指示，自行服用來路不明的中藥，而傷害身體健康。 2.教師說明：中藥用藥安全五撇步。 《活動7》社區藥局服務 1.教師帶領學生閱讀課本第68-69頁情境，並配合影片說明社區藥局服務。 2.教師提問：你家附近的社區藥局還提供哪些服務？你和家人曾經使用哪些呢？請和家人分享社區藥局服務，並多多運用。 《活動8》藥物過敏 1.教師帶領學生閱讀課本第70頁，說明：藥物過敏是在服用、塗抹或注射藥物後，引發身體出現過敏症狀。 2.教師整理學生的回答，說明常見的藥物過敏症狀。 3.教師說明：藥物過敏和體質有關，任何藥物都可能對人引發過敏反應，因此服用藥物後要密切注意自己的身體狀況。		
八	3	第一課隔繩對戰	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	第四單元與繩球同行 第1課隔繩對戰 《活動1》用手擊球 1.教師說明並示範「用手擊球」的動作要領。 《活動2》擊球接龍 1.教師說明「擊球接龍」活動規則。 《活動3》轉傳高手 1.教師說明「轉傳高手」活動規則。 《活動4》擊球九宮格 1.教師說明「擊球九宮格」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你擊中心中的目標數字了嗎？再擊一次你會怎麼調整？ 《活動5》合作九宮格 1.教師說明「合作九宮格」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝的策略。 《活動6》喊號碼接球 1.教師說明「喊號碼接球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以讓對方不容易接到球呢？	操作 發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
九	3	第一課隔繩	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技	第四單元與繩球同行 第1課隔繩對戰 《活動7》擊球越人牆 1.教師說明「擊球越人牆」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守組時，你有哪些阻擋對方成功傳球的方法呢？ 《活動8》轉移陣地	操作 發表 運動撲滿	

上學期								
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		對戰		索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	1.教師說明「轉移陣地」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是擊球組時，你有哪些得分的方法？ 《活動9》排球小高手 1.教師說明「排球小高手」活動規則： (1)6人一組，一次兩組上場。兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。 (2)發球時，以拋球或擊球的方式，將球發到對面，另一方接到球後，再將球擊回對面場地中。 (3)球在一隊的場地中落地，另一隊就得1分。 (4)先獲得6分的組別獲勝。		
			學習內容	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。				
十	3	第二課玩球完勝	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現滾球、拋球、擲球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成標的性球類活動。	第四單元與繩球同行 第2課玩球完勝 《活動1》一起進紅心 1.教師說明「一起進紅心」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你滿意你們的得分嗎？想一想，剛剛的活動中，有哪些可以改進的地方呢？ 《活動2》球兒滾滾樂 1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你的命中情形如何？最有把握滾中幾分的欄架呢？ 《活動3》滾球積分樂 1.教師說明「滾球積分樂」活動規則。 《活動4》穿過圓圈輕鬆滾 1.教師說明「穿過圓圈輕鬆滾」活動規則。 《活動5》穿過圓圈大挑戰 1.教師說明「穿過圓圈大挑戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：從剛剛練習的經驗中，你覺得什麼時候把球滾出最適當呢？ 《活動6》穿過圓圈闖關賽 1.教師說明「穿過圓圈闖關賽」活動規則：8人一組，依序完成各關卡，每人每關有3次挑戰機會，一人完成一關一次得1分，累積得分最高的組別獲勝。其他組學生協助持呼拉圈設置障礙。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)每個關卡你都挑戰成功了嗎？和同學分享你成功的滾球、拋球、擲球技巧和策略。 (2)想一想，沒有挑戰成功的關卡，你可以如何改進？	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

上學期								
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動7》步步高升 1.教師說明「步步高升」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：不同高度的標的，你分別將球以什麼方式出手？說一說，你選擇滾球、拋球或擲球的原因。 《活動8》一人一目標 1.教師說明「一人一目標」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你們這組如何分配每個人的目標呢？每個人都擊中目標了嗎？可以如何改進呢？ 《活動9》水果拼字任務 1.教師運用水果任務卡帶領學生複習英語課所學的水果單字。 2.教師說明「水果拼字任務」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)目標的高度和位置不同時，你會選擇用什麼方式投擲球？ (2)說一說，你們這組運用了哪些活動策略？		
十一	3	第三課跳繩妙變化	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現單腳跳繩的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。	第四單元與繩球同行 第3課跳繩妙變化 《活動1》兩跳一迴旋 1.教師說明並示範「兩跳一迴旋」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習兩跳一迴旋。 《活動2》一跳一迴旋 1.教師說明並示範「一跳一迴旋」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習一跳一迴旋。 《活動3》討論與分享 1.教師提問以下問題，請學生分組討論與分享，完成「雙腳跳繩我最行」學習單。 (1)練習時口號和動作是否互相配合？ (2)兩跳一迴旋最多可以連續跳幾下？ (3)一跳一迴旋最多可以連續跳幾下？ (4)你比較擅長哪一種跳繩方式？ (5)練習時遇到什麼困難？可以如何解決呢？ 《活動4》單腳跳一跳 1.教師示範並說明「單腳跳一跳」動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習一腳伸直單腳跳、一腳提膝單腳跳、一腳後勾單腳跳。 《活動5》單腳左右5＋5 1.教師說明「單腳左右5＋5」活動規則。 2.教師請學生課後練習跳繩動作，完成課本第103頁運動撲滿的紀錄和「跳繩練習紀錄」學習單。	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。				

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	第一課飛盤擲接樂	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。	第五單元跑接樂悠游 第1課飛盤擲接樂 《活動1》上中下接飛盤 1.教師說明：飛盤擲接時，接盤者可以依據飛盤的高度，採取不同的接盤方式。 2.教師說明並示範「上中下接飛盤」的動作要領。 《活動2》雙人擲接飛盤 1.教師帶領學生複習反手擲盤動作要領。 2.教師說明「雙人擲接飛盤」活動規則：2人一組相距約5公尺，練習飛盤擲接，擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤。 《活動3》三人擲接飛盤 1.教師說明「三人擲接飛盤」活動規則：3人一組呈三角形站立，各相距約5公尺。擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤，逆時針方向擲接。 《活動4》多人擲接飛盤 1.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則。 2.教師可視學生練習情況，加大擲接距離，請學生再次挑戰。 《活動5》攻占九宮格 1.教師說明「攻占九宮格」活動規則。 2.活動進行前教師請學生決定擲盤手並分配每人負責的格子以及接盤順序。 3.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：選擇擲盤穩定者擔任擲盤手；先占領中間的格子增加連線機會；依據飛盤的高度 接盤，接盤穩定不落地。 4.教師請學生記錄活動情形並思考活動改進策略，完成「攻占九宮格」學習單。	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。				
十三	3	第二課伸展跑步趣	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	第五單元跑接樂悠游 第2課伸展跑步趣 《活動1》原地伸展 1.教師提問：運動前你會暖身、伸展嗎？運動前暖身、伸展對身體有什麼好處？ 2.教師整理學生的回答，並說明：運動前暖身、伸展可以預防運動時受傷，還能增進運動表現。 3.教師說明並示範「原地伸展」的動作要領。 《活動2》前進伸展 1.教師說明並示範「前進伸展」的動作要領。 《活動3》擺臂體驗 1教師帶領學生體驗用不同的擺臂方式向前跑。 2.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，能讓你跑得更順暢？ 《活動4》正確擺臂姿勢 1.教師說明並示範「正確擺臂姿勢」的動作要領。 《活動5》寶特瓶練擺臂 1.教師說明「寶特瓶練擺臂」活動規則：2人一組，每人雙手各持一個寶特瓶，分別練習坐著擺臂、雙腿併攏站立擺臂、雙腳前後站立擺臂，每個動作擺臂20次。 《活動6》擺臂對對碰 1.教師說明「擺臂對對碰」活動規則。	操作 發表	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期								
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動7》改變步伐跑線梯 1.教師將全班分成4組，在線梯場地說明並示範各種跑步姿勢，請各組分別練習。 《活動8》線梯變換跑 1.教師說明「線梯變換跑」活動規則。 2.活動結束後，教師請學生分享以不同跑步姿勢在不同大小的線梯格中跑步的感覺。		
十四	3	第二課伸展跑步趣	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	第五單元跑接樂悠游 第2課伸展跑步趣 《活動9》線梯跑跳練習組合 1.教師說明：運用線梯場地練習，可以幫助你提升跑步的速度、敏捷性和協調性。 2.教師說明「線梯跑跳練習組合」活動規則：各組分別在線梯連續做出4個動作的組合，每個動作來回做一次後，再換下一個動作。 《活動10》線梯跑跳接力闖關 1.教師運用顏色卡帶領學生複習英語課所學的顏色單字。 2.教師說明「線梯跑跳接力闖關」活動規則。 《活動11》忽快忽慢 1.教師說明「忽快忽慢」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：體驗以不同速度前進後，你們有什麼發現？ 《活動12》站立式起跑 1.教師說明並示範「站立式起跑」的動作要領。 《活動13》快速跑競賽 1.教師說明「快速跑競賽」活動規則：6人一組，各組每次派一人進行30公尺快跑，6人都跑完一次後，累積秒數最少的組別獲勝。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：快速跑時，同學有哪些動作需要調整？ 《活動14》運動後伸展 1.教師說明：運動後伸展可以舒緩肌肉的痠痛，還能幫助身體放鬆。 2.教師說明並示範「伸展動作」。	操作 發表 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				
十五	3	第三課跑步接力傳寶	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.運用合作策略完成接力活動。	第五單元跑接樂悠游 第3課跑步接力傳寶 《活動1》紅球接力跑 1.教師說明「紅球接力跑」活動規則： (1)3人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)前一顆球放入終點呼啦圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)以此類推，傳完5顆球即完成活動。 《活動2》藍球接力跑 1.教師說明「藍球接力跑」活動規則： (1)3人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)第二人拿到球後繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)前一顆球放入終點呼啦圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)以此類推，傳完5顆球即完成活動。 《活動3》紅藍球接力賽 1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則。 (1)3人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)紅球代表1分，藍球代表2分。 (3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。 (4)時間結束後，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。 2.活動進行前，教師請學生討論各組的得分策略，例如：因藍球分數高，先傳完藍球再傳紅球；或是因紅球傳接路線短速度快，可以短時間累積得分，所以先傳完紅球再傳藍球。 《活動4》九宮格連線 1.教師說明「九宮格連線」活動規則： (1)4人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。 (2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。 (3)第一人到九宮格放置寶物後，到隊伍後方排隊。 (4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。 2.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：占領中心位置比較容易和旁邊的格子連線，要派跑最快的人搶中心位置；接力時要小心，避免圓盤掉落，撿起圓盤會浪費時間。		
十六	3	第四課安全漂浮游	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。 8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。	第五單元跑接樂悠游 第4課安全漂浮游 《活動1》戶外戲水安全守則 1.教師提問：你有戶外戲水的經驗嗎？你曾經聽過或看過哪些危險的戶外戲水事件？ 2.教師帶領學生閱讀課本第136-137頁，並配合影片說明戶外戲水安全守則。 3.教師補充：如果覺得很累或天氣不好就不要下水，平時還要加強練習水中漂浮，遇到危險時才能自救。 《活動2》水上救生祕訣 1.教師提問：戶外戲水時如果看到有人溺水，你會怎麼做呢？ 2.教師帶領學生閱讀課本第138-139頁，並配合影片說明水上救生祕訣。 3.教師強調：救人時要量力而為，如果發現自己無法安全的救人，一定要請求大人協助。 4.教師請學生完成「戲水安全大進擊」學習單。 《活動3》扶牆屈膝漂浮 1.教師說明並示範「扶牆屈膝漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習扶牆屈膝漂浮。	發表 實作 操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。				

上學期

週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》抱膝式水母漂 1.教師說明並示範「抱膝式水母漂」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習抱膝式水母漂。		
十七	3	第四課安全漂浮游	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。 8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。	第五單元跑接樂悠游 第4課安全漂浮游 《活動5》扶牆漂浮後俯伸漂 1.教師說明並示範「扶牆漂浮後俯伸漂」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習扶牆漂浮後俯伸漂。 《活動6》水母漂後俯伸漂 1.教師說明並示範「水母漂後俯伸漂」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習水母漂後俯伸漂。 《活動7》水母也瘋狂 1.教師說明「水母也瘋狂」活動規則：先做抱膝式水母漂，接著手腳慢慢打開並放鬆，讓身體漂浮在水面，可呈大字形漂浮或一字形漂浮。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習。 《活動8》蹬地漂浮 1.教師說明並示範「蹬地漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習蹬地漂浮。 《活動9》蹬牆漂浮 1.教師說明並示範「蹬牆漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習蹬牆漂浮。 《活動10》動物任務 1.教師運用水中動物沉水玩具帶領學生複習英語課所學的水中動物單字。 2.教師說明「動物任務」活動規則。	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。				
十八	3	第一課拳腳見功夫	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2.認識武術的動作練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現踢腿、蹬腿動作。 5.表現踢腿後站獨立式的動作。 6.運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第1課拳腳見功夫 《活動1》踢蹬體驗 1.教師說明並示範「踢腿」、「蹬腿」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，將樹人樁作為標的，練習踢腿、蹬腿。 《活動2》踢腿後站獨立式 1.教師帶領學生複習獨立式的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，練習踢腿後站獨立式。 《活動3》踢高練習 1.教師將全班分成4人一組，練習踢向高處的目標，一人踢10次。 《活動4》弓步衝拳 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳」招式。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習弓步衝拳招式。 《活動5》弓步衝拳踢腿	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。				

上學期								
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					式。	1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳踢腿」招式。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習弓步衝拳踢腿招式。 《活動6》左轉衝踢劈 1.教師帶領學生配合口令，練習「左轉衝踢劈」招式。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習左轉衝踢劈招式。 《活動7》右轉衝踢劈 1.教師帶領學生配合口令，練習「右轉衝踢劈」招式。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習右轉衝踢劈招式。		
十九	3	第二課搖滾翻轉樂	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識滾翻的動作概念。 2.認識滾翻動作的練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5.表現圓背前撐起身、後點地動作。 6.表現前滾翻、後滾翻動作。 7.表現連續滾翻的聯合技能。 8.分享滾翻動作在生活中的應用。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第2課搖滾翻轉樂 《活動1》圓背團身 1.教師說明並示範「圓背團身」的動作要領。 《活動2》圓背前後搖 1.教師說明並示範「圓背前後搖」的動作要領。 《活動3》圓背前撐起身 1.教師說明並示範「圓背前撐起身」的動作要領。 《活動4》圓背後點地 1.教師說明並示範「圓背後點地」的動作要領。 《活動5》斜坡前滾翻 1.教師說明並示範「斜坡前滾翻」的動作要領。 《活動6》前滾翻 1.教師將全班分成6人一組，請學生分組練習前滾翻。 2.教師帶領學生練習下巴夾住手帕，輔助緊縮下巴、順利滾翻。 《活動7》斜坡後滾翻 1.教師說明並示範「後滾翻」的動作要領。 《活動8》後滾翻 1.教師將全班分成6人一組，請學生分組練習後滾翻。 《活動9》前滾翻接後滾翻 1.教師說明並示範「前滾翻接後滾翻」的動作要領。 2.教師提問：練習時，你發生了什麼困難？請和同學討論解決的方法。 《活動10》應用與分享 1.教師提問：你曾經看過有人使用滾翻動作保護自己嗎？他是怎麼做的呢？ 2.教師請學生分享學習滾翻活動的心得。	操作 發表 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。				
二十	3	第三課歡欣	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.與同學合作完成兔子舞。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第3課歡欣土風舞 《活動1》跳向四方 1.教師說明「跳向四方」活動規則：學生依據教師指示的方向，雙腳併腿跳躍，例如：方向指令「前、前、後、後」，學生須做出雙腳併腿向前跳躍兩次，再向後跳躍兩次。 《活動2》小白兔愛跳舞 1.教師播放兔子舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師說明並示範兔子舞舞序。	操作 發表	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。

上學期								
週次	教學節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		土風舞	學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。		3.教師將舞序最後4拍動作改為「往前跳2次再轉身跳」，帶領學生練習。 《活動3》伴遊舞姿與交換舞伴 1.教師說明並示範「伴遊舞姿」的動作要領。 2.教師帶領學生運用伴遊舞姿跳兔子舞。 《活動4》表演與欣賞 1.教師將全班分成8人一組，分組上臺運用伴遊舞姿表演兔子舞並相互觀摩。 2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得。		
廿一	3	第三課歡欣土風舞	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 2.表現聖誕鈴聲土風舞的基本舞步。 3.與同學合作完成聖誕鈴聲土風舞。 4.參與並欣賞聖誕節主題的肢體創作。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第3課歡欣土風舞 《活動5》聖誕鈴聲 1.教師配合聖誕鈴聲土風舞教學影片，說明並示範「聖誕鈴聲土風舞基本舞步」。 2.教師將全班分成4人一組練習基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確？怎麼調整？ 《活動6》聖誕鈴聲土風舞舞序 1.教師播放聖誕鈴聲土風舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成8人一組圍成單圈，牽手低垂，面朝圓心，一同喊出節奏，跳聖誕鈴聲土風舞。 《活動7》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演聖誕鈴聲土風舞並相互觀摩。 2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得。 《活動8》討論與創作 1.教師播放聖誕節主題相關音樂，並提問：提到聖誕節，你會聯想到哪些角色和物品呢？ 2.教師將全班分成8人一組，運用肢體模仿聖誕節主題的相關角色或物品。 3.教師請學生將聖誕節主題肢體創作改編至聖誕鈴聲土風舞最後8拍，裝扮後進行表演並相互觀摩。	操作 發表 運動撲滿	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。
			學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課認識流感	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2.注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3.透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。 4.了解流行性感冒的自我照護方法。 5.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	第一單元流感我不怕 第1課認識流感 《活動1》流感的症狀 1.教師詢問學生：你曾經得過流行性感冒嗎？當時出現哪些症狀呢？ 2.教師播放影片《冬天到，流感知多少》。 3.教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：發燒、頭痛、流鼻水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。 《活動2》流感的傳染方式 1.教師請學生觀察課本第7頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？ 2.教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？ 3.教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。 4.教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流感。 《活動3》得流感的自我照護 1.教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？ 2.教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。 3.教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免傳染他人。 4.教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。 5.4人一組，在小白板寫下4項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。 6.教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。	發表 實作 演練	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。				
二	3	第二課遠離流感	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.了解預防流行性感冒的方法。 2.展現預防流行性感冒的方法。 3.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。 4.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。 5.了解口罩的健康安全消費訊息與方法。	第一單元流感我不怕 第2課遠離流感 《活動1》預防流感的方法 1.教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2.教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第10-11頁繪製）。 3.教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。 4.教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下來並盡力落實預防流感行動。 《活動2》落實健康行為 1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。	實作	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	6.運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。	2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。 4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。 5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。 《活動3》口罩聰明選 1.教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。 2教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。 3.教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第15頁生活行動家。		
三	3	第三課預防傳染病大作戰	學習表現	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識傳染病。 2.建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5.傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。 6.正向面對傳染病流行對生活的改變。 7.反省並表現促進健康的行為。	第一單元流感我不怕 第3課預防傳染病大作戰 《活動1》防疫行動原則 1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？ 2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？ 3.教師配合課本第16頁說明防疫行動原則。 《活動2》學校防疫行動 1.教師詢問：想一想，學校有哪些防疫規定？ 2.教師配合課本第17頁說明學校的防疫行動。 《活動3》家庭防疫行動 教師配合課本第18-19頁說明家庭的防疫行動。 《活動4》政府的防疫宣導 1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防疫？ 2教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？ 《活動3》安心防疫生活 1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第22頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。 2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。	發表 實作 自評 總結性評量	
			學習內容	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	第一課近視不要來	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識假性近視的成因。 2.認識近視的成因。 3.覺察造成近視的行為，以及近視對生活的影響。 4.了解保健眼睛的方法。 5.願意改進錯誤用眼習慣。 6.在生活中展現保健眼睛的行為。	第二單元愛護眼耳口 第1課近視不要來 《活動1》近視的原因 1.教師配合影片說明假性近視的原因。 2.教師拿出眼睛構造圖，並說明：看近物時，睫狀肌須收縮，如果長時間、近距離用眼，或沒有按時點散瞳劑，睫狀肌會過度收縮，造成看遠時無法放鬆，看東西時就無法聚焦。久而久之，就會導致永久的近視。 3.教師說明為了避免睫狀肌過度收縮，必須適時放鬆，放鬆睫狀肌的方法。 《活動2》可能造成近視的行為 1.教師調查班上學生的視力檢查結果，請學生分享自己一年級至三年級的視力變化。 2.教師請學生在課本第30頁選擇個人生活中可能造成近視的行為，並上臺分享。 3.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。剛開始近視時，若適當休息、運動並在醫師的指示下使用眼藥水，可能可以幫助恢復正常視力。 《活動3》戴眼鏡對生活的影響 教師提問並請學生分享：你或是身邊的人有戴眼鏡嗎？戴眼鏡有什麼感受？對生活有哪些影響呢？ 《活動4》小安的護眼行動 1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與保健，避免視力惡化。 2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡視力篇》、《學童視力保健宣導影片》說明視力保健方法。 《活動5》小平的護眼行動 1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？ 2.教師請學生完成課本第33頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。 3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，才能避免近視。 4.教師發下「護眼行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。	發表 實作	
			學習內容	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。				
五	3	第二課健康	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識中耳炎的症狀。 2.認識中耳炎的預防方法。 3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。	第二單元愛護眼耳口 第2課健康好聽力 《活動1》認識中耳炎 1.教師帶領學生閱讀課本第34頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。 2.教師配合影片、耳朵構造圖介紹中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。	發表 演練 實作	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		好聽力	學習內容	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	4.覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。 5.了解保健耳朵的方法。 6.在生活中展現保健耳朵的行為。	3.教師說明中耳炎的症狀：突然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。 《活動2》與醫師溝通的注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第35頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。 2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問題。 3.教師發下「認識中耳炎」學習單，請學生將中耳炎相關注意事項記錄下來。 4.教師請學生2人一組，分別扮演醫師和病患，練習看診時與醫師溝通的注意事項。 《活動3》可能損傷聽力的行為 1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第36頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。 3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第36頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。 《活動4》護耳行動 1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第37頁說明保健耳朵的方法。 3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第37頁的行動紀錄，並寫下改進方法。		
六	3	第三課牙齒要保護	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識乳齒和恆齒。 2.認識不同種類牙齒的名稱和功能。 3.認識牙線使用對健康維護的重要性。 4.了解牙線的使用方法。 5.演練使用牙線潔牙。 6.在生活中使用牙線保健牙齒。	第二單元愛護眼耳口 第3課牙齒要保護 《活動1》乳齒與恆齒 1.教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？ 2.教師帶領學生閱讀課本第38頁情境，說明乳齒、恆齒。 3.教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫3分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。 《活動2》牙齒的種類 1.教師配合課本第39頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和臼齒，形狀和大小都不一樣，它們各自有什麼功能呢？ 2.教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和臼齒的位置。 3.教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和臼齒的位置和功能。 《活動3》牙線使用方法(一) 1.教師說明：刷牙沒辦法把齒縫的食物殘渣清潔乾淨，還要配合使用牙線潔牙，才能避免引發齲齒。 2.教師配合課本第40-41頁說明牙線使用原則與基本動作。 《活動4》牙線使用方法(二) 1.教師配合課本第42-44頁說明使用牙線清潔口腔中各區牙齒的動作重點。	發表 實作 演練 總結性評量	
			學習內容	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師發下「牙線潔牙好習慣」學習單，鼓勵學生每天使用牙線潔牙，並將實踐情形記錄下來。 《活動5》潔牙工具大不同 1.教師展示並說明各個齒縫清潔工具的優缺點。 2.教師統整歸納：潔牙時應使用牙線，牙線棒或牙籤都無法取代牙線。 3.教師配合影片說明使用牙線對牙齒健康的重要性：由於刷牙無法把齒縫的食物殘渣清乾淨，久而久之容易引發齲齒，所以還要用牙線潔牙。		
七	3	第一課安心校園	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	1.認識霸凌的定義和類型。 2.覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。 3.了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。 4.透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。	第三單元安心又安全 第1課安心校園 《活動1》認識霸凌(一) 1.教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行為。 2.教師說明霸凌的定義：個人或集體持續以不當的言語或行為傷害他人，稱為「霸凌」。 3.教師配合課本第50-51頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 《活動2》認識霸凌(二) 1.教師配合課本第52-53和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 2.教師補充說明另外兩種霸凌類。 3.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。 《活動3》情緒調適 1.教師帶領學生閱讀課本第54頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。 2.教師請學生完成課本第54頁，輪流上臺發表。 《活動4》面對霸凌的做法 1.教師播放影片《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？ 2.教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。 3.教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。 4.教師播放影片《教育部反霸凌宣導卡通—防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？ 5.教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感受，主動向師長求助。 6.教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。	發表 演練 實作	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。				
八	3	第二課安	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 2.了解過馬路的安全注意事項。 3.演練安全過馬路原則。	第三單元安心又安全 第2課安全向前行 《活動1》過馬路要注意(一) 1.教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。 2.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單，並配合課本第56-57頁詢問：你過馬路時曾	發表 自評 演練 實作	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		全向前行	學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	4.認識行人穿越馬路的設施。 5.了解乘坐機車的安全注意事項。 6.了解搭乘公車的安全注意事項。 7.過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	經做出以下這些危險行為嗎？怎樣能避免危險發生呢？ 《活動2》過馬路要注意(二) 1.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單，並配合課本第58-59頁說明過馬路的危險情境。 2.教師補充說明「內輪差」的概念。 《活動3》行人安全過馬路原則 1.教師帶領學生閱讀課本第60-61頁情境，並配合影片說明行人安全過馬路原則。 2.教師引導學生思考過馬路時應注意的事項，並上臺分享。 3.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路原則，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。 4.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生自我檢視安全過馬路原則，並在生活中實踐後請家長簽名。 《活動4》行人穿越馬路的設施 1.教師配合課本第62頁和影片說明行人穿越馬路的設施。 《活動5》遵守過馬路安全守則 1.教師說明課本第63頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走①、②還是③的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？ 2.教師播放影片《馬路這樣過，安全READYGO！》5分50秒-8分46秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。 《活動5》安全坐機車 1.教師帶領學生閱讀課本第64頁情境，並說明：穿著過長的雨衣乘坐機車，雨衣容易捲入後輪，而造成意外，應選擇大小適合自己的雨衣。 2.教師提問：乘坐機車時，還要注意哪些安全事項呢？並引導學生記錄在「安全搭乘交通工具」學習單。 3.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 《活動6》安全搭公車 1.教師帶領學生閱讀課本第65頁情境，並說明：公車還沒靠站停好就起身走向車門，容易因公車煞車而跌倒受傷，到站前應先按下車鈴，等公車到站停妥再起身。 2.教師提問：搭乘公車時，還要注意哪些安全事項呢？並引導學生記錄在「安全搭乘交通工具」學習單。 3.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。		
九	3	第三課戶	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	1.了解預防中暑的方法。 2.了解預防蚊蟲叮咬的方法。 3.了解避免被蜂螫的方法。	第三單元安心又安全 第3課戶外安全 《活動1》預防中暑 1.教師說明中暑的定義與症狀。 2.教師提醒中暑時如何緊急處理與預防中暑的方法。 《活動2》預防蚊蟲叮咬	演練 發表 實作 自評 總結性評量	【戶外教育】 戶E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		外安全、第四課居家安全	學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	4.了解避免被時咬的方法。 5.了解不能隨意食用野生菇類。 6.了解土石流可能造成的災害。 7.了解避免被雷擊的方法。 8.注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。 9.願意遵守居家與戶外安全守則。 10.了解避免在浴室內發生事故的方法。 11.了解避免在廚房內發生事故的方法。 12.注意未遵守居家安全守則可能發生的危險。 13.了解維護居家安全的防護措施。 14.遵守維護居家安全的守則。	教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。 《活動3》小心蜂窩 1.教師說明遇到蜂窩或蜂群的處理方法，並學生上臺演練。 2.教師補充說明避免吸引蜂群攻擊的方法。 《活動4》小心蛇出沒 教師說明戶外活動時避免被蛇咬的方法。 《活動5》野菇不要採 教師說明：類不容易從外表判斷出是否有毒，防範中毒最好的方法，就是一律不採也不吃。 《活動6》小心土石流 教師配合影片說明土石流的形成要素與可能造成的災害。 《活動7》避免被雷擊 教師說明避免被擊的方法。 第4課居家安全 《活動1》浴室安全 1.教師帶領學生閱讀課本第72頁情境，並說明浴室中可能潛藏的危機與導致的後果。 2.教師配合影片，引導學生討論預防浴室發生危險事故的方法，並記錄在「居家安全小偵探」學習單。 《活動2》廚房安全 1.教師帶領學生閱讀課本第73頁情境，並說明廚房裡可能潛藏的危機與導致的後果。 2.教師配合影片，引導學生討論預防廚房發生危險事故的方法，並記錄在「居家安全小偵探」學習單。 《活動3》居家安全防護 1.教師配合課本第74頁說明居家安全防護原則。 2.教師請學生課後與家人一起檢核家中的居家安全，找出待改善之處，並完成課本第75頁「居家安全檢核表」。		
十	3	第一課地板桌球	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識拍擊球的動作要領。 2.認識桌球拍的種類與持拍方式。 3.描述自己和同學拍擊球動作的正確性。 4.願意遵守活動規則。 5.主動參與、樂於嘗試活動。 6.表現拍擊球動作。 7.表現桌球持拍帶球移動。	第四單元球力全開 第1課地板桌球 《活動1》對牆拍擊球 1.教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。 2.教師說明「對牆拍擊球」活動規則。 《活動2》拍擊球接力 1.教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動3》來回擊球 教師說明「來回擊球」活動規則。 《活動4》彈力球對抗 1.教師說明「彈力球對抗」活動規則。	操作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	8.表現桌球持拍擊球動作。 9.運用合作與競爭策略完成活動。	2.活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。 《活動5》》桌球的球拍球拍種類與持拍 1.教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。 2.教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動6》持拍向上擊球 1.教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。 2.教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。 《活動7》持拍玩球闖五關 1.教師說明「持拍玩球闖五關」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。 《活動8》擊球接力賽 1.活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。 2.教師說明「擊球接力賽」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動9》地板擊球樂 1.教師說明「地板擊球樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。		
十一	3	第二課躲避球攻防	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球和攻擊的動作。 4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 5.運用躲避球攻擊策略完成活動。 6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	第四單元球力全開 第2課躲避球攻防 《活動1》快閃通行 1.教師說明並示範三種傳球動作要領。 2.教師說明「快閃通行」活動規則。 《活動2》突破雙重神祕空間 1.教師說明「突破雙重神祕空間」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生練習不同的閃躲動作；接著討論如何躲開神祕空間中的攻擊。 《活動3》閃躲或接球 1.教師說明「閃躲或接球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？ 《活動4》方陣躲避球 1.教師說明「方陣躲避球」活動規則。 2.活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？ 3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？ 《活動5》護旗防衛戰 1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。	操作 發表 觀察 實作 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	第三課跑擲大作戰	學習表現	2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第3課跑擲大作戰 《活動1》傳球就跑 教師說明「傳球就跑」活動規則。 《活動2》傳球連續跑壘 1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。 《活動3》上壘達人 1.教師說明「上壘達人」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。 《活動4》分秒必爭 1.教師說明「分秒必爭」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？ (2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？ 《活動5》三人齊跑壘 1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及三人一起跑壘的合作方法。 3.教師可視學生練習情況，帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的數字順序傳球，最後傳給接捕手」。	操作 發表 觀察 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
十三	3	第一課活力體適能	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識增進體適能的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4.課後持續練習，增進個人體適能。	第五單元蹦跳好體能 第1課活力體適能 《活動1》螃蟹任務 1教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。 2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。 3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。 《活動2》螃蟹夾球 1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。 《活動3》空中踩腳踏車 1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。 2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時1分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？ 《活動4》雙腳空中傳接球 1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。 2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？ (2)接球時，你會注意什麼？	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	第二課金銀島探險	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 7.運用合作策略完成跳躍活動。 8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	第五單元蹦跳好體能 第2課金銀島探險 《活動1》跳躍體驗 1.教師說明「跳躍體驗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？ 《活動2》跳越箱子 1.教師說明「跳越箱子」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？ (2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？ (3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？ 《活動3》跳越積木 1.教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？ 2.活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。 《活動4》挑戰巨獸腳印 1.教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。 2.活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。 《活動5》創意跳越金銀河 1.教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。 2.教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。	操作 發表 實作	
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				
十五	3	第二課金銀島探險	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.找到出發點，走固定	第五單元蹦跳好體能 第2課金銀島探險 《活動6》探索起跳位置 1.教師說明「探索起跳位置」活動規則。 2.活動結束後，教師提出以下問題： (1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？ (2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？ 《活動7》摘水果任務 1.教師說明活動情境：3人一組摘水果（碰圖卡），有3種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。 2.活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。 《活動8》走5步向上跳 1.教師說明「走5步向上跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學	發表 觀察 實作 運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	步數後運用慣用腳起跳。 7.運用合作策略完成跳躍活動。 8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	做到以下事項： (1)找到5步出發點，圓盤放在慣用腳旁。 (2)出發向圓圈時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。 3.教師帶領學生討論：如果踩在圓圈內跳起的腳不是慣用腳，該如何調整呢？ 《活動9》走7步向前跳 1.教師說明「走7步向前跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走7步向前跳」學習單。		
十六	3	第三課看我好身手	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識雙手支撐的動作要領。 2.認識正握單槓支撐的動作要領。 3.認識正握單槓擺盪的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現雙手支撐的動作。 6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。 7.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 8.表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。	第五單元蹦跳好體能 第3課看我好身手 《活動1》斜體支撐 1.教師說明並示範「斜體支撐」的動作。 2.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐5-8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 3.教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。 《活動2》撐木跳 1.教師說明「撐木跳」活動規則：4人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？ 2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。 《活動3》腳比頭高造型 1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？ 2.教師請學生4人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型。 3.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞哪一組同學的創意動作？請模仿他的姿勢做做看。 《活動4》握單槓支撐 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。 2.教師將學生分為2組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。 《活動5》握單槓擺盪 1.教師說明並示範「握單槓擺盪」的動作要領。 2.教師將學生分為2組練習握單槓擺盪。 《活動6》擺盪列算式 1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是12次。 2.教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。	操作 發表 實作 運動撲滿	
			學習內容	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	第一課學校運動會	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識模仿鴨子的動作。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現模仿鴨子的動作。 4.與同學合作完成鴨子舞。 5.認識拔河運動安全規則。 6.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 7.合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。	第六單元武現韻律風 第1課學校運動會 《活動1》鴨子動一動 1.教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？ 2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。 3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？ 4.教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。 《活動2》猜拳跟我走 1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。 2教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。 《活動3》鴨子舞舞序 1.教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成6人一組，3人圍圓在內圈，另3人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。 《活動4》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。 2.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。 《活動5》拔河安全規則 1.教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i運動—高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。 2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？ 《活動6》熱情啦啦隊 1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加油、鼓舞士氣。 2.教師將學生分為5人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持道具演練。 3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。 《活動7》趣味運動競賽發想 1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。 2全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。 3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。	操作 觀察 發表 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。				
十八	3	第二課大	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識各式基本步樁的動作概念。 2.認識步樁轉換的動作概念。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態	第六單元武現韻律風 第2課大展武威 《活動1》步樁動作連線 1.教師請學生完成課本第144頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。 2.教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。 《活動2》前虛式與坐盤式	實作 發表 操作 運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		展武威		3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	度。 4.表現各式基本步樁的動作。 5.表現步樁轉換的動作技巧。 6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7.演練連環招式擊標靶。 8.完成練武計畫，分享練武的好處。	1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。 2教師帶領學生練習並修正動作。 《活動3》步樁木頭人 1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。 2.教師請學生輪流擔任發令者。進行活動時，教師從旁觀察並指導正確步樁動作。 《活動4》步樁轉換 1.教師說明並示範「弓箭式、騎馬式步樁轉換」的動作要領。 2.教師帶領學生練習「弓箭式、騎馬式步樁轉換」。 3.教師提問：想一想，獨立式可以轉換成什麼步樁動作？將學生分成5人一組，討論並演練步樁轉換。 《活動5》連環招式 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。 2.教師以「獨立式、前虛式步樁轉換」加上「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。 3.教師將學生分成3人一組，討論並嘗試設計「連環招式」，輪流上臺進行演練。 《活動6》連環招式擊標靶 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。 2.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。 《活動7》練武計畫 1.教師將學生分為3人一組，一起練習2套「連環招式」，兩週後進行表演。 2.教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫，寫下預計表演的連環招式動作、練習同學、每週練習次數、每次練習時間和練習地點。		
			學習內容	Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。				
十九	3	第三課與毽子同樂	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.認識內踢、外拐的動作要領。 4.表現內踢、外拐的動作。 5.表現踢毽、拋接毽的串接動作。	第六單元武現韻律風 第3課與毽子同樂 《活動1》認識毽子 1.教師發下每人1個毽子，並提問：毽子的外觀是什麼樣子呢？ 2.教師請學生發表觀察結果。 《活動2》拋接手中毽 1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。 2.教師請學生上臺表演創意接毽。 《活動3》樂拍手中毽 1.教師說明並示範「拿板子拍接毽」。 2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毽和反拍毽連續自拍自接。 《活動4》雙人連續拍毽 1.教師說明「雙人連續拍毽」活動方式：2人一組，拿板子合作連續拍毽，正拍毽或反拍毽皆可。 《活動5》踢拐毽 1.教師說明並示範「用腳踢毽」的方式。	操作 運動撲滿	
			學習內容	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師帶領學生練習內踢毽、外拐毽。 《活動6》跟我這樣做 1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，規定接觸毽子的身體部位；另一人解題，用出題人規定的身體部位踢毽、拐毽或接毽。 2.教師請學生2人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毽、拐毽和拋接毽的動作。 《活動7》踢拐接串串樂 1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規則。 2.教師請學生上臺表演各組踢拐接串串樂組合動作。		
廿	3	第四課水舞	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識水舞基本舞步。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現水舞基本舞步。 4.與同學合作完成水舞。 5.與同學發揮創意改編水舞。	第六單元武現韻律風 第4課水舞 《活動1》水舞基本舞步 1.教師介紹「水舞」：水舞是中東傳統的土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。 2.教師說明並示範「水舞」基本舞步。 3.教師將全班分成4人一組，搭配「水舞」教學影片練習「水舞」基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？ 《活動2》水舞舞序 1.教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。 3.教師帶領學生配合音樂練習「水舞」舞序。 《活動3》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演「水舞」並互相觀摩。 2.表演結束後，發表觀摩的心得。	操作 發表	【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。				
廿一	3	第四課水舞	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識水舞基本舞步。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現水舞基本舞步。 4.與同學合作完成水舞。 5.與同學發揮創意改編水舞。	第六單元武現韻律風 第4課水舞 《活動4》改編舞步 1.教師說明：想像自己是水柱，向上噴再落下，與同學一起發揮創意來編舞。 2.教師將全班分成4人一組站成一列，帶領學生模仿水柱，輪流站起再蹲下，練習改編水舞兩個8拍（改編水舞舞序6.-11.）。 3.教師請各組發揮創意改編舞步，並把改編的動作加入水舞，輪流上臺進行表演。 4.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「水舞」學習單。	操作 發表 運動撲滿	【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	四	授課教師	四年級教師群
課程說明	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	■自然科學(生活)
	■藝術	□綜合活動	■體育與健康	□校訂課程: ＿＿＿＿＿＿	
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【1、3、4、5】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【2、17、18 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【6、7】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	45
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	45
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 6.完成童詩仿作。	口頭評量 實作評量 作業評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	5	第一單元歡樂好時光 第一課水小手高	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6.運用生活媒	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 6.完成童詩仿作。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				本能力。	材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。			
三	5	第一單元歡樂好時光 第二課放學後	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【二、放學後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「辛、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。	【二、放學後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 4.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 5.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
			學習內容	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				力、想像力等寫作基本能力。				
四	5	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	學習表現	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。 3.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6.修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。 7.運用倒敘法的敘事方式完成一	【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。 3.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5.理解「彈」多音字的用法。 6.找出文句中的錯誤並正確修改。 7.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	篇作文。			
五	5	第一單元歡樂好時光學習地圖一	學習表現	Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4.學習朗讀的技巧，並實際運用。	【學習地圖一】 1.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 2.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 3.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 4.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				念。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
六	5	第二單元人物真實寫照／第四課永遠的馬偕	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.理解四字詞語的意思，並能正確使用。 3.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 4.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 5.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				擷取大意。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。				
七	5	第二單元人物寫真第五課假如給我三天光明	學習表現	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 5.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-3 會利用書面				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。				
八	5	第二單元人物寫真第五課假如給我三天光明	學習表現	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5.根據課文內	【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 5.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。			
九	5	第二單元人物寫真第六課攀登生命的高峰	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並	【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 5.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 6.完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。			
十	5	第二單元人物寫真	學習表現	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【學習地圖二】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本推論出	【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		學習地圖二		Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	人物的特質。 3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 6.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。	4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。		主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
十一	5	閱讀階梯一種樹的人	學習表現	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的	【閱讀階梯一種樹的人】 1.覺察出段落與段落間的關係，自然段整併為意義段。 2.可以為意義段命名。 3.摘取各個意義	【閱讀階梯一種樹的人】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5.依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 6.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				結構。	段的大意。 4.完成全文大意。 5.討論歸納出大意須具備的項目，評定大意品質。 6.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。			生，進而保護重要棲地。
			學習內容	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。				
十二	5	第三單元放眼看世界 單元主題引導／第	學習表現	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問，表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「酉」部的字，理解補充說明短	【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。 4.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 5.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		七課美味的一堂課		Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。			
			學習內容	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				
十三	5	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長	學習表現	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。 2.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。	【八、建築界的長頸鹿】 1.理解課文內容，並正確答問題。 2.理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3.蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 4.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 5.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 6.理解「假設複句」用法，並造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		頸鹿		Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 4.運用預測策略，預測文章標題與內容。 5.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 6.運用假設句，表達自己的想法。			國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
十四	5	第三單元放眼看世界	學習表現	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回	【九、請到我的家鄉來】 1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.以完整句表達各段落的內容重點。 4.理解詞語意思，運用反義詞進行造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第九課請到我的家鄉來		Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	答問題。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。 3.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 4.掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。 5.理解句意後，能找出錯誤並修改。 6.運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。	5.找出句子的錯誤並訂正。 6.書寫「散列式」結構的說明文。		育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。				
十五	5	第三單元放眼看世	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖	【學習地圖三】 1.閱讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。	【學習地圖三】 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		界學習地圖三		表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2.認識非連續文本的特徵。 3.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 4.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 5.分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。	4.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 5.繪製寫作心智圖。		環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
十六	5	第四單元魔法變變變 單元主題引導／第	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常	【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻	【十、奇幻旋律】 1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 3.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 4.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 5.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		十課 奇幻旋律		用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。			科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	5	第四單魔法變變變 第十課一兔子先生等等我	學習表現	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。 3.根據提問，理解課文內容。 4.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 5.認識目的複句並換句話說。 6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4.理解刪節號可表現出不同情緒。 5.針對教師的布題，進行句子的互換。 6.分享討論成果，並能專注聆聽。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				
十八	5	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 5.運用「不是……就	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 5.理解選擇複句的使用時機並造句。 6.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。			
十九	5	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	學習表現	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 5.理解選擇複句的使用時機並造句。 6.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 5.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。			
二十	5	第四單元 魔法變變變 學習地圖四	學習表現	Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。	【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。	【學習地圖四】 1.配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。 2.說出王羲之的故事，並分享其心得。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-6 運用改寫、				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				縮寫、擴寫等技巧寫作。				
廿一	5	閱讀階梯二國王的噴泉	學習表現	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。 3.透過劇場演出，體驗對話在文章中的表達及如何凸顯個性。 4.閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。 5.透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 5.透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一單元 擁抱正能量 一、一束鮮花	學習表現	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【一、一束鮮花】 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。	【一、一束鮮花】 1.能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 5.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	5.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。			
二	5	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	學習表現	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支	【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 4.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 5.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用1,200字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。			
三	5	第一單元擁抱正能量二、心動不如行動	學習表現	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家	【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 4.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 5.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	族字的形、音、義。 4.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。			
四	5	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【三、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之	【三、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		三、選拔動物之星	學習內容	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。	星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。			值，關懷動、植物的生命。
五	5	第一單元擁抱正能量學習地圖一	學習表現	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣	【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。 4.認識「因果、	【學習地圖一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。 4.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用語彙及書寫格式為主。	總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。			育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
六	5	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香	學習表現	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通	【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4.藉由比較，歸	【四、米食飄香】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2.根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。 4.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 5.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	納，辨認近義詞在句子間的意思。 5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。			
			學習內容	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				
七	5	第二單元文化廣角鏡五、	學習表現	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		讀書報告——藍色小洋裝		方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4.知道修改病句的方法。 5.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。	4.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 5.能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 6.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。		等）。
			學習內容	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	5	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。 3.能理解詞義，並正確運用在文句中。 4.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 5.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 6.根據提問討論，回答問題。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	5	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。	【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。 3.能理解詞義，並正確運用在文句中。 4.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 5.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 6.根據提問討論，回答問題。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	5	第二單元文化廣角鏡學習地圖二	學習表現	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。 4.完成「讀書報告——○○○○」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				品。				
十一	5	閱讀階梯一 她是我姐姐	學習表現	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文末找支持理由	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 5.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 6.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
			學習內容	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	5	第三單元科技無極限單元主題引導／七、未來的模樣	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、未來的模樣】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毽」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。 2.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 3.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。	【七、未來的模樣】 1.理解課文詩句的安排，美讀課文。 2.根據提問，說出課文要點與主旨。 3.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	5	第三單元科技無極限 八、動物老師的智慧	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II- 6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【八、動物老師的智慧】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 4.能在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 5.認識條件複句，並了解使用時機與運用。 6.藉由閱讀文本，仿寫文章。	【八、動物老師的智慧】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。 4.畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 5.理解不同條件複句的差異，並能造句運用。 6.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E8 利用創意思考的技巧。
			學習內容	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				
十四	5	第三單元科技無極限 九、向太空出發	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納包	【九、向太空出發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 4.理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 5.運用上下文推論，熟悉本課多音字。 6.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 7.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
			學習內容	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	含「聿」部件生字的形音義。 5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。			
十五	5	第三單元科技無極限學習地圖	學習表現	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。	【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		三	學習內容	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。				
十六	5	第四單元閱讀變裝秀單元主題引導／十、小青蛙想看海	學習表現	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5.發揮想像力，改寫成語故事。	【十、小青蛙想看海】 1.理解發言內容，並能適時給予回應。 2.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。 3.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 4.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。 5.改寫一篇成語故事。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				作。				
十七	5	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民	【十一、窗前的月光】 1.能記下內容重點，說出故事主旨。 2.能運用「……就像……」的句型回答問題。 3.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。 5.能理解段落重點，正確回答問題。 6.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。			
十八	5	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6.運用改寫的技	【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 4.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。 5.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 6.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				縮寫、擴寫等技巧寫作。	巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。			
十九	5	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	學習表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。	【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 4.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。 5.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 6.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				縮寫、擴寫等技巧寫作。	巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。			
廿	5	第四單元閱讀變裝秀學習地圖四	學習表現	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖四】 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	【學習地圖四】 1.能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。 2.運用抒情的表達方式進行寫作。 3.完成故事改寫。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 閩南語 領域課程計畫

授課年級	四	授課教師	四年級老師群

課程說明

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高度參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩南語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱 / 核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。
B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識 □ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。

與其他課程的聯結

■國語文　□英語文　□數學　■社會　□自然科學(生活)

□藝術　■綜合活動　□體育與健康　■校訂課程：好山好茶好朋友

□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【四上4-6】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」

【　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」

【　】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」

【　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」

【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	30
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	10
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	40

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課青菜	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈠活動一：課文 1.教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。 2.師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3.教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 4.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 5.教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2.師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。 3.教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。				
二	1	第一課青菜	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確說出本課蔬菜名語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。 3.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 4.學生以組為單位，討論出答案後一起發表。 5.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 6.作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。 2.展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 ㈢活動三：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。				
三	1	第一課青菜	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ai／au的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈠活動一：拼音學習 1.教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標。 2.之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 ㈢活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜佮。」並為學生說明這句俗諺的意思。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。				
四	1	第二課幸福的滋味	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈠活動一：課文 1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2.師生討論這些餐具不同的特定用途。 3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項。 4.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 5.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		6.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 7.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師將教學媒體選至此，師生討論這些餐具的講法。 2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下，也可拿碗來裝水喝。 3.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 4.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 5.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。		紙本閱讀為主。
五	1	第二課幸福的滋味	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	1.正確說出本課餐具語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈠活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 2.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 ㈢活動三：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
六	1	第二課幸福的滋味	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將正確的答案圈起來。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ia、io、iu的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈠活動一：拼音學習 1.教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 ㈢活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。	2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊掙破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。		紙本閱讀為主。
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一 ㈠活動一：練武功1 1.教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 2.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
八	1	第三課好鼻獅	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.能回答與課文相關的關鍵提問。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 ㈠活動一：課文 1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 3.教師先解說新詞、句意及課文內容。 4.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2.教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3.教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演。 4.教師導讀「我會曉講例句」的句子。 5.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課好鼻獅	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.複誦學過的感官語詞的例句。 3.正確的依指定句型替換語詞。 4.複誦依指定句型討論出來的新句子。 5.聽懂「相招來開講」內容。 6.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2.再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。 3.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 4.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十	1	第三課好鼻獅	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.透過教學媒體提升聆聽能力。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ua、ue、ui的發音。 6.能從語詞中，分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機 ㈠活動一：來練習 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽CD內容後，再把代號寫在正確的位置上。 2.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 3.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 4.教師播放教學媒體，引導學生作答。 5.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。 2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 4.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	第四課著傷	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。	第二單元身體報你知 第四課著傷 一、引起動機 ㈠活動一：課文 1.教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十二	1	第四課著傷	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2.了解所學受傷症狀的意思。 3.聽懂及正確說出「…煞…」的句型。 4.利用句型說出受傷的原因。 5.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第二單元身體報你知 第四課著傷 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 2.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 ㈢活動三：來練習 1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 3.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。	口頭評量 實作評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	1	第四課著傷	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出單元複韻母。 3.聽辨單字中含那些單元複韻母。 4.正確分辨、拼讀iau、uai發音。 5.透過「拼音練習」能認念音標符號。 6.能從語詞中找出學過的複韻母。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。 9.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元身體報你知 第四課著傷 ㈠活動一：拼音學習 1.教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 ㈢活動三：講俗語 1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。 2.播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十四	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第二單元身體報你知 單元活動二 ㈠活動一：練武功2 1.教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。 ㈡活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 4.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十五	1	第五課電器真利便	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈠活動一：課文 1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉，然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 3.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為	口頭評量 討論活動	【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科E1 了解平日常見

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 4.教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 5.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡，並說出「吹風機」，讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 4.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 5.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 6.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。		科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
十六	1	第五課電器真利便	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確說出本課電器語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.能聽懂各種電器的閩南語，並做出正確的選擇。 4.能正確分辨閩南語漢字。 5.進行「相招來開講」的對話內容。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師提問：「電火揤一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.教師帶領學生，再複習一遍課文。 3.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 2.教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十七	1	第五課電器真	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常	1.能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2.正確發出聲調。 3.聽辨單字中聲調的不同。 4.正確比出聲調的手勢。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈠活動一：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的情境圖，先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。	口頭評量 紙筆評量	【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		利便		見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		2.說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表入聲第八調。 2.教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有初步概念。 3.教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。		【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元現代的電器 單元活動三 ㈠活動一：練武功3 1.教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 4.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 ㈡活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 5.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事3」，加深學生的學習印象。 6.最後，利用「想看覓・講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十九	1	秀才騎馬弄弄來	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。	唸謠 ㈠活動一：秀才騎馬弄弄來 1.教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 4.教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	口頭評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	6.明白題幹語意，完成練習。			
二十	1	鬥做伙、一課一字大考驗	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 4.明白題幹語意，完成練習。	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 ㈠活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。 ㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。 2.請學生挑選5~10個例字解說其意思。 3.用5~10個例字造短句。	口頭評量 實作評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
廿一	1	語詞運用、品德故事	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。	總複習 語詞運用、品德故事 ㈠活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義。 5.請學生挑選2~3個例字造短句。 ㈡活動二：品德故事 1.教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 2.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 3.各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 4.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 5.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 6.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 7.圖意1~4由第一組發表情節；圖意5~7由第二組發表。 8.教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。 9.教師詢問學生，還有認識其他偉人的故事嗎？	口頭評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課農場好迫迌	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數個戶外活動及地點。 3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。 7.教師補充其他休閒場所的語詞。	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
二	1	第一課農場好迫迌	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「那…那…」的句型。 2.說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	1	第一課農場好迫迌	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4.聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
四	1	第二課舊街	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數個老街名稱及農特產。 4.說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5.簡單說出舊街及名產之生活語句。	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5.教師補充其他各地名產的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	1	第二課舊街	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。 2.說出生活中想要去做的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。 2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。 3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？ 6.教師給予鼓勵及回饋。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
六	1	第二課舊街	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。 3.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 4.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5.聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。 6.了解激骨話「烏矸仔貯豆油---看袂出來」意思。	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音教學 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (四)活動四：激骨話 1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？ 2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？ 3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。 4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論。	第一單元迢迢買等路 單元活動一 (一)活動一：練武功１ 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。 4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。 5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事１ 1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境， 並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ 6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7.教師統整答案並給予回饋。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
八	1	第三課個性攏無仝	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3.能了解個性語詞的內涵。 4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5.能簡單說出個性語詞之生活語句。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課個性攏無仝	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。 2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書……。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	口頭評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。				
十	1	第三課個性攏無仝	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能分辨個性展現於生活的樣貌。 2.能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。 4.教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：拼音教學 1.教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。 2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「iam、ian」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂媒體音檔內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 5.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 6.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生，你會講幾種語言？ 2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
十二	1	第四課長尾山娘	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	1	第四課長尾山娘	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂及正確使用「.....規.....」的句型。 2.能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3.教師帶領學生，將圖意與句型「.....規.....」結合。 4.除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「.....規.....」，造出另外的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2.說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
十四	1	第四課長尾山娘	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	1	第五課寄生仔緊大漢	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3.能聽得懂環保標語。 4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5.能知道環境的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。 6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
十六	1	第五課寄生仔緊大漢	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。 3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)四秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。 (4)螺仔殼莫提轉去。 (二)活動二：相招來開講 1.教師播放快速時尚相關的影片。 2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 5.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 6.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		7.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。		
十七	1	第五課寄生仔緊大漢	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：來練習 1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三 (一)活動一：練武功３ 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事３	口頭評量 討論評量 觀察評量	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6.教師統整答案並給予回饋。		
十九	1	糞埽分類	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.了解垃圾分類的方式及重要性。 2.了解並欣賞念謠的文意。	唸謠 (一)活動一：糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學媒體跟唱。 4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。	觀察評量 表演評量 口頭評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
廿	1	鬥做伙、一課一字大考驗	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽懂一~八冊的「一課一字」並正確說出來。 2.明白題幹語意，完成練習。	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (二)活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。	觀察評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	1	語詞運用、有心拍石石成穿	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.理解閩南語生活情境常用語。 2.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用、品德故事 (一)活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 (二)活動二：品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意1~4由第一組發表情節；圖意5~7由第二組發表。	口頭評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 英語 領域課程計畫

授課年級	四年級	授課教師	于文玲
課程說明	採用溝通式教學法，以「溝通功能」及「主題」為主軸編寫，內容選取學生生活中熟悉的情境，目的在於引導學生能將所學應用於生活中，培養學生簡易的英語聽、說、讀、寫能力，並促進學生對中外文化習俗的認識。教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談、歌謠韻文吟唱，發展學生聽讀能力和技巧。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	**英文**領域： 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 自然科學 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學 探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 社會 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 關注生活問題及其影響，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境 變遷，並思考解決方法。 **科學** 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐 處理日常生活問題。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	**英文**領域： 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 自然科學 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、

			書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 社會 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等，理解並解釋人類生活相關資訊，促進與他人溝通。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 數學 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **科學** 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜合活動** 綜-E-B2 蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	**英文**領域 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 自然科學 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性。 社會 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。 **科學** 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。 科-E-C3 能利用科技理解與關心本土與國際事務，並認識與包容多元文化。 **綜合活動** 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活) ■藝術 □綜合活動 □體育與健康 ■校訂課程：茶飲 □其他：		

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 上11-14，下15-16】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【上1-2，下1-2】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【上5-6，下8-11】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【上15-18，下15-16】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	字母拼讀、數字 Get Ready	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能聽辨短母音 a 與長母音 a 的差異。 2.能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的發音規則與 字母拼讀單字。 3.能運用字母拼讀法來拼讀發音字。	第一節 【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.教師帶領全班重複朗誦 [e]及發音規則a_e, ai和ay。 2.教師利用字母拼讀單字卡，帶領學生拼念單字並熟悉念法。 3.教師播放Super E-book，請學生聆聽並跟讀。 B.Listen and Chant 1.教師先解釋圖片情境，再帶念發音韻文，請學生跟念，教師提醒學生注意節奏。 2.學生練習數次，教師檢視學生學習狀況。 C.Listen and Say 1.教師解釋圖片情境、播放 Super E-book，請學生先聆聽，再跟念韻文。 2.教師指導學生搭配節奏練習韻文，學生熟練後可嘗試自己念念看，或分組練習。 D.Listen and Circle 1.播放Super E-Book，請學生依據錄音內容，圈選聽到的發音。 2.全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.教師念一發音單字，全班以發音規則拼出，再指出課本上的單字。例如，教師說 [met]，全班拆解並說出mate [met]。 2.引導學生依序拼讀念出各小題。 【數字教學活動】 1.教師請學生翻開課本，並播放Super E-book，請學生仔細聆聽內容，並跟讀1-2次。 2.教師引導學生思考，除了課本例子，生活情境中還會看到哪些數字組合。參考答案：房間號碼、門牌號碼、電話號碼、排隊抽號、地址門號。 【練習活動】 進行活動「說一說，排一排」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版電子書，複習本節所學內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
二	1	飲料 Unit 1 The Best Drink	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1.能詢問並回答喜愛的飲料。 2.能熟練本課單字 coffee, cola, lemonade, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。 3.能聽懂並應用本課主要句型： A Do you like cola? Yes, I do. / No, I don’t. I like soy milk. B Does he / she like tea? Yes, he / she does. No, he / she doesn’t. He / She likes coffee. 4.能樂於與班上學生進行口語練習。	第一節 【單字教學活動】 A. Listen and Say 教師運用單字卡，將學生有提到的飲料逐一放 置在黑板上，帶學生念讀單字數次。 B.Listen and Number 1.教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 Rethink Your Drink 1.請學生觀察紅綠燈旁的飲料，並思考分類的依據是什麼，請學生發表。 2.引導學生說出哪種飲料是可常喝的，哪些只能偶而喝，哪些是要少喝的飲料。 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 1.教師播放Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and Mark “√” or “X” 1.將兩位學生根據喜歡或不喜歡的飲料，先在自己的表格中畫出“√” 或“X” 。 2.兩人輪流練習問答，學生A 先問，學生B回答，之後換學生B發問，學生A回答。逐一練習問完所有的飲料，請對方在自己的課本簽名，表示完成練習。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 do。 4.請學生說說有哪些含有do的句子。 Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師播放Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。 2.教師播放Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。 B.Listen and Write 1.教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2.教師播放Super E-Book，請學生在空格中填入飲料代號。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用does。 【練習活動】 進行句型活動「一夫當關」。 Learn with Boka 1. 教師請學生觀察圖中兩支傘底下的人稱，並試著說看看有什麼不同。 2. 帶領學生複習文法重點。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
三	1	飲料 Unit 1 The Best Drink	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能依據題目猜測故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能閱讀短文並能理解並運用Find Details的閱讀策略。 5.結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。	第二節 【故事教學活動】 1.Before Reading (1)教師詢問學生平常在運動後都會喝些什麼飲品。 (2)帶領學生念故事標題，猜猜故事的內容。 (3)教師播放Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。 2.While Reading 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【閱讀策略教學活動】 A.Listen and Read 1.教師播放Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2.利用課本上的圖表詢問學生含糖量最低及最高的飲料。Which drink has the least / the most sugar? Which drink contains the least / the most sugar? 3.請學生閱讀課本上的飲料標籤，請學生找出標籤是含糖量的部分。Can you read the label and find out the amount of sugar? 4.再次詢問學生果汁的是否有含糖分。Is there any sugar in juice? 5.再次播放帶全班Super E-Book，請學生跟念句子。 B.Read and Write 1.請學生先閱讀表格，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2.請學生依照文章內容，將飲料的含糖量和相等的方糖量填入對應的空格中。 3.教師帶領全班一起檢討答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
四	1	飲料 Unit 1 The Best Drink	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能聽辨、認讀e_e, ea和ee的發音規則與字母拼讀單字。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.能理解關於英式下午茶的文化。 5.能理解並實踐英式下午茶的禮儀。	第三節 【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.請學生嘗試念出單字。 2.播放Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。 3.請學生兩人一組念出單字，互相核對發音是否正確。 B.Listen and Chant 1.教師請學生先嘗試自己念出韻文。 2.教師帶念或播放Super E-Book，請學生跟念句子。 3.請學生兩人一組，一起念出韻文。 C. Listen and Say 1.請學生嘗試念出韻文。 2.教師帶念或播放Super E-Book，請學生跟念韻文。 3.請學生說說韻文的意思。 4.請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。 D.Listen and Circle 1.複習e_e, ea和ee的發音規則。 2.教師播放Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。 2.教師帶念或播放Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。 【彈性學習教學活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		1.請學生觀看下午茶餐點的圖片，請學生說出看到的點心及飲料。 2.教師帶領學生念出點心盤上的點心。 3.請學生猜猜下午茶點心享用的順序，教師再公布答案，是由下（鹹食）往上（甜食）。 4.帶領學生閱讀下午茶的禮儀，教師用實物模型或玩具示範動作，再請學生上臺做出適宜的動作。 5.帶領學生想想Think & Discuss的問題，並在小組中分享自己的答案。參考答案：Yes, I do. I always feel hungry in the afternoon. I need to have some food in the afternoon. No, I don’t. I don’t like the ways to have afternoon tea. I like to have afternoon tea in a cozy way. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
五	1	水果 Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	1.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。 2.能結合數字與水果，說出 2 apples, 3 bananas...。 3.能辨識本課單字的單複數。 4.能聽懂並能應用本課主要句型： A.How many apples do you need? I need two apples.	第一節 【單字教學活動】 A.Listen and Say 1.教師運用單字卡，帶學生念水果單字，直到熟悉為止。提醒學生注意單、複數的差別。 2.教師播放Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨機抽出一張單字卡，並搭配骰子，請全班一起念出數字及字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。例如：3 apples、4 bananas。 B.Listen and Number 1.教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 Zero Waste 1.請學生觀察課本頁面，帶領學生認識柳丁皮清潔劑的製作流程。 2.請學生分組討論並分享柳丁皮清潔劑的好處。 3.將學生分為數組，請每組針對Think and Discuss的提問 What fruit can you use to make cleaner? 進行思考並討論除了柳丁以外，還有哪些種類果皮可以再利用來製作清潔劑。參考答案：I can use lemon peel / tangerine peel / pomelo peel / to make cleaner. 【議題延伸活動】 1.請學生依照課本介紹的方式，嘗試在家自己製作清潔劑。 2.可以將製作過程拍照，或分享自製清潔劑的使用心得。 3.還可以發揮實驗精神，試試看哪一種果皮所做的清潔劑，效果最好。 【句型教學活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		Sentence A A. Listen, Read, and Say 1.教師將剛剛暖身活動所說的 I need two apples. 寫在黑板上，帶學生複誦。 2.加上問句How many apples do you need? 帶學生複誦。 B.Ask and Write 1.將學生2人分為一組，並請他們猜拳決定遊戲先後順序，猜贏的人先丟硬幣，丟到正面（圖案面）可往前一格，丟到反面（文字面）往前二格。請學生準備一項小物品，例如：橡皮擦，當作棋子。 2.遊戲進行時，由猜輸的學生提問 How many apples do you need?，猜贏的的學生回答 I need five apples.，答對可以留在該遊戲格，答錯則需退回原位。最先抵達 FINISH 的人獲勝。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 do。 4.請學生說說有哪些含有do 的句子。 【練習活動】 進行活動「Fruit Panda」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。					
六	1	水果 Unit 2 Let's Make Fruit Salad	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並能應用本課主要句型： B.How many oranges does he / she need? He/She needs seven oranges. 2.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事結束後的提問。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師帶學生進行句型替換。 2.可運用先前的Ask and Write活動紀錄，請學生以He / She needs two apples. 說出數量及水果。 3.提醒學生注意主詞換成第三人稱單數時，問句裡do改成 does。回答時need改成 needs。 B.Listen and Write 1.先帶學生看Shopping List這個名詞。詢問是否曾陪同家人一起去市場、超市……等地方購物？是否有列購物清單的習慣？ 2.請學生看一下購物清單上的水果項目，提醒學生注意聽，記錄各種水果所需購買的數量。 3.播放 Super E-Book，核對答案。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 does。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		【練習活動】 進行活動「Memory King」。 Learn with Boka 1.教師請學生觀察章魚腳上的食物名稱，請學生將名詞字尾s圈起來。 2.帶領學生理解用how many 問數量時，皆是用複數名詞。 3.帶領學生複習文法重點。 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。 2.While Reading 教師播放Super E-Book故事動畫，或請學生看第31~33 頁，提問相關問題： (1)What are they making? They are making fruit salad. (2)How many orannges do they need? They need six oranges. 3.After Reading 播放Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【練習活動】 進行活動「最佳演員」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
七	1	水果Unit 2 Let's Make Fruit Salad	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1.能閱讀短文並能理解並運用Visualize的閱讀策略。 2.結合健體領域，能理解飲食搭配與攝取量。	第三節 【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.教師播放Super E-Book，請學生跟讀內容。 2.將學生分成三或六組討論，教師分配每組討論一頁內容，最後一頁不做討論。 3.請各組發表討論結果。其他人可表決是否認同。 4.教師針對學生發表的內容作說明及補充。 5.詢問學生Who is a smart eater? 【閱讀策略教學活動】 B.Read and Check 1.教師帶領學生閱讀三位人物的句子，可請學生先在three bananas/five apples/one banana, one orange, and one apple旁，畫上圖案幫助理解，詢問學生可以從文章中何處找到答案。 2.文章最後一句有提到 A smart eater eats enough fruit and different kinds of fruit every day.，因此推測答案為：Jean is a smart eater.。教師接著再帶領學生把對應的答案打勾。	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。		閱讀延伸活動： 1.請學生製作表格記錄自己每天所吃的水果量，持續記錄一周，來確認自己是否有攝取足夠分量而 且種類不同的水果。 2.請學生以文字或口頭說明，自己一周來所吃的水果。參考答案：I eat an apple and a banana on Monday. I’ m / I’ m not a smart eater. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課閱讀短文。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
八	1	水果 Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1.能聽辨 i_e, ie 和igh的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.認識臺灣最有名的水果及其由來。	第四節 【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.請學生嘗試念出單字。 2.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 3.教導字母i_e, ie和igh發音為 [aɪ]。 4.播放Super E-Book，請學生跟著指讀六個例字，直到熟練為止。 5.教師說出任一單字，請學生用手指出課本上的單字 B.Listen and Chant 1.教師帶念或播放Super E-Book，請學生跟念句子。 2.練習數次，直到學生熟練為止。 3.請學生兩人一組，一起念出韻文。 4.請學生用螢光筆將i_e, ie和igh單字劃記，並請學生互相核對答案。 C.Listen and Say 1.請學生用螢光筆將i_e, ie和igh單字劃記。 2.請學生嘗試念出劃記的單字。 3.教師帶念或播放Super E-Book，請學生跟念韻文。 4.請學生說說韻文的意思。 5.請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。 D.Listen and Circle 1.複習i_e, ie和igh的發音規則。 2.教師播放Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		2.教師帶念或播放Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。 3.請學生仔細聽教師念的發音例字並將手指在正確的例字上，教師公布答案後，繼續進行下一個發音例字，亦可請學生念出單字，讓其他學生指出該單字。 【練習活動】 進行活動「有愛（i_e, ie, igh）嗎？」。 【More to Learn教學活動】 1.教師在黑板上寫出sugar apple和wax apple，請學生猜猜這是什麼樣的水果？和蘋果有關係嗎？ 2.教師秀出釋迦及蓮霧的圖片，詢問學生Do you like them? Do you know what they are?，並說明sugar apple是釋迦，wax apple是蓮霧。 3.教師播放Super E-Book，請學生聆聽。 4.詢問是否有自願的學生嘗試解讀這三段內容，教師視內容進行補充說明或修正。 5.教師播放Super E-Book，請學生朗讀內文。 6.帶領學生想想Think & Discuss的問題，並在小組中分享自己的答案。參考答案：I like apples because they’re sweet / sour and crunchy / soft / juicy. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
九	1	複習第一、第二課內容Review 1	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能熟練本課字彙 coffee, cola, lemonade, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk與句型Do you like cola? Yes, I do. / No, I don’t. I like soy milk.；Does he / she like tea? Yes, he / she does. / No, he / she doesn’t. He / She likes coffee.。 2.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges與句型 How many apples do you need? I need two apples.；How many oranges does he/she need? He/She needs seven oranges.	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.請學生翻開課本第 45 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看有哪些飲料及水果。 2.播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放Super E-Book，並請學生跟著Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。 B.Read and Number 1.請學生先迅速瀏覽整篇對話。 2.詢問學生對話內容。教師提問：Where does this conversation take place?，引導學生回答At a fruit store. / At a supermarket. 3.帶領全班一起列出整篇對話的內容重點。Customer asks “What do you have today?” Clerk says “grapes.” Customer doesn’t like grapes, and asks about pineapples. Clerk says “sure” and asks “How many?” Customer says “2 pineapples”, and asks about “five apples.” Clerk says “How about apple juice?” Customer says “one bottle.” 3.請學生看一旁的六張圖，排出順序。 4.全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習Unit 1、Unit 2學過的單字與句型。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十	1	複習第一、第二課內容Review 1	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	能聽辨並拼讀短母音a, e, i及長母音a_e, e_e, i_e的字音及代表單字。	第二節 【字母拼讀複習活動】 C.Three in a Row 1.教師帶領學生複習 Unit1、2發音規則和例字。 2.將學生分成兩人一組，輪流念出發音例字，念對者在例字旁畫上符號。 3.若有三個相同的符號以橫向、直向、斜向連成一條線，該學生得一分。 4.教師限時，獲得最多分數的學生獲勝。 【練習活動】 進行活動「Game Designer」。 1.教師列出Units 1~2 的發音例字。 2.請學生仿照課本頁面，設計一張遊戲單。 3.請學生兩人一組，以自己設計的遊戲單來進行活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔/學生版Super電子書，複習Unit 1、Unit 2學過的發音與例字。	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十一	1	星期 Unit 3 A Fun Day	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。	1.能詢問並回答星期的說法。 2.能熟練本課單字 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What day is today? It’s Sunday. 4.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師播放Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 2.配合單字圖卡，教師念前半段Tuesday, Tuesday，學生接著念It’s Tuesday.，或是請自願學生說一個單字，其他學生接念。 3.教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 4.教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出英文名稱。 B. Listen and Number 1.教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「單字接龍」。 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 1.教師拿出字卡隨機問幾位學生，What day is today? 引導學生回答 It’s Sunday.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		2.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟讀，再請學生兩人一組，進行口語練習。 B.Listen and Number 1.教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2.教師播放Super E-Book，請學生在空格中填入代號。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1.教導學生代名詞it的用法，it一般代替非人的事物，包括動植物、物品、時間、距離以及天氣等，本句型中，it即為today的代名詞。 2.講解文法表格中的句子，並帶全班一一念讀。 【練習活動】 進行活動「課表大攻略」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。					
十二	1	星期 Unit 3 A Fun Day	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。	1.能聽懂並能應用本課主要句型： B.Is today Monday? Yes, it is. / No, it’ s Tuesday. 2.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師指著月曆隨機問一位學生Is it Monday today?，請學生回答Yes, it is. / No, it isn’ t. 2.老師請學生上臺指著另外一天造句，Is it Thursday today?，再請下一位同學回答Yes, it is. / No, it isn’ t. It’ s Tuesday。 B.Say and Guess 1.學生打開課本，在不能給別人看到的情況下，先在自己的課本寫出星期中的一天。 2.請學生兩人一組，進行練習口語練習。 3.請學生再去找其他同學進行口語練習。 【練習活動】 進行活動「今日午餐吃什麼」。 Learn with Boka 1.教師請學生觀察圖片中大寫字母的部分。 2.提醒學生星期單字的字母一定要大寫。 3.帶領學生複習文法重點。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放Super E-Book 導讀影片，簡單說 明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading (1)教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 (2)教師逐句念讀句子，學生跟讀。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【練習活動】 進行活動「你說我接」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書， 邊		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十三	1	星期 Unit 3 A Fun Day	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。	1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2.複習本課字彙及句型。 3.能完成Take Notes閱讀理解練習。	第三節 【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。(1)What are they doing? They’ re cleaning the house. (2)Which room do they clean? They clean the bedroom, the bathroom, and the living room. 3.教師帶念，若遇生字，請用 phonics規則引導學生拼讀並解釋其字義。 4.教師以本課之句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。(1)They clean the bedroom. What day is today? It’ s Monday. (2)They clean the bathroom. Is it Tuesday today? Yes, it is. (3)They clean the living room. Is it Thursday today? No, it isn’ t. It’ s Wednesday. 【閱讀策略教學】 B.Read and Write	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		1.請學生閱讀短文，並圈出短文中的關鍵詞，找出故事主角每天做的家事。 2.引導學生理解短文，教師可以先在黑板上由左到右寫下 Sunday～Saturday，教師接著提問，讓學生說出答案。T： What do they do on Monday and Thursday? S: They clean the bedroom. T: What do they do on Tuesday and Friday? S: They clean the bathroom. T: What do they do on Wednesday and Saturday? S: They clean the living room. 3.請學生完成 B. Read and Write。教師檢視學生作答情況。 *閱讀延伸活動： 1.教師請學生再次閱讀文章，讓學生找出故事主角每天做的家事，在課本頁面空白處寫下答案。參考答案：They clean the bedroom on Monday. 2.請學生製作表格記錄自己每天所幫忙的家事，持續記錄一周，來反思自己是否有盡到做家事的責任和義務。 3.請學生以文字或口頭說明，自己一周來所做的家事。參考答案：I clean the bedroom on Monday. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，跟讀課本閱讀短文。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十四	1	星期 Unit 3 A Fun Day	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。	1.能聽辨o_e, oa 和ow的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.能理解某些節日在不同的國家日期可能會有所	第四節 【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.請學生先聽o_e, oa和ow的發音。 2.引導學生運用發音規則一個一個拼念hole, mole, boat, goat, row, snow。 3.播放Super E-Book，讓學生跟念。 4.請學生想想還有哪些o_e, oa 和ow的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明o_e, oa和ow，請學生把想到的字說出來。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	不同。	B.Listen and Chant 1.教師帶念或播放Super E-Book，請學生跟念句子。 2.練習數次，直到學生熟練為止。 C.Listen and Say 1.教師帶念或播放Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增 加學習樂趣。 D.Listen and Circle 1.複習o_e, oa和ow的發音規則。 2.教師播放Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 教師播放 Super E-Book，請學生跟念。 【練習活動】 進行活動「你說我比」。 【More to Learn教學活動】 1.教師詢問學生, Mother’s Day, Father’s Day, Thanksgiving在哪一天，有固定的日期嗎？ 2.解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文，播放 Super E-Book，請學生聆聽。 3.教師提醒學生不是所有國家都是在五月的第二個星期日慶祝Mother’s Day，挪威母親節是二月的第二個星期日，墨西哥母親節是五月十日。此外，父親節也不是所有國家都是在八月八日，像是美國和加拿大的父親節都是在六月的第三個星期日。至於感恩節，美國是在十一月的第四個星期四慶祝感恩節，而加拿大感恩節是每年十月的第二個星期一。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版Super電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	1	科目 Unit 4 My Favorite Subject	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能詢問他人並回答最喜愛的科目。 2.能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：A. What’s your favorite subject? My favorite subject is English. 4.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 5.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【單字教學活動】 A.Listen and Say 教師播放Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 B.Listen and Number 1.教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「單字對對碰」。 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 請學生打開課本，播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B.Ask, Write, and Play Bingo 1.教師先帶念課本第 68 頁 8 張圖片，確認熟悉所有單字。 2.教師請學生先在 8 個科目中選一個自己最喜歡的，填上自己的名字。 3.再詢問其他同學最喜歡的科目，並填上同學的名字。 4.限時 3 分鐘，最快連成 3 條 Bingo 線的人獲勝。【練習活動】 進行活動「我愛三條線」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔/學生版Super電子書，複習本課句型。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十六	1	科目 Unit 4 My Favorite Subject	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：B. What’s his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science. 2.能熟練將本課字彙代入句型，進行問答。 3.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師隨機問一位學生 What’s your favorite subject?，該生根據自己的喜好回答，如My favorite subject is Chinese.。 2.教師再以該生的名字問全班What’s Mike’s favorite subject?，全班根據Mike的答案回答，如His favorite subject is Chinese.。以此方式抽問幾位男生女生以強化His / Her的用法。 B.Listen and Match 1.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並根據錄音內容完成連連看。 2.再請學生兩人一組，根據完成的結果，進行口語練習。 Grammar Focus 教師講解文法表格中的句子，請學生看各個答句中的所有格是否能對應問句中的所有格。 【練習活動】 進行活動「誰喜歡英文？」。 Learn with Boka 1.教師請學生觀察圖片中的 I / my、we / our、you / your、they / their、he / his、she / her，試著說說圖意。 2.帶領學生理解所有格代表的是對某事物或人的所有權。 3.教師和學生互動，教師說人稱代名詞，學生說所有格，如教師說 I，學生說 my，再輪流交換練習。 4.帶領學生複習文法重點。 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放Super E-Book導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【練習活動】 進行活動「找號碼」。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		請學生回家聽音檔 / 學生版 Super電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		
十七	1	科目 Unit 4 My Favorite Subject	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2.能完成Compare and Contrast的閱讀理解練習。	第三節 【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師帶念，若遇生字，請用 phonics規則引導學生拼讀。 3.以逐次縮減人數的方式練習朗讀，首先教師帶全班念，接著全班分成兩組，例如：男女、單雙號、前後、左右方式，輪流朗讀；接著全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組或個人朗讀短文。 【閱讀策略活動】 B.閱讀策略練習活動 1.請學生從短文中找出兩位主角人物喜歡的科目以及該科目是在星期幾。 2.帶領學生看交集圖，教師解說維恩圖（Venn diagram）一般用來進行比較和對比兩個或多個事物之間有哪些相同和不同的地方。 3.請學生完成維恩圖題目。 4.全班一起核對答案，可請學生上臺書寫在黑板上。 *閱讀延伸活動： 1.將四位學生分為一組，請學生互相詢問他們喜歡的科目，以及這些科目在星期幾。 2.請每組派一位學生代表上臺報告該組每位成員最喜愛的科目，以及該科目在星期幾。參考答案：Andy’s favorite subject is PE. PE class is on Wednesday. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課閱讀短文。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十八	1	科目 Unit 4 My Favorite Subject	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1.能聽辨u_e, u_e, ue和ui的發音。 2.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3.能運用字母拼讀規則拼念單字。 4.了解水在植物如何運輸水分。	第四節 【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.先讓學生聽u_e, u_e, ue和 ui的發音。 2.教師播放Super E-Book，讓學生跟念。 B.Listen and Chant 1.教師播放Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分四組，一組負責 u_e [ju]的發音及例字，一組負責 u_e [u]的發音及例字，一組負責ue的發音及例字，一組負責ui的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C.Listen and Say 1.教師帶念或播放Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 D.Listen and Circle 1.複習u_e, u_e, ue和ui的發音規則。 2.教師播放Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生跟念。 2.學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。 【練習活動】 進行活動「拼拼寫寫」。 【More to Learn教學活動】 1.教師詢問學生澆花時，水是澆在植物上還是土壤，為什麼？ 2.教師播放Super E-Book，請學生聆聽。 3.解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十九	1	複習第三、第四課內容 Review 2	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能熟練本課字彙 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday與句型 What day is today? It’s Sunday.；Is it Monday today? Yes, it is. No, it isn’t. It’s Tuesday. 2.能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與 句型 What’s your favorite subject? My favorite subject is English.；What’s his / her favorite subject? His / Her favorite subject is science.	第一節 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.請學生翻開課本第77頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看圖中每個人分別在做什麼，這天是星期幾。 2.請學生預測一下可能出現的聽力內容。 3.播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 4.再次播放Super E-Book，並請學生跟著Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。 【單字句型複習活動】 B.Read, Circle, and Write 1.請學生閱讀文章內容，將兩位主角喜歡的科目標示出來，再用另一顏色的筆將該科目的上課日子也標示出來。 2.請學生用簡單的句子說說標示出的日子和科目。 3.請學生用簡單的句子說出兩位主角喜歡和不喜歡的科目。 4.請學生完成閱讀理解的題目。 5.全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字與句型。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
二十	1	中外節慶：中國新年 Culture & Festivals Chinese New Year	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。	1.能認識中國新年的習俗、應景食物及相關活動。 2.能說出春節的相關單字 firecrackers, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet, tangerines。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A.Listen and Say 1.教師利用單字圖卡及字卡，帶領學生念出單字。 2.教師可在教學中詢問問題增加互動。(1)Do you get lucky money before or after a family reunion dinner? (2)What can / will you do with your lucky money? 3.教師播放E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 B.Listen and Number 1.教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「幸運對對碰」。 【故事教學活動】 1.Before Reading (1)教師詢問學生是否知道春節的由來。 (2)詢問學生與春節有關的顏色、食物和活動。 (3)教師播放Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事內容。	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3@能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		2.While Reading 請學生看第84~85頁的圖，教師提問課文相關問題，鼓勵學生說說故事內容，以引起學生學習興趣。(1) What is Kevin doing in the living room? He is writing some spring couplets. (2) Is he writing in English or in Chinese? He’s writing in English. 3.After Reading 教師再次播放Super E-Book，請學生跟讀故事。 【延伸活動】 1.教師詢問學生還知道哪些中國新年習俗。 2.教師向學生介紹其他國家新年傳統習俗。T: Here are other New Year’s traditions from around the world. (1)In the USA, people watch the ball drop at Time Square on New Year’s Eve. (2)In Brazil, people wear all white on New Year’s Eve. If they are at the beach, they’d jump into the ocean at midnight and jump through 7 waves for good luck. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2@國內外主要節慶習俗。				
廿一	1		學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能認識世界知名的地標。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3.能以英語說出世界知名的地標。 4.能以英語說出1000以內的數字。	第一節 【人物介紹教學活動】 1. 請學生翻開課本第 12~13 頁，詢問圖片內容。 (1) What does Amy have in her hands? A dress. (2) Is Amy’ s dress in good condition? Yes, it is. 2. 播放Super E-Book，請學生邊聽邊跟念。 【建議活動】 活動：大家一起來 1. 全班分5~6 組，每組4~5 人，教師事先影印課本頁面，分割成4 張，一個主角人物一張，發給各組。 2. 各組組長帶領組員朗誦 Amy gives away her old clothes. 多次，直到熟悉。 3. 最後請學生在教室走動，找到其他各組拿到與自己相同圖卡的學生，站在一起念出 Amy gives away her old clothes. 【教學活動】 1. 請全班打開課本第14~15 頁，介紹各國知名的地標。 (1) Taipei 101: 臺北101 是臺北重要地標與觀光景點之一，也是臺灣第一高樓。 (2) One World Trade Center: 世貿中心一號大樓是美國最高的大廈，第100~102 樓為觀景臺，其它樓層以辦公大樓為主 2. 教師引導學生說出 _____ is a famous landmark in _____ . 【建議活動】 1. 將黑板左邊貼上數個三位數的阿拉伯數字，如： 652 、217 ，右邊貼上相對應的英文數字，如 six hundred and fifty-two 、two hundred and seventeen 。 2. 全班分兩組，各組派一人上臺，兩人猜拳，贏的同學站在阿拉伯數字那邊、負責出題， 猜拳 輸的同學站在英文數字那邊並回答同學出的題目， 如：出題的同學指著 217 ，回答問題的學生則要指著 two hundred and seventeen 並念出英文數字。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，預習Unit 1 故事。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	數字 Get Ready	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1.能認識世界知名的地標。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3.能以英語說出世界知名的地標。 4.能以英語說出1000以內的數字。	第一節 【人物介紹教學活動】 1. 請學生翻開課本第 12~13 頁，詢問圖片內容。 (1) What does Amy have in her hands? A dress. (2) Is Amy’s dress in good condition? Yes, it is. 2. 播放Super E-Book，請學生邊聽邊跟念。 【建議活動】 活動：大家一起來 1. 全班分5~6 組，每組4~5 人，教師事先影印課本頁面，分割成4 張，一個主角人物一張，發給各組。 2. 各組組長帶領組員朗誦 Amy gives away her old clothes. 多次，直到熟悉。 3. 最後請學生在教室走動，找到其他各組拿到與自己相同圖卡的學生，站在一起念出 Amy gives away her old clothes. 【教學活動】 1. 請全班打開課本第14~15 頁，介紹各國知名的地標。 (1) Taipei 101: 臺北101 是臺北重要地標與觀光景點之一，也是臺灣第一高樓。 (2) One World Trade Center: 世貿中心一號大樓是美國最高的大廈，第100~102 樓為觀景臺，其它樓層以辦公大樓為主 2. 教師引導學生說出 _____ is a famous landmark in _____ . 【建議活動】 1. 將黑板左邊貼上數個三位數的阿拉伯數字，如： 652 、217 ，右邊貼上相對應的英文數字，如 six hundred and fifty-two 、two hundred and seventeen 。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		2. 全班分兩組，各組派一人上臺，兩人猜拳，贏的同學站在阿拉伯數字那邊、負責出題， 猜拳 輸的同學站在英文數字那邊並回答同學出的題目， 如：出題的同學指著 217 ，回答問題的學生則要指著 two hundred and seventeen 並念出英文數字。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，預習Unit 1 故事。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
二	1	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。	1.能詢問及說出要去的地點。 2.能熟練本課字彙bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I’m going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. No, I’m not. I’m going to the bookstore.。 3.能聽懂並朗讀本課故事。 4.能了解並運用be going to 的用法。 5.能聽辨、認讀bl, pl, gl, cl 發音規則與字母拼讀單字。	第一節 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字， 直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：bank，帶領學生將單字 切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 配合單字圖卡，教師念bank, bank，學生接著念 I’m going to the bank.，或是請自願的學生說 一個單字，其他學生接念。 5. 教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練 習。 6. 教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出 英文名稱。 B. Listen and Number 1. 教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	6.能運用發音規則拼念單字。 7.能閱讀短文My Day with Kevin 並理解、運用Finding Details 閱讀策略。 8.能認識各國市集。	【句型教學活動】 三、指定作業 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師拿出字卡隨機問幾位學生，Where are you going? 引導學生回答 I’ m going to the park.。 2. 將句型寫在黑板上，帶領學生練習。 3. 請學生兩人一組，進行口語練習。 B. Ask 3 Classmates and Connect 1. 教師先請學生看圖面有哪些地點。 2. 教師問全班Where are you going?，學生在自己的課本上畫出到自己想去的地點的路線。 3. 教師抽問幾學生。 4. 請學生找兩位同學對話，再於課本地圖中寫上名字並畫出路線。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞與be going to 的變化，說明主詞變化時，be 動詞也會跟著改變。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。					
三	1	社區場所 Unit 1 A Surprise for Jello	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read and Say 1. 教師請學生看Sentence A 的地圖，再隨機問一位學生 Are you going to the park? 請學生根據紀錄回答Yes, I am. 或No, I’ m not.。 2. 請學生看Sentence B，教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Listen and Number 1. 先讓學生說出圖片中的地點。 2. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並依序將圖片編號。 3. 可視學生程度，再次播放Super E-Book，帶全班完成後核對答案。 4. 請學生依照答案，將每個圖片帶入句子進行問答練習。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		【練習活動】 Learn with Boka 1. 請學生觀察車內的人數、性別，以及與be 動詞的變化。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放Super E-Book 故事動畫，或請學生看第17~19 頁，提問相關問題： (1) What does Jello ask Boka? Jello asks Boka what day today is. (2) Does Boka know what day is it? Yes, he does. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書跟讀本課故事。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
四	1	社區場所 Unit 1 A Surprise f	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用Finding Details 閱讀策略。 4. 精熟本課字彙及句型。	第三節 【閱讀教學活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶念，若遇生字，可用phonics 規則引導學生拼讀。 3. 以逐次縮減人數的方式練習朗讀：首先教師帶全班念；接著全班分成兩組，輪流朗讀；接著全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組或個人朗讀短文。 4. 教師以問題檢視學生是否理解: (1) Where is Ms.Green going? She’s going to the hospital. (2) Who is telling the story? Kevin’s dog, Lucky.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		or Jello		◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		【閱讀教學活動】 B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出每個人要去的地方。 2. 請學生將B. Read and Write 完成，全班核對答案。 3. 教師引導學生利用排序的表格說出短文之內容。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生從文章中找到四個人的職業及要去的地方，用兩個完整的句子描述，寫在頁面空白處，如：Ms. Green is a doctor. She’s going to the hospital. 【指定作業】 請學生回家聽CD/學生版Super電子書，跟讀生活用語對話。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
五	1	社區場所 Unit 1 A Sur	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。	1. 能聽辨 pl, bl, gl, cl 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 扣合國際教育，讓學生認識各國不同的戶外市場。	第四節 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 先讓學生聽pl, bl, gl, cl 的發音，教師利用字母拼讀單字卡，帶全班運用發音規則拼讀單字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 3. 請學生想想還有哪些pl, bl, gl, cl 的字，教師將黑板分成四個部分，個別標明，pl, bl, gl, cl 請學生把想到的寫出來。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		prise for Jello		◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		4. 教師引導學生分析這些是否正確。 B. Listen and Chant 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。 3. 全班齊念短文。 C. Listen and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增 加學習樂趣。 3. 將學生分成四組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。 D. Listen and Circle 1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，引導學生用phonics 規則拼讀。 3. 請自願學生上臺指讀這四組字。 【彈性學習教學活動】 1. 教師請同學在小組內討論還知道哪些outdoor markets。 2. 教師播放Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 議題融入：國際教育 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 (1) 法國聖圖安跳蚤市場由十幾個小市集組成，販售一些便宜貨品，有古老明信片、書籍及藝術品。 (2) 傳統的水上市場，遊客跟攤販通常都坐在船上，買賣時兩艘船碰頭，直接在船上交易。另外， 有些水上市場是「河岸市集」，主要攤販都在岸上。 (3) 農夫市集由農夫直接擺攤，主要販賣農產品，食品都十分新鮮。 Think and Share 請學生想想住家附近是否有夜市。若無，請學生分享自己去過哪些夜市。 參考答案：Raohe Street Night Market（饒河夜市）、Shilin Night Market（士林夜市） 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本節所學內容。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。					
六	1	交通工具 Unit 2	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能熟練本課字彙bike, bus, car, MRT,plane, scooter, taxi, train。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike.	第一節 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，將剛剛學生有提到的交通工具逐一放置在黑板上，帶學生念單字數次。 2. 教師將圖卡放置在黑板上，將字卡發給幾位學生。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		City Adventure		1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並應用本課主要句型： A How can we get to the park? We can get there by bike	3. 教師念出單字，請學生放置在黑板上並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 學生兩人一組，一起念出課本上的單字。 6. 帶領學生運用We can get to the park by bike.句型替換單字，練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【延伸教學活動】 1. 教師將全班分組，每組發下平板，指定一個地點，如：臺中科博館，請學生運用地圖的軟體， 如: Google maps，找出可搭乘的交通工具以及花費的時間。 2. 請各組運用以下句型發表可能前往的方式及花費的時間。 We can get there by car. It takes thirty minutes to get there. 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師先將How can we get to the park? 句型條放置黑板上。 2. 教師拿一圖卡，問學生搭乘的交通工具，並將句型條We can get there by bike. 放置黑板上，帶領學生念一次。 3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聽內容並跟念。 4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Look and Ask 1. 教師說明並請一位學生與教師示範活動的流程。 2. 接著，兩人輪流練習問答，學生A 先問，學生B 回答，之後換學生B 發問，學生A 回答。逐一練習問完後，請對方在自己的課本簽名，表示完成練習。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞與can 的變化，說明主詞變化時，can 維持原狀。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	1	交通工具 Unit 2 City Adventure	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1.能聽懂並應用本課主要句型： B Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can’t. We can get there by bus. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 依據第36 頁的圖片詢問一位學生 Can we get to the park by bike? 請學生回答，並帶全班念一次。 2. 再詢問另一位學生，以上面的步驟詢問不同的交通工具。 3. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念，再請學生兩兩一組練習。 B. Listen and Mark “O” or “X” 1. 教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽內容，並在空格中填入“O” 或 “X” 。 3. 可視學生程度，再次播放Super E-Book，帶全班完成後核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 【練習活動】 Learn with Boka 1. 請學生觀察can 和後面動詞變化。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】 1. Before Reading 2. 教師詢問學生平常到動物園的交通方式。 3. 帶領學生念故事題目，並看扉頁的圖，猜猜故事的內容。 4. 教師播放Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。 5. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 (1) Who are they? They are backpackers. (2) Where do they want to go? They want to go to Wonder Park. 6. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 7. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 8. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第32~33 頁，提問相關問題： (1) Do the girls know how to get to Wonder Park? No, they don’t. (2) How can they get to Wonder Park? They can get there by bus. 9. After Reading 請學生運用圖表找出角色想前往的地點和交通方式。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書跟讀本課故事。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
八	1	交通工具 Unit 2 City Adventure	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用Finding Details閱讀策略。 4. 精熟本課字彙及句型。	第三節 【閱讀教學活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2. 請學生看文章，並說出旅遊的地點和到達的方式。 (1) Where do they want to go? They want to go to Penghu. (2) How can they get there? They can get to the airport by taxi and then get to Penghu by plane. (3) Where do they want to visit? They want to visit Kuibishuan Geopark, Cactus Sorbet shop. (4) How can they get to the places they want to visit? They can get there by car. (5) What can they do at Yuwengdao? They can watch the sunset. (6) What can they do after dinner? They can watch a firework show. 3. 再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 【閱讀教學活動】 B. Read and Write 1. 請學生先閱讀地圖，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2. 請學生依照文章內容，將交通工具填入對應的空格中。 3. 教師帶領全班一起檢討答案。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，根據文章內容提問，學生將答句寫在課本空白處。 如：How can they get to Kaohsiung Airport? They can get there by taxi. 延伸活動 1. 教師依照學校所在地，請學生規劃縣市內戶外教學的地點及行程，教師亦可提供一些地點供學生參考。 2. 請學生口頭發表找到的前往方式及時間。 We can go to Fourways Farm by bus. It takes thirty minutes to get there. We can feed the baby cows (calves), grass skiing, drink fresh milk, and eat ice cream and cheese there. 3. 各組選出一個最喜歡的地點，全班選出最受歡迎的戶外教學地點。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書跟讀短文內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
九	1	交通工具 Unit 2 City Adventure	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 1. 能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 結合綜合、社會領域，認識旅程規劃及地圖的應用。 4. 能認識共享單車。 5. 能理解並培養使用共享交通工具的意願。	第四節 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生嘗試念出單字。 2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 3. 播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。 4. 請學生兩人一組念出單字，互相核對發音是否正確。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 2. 練習數次，直到學生熟練為止。 3. 請學生兩人一組，一起念出韻文。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 3. 請學生說說韻文的意思。 4. 請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。 D. Listen and Circle 1. 複習br, pr, gr, cr 的發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。 3. 請學生仔細聽教師念的發音例字並將手指在正確的例字上，教師公布答案後，繼續進行下一個發音例字，亦可請學生念出單字，讓其他學生指出該單字。 【彈性學習教學活動】 1. 教師說明許多國家都有共享單車，並請學生觀看圖片，請學生說說是否能從圖中辨認出是哪個國家的共享單車，是如何辨認出來的？台北101 、紐約布魯克林大橋、英國雙層巴士。 2. 教師播放Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		3. 教師補充說明共享單車帶來的益處：less traffic congestion, reduces air pollution, improve public health. 參考網站 https://cutt.ly/00AZ434 4. Think and Share 請學生想想自己的城市，哪裡可以借到共享單車？ 參考答案：I can rent a shared bike near our school. / I can rent a shared bike at the bus stop.		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十	1	複習第一、第二課內容 節慶教學 地球日	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能熟練Unit 1 字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I’m going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. / No, I’m not. I’mgoing to the bookstore.。 4. 能熟練Unit 2 字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can’t. we can get there bybus.。 5. 能聽辨、認讀bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。 6.能認識地球日	第一節 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說說看情境圖中每個人分別在做什麼。 2. 播放Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 【閱讀策略教學】 B. Listen and Read 1. 請學生閱讀文章內容，將提到的地點用有顏色的筆標示出來，再用另一顏色的筆將交通工具標示出來。 2. 請學生說說標示出哪些地點和交通工具。 【單字教學活動】 1. 教師播放Super E-Book介紹相關單字，並讓學生跟讀。 2. 教師將單字圖卡貼在黑板上，教師連續點選兩張單字圖卡，請學生依序念出，直到學生熟悉為止。 【故事教學活動】 1. 帶學生閱讀短文，並簡單說明內容。 2. 引導學生討論回收跟重複使用的區別。 3. 引導學生思考還有哪些行動可以終結「用完就丟」的拋棄式文化。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本單元	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。 ◎8-Ⅱ-3@能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	7.能說出地球日相關單字reduce, reuse, recycle並理解其理念。			
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2@國內外主要節慶習俗。				
十一	1	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙dress, skirt, sweater,T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： They’re thirty dollars. / It’s two hundred and ninetynine dollars. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A How much is the dress? It’s nine hundred dollars.	第一節 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：skirt，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨意抽出一張單字卡，請全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 6. 教師點一位學生，隨意抽出一張單字圖卡，請學生念出來。分組合作學習任務 1. 將全班分成3~4 人一組，每組拿兩張不同的圖卡、字卡或實體衣物。 2. 教師說一個單字，拿到該字卡的組別必須將單字一起念出來，並指派一位同學將單字拼寫在黑板上。 3. 速度最快和拼字正確的組別獲勝。 4. 教師可以增加難度，讓同組的另一位同學負責畫出單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		2. 教師可將句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 3. 請學生兩人一組，進行口語練習。 B. Listen and Number 1. 教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並標出號碼。再核對答案。 3. 學生兩兩一組，指著圖問問題 How much is the dress?，另一位學生回答It’ s six hundred and ten dollars.。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	1	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： B How much are the pants? They’re four hundred and fifty dollars. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師解釋有些衣物是複數型態呈現，例如：socks, sneakers, pants, shorts。 2. 教師示範複數的句型：How much are the socks? 3. 教師造句請學生比出圈或叉，例如：How much are the shorts?，句子正確比圈；How much are the dress?，dress 應搭配is，句子錯誤則比叉。 4. 教師請學生檢視錯誤的句子並將句子修改成正確的，例如： How much is the dress? 或是 How much are two dresses?。 B. Write and Say 1. 請學生兩人一組，進行口語練習。 2. 學生在上排設定衣物的價錢，教師提醒最多填三位數。 3. 請同學互相詢問對方的衣物價錢，並填在下排。 A: How much are the sneakers? B: They’re 900 dollars. Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 物品為複數時用are，物品為單數時用is。 【練習活動】 Learn with Boka 1. 請學生觀察數量和名詞型態變化。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 (1) Where are they? They are at the bus stop. (2) What are they going to do? They are going to go shopping, 3. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放Super E-Book 故事動畫，或請學生看第50~51 頁，提問相關問題： (1) How much is the dress? It’s nine hundred dollars. (2) Does Amy look happy? No, she doesn’t. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書跟讀本課故事。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十三	1	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用Question Words閱讀策略。 4. 精熟本課字彙及句型。	第三節 【閱讀教學活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 (1) What’s wrong with Kevin’s sneakers? They’re old and worn. (2) What does Kevin need? He needs new sneakers. 3. 教師帶念，若遇生字，請用phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 4. 教師以問題檢視學生是否理解: (1) What does Kevin need to buy? Sneakers or fancy shoes? Sneakers. (2) How much are the fancy shoes? They’re nine hundred and eighty dollars. B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出Question words: Who, What, Why, How much。 2. 請學生依照文章內容，將答案填入空格中。 3. 教師檢視學生作答情況。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生將以下問句寫在課本的空白處並寫下答句，如: (1) How much are the red sneakers? They are three thousand and eight hundred dollars. (2) How much are the blue sneakers? They are nine hundred and fifty dollars.	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	衣物 Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽辨tr, dr 的發音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 扣合國際教育，讓學生認識異國傳統服飾。	第四節 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 先讓學生聽tr , dr 的發音。 2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班運用發音規則拼讀單字。 3. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些tr, dr 的字，教師將黑板分成兩個部分，個別標明tr, dr，請學生把想到的單字說出來，教師寫在黑板上。 5. 教師引導學生分析這些帶有r 的音會將子音的t 和d 混音後產生一個新的音，tr, dr 而非t-r, d-r。 B. Listen and Chant 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。 3. 全班齊念短文。 C. Listen and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3. 將學生分成四組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。 D. Listen and Circle 1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用phonics 規則拼讀。 3. 請自願學生上臺指讀。 【彈性教學活動】 1. 教師請學生看圖說說看這是哪個國家的傳統服飾。 2. 教師播放Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 3. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 (1) 日本和服：和服又分夏日祭典穿的浴衣、正式場合穿的振袖和服。搭配和服穿著的襪子稱為足袋；鞋稱為木屐、草履。 (2) 蘇格蘭裙：蘇格蘭裙是一種格子花紋布料的裙子，現在多為儀仗隊制服、男性禮服，是蘇格蘭民族文化的標誌。 4. Think and Share 請學生思考並在小組內討論還知道哪些國家的傳統服飾What other traditional clothes do you know?，也可以當作一個加分作業，讓學生上網查詢並發表，Please find a country you’re interested in and google for their traditional clothes. Share them with us in the next class.。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十五	1	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： It’s my watch. They’re my glasses. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 1. 能聽懂並能應用本課主要句型： A Whose jacket is it? It’s Kevin’s jacket.	第一節 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡或單字圖卡，帶學生念單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師隨機抽出一張單字卡，全班一起念，重複練習數次後，接著做分組練習。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師在剛剛單數那個區塊寫上 Whose ___ is it? It’s ___ ___. 2. 加上所有格的變化，結合黑板上暖身活動時寫下的單字，帶學生複誦。 3. 提醒學生注意這些都是單數物品。 B. Listen and Number 1. 先讓學生說出物品的名稱。 2. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並依序將圖片編號。 3. 可視學生程度，再次播放Super E-Book，待全班完成後核對答案。 4. 請學生依照答案，將每個圖片代入句子進行問答練習。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	1	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： Whose glasses are they? They’ re my glasses. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師在黑板上複數那個區塊寫上 Whose ___ are they? They’ re ___ ___. 然後帶學生做句型替換。 2. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Look and Say 1. 將學生分成兩人一組。 2. 請學生仔細看圖片上的物品，詢問對方這些物品屬於哪個小怪獸。 3. 核對答案 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 教師在黑板上呈現my, your, our, their, his, her 人名’ s。 3. 教師說明這幾個字的差別。例如: 教師拿自己的課本說It’ s my book. 請學生轉換成 It’ s his / her book. 或 It’ s teacher’ s book.。 【練習活動】 Learn with Boka 1. 請學生觀察Who’ s跟Whose的差別。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 (1) Where are they? They are going to theme park. (2) What does Boka/Amy/Kevin/Jello bring with him/her? Backpack./ Water bottle. 3. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放Super E-Book 故事動畫，或請學生看第64~65 頁，提問相關問題： (1) Whose water bottle is it? It’ s Boka’ s water bottle. (2) Where is Kevin’ s key? It’ s under the table. 6. After Reading 1. 請學生思考以下問題並回答： (1) If you’ re Kevin, what would you say to Amy? (2) Have you done something like this before? 2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課故事。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十七	1	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能看懂時間軸所呈現的事發先後順序。 2. 能精熟字彙與句型。 3. 能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。	第三節 【閱讀教學活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶念，若遇生字，可用phonics 規則引導學生拼讀。 3. 教師帶全班念，接著全班分成兩組輪流朗讀，接著全班分成四組輪流朗讀。 4. 可以請學生嘗試幫Amy 加上臺詞。例如：Where’s my watch? Is it in the restroom? 5.教師以問題檢視學生是否理解： (1) What happened? Boka lost his water bottle. (2) Does Boka take his water bottle back? Yes, he does. 【閱讀教學活動】 B. Read and Write 1. 請學生核對短文內容，依據水壺所在的地點判斷時間順序。 2. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生嘗試在課本空白處畫出水壺的時間軸，並寫下句子 It’s the water bottle’s timeline. 延伸活動 1. 教師拿出班級的失物招領箱，並請學生協助失物找到主人。 Is there a lost and found box in your classroom? Help find the owners! 2. 教師拿出失物招領處的遺失物，並詢問學生Whose ___ is it? 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課閱讀短文。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	1	所有物 Unit 4 Whose Backpack Is It?	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽辨sp, st, sk 的聲音。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能認識禮物的習俗。	第四節 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 先讓學生聽sp, st, sk 的發音，引導學生運用發音規則一個一個拼念spoon, spy, star, storm, ski, sky。 2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 3. 請學生listen and point，聽教師念，用手指出課本上的單字。 4. 請學生想想還有哪些sp, st, sk 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明，sp, st, sk 請學生把想到的寫出來。 5. 教師引導學生分析這些是否正確。 B. Listen and Chant 1. 播放 Super E-Book，讓學生指讀。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。 3. 全班齊念短文。 C. Listen and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3. 將學生分成三組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。 D. Listen and Circle 1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用phonics 規則拼讀。 3. 請自願的學生上臺指讀這四組字。 【彈性學習教學活動】 1. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 2. 教師詢問學生是否贊同壞禮物的觀點和理由。。 3. 播放Super E-Book，讓學生觀看影片。 4. Think and Share請學生想想看好禮物有什麼要素?	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十九	1	複習第三、第四課內容 Review 2	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。	1. 能詢問及說出衣物價錢。 2. 能詢問及說出物品的所有人。 3. 能熟練Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It’s nine hundred dollars. How much are the pants? They’re four hundred and fifty dollars.。 4. 能熟練Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型Whose jacket is it? It’s Kevin’s jacket.	第一節 【單字句型複習活動】 1. 利用單字卡帶學生複習Units 3~4 的單字。 2. 將所有單字卡和圖卡任意貼在黑板上，請學生輪流上臺選一張字卡和圖卡，並念出單字，全班跟著複誦，字卡和圖卡相同的獲得一分。 3. 教師將Units 3~4 的句型條放置黑板上，教師詢問全班兩單元的句型。 A: How much is it? B: It’s three hundred dollars. A: How much are they? B: They’re five hundred dollars. A: Whose water bottle is it? B: It’s Mike’s water bottle. A: Whose glasses are they? B: They’re my glasses. 4.教師請兩個同學上臺，進行對話練習。 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說出看到的物品，並詢問學生圖片情景為何？	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Whose glasses are they? They' re my glasses.。 5. 能聽辨、認讀tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。	2. 播放Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 【閱讀策略活動】 B. Let's Read 1. 請學生閱讀跨頁的購物網站，並進行提問，確認學生理解程度。 (1) Have you seen this before? (2) What' s this? It' s an online shopping website. (3) What are they doing? They are confirming their order. (4) Who' s shopping online? Tina, Liz, and Nina. 2. 請學生閱讀並回答以下問題: (1) Who buys the most items? Tina. (2) What does she buy? She buys socks, shorts, pants, and a water bottle. (3) Who buys the least items? Nina. (4) What does she buy? She buys shorts. (5) What items do Liz and Tina both buy? They both buy pants and a water bottle. (6) What items do Liz and Nina both buy? They both buy shorts. (7) What' s the difference between Liz' s water bottle and Tina' s water bottle? The capacity is different.		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1@簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
廿	1	複習第三、第四課內容 Review 2	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4@能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8@能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2@能念出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 複習Units 3~4 單字與句型。 2. 閱讀文章並運用Finding Details 閱讀策略整合內容。	第二節 【閱讀策略活動】 Read and Write 1. 教師帶領學生先觀察題目圖片中的細節，並提問以下問題： (1) What are they? They’re shorts, pants, and a water bottle. (2) What color are the shorts? They’re pink. 2. 請學生完成題目。 3. 全班一起核對答案。 【字母拼讀活動】 C. Say and Score 1. 教師複習圓盤上的字母拼讀單字，確認全班學生熟悉發音規則與念法。 2. 教師解釋圓盤活動遊戲規則，藍字只需念出發音，每字1 分；綠字為課本上的發音單字，每字2 分；粉紅字為延伸拼讀字彙，每字3分。 3. 請學生兩兩一組，準備進行遊戲。 4. 教師可視班上程度增減活動時間。 5. 教師可將課本頁面投影至黑板上，學生丟擲黏黏球並念出單字即可得分。可與學生討論出補充單字寫在黑板上，設定每字4分。 建議活動 活動：發音聯想字 1. 將學生分成三人一組，每組發下一個小白板和白板筆。 2. 教師任意抽一張字母拼讀單字卡，各組須寫出一個字母拼讀規則相同的單字，完成的組別舉起白板並大聲念出該字，最快且拼字完全正確組別加一分。 3. 教師可增加難度，讓各組寫出三個相同字母拼讀的單字則加三分。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書Unit 3~Unit 4 的內容，複習單字、句型及發音規則。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1@能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2@積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3@樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4@認真完成教師交代的作業。 7-Ⅱ-2@能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 數學 領域課程計畫

授課年級	四年級	授課教師	四年級全體老師

課程說明

1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法

與其他課程的聯結

■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程：_____
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	1-1十萬以內的數、1-2一億以內的數	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1.認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	**1-1十萬以內的數** 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由10張千元鈔票疊成一疊是10000元，再進行累數1疊到10疊鈔票是多少元，認識10萬以內的數。 2.配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。 3.由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。 4.透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。 **1-2一億以內的數** 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個萬認識億以內的數。 2.配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。 **思考帽**以千為單位計數位值表上的數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.配合台灣人口問題及位值表，學習由右往左，每4個位數為1個家族分為一的家族和萬的家族，利用四位一組畫線的方式報讀大數，並學習大數中零的報讀規則。 4.由題目的數據，進行大數化聚的學習，並將大數記在位值表上。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。				
二	4	1-3大數的大小比較與加	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1.能比較一億以內的數，並用＜與＞表示數量的大小。	**1-3大數的大小比較與加減** 1.配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是8位數，另一個城市人口是7位數，學習以位數的多少，比較數的大小。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		減、練習園地(一)	學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	2.能做大數的直式加減計算。	2.教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。 **素養評量**能進行多個大數的大小比較與排列 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 3.先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。 4.配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。 5.配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	實作評量	並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
三	4	2-1乘以一、二位數、2-2乘以三位數	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1.能做四位數乘以一位數的直式計算。 2.能做四位數乘以二位數的直式計算。 3.能做乘數是三位數的直式計算。	**2-1乘以一、二位數** 1.配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。 2.理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式與計算。 3.進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。 4.進行四位數乘以一位數，被乘數中間有0的直式計算。 5.學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 6.進行二位數乘以二位數的直式計算。 7.先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。 **2-2乘以三位數** 1.知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是0。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。 3.配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。		
四	4	2-3乘法算式的規律、練習園地(二)	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1.知道整十、整百、整千相乘時，積的0的個數規律。	**2-3乘法算式的規律** 1.觀察課本算式，知道答案中的0的個數，和相乘兩個數的 0的個數合起來相同。 2.透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了0的兩個數乘積也有0時，答案0的個數規律。 3.透過課本的解題策略，運用0的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 4.觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多1倍或少1倍，找出答案。 **素養評量**能推估三位數乘以二位數的答案範圍 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				
五	4	3-1認識量角器、3-2測量與畫角	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2.能使用量角器測量並報讀角的大小	**3-1認識量角器** 1.配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。 2.觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。 3.配合課本及附件，知道量角器上10小格是1大格，一個量角器有18大格，也是180小格。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	3.藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4.畫出指定角度的角。	4.由角張開1格的大小就是1度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。 5.配合課本及附件，學習使用量角器測量並報讀角的大小。 **3-2測量與畫角** 1.準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。 2.提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內圈，對齊刻度0再數，會比較容易找出答案。 3.引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。 4.由量角器實測三角板的直角，認識直角是90度的角。 5.配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。 6.由直角是90度的角，知道比90度大的角是鈍角、比90度小的角是銳角。 7.運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟畫出指定角度的角。		科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	4	3-3旋轉角、3-4角度的計算、練習園地 (三)、遊戲中學數學（一	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1.認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2.能使用量角器測量並報讀角的大小 3.藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4.畫出指定角度的角。	**3-3旋轉角** 1.由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2.配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3.觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是180度、周角是360度。 4.配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了90度，向左轉是依逆時針方向旋轉了90度。 **3-4角度的計算** 1.配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 2.配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 3.配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。 **思考帽**能以角的分解和合成解決問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（一）乘法小船啟航** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。 2.每人輪流抽出4張數字卡。 3.配合附件12，排列4張數字卡，算出數字相乘後的積。 4.相乘後答案較大的，得1分。 5.重新進行2-4的活動。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
七	4	4-1認識真分數、假分數與帶分數、4-2假分數與帶分數互換	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.認識真分數、假分數與帶分數。 2.能進行假分數和帶分數之互換。	**4-1認識真分數、假分數與帶分數** 1.配合課本，進行單位分量的累積並記錄2以內的分數。 2.觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3.學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4.透過單位分量合成1的活動，認識帶分數。 5.配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 **4-2假分數與帶分數互換** 1.配合操作附件，透過以單位分量合成1的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。 2.用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。 3.配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4.配合課本圖示，將整數換為假分數。 5.配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				建立整數、分數、小數一體的認識。				
八	4	4-3分數的大小比較、4-4認識分數數線、練習園地(四)	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能做同分母分數的大小比較。 2.能在數線上標記分數並進行比較。	**4-3分數的大小比較** 1.配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。 2.將帶分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 3.配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。 4.將帶分數和假分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 **4-4認識分數數線** 1.配合附件操作，認識整數數線。 2.配合課本圖示及附件，認識1以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。 3.配合課本圖示及附件，認識大於1的分數數線及數線上分數數字的意涵。 4.知道數線上大於1的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。 5.配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。 **思考帽**能判斷不同分數在數線上的位置 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	4	5-1認識公里、5-2長度的換算與比較、5-3長度的計算、練習園地(五)	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識長度單位「公里」。 2.認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。	**5-1認識公里** 1.配合課本布題，由說明高速公路上標誌表示的意義，知道公里是長度單位，用來測量及表示比較長的距離，並知道1公里可記作1km。 2.由生活問題，知道1公里和1000公尺一樣長， 1公里＝1000公尺，1000公尺＝1公里，並透過實作感受一公里的長度。 3.配合課本布題，以公里為單位進行加、減計算及長度比較。 4.配合課本布題，判斷適當的長度單位。 **5-2長度的換算與比較** 1.配合課本布題，以幾公里幾公尺進行報讀。 2.配合課本布題，進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。 3.配合課本布題，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。 **思考帽**能了解公里和公尺之間的關係 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。 **5-3長度的計算** 1.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 2.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式減法計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性
			學習內容	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。 4.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。 **素養評量**能掌握公里、公尺的關係進行除法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
十	4	綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡	1.能做公里、公尺間的化聚。 2.能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3.能解決旋轉角的問題。 4.能用二位數乘以二位數解決問題。 5. 能做同分母分數的大小比較。 6.能觀察被乘數與積的關係。 7.運用乘法解決生活問題。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分數與帶分數比較問題。 **探索中學數學** 1.觀察神奇數字機中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。 2.觀察乘法表，發現乘數為99時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體		3.由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。 **看繪本學數學**－《小乖愛吃高麗菜》 1.教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論：： (1)小乖的一步大約長50公分，走了50步，小乖走了多長？ (2)5000顆高麗菜，12顆裝一簍，全部裝完會比500簍多還是比500簍少？ (3)一排有10箱，一層有5排，如果堆滿4層，會是幾箱呢？		
			學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
十一	4	6-1除以一位數、6-2除以二	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估	1.能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 2.能熟練除數是二位數的除法直式計算。	**6-1除以一位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行四位數除以一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有0的記錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		位數		算，並能應用於日常解題。		**6-2除以二位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.等分除的情境，進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 4.將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問題。 5.將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。 6.將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數的直式計算問題。 **素養評量**能解決四位數除以二位數的除法問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 7.配合課本布題，運用三位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。 8.配合課本布題，運用四位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。		感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				
十二	4	6-3除以三位數、6-4多個0的除法問題、練習	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2.理解被除數及除數末幾位是0的除法問題。	**6-3除以三位數** 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。 4..配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		園地(六)	學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。		**6-4多個 0的除法問題** 1.包含除情境，解決被除數及除數末位是0的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是0的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 **思考帽**能了解算式中數字代表的意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十三	4	7-1三角形的分類、7-2畫三角形	學習表現	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.能進行三角形的分類與命名。 2.能做出指定的三角形。 。	**7-1三角形的分類** 1.配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。 2.將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。 3.由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三角形」；三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」；三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。 4.觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。 5.測量三角形的最大角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。 6.配合附件，以三角形的邊長進行分類，知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。 7.知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊， 兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		8.運用二次分類的方法找出等邀直角三角形。 **素養評量**能能知道等腰三角形與正三角形的邊角性質 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **7-2畫三角形** 1.配合附件，透過課本的操作順序，在百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。 2.透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。		
十四	4	7-3認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	學習表現	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.認識全等的意義。	**7-3認識全等** 1.配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。 2.透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。 3.知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。 4.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應邊，知道對應邊會一樣長。 5.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。 6.由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（二）分數塗塗樂** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		2. 2人輪流擲2個骰子。 3.擲骰子的人將擲出的兩個數字，大的數字當分子，小的數字當分母，再化成帶分數後告訴另一人。 4.正確回答2個骰子數字後，可以在分數卡上將這個分數著色。 5.重新進行2-4的活動，最先塗滿分數卡者獲勝。		
十五	4	8-1加與減、8-2乘除與加減	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	1.能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。 2.能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-1加與減** 1.配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.將先減再加問題記錄成一個算式。 3.配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。 4.配合課本布題，知道先減再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。 **8-2乘除與加減** 1.配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。 3.配合課本布題，將先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 4.配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 **思考帽**能知道兩步驟併式的算式意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.學生發表解題想法與答案。		
十六	4	8-3乘與除、練習園地(八)	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	1.能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	**8-3乘與除** 1.配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，將先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 3.配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 4.配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，寫出先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 6.配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。 **素養評量**能從併式記錄判斷先算再算的運算順序，並連結至合理情境 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	9-1認識二位小數、9-2認識百分位與小數化聚	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1.認識二位小數。 2.認識百分位並進行小數的化聚。	**9-1認識二位小數** 1.在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。 2.配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 3.在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。 4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 **9-2認識百分位與小數化聚** 1.配合附件及位值表，知道記錄幾個0.0 1 的位置叫作百分位，並將二位小數記在位值表上。 2.配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。 3.配合附件操作，知道10個0.01是1個0.1、100個0.01是1個1，進行幾個0.01合起來是多少活動，並記錄在位值表上。 4.配合附件操作，知道1個0.1是10個0.01、1個1是100個0.01，並知道位值表上的數和多少個0.01一樣大。 5.配合位值表，知道並記錄幾個1、幾個0.1和幾個0.01合起來是多少。 6.配合位值表，能將位值表上的數分為幾個1、幾個0.1和幾個0.01。 **思考帽**能知道0.99再多1個0.01是1或1.00 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。				
十八	4	9-3長度與小數、9-4小數的加法與減法、練習園地(九)	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1.能比較二位小數的大小。 2.能做二位小數的加法和減法。	**9-3長度與小數** 1.配合附件，由1公尺是100公分，知道1公分是0.01公尺，並以幾個1公分是幾個0.01公尺，將公分換為以公尺表示。 2.配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。 3.由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。 **9-4小數的加法與減法** 1.配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位0可以省略。 3.配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 4.配合課本布題，用減法算式記錄問題，進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位0可以省略。 5.配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。 **素養評量**能進行二位小數的減法計算問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
十九	4	10-1 報讀長條圖、10-2 製作長條圖	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	1.能報讀長條圖。 2.能製作長條圖。	**10-1報讀長條圖** 1.配合課本布題，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。 2.報讀長條圖中各長條所表示的數量，並記錄在表格中。 3.知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少。 4.知道由不同長條的高低差，可以知道數量的差距。 5.觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大格與每一小格代表的數值大小。 6.配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。 7.觀察課本長條圖，知道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。 8.觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。 **10-2製作長條圖**	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.配合課本表格，知道表格中各資料的意義。 2.將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條，寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。 3.配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。 4.配合課本布題，知道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。 5.由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。 6.配合課本布題，引導學生由表格資料，寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。		
二十	4	10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能報讀折線圖。 2.能做二位小數的加法和減法。 3.能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。 4.能熟練除數是二位數的除法直式計算。 5.能報讀長條圖。	**10-3報讀折線圖** 1.配合課本布題，知道記錄氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。 2.配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。 3.配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。 **思考帽**能辨別長條圖與折線圖的不同 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 4.配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵，知道兩折線距離越近，代表數量越接近。 5.配合課本布題，知道折線高低起伏大，表示變化較大。 **素養評量**能理解長條圖與資料的關係 1.學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【能源教育】** 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。		2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二步驟併式問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以二位數的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決長條圖的問題。		
			學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。		**探索中學數學** 1.觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。 2.觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。 3.以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。 4.組合三角形進行仿作及創作。 **看繪本學數學**－《大角家族的聚會》 1.教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)小葉子代表幾隻領角鴞？大葉子代表幾隻領角鴞？ (2)兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？ (3)為什麼領角鴞爸爸由折線圖，覺得領角鴞的生活環境越來越好？		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				
廿一	4	世界最長的距離、動腦玩創意	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	1.能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。 2.能以三角形全等進行分類，並進行創作。	**世界最長的距離** 1.以公里為單位知道台灣南北長度大約395公里長，以一小時步行4公里，由北走到南大約要花98小時，想像臺灣由北到南的長度。 2.以長度12 公尺長的遊覽車，說明長約186公里的濁水溪，和15500輛遊覽車一樣長，想像濁水溪的長度。 3.知道世界上最長的山脈是安地斯山脈全長約7000公里、泛美公路全長約48000 公里、俄羅斯西伯利亞鐵路全長約9289 公里、尼羅河全長約6695 公里。 4.以其他單位或要花的時間，引導學生想像這些自然景觀及建設的長度。 **動腦玩創意** 1.運用色紙對摺，剪出不同大小的三角形。 2.透過旋轉、翻轉，以全等三角形進行分類。 3.選定要拼排的物品，思考需要哪些三角形。 4.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 5.和同學分享拼排的方法及欣賞彼此的作品。 6.選定要拼排的動物，思考需要哪些三角形。 7.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 8.和同學分享拼排的方法並欣賞彼此的作品。	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
			學習內容	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	1-1生活中的概數、1-2無條件捨去法、1-3無條件進入法	學習表現	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	1.認識概數的意義。 2.知道用「≈」表示概數。 3.認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4.認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。	**1-1生活中的概數** 1.配合課本布題，知道有時數量不需太精準或持續變動時，為了方便，可以用大約、接近、差不多來描述，稱為概數。 2.配合課本布題，知道哪些生活情境會使用概數。 **1-2無條件捨去法** 1.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到千位的意義。 2.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到百位的意義，並知道指定位數的後面的數不論多少，全部捨去記成0，這樣取概數的方法稱為「無條件捨去法」。 3.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件捨去法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。 **思考帽**能由概數找出取概數的位數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **1-3無條件進入法** 1.配合課本布題，知道在指定位數的後面的數，只要不全部為0，都要進1到指定的位數，像這樣取概數的方法稱為「無條件進入法」。 2.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件進入法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。				
二	4	1-4四捨五入法、1-5概	學習表現	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	1.認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。	**1-4四捨五入法** 1.配合課本布題，透過長條圖，利用比較接近整千的方法找出概數。再將長條圖上的數據改記為數線，並由數線上的數接近幾千來找出概數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數的應用、練習園地(一)	學習內容	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	2.能用概數做加減、乘除的運算。	2.透過數線，利用比較接近整百的方法找出概數，並說明取概數時，指定位數下一位數字為5、6、7、8、9時，就要進1到指定位數；下一位數字為0、1、2、3、4時，就捨去指定位數以下的數字全部記成0，這個取概數的方法叫作四捨五入法，並理解「四捨五入法」取概數的合理性。 3.配合課本布題，用「四捨五入法」取概數到萬位、十萬位，並用「≈」表示概數。 4.配合課本布題，用「四捨五入法」連續進位取概數到萬位、十萬位。 **1-5概數的應用** 1.配合課本布題，判斷要用無條件捨去法取概數到千位後再記錄。 2.配合課本布題，判斷要用無條件進入法取概數到百位後再記錄。 3.配合課本布題，完成以「四捨五入法」、「無條件捨去法」、「無條件進入法」取概數的表格，再利用表格的概數，學習概數的加、減法直式計算。 4.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的乘法計算。 5.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的除法計算。 **素養評量**能根據已知條件由概數逆推原來的數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(一)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	實作評量	並構思生活行動策略。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	4	2-1列式與逐步求解、2-2先乘除後加減	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	1.能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 2.知道括號先算的運算約定。 3.知道先乘除後加減的運算約定。	**2-1列式與逐步求解** 1.配合課本布題，先複習四上的概念，引導學生將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，再合併成一個併式。提醒學生先算的部分要加上括號。 2.教師再引導知道解題時可以將先算、再算的計算過程合併，用一個算式來記錄問題，接著一步一步算出答案，並把做法用等號接著記下來。最後再和學生討論每個等號後面的算式表示的意義。 3.配合課本布題，將先加、減再除的問題用一個算式記錄問題，並學習用逐次減項的方法算出答案。 4.配合課本布題，將先加、減再乘的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 5.配合課本布題，將先乘再除、先加再減的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 **2-2先乘除後加減** 1.配合課本布題，透過先乘再加問題的解題活動，知道併式中加減和乘除混合計算時，如果沒有括號，要先算乘除的部分，再算加減的部分，稱作先乘除後加減。 2.配合課本布題，先除再減的問題用併式紀錄時，依據「先乘除後加減」的運算規則，如果除的部分先算，除的部分可以不用加括號。 3.配合課本布題，進行先乘再減或先除再加兩步驟併式記錄，並用先乘除後加減的計算約定進行計算。 4.配合課本布題，由數字相同但一個有括號、一個沒括號的兩個算式，判斷算式的運算順序及結果。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	4	2-3由左而右算、2-4四則運算的性質、練習園地(二)	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	1.能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 2.理解四則運算的性質，並用以簡化計算。	**2-3由左而右算** 1.配合課本布題，由先減再減兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減問題的運算是由左而右計算。 2.配合課本布題，由先乘再乘兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減乘問題的運算是由左而右計算，知道當算式中沒有括號，只有加或減，或只有乘或除時，算式要由左而右算，稱作由左而右算。 3.配合課本布題，由先減再加兩步驟問題，知道當算式中只有加或減時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 4.配合課本布題，由先除再除兩步驟問題，知道當算式中只有除法時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 **思考帽**能從由左而右的運算約定進行判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.配合課本布題，由先乘再除及先除再乘兩步驟問題，知道當算式中只有乘或除時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 6.配合課本布題，進行先乘再除或先除再乘的兩步驟併式記錄，並用由左而右的運算約定進行計算。 7.配合課本布題，知道運算時，依「括號先算」→「先乘除後加減」→「由左向右算」的順序運算。 **2-4四則運算的性質** 1.配合課本布題，從情境和算式中知道三個數相乘時，乘的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 2.配合課本布題，知道連減時，減數的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 3.配合課本布題，知道先加後減與先減後加的結果相同，並應用於簡化計算。 4.配合課本布題，知道先乘後除與先除後乘的結果相同，並應用於簡化計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						素養評量能根據運算約定進行判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(二)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
五	4	3-1認識垂直與做出垂直線、3-2認識平行與做出平行線	學習表現	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.認識垂直，能做出垂直線。 2.認識平行，能做出平行線。	**3-1認識垂直與做出垂直線** 1.配合課本布題，認識生活中的垂直現象。 2.配合附件，由摺紙及測量活動，知道相交成十字形的兩條直線，形成的四個夾角都會一樣大，都是直角。 3.觀察摺紙過程中，兩條直線會從十字形會變成┬字形與 ┌字形，並察覺其夾角也都是直角。 4.配合課本布題，知道兩直線相交所形成的夾角，只要有一個是直角，兩直線就會垂直。 5.配合課本步驟，用三角板或量角器檢查兩條相交的直線是不是垂直。 6.用三角板或量角器檢查生活中看起垂直的兩條直線是不是垂直。 7.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的垂直線。 **3-2認識平行與做出平行線** 1.配合課本布題，認識生活中的水平現象。 2.由長方形中，看起來不相交的對邊，都會跟某一條鄰邊垂直，知道同時與另一條直線垂直的兩條直線是平行。 3.配合附件及課本步驟，學習用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 4.用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 5.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的平行線。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.配合附件操作，認識平行線間的距離並實際測量平行線間的距離，知道兩條平行線間的距離都相等。		
六	4	3-3認識四邊形家族、練習園地(三)、遊戲中學數學（一）	學習表現	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.認識特殊四邊形。 2.能做出四邊形。	**3-3認識四邊形家族** 1.配合附件操作扣條，做出不同的四邊形，知道有4條邊、4個角與4個頂點的圖形稱為四邊形。 2.配合附件操作扣條，察覺四邊一樣長的四邊形不一定是正方形後，知道四條邊一樣長的四邊形稱為菱形。 3.配合課本布題，知道四個角都是直角的四邊形，稱為長方形；四個角都是直角，且四條邊一樣長的四邊形，稱為正方形。 **素養評量**能知道正方形、長方形與菱形的邊角性質 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 4.配合課本布題及附件操作，知道有兩組對邊平行的四邊形，稱為平行四邊形；有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形，稱為梯形。 5.配合課本布題，知道平行四邊形的兩組對邊分別平行且等長。 6.配合附件及課本步驟，用三角板和直尺畫出指定邊長的長方形和正方形。 **思考帽**能依各種四邊形的邊、角特性進行判斷 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **練習園地(三)**	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（一）算式對對碰** 1.教師說明遊戲規則，4人一組。 2.4人平分藍色算式卡，翻開6張紫色算式卡。 3.玩家輪流出能和紫色算式卡相配對的藍色算式卡。 4.最快將手上的算式卡配對完的玩家獲勝。		
七	4	4-1同分母分數的加減法、4-2分數的整數倍、練習園地(四)	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1.能解決同分母分數的加法問題。 2.能解決同分母分數的減法問題。 3.能解決同分母分數的整數倍問題。	**4-1同分母分數的加減法** 1.配合課本布題，解決兩個假分數相加的問題，學生在討論計算結果用假分數還是帶分數表示時，知道將答案寫成帶分數比較容易理解分數的大小。 2.配合課本布題，解決兩個帶分數相加的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相加，再將分數部分相加，最後將兩者合併為答案。 3.配合課本布題，解決兩個帶分數相減的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相減，再將分數部分相減，最後將兩者合併為答案。 4.配合課本布題，解決帶分數的加減問題，知道計算結果為整數和假分數並不是帶分數，要將計算結果換為帶分數。 5.配合課本布題及線段圖，理解題意後，用帶分數加法或帶分數減法解題。 **思考帽**能理解帶分數算式的意義 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **4-2分數的整數倍** 1.配合課本布題，由真分數連加的加法算式，知道可以用乘法記錄問題。 2.配合課本布題，以真分數乘法算式記錄問題，以幾個單位分數的幾倍，知道真分數乘以整數的計算方法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.以幾個單位分數的幾倍，算出假分數乘以整數的答案。 4.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道帶分數乘法可以先算整數的倍數，再算真分數的倍數，兩者合起來就是答案。 5.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道可以將帶分數換為假分數，再以假分數乘以整數算出答案。 6.配合課本布題，用帶分數乘以整數進行解題。 **素養評量**能利用分數的加減法解決具體情境的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(四)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
八	4	5-1認識體積、 5-2認識立方公分、 5-3體積有多大、 練習園地(五)	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識體積與大小比較。 2.認識體積單位「立方公分」。 3.能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數	**5-1認識體積** 1.配合課本布題，知道物體所占空間的大小，是這個物體的體積。 2.直接比較兩物體，知道甲物體比較大、乙物體比較小，就是甲的體積比乙的體積大，乙的體積比甲的體積小。 3.同樣數量的積木，組合成不同造型，知道這些積木的體積不會因為造型的不同而改變。 4.同樣數量的磁鐵，不同的擺放方式，知道這些磁鐵的體積不會因為擺放的不同而改變。 5.相同的橡皮擦，相同個數排出來的體積相同；相同的橡皮擦，用的個數越多則排出來的體積越大。 **5-2認識立方公分** 1.由測量白色積木的邊長是1公分，知道白色積木的體積是1立方公分。 2.以1立方公分的積木為單位，透過操作活動點數無覆蓋形體的體積。 3.由體積是幾個1立方公分，進行不同體積的大小比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E1 認識常見的資訊系統。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。		4.以1立方公分的積木為單位，透過操作活動點數部分體積被覆蓋的形體的體積。 **思考帽**能以1立方公分為點數體積的基準，知道物體的體積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **5-3體積有多大** 1.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的長方體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 2.利用分層點數的方法，計算出正方體的體積。 3.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的不規則形體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 4.以課本視圖，點數白色積木並說出形體的體積。 **素養評量**能點數體積和幾個個別單位一樣大並做比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(五)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
九	4	綜合與應用、探索中學	學習表現	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	1.能用四則運算解決問題。 2.能用四捨五入法先取概數再計算。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用一個算式解決先加再乘和先乘再加問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決用四捨五入法先取概數再計算生活問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數學		n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	3.能用分數減法解決問題。 4.能點數並算出不規則形體的體積。 5.認識特殊四邊形。	3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決整數減帶分數的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決不規則形體的體積問題。 **探索中學數學** 1.觀察七巧板，知道七巧板有2個小的直角三角形、1個中的直角三角形、2個大的直角三角形、1個正方形和1個平行四邊形。 2.察覺七角板中兩個小三角形全等，兩個大三角形也全等。全等的三角形，兩個小三角形合起來的面積和中三角形面積一樣大，中三角形、正方形、平行四邊形的面積一樣大，大三角形面積是中三角形的兩倍。 3.思考並找出指定圖形的面積。 4.配合附件拼出指定的圖形。 5.用七巧板進行圖形創作。		科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				算。近似符號「≈」的使用。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	6-1乘數是一位數、6-2一位小數乘以整數、6-3二位小數乘以整數、練習園地(六)	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1.能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2.能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3.能解決二位小數乘以整數的乘法問題。	**6-1乘數是一位數** 1.配合課本布題及附件操作，以連加進行解題，並學習用一位小數乘以一位整數來記錄。 2.配合課本布題及附件操作，用一位小數乘以一位整數的計算進行解題。 3.配合課本解題步驟，學習一位小數乘以一位整數的直式計算。 4.以一位小數乘以一位整數的直式計算進行解題。 5.配合課本解題步驟，學習二位小數乘以一位整數的直式計算。 6.以二位小數乘以一位整數的直式計算進行解題，知道小數後面的0可以省略。 **思考帽**能在數線上找到乘數是一位整數的乘法結果的位置 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **6-2一位小數乘以整數** 1.配合課本布題，學習一位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習一位小數乘以三位整數的直式計算。 **6-3二位小數乘以整數** 1.配合課本布題，學習二位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習二位小數乘以三位整數的直式計算。 **素養評量**能解決一位小數乘以整數的直式計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(六)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E1 認識常見的資訊系統。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
十一	4	7-1長方形與正方形的周長、7-2長方形與正方形的面積、7-3周長與面積	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.理解長方形的周長和面積的關係。	**7-1長方形與正方形的周長** 1.配合課本布題及操作附件，知道長方形的一邊是長邊，對邊也是長邊，和它相鄰的邊叫作寬邊，並知道算出長方形周長的方法。 2.配合課本布題，知道長方形的周長公式簡記為（長＋寬）×2。 3.運用長方形周長公式算出長方形周長的長度。 4.配合課本布題及操作附件，知道正方形的4條邊都一樣長，並知道算出正方形周長的方法。 5.配合課本布題，知道正方形的周長公式簡記為邊長x4。 6.運用正方形周長公式算出正方形周長的長度。 **思考帽**能思考兩個一樣長方形拼排後的周長 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **7-2長方形與正方形的面積** 1.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「長方形長、寬公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 2.知道「長方形的長、寬的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解長方形面積公式是長x寬。 3.運用長方形面積公式是長x寬，算出長方形面積是幾平方公分。 4.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「正方形邊長公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 5.知道「正方形的邊長的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解正方形面積公式是邊長x邊長。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.運用正方形面積公式是邊長x邊長，算出正方形面積是幾平方公分。 **7-3周長與面積** 1.配合課本布題及操作附件，由正方形的周長算出正方形的邊長。 2.配合課本布題及操作附件，由長方形的周長算出長方形的長寬和。 3.配合課本布題及操作附件，知道拼出的長方形面積相同，但周長不一定相同。 4.配合課本布題，知道長方形周長雖然相同，但面積不一定相同。		
十二	4	7-4平方公尺與平方公分、7-5簡單複合圖形的面積、練習園地(七)、遊戲中學數學（二）	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	1.能認識1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2.能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 3.能計算簡單複合圖形的面積。	**7-4平方公尺與平方公分** 1.配合課本布題，由邊長1公分的正方形面積是1平方公分，知道邊長1公尺的正方形面積是1平方公尺。 2.用報紙及長1公尺的尺，製作1平方公尺。 3.用1平方公尺實測教室地板，估算出教室面積大約是多少平方公尺。 4.配合課本布題，以平方公尺為單位算出面積。 5.由1平方公分、百格板、1平方公尺，知道1平方公尺和10000平方公分一樣大，並知道可以記成1平方公尺＝10000平方公分。 6.配合課本布題，運用1平方公尺＝10000平方公分的關係，將平方公尺換為平方公分進行解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。		**7-5簡單複合圖形的面積** 1.配合課本布題及圖示，用全部面積減去鏤空面積的方法，進行複合圖形面積的解題。 2.配合課本布題及圖示，用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 3.配合課本布題及圖示，用切割圖形或移補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 **素養評量**能由周長相同透過記錄找出最大的面積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **練習園地(七)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 **遊戲中學數學（二）占地遊戲** 1.教師說明遊戲規則，2人一組。 2. 2人猜拳決定先後順序，贏的人先抽2張數字卡。 3.把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。 4.輸的人抽2張數字卡，把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。 5.重新進行2-4的活動，4回合後，平方公分板上面積較大者獲勝。		
十三	4	8-1等值分數、8-2簡單異分母分數的比較	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。 2.能在操作活動中理解等值分數。 3.能進行簡單異分母分數的大小比較。	**8-1等值分數** 1.配合課本布題，知道內容物為多個個物的單位分數表徵方式。 2.由等分割的活動，知道單位分數與多個個物的對應關係，並進行分數的數詞序列。 3.配合課本布題及分割活動，知道不同的分數能表示相同的內容物數量。 4.由不同的分數能表示相同的內容物數量，認識等值分數。 5.配合課本練習分母為4和8的等值分數。 6.配合課本布題及分割活動，知道相同的內容物數量能用不同的分數表示。 7.配合課本練習分母為3和6的等值分數。 8.配合課本布題及附件操作，認識和1、13相等的等值分數。 9.觀察長方形分數板，認識並找到分母是10以內的等值分數。 **8-2簡單異分母分數的比較** 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為3、6的異分母分數大小比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。		2.離散量情境，配合課本布題，進行分母為5、10的異分母分數大小比較。 3.離散量情境，配合課本練習分母為4、8的異分母分數大小比較。 4.連續量情境，配合課本布題，進行分母為2、4的異分母分數大小比較。 **素養評量**能比較簡單異分母分數的大小 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 5.離散量情境，配合課本布題，進行分母為4、6、12的異分母分數大小比較。 5.連續量情境，配合課本布題，進行分母為4、8的異分母分數大小比較。 6.連續量情境，配合課本練習異分母分數大小比較。		
十四	4	8-3簡單異分母分數的加減、8-4分數與小數、練習園地(八)	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能進行簡單異分母分數加減計算。 2.能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。	**8-3簡單異分母分數的加減** 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為3、6的異分母分數加減法計算。 2.連續量情境，配合課本布題，進行分母為5、10的異分母分數加法計算。 3.配合課本布題，進行分母為4、8的異分母分數減法計算。 **思考帽**能以等值分數進行分母為2、3的異分母加法計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。		**8-4分數與小數** 1.配合課本布題，將分母為2、5、10的分數標記於分數數線上。 2.配合課本布題，將分母為2、5、10的分數標記於小數數線上。 3.配合課本布題，在數線上以哪一個數比較靠近1的位置，比較分數和小數的大小。 4.透過在數線上比較分數和小數的大小，知道在數線上越右邊的數字會越大，越左邊的數字會越小。 5.配合課本布題，能將兩位小數換成分母為100的分數，再進行大小比較；也能將分母為100、50、20的分數，換成小數再進行大小比較。 **練習園地(八)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
十五	4	9-1 12時制與24時制、9-2日、小時的換算與計算、9-3小時、分鐘、秒的換算與計算	學習表現	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.透過一日的時間線段圖，瞭解12時制與24時制的關係並做轉換。 2.能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。	**9-1 12時制與24時制** 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，觀察以12時制和24時制表示時刻的異同，並將12時制的時刻換成24時制的時刻。 2.配合課本布題及圖示，在一日的時間線段圖上，指出指定24時制表示時刻的位置，進行12時制和24時制的互換。 **9-2日、小時的換算與計算** 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道一日有24時，記作1日＝24小時。 2.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道24小時也是1日，記作24小時＝1日。 3.配合課本布題，進行幾日＝幾小時、幾日幾小時＝幾小時、幾小時＝幾日幾小時的換算。 4.配合課本布題，進行日、時兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 **9-3小時、分鐘、秒的換算與計算**	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.配合課本布題，進行幾小時幾分＝幾分鐘、幾分鐘＝幾小時幾分鐘的換算。 2.配合課本布題，進行幾分鐘幾秒＝幾秒、幾秒＝幾分鐘幾秒的換算。 **思考帽**能比較用不同時間單位表示的時間 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 3.配合課本布題，進行分、秒兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 4.配合課本布題，進行時、分兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。		
十六	4	9-4跨午的時間計算、9-5跨日的時間計算、練習園地(九)	學習表現	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能解決生活中時間量的加、減問題。（含進、退位） 2.能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	**9-4跨午的時間計算** 1.配合課本布題及討論，釐清題幹是12時制或24時制表示時刻，將跨午的兩時刻間經過多少時間量的跨午問題，轉化為時間量的減法問題並以直式計算答案。 2.配合課本布題，將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的加法問題並以直式計算答案。 3.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨午問題轉化為以24時制表示的時間量的減法問題並以直式計算答案。 **素養評量**能解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 **9-5跨日的時間計算** 1.配合課本布題，將跨日的兩時刻間經過多少時間量的問題轉化為時間量問題並計算出答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之後是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 3.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 **練習園地(九)** 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
十七	4	10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律	學習表現	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1.利用已知的數，找出並推論數的規律。 2.利用圖形拼排，了解奇偶數相加減乘後的規律。	**10-1數的規律** 1.配合課本布題，觀察百數表中數的排列規律，知道縱向排列的數，每一排個位數字都相同，而且下一個數都比上一個數大10。 2.知道百數表中，橫向排列的數，每一排前九個數的十位數字都相同，而且右邊的數比左邊的數大。 3.透過觀察及討論、發表，知道百數表中其他的規律變化。 4.配合課本布題，觀察月曆中數的排列規律，知道縱向排列的數下一個數比上一個數多7和一星期有7天的關係。 5.知道月曆中，每一個數和它的右下方排列的數也都是相差8。 6.知道月曆中，每一個數和它左下方的數相差6。 7.透過觀察及討論、發表，知道月曆中其他的規律變化。 **10-2奇偶數的規律** 1.配合課本布題及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋偶數」、「奇數＋奇數」都是偶數。 2.配合課本布題及附件操作，知道「奇數＋奇數」會是偶數，「偶數＋奇數」會是奇數。 **思考帽**能透過觀察月曆判斷結果是奇數或偶數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.配合課本布題及附件操作，知道「奇數－偶數」會是奇數，「奇數－奇數」會是偶數。 4.配合課本練習「偶數－偶數」會是偶數。 5.配合課本布題及附件操作，發現「偶數x奇數」和「偶數x偶數」都會是偶數。 6.配合課本布題及附件操作，發現「奇數x奇數」會是奇數，「奇數x偶數」會是偶數。		
十八	4	10-3 圖案的規律、練習園地(十)	學習表現	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1.觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	**10-3圖案的規律** 1.配合課本布題及附件操作步驟，將圖卡排出有規律的圖案。 2.透過討論、發表，知道可由第一橫列的規律，排出第二列、第三列……的圖案。 3.透過討論、發表，知道可由第一直行的規律，排出第二行、第三行……的圖案。 4.配合附件操作，將圖卡排出有規律圖案的正方形，再以同樣方式往右或往下排。 5.發表並說明所排圖案的規律。 6.配合課本布題及圖示，觀察已排好的圖案，察覺圖案的行、列規律，並排出下一行或下一列的圖案。 7.發表說明排出下一行、下一列圖案的規律。 8.觀察排好的圖案，發現單數行、單數列的圖案會相同，偶數行、偶數列的圖案會相同。 9.配合課本布題、圖示及附件操作，先觀察第一列、第一行的圖案規律，再觀察列和列間、行和行間的規律。 10.討論並發表圖案的排列模式，並排出空缺位置上的圖卡。 **素養評量**能由圖形的規律找出錯誤圖案 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請不同的學生發表解題想法。 3.引導學生了解正確解題的策略。 4.針對解題錯誤的學生透過討論釐清。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						練習園地(十) 1.教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2.全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。		
十九	4	綜合與應用、探索中學數學、奶奶的禮物、音符精靈和節奏餅乾	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能解決小數乘法兩步驟問題。 2.能解決時間加法問題。 3.能解決跨日的時間加減問題。 4.能解決簡單異分母的加減問題。 5.能察覺圖形的規律。 6.能計算簡單複合圖形的面積	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用小數乘法兩步驟解決生活中的問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用起始時刻加時間量算出到達時刻。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。用時間加法和減法，解決跨日的時間問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。運用等值分數進行簡單異分母分數的加減。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。察覺圖形的規律並解決問題。 6.學生讀題後，先自行解題再討論。用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 **探索中學數學** 1.觀察愛雪鑲嵌藝術，知道圖畫上黑鳥和白鳥的形狀一樣，察覺圖形是由平行四邊形變化而來。 2.觀察兩種顏色的箭頭，知道它們形狀一樣、方向不同，察覺圖形是由正方形變化而來。 3.將正方形紙卡改變為和課本圖示一樣的圖形，學習圖形無縫拼排的方法並進行拼排。 4.將平行四邊形紙卡改變和課本圖示一樣的圖形，長將圖形無縫拼排。 5.將長方形紙卡創作改變為另一種圖形，並進進行無縫拼排。 **奶奶的禮物** 1.教師播放《奶奶的禮物》繪本動畫。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。		2.教師配合繪本和學生討論： (1)每多接一片方格就要多幾段蕾絲？ (2)一排排10片方格，排4排要多少段蕾絲？ (3)49片方格，要多少段蕾絲？ **音符精靈和節奏餅乾** 1.教師播放《音符精靈和節奏餅乾》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)1根巧克力餅乾和幾根草莓餅乾一樣長？ (2)1根草莓餅乾和幾根抹茶餅乾一樣長？ (3)小豬的餅乾盒裡還可以放哪一種餅乾？		
			學習內容	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
廿	4	星球的運動、圖案規律的美	學習表現	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1.能以年、日、小時、分鐘為單位，認識相關的時間單位。 2.能找出圖案的規律。	**星球的運動** 1.以地球自轉一周的時間是24小時，公轉一周的時間是365天6小時及課本內容，知道太陽系八大行星公轉一周和自轉一周的時間。 2.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道公轉週期最短的是水星的88天，最長的是海王星的165年，並知道離太陽越遠，公轉週期時間越長。 3.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道自轉週期最短的是木星的9小時55.8分鐘，最長的是金星的243天，並知道自轉週期的長短與離太陽遠近無關。 4.知道地球繞太陽公轉一圈的時間稱為一個恆星年，地球自轉一圈的時間稱為一個恆星日。 5.知道每一次滿潮與滿潮之間都相隔了12小時25分鐘，滿月與滿月之間都相隔了29.5天，獅子座流星雨每33年會經過地球一次。 **圖案規律的美** 1.知道各國民族都會利用對稱和拼貼的方法來設計圖案，替生活中各種物品做美化和裝飾。	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.知道這些圖案都利用許多「相同的圖形」，有規則的重複排列而形成。 3.觀察丹麥的圖案，找出重複出現的圖案。 4.觀察土耳其的圖案，找出重複出現的圖案。 5.觀察日本的圖案，找出重複出現的圖案。 6.觀察英格蘭的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 7.觀察中國的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 8.觀察印度的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 社會 領域課程計畫

授課年級	四	授課教師	四年級老師群
課程說明	1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。		

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

與其他課程的聯結

■國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □校訂課程：好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次

【四上16-21】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【四上1-6 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
【】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元家鄉的自然環境第1課家鄉在哪裡	學習表現	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	第一單元家鄉的自然環境 第1課家鄉在哪裡 【活動一】從地圖看家鄉 1.引起動機—從地圖找家鄉 (1)教師引導學生閱讀課本第10頁，說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。 (2)教師請學生閱讀臺灣行政區圖或臺灣電子地圖，以課本第10~11頁四位小朋友的敘述為例，指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。 (3)引導學生運用課本第109頁「臺灣小白板」，介紹自己家鄉的位置。 步驟一：在地圖上標示自己家鄉所在的縣市，並寫出縣市名稱。(例：花蓮縣、雲林縣等。) 步驟二：試著向同學介紹自己家鄉所在的位置與特色。(例：我的家鄉在澎湖縣，位在臺灣本島的西邊，四面環海，由許多的島嶼共同組成。) 2.閱讀與討論—家鄉與地圖 (1)教師引導學生閱讀課本第12頁，說明不同種類的地圖，顯示的資訊不一樣。我們可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。 (2)教師請學生閱讀課本第12~13頁的小朋友對於三種不同類型地圖的敘述，藉此說明不同類型或主題的地圖。 (3)方方提問：「地圖有許多種類，在使用上有什麼不同？」(例：行政區圖可以知道各地有哪些行政區；交通路線圖可以尋找當地的交通路線；觀光導覽圖則標示出各地好吃、好玩及重要的景點。) 3.延伸問題：塊塊提問：「我發現在這三張地圖上都有「北」這個符號，代表什麼意思呢？」(例：這是方向標，所指的方向為	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						北方。) 4.統整課文重點。 【活動二】小小地圖學問大 1.引起動機—我是讀圖高手：地圖四要素除了方向標之外，還有哪三個？(例：圖名、比例尺與圖例。) 2.閱讀與討論—地圖四要素 (1)教師引導學生閱讀課本第14頁，說明要認識家鄉的風貌，可以先從地圖開始，地圖通常會標示出圖名、方向標、比例尺與圖例四項要素。 (2)說說看，什麼是圖名？(例：地圖的名稱，通常根據地圖的主題或區域範圍來命名。) (3)說說看，什麼是方向標？具有什麼功能？(例：表示地圖上的方位。) (4)方位說明：教師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念，方向標的箭頭所指方向通常為北方，一般地圖大多是上北下南，左西右東。 (5)配合動動腦：「如果地圖上沒有北這個符號，使用時可能會遇到什麼困擾？」(例：無法判斷地圖的方位。) (6)說說看，什麼是圖例？具有什麼功能？(例：在地圖上運用簡單的符號，表示實際景物的說明，如公園、學校、醫院、銀行等各種重要的場所、設施。) (7)說說看，什麼是比例尺？具有什麼功能？(例：表示實際距離在地圖上被縮小的程度，可以用來計算地圖中各地點之間的實際距離。) (8)想想看，比例尺0 100 200公尺是指地圖上和黑色方格等長的長度，實際距離多長？地圖上和黑白雙色方格等長的長度，實際距離多長？(例：和黑色方格等長表示實際距離為100公尺，和黑白雙色方格等長表示實際距離為200公尺。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一、 二大題。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.統整課文重點。		
二	3	第一單元家鄉的自然環境第1課家鄉在哪裡	學習表現	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	第一單元家鄉的自然環境 第1課家鄉在哪裡 【活動三】地圖再進化 1.引起動機—電子地圖與生活：請學生想一想，是否曾看過爸爸、媽媽或其他家人使用電子地圖？並說明他們的使用情形？(例：爸爸或媽媽開車時會使用手機的電子地圖來導航。) 2.閱讀與討論—家鄉的電子地圖 (1)教師引導學生閱讀課本第15頁，說明隨著科技的進步，人們取得與使用電子地圖愈來愈方便，電子地圖具有搜尋地點、放大或縮小地圖、呈現不同模式等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們普遍使用的工具。 (2)小小提問：「我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？」(例：在電腦或手機開啟電子地圖。輸入搜尋地點或地址，就可以找到家鄉的位置。) (3)想一想，使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？(例：可以縮小看到該地區的全貌，也可以放大後針對某個地點深入了解。) 3.一鍵變身—電子地圖變變變 (1)教師引導學生觀察課本第16~17頁，並提問：「兩張地圖有什麼相同之處與不同之處？」(例：兩張地圖顯示的區域相同，但第16頁是地圖模式，第17頁則是衛星模式。) (2)小小提問：「使用切換模式，顯示出來的畫面有什麼不同？」(例：地圖模式就像街道圖和交通路線圖，而衛星模式就像從空中觀察實際景物，除了街道外，在很多人居住的地區，可以見到由許多建築物組成的灰白色區域。地圖中深綠色的區域是	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						山地，有很多樹林，房子較少，居住的人不多。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】：利用地圖探索家鄉 1.引起動機：教師透過投影機展示家鄉的電子地圖，請學生說說看，自己認得哪些道路？曾經去過哪些場所、設施？(學生依實際經驗作答。) 2.討論與實作： (1)你在家鄉電子地圖中的場所、設施做些什麼事呢？(例：去郵局寄信、去圖書館看書、去公園盪秋千、去銀行存錢及提錢等。) (2)如果你要畫郵局的圖例，你會畫什麼？(例：信封。)如果你要畫圖書館的圖例，你會畫什麼？(例：書本。)如果你要畫公園的圖例，你會畫什麼？(例：秋千。)可以請學生將回答的內容寫在便利貼上，然後上臺貼到投影畫面上。 (3)教師發下第86頁「圖例設計圖」學習單，請學生繪製家鄉場所、設施的創意圖例。 (4)完成後，請學生分享，互相觀摩圖例的設計圖。 3.設計家鄉地圖：教師指導學生分組，發給各組一臺平板與「家鄉地圖海報」。 (1)請各組參考家鄉的電子地圖，在「家鄉地圖海報」上寫上重要道路、河川等名稱。 (2)請各組剪下「圖例設計圖」學習單上的圖例，閱讀家鄉電子地圖的位置，將圖例張貼在正確的位置上。 (3)請各組規畫戶外教育的路線，畫在繪製的地圖海報上。(例：國小出發→公園→郵局→圖書館。) 跨域教學：可結合數學領域的時間單元，讓學生規畫更完整的時間路線圖，例如：9：00國小出發→9：30~10：00公園(30分鐘)→10：30~11：00參觀郵局(30分鐘)。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(4)請各小組上臺分享戶外教育路線，全班互相投票選出最佳規畫路線。 4.統整活動：依據全班選出的最佳規畫路線，來一趟認識家鄉的戶外教育活動。素養與跨域教學：結合彈性課程，除了讓學生親自繪製家鄉地圖，認識身邊的場所、設施之外，還可以依循自己規畫的路線， 一起親臨現場學習，一舉數得呢！		
三	3	第一單元家鄉的自然環境第2課家鄉的地形	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	第一單元家鄉的自然環境 第2課家鄉的地形 【活動一】家鄉地形大不同 1.引起動機—不同的地形 (1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。 (2)開啟Google地圖，並切換到衛星地圖模式，說明這就像從空中往下看一樣，我們可以選擇自己較熟悉的家鄉來觀察。 (3)衛星地圖中一片片灰白色塊狀區域，代表地面的街道與住宅，通常位在較平坦的地形，而地圖中淺綠色與深綠色的區域，則是農田、公園或地勢較高的丘陵和山地，建築物較少也較分散。 2.閱讀與討論—地形的種類 (1)教師引導學生閱讀課本第20~21頁，說明地形是指地表高低起伏的型態。我們可以透過實地觀察、空拍照片或閱讀地圖等方式，認識家鄉的地形與景觀特色。 (2)請學生觀察課本第20~21頁的五張照片，並提問：「五種地形景觀各有什麼不同的特色？」(例：平原：平坦廣闊；盆地：四周較高而中間低平；台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡 和低地相接；丘陵：地勢起伏不平；山地：地勢高聳。)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在的區域，屬於哪一種地形？(依學生所在地區回答。例：我們的學校位在高雄市左營區，屬於平原地形。) (4)請學生利用課本第110頁「臺灣主要地形、河川分布圖」或Google地圖(可切換至衛星或地形圖模式)，找一找，自己的家鄉有哪幾種地形？(依學生所在地區作答。例：桃園市有平原、台地、丘陵和山地。) 3.人體地形圖：依據課本第21頁：「我們來排一排家鄉高低起伏的地形吧！」教師指導學生分組，一起練習排出五種地形的外觀，並說出五種地形名稱，最後拍照合影觀摩各組排出的樣貌。 4.統整課文重點。		
四	3	第一單元家鄉的自然環境第2課家鄉的	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	第一單元家鄉的自然環境 第2課家鄉的地形 【活動二】地形與生活的關聯 1.引起動機—家鄉景觀大不同 (1)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係。(例：工廠、商店與公司都在地勢平坦的地方。) (2)方方提問：「我們來看看，不同地形上，居民的生活有什麼不一樣？」(學生自由回答。例：新竹市的地形平坦，交通便利，周圍工廠林立，是個熱鬧的都市。) (3)教師請學生觀察課本第22~23頁上方五位小朋友對家鄉地形的描述，進一步引導學生討論家鄉景觀。 2.閱讀與討論—生活型態與地形：教師引導學生閱讀課本第22~23頁，並討論下列問題。 (1)想一想，在地形平坦的地方，適合從事哪些活動？(例：有利於種植作物、建築房屋及交通建設等。) (2)在地形平坦的地方，因為人們從事不同的活動，因此會形成	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		地形		問題。		哪些景觀？(例：農村、漁村或都市。) (3)想一想，在地形起伏較大的地方，適合從事哪些活動？(例：大多在較平緩的坡地開闢茶園、果園等。) (4)分組討論：「地形的高低起伏影響居民的生活方式，居民的活動也改變了地表的景觀與樣貌，你對於這樣的結果有什麼想法？」(例：較高的山區可能因過度開發，颱風或下大雨時容易引發土石流，破壞原來的生態環境等。) 3.配合動動腦：「觀察你的家鄉，居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？請舉例說明。」(例：我的家鄉在雲林縣，這裡大部分是平坦的平原，居民因此種植各種農作物，形成許多農村。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。		
五	3	第一單元家鄉的自然環境第3課氣	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活 【活動一】家鄉的氣候 1.引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？(例：夏天有時會缺水、冬天常常下雨，且氣溫很低。) 2.閱讀與觀察： (1)教師引導學生閱讀課本第24~25頁課文與圖片。 (2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧(例如： 各月平均氣溫圖的橫軸是月分； 縱軸是氣溫， 單位是℃。)，並提示學生將兩張圖表做比較與觀察。 (3)教師說明氣候不同，居民們的生活方式也會不同。(例：宜蘭的冬天比較冷，要穿厚外套；基隆四季多雨，出門要攜帶雨具。) 3.比較與分析—氣候小達人： (1)教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		候、水資源與生活		地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	①臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：北部和南部的氣溫都很炎熱。) ②臺灣的冬季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：冬季時，北部的氣溫比南部低。) ③臺灣的夏季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：夏季時，北部和南部都會下雨，但南部雨量較多。) ④臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：冬季時，北部雨量較多，南部雨量較少。) (2)小組討論：「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」(例：我的家鄉夏季十分炎熱，我們會去海邊玩水；我的家鄉冬季很冷，因為氣溫比較低，家人們常會聚在一 起吃火鍋。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1.引起動機：教師分享作物的圖片，讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。(例：水稻要在溫暖且雨量充足的地方、花生能夠適應乾燥少雨的地區，是耐旱作物。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第26頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：新北市瑞芳區的氣候多雨，居民為了防雨，在屋頂使用瀝青製成油毛氈。) (2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：澎湖縣七美鄉的氣候乾燥少雨，可栽種耐旱的花生。) (3)居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動，你能舉例說明嗎？(例：少雨的地區，人們大多會選擇戶外休閒活動；多雨		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的地區，人們則多會選擇室內休閒活動。） (4)想一想，同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？(例：雖然都是夏季，但有人喜歡玩水、有人喜歡吃冰，對於溫度的感受也不相同，我們應該互相尊重。） (5)除了課本上的例子，想想看，還有哪些例子能說明居民的生活方式因氣候不同而有所變化呢？(例：冬季時，東北季風強勁，有些地方會舉辦風箏節；高溫多雨的丘陵地形適合種植茶樹。） 3.製作概念圖海報：依據課本第26頁的內容，分組討論並完成概念圖，必須含有主題：氣候與生活、主要概念：興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從事不同的休閒活動與例子。 4.分享：小組上臺分享海報，並說明主要概念與例子。 5.統整課文重點。		
六	3	第一單元家鄉的自然環境第3課氣	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的	第一單元家鄉的自然環境 第3課氣候、水資源與生活 【活動三】家鄉的水資源 1.引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。(例如：河川、湖泊、地下水、海洋等。） 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第27頁課文和圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉有哪些水資源？(請學生依實際情況作答。） (2)雨從天空落下後，會流往哪裡？(例：雨水會流到河川、湖泊、海洋，有些雨水則會滲透到地底下，成為地下水。） (3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？(例：河川的水會因季節的降雨量不同而產生變化，雨水較少時，可見部分河床裸露；雨水較多時，河水量也較多。） 3.河川大搜查： (1)河川是家鄉重要的水資源，利用課本第110頁「臺灣主要地	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		候、水資源與生活		地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	形、河川分布圖」，找一找家鄉有哪些河川經過。 (2)學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。(例：河川的長短、水量的多寡、河岸景觀等。) 4.統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1.引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施嗎？(例：水庫、水圳、埤塘等。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第28~29頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？(例：河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量變化大的河川，可興建水庫，用來發電與提供各類用水。) (2)如果家鄉沒有這些設施，對我們的生活會有什麼影響？(例：如果沒有興建水庫，沒辦法把雨水儲存起來，遇到乾季時可能會沒有水可以使用。) (3)當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？(例：受汙染的河水流到農田裡會種出有毒的農作物、如果河川受到汙染，河川裡的魚蝦生命也會受到威脅。) 3.分享—我和水資源的親密接觸：學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。(例如：到海水浴場堆沙堡、到湖泊旁的步道散步，欣賞風景。) 4.配合動動腦：「我們要如何愛護水資源呢？」(例：不可以任意丟棄垃圾，汙染水源。) 5.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1.發現問題： (1)戶外教育是班上同學最期待的事情，想一想，規畫班級旅遊要注意哪些事情？(例：地點、時間、天氣狀況等。)		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)你想去戶外教育的地方是哪裡呢？(例：陽明山、河濱公園、海邊等。) 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，觀察竹子湖各月平均降雨量表、各月平均氣溫表。 (2)說一說，竹子湖的氣溫與雨量特色為何？(例：氣溫方面：竹子湖的夏天比較溫暖、冬天比較冷；雨量方面：八月到十月間的雨量較多，三、四月的雨量較少。) 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，依照步驟，在第30頁的竹子湖各月平均氣溫表、各月平均降雨量表圈出適合的月分，並綜合以上考量，選出適合旅遊的月分。 (2)教師進一步進行全班統計與調查，了解學生的想法與聆聽理由。 4.行動省思： (1)經過整理分析後，請大家發表看法，並說明理由。(例：我建議可以在四月舉辦戶外教育，四月剛好是海芋的花季，且降雨量比較少，氣溫也慢慢回溫。) (2)在決定戶外教育舉辦月分的過程中，有哪些地方可以再改進？(例：除了查詢當地的氣候狀況，也可以打電話詢問，了解當地的天氣狀況，做好準備。) 5.統整重點。		
七	3	第二單元家鄉	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活 【活動一】原住民族的傳統住屋 1.引起動機—眼明手快：教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民族的傳統住屋，並正確說出其名稱。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的傳統住屋與器物第1課傳統住屋與生活		事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	2.閱讀與討論—原住民族的傳統住屋 (1)教師引導學生閱讀課本第34~35頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 (2)教師帶領學生認識石板屋。透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色：位於山上，因此能方便以石板搭建住屋。石板屋的特色是冬暖夏涼。 (3)教師帶領學生認識地下屋。 透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色：離島，氣候炎熱，且容易受到強風侵襲。 地下屋的特色是能避免強風的侵襲，而且室內較涼爽。 (4)教師帶領學生認識泰雅族的傳統住屋。透過課本圖片，讓學生了解泰雅族的傳統住屋。泰雅族的傳統住屋多以木頭、竹子等生活周遭易取得的材料建造，也有些地區的族人以石板搭建住屋。 3.統整課文重點。 【活動二】漢人的傳統住屋 1.引起動機：教師提問：「住家附近有沒有屬於漢人的傳統住屋？」(請學生依實際情況作答。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第36~37頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)漢人有哪些傳統住屋？(例：竹管仔厝、土埕厝等。) (2)漢人傳統住屋的建築材料有哪些？(例：竹子、木頭、土石或磚瓦等。) (3)這些建築材料如何取得？(例：磚瓦是人工燒製而成，其他則取自於生活周遭環境。) (4)漢人的傳統住屋有哪些形式？(例：有一條龍、單伸手、三合院等。) (5)方方提問：「想一想，為什麼這些住屋的形式會發生改變？」(例：家中的人口增加、家庭的經濟狀況變好等。)		意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 4.統整課文重點。		
八	3	第二單元家鄉的傳統住屋與器物第1課傳統住屋與生活	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第1課傳統住屋與生活 【活動三】三合院裡的生活 1.影片觀賞與觀察： (1)教師播放電子書「認識三合院」動畫。 (2)教師引導學生閱讀課本第38~39頁，並觀察課本三合院生活空間情境圖。 (3) 教師依據課文與圖意說明，和學生討論三合院的格局、形式、生活情形等，引導學生充分想像。 2.配合動動腦：「三合院周遭環境的空間分布和居民的生活有什麼關係？」(例：稻埕可用來晒稻穀、玩耍、晒衣服等；竹林、樹林也可採摘水果、撿拾柴火；水池可用來洗東西；堆肥場可以製作肥料。) 3.分組競賽： (1)教師將學生分組，各組學生討論最理想的三合院內部及周遭環境配置圖。 (2)各組上臺發表各組最理想的三合院配置圖，並說明配置方式的理由。 4.統整課文重點。 【活動四】傳統住屋的改變 1.引起動機：教師播放「老屋活化再利用」相關影片。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40~41頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？(例：有些被棄置，有些改建為樓房，有些改為餐廳等。)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？(例：可能太過老舊，有居住的危險；可能空間太小不夠住；如果改建為樓房，一樓可以做生意，樓上還可讓更多人居住。) (3)你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？(學生自由作答。例：贊成，因為可以吸引民眾前來用餐或居住，進一步認識家鄉的傳統建築；不贊成，太多人來用餐或居住，可能會讓珍貴的傳統住屋 受到破壞，應該列為古蹟來保護它們。) 3.分組討論與報告： (1)各組學生彙整課前蒐集的傳統建築維護與保存的資料。 (2)經過小組討論後，各組上臺報告。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 5.統整課文重點。		解。 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
九	3	第二單元家鄉的傳統住屋與器物第	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活 【活動一】傳統器物與生活 1.引起動機—長輩的壓箱寶 (1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統器物，可以拍照或是帶到學校。 (2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物 (1)教師引導學生閱讀課本第42~43頁，並討論下列問題。 你曾經看過魚筌嗎？在哪裡看到？(請學生依實際經驗作答。) 魚筌的形狀像什麼？(例：我覺得漁筌的形狀像漏斗。) 魚筌是用哪些材料編織而成？(例：魚筌是用竹子和藤編織而成。) 原住民族如何運用魚筌捕魚？(例：將魚筌放到溪流裡，用石頭固定，放置數天後，等魚游進魚筌，就可捕到魚。)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		2 課 器 物 與 生 活		Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	境造成影響。	為什麼魚筌會有空隙？如果沒有空隙會有什麼後果？(例：魚筌有空隙是為了要讓小魚可以從空隙游出來。如果沒有空隙，溪裡的魚就會被抓光，到時候就沒有魚可以吃了。) (2)引導學生觀察月桃葉的圖片，請學生思考：「原住民族為什麼用月桃葉包裹食物？漢人是否也有用植物葉子包裹的食物？」(例：因為月桃葉有獨特的香氣；有，粽子。) (3)木杵除了用來搗製食物，還可以當作樂器，教師播放介紹杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。 3.閱讀與討論—漢人的傳統生活器物 (1)教師引導學生閱讀課本第44~45頁，並討論下列問題。 ①你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？(請學生依實際經驗作答。) ②灶要如何控制火力的大小？(例：利用木材的數量來控制火力大小。) ③燃燒木材的灰燼有哪些功能？(例：可以拿來悶熟地瓜；冷卻後可以拿來當菜園的肥料。) ④灶和瓦斯爐有哪些差異？(學生自由作答。) ⑤從木材的燃燒到灰燼的利用，都是先民物盡其用的智慧，想一想，生活中還有哪些類似的例子呢？(學生自由作答。) (2)請學生觀察菜櫥的圖片，並說說看菜櫥有哪些功能？(例：保存食物。) 4.配合動動腦：「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」(例：我看過竹編的桌罩，和現在塑膠製的桌罩功能是一樣的，主要目的是防蟲、防灰塵，現在塑膠製的桌罩具有摺疊的功能，比傳統竹編桌罩更好收納，也更為輕巧。) 5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 6.統整課文重點。		育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	第二單元家鄉的傳統住屋與器物第2課器物與生活	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第2課器物與生活 【活動二】生活器物的現代風貌 1.引起動機： (1)教師請學生回想消費經驗並提問：「你最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？」(學生依實際經驗作答。) (2)教師歸納學生答案(器物材質、可否重複利用)。 2.閱讀與討論—現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀察課本第46~47頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？(例：有更多的玻璃、金屬、塑膠製品進入我們的生活。) (2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木製造的器物？(例：塑膠製品輕便又便宜。) (3)環保團體淨灘行動撿到的十大海洋廢棄物中，數量最多的是哪一種材質的廢棄物？與食衣住行育樂哪一方面最有關係？(例：以塑膠製品為大宗，且大多是塑膠餐具。) (4)大量使用塑膠器物會對環境造成什麼影響？(例：塑膠器物不易被分解，因此更容易造成環境汙染。) (5)近年來，人們注意到塑膠器物對環境的影響，以哪些行動減少使用塑膠器物？(例：改用可重複使用的環保餐具，減少塑膠餐具的使用。) 3.討論與分享 (1)觀察課本第47頁的圖，教師提問：「依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，說說看，日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？」(例：我會選擇不鏽鋼吸管，因為可以重複使用，這樣對環境比較好。) (2)配合動動腦：「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」(例：使用環保餐具、自備購物袋、	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。		避免購買過度包裝的產品。可配合教師準備的可重複利用器物進行討論。） 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】器物大不同？ 1.發現問題： (1)教師展示各種傳統器物(實物或圖片)，引導學生思考傳統器物的用途、材質、製作方式與名稱等。 (2)教師帶領學生選擇最想了解的傳統器物，進行實作探究活動。 2.蒐集資料： (1)教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。 (2)學生可將蒐集到的資料，書寫成資料卡，方便查閱。 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第48、51頁圖文，並指導學生如何繪製階層圖，以進一步了解器物的材質與用途。 (2)教師帶領學生從「材質」、「用途」等面向，完成階層圖。 (3)教師可進一步指導學生，將蒐集到的資料與同學討論，進行另一次探究。 (4)若有時間，教師可指導學生進行另一種傳統器物的探究，或是增加原有階層圖的次概念，如：製作方式、特色等。 4.行動省思： (1)透過階層圖，我們可以讓人快速又清楚的了解器物的差異。 (2)我們還可進一步運用階層圖去比較、分析各種器物。 5.統整重點。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	第三單元家鄉的傳統信仰與老街第1課信仰與生活	學習表現	Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第1課信仰與生活 【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1.引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片、動畫，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。 2.閱讀與觀察： (1)教師引導學生閱讀課本第52頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關。 (2)原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。 (3)學生分組上臺報告關於原住民族祭典與儀式的內容，各組完成報告後，由其他組別給予回饋，教師可隨時補充。 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第53頁的「彩虹橋傳說」。 (2)教師提問：「祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響？」(例：男生會努力學會打獵，女生會熟練布技巧。為了過世後能與祖靈相聚，他們會遵守祖靈的訓戒。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。 5.統整： (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1.引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。 (1)你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？(依學生實際情況作答。例：姐姐國中會考前，爸爸、媽媽帶她去拜文昌帝君。) (2)你在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物？在廟裡的感覺如何？(依學生實際情況作答。例：我看到有很大的香爐，看許多	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						很大根的柱子；廟裡感覺很莊嚴。） (3)你看過或參加過廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。（依學生實際情況作答。例：我家附近的神明生日時，廟前的廣場會放電影，我喜歡看露天電影的感覺。） 2.影片觀賞與討論： (1)教師播放電子書「田頭田尾土地公」影片。 (2)配合動動腦：「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？」(例：土地公會守護村莊、保佑作物豐收，與居民關係密切。） 3.尋找家鄉的廟宇與神明 (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第54~55頁課文與圖片。 (2)教師將學生分組，發給以學校為中心的家鄉地圖，請學生在家鄉地圖上標示附近的廟宇，並寫出供奉的神明。 (3)教師提問：「家鄉的廟宇供奉什麼神明？」(例：學生依實際情況回答。） (4)教師提問：「家鄉居民為什麼會興建廟宇？」(例：祈求平安，獲得心靈安慰。） (5)教師提問：「家鄉的居民會因為什麼原因去廟宇？」(學生自由作答。例：神明生日；祈求家人平安健康。） (6)教師提問：「家鄉的居民會在廟宇前的廣場從事哪些活動？」(例：下棋聊天、運動、舉辦祭典等。） 4.統整： (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。		
十二	3	第三單元家	學習表現	Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第1課信仰與生活 【活動三】信仰與現代生活 1.引起動機： (1)教師播放宗教信仰活動的相關影片。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鄉的傳統信仰與老街第1課信仰與生活	學習內容	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	(2)學生分享家人的信仰，以及他們會從事的活動。 2.觀察： (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第56~57頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而尋找更多生活中存在的信仰活動。 (2)教師提問：「你的家人有什麼信仰？他們會從事哪些活動？」(依學生實際情況作答。) (3)教師提問或分享信仰活動產生變化的案例，並請學生思考為何會產生這種變化。 (4)教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.習作配合： (1)學生分組討論【第3課習作】第二大題。 (2)討論內容宜包含： ①各情境中，恰當與不恰當的行為表現。 ②不恰當行為的改正方式。 4.分組競賽—好神起飛： (1)教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上。 (2)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。 (3)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目(題目可涵蓋本單元與信仰相關之內容)。 (4)答對的組別，將雲朵卡貼在好神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。 5.統整： (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。		的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的境—高遶教堂 1.引起動機： 請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？(請學生觀察圖片後回答。) 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第58~59頁圖文，說明原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。 (2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？(例：因為外來文化傳入，有些原住民族會跟隨傳教士信仰基督教或天主教。) (3)高遶教堂在興建的過程中，遇到了哪些困難？居民們如何解決困難？(例：因為風吹日晒的原因，竹製的教堂受到毀損；使用土坯的磚頭來建造教堂，也經不起風吹日曬，居民只好到河邊搬運石頭來建造教堂。後來因開闢公路，地基下陷，於是改用鋼筋水泥建造教堂。) (4)高遶教堂歷經這麼多次的改建，為什麼居民們願意克服萬難，改建教堂？(例：因為他們有虔誠的信仰，讓他們即使遇到困難也能想辦法解問決問題。) (5)除了一般常見的鋼筋水泥，你還看過哪些建築？這些建築分別使用什麼建築材料呢？(例：爺爺家旁的豬舍使用紅磚作為建材、我看過用石板堆疊而成的石板屋。) (6)由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。說一說，生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？(例：有很多異國文化的餐廳，提供居民多樣化的選擇；有些人雖然不是基督教徒或天主教徒，但也會慶祝耶誕節。) 3.統整：		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。 (3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。		
十三	3	第三單元家鄉的傳統信仰與老街第2課老街與生活	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第2課老街與生活 【活動一】老街的發展 1.引起動機—老街遊樂趣 ①教師請學生在課前準備曾經去老街遊玩的照片(電子檔亦可)。 ②由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。 2.閱讀與討論—老街的發展 (1)引導學生閱讀課本第60~61頁，討論以下問題： ①從三峽老街的建築外觀、廟宇及販賣的商品中，你看到了什麼？(例：老街中的建築都有華麗的雕刻裝飾，樓面看起來很整齊；三峽老街的清水祖師廟有兩百年的歷史；三峽金牛角已經成為老街的名產。) ②比較三峽老街和你去過的老街，有哪些相同或不相同的地方？(例：相同的地方：建築物都不高、有華麗的裝飾；不同的地方：販賣的商品不太一樣。) (2)引導學生閱讀課本第62~63頁，討論以下問題： ①觀察圖1和圖2，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？(例：相同的地方是廟宇一直存在，不同的地方是早期的攤販，最後變成住家及店面兼具的街屋。) ②觀察圖2街屋空間示意圖中的街屋空間，與現在的建築有什麼不同？(例：樓層不多、有藝術雕刻等，現在的建築線條比較簡單，樓層比較多，多是鋼筋水泥建造等。) ③觀察圖2街屋空間示意圖，生活空間跟工作空間是如何畫分？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		(例：一樓是店面，二樓則是居家的生活空間。) ④觀察圖3，頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？(例：供顧客、行人遮陽避雨。) 3.討論與資料整理 師生共同進行老街重點資料整理(筆記方格表或十字方格表)： (1)老街與廟宇的關係：廟宇(聚集人潮)→市集、商店街→今日的老街。 (2)老街主要功能：各種貨物交易的地方。 (3)老街的位置：老街通常位在道路兩旁。 (4)老街店鋪的型態：店面朝向街道，大部分設有騎樓。店鋪的後方則是商家起居作息的場所，具有住家與商業的功能。 4.統整：老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。 【活動二】老街的轉變與街道新風貌 1.引起動機： (1)說說看，你去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？(依學生自身經驗回答。例：很多小吃、童玩店、遊戲臺。) (2)每一條老街的特色是否都一樣？(例：不太一樣，在建築特色、地方特產方面會依各地特色而有所不同。) 2.閱讀與討論—老街的轉變與街道新風貌：教師引導學生閱讀與觀察課本第64~65頁課文與圖片，並回答下列問題： (1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣？(例：橋南老街感覺上是寧靜的街道，就像是一般住家；南屯老街維持一般商店街的樣貌，兩條老街跟一般觀光性質的老街不太一樣。) (2)橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區？(例：因為橋南老街失去交通的便利性，來往的人變少了。) (3)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						響？(例：因為鹿港老街維持傳統的閩南建築，另外也有傳承許多傳統民俗工藝的達人，吸引許多遊客到此旅遊觀光，了解臺灣傳統文化特色。) (4)觀察圖5，想一想家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？(例：有，販賣許多異國的商品，走進去像是到了國外一樣。) 3.配合動動腦：「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？」(學生依自身居住地情況回答。)		
十四	3	第三單元家鄉的傳統信仰與老街第2課	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第2課老街與生活 【活動三】老街采風一日遊 1.引導與說明：教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。 2.討論與分配：教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。 3.進行觀察與記錄： (1)教師提醒學生在進行觀察活動時，最好集體行動，並執行自己分配到的工作，若遇到問題不慌張，依照安全注意事項與師長聯繫。 (2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉，以免到現場不知道從何開始 進行。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		老街與生活	學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		(3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具，但如果有錄音、攝影的需求，必須事先徵得對方同意，並可事先準備感謝卡給對方，表達感謝之意。 (4)觀察時要做簡單筆記，以利整理。 4.成果製作與分享： (1)以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報，如有相片或影片也可以附上，並做說明。 (2)展示探訪內容並提供全班欣賞。 5.統整：我們可以透過實地探訪的方法，更深入了解家鄉老街的過去與現在，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。		
十五	3	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第1	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 【活動一】傳統的生活作息 1.引起動機—照片說一說 (1)教師呈現一張漢人農民在田間小路行走的照片，以及一張雅美族(達悟族)女性種植水芋的照片，請學生觀察，說說看農民接下來的作息安排為何。 (2)請學生打開自己的訪問紀錄，說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣？是否有不同職業的不同作息？ 2.思考與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第68頁第一段，說明早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 (2)小組討論： ①白天的時候，可以做哪些事？一天吃幾餐？(例：白天可以下田工作；一天吃兩到三餐。) ②日落後一定就去睡覺嗎？有沒有可能做其他事？(例：不一定，也可以進行一些簡單的手工業。)	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課生活的作息			中。	(3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。 ①早期居民白天進行的工作：農忙、打掃、家務、用餐、人際交流等各項事務。 ②早期居民日落後的工作：休息睡覺、家務……等各項事務。 ③男性和女性負責的工作各有異同。 ④觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。 (4)教師歸納：一般而言是「日出而作，日入而息」。 3.影片欣賞與分享： (1)教師提問：在了解早期居民一日的作息後，想一想，居民一年的作息會怎麼安排？每天都做一樣的事嗎？期間會受到那些因素的影響？會做哪些事情？(例：不會每天都做相同的事情；會受到季節變化的影響；進行插秧、除草施肥、收割等。) (2)影片欣賞：飛魚季歷程 一邊觀看一邊將雅美族(達悟族)一年的重要活動，補充記錄在課本69頁：各祭典的時間、代表的意義、其他補充重點。 (3)自由發表對於雅美族(達悟族)人傳統生活一年的作息的觀察：重要的祭典時間、器物、飲食食材、和季節的關係等。 4.統整：雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。		
十六	3	第四單元家鄉	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息 【活動二】傳統生活作息的依據 1.引起動機： (1)教師展示4張原住民族活動的圖片，如：播種、收割、豐年祭、狩獵等。請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的作息、節慶與節日第1課生活的作息		環境與社會價值觀有不同的影響。	生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。) (2)教師展示4張閩客族群活動的圖片，如：開市、入厝、祭祀、節慶等。請學生想想看，閩客族群一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70~71課文與圖片，並回答下列問題。 (1)原住民族傳統生活作息，除了配合季節變化外，還有哪些參考的依據？(答：口耳相傳的故事、留存的圖畫紀錄等。) (2)你認為這些參考依據大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：農事、飲食、打獵等。) (3)教師以布農族祭事曆板為例，引導學生認識原住民族一年中的生活作息。(例：將一年中重要的祭典記錄在上面，主要是配合小米耕作的時程，並利用不同的圖形來表示各種工作，如開墾田地、耕作、釀酒等。) 3.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事：延伸閱讀原住民族口耳相傳之神話傳說，並回答第87頁學習單上的問題。讓學生透過故事閱讀與習寫，了解口耳相傳的故事是原住民族生活作息的依據之一，並回答下列問題。 (1)從故事裡可以知道賽夏族的傳統生活是靠那些方式維生？(例：打獵、採集野果野菜、耕種。) (2)賽夏族人耕種的主要作物是什麼？(例：小米。) (3)賽夏族人舉辦矮靈祭的時間是什麼時候？(例：小米豐收之後。) (4)為什麼要舉辦矮靈祭？(例：因為賽夏族人設陷阱讓許多矮黑人摔死，受到矮黑人詛咒。為了安慰矮靈，因此舉辦祭典。) (5)教師補充：賽夏族矮靈祭又稱「巴斯達隘」，原本在每年農		多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						曆10月舉行，後來因日治時代日本政府禁止，開始改為每兩年舉行一次小祭典，每十年舉行一次大祭典。 4.進階思考 (1)教師提問：「除了課文介紹的口耳相傳和畫圖外，原住民族還可以用什麼方式來傳遞祖先安排生活的智慧？」(例：唱歌、跳舞。) (2)教師播放「泰武古謠傳唱」影片，介紹屏東縣泰武國小學生傳唱排灣族的古謠：婚禮之歌。 (3)聽完後，教師提問：「從歌曲中得到那些感受？覺得歌謠裡面表達哪些意涵？」(答：很有傳統原住民族的感受、感覺好像要向大地和祖靈宣告婚禮的舉行。) (4)傳統歌謠傳唱至今，會不會變化？(例：可能受到現代元素影響) 5.觀察與討論2：教師引導學生閱讀與觀察課本第72~73課文與圖片，對照自己所帶來的農民曆後，回答下列問題。 (1)人族群傳統生活作息，除了配合季節變化外，會參考什麼來安排活動？(例：農民曆。) (2)這個參考依據裡大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：陽曆日期、農曆日期、節氣、種植、漁撈、宜忌等，有的可能還有放「食物相剋圖」、「星座」等。) (3)想一想，宜忌活動裡面的項目中，「嫁娶」、「入宅」、「開市」、「動土」等語詞，是指什麼活動？(例：嫁娶是結婚、開市是開始營業、入宅是搬入新房子居住、動土是工程開工等。) (4)這些宜忌活動中，有哪些是現代人較常參考的項目？(學生自由回答，例：嫁娶(結婚)、入宅(搬新家)、入殮(喪事)等。) (5)如果不參考農民曆，大家會用參考什麼來安排各項活動？(學生自由回答，例：搬家的話要選假日、結婚的話只要夫妻兩個人		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						決 定就好。) 6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一~三大題。 7.統整： (1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。 (2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。 (3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。 【活動三】現代的生活作息 1.引起動機： (1)師展示早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片，請學生觀察後提問：「早期居民一年之中都忙於農事或漁撈等工作，什麼時候可以進行這些活動呢？」(例：各個節慶時通常是農閒時期，可以休息或進行其他活動，時間仍依照農民曆來看。) (2)教師展示日治時代的休閒活動照片，如公園、棒球、藝術欣賞等，請學生觀察後提問：「照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？」(答：休息的日子。)教師可藉「休假日」引導學生進入課文。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第74~75頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)現代人的生活中，計算日期是採用什麼曆？(例：陽曆。) (2)現代人生活中開始有工作日和休息日，是因為什麼制度的實施？ (例：星期制。一般而言，以前是週一至週六工作，週日休息。) (3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？(答：週休二日，週六、週日為休息日。) (4)教師分享Google行事曆畫面，呈現陽曆的年分、月分、日期		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						及每週次，引導學生了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。 3.安排未來一週的生活作息 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是依照課文內行事曆的格式，粗略規畫自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。(教師也可以事先請學生進行一週的記錄，再到課堂上分享。) 4.一週行事曆分享 (1)學生輪流分享自己一週內的重要行事。 (2)說明安排活動的原因，與時間的選擇。 5.配合動動腦：「可以詢問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？」 (例：祭祀祖先和神明會看農民曆，出去玩會看國曆放假的時間。有的家庭傳統清明祭祖會在農曆3月3日、祭拜土地公則是農曆每月初一、十五，或是初二、十六。) 6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第四大題。 7.統整：現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。		
十七	3	第四單元家鄉的作息、	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶 【活動一】原住民族的祭典 1.引起動機—原住民族祭典短片欣賞 (1)教師播放原住民族電視臺有關「阿美族-海祭」的報導。 (2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。 (3)教師提問：「這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？」(例：阿美族；每年的春季到夏季，花東海邊的部落；目的是祈求出海捕魚豐收。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第76~77頁，說明臺灣原	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		節慶與節日第2課傳統的節慶	學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	的文化。	住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。請學生閱讀圖文後，回答問題。 (1)從圖文紀錄中可知，原住民族的祭典舉辦的目的有哪些？(例：祈求農事或漁獵的順利，如播種祭；慶祝作物豐收，如豐年祭、感恩祭；傳承狩獵技巧，如大獵祭。) (2)原住民族祭典舉辦的時間都相同嗎？(例：各有不同的時間。) (3)原住民族祭典舉辦的時間和季節變化有關係嗎？(例：有，春季的時候播種、夏秋的時候收穫、冬季有狩獵活動。) 3.思考、討論與小探究： (1)教師提問：「你認為每個原住民族都有祈求農事或漁獵的順利、慶祝作物豐收和傳承狩獵技巧等各種祭典嗎？」(學生自由回答。) (2)小組討論後，選擇課本第76~77頁中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。 ●指定主要參考資料來源：臺灣原住民族資訊資源網http://www.tipp.org.tw/ 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。 (2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的的依據。 (五) 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 (六) 統整：臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。 【活動二】漢人的節慶 1.引起動機 (1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些？(答：農曆新年。若學生回答「跨年」則要予以指正，說		多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						明跨年為陽曆的新年。) (2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？(請學生自由作答。例：元宵節、中秋節、重陽節。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第78~81頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)除夕過後，我們在新的一年之中會遇到哪些節慶？(例：春節、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節等。) (2)這些節慶和季節變化有關係嗎？(請學生自由作答。例：春節表示進入春天的時候；端午節是夏天的節慶；中秋節則是秋季。) (3)這些節慶各有哪些特色？(請學生自由作答。例：清明節是掃墓祭祖的時間；端午節吃肉粽、戴香包；中秋節吃月餅和賞月等。) (4)除了課本上的節慶外，你還知道那些傳統節慶嗎？(請學生自由作答。例：冬至吃湯圓、重陽節是敬老節。) 3.節慶與家鄉 (1)教師提問：「想一想，我們家鄉是不是也有配合節慶的特色活動呢？」請小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題。 (2)小組討論後，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表。 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作家鄉節慶活動介紹。 (2)各組輪流分享所找到的資料，說明閩客族群的節慶及相關活動。 5.配合動動腦：「現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？」(例：過去中秋節以賞月活動為主，現在的中秋節則有許多人會舉行烤肉活動。) 6.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 7.統整：漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。		
十八	3	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第3課現代的節日	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 【活動一】人生各階段身分拼圖 1.引起動機： (1)教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。 (2)教師播放到一個人生階段時，請學生發表，這個階段所扮演的角色名稱為何？請學生說明判斷依據，並說明這階段所應盡的責任。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第82~83頁課文與圖片，並進行小組發表與回答問題。 (1)現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？(例：隨著時代發展，現代社會多了一些值得紀念或慶祝的事件或議題，因此需要增加節日來喚起人們的重視。) (2)各組學生按照人生各個成長階段，依序上臺報告各節日的相關內容(由來、意涵與相關活動等，父親節與母親節請自行協調報告順序)，並由教師進行補充。 (3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「在這個階段應該達成的目標跟責任為何？」(例：在父、母親階段應該好好教養小孩。) 3.分組競賽—超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生討論對父母表達孝心的方法，再由各組輪流上臺報告。 4.統整：人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
			學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。 【活動二】職業的祕密 1.引起動機： (1)教師播放有關不同職業的教學影片，讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任。 (2)教師請學生自由發表，分享家人職業名稱及工作內容。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第84頁，並進行小組發表與回答問題。 (1)代哪些節日與社會上的職業有關？(例：軍人節、勞動節、警察節、醫師節、農民節、國際護師節、教師節、商人節等。) (2)師請各組上臺發表有關各職業節日的相關內容。(請學生依蒐集的相關資料，於課堂自由發表。) (3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「從事這份職業，需要哪些特質與能力？」(學生自由發揮。例：從事教師需要具備耐心與愛心。) 3.遊戲—比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的職業或再加入其他具有節日的職業項目，由各組推派組員上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答。得分較多的組別，教師可加以獎勵。 4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。 5.統整：我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都值得我們尊敬。 【活動三】國家重要節日 1.引起動機：教師播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第85頁，並進行小組發表與		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						回答問題。 (1)一年當中有哪些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節日？(例：開國紀念日、和平紀念日、國慶日等。) (2)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日的由來與訂定這個節日的意義。 (3)各組報完完畢後，請臺下同學發表心得，最後由教師協助進行重點歸納及補充。 3.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題(一)。 4.統整：在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。		
十九	3	第四單元家鄉的作息、節慶與節日第	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 【活動四】現代國際日總動員 1.引起動機： (1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解。 (2)教師播放世界地球日與世界閱讀日的相關影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第86~89頁，並進行小組發表與回答問題。 (1)哪些節日源自國外，因為彼此交流後，受到他們的影響，才成為家鄉共同歡度的節日？(例：耶誕節、潑水節等。) (2)你曾經參與過哪些外來文化節日？感想如何？(例：我曾經參加聖誕節活動，過程非常有趣。或依學生實際經驗作答。) (3)學生分組上臺報告有關外來文化節日的相關活動或報導。 (4)請家中有新住民成員的學生分享：「在家鄉還有哪些課本未	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國
			學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		3 課 現 代 的 節 日		3b-Ⅱ-3　整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	提到的文化節慶活動？是否有參加過？感想如何？」(依學生實際經驗作答。) (5)教師提問：「『世界地球日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年4月22日為世界地球日，屬於環境保育議題；3月22日為世界水日，主旨為要世人在這一天重視並珍惜水資源的使用。) (6)教師提問：「『世界閱讀日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年4月23日為世界閱讀日，文化教育議題；4月2日為國際兒童圖書日，是知名兒童文學作家安徒生的生日，主旨為推廣圖書和促進閱讀。) (7)教師除了介紹課本的世界地球日及世界閱讀日外，還可以介紹其他議題的節日與活動，讓學生討論這些節日訂定的原因及意義(例：5月15日國際家庭日等)。 3.配合動動腦：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？」(例：世界地球日—世界地球日教導我們要珍惜地球上的資源，我會養成隨手關燈或關水龍頭的好習慣；世界閱讀日—由於閱讀日的推廣，現在學校每年都會買好多新書放在圖書館供我們借閱，我要養成閱讀課外讀物的好習慣。) 4.節日九宮格： (1)教師發下第88頁「節日九宮格」學習單。 (2)請學生在中間格寫上指定的節日名稱(例：世界地球日)後，在其他8格中填上跟這個節日有關的資訊，內容可包括：時間、主旨、你想要在那天從事哪些活動等。 5.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題(二)、第三大題。 6.統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。為了喚起國際社會對某個議題的興趣或關注，從而著手解決相關問題，人們於是訂定相關議題的節日，並在一段時間內舉辦相關活動。多參與及關心		家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						這些文化與議題活動，不但可以擴大生活範圍，也拉近世界各地人 們的距離。 【小小探究家】兒童節大不同？ 1.發現問題： (1)每年四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動？活動的內容與過程中的感受如何？(例：我有參與學校舉辦的才藝秀。可以讓全校師生欣賞我的才藝表演，我覺得很興奮及驕傲。) (2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你曾經在新聞報導或報章雜誌上看到哪些令你印象深刻的兒童節活動？(例：我曾經在新聞上看過有學校以「童展多元，愛躍國際」為主題舉辦兒童節歡慶活動，邀請新住民家庭穿著傳統服飾閃亮登場，例如：高貴的韓服、典雅的馬來西亞服裝，並以該國語言祝福小朋友兒童節快樂，我覺得這個活動很有趣。) (3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？(例：我曾在日本動畫中，看到主角跟朋友們在兒童節時穿著傳統的和服到神社參與為兒童祈福的活動，我覺得很新奇。) 2.蒐集資料： (1)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。 (2)教師請學生發表看完影片的活動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。 (3)教師引導學生閱讀課本第90頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。 (4)教師請學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國慶祝兒童節的日期及慶祝活動，以及「六一國際兒童節」的由來。 3.整理分析：		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)教師引導學生依據第90、93頁資料，將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，利用課本第92頁，整理出自己的筆記方格表。 (2)教師請學生上臺分享自己製作的「不同的兒童節」。 4.行動省思： (1)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？(例：不是每個國家都有過兒童節的習慣，例如美國就沒有過兒童節的習慣，伊拉克也沒有。) (2)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝？(例：不是，各國慶祝兒童節的日期並不在同一天。) (3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。(例：為了悼念西元1942年迪策村屠殺事件和全世界所有在戰爭中死難的兒童，西元1949年11月，國際民主婦女聯合會在莫斯科舉行理事會議時，決定每年的6月1日為國際兒童節，以保障世界各國兒童的生存權、保健權和受教育權及改善兒童的生活。) (4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。(例：原來國際兒童節的由來有著悲傷的故事，我要好好珍惜現在所享有的各種保障兒童相關的權利，也要做好在學校應盡的責任。) (5)現今仍有些國家的兒童沒有受到應有的保護，當你看到這些新聞，或身邊有人也遭遇這些困境時，你會採取哪些措施幫助他們？(例：至今有些國家仍存在童工的問題，我們可以聯絡國際組織，持續關注這些國家，請他們落實兒童應享有的權利及保護；身邊若有認識的兒童受到不平等的對待，我會撥打113保護專線，尋求專業的協助。) 5.統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	3	主題探究與實作單元介紹家鄉有方法	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日 【活動四】現代國際日總動員 1.引起動機： (1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解。 (2)教師播放世界地球日與世界閱讀日的相關影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第86~89頁，並進行小組發表與回答問題。 (1)哪些節日源自國外，因為彼此交流後，受到他們的影響，才成為家鄉共同歡度的節日？(例：耶誕節、潑水節等。) (2)你曾經參與過哪些外來文化節日？感想如何？(例：我曾經參加聖誕節活動，過程非常有趣。或依學生實際經驗作答。) (3)學生分組上臺報告有關外來文化節日的相關活動或報導。 (4)請家中有新住民成員的學生分享：「在家鄉還有哪些課本未提到的文化節慶活動？是否有參加過？感想如何？」(依學生實際經驗作答。) (5)教師提問：「『世界地球日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年4月22日為世界地球日，屬於環境保育議題；3月22日為世界水日，主旨為要世人在這一天重視並珍惜水資源的使用。) (6)教師提問：「『世界閱讀日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年4月23日為世界閱讀日，文化教育議題；4月2日為國際兒童圖書日，是知名兒童文學作家安徒生的生日，主旨為推廣圖書和促進閱讀。) (7)教師除了介紹課本的世界地球日及世界閱讀日外，還可以介紹其他議題的節日與活動，讓學生討論這些節日訂定的原因及意義(例：5月15日國際家庭日等)。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
			學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.配合動動腦：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？」(例：世界地球日—世界地球日教導我們要珍惜地球上的資源，我會養成隨手關燈或關水龍頭的好習慣；世界閱讀日—由於閱讀日的推廣，現在學校每年都會買好多新書放在圖書館供我們借閱，我要養成閱讀課外讀物的好習慣。) 4.節日九宮格： (1)教師發下第88頁「節日九宮格」學習單。 (2)請學生在中間格寫上指定的節日名稱(例：世界地球日)後，在其他8格中填上跟這個節日有關的資訊，內容可包括：時間、主旨、你想要在那天從事哪些活動等。 5.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題(二)、第三大題。 6.統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。為了喚起國際社會對某個議題的興趣或關注，從而著手解決相關問題，人們於是訂定相關議題的節日，並在一段時間內舉辦相關活動。多參與及關心這些文化與議題活動，不但可以擴大生活範圍，也拉近世界各地人 們的距離。 【小小探究家】兒童節大不同？ 1.發現問題： (1)每年四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動？活動的內容與過程中的感受如何？(例：我有參與學校舉辦的才藝秀。可以讓全校師生欣賞我的才藝表演，我覺得很興奮及驕傲。) (2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你曾經在新聞報導或報章雜誌上看到哪些令你印象深刻的兒童節活動？(例：我曾經在新聞上看過有學校以「童展多元，愛躍國際」為主題舉辦兒童節歡慶活動，邀請新住民家庭穿		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						著傳統服飾閃亮登場，例如：高貴的韓服、典雅的馬來西亞服裝，並以該國語言祝福小朋友兒童節快樂，我覺得這個活動很有趣。) (3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎?(例：我曾在日本動畫中，看到主角跟朋友們在兒童節時穿著傳統的和服到神社參與為兒童祈福的活動，我覺得很新奇。) 2.蒐集資料： (1)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。 (2)教師請學生發表看完影片的活動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。 (3)教師引導學生閱讀課本第90頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。 (4)教師請學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國慶祝兒童節的日期及慶祝活動，以及「六一國際兒童節」的由來。 3.整理分析： (1)教師引導學生依據第90、93頁資料，將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，利用課本第92頁，整理出自己的筆記方格表。 (2)教師請學生上臺分享自己製作的「不同的兒童節」。 4.行動省思： (1)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節?(例：不是每個國家都有過兒童節的習慣，例如美國就沒有過兒童節的習慣，伊拉克也沒有。) (2)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝?(例：不是，各國慶祝兒童節的日期並不在同一天。) (3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。(例：為了悼念西元1942年迪策村屠殺事件和全世界所有在戰爭中死難的兒童，西元1949年11月，國際民主婦女聯合會在莫斯科舉行理事會		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						議時，決定每年的6月1日為國際兒童節，以保障世界各國兒童的生存權、保健權和受教育權及改善兒童的生活。） (4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。(例：原來國際兒童節的由來有著悲傷的故事，我要好好珍惜現在所享有的各種保障兒童相關的權利，也要做好在學校應盡的責任。） (5)現今仍有些國家的兒童沒有受到應有的保護，當你看到這些新聞，或身邊有人也遭遇這些困境時，你會採取哪些措施幫助他們？(例：至今有些國家仍存在童工的問題，我們可以聯絡國際組織，持續關注這些國家，請他們落實兒童應享有的權利及保護；身邊若有認識的兒童受到不平等的對待，我會撥打113保護專線，尋求專業的協助。） 5.統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。		
廿一	3	主題探究與實作單元介紹家鄉	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法 【活動一】利用小書介紹家鄉特色 1.探究活動步驟一： 發現問題： (1)教師將學生分組，藉由分組搶答的遊戲，快速複習本冊有關家鄉的內容。 (2)教師指導學生閱讀步驟一：發現問題，思考課文中的介紹方式，各有什麼優缺點？ (3)教師展示已製作完成的家鄉小書，讓學生了解本單元的學習重點。 2.探究活動步驟二： 蒐集資料：	口語評量 實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資
			學習內容	3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		有方法				(1)教師課前指導學生透過網路查詢、圖書館借閱書籍等方式，蒐集家鄉特色。 (2)每位學生須至少蒐集六項家鄉特色的資料，並將資料重點書寫於筆記本上，以利課堂使用。 (3)學生分組討論蒐集資料的方式，與過程中遭遇的問題。 3.探究活動步驟三： 整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第97頁內容。 (2)教師將學生分組，分享與交流彼此蒐集的資料。包括自己未注意到的主題，或是自己沒有查到的內容。 (3)學生思考：自己會採用哪一種方式來介紹家鄉呢？並說明理由。 4.探究活動步驟四： 行動省思： (1)決定自己所要採用的六個主題，並確定介紹的內容。 (2)安排家鄉小書的排列順序，並妥當安排版面配置及著色美化。 (3)開始製作家鄉小書。 (4)觀摩與分享：學生向同組同學解說自己的作品後，各組選出一至二本優良小書，並公開展示於黑板。全班同學觀摩優良作品，並給予意見與回饋。全班同學票選優秀作品，由教師適度給予獎勵。 5.統整重點。		訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元家鄉的產業第1課家鄉的農、漁、畜牧業	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、畜牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、畜牧業 【活動一】農業的發展與轉型 1.引起動機 (1)教師準備臺灣常見的農、漁、畜牧業產品圖片，詢問學生是否知道這些產品的名稱。 (2)教師請學生討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、畜牧業產品？引導學生了解家鄉居民有哪些生產活動。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第10~11頁的課文與圖片，並回答下列問題。 (1)你知道「靠山吃山、靠海吃海」這句話和家鄉生產活動有什麼關係嗎？ (2)家鄉居民從事各種生產活動，最大的功能是什麼？ (3)家鄉居民從事這些不同的生產活動，跟我們的生活有什麼關係？ 3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第12頁的課文與圖片，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)哪些因素會影響農作物的品質或產量？ (2)農民為了提高農產品的品質與產量，可以怎麼做？ (3)請觀察課本第12頁圖1，說說看農民可以有哪些做法，建立自己農產品的品牌，獲得消費者的信心？ (4)請觀察課本第12頁圖2，說說看目前在農業的種植可以採用哪些科學的技術？ 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第13頁「文心蘭達人廖秉鋐」的故事後，並回答問題。 (1)你或你的家人曾經買過文心蘭嗎？對文心蘭的感受為何？ (2)文章中指出蘭花的種植，容易面臨什麼問題？ (3)廖秉鋐先生面臨上述問題時，用哪些方法面對與解決？ (4)廖秉鋐先生基於「要好大家一起好」的精神，採用了哪些做	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						法？ (5)分組討論，並將自己的想法分享給組內的同學：想一想，如果你有獨家的生產技術和經驗，也會願意像廖先生一樣分享嗎？為什麼？ 5.情境分享與小組討論：如果你是現代的農民，你會種植哪一種農作物，會應用哪些科學技術讓你種植的農產品更受歡迎？ 6.統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。		
二	3	第一單元家鄉的產業第1課家鄉的農	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、畜牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進	第一單元家鄉的產業 第1課家鄉的農、漁、畜牧業 【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型 1.引起動機：教師展示漁業、畜牧業的資料、照片，並播放影片，讓學生了解傳統漁業過去的產業型態、漁民捉鎖管的過程、知道鎖管是臺灣人常食用的海鮮之一，並認識臺灣的海洋文化與漁民的生活。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第14~15頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)漁業是居住在什麼地區的居民主要的為生活動？ (2)你知道漁業的分類嗎？ (3)漁民通常會在哪裡進行魚、蝦或貝類的養殖？ (4)過去到現在畜牧業生產的方式有哪些變化？ 3.閱讀與討論：現代科學技術的進步，對養殖漁業和畜牧業各有什麼影響？請學生閱讀課本第14~15頁課文後，小組討論，根據課本或自己的經驗回答下面問題。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、漁、畜牧業		問題。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	(1)養殖漁業的漁民為了提高漁貨的品質或產量，可以怎麼做？請學生就課文或自己蒐集的實例進行發表。 (2)現代專業的禽畜飼養和科學技術革新有什麼關係？ (3)養殖漁業和畜牧業的生產有哪些工作可以用科學的方法進行改善，讓工作輕鬆一些？ 4.配合動動腦：「農、漁、畜牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】臺灣林業新生命 1.引起動機 教師將太平山不同時期的照片展示在黑板上，詢問學生是否知道這是什麼地方？有沒有人去參觀過？並簡單介紹太平山的開發歷史。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第16~17頁圖文，了解臺灣林業發展的現況，並回答下列問題。 (1)早期宜蘭太平山的蹦蹦車的用途是什麼？ (2)現在宜蘭太平山的蹦蹦車的用途是什麼？ (3)為什麼會有這樣的轉變？ (4)使用進口的木材，對環境會有什麼影響？ (5)目前政府對於林業發展有什麼規畫？ 3.臺灣林業新氣象 (1)教師引導學生討論，除了造林外，目前臺灣的林業發展還有哪些面向？ (2)小組討論：除了課本上所提的內容，想一想，林業的發展還有哪些可能？ 4.統整課文重點。		涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	第一單元家鄉的產業第2課家鄉的工業	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 【活動一】工業與生活 1.引起動機 (1)教師展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。 (2)請學生分組討論為什麼需要工廠的設置，是否有參觀過工廠？工廠生產哪些產品？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第18~19頁四張圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)圖1早期在牛奶工廠和現在工廠上班有什麼不同？ (2)圖2小朋友的叔叔在襪子工廠上班，他如何快速生產襪子？ (3)圖3小朋友的哥哥在自行車工廠的組裝部門上班，為什麼哥哥會說：「自行車是經過大家分工合作才能完成的」？ (4)圖4小朋友的姐姐在科技公司工廠上班，猜一猜為什麼需要穿無塵衣到無塵室操控機器設備？ (5)現代工廠的生產線是如何運作的？ 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第19頁課文，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)我們常使用的產品是如何出現在我們的生活中？ (2)在你的日常生活中，有哪些工業產品讓生活更舒適與便利？ 4.情境分享與小組討論 (1)經驗分享：分享家人或認識的人在工廠工作情況與所製作產品的類型。 (2)如果你家附近有間乳品工廠，你是否願意進入工廠工作呢？ (3)從乳品工廠的生產線來看，你願意在哪一個地方工作，為什麼？ (4)請學生發表未來是否有興趣在工廠工作，想生產哪一種產品？並說說為什麼？ 5.統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。		
四	3	第一單元家鄉的產業第2課家鄉的工業	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	第一單元家鄉的產業 第2課家鄉的工業 【活動二】工業的發展與轉型 1.引起動機：教師展示早期和現在工廠工作的照片或影片。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第20頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)觀察圖1和圖2，現在的工廠和早期的工廠有什麼不同？(例：早期的工廠需要許多人力完成工作，但現在的工廠很多都是改用機器控制。) (2)早期在工廠工作的員工，如果現在還在同一家工廠，猜一猜他要做的事情是一樣的嗎？(例：應該不一樣，早期鳳梨酥工廠可能是用人工捏製鳳梨酥，但現在員工必須學習操控機器製作鳳梨酥，或改做其他成品。如果沒有學習新的技術，可能就會被淘汰。) 3.配合動動腦：「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」(例：因為科技的發展，可以使用機器製作。另外，現在會以生產線的方式製作，速度也會比較快。) 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第21頁「一『織』獨秀—不參賽也能得世界冠軍」的故事後，請同學討論並回答下列問題。 5.習作配合：指導學生完成【第2課習作】。 6.統整 (1)日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。 (2)因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。		
五	3	第一單元家鄉的產業第3課家鄉的服務業	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 【活動一】服務業與生活 1.引起動機 (1)教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。 (2)引導學生思考這些需求必須有哪些工作者，才能提供並滿足我們這些生活需求。 2.觀察與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第22~23頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)全班一起討論，請學生用筆記方格表整理課本中四種提供不同服務的人的工作與大家的疑問及設想的解答。 (2)請學生分組討論，每組運用筆記方格表再整理一個課本以外，四種提供不同服務的人的工作類型，與大家的疑問及設想的解答。 3.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。 4.統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1.引起動機：教師展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第24~25頁課文與圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)如果我們要剪頭髮，有哪些地方可以提供服務？(例：美容美髮院、快速剪髮店或家庭理髮店等。)	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	(2)承上題，這些不同的店家提供哪些不同的服務？(例：美容美髮院的設計師，可以提供髮型設計、化妝、美甲等服務。快速剪髮店的理髮師，提供簡單、快速的剪髮服務。) (3)說說看，隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？ 3.經驗分享：教師提問對於社會上為我們服務的人，我們可以用哪些方式對他們表達感謝之意？請舉例說明。(請學生自由發表。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。 5.統整 (1)隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容。 (2)隨著科技的發展，人們在食、衣、住、行等各方面得到更多元化的服務。 (3)現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。		
六	3	第一單元家鄉的產業第	學習表現	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀	第一單元家鄉的產業 第3課家鄉的服務業 【活動三】生活與職業的轉變 1.引起動機：教師展示不同的新興職業的資料、照片或播放影片、詢問學生是否知道這些職業的名稱。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第26頁課文與圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)有些人會拍攝介紹新知或銷售物品的影片，並上傳到網路平臺，吸引人們觀看，藉此獲取費用。你會想做這樣的工作嗎？你想要拍攝什麼樣的主題呢？	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		3 課家鄉的服務業		合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	(2)你知道線上教學教師的工作內容是什麼？服務的對象是誰呢？ (3)配合動動腦：「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？」 3.閱讀與情境分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第27頁圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)過去和現在對待寵物的方式有何不同？ (2)現在因為對待寵物觀念的不同，所以相應產生哪些不同的新興產業？ (3)你家裡有養寵物嗎？是否也曾經接受過這些新興職業的服務？你或你的家人的感受是什麼？ 4.閱讀與思考：教師提供文本「求職過程沒方向？2020你必須知道的時下最夯產業」，並自製卡牌介紹與引導學生思考因科技的變化產生的新興職業，引導學生思考生涯發展議題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？ 1.發現問題：教師引導學生閱讀與觀察課本第28頁步驟一發現問題的圖文，並回答下列問題。 (1)說說看，生活中常使用的物品有哪些？ (2)鉛筆是我們常使用的文具用品，但它是怎麼被製造出來的？ (3)除了鉛筆之外，你還想了解哪一項生活用品呢？ 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀與觀察課本第28頁步驟二蒐集資料的圖文，並回答下列問題。 (1)這位同學運用什麼方式蒐集資料？這種方式有沒有需要注意的地方？ (2)依據這位同學蒐集的資料，說說看。 3.整理分析 (1)教師介紹流程圖的基本圖例。 (2)請學生就蒐集到的資料，依據流程圖的圖例，並參考課本步		【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						驟製作簡易的流程圖。 4.行動省思 (1)透過流程圖的展示讓製作鉛筆的流程更簡單明瞭。 (2)透過流程圖，可以知道一個產品從原料、加工到販售給消費者的過程，需要各行各業的分工合作才能完成。 (3)透過資料的整理分析，你還有發現哪些問題，或是需要改進的地方嗎？ 5.統整課文重點。		
七	3	第二單元家鄉的人口第1課家鄉人口的分布	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	第二單元家鄉的人口 第1課家鄉人口的分布 【活動一】人口分布大不同 1.引起動機：教師展示全國人口分布圖，請同學觀察並發表，從分布圖中，觀察人口分布較為密集的地方，是分布在地圖的東部或西部地區？平地或山地？(例：從分布圖中可以觀察到，人口大多分布在地圖的西部地區；人口大多聚集在平地。) 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第34頁課文，以及民國110年臺中市各行政區人口數量分布圖，了解影響人口分布的因素為何。 (1)臺中市人口最多的區為何？看圖說說看大約有多少人？(例：北屯區，大約3萬多人。) (2)臺中市人口較少的區有哪些？看圖說說看大約有多少人？(例：和平區、石岡區，大約10000~14000人之間。) (3)透過比較臺中市人口數最多跟較少的行政區，你發現家鄉的人口分布，會受到哪些地理環境特徵的影響？(例：我發覺人口分布受到地形的影響。平坦的地形，人口數較多，地勢較高的鄉鎮地區，人口較少。) 3.實作調查—家鄉人口調查 (1)教師指導學生有不同的調查方式，來了解家鄉的人口分布。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
			學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(例：參觀家鄉戶政事務所、查閱政府相關出版品、上網查詢政府機關的網站等。) (2)教師運用電腦連線至家鄉的戶政機關，示範在網站中如何搜尋所在縣市各鄉鎮市區的人口資料，並指導學生判讀網路資料的正確方式。 (3)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。 (4)教師引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 (5)教師發下學習單，建議學習單可以附上家鄉行政區域圖。 4.學習單配合：教師指導學生回家完成「家鄉人口調查」學習單。 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。		
八	3	第二單元家鄉的人口第1課家鄉	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自	第二單元家鄉的人口 第1課家鄉人口的分布 【活動二】認識家鄉的人口 1.引起動機 (1)教師播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片。 (2)教師引導學生針對影片中的地理環境、居住型態、人口多寡，進行觀察並發表異同之處。 2.討論與發表：教師引導學生閱讀課本第35~37頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。 (1)影響家鄉人口分布的自然因素有哪些？ (2)影響家鄉人口分布的人文因素有哪些？ (3)哪些地形比較容易吸引人前往聚集居住？因素為何？ (4)丘陵、山地等開發較不易的地區，居住人口較少，但也有部分地區因為具備哪些優勢，也可以吸引人口前來聚集？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
			學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		人口的分布		3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	已查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	5.隨著工商業發展與都市開發，近年來影響家鄉人口聚集，不再以受到地形影響為最大的因素，說說看，你的家鄉有哪些城鎮是因為都市開發或交通建設等因素，近年來成為人口集中聚集的地區？ 3.繪製家鄉人口圖：教師請學生拿出已完成的「家鄉人口調查」學習單，進行討論與發表。 (1)說說看，家鄉人口最多(少)的鄉鎮市區是？共有多少人？ (2)說說看，家鄉人口最多與最少的鄉鎮市區，約相差多少人？ (3)教師發下家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖，請學生根據第34頁的臺中市各行政區人口數量分布圖，繪製出家鄉人口數量示意圖。 4.配合動動腦：「想一想，自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？」 (1)教師展示課本第105頁「臺灣主要地形、河川分布圖」、第102頁「臺灣重要運輸路網圖」。 (2)教師引導學生在自己繪製的人口數量示意圖中，用黑筆標出主要交通路線圖。 (3)全班分組討論，人口最多(少)的鄉鎮市區，在地形、交通與開發等面向，各呈現什麼特徵？ (4)教師請全班討論，家鄉的人口分布受到哪些因素的影響？ 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6.統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	第二單元家鄉的人口第2課家鄉人口的變化	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生	第二單元家鄉的人口 第2課家鄉人口的變化 【活動一】家鄉人口特搜隊 1.引起動機：臺灣登上世界紀錄的小學 (1)老師展示1980年代，臺北縣永和市(今新北市永和區)秀朗國小學生在操場升旗老照片，並補充說明。 (2)教師揭示現今新北市永和區秀朗國小學生總數大概為三千多人。 (3)教師請學生討論發表：從1980年代到現今，學生人數的變化代表哪些意涵與現象？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第38~39頁課文及圖片。 3.實作調查 調查一：家族人口大調查 (1)教師請學生發表第91頁「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的人數結果。 (2)教師詢問全班學生的調查結果，三代家中手足是人數變多？變少？教師分別統計變多、變少的人數。 (3)請學生討論並發表，每一代呈現的趨勢情況如何？代表意義為何？ 調查二：家鄉人口調查 (1)教師複習如何查閱家鄉的人口數的方式。 (2)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。 (3)教師請學生回家進行第91頁「歷年人口知多少」學習單第二大題「家鄉人口變化調查」，進行家鄉人口數的調查，並預告下一堂課要針對學習單數據進行分組討論。 4.統整課文重點。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.引起動機	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。
			學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				尋求解決問題的可能做法。	活的影響。	(1)經驗分享：請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。 (2)教師播放近年來臺灣曾經歷經的重大自然災害相關影片，讓學生透過影片，感受大自然的威力，也了解有些人在災害中死亡，使人口減少。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第40~41頁課文及圖片。 3.家鄉人口調查 (1)教師請學生拿出已事先調查的第91頁學習單第二大題「家鄉人口變化調查」，將全班分組，引導學生根據已調查的人口數統計資料，以課本第38頁圖1為範本，繪製出家鄉人口總數變化圖。 (2)請小組依據學習單所調查家鄉這十年來人口變化的實際情形，分析家鄉人口變化現況及因應對策。並記錄在小白板上。 (3)教師請每組派代表上臺，分析思考家鄉近十年人口數字呈現的現象，以及影響的因素為何？ 4.配合動動腦。 5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 6.統整課文重點。		
十	3	第二單元家鄉的	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與	第二單元家鄉的人口 第2課家鄉人口的變化 【活動三】人口問題與政策因應 1.引起動機 (1)教師說明諺語「人生七十古來稀」的含義，讓學生了解古人壽命很少超過70歲，現代國人平均壽命已超過80歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平均壽命有逐漸提高的跡象。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		人口第2課家鄉人口的變化	學習內容	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	(2)教師請學生討論，針對國人平均壽命提高，生活或想法會有哪些轉變？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第42~43頁課文及圖片。 3.政策口號大比拚 活動一：讓大家都想生 (1)教師將學生分組，請各組學生針對目前出生人口減少的問題，提出一個口號，與相關的配套政策，設計在海報上。 (2)請各組學生討論後，派代表上臺報告。 (3)各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「讓大家聽了想生的口號」及相關可行的策略。 活動二：歡迎來入住 (1)教師將學生分組，請各組學生針對目前家鄉人口的問題，提出一個口號，與相關的配套政策，吸引大家前來居住，並設計在海報上。 (2)請各組學生討論後，派代表上臺報告。 (3)各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「聽了就想搬來居住的口號」及相關可行的策略。 4.統整課文重點。 【小小探究家】生肖會影響出生人口數？ 1.發現問題：教師引導學生閱讀並觀察課本第44頁的課文及圖說，並回答問題。 2.蒐集資料：教師引導學生觀察步驟二蒐集資料的圖表，並回答下列問題。 (1)教師引導學生觀察農民曆，找到龍年的出生年是民國幾年？ (2)學生觀察內政部戶政司網站查詢到的出生人口數，有關龍年的出生人口數分別是多少人？ (3)教師提醒學生上網蒐集資料時，要注意網站的性質，以政府		害及其影響。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						網站的資料為佳。 3.整理分析 (1)教師引導學生思考，用表格整理人口資料時，可以有哪些項目。 (2)請學生觀察課本第45頁步驟三整理分析的圖表，並回答問題。 (3)請學生觀察表格中的人口數量與生肖之間的關聯性。 4.行動省思：教師引導學生閱讀並觀察步驟四行動省思的資料，並回答下列問題。 (1)虎年的出生人口數會比其他生肖來的少，為什麼？ (2)從民國88～112年全國出生人口數的趨勢，發現出生人口數呈現什麼樣的趨勢？ (3)從這張圖表中，你還有哪些發現與想法？ 5.統整課文重點。		
十一	3	第三單元家鄉的交通第1課家鄉	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環	第三單元家鄉的交通 第1課家鄉的運輸 【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1.引起動機 (1)教師請學生觀察課本第48頁圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島探望奶奶？運用哪些運輸方式？ (2)利用課本第106頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ 2.閱讀與整理：教師引導學生閱讀課本第48~49頁。 (1)核對課前預習的答案，說明運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 (2)教師請學生觀察圖1、圖2，小組運用筆記方格表整理公路與	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的運輸		物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	境，所做的補救措施，思考平衡經濟與環境可能的方式。	鐵路兩種運輸設施異同。 3.小組報告： (1)請各小組學生將整理好的筆記方格表貼上黑板，並指派學生上臺說明，臺下同學協助確認筆記方格表內容是否合理。 (2)請學生再思考，哪些陸上運輸的設施對環境傷害比較少？ 4.統整：公路和鐵路，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。 【活動二】水上運輸及空中運輸 1.引起動機：請學生將蒐集到不同的水上和空中運輸工具跟小組同學輪流介紹，若其他人已經介紹過的就不要重複，並由負責記錄的同學寫在小白板上，將運輸工具分為水上和空中兩區。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第50~51頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)師生共同確認課前預習的答案。 (2)請學生將課本介紹的水上及空中運輸工具依照功能以階層圖分類。 (3)請各小組上臺介紹水上與空中的運輸工具，臺下的學生聆聽並將聽到的運輸工具分類筆記入自己的階層圖。 3.整理與分析 (1)各組報告後，教師帶著全班檢視各小組補充的運輸工具，加入運輸工具階層圖，師生共同確認答案是否合理。 (2)教師提問：有哪些因素會影響空中運輸的安全？ (3)教師提問：為什麼空中運輸的規定和限制比較多？ 4.統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	第三單元家鄉的交通第1課家鄉的運輸	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	第三單元家鄉的交通 第1課家鄉的運輸 【活動三】運輸發展的影響 1.引起動機 (1)教師播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片，請學生分組討論該交通設施的優缺點。 (2)請各組發表討論出來的優缺點，教師綜合歸納優缺點。 2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第52~53頁。 (1)教師解答課前預習，進一步說明交通建設便於車輛通行，但也要考量行人、自行車的交通權益與用路安全。人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。 (2)教師提問：想一想，還有什麼做法可以保護陸蟹過馬路？ (3)請各小組學生將討論好的結論貼上黑板，並上臺說明，臺下同學以舉手表示確認其他組別的建議或補救措施是否合理可行。 (4)配合動動腦：「你居住的地方有哪些運輸方式？對環境或人口有什麼影響？」 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 4.統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們深受其害。 【社會充電站】家鄉運輸大不同 1.引起動機：教師提問：說說看，如果你或家人身體不舒服，需要去診所或醫院看病，你們通常會如何到達目的地？ 2.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第54~55頁圖文，了解不同家鄉有不同的自然環境與人文特色，受到這些因素影響，居民會發展出不同的生活型態及運輸方式。 (2)教師提問：居住在哪些地方的居民，可能會需要幸福巴士與	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						幸福小黃提供運輸服務呢？ (3)教師提問：說一說，你的家鄉有哪些常見的交通工具？ 3.實作展示 (1)教師使用電腦查詢幸福巴士及幸福小黃的營運資訊，如果學校備有平板，也可讓學生自行操作。 (2)觀察這些路線所在的地區，是否位於比較偏遠的地區或是公共運輸的班次較少的地區。 4.統整：每個家鄉的環境與條件不同，居民也發展出不同的生活型態與運輸方式，我們應該要試著理解且尊重不同的生活方式。		
十三	3	第三單元家鄉的交通第2課訊息的傳遞	學習表現	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察通訊的發展與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。 4.透過提出問	第三單元家鄉的交通 第2課訊息的傳遞 【活動一】訊息傳遞的發展 1.引起動機 (1)教師提問有哪些傳遞訊息的方法，小組學生搶答，教師累積不重複的答案，並將學生的答案寫在黑板上。 (2)全班完成後，教師說明除了課本裡的5種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及B.B.CALL等，都是能傳遞訊息的方法。 2.閱讀與整理 (1)教師引導學生閱讀課本第56~57頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。 (2)教師提問：如果你有好消息想告訴親人，你會選擇什麼方式？為什麼？ (3)請學生進行小組討論：將動動腦「智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？」答案寫在小白板上。 (4)師生共同檢視各組動動腦的答案。 3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
			學習內容	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				尋求解決問題的可能做法。	題、蒐集資料並整理分析，思考家鄉運輸設施的改善方式。	4.統整課文重點。 【活動二】網路通訊的功能 1.引起動機 (1)教師提問學生自己或看過別人使用網路做什麼？ (2)師生共同確認課前預習的答案，了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。 2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第58~59頁。 3.統整課文重點。 【活動三】網路通訊的影響 1.引起動機 (1)教師複習舊經驗，提醒上一節課學習了網路通訊的功能與分類，也做了三面分析來整理出要注意的事項。 (2)教師提問：在生活中使用網路，有沒有遇過假訊息或詐騙呢？ (3)教師追問，有沒有想過，為什麼這些詐騙的人會有我們的資料？ 2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第60~61頁。 3.習作配合：教師教導學生完成【第2課習作】第二、三大題。 4.統整課文重點。 【小小探究家】家鄉的運輸設施方便嗎？ 1.發現問題：教師引導學生閱讀並觀察課本第62頁的課文及圖說，並回答問題。 2.蒐集資料 (1)教師引導學生觀察步驟二蒐集資料的地圖。 (2)根據地圖，說一說從屏東市可以怎麼到達墾丁？ (3)為什麼通往墾丁最後都得使用公路？和地形有什麼關係？ 3.整理分析：教師引導學生思考，整理屏鵝公路可能塞車的原因。 4.行動省思：教師引導學生閱讀並觀察步驟四行動省思的資料，		資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						並回答問題。 5.統整課文重點。		
十四	3	第四單元家鄉風情畫第1課家鄉的風貌	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	第四單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 【活動一】家鄉自然景觀窗 1.引起動機 (1)教師請學生閱讀繪本我的家鄉真美麗臺灣篇，共同討論文章中出現哪些臺灣美麗的風貌？ (2)教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然環境及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第66~67頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)每個人的家鄉風貌都一樣嗎？ (2)為什麼不同的家鄉有自己特殊的自然風貌？ (3)家鄉有哪些比較特殊的自然風貌？你最喜歡哪個地方？ (4)了解家鄉的自然風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.分組報告 (1)教師請學生針對課本第66~67頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告。主題內容為環境特性、形成的原因等，並說明這個地方的自然風貌和自己的生活經驗相關的地方。 (2)經由此活動，班上同學分享不同地區的自然風貌，能更了解不同家鄉的特色。 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.引起動機：教師詢問學生有沒有和家人到過家鄉具特色景點的	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						經驗，分享自己的經驗。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第68~69頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼黃金稻海是人文風貌？ (2)除了產業活動，我們還可以從哪些方面來認識家鄉的人文風貌？ (3)了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者 (1)學生分組進行，各組選定作為報導的主題。 (2)各組事先蒐集相關資料，資料內容可分為名稱、內容、由來、代表的意義等，以簡單文字或圖片製作成文稿。 (3)各組選派一人當小記者上臺報導，其餘組員做補充說明。 (4)教師請各組成員就蒐集資料過程或報導內容發表想法。 4.統整：有些家鄉的產業活動、建築設施與節慶活動等，展現居民多樣的生活面貌，具有歷史文化上的意義，呈現出獨特的美感，成為家鄉的人文風貌。		
十五	3	第四單元家鄉風情畫第1課	學習表現	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	第四單元家鄉風情畫 第1課家鄉的風貌 【活動三】我的家鄉最美 1.引起動機 (1)教師說明曾有旅遊網業者舉辦「我的家鄉最美」網路票選，吸引不少民眾關注，紛紛上網分享對家鄉印象的故事或照片。 (2)藉由此活動，讓學生了解每個人對自己家鄉的印象都不同，都有屬於自己的記憶。 2.記錄與展示：教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。 (1)學生可以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		家鄉的風貌		地方社會事物與環境的關懷。		(2)學生完成作品後，上臺簡單發表作品內容，說出自己認為家鄉最具特色地方的原因。 (3)教師將學生製作完成的作品張貼在教室，作為「家鄉風情展」，供全班同學觀摩與欣賞。 (4)學生發表觀賞心得，分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。 3.票選活動 (1)全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。 (2)教師指導學生此活動主要是讓大家找出家鄉的特色，能以不同角度欣賞家鄉之美。 4.配合動動腦：「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」(例：口頭宣傳、製作海報、在網站上留言等方式。) 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。 6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。		與差異性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十六	3	第四單元家鄉風情畫第2課	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉	第四單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 【活動一】一鄉一特產 1.引起動機 (1)教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？說說看購買的經驗。 (2)藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農作物或水產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第72~73頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同物產的產地是哪裡？ (2)為什麼不同的家鄉有自己的特產？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		家鄉的特產		物與環境之間的關係。	特產相關活動的發展。	(3)你居住的地方有哪些和自然環境有關的特產？你最喜歡什麼？ 3.分享活動 (1)教師請學生展示帶來的特產或圖片，並說明這個特產和自己的生活經驗相關的地方。 (2)透過活動，班上同學可以共同分享不同地區的特產，能更了解不同地區居民的生活特色。 4.統整課文重點。 【活動二】特產萬花筒 1.引起動機：教師展示油紙傘實物或圖片，學生比較和自己家中的傘有什麼不同的地方？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第74頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同特產的產地是哪裡？ (2)這些獨特的地方特產形成的主要因素是什麼？ (3)你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？ 3.主題分享 (1)教師請學生分三組，各組從美濃油紙傘、埔里手工紙、三地門鄉皮雕中，挑選一個作為探查主題。 (2)各組課前事先蒐集相關資料，資料內容可分為產地、特色、發展過程、代表的意義等項目，繪製心智圖。 (3)各組完成心智圖，上臺分享資料。 (4)教師提問：這些家鄉特產如何成為家鄉居民的收入來源？ 4.特產九宮格遊戲 (1)教師將課本第72~75頁的特產名稱寫在紙板上。 (2)教師出題，簡單說出此特產的相關內容，各組進行九宮格遊戲。 (3)學生快速找到相關的特產名稱紙板，說出此特產的產地名稱		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						才算答對，並將紙板貼在黑板上的九宮格上，完成一條線即獲勝。 (4)遊戲結束後，教師針對特產再做補充說明，或是請學生說明相關經驗，加強學生的印象。 5.特產總動員：教師指導學生完成第92頁「特產總動員」學習單。 6.統整課文重點。		
十七	3	第四單元家鄉風情畫第2課家鄉的特產	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	第四單元家鄉風情畫 第2課家鄉的特產 【活動三】推廣家鄉特產 1.展示與發表：教師指導學生閱讀課本第76~77頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，針對下列問題進行討論。 (1)對於這些宣傳廣告你有什麼想法，你覺得有沒有達到宣傳特產的目的？ (2)你曾經參加過哪些地方的特產活動？ (3)為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ 2.最佳代言人：教師將學生分組，請各組想像如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？教師指導學生可以依下列方式進行。 (1)以計畫書方式說明特產的產地、特色。 (2)為特產想出通順又有創意的宣傳詞，並繪製宣傳海報。 (3)結合觀光季或是節慶，規畫有趣、具地方特色的體驗活動。 (4)各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 3.配合動動腦：「你的家鄉和其他家鄉所舉辦的特產活動有什麼不一樣？為什麼會不一樣？」	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進地方經濟發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。 【社會充電站】走讀家鄉美食特產 1.引起動機：教師展示臺灣美食特產之圖片，請學生說說看，圖片中的美食特產的名稱及產地為何？ 2.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第78~79頁圖文，並請學生分享與家鄉美食特產接觸的經驗。 (2)除了課本上介紹的美食特產之外，你還知道哪些？ (3)為什麼臺灣各地都會有各式各樣的美食特產？ 3.搶答活動：老師將學生分組，揭示美食特產圖片，讓學生搶答。答對的組別得一分，分數最高的組別，老師可予以獎勵。 4.統整 (1)臺灣各地都有不同的家鄉特產。 (2)家鄉特產是自然與人文特色的呈現，值得我們用心探索。		
十八	3	第四單元家鄉風情畫第3	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	第四單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 【活動一】家鄉環境問題 1.引起動機 (1)教師說明曾有雜誌社以網路票選方式，選出臺灣最適宜居住的鄉鎮，主要評比項目有友善、乾淨、特色等。 (2)教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享，看看學生注重哪些方面。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第80頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)課文中家鄉發生哪些問題？	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶E7 參加學校

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課愛我家鄉	學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		(2)家鄉居民用什麼方法解決？ (3)想想看，家鄉有沒有發生類似的問題？ 3.老鷹紅豆的故事：教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影像，學生依影片及繪本內容回答問題。 (1)影片中的老鷹發生什麼事情？ (2)為什麼老鷹沒有吃紅豆，反而死在紅豆田裡？ (3)農民做了哪些改變？ 4.角色扮演：教師請學生以老鷹、農民的角度，想像自己如果是當事者，有什麼話要說？ (1)在老鷹角度，面對不友善的環境，心中的想法是什麼？ (2)在農民角度，對於環境改變，心中的想法是什麼？ 5.統整課文重點。 【活動二】家鄉文化保存 1.引起動機 (1)教師在黑板上寫出捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等名稱，或是貼出相關圖片，問學生有沒有看過或聽過它們，請學生發表想法。 (2)教師說明這些都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 (3)學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。 2.小組討論：教師引導學生以課本第82~83頁為例，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。 (1)故事中出現哪些人物？ (2)他們發生了什麼事情？ (3)他們採用哪些方法記錄家鄉事物？ (4)為什麼他們要這麼做？ (5)如果你是將軍國小的學生，你會利用什麼方法讓更多人知道這些成果？ 3.創意宣傳標語 (1)教師說明為了讓更多人了解家鄉傳統文化的內容，請學生分		校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						組製作宣傳標語，透過文字將訊息傳播出去，讓更多人認識。 (2)各組在設計標語時先想一想，這個傳統文化的內涵是什麼？標語文字要能突顯主題，讓人一目了然。教師可選幾個有創意的廣告標語讓學生參考。 (3)各組將宣傳標語張貼在教室，全班共同欣賞。 4.配合動動腦：「說說看，你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」 5.統整課文重點。		
十九	3	第四單元家鄉風情畫第3課愛我家鄉	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	第四單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 【活動三】愛鄉動起來 1.引起動機 (1)教師說明每年農曆過年前，政府訂定「國家清潔月」，鼓勵各區里民眾一同參與社區清潔工作，為家鄉環境整潔盡心力。 (2)教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 2.觀賞與討論：教師搜尋播放「小學生公益行動DFC挑戰」網站影片，有許多小學生的公民行動案例。茲以「守住南郭1920」為例，指導學生以影片內容進行討論。 3.腦力激盪：師生共同討論，找出家鄉常見的問題。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】。 5.統整課文重點。 【社會充電站】守護海洋生態 1.引起動機：教師播放軟絲復育影片，請學生發表心得。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第84~85頁圖文，並討論問題。 3.統整課文重點。 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		1.發現問題 (1)教師請學生品嘗金棗，請學生說說看：「吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？」 (2)為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？ (3)教師以課本第72~75頁為例，請學生想一想：「這些農漁產品、手工藝品等，為什麼可以成為地方特產？」 (4)了解形成特產的原因後，你想要認識家鄉哪一種特產？ 2.蒐集資料 (1)教師引導學生討論可以利用哪些方法查詢家鄉的特產？ (2)教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字搜尋資料，再從資料中選擇相關的內容。 (3)教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。 (4)教師說明除了上述兩個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第86頁資料，完成第88頁學習策略心智圖。 (2)各組先將主題寫出來，再從資料內容中的關鍵字找出，成為第一層概念。 (3)再依主第一層概念，再發展出第二層概念。 (4)各組完成後，進行小組發表，看看有沒有需要修正的地方。 4.行動省思 (1)透過心智圖的分析，將關鍵字做關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。 (2)師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？ 5.統整課文重點。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	3	主題探究與實作家鄉的徽章	學習表現	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。 2.探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。 3.能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。	第四單元家鄉風情畫 第3課愛我家鄉 【活動三】愛鄉動起來 1.引起動機 (1)教師說明每年農曆過年前，政府訂定「國家清潔月」，鼓勵各區里民眾一同參與社區清潔工作，為家鄉環境整潔盡心力。 (2)教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 2.觀賞與討論：教師搜尋播放「小學生公益行動DFC挑戰」網站影片，有許多小學生的公民行動案例。茲以「守住南郭1920」為例，指導學生以影片內容進行討論。 3.腦力激盪：師生共同討論，找出家鄉常見的問題。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】。 5.統整課文重點。 【社會充電站】守護海洋生態 1.引起動機：教師播放軟絲復育影片，請學生發表心得。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第84~85頁圖文，並討論問題。 3.統整課文重點。 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1.發現問題 (1)教師請學生品嘗金棗，請學生說說看：「吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？」 (2)為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？ (3)教師以課本第72~75頁為例，請學生想一想：「這些農漁產品、手工藝品等，為什麼可以成為地方特產？」 (4)了解形成特產的原因後，你想要認識家鄉哪一種特產？ 2.蒐集資料 (1)教師引導學生討論可以利用哪些方法查詢家鄉的特產？	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字搜尋資料，再從資料中選擇相關的內容。 (3)教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。 (4)教師說明除了上述兩個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第86頁資料，完成第88頁學習策略心智圖。 (2)各組先將主題寫出來，再從資料內容中的關鍵字找出，成為第一層概念。 (3)再依主第一層概念，再發展出第二層概念。 (4)各組完成後，進行小組發表，看看有沒有需要修正的地方。 4.行動省思 (1)透過心智圖的分析，將關鍵字做關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。 (2)師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？ 5.統整課文重點。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 自然 領域課程計畫

授課年級	四年級	授課教師	甯致遠
課程說明	⑴啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。 ⑵建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。 ⑶奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 ⑷培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。 ⑸為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養	自-E-B1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

與其他課程的聯結					
	☑國語文	□英語文	□數學	☑社會	☑自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	☑智慧生活	□好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【四上2-20，四下1-10、16-20】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【四上8、15-20，四下1-5、11-19】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：☑性別平等、☑安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☐戶外教育 其他重要議題：☑品德、☑生命、☐法治、☑科技、☐資訊、☑能源、、☑防災(高年級應融入AED、戶外教育)、☑家庭教育、☐生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、☐國際教育、☐原住民教育、☑人權、☑海洋(永續海洋)、☑環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☑筆試)	30%
檔案評量(☑資料蒐集整理、☑書面報告)	70%
實作評量(☐表演、☑實作、☑作業、☐鑑賞、☑實踐、☐軼事記錄)	
口語評量(☐口試、☑口頭報告、☐晤談)	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		一、地球的夥伴—日月星辰 1.太陽、月亮與星星	學習表現	Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	1.能透過觀察與資料，了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。 2.能透過資料與討論，說明對太陽、月亮與星星的認識。 3.能藉由資料與實驗，知道光和影子的關係。 4.能透過觀察與實驗，知道太陽在一天中會有東升西落的現象。 5.能透過實驗與資料整理，建立太陽升落的模型概念。	1.知道整理並發表平時對天體的觀察與認識。 2.了解常見的天體有太陽、星星和月亮。 3.知道和天體有關的傳說故事。 4.了解光遇到不透明的物品時會被阻擋而形成影子。 5.知道一天中不同時間太陽的位置不同。 6.知道太陽在一天中會有東升西落的現象。 7.知道利用資料建立太陽升落的模型概念。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				
			學習內容	工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。				
二		一、地球的夥伴—日月星辰 2.多變的	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。	●能透過實驗操作，知道如何運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	1.知道使用指北針找出月亮的方位。 2.了解觀測高度角方法，並能測量月亮在空中的高度角。 3.知道使用方位和高度角表示月亮在空間的位置。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		月亮		tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3發覺創造和想像是科學的重要元素。				戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。				
三		一、地球的夥伴—日月星辰 2.多變的月亮	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	1.能透過觀察與實驗，知道月亮在一天中會有東升西落的現象。 2.能透過實驗與資料整理，建立月亮升落的模型概念。	1.知道一天中不同時間月亮的位置不同。 2.知道並能設計實驗證明月亮在一天中會有東升西落的現象。 3.知道利用資料建立天空中月亮升落的模型概念。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。				
			學習內容	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-Ⅱ-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。				
四		一、地球的夥伴—日月星辰 3.月	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並	1.能藉由資料與觀察，發現月相變化有規律性。 2.藉由資料與觀察，發現月相變化與農曆日期有關。 3.能透過觀察與討論，了解天體和人	1.知道月相的盈虧變化具有規律性。 2.知道農曆日期與月相變化，週期大約是29天到30天，可以利用農曆日期推測當日月相。 3.了解一個月月相變化的規律性。 4.認識天體在生活應用。 5.了解農曆和月相變化有關。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		相變化與生活		依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	類日常生活息息相關。			和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INc-Ⅱ-10天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。				
五		二、水中世界 2.水中生物的外形	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.能透過觀察與討論，認識臺灣常見的水域環境。 2.能透過資料與討論，將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、河海口交界水域。 3.能透過討論，了解觀察水域環境要	1.知道生活周遭有許多不同水域環境。 2.知道不同水域環境的類型與特色。 3.知道探索水域環境需要攜帶的物品。 4.知道探索水域環境的注意事項。 5.知道如何探索水域環境並撰寫成紀錄。 6.知道利用資料進行討論，並整理重點。 7.知道水域環境中包含水生動物與水生植物。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎海洋教育 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E10認識水與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		與構造	學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	攜帶的物品與注意事項，並主動探索生活周遭的水域環境。 4.能透過觀察與記錄，了解水域環境的特徵與水生動植物分布狀況。			海洋的特性及其與生活的應用。 海E11認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
六		二、水中世界 2.水中生物的外形與構造	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的	1.能透過觀察，了解水生動植物的外形與構造以及如何適應水中生活。 2.能藉由觀察及操作，知道水生植物具有不同的構造可以適應水中生活。 3.能透過觀察，知道水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	1.知道水域環境中水生動物與水生植物會互相影響。 2.知道不同的水生動物與水生植物在水域環境中分布的位置會不同。 3.知道水生植物具有不同的構造，可以適應水中生活。 4.知道水生植物可以分為挺水性、浮葉性、漂浮性和沉水性等類型。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				屬性。				
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。				
七		二、水中世界 3.愛護水域環境	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	1.能藉由觀察及操作，知道水生植物具有不同的構造可以適應水中生活。 2.能透過觀察，知道水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	1.知道水生植物具有不同的構造，可以適應水中生活。 2.知道水生植物可以分為挺水性、浮葉性、漂浮性和沉水性等類型。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。				
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。 INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。				
八		二、水中世界 1.水中生物的生	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.能透過觀察，知道在水域環境生長的各種水生動物及運動方式。 2.能透過觀察，知道不同水生動物的呼吸方式。	1.知道水域環境中有許多種水生動物在此生長。 2.知道水生動物有不同身體構造可以幫助運動。 3.知道水生動物為了在水中環境生存，會有不同的呼吸構造，幫助牠們在水中呼吸。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		長環境		不同的生物生存。				性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
九		二、水中世界 2.水中生物的外形	學習表現	po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.能透過資料與討論，了解現在生活周遭的水域環境面臨哪些環境問題。 2.能透過討論，知道有哪些愛護水域環境的行為並主動落實。 3.能藉由資料與討論，了解愛護水域環境的重要性。	1.知道目前水域環境面臨的問題。 2.知道並提出愛護水域環境的行為。 3.知道愛護水域環境的重要性並落實行動。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		與構造	學習內容	INf-Ⅱ-5人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。				利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十		評量週 三、光和能源 1.	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結	●能透過觀察，認識生活中的光源。	1.知道有光線時，眼睛才能看見物體和環境。 2.知道自身能夠發光的物體稱為「光源」。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		光的行進方向		果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。				的物質。
			學習內容	INe-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。				
十一		三、光和能源 1.光的行進	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並	1.能透過實驗與討論，知道光是直線前進。 2.能藉由觀察與資料，發現光照到鏡子會反射。	1.知道光直線前進的現象。 2.知道光照到鏡子時會反射。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		方向		依據習得的知識說明自己的想法。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。				◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	INe-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。				
十二		三、光和能源 1.光的行進方向	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。	●能藉由觀察與實驗，知道當改變光源的位置，反射的角度也會改變。	●知道當鏡子角度改變時，反射的光也會跟著改變。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎戶外教育 戶E1善用教室

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。				外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INe-Ⅱ-6光線以直線前進，反射時有一定的方向。				
十三		三、光和能源 2.能量和能源轉換	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	1.能藉由資料與討論，了解太陽的光和它產生的熱是地球能量的主要來源。 2.能藉由資料和討論，知道地球上有許多不同的能量。 3.能透過觀察，認識生活中能源轉換成電的例子。	1.知道太陽的光和它產生的熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 2.知道可以讓物體運作或改變的力量，稱為「能量」。 3.了解物體必須獲得能量，才可以開始工作或改變。 4.知道可以提供能量的來源稱為「能源」，並了解生活中有各種不同的能源。 5.知道能源可以轉換成電，方便我們的生活。 6.知道「燃料」可以經過燃燒產生能量。 7.知道能源分成可再生能源和不可再生能源。 8.知道有些能源是有限的，需要珍惜使用。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E14覺知人類

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。	4.能藉由資料，了解可以提供能量的來源稱為「能源」。 5.能藉由資料，知道「燃料」可以經過燃燒產生能量。 6.能藉由資料，知道能源分成可再生能源和不可再生能源。			生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎能源教育 能E1認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E3認識能源的種類與形式。 能E4了解能源的日常應用。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INe-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-6太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。					
十四		三、光和能源 3.節	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識說明自己的想法。	1.能透過閱讀與討論，知道日常生活中會造成空氣汙染的原因。 2.能透過資料，發	1.知道日常生活中有許多可能會造成空氣汙染的原因。 2.知道空氣汙染會對環境與生物造成影響。 3.知道可以透過選擇「綠色能源」來降低或減少過程中產生的汙染。 4.知道燃燒過程或排放廢氣會產生空氣汙染。 5.知道「節能減碳」的觀念，並主動在日常生活中落實。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		能減碳		po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	現生活中有許多造成空氣汙染的來源。 3.能透過資料，知道「節能」指的是節約能源，「減碳」指的是減少二氧化碳的排放量。 4.能透過討論，知道在日常生活中做到節能減碳才能讓能源永續、汙染減少。			環E10覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能E2了解節約能源的重要。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 INf-Ⅱ-7水與空氣汙染會對生物產生影響。				
十五		四、電路好好玩 1.	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然	●能透過實驗與討論，了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時	1.認識電線、乾電池和燈泡的外形構造。 2.知道連接電池、電線和燈泡形成電路，如果電路中的電泡發光，表示形成「通路」；如果電路中的電泡不發光，表示形成「斷路」。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11培養性別

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		讓燈泡亮的方式		環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。	不會發光。			間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。				
十六		四、電路好好玩 1.讓燈泡亮的方	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或	1.能藉由實驗與討論，知道不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。 2.能藉由實驗與資料，了解容易導電的物體稱為電的良	1.知道將物體連接在電路中，測試哪些物體容易導電。 2.觀察手電筒的構造，了解如何利用開關控制手電筒的通路與斷路。 3.知道利用物體導電的特性設計簡易開關。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		式		教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。	導體。			的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INe-Ⅱ-8物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七		四、電路好好玩 2. 電路的串聯和並聯	學習表現	pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。	●能透過實驗與討論，知道電池串聯與並聯的連接方式，並了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	●了解利用兩個電池供燈泡發光的方式，並知道電池串聯和並聯對燈泡亮度的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-9電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				
十八		四、電路好好玩 2.電路的串聯和並聯	學習表現	pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖	●能透過實驗與討論，知道燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	●了解能使兩個燈泡都會發光的連接方式，並知道燈泡串聯、並聯的連接方式及對燈泡亮度的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-9電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				
十九		四、電路好好玩 2. 電路的串聯和並聯	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	●能藉由資料與實驗，知道發光二極體（LED）並了解連接方式。	●認識發光二極體（LED）並了解連接方式。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十		評量週 四、電路好好玩 3.生活中的電	學習表現	pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	1.能透過觀察與討論，知道使用電池時的安全事項與廢電池的回收。 2.能透過資料與討論，知道使用電器時要注意的安全事項。	1.了解生活中許多物體都會使用電池，而且電池的種類不同。 2.知道電力耗盡且不能重複使用的電池應該回收。 3.知道日常生活中，大部分的電器是利用電力公司傳過來的電力，電力比電池的強很多，使用時要注意安全。 4.了解有許多物體利用不良導體的材料設計，可以避免使用者觸電。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎能源教育 能E5認識能源於生活中的使用與安全。
			學習內容	INa-Ⅱ-8日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-3可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一		休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.能透過觀察與日常生活經驗，了解生活中有各種力。 2.能透過觀察與討論，知道物體受力會產生形狀、移動方向或運動情形的改變。 3.能透過觀察與實驗，知道物體受力後，形狀可能會產生改變。 4.能透過實驗與討論，了解物體受力改變形狀後，有些可以恢復原狀，有些不可以恢復原狀。	1.了解生活中的力有許多種不同的形式。 2.了解物體受力時會產生形狀改變。 3.了解物體受力後，有些物體可以恢復原狀，有些物體不可以恢復原狀。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
			學習內容	INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2物質在性質上的差異性可以用來區分或分離物質。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。				
二		一、生活中有趣的力 1.生活中的各種力	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	●能透過觀察與實驗，了解物體受力時運動狀態可能會變更快、更慢或停止不動。	●知道物體受力後，運動狀態可能會產生改變。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
			學習內容	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢，有些可以回復，有些則不能。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三		一、生活中有趣的力 2.力的表示方法	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	1.能透過實驗與討論，知道力的作用點、大小和方向，稱為力的三要素。 2.能藉由資料與討論，知道可以利用箭頭表示力的方向，圓點表示力的作用點，線段長短表示力的大小。	1.知道力的三要素。 2.知道可以利用圖像來表示力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。				
四		一、生活中有趣的	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.能透過觀察與討論，知道生活中有許多力的作用和現象。	1.知道生活中有許多力的作用和現象。 2.了解力有許多不同的形式。 3.知道物體在水中，水會給予物體一個向上的力，即為浮力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎性別平等教育性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		力 2.力的表示方法 3.浮力		pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	2.能透過資料與討論，知道力有許多不同的形式。 3.能藉由觀察與實驗，知道所有物體放入水中，都會受到浮力的影響。		態度評量	與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E12認識海上交通工具和科技發展的關係。
			學習內容	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-3力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五		一、生活中有趣的力 3.浮力	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	1.能藉由實驗與討論，了解改變物體形狀，可以讓沉體變為浮體。 2.能藉由實驗與討論知道不論是沉體或浮體，都有受到水的浮力作用。 3.能透過觀察與討論，了解生活中有許多應用浮力的設計。	1.了解可以藉由改變形狀，讓沉體變為浮體。 2.了解沉體也有受到浮力影響。 3.了解生活中各種浮力的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E12認識海上交通工具和科技發展的關係。
			學習內容	INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。				
六		二、昆蟲家族 1.認識昆蟲	學習表現	ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.能透過觀察與討論，知道生活中有許多不同的物質。 2.能透過資料，知道有些生物屬於昆蟲。	1.了解生活有許多不同的物質。 2.知道有生命的物質是生物，沒有生命的物質是非生物。 3.知道昆蟲的主要特徵。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。				關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E1良好生活習慣與德行。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。				
七		二、昆蟲家族 1.認識昆蟲	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問	1.能透過觀察與資料，了解昆蟲的主要身體特徵。 2.能透過記錄與討論，知道如何利用昆蟲的特徵辨別生物。 3.能透過資料與討論，知道昆蟲不同部位的身體構造。 4.能透過資料，知道昆蟲不同的運動方式。 5.能透過資料，了解昆蟲適應環境與延續生命的方式。 6.能透過日常生活經驗與討論，知道生活中有許多動物會因為不同的目的發出聲音。 7.能透過觀察與討論，發現物體振動	1.知道昆蟲的主要特徵。 2.知道如何辨別生物是不是昆蟲並撰寫成紀錄。 3.知道利用資料進行討論，並整理重點。 4.知道昆蟲不同的身體構造。 5.知道昆蟲不同的運動方式。 6.知道昆蟲的身體構造可以幫助昆蟲適應環境。 7.知道昆蟲延續生命的方式。 8.了解對許多動物而言，聲音是傳播訊息的重要方式。 9.知道不同的動物會有不同的聲音，發聲的方式也可能會不同。 10.知道物體振動時會發出聲音。 11.知道聲音可以透過氣體、液體和固體傳播。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E1良好生活習慣與德行。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				題。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	時會發出聲音。 8.能透過觀察與討論，了解聲音可以透過氣體、液體與固體傳播。			驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。 INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INe-Ⅱ-5生活周遭有各種的聲音；物體振動				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音並且作為溝通的方式。				
八		二、昆蟲家族 2. 昆 蟲 的 一 生	學習表現	ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方	1.能藉由觀察，了解不同昆蟲的棲息地。 2.能透過觀察，知道不同昆蟲有不同的偏好環境。 3.能透過討論，知道觀察昆蟲的工具與方法。 4.能透過觀察與討論，知道昆蟲會有不同的生長情形。 5.能藉由觀察，了解昆蟲一生會經歷的生長階段。	1.知道周遭環境裡生活著許多昆蟲。 2.知道不同昆蟲偏好的環境也不同。 3.知道觀察昆蟲所需要攜帶的工具，並了解觀察昆蟲的方法。 4.知道昆蟲不同的生長情形。 5.了解昆蟲一生會經歷不同的生長階段。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E1良好生活習慣與德行。 品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品E6同理分享。 品E7知行合一。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法、過程或結果，進行檢討。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。				戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
			學習內容	INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九		二、昆蟲家族 2. 昆 蟲 的 一 生	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	1.能藉由觀察，了解昆蟲一生會經歷的生長階段。 2.能透過資料與比較，知道昆蟲可以分為完全變態與不完全變態。 3.能透過資料，知道昆蟲會利用多樣的方式來繁衍後代、延續生命。	1.了解昆蟲一生會經歷不同的生長階段。 2.知道可以利用昆蟲生長階段將昆蟲分為完全變態與不完全變態。 3.知道昆蟲有多樣的繁衍後代的方式。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E1良好生活習慣與德行。 品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品E6同理分享。 品E7知行合一。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是相互配合的。 INb-Ⅱ-7動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-3生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。				
十		評量週 二、昆蟲家族 3.昆蟲與生活	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會	1.能透過閱讀資料，知道昆蟲對人類生活的重要性。 2.能透過觀察與討論，了解昆蟲對其他生物間的關係與影響。 3.能透過資料，認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 4.能透過資料與討論，知道人類活動會對昆蟲的生活環境造成影響，以及保育昆蟲的重要性與方法。	1.知道昆蟲對環境的重要性。 2.知道昆蟲對其他生物間的關係。 3.知道許多與昆蟲相關的發明。 4.知道人類的活動會對昆蟲的生存造成影響。 5.知道保育昆蟲的重要性與方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				◎品德教育 品EJU1尊重生命。 品E1良好生活習慣與德行。 品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品E6同理分享。 品E7知行合一。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5理解他人對
			學習內容	INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-5人類活動對環境造成影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
十一		三、水的移動 1.水怎麼移動	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	1.能透過觀察，知道生活周遭哪裡有水的存在。 2.能透過觀察與討論，知道水的移動方式。 3.能透過日常生活經驗與觀察，知道水除了會從高處往低處流，也會沿著物體的縫隙往四周移動。 4.能透過實驗與資料，知道水的毛細現象。	1.知道生活中有許多地方有水存在其中。 2.知道水會從高處往低處流。 3.知道水除了會從高處往低處流，也會沿著某些物體往四周移動。 4.知道水會沿著物體縫隙往四面八方移動，稱為毛細現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。				
十二		三、水的移動 1.水怎麼移動	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	1.能透過觀察與資料，知道水的毛細現象，並知道毛細現象的操作定義。 2.能透過實驗與討論，了解物體的縫隙大小會影響毛細現象。	1.知道毛細現象的操作定義。 2.了解毛細現象會與物體的縫隙大小有關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。				
十三		三、水的移動 1.水怎麼移動 2.認識連通管原理的特性	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	1.能透過觀察與討論，知道日常生活中，有許多應用毛細現象的物體。 2.觀察生活中容器的水位高度，不管是平放或傾斜，水面都會維持水平。	1.知道生活中有許多應用到毛細現象的物體。 2.知道容器內的水面都會維持水平。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-3虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INc-Ⅱ-6水有三態變化及毛細現象。				彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十四		三、水的移動 2.認識連通管原理的特性	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	1.能透過觀察與討論，了解底部相連通的容器，水面會維持水平，稱為連通管原理。 2.能透過實驗與討論，知道裝水水管靜止時兩端的水面位置會相同。 3.能透過實驗，知道連通管原理在日常生活的應用。	1.知道連通管原理的特性。 2.知道連通管原理在日常生活的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所
			學習內容	INb-Ⅱ-3虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十五		三、水的移動 3.認識虹吸現象的特性	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	1.能透過觀察，知道水的虹吸現象。 2.能透過實驗與討論，知道水管出水口和水流動方向的關係。	1.知道水的虹吸現象。 2.了解水管出水口和水流動方向的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習
			學習內容	INb-Ⅱ-3虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十六		四、了解臺灣的環境 1.認識地表環境	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.能透過資料與討論，了解臺灣的各種地表環境，並知道各種地表環境有不同的特色。 2.能透過資料與討論，知道不同的地表環境有不同的生物生存。 3.能透過資料，知道當人類開發自然環境時，也會對地表環境產生影響。 4.能透過資料與討論，知道自然資源是有限的，要如何做才能取得人類需求與生態保護的平衡。	1.知道臺灣有各種地表環境且各有其特色。 2.知道不同的生物生活在不同的地表環境中。 3.了解人類開發自然環境時會對地表環境產生影響。 4.知道自然資源是有限的，並了解取得人類需求與生態保護平衡的做法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他
			學習內容	INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INf-Ⅱ-5人類活動對環境造成影響。 INg-Ⅱ-1自然環境中有				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				生物與生態系的衝擊。 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E3臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
十七		四、了解臺灣的環境 2.變動的地表	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	1.能透過資料與討論，了解不同地區的土不大相同。 2.能透過觀察與實驗，知道土推中有大小不同的顆粒，並可以由顆粒大小區分礫石、砂、土	1.知道不同地區的土不大相同。 2.知道土堆中有大小不同的顆粒。 3.知道可以依據顆粒大小與觸感區分礫石、砂、土壤。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		環境	學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-9地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-5自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	壤。			環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
十八		四、了解臺灣的環境 2.變動的地表環境	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	1.能透過觀察與蒐集資料，發現地震與豪雨會造成地表環境改變。 2.能透過實驗與討論，知道雨水會改變地表環境，並發現雨水愈大地表物質被搬運的距離愈遠。	1.知道地震與豪雨會改變地表環境。 2.知道雨水愈大，地表環境的物質被搬運的距離愈遠。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育 防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E3臺灣曾經發
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INd-Ⅱ-1當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				變有些較快、有些較慢，有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-5自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。				生的重大災害及其影響。
十九		四、了解臺灣的環境 3.地震與防災	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	1.能透過資料與討論，知道地震會造成災害。 2.能藉由資料，了解地震報告中的名詞與資訊，並了解如何判讀地震資料。 3.能透過分析資料，知道地震發生的位置與距離。 4.能透過資料與討論，知道地震的震度分級。	1.了解地震發生時會造成災害。 2.了解地震報告中的名詞定義。 3.知道如何判讀地震報告中的資料。 4.知道如何找出地震發生的位置與距離。 5.知道地震的震度分級，並了解對人體或建築物可能會造成的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育 防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E3臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防E5不同災害發生時的適當避難
			學習內容	INc-Ⅱ-4方向、距離可用以表示物體位置。 INf-Ⅱ-6地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								行為。
廿		評量週 四、了解臺灣的環境 3.地震與防災	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	●能透過資料，知道地震的防災方法。	●了解地震的防災方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防E3臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。 防E9協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。
			學習內容	INf-Ⅱ-6地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 藝術領域課程計畫

授課年級	四年級	授課教師	藝術教師
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結					
	■國語文	■英語文	■數學	■社會	■自然科學(生活)
	□藝術	■綜合活動	■體育與健康	■智慧生活	■好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【四下第1、2週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【四上第9、10、12、13、14、15、16、18、19、20、21週】【四下第13、14、15、16、17、18、19、20、21週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【四上第1、9週】【四下第16、19週】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【四上第2、5、6、13、15、16、22週】【四下第1、3、9、13、14、20、21週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、■法治、■科技、■資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、■原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	80%
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	10%

上學期									
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、點點滴滴	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1.能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2.能想要探索與發現點這個視覺元素。 3.能說出周遭的點有哪些。 4.能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5.能認識點的特性。 6.能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 7.能提升價值思辨的能力與情意。 8.能利用指印進行創作。 9.能利用指印完成具有創意的書籤並和同學分享。	1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「你覺得點都是圓形的嗎？」 3.教師鼓勵學生回答。 4.教師說明：「當距離越來越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。所以，點也可以是形狀，海邊的沙石是點，落在玻璃窗上的雨滴是點，夜幕中滿天星星也是點。」 5.教師提問：「觀察課本的圖，你看見了什麼？黃色的點你猜是什麼？」 6.教師說明：「點由於大小、形態、位置不同，所產生的視覺效果也不同，帶給人的心理感受也不同。比如從遠處看萬家燈火，覺得很美，等靠近些看，就會覺得那只是居家必要的燈，沒了燈，就看不見東西。」 7.教師引導學生欣賞課本圖文。 8.教師說明：「美國藝術家查克．克羅斯（ChuckClose,1940~），喜歡運用各種方法來實現畫面的逼真度，包括拼貼和指紋作畫。課本上的作品是藝術家以色塊圖案慢慢堆積，畫出了具有馬賽克般花紋的肖像。」 9.教師說明：「《星期日午後的大嘉特島》這張圖是用點描法技法創作的，點描法的特色是直接將原色以點的方式安排在畫面上，讓觀賞者透過眼睛將各個原色混色。」 10.教師提問：「想一想，為什麼手機解鎖要用指紋？」 11.教師說明：「我們每個人的指紋都不一樣，所以手機會利用指紋來解鎖，不怕被盜用。忘了帶印章，也可以用指紋來取代。」 12.學生利用指印的方式進行作。 13..建議學生可以利用附件1製作書籤送人。 14.完成作品，共同欣賞。	口語評量 態度評量 作品評量	**【環境教育】** 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	一、點點滴滴	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1.能了解藝術家作品中點的意涵。 2.能分享自己的想法。 3.能在紙上自由分配圓點進行創作。 4.能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 5.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 6.能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 7.能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 8.能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。	1.教師引導學生欣賞與說明課本草間彌生的作品。 2.教師說明：「我們都是宇宙中的小圓點。如果給你一張紙，你會選擇什麼顏色來剪成圓點？你會如何在紙上分配你的圓點？」 3.教師發下紙張，學生進行創作。 4.完成作品共同欣賞 5.教師把黑板上的作品拍成照片，用投影機投影在教室的角落，看讓學生看圓點的變化，有什麼不一樣的地方？ 6.教師指導學生走進投影的點當中，看看自己身上有了什麼變化？ 7.引導學生收拾工具。 8.將學生作品張貼在教室。 9.教師引導學生欣賞顏水龍的拼貼創作。 10.教師說明：「顏水龍為我們留下龐大的美術資產，他的土地關懷值得我們學習」。 11.教師提問：「我們可以利用哪種方式表現拼貼之美？」 12.教師引導學生回答： 13.教師說明製作拼貼的原則與方向。 14.教師引導：「讓我們尋找身邊容易取得的媒材，和同學一起合作利用拼貼的方式創作。」 15.教師建議學生也可以將作品加入文字做成宣傳海報，張貼在校園的角落，達到宣傳效果。 16.學生進行創作。 17.和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【性別平等教育】** 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	二、與你連線	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1.能了解藝術家作品中點的意涵。 2.能分享自己的想法。 3.能在紙上自由分配圓點進行創作。 4.能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。 5.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 6.能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。 7.能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 8.能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。	1.透過課本圖樣，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶，藉由蜘蛛網上的水珠串成的線引導學生視覺記憶。 2.藉由探索的過程，啟發學生對線的了解，知道點會串成線。 3.讓學生藉由觀察與探索，認識線的視覺效果 4.透過欣賞藝術家作品中不同線條的表現，豐富其美感體驗。 5.教師引導學生欣賞課本圖例。 6.教師提問：「仔細觀察作品，你知道這些線條是怎麼畫的呢？」 7.教師鼓勵學生回答。 8.教師說明：「藝術家利用針筆以細密的線條來畫荷花。讓我們到戶外找一片葉子，也來畫畫。」 9.學生創作。 10.完成作品，共同欣賞。 11.教師引導學生收拾工具。 12.將學生作品張貼在教室。	口語評量 態度評量 作品評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	二、與你連線	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 2.能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。 3.能用心欣賞藝術家的版畫作品。 4.能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	1.教師引導學生欣賞課本圖文。 2.教師說明：「美國藝術家帕洛克認為不一定要用筆來畫畫，所以他把畫布平放在地板上作畫，當他創作的時候，喜歡遊走於畫布的四周，讓顏料自由滴灑出各式線條，表現出另一種交織的美感。」 3.教師說明：「不同的線條會因為粗細、濃淡、方向的不同，帶給我們不同的視覺感受。現在，我們來利用彈珠和水彩試著滾出不一樣的線。」 4.教師說明過程。 5.學生進行創作。 6.師生共同欣賞。 7.教師引導學生欣賞課本作品與圖說。 8.教師提問：「快過年了，你想送什麼禮物給朋友？」 9.教師說明：我們來利用簡單的線條，印製版畫，可以做成賀卡送給大家喔！」 10.教師說明創作過程。 11.學生進行創作。 12.師生共同欣賞。	態度評量 作品評量	**【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 **【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	三、面面俱到	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 2.能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 3.能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 4.能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 5.能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 6.能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 7.能利用面的組合，完成具有創意的作品。	1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師說明：「瀑布遠看像一條白布，但是近看，水花四濺，其實瀑布是許多水珠串成的。一條條的水珠線，形成了面，就是我們看到的瀑布。」 3.教師引導學生參閱課本圖文。 4教師提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」 5.教師說明：「課本這兩件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」 6.教師引導學生參閱課本圖文。 7.教師說明：「這幾件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」 8.教師提問：「在畫面中分割許多面，你會如何進行創作？」 9.教師發下紙張。 10.學生進行創作。 11.完成作品，共同欣賞 12.教師指導學生進行作品發表與欣賞。	口語評量 態度評量 作品評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【性別平等教育】** 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家				
六	3	三、面面俱到	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1.能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2.能有計劃性的依次拆開、重組作品。	1教師引導學生參閱課本圖文。 2教師提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」 3教師引導學生回答。 4教師說明：「將生活物品提升為藝術品，將物品集結、解構、重組，能使觀賞者對這些生活物品產生新的看法。 5學生進行創作。 6.完成作品共同欣賞。	態度評量 作品評量	**【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【性別平等教育】** 性E8 了解不同性別者的成就與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				貢獻。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				
七	3	四、點、線、面的組合	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1.能知道納斯卡線的由來。 2.能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 3.能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 4.能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 5.能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 6.能和同學分享自己的創作。	1.師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「你看到了什麼？」 3.教師鼓勵學生發表看法。 4.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 5.教師引導學生：「公元500年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫就好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 6.師引導學生參閱課本圖文。 7.教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」 8.教師鼓勵學生回答。 9.教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？ 10.學生進行創作。 11.完成作品，共同欣賞 12.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 13.教師引導學生收拾工具。 14.將學生作品張貼在教室。	態度評量 作品評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【安全教育】** 安E9 學習相互尊重的精神。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	四、點、線、面的組合	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1.能知道納斯卡線的由來。 2.能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 3.能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 4.能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 5.能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 6.能和同學分享自己的創作。	1.師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「你看到了什麼？」 3.教師鼓勵學生發表看法。 4.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 5.教師引導學生：「公元500年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫就好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 6.師引導學生參閱課本圖文。 7.教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」 8.教師鼓勵學生回答。 9.教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？ 10.學生進行創作。 11.完成作品，共同欣賞 12.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 13.教師引導學生收拾工具。 14.將學生作品張貼在教室。	態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				
九	3	一、聲音百變秀	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物	1.能說出日常生活情境中的聲音。 2.能依據情境，製造聲音。 3.能說出自然情境中的聲音。 4.能依據情境，製造聲音。 5.培養專注的聆聽能力。 6.能辨識出不同的聲音。 7.能依據樂器的聲	1.引導學生觀察日常生活情境中的聲音並討論這些聲音的特色。 2.引導學生依據情境，製造聲音。 3.帶領學生體察自己的生活環境，將自身與環境的互動經驗分享出來。 4.引導學生再現環境音效，並培養專注的能力。 5.引導學生透過模擬環境音效，練習不同的發聲方式。 6.引導學生，觀察並描述樂器的聲音特色。 7.引導學生，根據樂器的聲音特色聯想出相似的音效。 8.指導學生參閱課本，請學生操作物品，試著製造出課本中的音效（鳥拍動翅膀聲、走在樹葉上的腳步聲、火堆燃燒聲）。 9.引導學生在教室中尋找可以配音的物品，並將製造音效的方法記錄下來。 10.引導仔細聆聽感受每一個樂器和生活用品的聲音特色後，來為表演	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音，聯想出相似的音效。 8.能善用物品製造音效。 9.能開發製造音效的不同方法。	搭配適當的音效。		與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
十	3	一、聲音百變秀	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自	1.開發聲音的潛能。 2.培養專注的聆聽能力。 3.專注聆聽。 4.能替故事情境設計適當的音效。 5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能分享個人的生活經驗，參與討論	1.引導學生從遊戲中認識正確的發聲方法。 2.引導學生從遊戲中培養專注的聆聽能力。 3.引導學生運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 4.分組替故事情境設計適當的音效。 善用口技、操作樂器，或生活中的物品來為故事製造音效。 5.引導學生從日常生活經驗出發，發揮創意編撰故事。 6.分組為故事情境設計適當的音效。 引導學生運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 7.引導各組學生綜合運用學習到的發聲、配音的方法，為故事搭配音效，創造出精彩的聲音故事。	口語評量 實作評量	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【科技教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	編撰聲音故事。 7.能替故事情境設計適當的音效。 8.運用.聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 9.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 10.能與小組成員共同合作完成演出。			科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
十一（期中評量週）	3	二、舞動身體樂韻律	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1.能認識何謂舞蹈。 2.能認識舞蹈的種類。 3.能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 3.能認識臺灣在地舞蹈的種類。 4.能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。 5.能認識自己的身體關節。 6.能夠舒展身體。 7.能用身體模仿不同的造型。	(期中評量週) 1.介紹芭蕾的起源與發展。 2.介紹芭蕾舞者穿著的表演服裝，與各時期特色。 3.介紹，由柴可夫斯基（PyotrIlyichTchaikovsky）作曲的經典舞碼〈天鵝湖〉、〈睡美人〉、〈胡桃鉗〉。 4.介紹現代舞的起源與發展。 5.教師介紹現代舞的特色與重要代表人物。 6.教師介紹臺灣現代舞團與臺灣現代舞舞蹈家。 7.教師引導學生討論觀賞時應有的禮儀。 8.介紹原住民舞蹈特色。 9.介紹漢民族舞蹈特色。 10.教師引導學生隨著音樂的旋律擺動身體。 11.引導學生想像身體是一枝大畫筆，用身體不同部位畫出各種圓形以及其他形狀。 12.教師準備ㄅㄆㄇ等注音符號以及英文字母及單字字卡，引導學生用身體做出造型。	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	二、舞動身體樂韻律	二、舞動身體樂韻律	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現 欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能認識舞蹈中的「動作」元素。 2.培養身體的節奏感。 3.發揮團隊合作的精神。 4.能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。 5.能將單一動作組合成一段舞蹈。 6.能發揮團隊合作的精神。	1.教師引導學生觀察自己的身體並提問，我們可以用身體做出哪些動作？例如走、跑、跳、蹲……。 2.引導學生跟著鈴鼓的節拍做動作，培養身體的節奏感。 3.引導學生分組組成生活物件，藉由模仿物件的律動，引導學生能認識舞蹈中的「動作」元素。 4.引導學生設計出有節奏的舞蹈動作。 5.引導學生分組討論，將單一動作組合成一段舞蹈。	實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-II-3 聲音、動作				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				與各種媒材的組合。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。				
十三	3	三、我的夢想	學習表現	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1.能分享自己的夢想。 2.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 3.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 4.能以默劇方式表現某種職業的人物。 5.能說出對各行各業的瞭解。 6..發揮想像力，將物品轉換成道具。 7.善用道具，塑造擬真的角色形象。	1.請學生自由發表自己未來的夢想。 2.教師引導學生參閱課本圖片，請學生發表，從事職業工作時，需要用到那些裝備？這些裝備的用途。 3.教師引導學生化身為小記者，訪問家人親友，來認識更多不同的職業。 4.教師引導學生閱讀訪問單，並請學生增列想問的問題在訪問單上的空白處。 5.教師請學生在下次上課前將訪問單完成。 6.教師引導學生，將訪問後的職業角色表演出來。 7.每組輪流派人上台，用默劇的方式表演職業角色工作時的模樣。 8.教師請各組依序上台表演。 9.教師帶學生進行分享討論。 10.教師引導學生參閱課本插畫並提問：課本裡的這些物品原來的功用是什麼？現在變成了什麼表演道具？→學生自由發表。 11.教師引導學生參閱課本想一想，同一樣物品可以轉換成不同的功能嗎？例如：「雨傘」變「長槍」、「標槍」，「跳繩」變「灑水帶」、「彩帶」。 12.教師引導學生發揮想像力，將生活中不起眼的物品，透過表演者傳神的表情，靈活的肢體動作，搖身一變，成為出色的道具。	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-II-1 聲音、動作				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				與劇情的基本元素。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。				
十四	3	三、我的夢想	學習表現	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現 欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.發揮想像力，將物品轉換成道具。 2.善用道具，塑造擬真的角色形象。 3.能深入瞭解不同工作場所的情形。 4.能做初步生涯發展規劃。 5.能學習建構戲劇畫面。 6.能做默劇表演。	1.教師引導學生參閱課本插畫並提問：課本裡的這些物品原來的功用是什麼？現在變成了什麼表演道具？→學生自由發表。 2.教師引導學生參閱課本想一想，同一樣物品可以轉換成不同的功能嗎？例如：「雨傘」變「長槍」、「標槍」，「跳繩」變「灑水帶」、「彩帶」。 3.教師引導學生發揮想像力，將生活中不起眼的物品，透過表演者傳神的表情，靈活的肢體動作，搖身一變，成為出色的道具。 5每組上台呈現一個工作職場裡的人物。 上臺表演時要說一句對白，讓觀眾更了解自己所扮演的是哪種職場人物。 6.由臺下觀眾擔任小記者，訪談臺上的演員，請他們談談自己工作時的酸甜苦辣。 7.教師帶學生思考與討論，每一個工作職場有什麼辛苦的地方，要如何克服難題。	口語評量 實作評量	**【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E10 培養對不同工作/教育境的態度。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	一、繪聲繪色萬話筒	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1.能認識自己聲音的特質。 2.認認識不同聲音特質。 3.能說出並唱出自己與他人聲音的特質。 4.能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 5.能認識換氣記號「V」。 6.能認識升記號「♯」、本位記號「♮」。 7.能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8.能認識音樂家巴赫。 9.能認識「彌塞特」舞曲特性。 10能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。	1.能說出自己與他人聲音的特質。 2能認識課本所舉例的不同人聲音色特質 3.演唱〈歌聲多美妙〉 4.認識升記號「♯」、本位記號「♮」。 5.認識臨時記號及用法。 6.認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 7.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8.介紹作曲者巴赫生平。	口語評量 態度評量 演唱評量	**【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。 **【性別平等教育】** 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【多元文化教育】** 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音E-II-1 多元形式歌曲如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	一、繪聲繪色萬話筒	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 .能認識銅管樂器及其發聲原理。 2 .能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3 .能認識「序曲」音樂形式。 4 .能聽辨小號與法國號的音色。 5.能認識力度記號。 6.能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。	1.欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 2.藉由2段序奏中兩段樂句，聽辨小號與法國號的音色。 3.認識「序曲」音樂形式。 4.認識作曲家蘇佩。 5.能認識銅管樂器及其發聲原理。 6.認識p、mp、mf、f力度記號與力度記號標示的緣由。 7.學生聆聽《布蘭詩歌》樂曲段段，聽辨並勾選出正確的力度與音色變化。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
十七	3	二、一拍擊合	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	1.能藉由生活經驗能正確認識拍子與節奏。 2.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 3.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4.能正確拍念出節	1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。 5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。 6.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 7.認識附點八分音符。 8.認識音樂速度。	實作評量 口語評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。 5.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 6.能認識附點八分音符、十六分音符節奏。 7.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 8.能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉。 9.能培養對音樂賞析能力。 10.能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。	9.以歌曲〈小溪輕輕流〉讓學生找出「節奏國」與「拍子國」做節奏遊戲。 10.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 11.介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 12.節奏練習：教師請學生再次聆聽B段音樂，並跟著拍打B段音樂節奏。 13.介紹音樂家——歐芬巴赫。 14.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 15.學生分組討論創作c段音樂2小節節奏與肢體律動創作。		**【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。				
十八	3	二、一拍擊合	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能藉由生活經驗能正確認識拍子與節奏。 2.能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 3.能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4.能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。 5.能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 6.能認識附點八分音符、十六分音符節奏。 7.能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。 8.能欣賞歌劇《天	1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。 5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。 6.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 7.認識附點八分音符。 8.認識音樂速度。 9.以歌曲〈小溪輕輕流〉讓學生找出「節奏國」與「拍子國」做節奏遊戲。 10.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 11.介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 12.節奏練習：教師請學生再次聆聽B段音樂，並跟著拍打B段音樂節奏。 13.介紹音樂家──歐芬巴赫。 14.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 15.學生分組討論創作c段音樂2小節節奏與肢體律動創作。	實作評量 口語評量	**【海洋教育】** 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【多元文化教育】** 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			內容	臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。	堂與地獄》中的〈序曲〉。 9.能培養對音樂賞析能力。 10.能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。			
十九	3	三、美妙的樂	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語	1.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。 2.認識齊唱與輪唱。	1.歌曲教唱〈恰利利恰利〉。 2.恰利利恰利恰嘣嘣：印尼語，但它無特別之意，純粹為有趣的聲詞。 3.教師介紹歌曲〈恰利利恰利〉創作緣由：印尼民謠，音樂中表現了田裡農夫的勞動與熱情，把對生活的體驗移轉到歌曲，充分展現農稼	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		音		彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	3.演唱並感受不同音樂的情緒以豐富生活。	的生活景致。 4.學生以獨唱或齊唱形式演唱歌曲〈跟我走〉，並發表對音樂感受。 5.學生以歌曲〈兩隻老虎〉輪唱練習，藉由前後連續不斷的模仿演唱，感受所堆疊出來的聲音組合遠比單音更好聽，更飽滿、圓潤，在聽覺上更能帶給人「美」的聽覺享受。 6.認識輪唱。 7.以輪唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。		**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。				
廿（期中考評量週）	3	三、美妙的樂音	學習表現	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1 .能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 2 .能認識級進、跳進。 3. 能指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 4.能複習直笛  到高音  指法。 5.能以高音  到高音  指法配合指定節奏創作曲調。 6.能用高音直笛正	（期中考評量週） 1.複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如上行、下行、同音反覆。 2.認識級進、跳進 3.學生手指著課本音階圖，即興創作唱出簡易的級進或跳進音型。 4.教師複習三年級學過的直笛指法：  5.教師請學生以直笛直笛到高音指法依課本指定節奏型做曲調創作。 6.請學生用直笛吹奏出自己的創作曲，並依序進行曲調接奏（齊奏-獨奏）。 7.教師帶領學生聆聽巴哈「JESU,JoyofMan’sDesiring」管風琴版音樂。 8.教師帶領學生習奏巴哈「JESU,JoyofMan’sDesiring」，吹奏時須注意拍子變化與運舌，搭配情感的注入，以表達音樂情意美感的表現。 9.教師示範第一線「ㄇㄧ」音的直笛指法。	口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				音P-II-2 音樂與生活。	確速度與情感吹奏巴哈〈JESU,JoyOfMan'sDesiring〉。 7.能用高音直笛吹奏第一線ㄇㄧ及下一間ㄖㄨㄟ。 8.能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	10.教師示範下一間「ㄖㄨㄟ」音的直笛指法。 11.教師說明吹奏這2音時，手腕放鬆，用指腹蓋住笛孔並注意是否漏洞，吹奏低音，吐音不可過重，並請學生練習吹奏。 12.以正確運舌、運指、運氣吹奏「優美笛聲」。 13.與大家一起吹奏時，注意曲調間的和諧性，勿搶拍或落拍。		
廿一	3	四、歡樂感恩的樂章	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3.能知道歌曲創作由來。 4.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 5.認識進行曲。 6.認識音樂家——老約翰・史特勞斯。 7.能說出中、西方迎新年的方式 8.能演唱歌曲「新年好」。	1.歌曲教唱〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.認識強起拍與弱起拍。 3.了解〈We Wish You a Merry Christmas〉創作由來。 4.欣賞〈拉德茨基進行曲〉，學生聆聽並發表對這首樂曲的感受（例如：充滿朝氣、振奮人心等）。 5.〈拉德茨基進行曲〉創作由來：老約翰・史特勞斯為了祝賀拉德茨基將軍平定北義大利的叛亂凱旋歸來而寫的曲子。 6.此曲是每年的維也納新年音樂會上壓軸演出，指揮並在A段主題，回身請觀眾跟著拍子鼓掌。 7.教師再次播放歌曲CD，請學生跟著音樂，在主題A時打拍子，並哼唱旋律。 8.此曲為C大調，二二拍，ABA三段曲式。 9.教師介紹「進行曲」曲風及其音樂特性。 10.教師介紹音樂家--老約翰・史特勞斯。 11.學生發表中、西方迎新年的方式差異。 12.教師與學生討論隊在新的一年，對自己或家人有些期許或願望。 13.〈新年好〉歌曲教唱 14.提醒學生〈新年好〉歌曲相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	口頭評量 實作評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E5 體認國際文化的多樣性。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。				
廿二	3	藝術點線面	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2. 能以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。 4. 能認識芭蕾音樂〈中國之舞〉。 5. 能一邊跟著圖形	1教師引導觀察課文中有關舞蹈的藝術作品。 2.教師詢問學生並說明： (1)〈兩個舞者〉兩位舞者的肢體線條與視線朝下，你覺得像在做什麼呢？」 (2)〈波麗露舞者〉背對著觀眾，臉部轉過來微笑，肢體線條和優雅的裙裝，呈現線與面交織的美感。 (3)〈手持鮮花的舞者〉舞者手上拿著鮮花敬禮，姿勢非常優美。優美的舞姿正答謝觀眾的掌聲。 (4)〈馬戲團〉舞者站在飛奔的馬兒背上，自在的表演著，你是否能從畫面中觀察到點線面之美？ 3.教師詢問學生：「你最喜歡哪一個作品？為什麼？」 4.教師鼓勵學生回答。 5教師詢問學生：「你能分享自己蒐集有關舞蹈方面的藝術作品嗎？請簡短介紹。」	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	譜，一邊欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 6. 能感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7. 能認識音樂家柴科夫斯基。 8. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 9. 能和同學分組合作完成表演。 10.能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 11.能欣賞芭蕾表演，聆聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 12.能認識芭蕾舞劇的重要元素。 13.能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 14.能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 15能說出芭蕾舞者的動作，帶出的方位和肢體線條。 16.能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。	6.教師鼓勵學生發表。 7.教師總結。 8.引導學生觀察平常生活中的「點」、「線」、「面」；請學生想一想，有哪些是看得到的「點」、「線」、「面」？生活中那些動作含有「點」、「線」、「面」？請學生分享看得見的點線面，以及肢體動作的點線面。 9.試著聆聽音樂〈中國之舞〉，用全身的肢體來表達樂曲線條和點狀。 10.請學生們分組呈現律動，欣賞與回饋。 11.欣賞芭蕾舞音樂，並分享聽到的點線面。 12.柴可夫斯基〈中國之舞〉：先觀察課文中的愛心拍子語音畫圖像，接著教師播放音樂，一邊欣賞、一邊指著愛心拍子；再次欣賞，除了跟著拍子，亦觀察音樂的高低起伏，手指跟著音畫的流動；最後，純聆聽音樂，離開課本的圖形，試試看能不能只聆聽不看課本，邊聽邊用手指畫出聽到的線條或點點。 13請學生分享在音樂中聆聽到的「點」、「線」、「面」，點狀的樂句和線條的樂句，有甚麼不同的感覺。		性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 **【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					17.能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 18.能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 19.能說出作品的點線面在何處。 20.能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪一個，並說明為什麼。 21.能欣賞藝術作品，並觀察其中的特性，即興演唱簡短的曲調。 22.能觀察藝術作品，以肢體展現作品中的特徵。 23.能專心欣賞同學的演出。 24.能給予同學正面的回饋。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、這就是我	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2.能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。 3.能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 4.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。 5.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 6.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。	1.分享個人成長故事。 2.透過探索例圖討論性別角色的刻板印象。 3.觀察自己從小到大外在視覺元素的變化。 4.個人成長照片與同學的分享和互動。 5.尊重每個人外形長相的獨特性。 6.觀察自己和同學的外形並用合適的形容詞彼此交流。 7.透過附件認知「現在的我」，及個人對「未來的我」的想像和期望。 8.探索各種情緒下的表情變化。 9.觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。 10.討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 11.觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。觀察並描述藝術家的樣貌。 12.觀察並描述藝術家的樣貌。 13.比較藝術家真實樣貌和自畫像作品中的樣子。 14.觀察發現藝術家作品畫面描繪的特色。 15.欣賞和探索藝術家作品不同表現形式和技法。 16.體會藝術家因其人生際遇而透過藝術作品呈現之感受。	口語評量 態度評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 **【品德教育】** 品EJU1 尊重生命。 **【生涯規劃教育】** 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	一、這就是我	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2.能利用各種彩繪用具及技法進行創作。 3.能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 4.能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 5.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	1.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 2.欣賞和探索自畫像作品圖例。 3.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。 4.觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 5.描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 6.分享生活中看過或找到的「奇特的臉」。 7.發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 8.欣賞和探索藝術家杜象其利用生活現成物創作的作品。 9.搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 10.小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	口語評量 態度評量 作品評量	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【科技教育】** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	二、展現自我	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2.能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。 3.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 5.能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 6.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 7.能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 8.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 9.能表達個人對漫畫家作品的看法。 10.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 11.能欣賞和探索漫	1.探索課本例圖並分享生活中讓我們感恩的人事物。 2.同學間互相分享和交流照片中有關的故事。 3.透過課本獅子例圖，探索複雜形物如何轉化成簡化的圖案。 4.認識各種改變簡化圖案的方法，並透過課本附件進行練習。 5.探索及練習漫畫常見的元素。 6.描述和分享個人的探索與練習成果。 7.討論創作四格漫畫前的準備（故事劇情、四格分鏡、人物設定、故事背景和文字對白等五項準備）。 8.欣賞和探索本土漫畫家朱德庸的四格漫畫。 9.描述和分享個人對此作品的觀察和看法。 10.認知四格漫畫「起承轉合」的故發展結構。 11.認識漫畫分鏡。 12.探索課本例圖中漫畫分鏡（文字）和四格漫畫（圖畫）之間如何轉換呼應。 13.觀察並描述課本學生的作品圖例，認知漫畫「近景、中景、遠景和特寫」之鏡頭感表現。 14.創作一則四格漫畫故事。	口語評量 態度評量 作品評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【科技教育】** 科E5 繪製簡單
			學習內容	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 12能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 13.能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。			草圖以呈現設計構想。 **【閱讀素養教育】** 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
四	3	二、展現自我	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
五	3	三、有你真好	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2.能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3.能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。 5.能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。 6.能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。 8.能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 9.能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。	1.透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2.由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3.探索與分享表達感謝和祝福的方式。 4.觀察課本例圖中各種不同功能性質的卡片的圖文特徵、材料和作法，並分享個人製作卡片送人的舊經驗。 5.探索課本思考樹圖例，謝討與學習利用「思考樹」方法，自行規畫和製作有創意的卡片。 6.透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 7.探索如何取得或製作「鏤空型版」。 8.練習利用鏤空型版來複印卡片。 9.認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 10.和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好色」的舊經驗做跨科/協同教學。 11.利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 12.思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習和表現。	口語評量 態度評量 作品評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決
			學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				置。				問題與做決定的能力。 **【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
六	3	三、有你真好	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	1.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 2.觀察和探索課本幾種卡片的「立體做法」，並加以練習。 3..利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 4.製作一張有創意的卡片並送人。	口語評量 實作評量 作品評量	**【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	一、我的身體會說話	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能認識肢體動作所代表的意義。 2.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4.能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 5.能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 6.能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 7.能欣賞默劇表演。 8.能認識默劇的戲劇形式。	1.我的身體會說話的教學重點主要是讓學生透過觀察與探索，發現肢體動作或表情所代表的意義。引導學生瞭解身體語言（Body Language）使用的時機及方式。 2.再由肢體動作延伸至東西方小丑的演進過程及戲劇性功能。 3.由肢體動作延伸至東西方小丑的演進過程及戲劇性功能。 4.藉由近代的馬戲團慢慢去除動物表演的元素，培養學生尊重生命、愛護動物的觀念。 5.認識默劇表演的形式及演變。 6.介紹一代喜劇大師—卓別林、馬歇馬叟的生平與貢獻。 7.驚奇變臉四連拍【暖身活動】教學。	觀察評量 口語評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
八	3	一、我的身體會說	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索	1.能藉由默劇的表演培養默契。 2.能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 3.能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 4.能運用合宜的方	1.比手畫腳【表演活動】遊戲規則： a.小組分組：4~5人為一組。 b.全班每人寫3個『動作』籤，並丟入籤筒中。 c.每組成員輪流上台，從籤筒抽出題目，運用肢體語言表演動作，同組其它組員負責猜題，限時1分半鐘（時間可自訂），答對最多題的小組獲勝。 d.分組進行活動。 2.教師引導學生閱讀課文內容及插圖後，學生藉由說故事者『聲音』和『語調』的帶動，讓表演者以默劇型態同步跟著做表演，相互配	觀察評量 實作評量 表演評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		話		群己關係及互動。	式與人友善互動。 5.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 6.能運用合宜的方式與人友善互動。 7.能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 8.能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 9.能與他人或多人合作完成表演任務。	合，一起來玩旁述默劇。 3.教師引導學生採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組角色人數不限，請同學們依據人物、地點、動作等條件，設定一天當中所經歷的事件，大家共同討論出一段『忙碌的一天』的表演，將劇情發展寫在課本頁面上，並經過小組排演後，一起上台發表。		
			學習內容	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
九	3	二、童話世界	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2.能完成簡單的故事角色扮演。 3.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 4.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 5.能完成簡單的故事角色扮演。 6.能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 7.能以四個「定格	1.教師引導學生透過觀察與探索，模仿童話故事中人物的肢體動作。 2.教師利用人體遙控器活動來解釋『靜止畫面』中『定格』4作，並利用『定格』畫面來呈現故事的劇情。 3.教師指導學生利用四個『定格』畫面，將童話故事的內容利用『起』、『承』、『轉』、『合』的方式呈現出來。 4.認知四格漫畫「起承轉合」的故發展結構。 5.認識漫畫分鏡。 6.探索課本例圖中漫畫分鏡（文字）和四格漫畫（圖畫）之間如何轉換呼應。 7.教師引導學生把上次表演的四格漫畫故事做更細完整的呈現，將四個分割的『定格畫面』用連續的動作作銜接，把它變成一個連續性的劇情。	觀察評量 口語評量 表演評量	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	畫面」呈現完整故事大意。 8.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 9.能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。 10.能模仿童話故事中人物的肢體動作。 11.能完成簡單的角色扮演。 12.能樂於與他人討論、合作完成表演。 13.能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。			
十（期中考評量週）	3	三、奇幻光影Show	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和	1.能瞭解照明工具和生活的關係。 2.能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3.能瞭解照明工具的演進。 4.能瞭解光和影的關係。 5.能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 6.能看出肢體動作	（期中考評量週） 活動一：奇幻光影Show 1.教師引導學生發現並討論各種不同的照明工具及造型設計和功能。 2.教師說明劇場照明工具的演進，說明照明工具和生活的關係。 活動二、踩影子遊戲 1.教師說明影子和自己的身體外觀的相對關係。 2.教師引導學生充分參與遊戲，親身感受發現與探索的樂趣。 3.教師指導學生遵守需遊戲規則，不可發生推擠、碰撞等情事。 活動三、手影造型變變變（手影來演戲） 教師引導學生利用手指或肢體投影的效果，完成分組創意影子練習及表演。	觀察評量 口語評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	與影子的關係。 8.能創作出自己的影子。 9.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 10.能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 11.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 12.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。			
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
十一	3	三、奇幻光影Show	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1.能看出肢體動作與影子的關係。 2.能創作出自己的影子。 3.能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4.能運用肢體覺察自己和影子的互動	活動一：我猜!我猜!我猜猜猜!（創意影子大募集） 教師進行『我猜！我猜！我猜猜猜！』遊戲，藉由遊戲中物品投射的影子，讓學生親身感受發現與探索的樂趣。 活動二：捕光捉影來演戲 教師引導學生利用徒手或利用簡單的道具操作，藉由分組練習，運用手影及生活中隨手可得的道具影像，上演一齣影子戲。 活動三：皮影戲 1.教師介紹皮影戲的演進與內涵。 2.教師介紹臺灣皮影戲的歷史演變。	觀察評量 口語評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	關係，感受發現與探索的樂趣。 5.能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6.能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 7.能瞭解光與影的變化。 8.能運用光與影進行創意發想。 9.能發揮創意進行影子作品創作。 10.能結合影子作品進行表演活動。 11.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 12.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 13.能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 14.能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 15.能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 16.能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風	活動四：黑光劇 1.教師介紹『黑光劇』的戲劇形式。 2.請學生發表觀賞『黑光劇』的心得和想法。		
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 17.能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。			
十二	3	四、影子狂想曲	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索	1.能瞭解光與影的變化。 2.能運用光與影進行創意發想。 3.能發揮創意進行影子作品創作。 4.能結合影子作品進行表演活動。 5.能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6.能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	活動一：影子狂想曲（上） 1.教師引導學生發現並討論各種不同的影子形狀。 2.藉由討論引發學生的想對影子形狀的想像力與創造力。 活動二：影子狂想曲（中） 1.老師帶領學生欣賞文森特·巴爾先生有趣的影子畫。 2.教師引導學生進行分組，並讓學生充分參與創作影子畫，親身感受發現與探索的樂趣。 活動三：影子狂想曲（下）影子動畫拍拍趣 1.教師教導學生使用行動裝置進行拍攝，並提醒拍攝時需注意事項： a.拍攝主題要在畫面中間。 b.攝影時鏡頭不要晃動的太大。 c.行動裝置請盡量拿橫向進行拍攝。 d.鏡頭不要移動太快。	觀察評量 口語評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				群己關係及互動。				
			學習內容	表E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
十三	3	一、乘著樂	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元	1.能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2.能分享在校園中聽到的音樂。 3.能以音ㄖㄨㄝ、	一、聆聽校園的鐘聲 1 .教師播放G大調〈西敏寺鐘聲〉學生欣賞。 2 .教師說明〈西敏寺鐘聲〉的由來。 二、編鐘聲 1.請學生在四個音當中，任選四個可以重複的音，並且排出自己想要的順序。	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【性別平等教**

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		音逛校園		素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	ㄙㄛ、ㄌㄚ、ㄒㄧ四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4.能發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。 5.能演唱〈鐘響時刻〉。 6.能認識重音記號。 7.能以肢體展現38拍的律動。	2.搭配節奏成為兩小節的曲調，並以直笛吹奏看看。 三、演唱〈鐘響時刻〉 1.教師播放〈鐘響時刻〉，學生跟著曲調和節拍搖擺身體。 2.教師引導：〈鐘響時刻〉的速度為快板、拍號是38拍。 四、感受三八拍的律動 1.教師拍打或彈奏三八拍的拍子，讓學生自由律動。 2.教師引導學生感受三八拍中第一拍為「強」的脈動，做一個手勢向下的動作，第2、3拍為弱拍，做往外、網上的動作，順勢畫一個三角形歸位到第一拍的預備位置。 五、C大調音階 1.教師引導學生聆聽大調音階，並依序演唱唱名。 2.教師展示樂譜，指出以音開始的大調音階的唱名與位置。		**育】** 性E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 **【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【國際教育】** 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-5 簡易即興，	8.能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 9.能根據節奏畫出正確的連結線。 10.能以肢體展現38拍的律動。 11.能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 12.能認識C大調音階的唱名與音名。 13.能認識C大調的主音為。 14.能說出〈鐘響時刻〉等樂曲為C大調。 15能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置。	3.教師說明「唱名」與「音名」： 4.音名唱名對對碰：教師一邊彈奏鍵盤上的音，一邊唱。 5 .教師說明音階中的「主音」。 六、全音與半音 1.教師展示鋼琴的鍵盤，複習鍵盤上的按鍵有哪兩個顏色？黑色和白色。 2.複習：鍵盤上的在哪裡、有幾個按鍵是。 3.請學生觀察：鍵盤上到下一個之間，共有幾個黑鍵和白鍵→12個。 4.引導認識半音和全音：將12個按鍵從開始依序編號1~12，這12個音之中，相鄰的兩個音之間最小的距離叫半音；兩個半音距離構成一個全音。 5.觀察大調音階排列，歸納出大調音階的組成為：全音、全音、半音、全音、全音、全音、半音。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。	16.能認識大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。			
十四	3	一、乘著樂音逛校園	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 2.能認識斷音記號 3.能根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 4.能以正確的力度記號表現歌曲，並說明原因。 5.能分享重音和斷音帶來的感受。 6.能以直笛吹奏升F指法。 7.能認識反覆記號。 8.能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。 9.能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 10.能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。	一、〈軍隊進行曲〉與力度 1.教師介紹〈軍隊進行曲〉。 2.教師引導學生：進行曲的拍號常為二四拍，因為人有兩隻腳，列隊前進適合用二四拍來使大家的步伐整齊。進行曲原是舞曲的一種，因它輕快的節奏有振奮人心的效果，後來就演變為軍隊行進的樂曲或大眾聚集的儀式音樂。 3.教師再次播放此曲，請學生輕拍節奏，以熟習二拍子的強弱。 4.教師指導符號：觀察課本上的樂譜，有哪些符號是力度記號。 5.一邊欣賞樂曲、一邊觀察樂譜上的圖像 6.播放〈軍隊進行曲〉管弦樂團演奏音樂，請學生討論其差別。 二、力度符號的運用 1.教師提問：在演唱、演奏歌曲的時候，要怎麼做才能使樂曲更動聽、更吸引人呢？→加入力度、情感的變化。 2.試試看：演唱一首曲子，根據你對音樂的感覺，加入力度的變化。 三、.教師引導學生直笛升F指法與反覆記號 四、吹奏〈讓我們歡樂〉 五、樂曲回家的音 1.唱一唱我們學過的〈讓我們歡樂〉和〈西敏寺鐘聲〉；請注意這兩首樂曲最後的音是什麼音？→ㄙㄛ。 2.樂曲回家的音通常是曲子的主音，〈讓我們歡樂〉和〈西敏寺鐘聲〉這兩首樂曲的音為ㄙㄛ，音名為G，是G大調音階的樂曲。 六、辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音P-II-2 音樂與生活。	11.能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。			
十五	3	一、乘著樂音逛校園	學習表現	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 2.能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 3.能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 4.能依據38拍的音樂或節拍，做出對應的律動。 5.能保持38拍的律動，念出說白節奏。 6.能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 7.能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。	一、我們建蓋了巍峨的學堂 1.教師說明：〈我們建蓋了巍峨的學堂〉選自布拉姆斯〈大學慶典序曲〉。 2.教師說明樂曲的由來。 3.曲調填上了孟郊的遊子吟的詩詞，成為傳唱已久的〈遊子吟〉。 二、音樂的多重線條 1.教師提問：當我們在聆聽〈我們建蓋了巍峨的學堂〉時，你是否有感受到多個曲調線條在其中呢？ 2.一邊聆聽音樂，一邊觀察樂譜。 3.教師提問：你覺得作曲家怎麼用音樂來營造宏偉的建築物？ 4.教師引導提問：如果你是作曲家，你會怎麼用音樂來描述你的校園呢？你會選用什麼樣的速度、力度、樂器音色、音樂風格等等，和同學們分享！ 三、38拍的律動與說白節奏 1.老師播放或彈奏三拍子的節奏或音樂，請跟著三拍子的拍子做出強、弱、弱的律動。 2試著在念節奏說白時，加上重音、跳音的念法；感受怎麼念才更貼切、更有律動感。 四、校園即興音樂秀 1.教師引導：請仔細觀察校園，其實身邊都是可以創作的素材！請想想選一個校園中的人、事、時、地、物並加以描述，如：圖書館、安靜、閱讀、書。 2.我們可以根據剛剛練習的三八拍律動當做是基礎，依據上述詞彙的字數並判斷， 即興適當的節奏。 3.接著，在C大調的譜上即興一段曲調，唱出屬於自己的歌曲！ 4.將你的樂曲唱熟後，在G大調之上演唱看看。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。		5.教師請同學們發表作品。同學們回饋。		
十六	3	二、傾聽音樂訴說	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1.能認識音樂中的樂句。 2.能判斷出樂句的異同。 3.能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 4.能算出樂句的小節數為四個或八個小節。 5.能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 6.能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 7.能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a→a →b →a’。 8.能演唱〈快樂的歌聲〉。	一、認識樂句 1.教師引導分析課本中第一個譜例，樂曲為〈小星星變奏曲〉其中的片段： 1)一個樂句八小節，共兩個樂句。 2)第一樂句命為a。 3)第二樂句和第一樂句一模一樣，命名為a。 2.教師引導分析課本中第二個譜例，樂曲為貝多芬〈土耳其進行曲〉片段。 二、樂句分析練習 1.教師請學生課本所學的樂曲，一起分析曲中的樂句有幾個。 2.教師播放音樂，讓學生感受樂句的開始與結束，一邊聆聽十，一邊在樂句的中間用手比一個打勾的動作，或換氣的動作，學習辨認樂曲的句子。 3.教師請學生數數看，一個樂句有幾個小節？ 4.總結：自古以來人們對音樂講求對稱呈現，因此樂句常見方整性的偶數小節。 5.教師引導學生欣賞：莫札特鋼琴曲〈土耳其進行曲〉，並探索樂句的組成。 6.教師引導學生：請問你能課文中的圖形譜上看到那些資訊？ 7.請學生一邊欣賞樂曲，手指一邊跟著音畫的圖形移動。 8.引導學生歸納出全曲的樂句的組成型式為a→a →b →a’ 。 9.教師總結。 三、快樂的歌聲	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					9.能演唱正確的力度mp、mf。 10.能認識樂段。 11能認識兩段體。	1.教師教唱〈快樂的歌聲〉；演唱唱名，再唱福佬語的歌詞。 2.學習樂曲中音量符號：p弱、、mp中弱、mf中強、f強 3.教師引導學生，用正確的力度，演唱〈快樂的歌聲〉。 4.請學生感受〈快樂的歌聲〉歌曲中的樂句。 二、樂段 1.教師說明樂段是由樂句所組成，兩個以上的樂句能組成一個樂段，〈快樂的歌聲〉的樂段組成，就是：A、B。 2. A、B兩個樂段組成的樂曲，叫做「兩段體」。		
十七	3	二、傾聽音樂訴說	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	1.能以直笛吹奏高音E指法。 2.能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 3.能以直笛吹奏〈新世界〉。 4.能分析〈新世界〉的樂句為a→a’→b→b→a→a”，樂段為A→B→A’，三段體。 5.能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 6.能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。 7.能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。 8.能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，	一、直笛高音E指法 1.教師引導學生請觀察：課本上C大調〈西敏寺鐘聲〉，調號無升降、最後一個回到家的音是C，因此是C大調。 2.教師引導學生：演唱〈西敏寺鐘聲〉的唱名，注意節奏和速度。 3.教師指導學生高音直笛高音E的指法。 4.指法練習。 5.練習的高低音轉換。 6.直笛吹奏：C大調〈西敏寺鐘聲〉 二、〈新世界〉之樂段 1.教師引導學生分析〈新世界〉樂段。 2.教師引導學生吹奏樂曲〈新世界〉 3.教師複習〈俄羅斯之舞〉：選自柴科夫斯基的芭蕾舞劇音樂《胡桃鉗》。 4.分享聆聽的感受。 5.延伸音樂律動活動。 6.教師總結。 三、〈俄羅斯之舞〉 1.教師複習〈俄羅斯之舞〉：選自柴科夫斯基的芭蕾舞劇音樂《胡桃鉗》。 2.引導聆聽〈俄羅斯之舞〉：第一次聆聽，請邊聽邊用手指頭，指著著課本上圖形譜的愛心拍子；第二次聆聽時，一邊指邊觀察對應的圖形，試試看能否找出樂曲對應圖形的線索。 3.分享聆聽的感受。 4.延伸音樂律動活動。	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-2 簡易節奏樂	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	並編上樂句編號a、a’、b、a”。 9.能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 10.能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 11.能給予同學的作品正面回饋。	四、〈小蜜蜂〉的樂句分析 1.教師引導學生演唱並觀察〈小蜜蜂〉的樂曲，並觀察樂句和分析： 1)一個樂句4小節，共四個樂句。 2)第一樂句命名為：a 3)第二樂句與a相似，命名為：a’ 4)第三樂句為全新素材，命名為：b 5)第四樂句與a、a’相似，樂句命名為：a” 2.教師引導：樂句結構為：a→a’→b→a”，段落為AB，兩段式。 二、譜例二的樂句分析 1.教師引導學生演唱譜例二〈棕色小壺〉的唱名，第二、四行最後一個小節都不見了，用拍節奏：一拍、一拍、兩拍的方式帶過。 2.教師說明：本曲的樂句結構形式為：a、a’、b、b’，請嘗試在每一行的最後一個小節填上你覺得適當的音高，請注意參考節奏為：一拍、一拍、兩拍 3.分享自己的作品。 4.請說說看，你最喜歡誰的作品？為什麼？		
十八	3	二、傾聽音樂訴說	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2.能認識進行曲的拍號。 3.能跟著進行曲的音樂打拍子。 4.能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5.能想像音樂情景。	1.引起動機：教師先播放〈康康舞曲〉並提問：我們學過這首歌，請問這首音樂適合做什麼？→跳舞。 2.教師接著播放〈玩具兵進行曲〉並提問：你覺得這首音樂適合做什麼？→請學生自由表達）。 3.教師介紹這是一首進行曲，並說明進行曲使用的場合：軍隊行進時、國慶閱兵時、遊行隊伍行進、甚至婚禮、音樂會等；說明進行曲的節奏及拍子。 4.說明欣賞的是管弦樂曲，播放音樂時說明曲調是吹奏、拉奏或敲打演奏。熟練進行曲的「強—弱」節奏： 5.說明〈玩具兵進行曲〉的由來。 6.跟著〈玩具兵進行曲〉的四個段落想像情景。 7.配合〈玩具兵進行曲〉音樂，想像音樂的情景，並編成故事。	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	6.能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 7.能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響 棒、三角鐵。 8.能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 9.能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。	8.教師展示高低音木魚、響棒、三角鐵，學生觀察、觸摸，並說出說出他們的材質：木質、木質、金屬。 9.教師分別演奏三種樂器。 10.教師說明三種樂器演奏方式。 11.教師分別帶著學生練習三種樂器的節奏。 12將全班分為三組，分組輪流練習三個譜例，先以拍手或肢體節奏來練習。。 13.分配樂器，全班一起合奏。		
十九（期末考評量週）	3	三、熱鬧的擊樂器	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索	1.能認識不同類別的擊樂器。 2.能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 3.能聽辨不同擊樂器的聲音。 4.能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 5.能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 6.能嘗試擊筆節奏。 7.能寫下生活中哪	（期末考評量週） 一、認識打擊樂器 1.教師拿出擊樂器（或擊樂器圖片），請學生說出樂器名稱。 2.複習如何演奏簡易擊樂器（手搖鈴、三角鐵、響板、木魚等）的敲奏方法。 3.教師介紹擊樂器中的三大家族樂器。 4.展示擊樂器圖片請學生分類。 5.教師提問學生木琴、鐵琴與其他擊樂（如：木魚、拍板、響木、大鼓、小鼓）有什麼不同。 6.教師介紹三大類的擊樂器除了用材質做分類，也可以將其分為「固定音高樂器」與「無固定音高樂器」。 二、生活中的打擊樂 1.教師展示生活中的物品製造節奏的效果。 2.即使是一支筆也可以組合不同聲音，敲打出不同的韻律： 3.生活中的品擊樂器：單一物品不同音色。 4.組合一種物品的三種不同音色。	口語評量 實作評量	**【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【環境教育】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				群己關係及互動。	些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。 8.能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 9.能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 10.能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。	5.同學們探索自己所帶的物品發出三種不同的音色，並組合演出同學們觀賞。 6.教師引導：組合三種不同物品，敲打出三種不同的音色。 7.教師引導：請用你設計的環保樂器，即興一段四四拍、兩個小節的頑固節奏，並記錄下來。 8.用你的環保樂器、敲擊你的頑固節奏。 9.教師教唱〈布穀與麻雀〉，並使用環保樂器創作頑固節奏，搭配樂曲一起演唱、演奏。		的規則。
			學習內容	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	3	藝術的喜怒哀樂	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能欣賞名畫中的人物表情。 2.能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。 3.能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。 4.能欣賞並說出名畫中的情緒。 5.能以不同情緒的語調，念同一句話。 6.能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 7.能能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。 8.能模仿他人演唱的聲音。 9.能演唱歌曲〈大糊塗〉。 10.能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 11.能以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。	一、名畫中的表情 1.教師展示〈清朝神仙麻姑〉。 2.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 3.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 4.教師展示〈江戶兵衛〉。 5.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 6.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 7.你覺得為什麼她有這樣的情緒，可能發生了什麼事情？ 8.如果畫中人物說了一句話，你覺得會是哪一句話？ 9.把你剛剛說的這一句話變成一句歌詞，你覺得你會怎麼唱？ 二、一句話的情緒 1.教師展示課文中的情緒卡片。 2.教師請學生念這段話：「你怎麼了？」並且抽一張卡片，用卡片中的情緒來說這句話。 3.你覺得誰的表達最像？分享你的感受。 三、情緒指數一二三星 1.教師引導學生：同一個情緒，也有程度或強度上的差異，如：驚喜，有可能是小驚喜、中驚喜、大驚喜。 2.抽一張卡片，用表情和肢體動作展現同一個情緒的不同程度。 3.再加上一句適當的臺詞，成為簡短的表演。 四、請你跟我這樣唱 1.教師請學生模仿老師一起唱，老師一個小節、同學一個小節。 2.換同學當領唱者，其他同學跟著唱。 五、教唱〈大糊塗〉 1.全班分為二組，練習二部重唱。 2.教師引導：想像你是〈大糊塗〉曲中的主角，一邊演唱歌曲時，一邊想像自己的情緒變化。 3.請學生依據〈大糊塗〉主人翁的情緒轉折，一邊演唱一邊表現出主角的情緒變化。 4.師生回饋：你覺得誰表演得很好？為什麼？給他們鼓勵！	口語評量 實作評量 表演評量	**【性別平等教育】** 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 **【人權教育】** 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 **【生命教育】** 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 **【品德教育】** 品E6 同理分享。
			學習內容	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				演等回應方式。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。				
廿一	3	藝術的喜怒哀樂	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.能欣賞名畫中的人物表情。 2.能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。 3.能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。 4.能欣賞並說出名畫中的情緒。 5.能以不同情緒的語調，念同一句話。 6.能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 7.能能將兩個不同	一、名畫中的表情 1.教師展示〈清朝神仙麻姑〉。 2.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 3.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 4.教師展示〈江戶兵衛〉。 5.教師提問：你從畫中看到了什麼人事物？ 6.你覺得畫中人物的情緒為何？為什麼？ 7.你覺得為什麼她有這樣的情緒，可能發生了什麼事情？ 8.如果畫中人物說了一句話，你覺得會是哪一句話？ 9.把你剛剛說的這一句話變成一句歌詞，你覺得你會怎麼唱？ 二、一句話的情緒 1.教師展示課文中的情緒卡片。 2.教師請學生念這段話：「你怎麼了？」並且抽一張卡片，用卡片中的情緒來說這句話。 3.你覺得誰的表達最像？分享你的感受。 三、情緒指數一二三星 1.教師引導學生：同一個情緒，也有程度或強度上的差異，如：驚喜，有可能是小驚喜、中驚喜、大驚喜。	口語評量 實作評量 表演評量	**【性別平等教育】** 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 **【人權教育】** 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 **【生命教育】** 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 **【品德教育】** 品E6 同理分

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音P-II-2 音樂與生活。	的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。 8.能模仿他人演唱的聲音。 9.能演唱歌曲〈大糊塗〉。 10.能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 11.能以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。	2.抽一張卡片，用表情和肢體動作展現同一個情緒的不同程度。 3.再加上一句適當的臺詞，成為簡短的表演。 四、請你跟我這樣唱 1.教師請學生模仿老師一起唱，老師一個小節、同學一個小節。 2.換同學當領唱者，其他同學跟著唱。 五、教唱〈大糊塗〉 1.全班分為二組，練習二部重唱。 2.教師引導：想像你是〈大糊塗〉曲中的主角，一邊演唱歌曲時，一邊想像自己的情緒變化。 3.請學生依據〈大糊塗〉主人翁的情緒轉折，一邊演唱一邊表現出主角的情緒變化。 4.師生回饋：你覺得誰表演得很好？為什麼？給他們鼓勵！		享。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 綜合 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">四年級全體老師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">本課程為四年級綜合活動領域課程，圍繞「自我成長」、「人際關係」與「生活技能」三大主軸，透過多元主題教學，幫助學生發展生活自理能力、建立正向人際互動，並培養責任感與自我認同。課程設計強調實作與體驗，從日常生活中學習，讓孩子在探索中成長，做自己生命的主人。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □校訂課程:_____
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【四下11-13】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」
【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【　　】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」
【四下6-10】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育
其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、□資訊、■能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、■□環境</td></tr>
<tr><td colspan="3">評量方式(可自行增刪)</td><td colspan="2">評量百分比</td></tr>
</table>

紙筆測驗(□筆試)	0
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	70
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	30

上學期						
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點
一	2	單元一夥伴好紀律	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	1-1能分享班級內的活動。 1-2能分享班級內的守紀律的行為。 1-3能分享校園內守紀律的行為。	教學流程（10分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些 教學流程（30分鐘） 單元一　好夥伴好紀律 活動一　班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「在班級中，我們會和同呢？」 學生可配合時間軸回答： 早上一進教室，我們要先繳交作業。 （二）校園環境整潔維護 （三）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。 （四）中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶。 （五）全班安靜午休。 （六）課堂小組討論。 （七）排路隊準備放學。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大完成。」 學生擬答： （一）參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保 （二）中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整 （三）打掃時間.....。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（40分鐘）
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						活動二 守紀律的表現 一、教師配合課本提問：「在班上我們要遵守那些共同的約定？」 二、教師引導思考： 1.「在團體活動中，哪些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： （一）排隊的時候，要保持安靜…… （二）擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽……。 （三）在規定的時間內，做該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 2.「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。 第二節課結束		
二	2	單元一夥伴好紀律、單元二問題大發	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	1-1能分享班級內的活動。 1-2能分享班級內的守紀律的行為。 1-3能分享校園內守紀律的行為。	教學流程（40分鐘） 活動三 遵守紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。 （二）午休時間不可以在教室外閒晃.....。 二、教師引導思考：「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」學生依據實際狀況回答。 三、教師提問： 「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		現				第三節課結束 教學流程 單元2：問題大發現（40分鐘） 活動一： 一起來挑戰：心有千千結 一、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）參加的人圍成一圈。 （二）雙手交叉，隨意找到不同的人手牽手。 （三）在手不放開的前提下，將交錯在一起的手全部繞開變成一個所有人手牽手的大圓圈。 一起來挑戰：蜈蚣走路 二、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）全體蹲下。 （二）雙手抓住一個人的雙腳。 （三）一起用腳前進。 （四）遵守規則到達指定終點。 三、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）活動中，有哪些規則？ （二）有什麼適合的方式在合作時可以運用？ 四、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 五、進行體驗。 第四節課結束		
三	2	單元二問題	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽	2-1能參與團體活動。 2-2能在團體活動過程中，察覺可能的問題。	教學流程 單元2：問題大發現（40分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		大發現		感，並能展現負責的態度。	2-3能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。 2-4在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	（三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學說了什麼話？做了哪些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 1.大家遵守了團隊紀律與規則。 2.團隊成員互相配合。 3.被分配到的工作說到要做到，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 1.有人不聽我講話。2.共同的目標沒有確認。3.有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。 第五節課結束 教學流程 單元2：問題大發現（40分鐘） 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？曾經做過哪些努力讓你成功？（ex：大隊接力、團隊比賽、打掃、升旗、排隊） （四）為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答： （1）遵守遊戲規則。 （2）執行小組成員討論出來的遊戲策略。 （3）服從多數人的決議。 （4）為了團隊的榮譽而努力。		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、教師總結： （一）發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 （二）運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 （三）當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束		
四	2	單元二問題大發現、單元三榮譽在我心	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	2-1能參與團體活動。 2-2能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。 2-4在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	教學流程 單元2：問題大發現（40分鐘） 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。（例如：狀況一、狀況二……） 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是做什麼動作來解決這個情形？ 三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在課本中。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（2－3個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。 四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（40分鐘）	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						單元三：榮譽在我心 一、教師配合課本提問：在團體活動中透過大家的努力獲得肯定時，我們會有什麼感覺？ 學生擬答： （一）會覺得很榮耀。 （二）喜歡被肯定的感覺。 （三）開心。 （四）想要..... 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃（或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。） 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。 第八節課結束		
五	2	單元三榮譽在我心	學習表現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	3-1能規劃班級內一起參與的活動。 3-2在團體活動中能做好工作分配。 3-3在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度。 3-4能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。	教學流程（40分鐘） 活動１任務規劃師 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程（20分鐘） 一、教師說明：未來參加團體活動時，可以運用哪些方法讓活動進行更順利？學生擬達： （一）主動關懷同學	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（二）遵守共同約定 （三）負責任完成自己的工作。 二、教師說明：執行規劃的任務。 三、教師引導學生紀錄利成與反思：想想看，校師在活動結束後，根據執行活動的情形做簡單紀錄與檢核勾選自評表。 （一）過程中自己展現出了哪些行為？ （二）如何表現主動官還團隊成員的行動？ （三）為自己的表現勾選評分。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「如何展現出讓團隊有好表現的行為？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	2	單元一壓力與我	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1-1能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程（10分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作代表哪些情緒？可能發生哪些事情？ 二、學生思考：我們的生活中也有類似和圖片一樣的事件嗎？表現的情緒和動作會是哪樣呢？讓我們感到不安？ 教學流程（30分鐘） 單元一、壓力與我 活動1 壓力與情緒 一、教師配合課本提問：「生活中會有很多大大小小的壓力，哪些事情會讓我們有壓力呢？」教師請學生分組討論，並將討論的結果繪製成壓力心智圖（如學習單一），教師可以引導學生從人、事、時、地、物去思考壓力來源。 學生擬答： 人：爸爸媽媽請我動作快一點。 事：催同學交作業讓我壓力很大。 時：來不及搭上火車了。 地：我爸在這個醫院過世的。 物：每天要遛狗讓我很困擾。 二、教師引導思考：不同的人、事、時、地、物有時會造成我們的壓力，但有時候壓力的來源不會單獨出現，比如說因為擔任風紀股長登記同學座號，結果和同學吵架了，這就牽涉到人和事，還有哪些其他的情況呢？ 學生擬答：上學時間到了，我拖拖拉拉的吃早餐，媽媽生氣地罵我，我壓力很大。（時間/事情/人） 教師追問：上學時間、吃早餐及被媽媽罵這三件事哪個是最主要的壓力呢？ 三、每個人或多或少都有壓力，請大家想一想並將自己的壓力寫下來。 第一節課結束	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	單元一壓力與我、單元二正念魔法	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	1-1能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程 單元二：正念魔法（40分鐘） 一、教師配合課本提問：白雪公主的壞皇后如果改變想法後，會出現怎麼樣的結局？ 二、教師引導思考： （一）壓力的出現是好事還是壞事？ （二）當想法調整後，會引發哪些效應？ 三、教師統整歸納：我們的想法有時如魔法會改變我們的做法和行為，當遇到壓力時，讓想法轉個彎，也許會有意想不到的結局喔！ 第四節結束	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				
八	2	單元二正念魔法	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	2-1能覺察壓力、情緒及想法的關係。 2-2能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對壓力問題。）	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。 第五節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考：	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。 三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。		
九	2	單元三去！去！壓力走	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	3-1能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（40分鐘） 活動1 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習： （一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 活動2 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習：	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！ 第八節課結束		
十	2	單元三去！去！壓力走	學習表現	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	3-1能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力大.....。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。 第九節結束 教學流程（20分鐘）	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。 第十節結束		
十一	2	單元一 幸福服務在身邊	學習表現	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗。	教學流程（10分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表。 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。 教學流程（30分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教學流程（40分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享內容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過4F思考法的提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感受。 第二節結束		
十二	2	單元二幸福服務我也行	學習表現	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.能提出哪些校園服務行動是可行的。 2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能。 3.能規劃並執行校園服務行動。	教學流程（40分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（40分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	2	單元二幸福服務我也行	學習表現	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.能提出哪些校園服務行動是可行的。 2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能。 3.能規劃並執行校園服務行動。	教學流程（40分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。 二、學生就九宮格思考法進行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況。 第五節結束 教學流程（40分鐘） 一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計劃進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。				
十四	2	單元二幸福服務我也行、單元三	學習表現	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.能提出哪些校園服務行動是可行的。 2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能。 3.能規劃並執行校園服務行動。	教學流程（40分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（40分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由4F思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就4F思考法的事實、感受、發現與未來等層面進行反思與記錄。 三、教師邀請學生進行課堂分享。	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		幸福分享滿校園				第八節結束		
十五	2	單元三幸福分享滿校園	學習表現	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1.能記錄服務歷程，能省思並書寫出服務心得。 2.能分享服務前、中、後的見聞、感想與心得。	教學流程（40分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。 二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（40分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。 二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心
			學習內容	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻				
十六	2	單元一文化萬花筒	學習表現	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	1-1能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2能分享知道文化活動的方法。 1-3參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4能使用不同記錄方法。	教學流程（40分鐘） 課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。 三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民宿活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。		多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十七	2	單元一文化萬花筒	學習表現	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	1-1能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2能分享知道文化活動的方法。 1-3參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4能使用不同記錄方法。	教學流程（40分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活動時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第二節課結束 教學流程（40分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第三節課結束	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。				
十八	2	單元一文化萬花筒、單	學習表現	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	1-1能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2能分享知道文化活動的方法。 1-3參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4能使用不同記錄方法。	教學流程（40分鐘） 一、將班上學生分組（組數可依班上實際人數調整），引導學生回想過去參與文化活動的記憶，哪一個文化活動是自己喜歡和肯定的？ 二、引導學生分享，除了自己紀錄的文化活動，還有哪位同學分享的內容讓你印象深刻？ 三、引導學生專心聆聽同學的分享，並給予肯定與鼓勵。 第四節課結束 教學流程（40分鐘）	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		元二文化與生活				一、教師說明文化活動的形成都是因應生活、自然、地理及人文環境，歷經長久的時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的生活有關係。而課本上提到的潑水節活動，這個原本不屬於臺灣的傳統節慶，原本是政府為了讓許多在臺工作無法回家過年的泰國朋友一解思鄉之愁而舉辦的活動，潑水節活動所隱含的是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深入了解哪個文化活動和生活之間的關係呢？我們又可以透過哪些不同的管道和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同文化都有其代表的精神與意義，引導學生包容與尊重不同族群文化與肯定認同自身文化。 四、教師總結：面對不熟悉或不喜歡的文化，除了包容與尊重，還可透過各種方法了解其意義與內涵，再做定論。 第五節課結束		多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十九	2	單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	學習表現	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	2-1.能體會不同文化活動代表的意義。 2-2能了解不同文化活動和生活的關係。 2-3能了解不同文化對生活的影響。	教學流程（80分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第六、七節課結束	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	2	單元三寶貝我的文化	學習表現	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	3-1能省思文化活動背後的文化精神。 3-2能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（40分鐘） 一、教師引導說明不同的文化活動，都與我們的生活息息相關，各有代表的文化精神。 二、教師引導學生分享：找到自己欣賞與肯定的文化，如何將這樣的文化精神或時在生活中。 三、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實和實踐學習到的文化精神。 第八節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會運用哪些創意點子來分享呢？ 利：我想製作一支水槍來介紹台灣的潑水節活動，傳達敦厚、善良的待客之道文化、我想用橡皮筋、竹筷和布，介紹客家藍染的活動，表達客家人的與大自然……。 二、製作創意作品說明： 說明創意作品的內容：可以用文字、畫作或照片……運用不同的創意方法，來介紹自己的文化活動。 三、製作創意作品。 第九節課結束	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享				
廿一	2	單元三寶貝我的文化	學習表現	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得	3-1能省思文化活動背後的文化精神。 3-2能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（40分鐘） 一、教師提醒學生先在自己的小組分享，再到其他不同組分享和聆聽。 二、提想學生拿著自己的創意作品跟同學介紹，同時也聆聽同學的介紹，並給予適當的讚美與回饋。不管是分享或聆聽都要看著對方，表示尊重， 三、交換四五次後，請同學回到自己的座位上。 四、聆聽同學分享時，寫下自己印象最深刻的一個文化精神。	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族
			學習內容	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						五、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實學習到的文化精神或實踐方式。 第十節課結束		群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	單元一 生活大發現	學習表現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1-1能覺察自己日常生活上的問題。 1-2能記錄自己察覺到生活上的問題。 1-3分享處理問題的經驗。	教學流程（10分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察課本上的插畫，有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事情，解決生活上的問題呢？ 二、教師引導學生思考：哪些資源是我們使用過的？還認識哪些資源是課本中沒有出現過的？ 教學流程（30分鐘） 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導學生思考： 1「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 2「這些方法要如何使用？」 學生擬答： 1找到有「i」的服務臺後，告訴櫃檯的工作人員跟教師，同學走散了，請幫忙廣播。 2請服務臺的人員幫忙撥電話給教師。 3找到園區導覽圖確認自己的位置 。	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4向工作人員借手機使用，聯絡教師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫助我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」 學生擬答： 1房間太亂找不到東西。 2喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書…… 二、教師說明：請學生將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小事情。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，遇到問題時不要害怕，要知道問題在哪裡，並學習面對。 第二節課結束		
二	2	單元一生活大發現、單元二多	學習表現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1-1能覺察自己日常生活上的問題。 1-2能記錄自己察覺到生活上的問題。 1-3分享處理問題的經驗。	教學流程（20分鐘） 一、教師引導學生思考：想想看，同學們提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如果遇到小組同學無法解決的問題，可以試著找老師或其他組的學生幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。 四、教師引導學生思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是可以運用的資源。 教學流程（20分鐘）	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		彩多「資」的生活				一、教師說明：在課堂上學會了很多可以運用的資源，請將這些解決問題的資源，分享給學生，並透過討論蒐集更多可以運用的資源。 二、教師總結：把自己知道的資源分享給別人，是一件開心的事，解決問題的時候，可以從不同面向思考，會發現不一樣的可用資源。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？是如何使用的？ 學生擬答：1我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看 。 2想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園或是放學後的校園。 二、教師引導學生思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 四、教師總結：我們透過同學們的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節課結束		
三	2	單元二多彩多「資」的生	學習表現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	2-1能探索並蒐集夠處理問題的資源。 2-2能適切運用資源機構的方法。 2-3能整理蒐集到的資源。	教學流程（40分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。 二、教師提問：在運用各項資源時，有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：1我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。 2在使用工具的時候要了解正確的使用方法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活		Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。		教學流程（40分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，試著將資源做簡單的整理，以後遇到問題可以有系統的找到合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式分類你蒐集到的資源呢？ 學生擬答：1我想要以使用的類別，像是食、衣、住、行、育樂做分類。 2我想要以人、地方、設備、還有電話來分類蒐集到的資源。 三、教師總結：運用分類的方式統整資源，使用的時候就能較有系統的找到合適資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束		
四	2	單元三資源萬事通	學習表現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	3-1能運用各項資源規畫並處理日常生活問題。 3-2執行運用資源處理日常生活問題的行動。	教學流程（40分鐘） 一、教師引導學生思考：可以實際體驗一次日常生活中的問題，如果想要把思念傳達給不在身旁的親友，可以運用哪些資源來幫助？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 第一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有什麼最想解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並與小組和同學分享。 第八節課結束	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	2	單元三資源萬事通	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。	教學流程（40分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗，利用資源解決問題後，依照你的紀錄，跟同學分享體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後，學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 學生擬答： 1我會隨時留意生活中有哪些問題要解決。 2我學習到許多資源運用的方法。 3我會把我學到的解決方式與資源和別人分享，並且幫助別人解決問題。 二、教師說明：自我檢核是否充分學習主題內容。 1生活上遇到問題我會收集需要的資源。 2我會整理收集到的資源，並提出運用的方法。 3我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節課結束	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。				
六	2	單元一工	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1-1能說出生活周遭的工作及工作內容。	教學流程（10分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及其內容。	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		作大發現	學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-2能了解工作對於生活的意義。	二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見的工作是什麼？ 教學流程（30分鐘） 一、教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？例如：教師——幫我們上課；醫生——幫我們看病，請學生分組討論。 教師提示：例如：與我們生活有關的人，他們從事的工作就會和我們有關係！ 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提供接送服務）…… 二、教師引導學生思考：有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？ 學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師配合課本提問：午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的，我們還可以想到哪些其他的工作呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的…… 四、教師引導學生思考：一份美味的排骨飯售價80到100元，卻需要這麼多的工作人員一起來完成。大家想一想，為什麼一份排骨飯需要這麼多工作人員一起完成？ 學生回應：因為我們不可能自己養豬，又自己種菜、做醬油啊！ 五、教師引導學生思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有什麼不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。彼此缺一不可。 六、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，例如：微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出covid19疫苗。工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？	紀錄單	了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第一節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，還有許多的事物都與各式各樣的工作有關，例如一件衣服的完成，需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？各個工作負責的工作內容又是什麼呢？ 學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品…… 二、教師引導學生分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，6分鐘後，以世界咖啡館的方式進行小組分享。 三、教師歸納總結：工作最開始的意義原本就基於相互幫助，例如：打掃教室，一起合作才能快又有效率。各種工作滿足了我們生活的需求，因為需求創造工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需求而存在。 第二節課結束		
七	2	單元一工作大發現	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	1-1能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2能了解工作對於生活的意義。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本活動說明：「食衣住行育樂」是生活必備的六項基礎工程，我和同學之間每天遇見的「工作」重疊性高嗎？現在請把常見的九項工作寫在九宮格中，完成後，我們來檢視看看哪幾種工作是我們身邊重疊性最高的。 二、教師引導思考：為什麼這些工作的重疊性會這麼高呢？ 三、教師歸納及提問：透過觀察發現，工作與生活關連性很高，工作為生活提供需求也帶來便利，每個人的爸媽也都是其中一員。當工作突然不見了，會對我們造成哪些影響呢？ 學生回應：1.生病沒有醫生怎麼辦？沒人賣蔬菜怎麼辦？ 2我覺得影響不大，我家的青菜都是自己種的，我從小到大都沒生過病。	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						四、教師總結：每個人對工作的需求不同，當工作有變化時，影響也會不同，但是大部分的生活會因為工作變化而被影響。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：傳統習俗中，寶寶滿月時會舉辦抓週的活動，這時候會準備很多物品讓寶寶選擇，大家有看過或聽過類似的活動嗎？或者有聽過爸爸、媽媽說起自己曾經在抓週時抓過哪些東西呢？ 學生回應：抓印章、抓球、抓算盤…… 二、教師引導學生思考：通常會賦予抓週物品一些意義，例如：抓印章是當官、抓計算機是會計師……你們覺得剛出生的男寶寶和女寶寶的選擇會因為性別而不一樣嗎？可是有些大人並不是這樣想的，他們會期待男生選擇當律師和法官，女生當護士或在家做家事就好，大家有聽過或遇過類似的事情嗎？ 學生回應：我爸爸希望我當醫生，他說男生不能當護士。我奶奶說女生在家照顧孩子就好，不用讀太多書…… 三、教師引導學生討論下方題目： 1即使是相同的工作，會因為性別不同給予不同的工作內容嗎？ 2性別與工作能力有關嗎？當我受到不公平的對待時，可以怎麼做？又或者可以尋求哪些協助呢？ 四、教師歸納統整：在能力相同的情況下，因為性別的原因給予男女差別的工作待遇，這是很不合理的，工作的選擇，不應該受到性別的限制。 第四節結束		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	2	單元二工作放大鏡	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	2-1能探索與體驗工作的甘苦。	教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心的去上班，有些人每天看起來很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有哪些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看！可以去參觀啊！ 二、教師引導討論： 1是不是每一項工作都可以去體驗呢？課本下方有許多工作人物圖像，這些圖像是哪些工作呢？這些工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ 2大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：以任職廚師工作的小澤哥哥為例，小澤利用假日的時候，徵得哥哥老闆同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會觀察到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人…… 二、教師引導討論： 1從小澤的觀察與日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ 2除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何工作都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本說明： 1不同的工作內容有不同的甘苦，我們身邊認識的親朋好友中，有哪些工作是大家有興趣的呢？請學生針對想了解的對象設計一個採訪行動，化身為小記者去認識這些工作吧！	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2採訪行動可以小組或個人進行規畫，訪問的主題：希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論：請學生依據採訪的對象討論訪問題目。 三、教師引導學生思考： 1討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時，可以詢問訪問對象工作中有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ 2訪問時，要如何記錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導學生思考：如果不經過同意就錄影，自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： 1整理好題目後，大家可以開始採訪，並將結果記錄下來，記錄的結果可以參考課本第39頁，下節課請大家報告採訪的成果。 2提醒大家，採訪對象要儘量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，一定要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束		
九	2	單元二工作放大鏡、單元三感謝	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	2-1能探索與體驗工作的甘苦。 3-1能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果很豐碩，今天採訪以及觀察到的工作有店長、廚師……，接下來看看大家的成果吧！請學生上臺報告發表。 二、教師回饋引導： 1經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有…… 2對於工作的甘苦應該有一點的認識了，有學生想特別補充工作中開心或辛苦的部分嗎？ 3想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？ 三、教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，會發現工作不一定如想像中的美好，有甘也有苦。 第七節課結束	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		有你				教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：5月1日勞動節放假，這是為了感謝勞工的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？ 學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，教師幫助我們了解知識…… 二、教師引導學生思考：平時就幫助我們很多的工作，除了說謝謝之外，還可以如何表達感謝？ 學生回應：可以鞠躬，微笑…… 三、教師提問：還有一些工作人員的工作對我們有幫助，但是並不知道在哪裡？不是經常出現在身邊，學生知道這些工作人員有哪些嗎？要如何對他們表達感謝呢？ 學生回應：維修人員、漁夫、農夫……，把感謝錄下來上傳至網路，還可以幫他們禱告祈福…… 四、教師總結：我們身邊很多事物都是來自於他人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，最重要的還是要心存敬意，常懷感恩。 第八節課結束		
十	2	單元三感謝有你	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	3-1能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中各項工作環環相扣，要感謝的人很多，平時可以有哪些具體的行動來表達感謝呢？想一想，哪些感謝的行為會覺得感動？ 學生回應：收到卡片會覺得很窩心、有人幫我分擔重的東西我會覺得很感動…… 二、教師總結：感謝的方法有很多種，只要發自內心且真誠的行為，就可以讓對方感受到自己的心意。 三、教師配合課本提問：感謝如果藏在心裡，永遠不會被對方知道，所以想感謝對方，最好的傳達方式就是說出來，要怎麼說才能把自己的心意傳給對方呢？ 學生回應：表情要很真誠、要有具體的事實……	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						四、教師配合課本請學生一起練習：請學生討論，選擇一個想感謝的對象，一起大聲把感謝的話說出來。 五、教師總結：綜合上方的說法，感謝的具體方式，我們可以把它寫成一個方程式：要有具體感謝的事實，加上真誠以及流暢的話語。 第九節結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本說明：「一日之所需，百工斯為備。」日常都需要很多工作的幫忙，因此對於各種工作，都應該要心懷感恩，除了之前提到的活動之外，我們還可以做到哪些事情呢？。 1感恩謝飯詞：可以透過每日謝飯詞的活動，每天選擇一份工作在中午或早修時進行感謝。 2感謝卡：感謝卡是最普遍，也最常被使用的一種感謝方式，記得內容要具體陳述感謝的事情。 3感恩日記等。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了哪些與工作有關的事情？」請學生自我檢核對這個單元的學習情況，對於有興趣或不了解的部分，希望大家能再利用時間多認識喔！ 學生擬答：1工作的內容。2工作的意義。3工作的甘苦。4工作的貢獻。 學生自我檢核： 1經過這個主題的學習，我是不是能了解工作對於生活的意義。 2我能探索與體驗工作的甘苦。 3我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 第十節結束		
十一	2	單元一心	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（20分鐘） 一、請學生分享生活中哪些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		靈捕手	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		二、教師可以先分享自己和別人溝通不良的經驗，再請學生說一說自己溝通不良的經驗，以及自己當時的感受或心情。 三、引導學生思考：要能順利的和別人溝通有什麼祕訣嗎？ 教學流程（20分鐘） 一、教師事先準備毛線球。（一組約3~4顆毛線球） 二、先將學生分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。（觀察是否完成3次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。） 三、完成3次順利傳接球後換找另一位學生練習。 第一節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師引導學生思考並分享：傳球、接球時要注意什麼？ 二、教師引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」而造成的溝通漏接呢？ 三、進行小組分享，在傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 四、教師引導學生思考：除了學生分享的內容，還有不一樣的發現嗎？ 第二節課結束	紀錄單。	與家人及同儕適切互動。
十二	2	單元一溝	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-1能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（40分鐘） 一、教師藉由傳接球的分享，引導學生思考傳接球的那顆毛線球跟溝通有什麼關係？	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		通停看聽	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		二、教師引導學生思考並分享：既然溝通和傳接球的道理一樣，要怎麼做才能避免暴投或漏接呢？ 三、教師引導學生分享自己的經驗和想法，並完成課本上的紀錄。 四、教師總結：自己的「溝通方式」，是影響溝通結果的重要原因。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 一、請學生扮演課本狀況1，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況1中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 二、請扮演狀況1的學生再次扮演課本狀況2，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況2中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 三、將學生分組，在小組中分享自己的經驗和想法，最後推派一位代表小組分享。（也可以請自願者分享） 四、教師總結：生活中常會遇到一些和自己期待不一樣的事情，當處理的方式不一樣，就會有不同的結果。 第四節課結束	紀錄單。	與家人及同儕適切互動。
十三	2	單元二溝通練習曲	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2-1能站在對方的立場體會對方的想法與感受。	教學流程（40分鐘） 一、教師分組請學生以課本中的情境，練習用不一樣的方式來表達自己的感受與想法。 二、引導學生分享：演出學生不一樣的處理方式，有什麼心情與感受？ 三、指導學生練習使用表達三步驟，來表達自己的感受和想法。先誠實的面對自己的感受，並且留意對方，最後提出願意做的改變。 四、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習，適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第五節課結束	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【家庭教育】** 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教學流程（30分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個情境，並推選同組中的兩位同學上臺表演並分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第六節課結束 教學流程（10分鐘） 一、請學生兩兩一組或小組分享與家人相處時，曾有過的摩擦或衝突經驗，以及當時的心情。		孫及其他親屬等)。
十四	2	單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	3-1能展現合宜的溝通方式。	教學流程（40分鐘） 一、請學生依著課本的演出說明，演出情境1的內容。 二、請學生在情境紀錄單上，記錄一個自己曾經發生過，而且讓自己感到難過或不舒服的溝通經驗。 三、在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受與想法。 四、最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上臺分享。 五、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師引導學生是否有發生過和課本情境一樣或類似的經驗？ 二、配合課本情境，引導學生分享自己的經驗，以及當時的應對方式。 三、請學生在課本的便利貼上，記錄自己的應對方式。 四、在小組中和學生分享、討論，可以怎麼改進或給予讚美和肯定。	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						五、最後邀請自願者上臺分享，或是分享在討論過程中聽到覺得印象深刻的應對方式。 六、教師總結：面對不同的人、事、物，要能適切的表達自己的需求和想法。 第八節課結束		
十五	2	單元三溝通小達人	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	3-1能展現合宜的溝通方式。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本圖片，引導學生分享運用學習到的溝通方式。 二、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒學生在未來一週的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 三、教師說明溝通紀錄單的書寫內容與方式。 四、請學生練習在生活中與人溝通的不同方式，藉由書寫記錄單沉澱和回想，找到溝通順利和不順利的原因。 五、教師總結：每一次和別人互動時，都是練習溝通和表達的機會。 第九節課結束 教學流程（40分鐘） 一、請學生在小組中分享彼此的溝通紀錄單內容，在聆聽後，給予修正或改進的建議並且真誠的讚美與鼓勵。 二、每組推選學生代表分享，並請全班學生給予分享者讚美、肯定與鼓勵。 三、自我檢核在這一個主題課程的學習成果。 四、教師總結：只要願意用心練習，每個人都有機會成為「溝通小達人」。 第十節課結束	口語評量 實作評量 小組討論 同儕互評 紀錄單	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	單元一舒適衣著怎麼穿	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1-1能察知並表達對生活中美感的感受。 1-2能創作生活中的美。 1-3能尊重並欣賞他人對美感的表達。	教學流程（10分鐘） 一、教師搭配課本圖片引導：請學生觀察圖片上一家人到餐廳用餐的狀況，並發表有哪些地方是美好的？而哪些地方是讓人覺得不舒服的？ 二、學生觀察課本圖片進行發表。 三、教師彙整觀念：美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響生活的整體美感。 教學流程（15分鐘） 一、教師就課本對話引導學生：會因為哪些因素來穿搭衣服呢？ 二、學生各自發表想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：穿搭的美感是多樣性的，外在觀賞的色彩與款式搭配，展現出美的多樣性，也可以是內在感知的舒適與自在！ 教學流程（15分鐘） 一、教師搭配課本引導學生思考：在四季不同的天氣中如何選搭衣服並說明原因？ 二、學生發表個人想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：因應天氣的變化，多數人會選擇類似的穿搭，產生了美的普遍性，還有哪些情形，多數人會有相同的選擇呢？ 第一節課結束 教學流程（10分鐘） 一、教師搭配課本引導：在不同場合中，會選擇什麼樣的穿搭方式？ 二、教師引導學生思考：課本範例、個人生活經驗中，各種場合的穿搭方式？ 三、教師彙整：大部分的人在特定場合會選擇類似的穿搭，但還是有人會有不同的服裝選擇，是什麼原因呢？ 教學流程（20分鐘） 一、教師搭配課本提問：「為什麼登山者的服裝穿搭會有不同呢？」 二、教師延伸提問：「還有哪些場合會出現不一樣的服裝穿搭呢？」 三、教師彙整：「美是多樣性的，因此在美感上每個人都會有其獨特性。」	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教學流程（10分鐘） 一、教師提問：運動場上都是體育服，為什麼會有人穿著不太一樣呢？ 二、教師就不同的場合延伸提問，讓學生發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇穿搭的風格不同可能是因為文化、生長背景或……的關係，在穿搭上會有不一樣的選擇。 四、提醒學生準備「穿搭大挑戰」的小組體驗活動，需要的衣服及配件。 第二節課結束		
十七	2	單元一舒適衣著怎麼穿	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1-1能察知並表達對生活中美感的感受。 1-2能創作生活中的美。 1-3能尊重並欣賞他人對美感的表達。	教學流程（40分鐘） 一、教師提問：在出門前，會考慮哪些條件來進行服裝及配件的選搭呢？ 二、學生就教師提問進行發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇衣服及配件時可以視天氣、場合、個人創意……來搭配出專屬自己的美感穿著。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師說明：「穿搭大挑戰」的小組體驗活動實施方式、學生進行分組準備。 二、準備期間，可同步規畫與布置表演舞臺。 三、各組就其創作進行表演與分享。 四、教師引導學生進行正向回饋。 第四節課結束	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	2-1能運用創意策略解決生活問題並分享。 2-2能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	教學流程（20分鐘） 一、教師就「今天的營養午餐吃些什麼？」引導學生發表，並延伸提問「怎樣做可以讓營養午餐更好吃？」 二、學生就教師提問發表並討論。 三、教師就學生既有的生活經驗提問「是否曾經跟家人到餐廳享用美食，除了好吃的食物，還有哪些關鍵因素可以讓我們用餐時覺得更加美好呢？」 四、學生自由發表。 五、教師小結：這個單元將讓我們找出營養午餐更美味的秘訣。 教學流程（20分鐘） 一、教師提問：「是否有過印象深刻的用餐經驗可以跟同學分享？」 二、學生自由發表。 三、教師就學生發表進行重述與總結：覺得美好的部分予以肯定，覺得不舒服的部分予以協助。 第五節課結束 教學流程（10分鐘） 一、教師就「美味的關鍵」提問：「除了好吃的食物外，還有哪些因素可以讓我們在用餐時感受到美好？」 二、學生自由發表。 三、教師彙整學生發表內容，並加入課本所列「美味的關鍵」。 教學流程（15分鐘） 一、教師就吃午餐的狀況讓學生提出意見。 二、學生自由發表。 教學流程（15分鐘） 一、記錄學生發表的意見。 二、教師引導學生思考：「是否有解決的創意做法？」 三、學生自由發表。	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						四、教師彙整學生發表內容並歸結：「這些創意做法有沒有解決午餐問題呢？還是有更好的做法？」 第六節課結束		
十九	2	單元二美味午餐怎麼吃、單元三生活創意怎麼玩	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	2-1能運用創意策略解決生活問題並分享。 2-2能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。 3-1能察知生活中的創意。 3-2能發揮創意解決生活問題。	教學流程（10分鐘） 一、教師就「規畫一個創意的美味午餐方案」提問學生可以如何做。 二、學生自由發表。 三、教師以課本「5W1H思考法」引導學生，讓學生分組討論並提出分享。 四、教師彙整分享並可導入美味創意的做法。 教學流程（30分鐘） 一、學生分組討論，並擬定讓午餐變得更美味的規畫。 二、各組報告與分享美味午餐方案書。 三、其他組給予正向回饋。 四、教師彙整學生分享美味午餐，並給予回饋。 第七節課結束 教學流程（20分鐘） 一、教師搭配課本提問：「可以說出課本上圖片的內容是什麼嗎？」 二、教師彙整後提問：「在午餐可以加入創意變化，在生活中還有哪些其他的創意呢？」 三、教室彙整概念：透過創意好點子，可以讓我們的生活品質更富有美感與實用性。 教學流程（20分鐘） 一、教師就課本引導學生發現生活中的各種創意。 二、聚焦到創意衣架的運用，藉此讓學生發想與設計出創意衣架之功用。 三、教師提示創意好方法的產生方式並提問：「是否還有其他的想法？」	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						四、學生自由發表。 五、教師彙整說明：提醒學生利用課餘時間進行設計實作，並於下節課分享。 第八節課結束		
廿	2	單元三生活創意怎麼玩	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	教學流程（10分鐘） 一、教師邀請學生發表自己的作品，並由其他同學提出問題及正向回饋。 二、學生發表後，完成衣架變身創作單內容。 教學流程（70分鐘） 一、教師引導學生：「生活中常有狀況發生，可以運用創意來解決，在小試身手中有兩個生活狀況，請同學試著發表解決方法。」 二、學生自由發表。 三、老師彙整並給予回饋。 四、教師提示：在小試身手後，請同學試著找出生活中有哪些可以發揮創意的地方？ 五、成品可於下節課再帶到學校跟同學分享。 教學流程（10分鐘） 教師於創意任務後，導入本主題的重點與複習。 第九、十節課結束	口語評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 健康與體育 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>四</td><td>授課教師</td><td colspan="3">健體教師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</td><td colspan="2">健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td><td colspan="2">健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程：好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【 】
請註明週次</td><td colspan="4">【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」
【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」
【下學期第3週】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納</td></tr>
</table>

		入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：■性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、■法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、■海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課營養要均衡	學習表現	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	第一單元食在有營養 第1課營養要均衡 《活動1》營養不均衡 1.教師請學生計算「我的飲食紀錄（一）」學習單的食物攝取量，將一日三餐的各類食物攝取量填入「我的飲食紀錄（二）」學習單，檢查個人的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題。 2.教師請學生上臺發表自己的飲食問題，並說明：食物中有各類營養素，對人體有不同的幫助。飲食符合健康餐盤的原則，才能攝取均衡的營養素。 《活動2》不良飲食習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第8-9頁情境，並提問：小澤、小彤有哪些不良的飲食習慣？這些不良的飲食習慣會造成什麼健康問題呢？ 2.教師說明：不良的飲食習慣容易造成營養不均衡，進而產生健康問題。你有哪些不良的飲食習慣？將不良的飲食習慣寫下來。 《活動3》解決營養不均衡問題 1.教師帶領學生閱讀課本第10-11頁情境，並提問：為了改善營養不均衡的狀況，小澤、小彤選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，試著做出改進計畫。他們怎麼做呢？ 2.教師請學生選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，分組討論解決問題的方法，將討論結果記錄在「解決營養不均衡問題」學習單，輪流上臺進行分享。 3.教師請學生課後嘗試執行解決問題的方法，並在「解決營養不均衡的問題」學習單記錄執行狀況。執行期間組內	實作 發表	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						同學互相鼓勵與監督，並請家長協助解決困難。		
二	3	第二課認識營養素	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	第一單元食在有營養 第2課認識營養素 《活動1》各類營養素（一） 1.教師帶領學生閱讀課本第12-13頁，介紹醣類、脂肪、蛋白質、水的功能和食物來源。 2.教師發給各組食物主要營養素圖卡，並分配各組一種營養素。各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。 3.教師請學生課後完成「營養素的種類（一）」學習單，複習醣類、脂肪、蛋白質、水等營養素的功能，並舉例食物來源。 《活動2》各類營養素（二） 1.教師帶領學生閱讀課本第14-15頁，介紹維生素、礦物質的功能和食物來源。 2.教師補充說明「膳食纖維」。 3.教師發給各組食物主要營養素圖卡，並分配各組一種營養素，各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。 4.教師請學生課後完成「營養素的種類（二）」學習單，複習維生素、礦物質等營養素和膳食纖維的功能並舉例食物來源。	實作 發表	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動3》各類食物中的主要營養素 1.教師帶領學生閱讀課本第16-17頁，統整歸納六大類食物的主要營養素，以及攝取各類營養素的注意事項。 2.教師分配各組一種食物類別，各組找到該類食物的食物圖卡，接著各組輪流上臺報告此類食物的主要營養素，並列出食物圖卡。 3.教師請學生課後完成「各類食物中的主要營養素」學習單，複習六大食物的主要營養素，並寫出一天攝取的六大類食物，檢查自己是否選擇多樣化的食物。 《活動4》家人的飲食注意事項(一) 教師配合健康餐盤（兒童篇、青少年篇、成年篇）系列教學影片說明各人生階段家人的飲食注意事項。 《活動5》家人的飲食注意事項(二) 1.教師延續配合課本第20頁和健康餐盤（銀髮篇）教學影片，說明老年期階段家人的飲食注意事項。 2.教師提問：你的家人飲食需要注意什麼？可以吃哪些食物補充營養呢？分組討論完成「家人的飲食注意事項」學習單，並輪流上臺分享。 《活動6》烹調方式我決定 教師配合課本第21頁說明不同烹調方式對食物營養價值的影響。		
三	3	第三課聰明選	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的	第一單元食在有營養 第3課聰明選食物 《活動1》健康安全消費的方法 1.教師帶領學生閱讀課本第22-23頁情境，並說明選購健康又安全食物的方法。 2.教師請學生課後和家人共同選購食材，做到的注意事項	發表 實作 總結性評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		食物		生活中，運用健康資訊、產品與服務。	食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	在「健康安全消費的方法」學習 單上打勾，並共同完成料理。 《活動2》當季食材新鮮吃 教師帶領學生閱讀課本第24-25頁情境，並說明一年四季盛產的食材。 《活動3》牛乳聰明選 1.教師帶領學生閱讀課本第26-27頁情境，請學生運用生活技能「做決定」，分組演練選購健康又安全的牛乳。 2.教師呈列鮮乳、調味乳、乳飲品、保久乳的包裝，詢問學生是否看過或喝過這些種類的乳品，並說明乳品的差異。 3.教師請學生依照生活技能「做決定」的步驟，為自己挑選營養又安全的食物，完成「營養食物聰明選」學習單。		
			學習內容	Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。				
四	3	第一課菸與煙的真相	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。 5.認識禁菸場所。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第1課菸與煙的真相 《活動1》認識一手菸、二手菸、三手菸 教師帶領學生閱讀課本第32-33頁情境，並說明一手菸、二手菸、三手菸的定義。 《活動2》菸的主要成分 教師配合課本第34頁說明菸的主要成分與危害。 《活動3》菸對健康的危害 1.教師配合影片說明吸菸對健康的危害。 2.教師配合課本第35頁比較健康的肺和吸菸者的肺，說明長期吸菸會讓肺部變黑，甚至失去功能，加深學生對於吸菸危害健康的印象。 3.教師請學生完成「吸菸的危害」學習單。 《活動4》電子煙是菸嗎？	問答 發表 實作 演練	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明：當你不確定訊息的真實性，你可以運用生活技能「批判性思考」做出合理的判斷和選擇。 2.教師配合影片介紹電子煙及其對健康的危害。 3.教師請學生完成「電子煙的迷思」學習單，破除巴迪對於電子煙的迷思。 《活動5》禁菸場所停看聽 1.教師帶領學生閱讀課本第38-39頁情境，展示禁菸標誌，並提問：除了學校之外，還有哪些地方是禁菸場所呢？ 2.教師統整學生的回答，並說明：2023年2月《菸害防制法》修法擴大禁菸場所，多數室內公共場所已全面禁止吸菸，違者最高可罰1萬元。		
五	3	第二課酒與檳榔	學習表現	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.認識檳榔的組成。 6.運用生活技能「做決定」，遠	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第2課酒與檳榔 《活動1》過度飲酒的危害 1.教師請學生分組，根據所蒐集的相關新聞與資料，討論過度飲酒可能造成的影響，並上臺發表。 2.教師配合影片、課本第41頁說明過度飲酒的危害。 《活動2》爸爸別喝酒 1.教師帶領學生閱讀課本第42-43頁情境，並提問：琳琳怎麼運用生活技能「倡議宣導」幫助爸爸戒酒呢？ 2.教師請學生分組演練，運用生活技能「倡議宣導」幫助家人戒酒，並完成「健康倡議不飲酒」學習單。 《活動3》檳榔的組成與危害 1.教師配合影片說明檳榔的成分。 2.教師說明嚼檳榔的危害。 《活動4》遠離檳榔 1.教師請學生分組討論檳榔的迷思，並上臺發表。	發表 演練 實作	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					離檳榔的危害。	2.教師請學生分組演練運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害，並完成「遠離檳榔」學習單。		
六	3	第三課向菸、酒、檳榔說不	學習表現	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第3課向菸、酒、檳榔說不 《活動1》拒絕的方法（天龍八不） 1.教師配合影片複習吸菸、飲酒、嚼檳榔的危害。 2.教師帶領學生閱讀課本第48-49頁情境，並播放影片說明拒絕的方法（天龍八不）。 3.教師將學生分為2人一組，運用生活技能「拒絕技能」演練下列情境，完成「拒絕菸、酒、檳榔」學習單，並輪流上臺分享。 《活動2》實踐健康信念 1.教師說明：吸菸、飲酒、嚼檳榔會對健康造成許多危害，除了拒絕它們，還可以透過一些行動，來支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 2.教師帶領學生閱讀課本第50-51頁情境，並提問：琳琳透過哪些行動支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園？ 3.教師請學生完成「實踐健康信念（一）」、「實踐健康信念（二）」學習單，輪流上臺分享個人支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園的行動，並鼓勵學生在生活中實踐。	演練 實作 自評 總結性評量	【法治教育】 法E8 認識兒少保護。
			學習內容	Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	第一課小心灼燙傷	學習表現	3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.認識灼燙傷的分級。 3.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 4.演練灼燙傷的急救處理方法。 5.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	第三單元熱與火的危機 第1課小心灼燙傷 《活動1》與灼燙傷患者相處 教師帶領學生閱讀課本第56頁情境並配合影片說明，灼燙傷患者不僅身體受傷，心理上也承受極大的壓力。灼燙傷會造成疤痕增生、關節攣縮及變形，外觀的變化使得灼燙傷患者容易感到自卑、退縮，而且灼燙傷的治療過程漫長、痛苦。 《活動2》灼燙傷分級 教師配合課本第57頁說明根據皮膚灼燙傷的深度，可分為三個等級。 《活動3》灼燙傷預防 1.教師配合課本第58-59頁說明：小鈞身上發生的燙傷事件其實是可以預防的，造成灼燙傷的原因很多，充分了解可能發生的原因和預防方法，就能避免受傷。 2.教師請學生完成「預防灼燙傷」學習單，並上臺分享。 《活動4》灼燙傷急救處理方法 1.教師配合影片說明灼燙傷急救處理方法，以及注意事項。 2.教師將學生分組，帶領學生演練灼燙傷急救處理方法。 3.教師提問：如果你的手不小心被熱水燙傷，你會怎麼做？課後演練，並請同學或家人為你見證，完成「灼燙傷急救處理」學習單。	發表 問答 演練 實作	【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。				
八	3	第二課防	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知、危險用火	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查 《活動1》用電安全須知 1.教師播放電氣火災新聞，並說明：不當使用電器常會引	發表 實作	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		火安全檢查		4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	行為。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	發火災，根據內政部消防署統計，「電氣因素」是建築物火災起火的主要原因之一。 2.教師帶領學生閱讀課本第62-63頁情境，並提問：小鈞家有哪些不安全的用電方式？可以如何改善呢？並配合影片說明改善的方法。 2.教師請學生分組討論家中用電方式與改善的方法，完成「用電安全」學習單第二部分，並鼓勵學生課後和家人一起做到安全用電的行動。 《活動2》常見危險用火行為 教師帶領學生閱讀課本第64-65頁情境，並配合影片說明常見的危險用火行為。 《活動3》居家防火設備——住警器 1.教師配合影片或住宅用火災警報器（偵煙式、定溫式）實物介紹「住宅用火災警報器」（簡稱住警器）。 2.教師將學生分成3組，各組分配一個家中區域，請各組學生持住宅用火災警報器（偵煙式或定溫式），說明該家中區域適用的住宅用火災警報器種類、需裝設的原因和檢查方法。 《活動4》居家防火設備——滅火器 教師配合影片說明滅火器的使用口訣與操作方法。		
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				
九	3	第二課防火安	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知、危險用火行為。 3.了解居家、公	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查 《活動5》居家防火和逃生措施 教師配合影片說明居家防火和逃生措施，除了上節課提到的住宅用火災警報器、滅火器，在家中陽臺和樓梯間也有一些須注意的防火和逃生要點。	實作發表	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		全檢查	學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	《活動6》檢查居家防火措施 教師請學生上臺分享「居家防火檢核表」學習單中，居家防火和逃生措施檢查結果和改善方法。 《活動7》家庭逃生計畫 1.教師配合影片或內政部消防署消防防災館的防災遊戲「防火安全一起來——家庭逃生計畫」，說明家庭逃生計畫的製作步驟。 2.教師請學生在「家庭逃生計畫」學習單的家中平面圖中，找到2個以上的逃生避難出口，接著假設火點，畫出往2個不同方向的逃生避難路線，完成家庭逃生計畫製作步驟1-3，課後與家人接續完成家庭逃生計畫製作步驟4-7，並張貼在家中顯眼的地方。 《活動8》檢查公共場所防火措施 1.教師配合影片說明到公共場所時須檢查的防火措施。 2.教師展示學校附近的公共場所防火措施照片，提醒學生到公共場所時先檢查防火措施是否符合標準，確認公共場所入口是否張貼「不合格場所圖示」，千萬不要進入防火措施不合格的公共場所。 3.教師請學生課後和家人一同至公共場所檢查防火措施，完成「檢查公共場所防火措施」學習單。		
十	3	第三課火場應變	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發現火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。	第三單元熱與火的危機 第3課火場應變 《活動1》可怕的火災 1.教師播放火災新聞，並說明：火場中的危險因子有濃煙、高溫和火焰。 2.教師請學生透過「可怕的火災」學習單，分享火災新聞事件、火災造成的傷害，以及看完這則火災新聞的感受。	演練 實作 發表 總結性評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。	4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.認識緩降機使用方式。 7.演練火災逃生避難的原則和技巧。 8.演練身上著火時的處理方法。	《活動2》發現火災時 1.教師詢問：如果你發現火災，你會怎麼做？ 2.教師整理學生的回答，說明火災時的正確應變方式。 《活動3》火場逃生避難迷思 1.教師詢問學生下列火場逃生避難方式是否正確，為什麼？ 2.教師請學生課後完成「火場逃生避難迷思」學習單，澄清火場逃生避難迷思。 《活動4》火災逃生避難原則 1.教師配合影片說明火災逃生避難原則。 2.教師將學生分組，分配各組1個火災情況題，請學生分組討論後上臺演練火災逃生避難的做法。 3.教師請學生完成「火災逃生避難原則」學習單，熟練各種火災情況的逃生避難做法。 《活動5》緩降機使用方式 1.教師說明：在公共場所遭遇火災時，若建築物內的樓梯或安全梯已遭到火勢或濃煙侵入無法使用，並且無其他相對安全的避難空間時，可使用緩降機進行逃生。 2.教師配合影片說明緩降機使用方式。 《活動6》低姿勢火場逃生 1.教師說明火災發生時不適合關門在室內避難，應立即往外逃生的情形。 2.教師說明並示範低姿勢的火場逃生技巧。 《活動7》身上著火的滅火方式 1.教師說明並示範身上著火的滅火方式：停、躺、滾。 2.教師帶領學生在安全軟墊上演練身上著火時的滅火方式。		當避難行為。
			學習內容	Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	第一課足球玩家	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第1課足球玩家 《活動1》盤球基本功 1.教師說明：用腳帶球移動的動作稱為「盤球」，盤球的方式有許多種。 2.教師說明並示範「盤球基本功」的動作要領。 3.教師將全班分為3組，每組前方10公尺處放置圓盤，學生聽教師指定的盤球方式盤球前進至圓盤，練習盤球基本功的動作。 《活動2》盤球闖四關 1.教師說明「盤球闖四關」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：盤球時可以怎麼做，來改變球的方向？ 3.教師請學生設計四個盤球關卡，並在下課後與同學練習盤球動作，完成「盤球闖四關」學習單。 《活動3》合作盤球 教師說明「合作盤球」活動規則：2人一組，一人後退走，另一人盤球跟著前進。 《活動4》盤球奪寶 教師說明「盤球奪寶」活動規則。 《活動5》盤球過人 1.教師說明「盤球過人」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：盤球時要注意什麼，才不容易與人發生碰撞呢？ 《活動6》保護腳下球 1.教師說明並示範「保護腳下球」的動作要領。 2.教師說明並示範用肢體擋住對手後，盤球移動遠離對手	操作 發表 實作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的方式。 3.教師說明「保護腳下球」活動規則。 《活動7》盤球入球門 1.教師說明「盤球入球門」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享：觀察同學保護球的方法，有哪些值得你學習的地方？他的動作哪裡需要改進呢？		
十二	3	第一課足球玩家	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第1課足球玩家 《活動8》踢傳球和停球 1.教師說明並示範「踢球、停球」的動作要領。 2.教師說明「踢傳球和停球」活動規則：2人一組，嘗試用左、右腳練習不同踢傳球和停球的組合。 《活動9》踢球後移位 教師說明「踢球後移位」活動規則。 《活動10》三對一踢傳攻防 1.教師說明「三對一踢傳攻防」活動規則。 2.活動進行後，教師帶領學生討論：進攻和防守時各有哪些訣竅？ 《活動11》追逐球攻防 1.教師說明「追逐球攻防」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論得分策略與防止對手得分的策略。 《活動12》足停彈地球 教師說明「足停彈地球」活動規則。 《活動13》踢傳球得分 教師說明「踢傳球得分」活動規則。	操作 觀察 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				與球關係攻防概念。		《活動14》趣味足球賽 教師說明「趣味足球賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論得分與防守策略。		
十三	3	第二課壘上攻防	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進足壘球動作的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第2課壘上攻防 《活動1》拋接球對決跑壘 教師說明「拋接球對決跑壘」活動規則。 《活動2》踢球跑壘 1.教師說明「踢球跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：進攻時把球踢向哪裡，球才不會很快就被接到呢？ 《活動3》踢球後防守 1.教師說明「踢球後防守」活動規則。 2.活動結束後，教師請學生和同學討論並解決進行活動時發現的問題。 《活動4》同色危機 1.教師說明「同色危機」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)進攻時怎麼做，才不會和隊友停留在相同顏色的跑壘線？ (2)當你是進攻方時，你有哪些進攻的方法呢？ (3)當你是防守方時，你有哪些防守的方法呢？	操作 發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
十四	3	第二課壘	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、	第四單元球類遊戲王 第2課壘上攻防 《活動5》防守到位 1.教師說明「防守到位」活動規則。	操作 發表 實作 運動撲	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		上攻防		性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進足壘球動作的熟練度。	2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守者時，一、三壘有跑壘者，進攻方踢球者踢球後，你會怎麼傳球呢？ 3.教師設計不同壘上情境，例如：壘上無跑壘者；一壘有跑壘者；一、二壘有跑壘者；一、二、三壘有跑壘者，引導學生思考並演練傳球防守的策略。 《活動6》足壘小高手 1.教師說明「足壘小高手」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)當你是進攻方時，你有哪些進攻的方法呢 (2)當你是防守方時，你有哪些防守的方法呢？ 3.教師請學生在「足壘小高手」學習單寫下活動的進攻和防守策略。	滿	
			學習內容	Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
十五	3	第一課跑動活力躍	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-Ⅱ-1 表現聯合	1.認識運動賽事和選手，表現觀眾的角色與責任。 2.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 3.描述自己和他人快速跑動作的	第五單元跑跳過招大進擊 第1課跑動活力躍 《活動1》最速精神 絕不放棄 1.教師配合影片和相關專題報導，介紹田徑選手楊俊瀚參與的運動賽事、運動表現，以及曾遭遇的挫折和為比賽付出的努力，並請學生分享心得感想。 2.教師鼓勵學生課後欣賞運動賽事，查詢欣賞的運動員故事，並完成「運動家精神」學習單。 《活動2》轉身追逐跑 1.教師說明「轉身追逐跑」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論得分策略。	實作 操作 發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略	正確性。 4.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 5.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 6.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 7.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。	《活動3》牽繩追逐跑 教師說明「牽繩追逐跑」活動規則。 《活動4》曲折跑取球 教師說明「曲折跑取球」活動規則。 《活動5》抬腿跑疊盤 教師說明「抬腿跑疊盤」活動規則。 《活動6》折返跑運算 1.教師說明「折返跑運算」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享「五色關挑戰」學習單的活動紀錄，並提問：你們這隊一共蒐集到幾個顏色的卡片？哪個顏色沒蒐集到？可以如何改進呢？ 《活動7》快速跑觀察 1.教師說明「快速跑觀察」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：快速跑時，同學有哪些需要調整的地方？有哪些值得你學習的地方？ 《活動8》60公尺快跑 教師說明「60公尺快跑」活動規則：6人一組，各組每次派1人比賽60公尺快跑，最快跑到終點得1分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動9》彎道跑體驗 1.教師說明「彎道跑體驗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：在直道跑步和在彎道跑步時，身體的感覺和姿勢有什麼不同呢？ 《活動10》彎道跑姿勢 1.教師說明並示範「彎道跑姿勢」的動作要領。 2.教師說明「彎道跑姿勢」活動規則。 《活動11》彎道跑競賽		
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明「彎道跑競賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：跑彎道時，同學有哪些動作需要調整？有哪些值得你學習的地方？		
十六	3	第一課跑動活力	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識運動賽事和選手，表現觀眾的角色與責任。 2.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 3.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 4.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 5.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 6.表現線梯創意跑跳、立定跳遠	第五單元跑跳過招大進擊 第1課跑動活力躍 《活動12》跑跨障礙物 教師說明「跑跨障礙物」活動規則：8人一組，慣用腳在後準備起跑，練習3步跨越欄架、5步跨越欄架。 《活動13》連續跑跨障礙物 教師說明「連續跑跨障礙物」活動規則：8人一組，慣用腳在後準備起跑。 《活動14》跑跨障礙賽 1.教師說明「跑跨障礙賽」活動規則。 2.活動進行前，教師請各組學生分享自己預計固定跑幾步跨越障礙物。活動進行時，互相觀察是否維持固定步數跨越障礙物。 3.教師請學生變換場地中的障礙物，再次進行活動，或可增加障礙物，挑戰連續跨越3個障礙物。 《活動15》線梯創意跑跳 1.教師將全班分成4組，說明並示範各種結合線梯場地的跑跳動作後，請各組分別練習。 2.教師請學生結合線梯場地，發明創意的跑跳方法，和同學分享後一起試著做做看。 《活動16》線梯追逐賽 教師說明「線梯追逐賽」活動規則。 《活動17》立定跳遠	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					的動作。 7.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略	1.教師說明並示範「立定跳遠」的動作要領。 2.教師請學生分組練習立定跳遠的動作要領。練習後請學生分享練習時遇到的問題，與同學討論改進動作的方法。 《活動18》跳遠跳近來觀察 教師說明「跳遠跳近來觀察」活動規則：6人一組，用立定跳遠姿勢分別練習跳越線梯2格和4格的距離，說出同學的動作有哪些不同。 《活動19》立定跳遠加加樂 教師說明「立定跳遠加加樂」活動規則：2人一組，輪流進行立定跳遠，計算跳越的線梯格數，格數加總最多的組別獲勝。 《活動20》闖五關集字卡 1.教師說明「闖五關集字卡」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)你們組蒐集到哪些字？把這些字拼成一個句子，這個句子是什麼？ (2)你覺得你在哪一關表現得最好？和同學分享你的訣竅。		
十七	3	第二課健康體適能	學習表現	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	1.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。 2.了解運動能幫助生長。 3.了解影響運動參與的因素，運用社區運動活動空間，規畫提高體適能的運動計	第五單元跑跳過招大進擊 第2課健康體適能 《活動1》體適能檢測 1.教師帶領學生進行暖身，說明各體適能檢測項目的測驗目的、測驗方法和注意事項，帶領學生練習後進行檢測。 2.教師請學生將各項目體適能檢測結果記錄在課本第135頁，並指導學生利用教育部 體育署體適能網站查詢「體適能常模」，寫下測驗結果的等級。 《活動2》運動參與的因素 1.教師請學生分享「增進運動參與」學習單「運動參與調	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	畫。 4.透過健走活動、登階，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 5.描述參與模擬登山活動的感覺。 6.課後參與登山健行活動，增進體適能。	查」結果，說明課後每週運動幾分鐘，經常做的運動項目、經常使用的運動場地。 2.教師請達成每週運動參與時數的學生分享喜愛運動的原因或運動的好處，鼓勵學生運動參與，完成「增進運動參與」學習單「運動的好處」。 《活動3》社區運動空間大搜查 1.教師詢問：你居住的社區中，有哪些運動場地呢？和同學分享你使用社區運動場地的經驗。 2.教師整理學生的回答，利用教學簡報展示社區的運動場地照片。 《活動4》規畫運動計畫 教師說明：社區中有許多運動場地可以運用，嘗試運用這些運動場地做運動吧！在「增進運動參與」學習單「運動計畫」規畫一週的運動計畫，包含運動時間、運動場地、運動項目、一起運動的人。 《活動5》登山任務大會串 1.教師說明「登山任務大會串」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：挑戰登山任務時你有什麼感覺？你覺得哪一關最困難？為什麼？		
			學習內容	4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。				
十八	3	第三課友善對練	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確	第五單元跑跳過招大進擊 第3課友善對練 《活動1》橫肘防守 1.教師帶領學生複習武術手部進攻動作以及步樁動作。 2.教師說明並示範「橫肘防守」的動作要領。 《活動2》進則攻 教師帶領學生配合口令，練習「弓步向前、衝拳進攻」的動作。	操作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學習態度。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	性。 4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。	《活動3》退則守 1.教師帶領學生練習馬步後退。 2.教師帶領學生配合口令，練習「馬步後退、橫肘防守」的動作。 《活動4》合作演練 教師說明「合作演練」活動規則。 《活動5》步樁轉換攻防招式 1.教師帶領學生複習「弓步、馬步步樁轉換」的動作要領。 2.教師帶領學生配合口令，練習第一種「步樁轉換攻防招式」的動作，左、右腳互換，教師帶領學生配合口令，練習第二種「步樁轉換攻防招式」的動作。 《活動6》步樁轉換攻防對練 教師將全班分成2人一組，進行「步樁轉換攻防對練」，一人做出先進攻再防守的步樁轉換攻防招式，另一人做出先防守再進攻的步樁轉換攻防招式。 《活動7》劈架攻防 1.教師說明並示範「劈掌、上架」動作要領。 2.教師請學生嘗試用不同的步伐，搭配劈掌和上架練習。 《活動8》劈架攻防招式設計 1.教師將全班分成2人一組，請學生運用不同的步伐與移位，設計劈掌、上架的攻防招式。 2.教師請學生課後2人一組練習「衝拳、橫肘攻防招式」與「劈掌、上架攻防招式」，在「友善對練計畫」學習單規畫運動計畫。		
			學習內容	Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	第一課舞動一身	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具運轉的情境。 5.描述參與情境創作的感覺。 6.與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。 7.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 8.與同學合作，完成列車舞。 9.與同學合作，完成列車遊戲。	第六單元嬉游樂舞鈴 第1課舞動一身 《活動1》肢體魔法畫筆 1.教師利用教學簡報呈現各種點、線、面圖形，引導學生運用肢體模仿點、線、面。教師可以以下引導語，引導學生進行模仿。 2.教師請學生在「我是魔法畫筆」學習單第一部分畫上點、線、面圖形，並嘗試模仿。 3.教師請學生上臺模仿學習單上的點、線、面圖形，請其他學生猜一猜肢體創作的圖形。 《活動2》點線面團體創作 1.教師以鈴鼓拍擊節奏一個8拍，引導學生移位後（可以走、跑、跳的方式並變化路線），創作點、線、面造型。 2.教師將全班分成3人一組，在「我是魔法畫筆」學習單第二部分畫上預計合作創作的點、線、面圖形。接著，練習移位後，合作創作點、線、面造型。 《活動3》模仿情境創作 1.教師將全班分成4人一組，說明工具運轉情境，並以鈴鼓拍擊節奏，引導學生團體創作工具運轉情境。 2.教師請學生分組上臺抽1張工具圖卡，討論工具運轉的情境發展。 《活動4》丟丟銅仔土風舞舞序 教師將全班分成4人一組（二男二女），說明並示範「丟丟銅仔土風舞」舞序。 《活動5》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演丟丟銅仔土風舞並相互觀摩。 2.表演結束後，發表觀舞心得，完成「丟丟銅仔土風舞」	操作 發表 實作 運動撲滿	【海洋教育】 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
			學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學習單。 《活動6》列車舞 1.教師將全班分成4人一組，雙手搭前一人的肩膀成一列列車，接著說明並示範「列車舞」舞序。 2.教師請學生分組上臺表演列車舞並相互觀摩。表演結束後，發表觀摩心得。 《活動7》列車遊戲 教師說明「列車遊戲」活動規則。		
二十	3	第二課打水遊戲	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。	第六單元嬉游樂舞鈴 第2課打水遊戲 《活動1》打水姿勢 1.教師在岸上說明並示範「打水」的動作要領。 2.教師在岸上說明並示範「常見錯誤打水姿勢」。 《活動2》扶牆打水 1.教師說明並示範「扶牆打水」、「扶牆閉氣打水」的動作要領。 2.教師帶領學生討論：同學的打水動作正確嗎？可以如何調整呢？接著請學生調整動作再次練習。 《活動3》雙人持浮板打水前進 教師說明「雙人持浮板打水前進」活動規則。 《活動4》單人持浮板打水前進 教師說明「單人持浮板打水前進」活動規則。 《活動5》打水前進解字謎 教師說明「打水前進解字謎」活動規則。 《活動6》蹬牆漂浮打水前進	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	6.認識趴浪運動基本裝備、基本動作。 7.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 8.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 9.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。	教師說明並示範「蹬牆漂浮打水前進」的動作要領。 《活動7》蹬地漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬地漂浮打水前進」的動作要領。 《活動8》球球換位置 1.教師說明「球球換位置」活動規則。 2.活動結束後，教師請獲勝組別的學生分享蹬牆、蹬地漂浮打水前進的訣竅，各組學生運用分享的方法嘗試調整蹬牆、蹬地漂浮打水前進動作。 《活動9》任務傳傳傳 1.教師說明「任務傳傳傳」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論致勝策略。 《活動10》顏色配對 教師說明「顏色配對」活動規則。 《活動11》趴浪基本裝備與動作 1.教師配合裝備或照片說明趴浪運動的基本裝備。 2.教師說明並示範趴浪基本動作要領。 《活動12》趴浪打水前進 1.教師說明並示範「趴浪打水前進」的動作要領。 2.教師說明「趴浪打水前進」活動規則。 《活動13》趴浪轉向 1.教師說明並示範「趴浪轉向」的動作要領。 2.教師說明「趴浪轉向」活動規則。 《活動14》尋找海神寶藏 教師說明「尋找海神寶藏」活動規則。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	3	第三課轉動扯鈴	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。 2.描述自己或他人扯鈴動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現正確的扯鈴握棍方式。 5.表現地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。	第六單元嬉游樂舞鈴 第3課轉動扯鈴 《活動1》認識扯鈴 1.教師介紹扯鈴的構造。 2.教師配合影片介紹扯鈴的種類。 《活動2》握棍方式 教師說明並示範「扯鈴握棍方式」。 《活動3》地上起鈴後運鈴 1.教師說明並示範「地上起鈴後運鈴」的動作要領。 2.教師說明並示範「常見錯誤運鈴姿勢」。 3.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習地上起鈴後運鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學地上起鈴後運鈴的動作要領。 《活動4》使鈴平衡 1.教師說明並示範「使鈴平衡」的方式。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習使鈴平衡，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學使鈴平衡的動作要領。 《活動5》滾動起鈴後運鈴 教師說明並示範「滾動起鈴後運鈴」的動作要領。 《活動6》開線亮相 教師說明並示範「開線亮相」的動作要領。 《活動7》擲骰子玩扯鈴 教師說明「擲骰子玩扯鈴」活動規則。	操作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課相處萬花筒	學習表現	3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	第一單元迎向青春期 第1課相處萬花筒 《活動1》增進人際關係 教師說明：良好的互動是建立友誼的開始，請學生閱讀課本，教師逐點解說增進人際關係的技巧。 《活動2》人際行為檢核 1.教師帶領學生閱讀課本小俊的人際行為檢核表。 2.教師發下「我的人際行為檢核表」請學生填寫，完成後請學生分享自己的檢核後的狀況。 《活動3》溝通的藝術 1.教師帶領學生閱讀課本小俊和立亨發生的狀況，詢問學生是否有類似的經驗，並請學生分享。 2.教師配合課本，說明「有效溝通原則」。 《活動4》溝通技巧練習 1.教師請學生以「情境1」和「情境2」為例，說明當衝突發生時，可以如何運用有效溝通原則，維持良好的人際關係。 2.教師將學生分組，每組發下一個衝突情境的案例，請學生先在組內討論如何運用有效溝通原則解決，接著各組依序上臺演出解決方式。 《活動5》自我價值與自我肯定 1.教師說明：進入青春期後，男女性因生理變化會有所不同，但每個人對性別的看法，卻常因成長環境、生活經驗的不同而有所差異。 2.教師拿出事先準備的性別刻板印象案例，詢問學生的想法。 3.教師發下「自我肯定行動計畫」學習單，請每位學生寫	發表 實作 自評 演練	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						上名字後，往後面傳一個人，被傳到的同學寫下學習單主人的一項優點，寫好後再往後傳一個人，以此類推，三個人寫 優點，傳到第四個人時，寫下學習單主人的一項缺點，最後將學習單傳回來。 《活動6》自我肯定的方法 1.教師說明每個人不僅要覺察自己的優缺點，還要嘗試改進自己的缺點。 2.教師配合課本，說明「自我肯定」技能的步驟。		
二	3	第二課青春你我他	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	第一單元迎向青春期 第2課青春你我他 《活動1》第二性徵 教師配合課本拿出第二性徵圖片，展示並介紹成熟男性和女性的第二性徵，以及身體外觀上的不同處。 《活動2》生殖器官 1.配合課本，教師帶領學生認識男女性生殖器官，講述正確的名稱，並強調生殖器官跟其他的身體器官一樣，肩負著重要的功能，必須充分的認識和保護。 2.教師說明：男女性青春期時還會發生一些生理現象，例如：夢遺、月經等。 《活動3》月經 1.教師說明月經的狀況因人而異。 2.教師說明衛生棉的使用方法，以及如何處理用過的衛生棉。 《活動4》情緒調適 1.教師配合課本說明：進入青春期的時候，不論男生或女生都容易因青春期的變化而感到不安、焦慮或難過，渴望	問答 實作 演練	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						成長，想學習獨立，因此具備情緒調適的技能相當重要。 2.教師說明「情緒調適」技能的步驟。 《活動5》夢遺的處理與因應 教師說明夢遺發生後的處理與因應方式。 《活動6》青春期健康飲食 1.教師說明：青春期是生長的重要階段，平時應遵守健康餐盤原則，注意鈣、鐵、維生素C等營養素的攝取。 2.教師播放健康餐盤影片，帶領學生複習健康餐盤原則，並說明鈣、鐵、維生素C等營養素的功能，舉例其來源食物。		
三	3	第三課尊重與保護自我	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	第一單元迎向青春期 第3課尊重與保護自我 《活動1》辨別不同的身體接觸 1.教師配合課本，詢問學生對於每種狀況的感覺與想法。 2.教師說明：有人碰你時，若感到不情願或不舒服，此碰觸可能已對你構成騷擾，就表示你無法接受這樣的身體碰。此時，要立刻明確的拒絕來保護自己。 《活動2》拒絕不舒服的接觸 1.教師配合課本，說明：當有人用言語或行動讓你感到不舒服時，代表你的身體自主權被侵犯了，例如：小虎拿明莉的身材開玩笑或故意碰觸明莉的身體。此時，應勇於拒絕這樣的行為。 2.教師說明遇到騷擾時的拒絕方法。 3.教師將學生分組，每組分配一個校園中同學間的性騷擾案例，請學生分組討論解決方法，並派代表上臺分享。 《活動3》自我保護的方法 教師配合課本下方，說明遇到性騷擾時自我保護的方法。	發表 實踐 實作 總結性評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》杜絕不安全狀況發生的方法 1.教師配合課本，引導學生思考：有哪些方法可以預防身體自主權被侵害呢？ 2.教師強調：身體自主權被侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。 《活動5》身體自主權 1.教師帶領學生閱讀課本，了解身體自主權的意義，並請學生完成「身體自主權宣言」。 《活動6》目睹騷擾事件的因應 1.教師帶領學生閱讀課本，並提問：發現有人被騷擾時，周遭的人應如何以適當方式制止加害者呢？ 2.教師舉例性騷擾相關案例，請學生分組演練目睹騷擾事件的因應方式。		
四	3	第一課天搖地動	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。 5.了解居家安全	第二單元天然災害知多少 第1課天搖地動 《活動1》地震應變步驟 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明地震應變步驟，引導學生進行演練。 《活動2》地震避難方法（家中） 1.教師提問：地震發生時如果在家中，該怎麼避難呢？ 2.教師請學生分組討論發生地震時，在家中的各個區域避難的方法。 《活動3》地震避難方法（學校）	演練 發表 實作	安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	角落。 6.製作家庭防災卡。 7.學會準備緊急避難物品。	1.教師提問：地震發生時如果在學校，該怎麼避難呢？ 2.教師請學生分組討論發生地震時，在學校的各個區域避難的方法。 《活動4》地震避難方法（戶外） 1.教師提問：地震發生時如果在戶外，該怎麼避難呢？ 2.教師舉例各種戶外情境，請學生分組討論發生地震時的避難方法。 《活動5》地震避難方法（公共場所） 1.教師提問：地震發生時如果在公共場所，該怎麼避難呢？ 2.教師請學生演練在公共場所的地震避難方法。 《活動6》地震後應變 1.教師說明：地震後應先確認人員與建築物安全，持續關注地震最新資訊。 2.教師介紹「中央氣象署E-地震測報」APP，說明可運用各式工具即時了解地震資訊。 《活動7》地震可能造成的災害 1.教師提問：你經歷過地震嗎？你當時的感受是什麼？該次地震造成了哪些災情呢？ 2.教師播放地震災害相關影片，請學生分享地震可能造成的災害。 《活動8》居家避震與防震措施 1.教師提問：地震總是出奇不意來到，平時應做好哪些防災的準備，才能在地震來臨時臨危不亂呢？ 2.教師請學生分享家中的安全角落，並於課後與家人共同固定家具、櫥櫃等物品，完備居家防震措施。 《活動9》家庭防災計畫’		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師帶領學生運用「消防防災e點通」APP或「全民防災e點通」網站，設定「我的防災卡」，規畫家庭防災計畫。 《活動10》緊急避難包 1.教師提問：平時還須準備「緊急避難包」，才能在須立即撤離建築物時，做好萬全準備。你的家中有緊急避難包嗎？緊急避難包中需要準備哪些物品？準備時還要注意什麼呢？ 2.教師帶領學生閱讀課本，並配合實物說明緊急避難包中應準備的物品。		
五	3	第二課小小救護員	學習表現	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。 4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5.了解如何處理傷口。	第二單元天然災害知多少 第2課小小救護員 《活動1》傷口止血處理 1.教師配合課本，說明傷口止血處理的要領。 2.教師描述情境：小蘭切水果時，不小心割傷食指流了不少血。如果你是小蘭，該如何止血呢？請學生演練止血方法（直接加壓並抬高傷肢）。 《活動2》扭傷處理 1.教師配合課本說明扭傷的處理原則。 2.教師描述情境：婷婷下樓梯時，不小心踩空扭傷右腳。如果你是婷婷，該如何處理呢？請學生演練扭傷處理方法，教師行間巡視指導。 《活動3》傷口護理好幫手—急救箱 1.教師配合課本，展示急救箱內的物品，一一說明物品名稱及用途。 2.教師說明使用急救箱的注意事項。 《活動4》小傷口處理步驟 1.教師示範並說明小傷口處理步驟。	發表 演練 實作	【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師請學生洗淨雙手，分組演練傷口處理方法。		
六	3	第三課颱風來襲	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	第二單元天然災害知多少 第3課颱風來襲 《活動1》颱風可能造成的災害 1.教師提問：你經歷過颱風嗎？你當時的感受是什麼？該次颱風造成了哪些災情？ 2.教師播放颱風災害相關影片，請學生分享颱風可能造成的災害。 《活動2》防颱準備 1.教師提問：你和家人在颱風來臨前，會做哪些預防措施？ 2.教師統整學生的回答，並配合課本，說明颱風來臨前應該做的防範措施。 《活動3》因應颱風的行動 1.教師帶領學生閱讀課本，了解因應颱風各種狀況採取的行動。 《活動4》颱風來臨時注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本，了解颱風來臨時注意事項。 《活動5》颱風過後的行動 1.教師帶領學生閱讀課本，說明：颱風過後應整理環境並檢查居家環境的損壞情形。 2.教師帶領學生閱讀課本，並配合影片說明「巡、倒、清、刷」的方法。	發表 問答 實作 總結性評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	第一課呼吸系統	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3.了解呼吸系統的保健方法。 4.了解可能傷害呼吸系統的行為。	第三單元健康方程式 第1課呼吸系統 《活動1》認識呼吸系統 教師配合人體呼吸系統放大圖，說明呼吸系統的構造和功能。 《活動2》危害呼吸系統的因素 1.教師說明：生活中有許多因素，會影響呼吸系統的健康，引起打噴嚏、流鼻水、咳嗽、鼻塞、喉嚨痛、呼吸困難等症狀，舉例常見危害呼吸系統的因素。 2.教師利用道具或投影片，請學生猜一猜，生活中會造成呼吸系統的健康問題的原因。 《活動3》保護呼吸系統的方法 1.教師帶領學生閱讀課本：面對生活中這些環境問題時，怎麼做才能保護呼吸系統呢？ 2.各組討論抽到的生活情境題，思考保護呼吸系統的方法並編成短劇，輪流上臺演出討論的結果。	問答 演練 實作	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。				
八	3	肺炎防疫通	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3.了解罹患肺炎的自我照護方法。 4.表現生病時的	第三單元健康方程式 第2課肺炎防疫通 《活動1》認識肺炎 教師統整學生發表的內容，配合課本介紹肺炎。 《活動2》生病時的照護 教師說明罹患肺炎的自我照護方法。 《活動3》防疫行動 1.教師說明：預防肺炎的方法有兩大原則是減少被傳染的機會、增強身體抵抗力。請學生從疾病的特性和過去曾學習的傳染病預防方法，發表預防肺炎的行動。	發表 演練 實作	【品德教育】 品E6 同理分享。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	照護方法，照顧自己或家人。 5.表現預防肺炎的行為。 6.清楚宣告預防肺炎的決心。	2.教師統整學生發表的內容，並說明預防肺炎的行動。 3.教師提問：肺炎流行期間，醫護人員、衛生單位、科學家都在為戰勝疾病而忙碌，如果有人不遵守防疫規定，你的感覺是什麼？可能會造成哪些影響呢？請學生自由發表。 4.教師發下「我的防疫約定與行動」學習單，請學生清楚說明預防肺炎的決心，並於一週後記錄該週的執行狀況。		
九	3	第三課就醫好習慣	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。	第三單元健康方程式 第3課就醫好習慣 《活動1》正確就醫 1.教師說明正確就醫的步驟和注意事項。 2.教師將學生分組，互相觀察與核對組員準備的看診收據和藥袋，了解藥袋上的資訊。 《活動2》就醫開麥拉 1.學生4人一組，分別扮演病人、家人、醫師、藥師，演練生病、看病、領藥的過程。 2.演練結束後，教師隨機請數組學生上臺演出演練各情境的過程，請臺下學生給予回饋與建議，教師適時補充與澄清正確的做法。 《活動3》我的就醫行為 教師請學生填寫課本「就醫行為檢核表」，請學生檢視自己的就醫習慣。	發表 演練 實作 總結性評量	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。				
十	3	第一課桌	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的	1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。	第四單元球來球往 第1課桌球擊球趣 《活動1》持拍桌上滾球 教師說明並示範活動進行方式：每組4人，分成兩小組面對	操作 發表 實作 運動撲	【品德教育】 品E6 同理分享。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		球擊球趣		正確性。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。	面站立。各組其中一人將球置於球桌，接著持拍將球推出滾向對面，另一人持拍將球推回，以此方式進行。 《活動2》反手擊球基本動作 教師說明並示範反手擊球動作要領。 《活動3》反手擊球誰最多 教師說明「反手擊球誰最多」活動規則：2人一組，一人將球擲出作為發球，另一人擊回，接著兩人來回反手擊球。不限球在桌面反彈的次數，只要能擊給同伴就算成功一次，但不可以手接住球。 《活動4》正手擊球基本動作 教師說明並示範正手擊球動作要領。 《活動5》雙人互助擊球 教師說明「雙人互助擊球」活動規則：在桌球半桌進行，2人一組，一人先將球，對牆擲出，球回彈時，將球以正手擊向牆面，接著另一人向前移動，將彈回的球擊出，以此方式輪流向牆面正手擊球。 《活動6》隔網擊球 教師說明「隔網擊球」活動規則：2人一組，站在球桌兩端，一人擲球當作發球，使球過球網並在對方球桌彈一下。接球者依據來球位置，判斷並選擇以正手或反手回擊，回擊時要使球越過球網並在對方球桌彈一下，雙方以此方式擊球，挑戰連續擊球的次數。 《活動7》發球基本動作 教師說明並示範發球動作要領。 《活動8》發球練習 教師說明「發球練習」活動進行方式：學生手持球拍和球，到各球桌前方排隊，輪流對牆練習發球，球自牆壁反	滿	
			學習內容	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						彈後接住，再回到隊伍後方排隊。 《活動9》發球一把罩 教師說明「發球一把罩」活動規則：2人一組，一人負責在對面桌面擺放籃子，另一人練習發球。桌面上各區表示不同得分，籃子可自由放在各得分區中。發球讓球進入籃子，依籃子所在區域計算得分。若球入籃後彈出，還是算得分。一人3球，最後累計個人得分。 《活動10》一球決勝 教師說明「一球決勝」活動規則：發球方指定回擊方回擊方式，回擊方成功以指定方式回擊則得1分。進行5次後角色互換，得分較高的人獲勝。 《活動11》高手挑戰賽 教師說明「高手挑戰賽」活動規則：每次2人進行，由挑戰者先發球。兩人來回擊球，直到其中一方回擊失敗，另一方得1分。先得2分者獲勝，勝者留在場上接受下一人挑戰。		
十一	3	第二課籃球輕鬆玩	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競	第四單元球來球往 第2課籃球輕鬆玩 《活動1》身體和球玩 教師說明並示範「身體和球玩」動作要領。 《活動2》運球要領與運球小高手 1.教師說明並示範運球動作。 2.教師於場地中直線排列多組角錐，並示範其他運球動作。 《活動3》運球達陣	操作 發表 實作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	爭策略完成籃球活動。	教師說明「運球達陣」活動進行方式：5人一組，各組在起點線後排成一排預備，每組第一人持球。教師指定一種運球方式，每個人都要用此方式運球前進。雙腳張開，第一人將球從胯下向後滾。最後一人以指定動作運球到隊伍前方。運球到排頭後，再將球從胯下向後滾，最後一人接到球後再運球至隊伍前方，以此方式前進。最快到達終點線的組別獲勝。 《活動4》運球淨灘 教師說明「運球淨灘」活動規則：5人一組，輪流運球繞角錐到沙灘區撿拾垃圾，取垃圾後運球繞角錐回起點，將取回的垃圾放入呼拉圈中。將球交給下一人，下一人接著出發。時間結束後，取回最多垃圾的組別獲勝。 《活動5》護球小達人 教師說明「護球小達人」活動進行方式：一人手持一顆球，在指定的範圍內運球並保護球。身體或球不能超出指定範圍，也不能持球或帶球跑。運球的同時保護自己的球，也嘗試拍掉其他同學手中的球。		
十二	3	第二課籃球輕鬆玩	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球	第四單元球來球往 第2課籃球輕鬆玩 《活動6》運球鬼抓人 教師說明「運球鬼抓人」活動規則：使用籃球場半場為活動場地。5人一組，每次兩組進行，一組當「人」，一組當「鬼」。當「鬼」的一方有一顆球，「鬼」必須不停運球，並透過傳球把球給其他的「鬼」。「鬼」在運球時才能碰「人」，被碰到的「人」即出局；「人」盡力閃躲正在運球的「鬼」，直到時間結束。一局2分鐘，時間結束後計算被「鬼」抓到的「人」，即為當「鬼」組的得分，接	操作 發表 實作 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	活動。	著兩組角色交換再進行一次活動，累計分數較高的組別獲勝。 《活動7》雙人傳接球 1.教師說明並與學生示範「傳接球練習」活動進行方式。 2.學生熟練傳球練習後，教師說明並示範「雙人跑動傳接球」活動進行方式。 《活動8》傳球攻防戰 教師說明「傳球攻防戰」活動規則：4人一組，每次兩組進行。進攻組利用傳球與跑動位置，讓球進入得分區，成功傳球進入得分區一次得1分，進攻時只能靠傳球讓球靠近得分區，不可以帶球跑。防守組抄球阻止進攻，防守成功則攻守交換。每局進行2分鐘，時間結束後，累計分數較高的組別獲勝。 《活動9》運傳得分 教師說明「運傳得分」活動規則：6人一組，每次兩組進行，各組派1人站入己方得分區。以運球與傳接的方式移動球的位置，球傳到己方得分區即得1分。時間結束後，累計分數較高的組別獲勝。		
十三	3	第三課球球來襲	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3.透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技	第四單元球來球往 第3課球球來襲 《活動1》十六宮格滾滾樂 教師說明「十六宮格滾滾樂」活動規則：5人一組，輪流向十六宮格目標區滾出毛巾球。滾中該格時，放置一個圓盤作記號。先用圓盤占領所有格子的組別獲勝。 《活動2》越過山丘 教師說明「越過山丘」活動規則：5人一組，輪流向十六宮格投擲毛巾球。投擲時，讓球越過球籃並命中格子，先用	操作 實作 發表 觀察 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	巧。	圓盤占領所有格子的組別獲勝。 《活動3》打靶任務 教師說明「打靶任務」活動規則：4人一組，每次兩組進行，一組為進攻組，一組為撿球組。進攻組投擲前先至抽卡區，每人抽一張卡片，依卡片上的指令執行任務，再到指定 的投擲區投擲球。全組一起完成卡片任務後，到投擲區擲球。完成後統計得分，接著撿球組撿球並整理場地。兩組角色交換，再進行一次，累計分數較高的組別獲勝。		
十四	3	第四課攻閃交手	學習表現	2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。	第四單元球來球往 第4課攻閃交手 《活動1》勇闖戰區 教師說明「勇闖戰區」活動規則：4人一組，每次兩組進行，一組是閃躲組，一組是攻擊組。閃躲組出發，任務為「閃避攻擊組的球到達對面碰觸角錐並折返」，成功完成即得1分。計時5分鐘，時間結束計算得分，接著兩組角色交換，累計得分較高的組別獲勝。 《活動2》及時救援 教師說明「及時救援」活動規則：4人一組，每次兩組進行，一組是閃躲組，一組是攻擊組，閃躲組選出一人擔任「救援手」。救援手於賽前持一條橡皮筋繩站立於「出發區」方格中，閃躲組其他人站立於「待救區」方格。救援手利用橡皮筋繩將組員救回，每次一個，直到全組獲救。中途繩子鬆開或任一人被球擊中，必須重新從出發區開始。計時賽，全組被救援成功且花費時間較短的組別獲勝。 《活動3》四「攻」格球賽	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教師說明「四『攻』格球賽」活動規則：6人一組，每次兩組進行，每組各派2人到外場擔任攻擊手。內場的人在己方的格內移動，閃躲外場攻擊手的攻擊。被擊中的人離開內場，到外場成為攻擊手。時間結束時，內場剩餘人數較多的組別獲勝。 《活動4》躲避球大賽 本活動使用正式躲避球場地，教師說明「躲避球大賽」活動規則。		
十五	3	第一課傳接投擲趣	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。	第五單元投擊奔極限 第1課傳接投擲趣 《活動1》奧運起源與奧運精神 1.教師請學生上臺發表自己感興趣的奧運主題資訊。 2.教師介紹奧運的起源與發展。 3.教師帶領學生閱讀課本說明奧運的精神，引導學生思考在生活中如何運用奧運的精神。 《活動2》傳聖火闖關 教師說明「傳聖火闖關」活動進行方式：5人一組，每個關卡站1人，以傳接聖火方式進行活動，每次三組同時進行。哨聲響，每組第一人倒拿起角錐握住尖端，在凹處放皮球，接著抽題並回答，答對才能跑向下一關，傳遞手上聖火給該關卡的組員。接聖火的人跑向下一關，一樣抽題目回答，答對才能跑向下一關傳遞聖，以此類推。最快完成五關的隊伍獲勝。 《活動3》傳接棒動作 教師說明並示範傳接棒動作要領。 《活動4》棒棒相接 教師說明「棒棒相接」活動進行方式：4人一組，兩兩距離	發表 操作	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						約2公尺，第一人左手握接力棒準備。從第一人開始傳接棒，傳至第四人後，全組向後轉，再把接力棒傳接回去。 《活動5》跑跑相接 教師說明「跑跑相接」活動進行方式：3人一組，兩兩距離約5公尺，持棒者慢跑向前，傳棒給下一人。 《活動6》慢跑傳接棒 教師說明「慢跑傳接棒」活動進行方式：3人一組，兩兩相距約5公尺。3人一起繞操場慢跑，慢跑的同時練習傳接棒。最後一人持棒並快跑向前，傳棒給前一人，完成傳棒後，跑至隊伍最前方繼續繞操場慢跑，以此原則循環練習。 《活動7》跑步中傳接棒 教師說明「跑步中傳接棒」活動進行方式：2人一組，相距約10公尺站立，距離接棒者3公尺處放置一個角錐。傳棒者跑至角錐時，接棒者開始助跑。傳棒者傳棒給接棒者，接力需在兩個角椎間完成。完成後，兩人角色互換，每個人都要當過傳棒者和接棒者。		
十六	3	第一課傳接投擲趣	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 2.認識接力完離開跑道的方法。 3.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 4.表現參與接力跑的興趣，遵守	第五單元投擊奔極限 第1課傳接投擲趣 《活動8》掉棒怎麼辦 教師擔任傳棒者，請學生共同示範傳接棒時掉棒後正確處理方式：由傳棒者撿起接力棒，再傳給接棒者。 《活動9》接力棒忘記換手怎麼辦 教師擔任傳棒者，請學生共同示範接力棒忘記換手的正確處理方式。 《活動10》傳棒後離開跑道 教師擔任傳棒者，邀請學生一起演練三種離開跑道的方	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	接力規則，樂於和同伴一起練習。 5.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 6.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。 7.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 8.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。 9.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。	式。 《活動11》傳接棒我最行 教師說明「傳接棒我最行」活動進行方式：2人一組，接棒者在線前站立，傳棒者在距離接棒者3公尺處預備。傳棒者起跑，接棒者開始助跑。在兩條線之間完成傳接棒。 《活動12》接力狀況題 教師布題，請學生針對「接力狀況題」提出解決的方法。 《活動13》你投我擲 2人一組，一人用單手投擲各種球一人撿回，每種球練習後角色互換，每個人都要投擲過每種球。 《活動14》投擲有方法 教師說明原地肩上投擲和原地低手投擲動作要領。 《活動15》原地投擲體驗賽 教師說明「原地投擲體驗賽」活動規則：4人一組，每組發給樂樂棒球2顆、壘球2顆，共4顆球。投球前進行組內討論，安排每個人使用的球和投擲方式。任務：兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次，一人一次投擲機會。依分配到的任務輪流投擲球。 《活動16》肩上投擲 教師說明並示範側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。 《活動17》個人投擲挑戰 教師說明「個人投擲挑戰」活動規則：6人一組，一人有3次投擲機會，連續投出3球，在最遠的位置做記號。選出組內投得最遠的人，和別組的再進行3次投球比賽，最後選出「班級擲遠王」。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	第二課耐力小鐵人	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1.認識馬拉松的由來。 2.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。 3.認識跑走循環的活動要領。 4.描述校園馬拉松的跑步感受。 5.養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。 6.了解提升心肺適能的好處及方法。 7.認識運動時氣溫、服裝、設備、心跳的注意事項。 8.了解運動與身體活動對保健的重要性。 9.將運動與身體活動的保健知識運用在生活中。	第五單元投擊奔極限 第2課耐力小鐵人 《活動1》馬拉松的由來 教師介紹馬拉松的由來。 《活動2》向運動員學習——陳彥博 1.教師帶領學生閱讀課本並配合陳彥博選手極地超級馬拉松影片，帶領學生認識極地超級馬拉松，向運動選手學習運動精神。 《活動3》跑步動起來 1.教師請學生慢跑操場2圈，並提醒練習注意事項。 2.教師請學生分享跑步時的擺臂方式和呼吸方法。 《活動4》跑走循環練習 教師請學生繞著操場，在直道上快速跑，在彎道上快步走。教師視學生練習狀況，設定繞操場圈數。 《活動5》校園迷你馬拉松體驗 教師說明「校園迷你馬拉松體驗」活動進行方式：每人跑或走完1圈即完賽，經過每站時，取記錄卡。過程中可以自行調整速度、步伐與跑走交替的頻率。 《活動6》提升心肺適能的好處 1.教師請學生分享進行耐力跑的情形與感受。 2.教師說明提升心肺適能的好處。 《活動7》養成規律運動習慣的方法 1.教師提問：養成規律運動習慣能有效提升體適能，如何養成規律運動習慣？ 2.教師統整學生的回答，並帶領學生閱讀課本，認識養成規律運動習慣的方法。 3.教師請學生運用養成規律運動習慣的方法，設定運動計	操作 發表 實作 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						畫，達成每週課後運動150分鐘的目標。 《活動8》運動要注意 1.教師提問：運動時你會注意哪些事以保護自己的安全？ 2.教師領學生閱讀課本，了解運動安全注意事項。		
十八	3	第三課友善攻防術	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1.了解武術與技擊的進退、攻防與分組練習的基本動作。 2.表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學友善互動、快樂學習。 3.表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合技能。 4.運用武術與技擊動作技能的練習策略。 5.願意每週固定安排時間演練，並分享身體活動後的心得。	第五單元投擊奔極限 第3課友善攻防術 《活動1》進攻八式 1.教師說明並示範「進攻八式」動作要領。 2.教師重複示範動作要領，使學生能清楚觀察，接著帶領學生反覆演練，直到動作熟練。 《活動2》退防八式 1.教師說明並示範「退防八式」動作要領。 2.教師重複示範動作要領，使學生能清楚觀察，接著帶領學生反覆演練，直到動作熟練。 《活動3》雙人對練 教師帶領學生複習《活動1》和《活動2》的活動內容，接著將學生分為2人一組面對面，進行分組對練。 《活動4》以練會友 待學生熟練雙人對練模式後，請同組學生分開，再另找兩位同學進行對練，攻防動作都要練習。 《活動5》武友交流 教師請學生回到《活動1》分組，接著每組輪流進行對練表演，讓學生彼此觀摩。表演時，教師可適時指導學生動作正確性，並表揚技優的組別。 《活動6》單招進擊 教師說明並示範「單招進擊」活動進行方式：全班分為2-3組，每組一個練習靶，依序擊打。擊打方式以單招左右交	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						互攻擊為原則。 《活動7》劈踢衝打 教師說明並示範「劈踢衝打」活動進行方式：全班分為2-3組，每組一個練習靶，依序擊打。擊打方式以組合三個單招左右交互攻擊為原則。 《活動8》靜心收功 教師將學生分為3-5人一組，請學生分組討論與分享學習心得，並請學生課後完成「劈踢衝打演武計畫」學習單。		
十九	3	第一課跳箱平衡木	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1.認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	第六單元箱木跳跳隨花舞 第1課跳箱平衡木 《活動1》踏跨遊戲 輪流進行「單腳踩踏板起跳後，跨越跳箱」的動作。 《活動2》踏跳落地 1.教師說明並示範「踏跳橫箱」動作要領。 2.教師將橫箱改為縱箱，接著說明並示範「踏跳縱箱」動作要領。 《活動3》墊上兔跳與箱上兔跳 1.教師在軟墊上說明並示範兔跳動作要。 2.教師放置一層縱箱，四周圍鋪上軟墊。接著說明並示範「箱上兔跳」動作要領。 《活動4》撐跳過箱 教師說明並示範「撐跳過箱」動作要領。 《活動5》箱上前滾翻 教師說明並示範「箱上前滾翻」動作要領。 《活動6》箱上心情站 教師詢問：你完成箱上前滾翻了嗎？進行時是否遇到困難呢？請學生輪流發表。	操作 發表 實作 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動7》上下平衡木 教師說明並示範「上下平衡木」動作要領。 《活動8》上木平衡姿態多 師生共同討論：在場地不變的限制下，可以如何變化《活動7》的動作內容？ 《活動9》木上表演秀 1.教師請學生分組討論：如何分配道具並展現個人在平衡木上的表演動作？ 2.教師請各組上木表演，相互觀摩學習，展現合作精神。 《活動10》闖關小達人 教師說明「闖關小達人」活動進行方式。		
廿		期末整理						

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	五年級	授課教師	五年級教師群

課程說明

「語文」是學童學習一切學科的基礎，更是學童訓練思維能力、邏輯推理能力及開發智力的重要工具。因此，本版國語文教材除了重視「聽、說、讀、寫、作」基本能力的奠基外，更重視學童思維能力的訓練與情意的培養。

在課程設計上，採單元活動方式，以主題貫串課程內容，以兒童文學、學童生活經驗及認知發展為基礎，設計與單元主題相關的故事、課文，提供一套有系統的、適合學童學習的聆聽、說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。五上安排了「品格小學堂」、「自然筆記」、「用心看世界」及「作家風華」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。五下安排了「感受生活」、「智慧之鑰」、「愛的協奏曲」及「文明時光機」四個單元主題、四個「語文天地」以及兩篇「讀寫練功房」。

期望透過多元的主題、豐富的內容、由淺入深、螺旋累進逐步加深、加廣的學習架構，協助學童在生活與實作中主動學習，奠定語言運用的基礎及養成良好的品德與生活習慣，並在持續充實學習能力中深化學習，讓學童經由體驗與實踐，發展基本生活知能與社會能力，開發多元智能，培養多方興趣，增進判斷是非與解決問題的能力，以達成十二年國民基本教育「自發」、「互動」及「共好」的理念及「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」的願景。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

與其他課程的

☑國語文 ☐英語文 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學(生活)

☐藝術 ☐綜合活動 ☐體育與健康 ☐校訂課程:_____

聯結	□其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【上16；下1-2、8、11】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【上6-8、；下3】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【上15 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：☑性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：☑品德、☑生命、□法治、□科技、☑資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、☑家庭教育、☑生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、☑國際教育、□原住民教育、□人權、☑海洋(永續海洋)、☑環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能緊扣主旨，了解文章內容與主旨的關聯。 2.能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 3.能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 4.能藉由實踐記錄感恩事件，培養每天反思跟感恩的態度。 5.能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。	1.能扣合主題（主旨），適切表達想法 2.熟練策略連結線索 3.學習運用積極的話語表達	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU7欣賞感恩。 品E1良好生活習慣與德行。 品E7知行合一。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
二	5	第壹單元品格小學堂 第二課做人做事做長久	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能掌握主旨，了解做人處事的道理。 2.能了解精確完善的工作態度的重要性。 3.能從人物做的事和說的話推論人物特質。 4.能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主	1.熟練以具體事件書寫人物 2.熟練找出文章主旨的方法 3.學習負責的處事態度	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU4自律負責。 品E1良好生活習慣與德行。 品E7知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯E6覺察個人的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	旨。 5.能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。 6.能學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。			優勢能力。 涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
三	5	第壹單元品格小學堂 第三課孔雀錯了	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能掌握主旨，了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現。 2.能了解良性競爭的重要。 3.能發現語詞暗藏的弦外之音，並感受到其中的趣味。 4.能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 5.能合併段意，寫成課文大意。 5.能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。	1.運用詞彙策略發現語詞趣味 2.認識並運用假設句型 3.熟練寫出全文大意 4.理解孔雀寓言並學習自省精神	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU7欣賞感恩。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 品E7知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.能尊重每個人的獨特性，接納差異。			
四	5	第壹單元品格小學堂 語文天地一	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能學會說話與聆聽的方法。 2.能複習先前所學有關閱讀、寫作方法。	1.溫故知新（段落大意與意義段、找課文大意與主旨、寫作前四步驟）。 2.說話聆聽有方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
五	5	「讀寫練功房」 故事三則	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內	1.能了解故事中的寓意。 2.能知道如何透過閱讀蒐集寫作材料。 3.理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境。 4.能結合現實生活情境，體會故事的寓意。	1.認識具寓意的故事 2.理解寓意，給情境選擇故事 3.透過閱讀與聯想蒐集寫作材料	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				容。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	7.能樂意運用書籍或網站收集寫作材料。			閱讀能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E11能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
六	5	第貳單元自然筆記 第四課特別的海	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。	1.能認識臺灣特殊海域現象背後的成因。 2.能理解透過具體描述景物，能讓說明更加清晰明確。 3.能有重點的觀察，具體描述與說明景觀與成因。 4.能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 5.能欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 6.能培養對於現象具主動探究的態度。	1.熟練有重點的觀察與描寫——同一事物的特殊重點 2.認識並運用選擇句型 3.熟悉事理說明文寫作手法（語詞運用）	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎閱讀素養教育

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。				閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
七	5	第貳單元自然筆記 第五課漫遊花東	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。		1.學會定點觀察——同一個地點的不同角度 2.運用多樣的色彩語詞 3.認識擬人修辭	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ba-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。
八	5	第貳單元自然筆記 第六課護送螃蟹過馬路	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能理解圖說與課文內容的連結。 2.能掌握主旨，重視海洋生態保育。 3.能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 4.能讀懂多元文本，了解課文內容，掌握主旨。 5.能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	1.學習遠觀近察——用不同視角看同一事物 2.讀懂多元文本——辨識圖文訊息 3.體察護蟹活動對海洋生態的重要	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態 ◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
九	5	第貳單元自然筆記 語文天地二	學習表現	5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能活用觀察方法和描寫技巧。 2.能學會如何「過渡」，為上下文間做銜接與轉換。	1.觀察方法和描寫技巧。 2.學會上下文怎樣「過渡」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
十	5	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 評量週	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能了解「譬喻」的寫作手法。 2.能知道高第的建築特色。 3.能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。 4.能學習運用聯想描寫，並熟悉譬喻的描寫技巧。 5.能樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。	1.認識譬喻修辭，善用聯想於寫作 2.發現建築之美，感受文化差異。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。					戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 國E5發展學習不同文化的意願。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十一	5	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。 2.能讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3.能靈活運用疊字，增添趣味。 4.能運用聯想，讓寫作更有趣。 5.能透過詩歌了解各國飲食文化，體認國際文化的多樣性。 6.能發現自己的家鄉味，熱	1.認識類疊（疊字）修辭 2.透過閱讀童詩，了解如何更靈活的取材、聯想	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎國際教育 國E2發展具國際

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	情的介紹給全世界。			視野的本土認同。 國E4了解國際文化的多樣性。 國E5發展學習不同文化的意願。
十二	5	第參單元用心看世界 第九課小小力量將世界照亮	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能認識議論文本的特徵。 2.能辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 3.能運用遞進句的句型來表情達意。 4.能運用聯想找出適切論據，有力論證。 5.能覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。 6.能尊重基本人權，體會弱勢者的處境。	1.認識議論文本的特徵 2.運用聯想找出適切論據，有力論證 3.區分文章中的客觀事實與主觀觀點 4.認識並運用遞進句型	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU8關懷行善。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎多元文化教育 多E8認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。				◎國際教育 國E10認識世界基本人權與道德責任。 國E11體會國際弱勢者的現象與處境。
十三	5	第參單元用心看世界 語文天地三	學習表現	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能學會如何運用聯想。 2.能認識議論類文章。	1.如何運用聯想。 2.議論類文章的三要素。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。				
十四	5	「讀寫練功房」 極地逐光	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能認識如何取捨，安排寫作材料。 2.能運用聯想於寫作取材。 3.能應用聯想與圖像策略，進行「我最想去的國家」的寫作取材。 4.能善用寫作技巧完成遊記。 5.能體會聯想、觀察帶來取材的豐富。	1.學習取捨，安排寫作材料 2.善用寫作技巧完成遊記	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	6.能樂於運用聯想收集寫作材料。			覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十五	5	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能了解連貫句的使用時機及句型。 2.能認識褒義詞與貶義詞。 3.能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。 4.能運用連貫句表達事件發生的次序。 5.能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6.能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。	1.學習褒義詞和貶義詞，並練習以正向觀點敘事 2.認識並運用連貫句 3.從閱讀感受作家作品風格 4.了解同學相處之道，珍視友情	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十六	5	第肆單元作家風華 第十一課耶誕禮物	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能掌握文中隱含的主題，了解贈送禮物的意義。 2.能了解小說三要素，並知道出人意料的轉折結局，是作者的寫作特色。 3.能知道文中誇張幽默的假設，令人留下深刻的印象。 4.能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 5.能了解家人所需，並為其付出的幸福之道。 6.能欣賞短篇小說的創作手法，進而喜愛閱讀小說。	1.認識小說的文學特色 2.學習推論及書寫人物情緒 3.發現人們贈禮的真義	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生E5探索快樂與幸福的異同。 ◎閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。				力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十七	5	第肆單元作家風華 第十二課漫遊詩情	學習表現	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能認識絕句的格式。 2.能認識王維和李白詩作的風格。 3.能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。 4.能透過詩中的意境分析作者的心情。 5.能感受鳥鳴澗所要傳達的環境，和人物內心的寧靜。 6.能感受早發白帝城中，作者因重獲自由而表達出的喜悅之情。	1.認識近體詩（絕句）的文學特色 2.學習以描寫景物抒情 3.透過語譯詩歌，熟練改寫及擴寫技巧	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十八	5	第肆單元作家風華 語文天地四	學習表現	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能認識小說的格式。 2.能認識絕句的特定格式。	1.小說的特色。 2.絕句的特定格式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。				
十九	5	「閱讀充電站」 島嶼原生種	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能了解臺灣原生種的外形、特徵及分布地區。 2.能了解臺灣原生種所吃的食物類型。 3.能了解臺灣原生種對臺灣	1.認識臺灣原生種。 2.理解圖片及文字的閱讀順序，從中獲得相關訊息。 3.學會利用筆記方	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點			學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-7　連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12　運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	文化上的意義。 4.能透過圖解的說明，學習相關資訊。 5.能對照圖片，理解文章內容的資訊。 6.能明白臺灣原生種的特殊性，了解其價值。 7.能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	式，結合圖片記錄生物外形特徵。	態度評量	環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
二十	5	小兔彼得的誕生—波特小姐「閱讀充電站」評量週	學習表現	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1.能認識小兔彼得的創作歷程。 2.能知道波特小姐的創意來源與故事。 3.能說出小兔彼得的相關資料。 4.能連結訊息進行推論，找支持的理由。 5.能欣賞故事，激發閱讀更多文學作品的動機。	1.認識小兔彼得的創作背景與作家的生命故事。 2.從文章種找出波特小姐的特質與行為的對應。 3.透過資料收集，了解波特小姐在創作前、中、後的歷程及影響性。	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.能學習不畏挫折的人生態度。			物的生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
廿一		休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。 3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。 3.體會不同閱讀感受，享受美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2孝悌仁愛。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
二	5	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	1.能認識借事物抒情的寫作方式。 2.能了解閱讀時的獨特氛圍。	1.認識轉折句——表示相反或相對的關係。 2.讀出文中的各種「味道」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	3.能運用轉折句表達相反或相對的意思。 4.能讀出作者在文字中留下的各種「味道」。 5.能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。 6.能理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。 7.能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。	3.體會不同閱讀感受，享受美好。	觀察評量 態度評量	等）。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2孝悌仁愛。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
三	5	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2.能認識以修辭、四字詞的寫法，進行聽覺描摹。 3.能靈活運用多元描述聲音的方式，使文章更生動。 4.能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。	1.學習運用不同的方式描述聲音，或表達對聲音的感受。 2.認識引用——運用他人言語來支持自己的想法。 3.用心觀察體會，感受生活美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	5.能體會生活中各式樂聲帶來的樂趣及心靈富足。 6.能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。			度。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
四	5	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能透過文章內容理解作者對陽光的各種想像。 2.能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 3.能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 4.能練習利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物。 5.能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。	1.領略作者對陽光的各種想像。 2.認識表示顏色的字詞，在不同情境下，有不同的意義。認識除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 3.練習專注聆聽，掌握重點訊息。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU4自律負責。 ◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	6.能體會作者擅長觀察生活，與用想像描寫生活的樂趣。			
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
五	5	第壹單元感受生活 語文天地一	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.能認識閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.能依閱讀目的，使用合適的閱讀方法，讓閱讀更有效率。 3.能學會如何聆聽做筆記。	1.閱讀的方法——略讀、概讀、選讀、精讀。 2.如何聆聽做筆記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	5	讀寫練功房1 打赤腳	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能認識詳、略寫在文章內容呈現的功能。 2.能知道作者對事件描寫不同分量安排的用意。 3.能學會觸覺摹寫的技巧並加以運用。 4.能分辨詳寫、略寫，並妥善分配，讓文章層次更豐富。 5.能體會赤腳走路，自由自在的感受。 6.能培養自得其樂的態度，並體會生活中的美好。	1.練習觸覺摹寫的方法。 2.分析、比較，了解詳寫、略寫的比例。 3.透過詳寫、略寫剪裁寫作材料。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。				
七	5	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頊	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	1.能認識油水不相溶的原理。 2.能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。	1.認識因果句——表示原因與結果的關係。 2.讀劇本，演好戲，揭開科學小祕密————練習口述說明事理。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU9公平正義。 ◎人權教育 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。	3.能掌握劇情和角色特質，運用合適的聲調、表情、肢體動作進行表演。 4.能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。 5.能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 6.能感受劇本對話的幽默趣味與韻律美感。			健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
八	5	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	1.能理解議論文的架構。 2.能認識諺語與歇後語的意思用法。 3.能分辨文本中的事實與觀點。 4.能舉出適切的正例與反例，寫出有條理的議論文。	1.領略高明說話的訣竅，展現修養智慧。 2.認識並列句——表示兩種以上的情況同時發生，沒有先後次序。 3.提論點，舉論據，論證想法說服人，寫出有條理的議論文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎家庭教育 家E4覺察個人情緒並適切表達，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	5.能了解並列句的關係，正確運用在寫作中。 6.能同理他人感受，理性、柔和的表達自己的看法。 7.能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。			與家人及同儕適切互動。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。				
九	5	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	1.能了解讀書報告的寫作格式。 2.能認識日本作家島田洋七及其作品。 3.能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 4.能正確使用四字語詞與排比修辭造句。	1.寫好讀書報告，自用、分享兩相宜。 2.認識條件句——表示條件與結果的關係。 3.認識排比——寫出語意周全，細緻、生動有氣勢的文句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU7欣賞感恩。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎生命教育 生E1探討生活議

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	5.能了解目的句的關係，並運用在寫作中。 6.能從閱讀中獲得感想與啟示。 7.能體會阿嬤樂觀的處世精神與動人的祖孫之情。			題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十	5	第貳單元智慧之鑰 語文天地二 評量週	學習表現	5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能知道如何議論。 2.能認識應用類文章—劇本與讀書報告。	1.議論三步驟。 2.認識應用類文章。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	5	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能掌握主旨，了解本詩的表現內涵。 2.能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 3.能學習借具體事物來間接抒情的技巧。 4.能有感情的讀出詩的節奏韻律。 5.能學習詩中「起承轉合」寫作方法。 6.能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 7.能珍惜家人之間的情感。	1.學習借景物抒發內心情感。 2.讀出詩句中，具體事物背後暗藏的抽象情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	5	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	1.能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2.能讀懂文中的對話，感受主角的情緒起伏變化。 3.能感受早期與現今生活環境的不同。 4.能根據文章線索，運用策略推論人物的情緒。 5.能運用感官觀察及摹寫寫作。 6.能了解關心家人或他人，是建立良好人際關係的一環。 7.能體會獨立、勇敢的承擔責任，是成長的挑戰。	1.感受早期與現今生活環境的不同。 2.從課文中找線索，感受主角的情緒變化。 3.認識摹寫——用不同各種感官觀察及描寫事物，讓文字描寫更生動。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU8關懷行善。 ◎安全教育 安E11了解急救的重要性。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十三	5	第參單元愛的協 奏曲 第九課紅鼻子醫 生	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1.能了解訪問稿的寫作格式。 2.能認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。	1.認識目的句——說明行動和行動的目的。 2.透過對談，深入認識周遭的人——學會訪談。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品EJU8關懷行善。 品E1良好生活習慣與德行。 ◎生命教育 生E1探討生活議

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	3.能理解行為目的，並敘寫意思完整又合理的目的句。 4.能依照訪問稿的格式完成一篇訪問稿。 5.能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。 6.能培養同理心，並能主動實踐關懷行動的習慣。			題，培養思考的適當情意與態度。 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十四	5	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	學習表現	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能讀懂文章中的抒情。 2.能找出文章中的對話句並運用。 3.能成為訪問高手。	1.文章常見的抒情方式。 2.對話句的運用。 3.訪問的注意事項。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	5	讀寫練功房2 飛翔的雲雀	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能知道用具體事物表達抽象情感的寫作方法。 2.能分辨「直接」和「間接」抒情呈現的效果。 3.能比較及對照文本訊息，評述內容，發表觀點。 4.取材時，能留意有助於營造情境或抒發情感的材料。 5.能同理並尊重與自己不同看法的人。 6.能用欣賞的眼光看待事物，幫助自我及他人建立自信。	1.用具體事物表達抽象情感的寫作手法（間接抒情）。 2.比較直接抒情與間接抒情的寫作手法。 3..以「間接抒情」作為寫作取材重點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎閱讀素養教育 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-4直接抒情。 Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
十六	5	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1.能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2.能透過深度閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。	1.讀懂文章中敘述事件的順序及補充說明，隨作者探索納斯卡古文明。 2.感受納斯卡文明魅力，擴展視野。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	3.能適切運用標點符號（夾注號、破折號），精簡文句，清楚表達。 4.能透過具體描寫景物，宏觀表達個人感受。 5.能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 6.能體悟人與自然共存共榮，互為彼此，也互為輝映。			材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十七	5	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1.能了解秦兵馬俑的由來。 2.能認識古文物的價值。 3.能依空間順序，有條理的說明事物。	1.能理解「……無不……」的句子意思。 2.讀懂依空間順序說明事物的方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。	4.能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 5.能探究歷史文化，並感受古文物之美。 6.能培養欣賞與保護古文物的態度。	3.認識秦兵馬俑，欣賞中國古文明藝術的巔峰之作。	觀察評量 態度評量	相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十八	5	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。	1.能了解金字塔的形成及建造目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容重點。	1.讀懂圖表所補充的資訊。 2.運用標題、圖、表輔助閱讀，了解埃及金字塔蘊含的古人智慧。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。 ◎閱讀素養教育 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	4.能從文章中學習說明手法，準確呈現事物的特點。 5.能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。			文本。
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十九	5	第肆單元 文明時光機 語文天地四	學習表現	5-Ⅲ-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1.能知道如何修改文章。 2.能分辨各種說明類文章。	1.修改文章的做法。 2.各種說明類文章的差異。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。				
廿	5	閱讀充電站 1伯樂老師的一堂課	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	1.能察覺新聞媒體帶給讀者的影響。 2.能分辨新聞「事實」與「觀點」的不同。	1.謹慎閱讀媒體訊息，思辨媒體，成為優質小公民。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本 的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊 息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	3.能具備思考以及提問的技巧。 4.能依情境，以適切方式撰寫平反新聞報導。 5.能分享自己的媒體經驗與感受。 6.能培養思辨媒體、運用媒體，以掌握新資訊與事件的真相。 7.能了解故事中角色與故宮文物的連結。 8.能認識故事中的文物，理解其內涵與價值。 9.能結合圖文閱讀，理解故事內容與角色特色。 10.能運用數位資源自學，查詢故宮文物相關資訊。 11.能欣賞藝術作品，感受古文物的價值。 12.能感受作者的創意與幽默。	2.結合真實資料和創意想像，理解、欣賞中國古文物之美。	觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-7數位辭典的運用。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度閩南語領域課程計畫

授課年級	五年級	授課教師	五年級教師群
課程說明	1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。 4.以主題及單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	閩-E-A1 具備認識閩南語 文對個人生活的 重要性，並能主 動學習，進而建 立學習閩南語文 的能力。閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	閩- E -B1 具備理解與使用 閩南語文的基本 能力，並能從事 表達、溝通，以 運用於家庭、學校、社區生活之 中。 閩- E -B2 具備透過科技、 資訊與各類媒 體，蒐集閩南語 文相關資料，並 能認識其正確 性，進行整理與 運用，以從事閩 南語文的學習。
	C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。

與其他課程的聯結					
	■國語文	□英語文	□數學	■社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□校訂課程： ＿＿＿＿＿＿	
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】 請註明週次	【上1；下4、13】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【下12、15】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	20
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	50

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課 科技顧健康	學習表現	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3.聽得懂科技產品名稱語詞。	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康 (一)活動一：課文 1.教師讓學生自由發表所見的課文插圖內容，再領讀課文、解釋文意、並解釋科技與現代生活的關係。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.教師逐句範念， 學生跟念， 教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.學生齊念、分組念，教師巡視各組並給予用心念的組別及個人計分卡獎勵。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句，以及本課方音差及語詞解說，再介紹本課常用句型，鼓勵學生以生活經驗自由發揮。 (二)活動二：我會曉講 1.學生可在教師引導下，於網路上搜尋最新的手機廣告，然後發表觀看廣告的心得。 2.教師提問，除了手機，生活中常用的科技產品還有什麼？教師統整出學生們的答案。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先看圖試念，將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創作出和課文不同的句子。 6.教師貼出語詞卡，請學生上臺正確指出教師念出的語詞為何，直到全班熟練為止。 7.教師給予回饋及鼓勵，並和學生共同想出其他科技產品的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bb-Ⅲ-3 體育休閒 Be-Ⅲ-1 數位資源 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
二	1	第一課 科技顧健康	學習表現	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂及正確說出「會當……，閣會當……」的句型。 2.說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康 (一)活動一：做伙來造句 1.教師引導學生找出數種同時具備兩種功能的物品。 2.學生上臺針對自己所找出的物品，請其他學生猜猜看有什麼功能。例如：拿出一支筆，並問：這枝筆會當做啥物？ 3.教師從學生發言的內容中，導引出本段學習重點「……會當……，閣會當……」的句型。例如：這枝筆會當寫字，閣會當畫圖。 4.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋意義及使用時機。 5.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 6.進行教學遊戲「造句王」，讓學生熟練「……會當……，閣會當……」的句型。 (二)活動二：相招來開講 1.展示本頁教學媒體，引導學生說明本文大意，並進行提問或發表意見。 2.教師請學生說出使用計步器應注意哪些事項？並給予回饋。 3.教師再提示使用其他科技產品時，該注意哪些事項？例如：袂使那行那看手機仔。 4.進行本課「咱來演」統整教學。 5.分組進行角色扮演，練習文本內容。 6.教師再請各組抽定一個科技產品，學生分組進行此場所相關內容短劇編寫演出練習。各組上臺演練，教師給予回饋。	口頭評量 遊戲評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bb-Ⅲ-3 體育休閒 Be-Ⅲ-1 數位資源				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Bg-Ⅲ-2 口語表達				
三	1	第一課 科技顧健康	學習表現	1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 2.了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 3.正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 4.聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 5.聽懂評量內容及題旨。	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康 (一)活動一：來練習 1.教師說明現代科技日新月異、古今大不同，這都要感謝科學家的努力，才能讓我們享受科技帶來的進步生活。 2.教師說明，這兩張圖乍看一樣，但實則不一樣，就像同樣是電話，但功能和用法不同，面對科技產品要仔細分辨比較。 3.教師展示本頁教學媒體，進行「小偵探」活動，引導學生找出兩張圖不同的地方。 4.教師將學生分成兩組，每提出不同處的組別得一分，得分最高者獲勝。 5.教師說明本練習答案，並請學生發表意見，教師給予回饋及鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1.教師搜尋生活中常聽見的鼻化韻母。例如：救護車發出之「inn onn inn onn」聲音。 2.教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3.複習鼻音韻尾。 ⑴教師先說明「-m、-n、-ng」三個韻母的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 ⑵教師複習「a、i、u、e、o、oo」結合「-m、-n、-ng」之鼻音韻尾。 4.認識鼻化韻母。 ⑴發某些韻母時，氣流從口腔和鼻腔同時流出，產生口腔和鼻腔的共鳴，便構成鼻化韻母。 ⑵進行拼讀「ann、inn、enn、onn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ann、inn、enn、onn」的學習成果？ 2.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bb-Ⅲ-3 體育休閒 Be-Ⅲ-1 數位資源				
四	1	第二課 作	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文朗讀與聲音表情。 3.說出家人從事的職業名稱及內容。 4.聽得懂職業語詞。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 ㈠活動一：課文 1.教師讓學生自由發表對課文插圖的想法。 2.教師帶領學生探究課文中所描述種田過程的甘苦。 3.教師逐句範念， 學生跟念， 教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。	口頭評量 討論活動	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		田人		4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	5.說出「我會曉講例句」內的職業語詞。	4.教師介紹本課一課一字的用法和造句、方音差及語詞解說。 5.教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對課文的理解程度。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請自願上臺的學生表演「我會曉講」中的一個職業，讓其他學生猜。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先試念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講」的例句，並加上部分字詞使句子內容更加豐富，練習將短句加長的能力。例如：討海人毋驚風湧，出海去掠魚足辛苦，為著三頓無法度。		
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bc-Ⅲ-1 社區生活 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
五	1	第二課 作田人	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂及正確說出「……袂輸……」的句型。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 (一)活動一：做伙來造句 1.教師可將詞語「宛然、若像、若親像、袂輸、敢若、親像、可比」寫在黑板上。 2.請學生說說看，這些語詞的意思是什麼？ 3.教師公布答案，這些語詞都是「好像、彷彿」的意思。 4.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋「……袂輸……」的意義和使用時機。 5.教師指導學生，除了語詞之外，也可用句子造句。例如：阿水伯仔顧稻仔顧甲噹噹，袂輸伊的愛人仔。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用Google的衛星地圖，展示出城市生活的多元特質。 2.教師問學生，今天從家裡到學校的路上，有經過哪些行業或看到什麼職業。 3.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師問學生，如果你是媽媽，你的孩子想要同時做這麼多事情，你的想法是什麼？你會怎麼和孩子談？ 5.配合教學媒體，教導學生熟念內容。 6.教師和學生分別進行角色扮演做對話練習，之後再對換角色練習一次。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bc-Ⅲ-1 社區生活 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
六	1	第二課	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1.說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對職業的喜好及原因。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。	實作評量 口頭評量 討論評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		作田人		3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	3.正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4.聽懂評量內容及題旨。	2.教師引導學生說出自己未來想從事的職業，除了和班上同學分享原因，也可以試著寫下來。 3.教師給予回饋及鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1.教師提醒學生學習臺羅拼音於語文學習的重要性。 2.教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3.複習鼻音韻尾和鼻化韻母 ⑴教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 ⑵教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」。 4.認識鼻化韻母。 ⑴進行拼讀「ainn、iann、iunn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ainn、iann、iunn」的學習成果？ 2.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bc-Ⅲ-1 社區生活 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.使用閩南語參與討論和遊戲。 3.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5.使用閩南語參與討論。	第一單元科技佮生活 單元活動一練武功1 ㈠活動一：選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引且確認正確答案，並給予回饋。 ㈡活動二：講看覓 1.教師播放教學媒體，請學生說出答案。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說出其他三項職業，以增加挑戰性。 ㈢活動三：框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，逐題導引並確認正確答案及延伸出其他同韻字，並給予回饋。 ㈣活動四：鬥陣聽故事1 1.教師問學生，你爸媽喜歡他們現在的工作嗎？理由是什麼？ 2.教師問學生，有沒有聽過父母年輕時的夢想？有沒有妥協或遺憾？ 3.教師統整學生意見，給予回饋與鼓勵。 4.教師播放鬥陣聽故事1的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 5.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境， 並給適當口頭獎勵。 6.教師請學生思考理解故事中家人面對職業選擇與家庭穩定的選擇是什麼？ 7.教師統整答案並給予回饋。	口頭評量 討論活動	【生涯規劃教育】 生E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作／教育環境。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Bc-Ⅲ-1 社區生活。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	1	第三課 向前衝	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.確朗讀課文並了解文意。 2.說出從事班級活動的內容及心情。 3.了解情緒語詞的內涵。 4.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：課文 1.教師問學生，是否有參加過運動會？參加時的感受及情緒變化如何？ 2.教師請學生在黑板上列出想分享的情緒名稱，並請其他學生想想看除了這些情緒之外，在一般生活中還常會有哪些情緒？ 3.教師可設定幾個情境讓學生說說看，這些情境可能會出現哪些對應的情緒。 4.教師播放課文音檔或動畫，學生跟念，教師適時指正、說明。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句，並介紹方音差及語詞解說。 (二)活動二：閱讀理解 1.本課是一篇充滿情緒轉折的文章，學生除了透過聆聽，從種種語氣堆疊來感受文章的層次外，可請學生逐句閱讀，從字裡行間來理解文章的意義。 2.教師透過提問，檢核學生理解的程度，或是事先發下題目，請學生找出答案。 (三)活動三：我會曉講 1.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學語詞前先默念，將不會念的圈起來。 2.教師導讀「我會曉講」的句子，教師說明產生各種不同的情緒的可能狀況。 3.請學生補充該情緒的其他發生狀況。例如：我看著有人烏白擲糞埽，會足生氣。 4.教師貼出語詞卡，請學生上臺正確貼上磁鐵並造出包含該語詞句子，直到全班熟練為止。	口頭評量 討論活動 觀察評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
九	1	第三課 向前衝	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.正確的依指定句型替換語詞。 3.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 4.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：做伙來造句 1.教師跟學生說明，閩南語的「甲」在本課用法很特殊，用法和華語的『得』很相似，而閩南語的「若」，則和國語的『好像』、『如同』類似，前面需要有動詞或形容詞。 2.教師參考「句型教學」，向學生解釋「……（動詞或形容詞）甲若……」句型的用法及使用時間。 3.進行「造句王」活動，教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明情緒除了思想上的認知改變，也可透過訓練養成良好的情緒習慣。 2.教師說明今天的情緒主題是「緊張」，請學生說說看曾經讓你感到緊張的事情，例如：運動比賽、語文競賽。 3.學生回答之後，進階邀請學生發表緩解緊張情緒的方法，或請學生回家問問家長， 有沒有類似的經驗。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 5.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	1	第三課 向前衝	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：來練習 1.教師引導學生先看圖，說說看圖中有哪些角色？他們正在做什麼？他們可能會說什麼？ 2.教師請學生自由發表所討論出來的答案，並給予回饋與鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1.複習鼻音韻尾和鼻化韻母。 ⑴教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 ⑵教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」、「ainn、iann、iunn」。 2.認識鼻化韻母。 ⑴教師請學生先試著拼出語詞。 ⑵進行拼讀課本「uann、uinn、uainn」韻的音及語詞，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師閃示本冊第一、二、三課音標卡，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 2.教師播放媒體音檔，請學生作答。 (四)活動四：俗諺 1.教師問學生喜歡「快樂開心」還是「憂愁煩惱」？並請學生自由發表。 2.教師導引至本課俗諺語句。 3.教師解釋本俗諺是在說明：當環境無法改變時，能改變的只有自己的心態，要用樂觀的心情看待所發生的事情。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十一	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。 3.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。	第二單元我的心情單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.教師請學生回想，過去一個星期，有沒有發生一些事情，讓自己的情緒產生比較大的變化？ 2.學生自由回答，教師給予回饋及鼓勵。 ・選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 ・寫看覓 1.教師請學生於空格內寫下學過的三個情緒語詞。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說其他三種情緒，以增加挑戰性。 ・框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生，你喜歡考試嗎？為什麼？考試前後的心情變化是如何？請學生自由回答。 2.教師統整學生意見，提示本故事是在描寫考前的心情及如何尋求指導的故事。 3.教師請學生思考理解故事中，阿弟仔遇到考試時的情緒變化？ 4.學生回答，教師統整答案並給予回饋。 5.教師帶領學生用自己的話語講故事。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Bc-Ⅲ-1 社區生活 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	1	第四課 臺灣美麗的海翁	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.能熟讀課文並理解文意。 2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3.學生能學會「……真……」句型的用法。 4.能正確拼讀本課之音標。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：課文 1.教師揭示臺灣地圖，問學生：「知影家己佇佗一个縣市出世的擘手？」、「知影家己的爸母佇佗一个縣市出世的擘手？」 2. 請學生在地圖上指出自己及父母所出生的縣市，並用閩南語說說看，再帶入課文教學。 3.教師範讀課文並提醒學生易錯音，例如：尻脊骿的「骿（phiann）」鼻化韻要發清楚、四通八達的「八達」（pat tat）都是入聲字，發音要較短促，不宜拉長、雲嘉南的「南」（lâm）是「m」結尾，所以嘴脣要闔起來。 4.接著說明基隆是臺灣重要的港口之一，像是鯨魚大大的嘴巴，屏東縣則好比鯨魚的尾巴。至於宜蘭、花蓮到臺東，似鯨魚拱起的背，大大的肚子則是由臺中、彰化到雲嘉南等地，四通八達的交通網有高鐵、火車、高速公路、飛機甚至還有藍色公路的渡船，想去哪裡都很便利。 (二)活動二：我會曉講 1.教師揭示教學媒體或者是臺灣縣市地圖，先請學生把課文已經出現過的縣市地名做上記號並複習一次。 2.教師請學生說說看已經會用閩南語讀的縣市，再試著拼讀其他縣市的閩南語讀法。 3. 教師先範讀臺灣各縣市的閩南語說法，並請學生跟讀，並請學生觀察課本第84頁到87頁之插圖，試著用閩南語說出插圖裡之各地縣市特色。 4.請學生試著用閩南語說說看對各縣市印象最深刻的名產、景點或旅遊經驗。	口頭評量 觀察評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十三	1	第四課 臺灣美麗的海翁	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂及正確使用「……真……」的句型。 2.完成並了解造句使用時機。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先舉兩個例句來說明句型「……真……」的用法，例如： ⑴阮阿母真瘦。 ⑵阮老師真懸。 2.請學生念念看並翻譯，再請學生試想看看，此句型之造句規則，再由教師進行歸納為「主詞＋真＋形容詞」。 3.教師先請學生忽略文字，觀察88-89頁的情境插圖，請學生分組討論，說說看從圖中看到了什麼，並分享給同學。 4.教師請學生將句型「……真……」帶入各組所討論出的答案裡，除了課本的句子外，可再另外造出一句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：「臺灣無倚海的縣市是佗位？」待學生回答後，教師先不回答正確與否，而是請學生翻開課本來找答案。 2.教師請學生先瀏覽課文插圖及對話內容，找找看「臺灣無倚海的縣市是佗位？」並請學生把這幾個縣市圈起來，再念念看。	口頭評量 實作評量 觀察評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	第四課 臺灣美麗的海翁	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.正確用閩南語漢字書寫地名。 3.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 4.正確認讀閩南語謎題之漢字。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：來練習 1.請學生先觀察「來練習」之四張圖片，可否由圖片中的景物來判斷所在縣市，並試著用閩南語說說看如何判斷。 2.可將學生分成數組，扮演旅行社人員，各組選擇其中一個景點，向顧客介紹臺灣旅遊景點。 3.學生發表討論結果，並請同學票選哪一組表現最好。 4.教師播放教學媒體，請學生聆聽短文，並將聽到的地名寫出來。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先揭示兩個音標，問問學生該怎麼讀？阿媽a má、阿姆a m̀。 2.請學生先看看注音對照表中的臺羅音標「m」和注音符號的「ㄇ」，並念念看。 3.再說明國語的注音符號「ㄇ」只能放在音節開頭，但臺羅音標「m」可以放在音節的開頭和結尾，更可以單獨成為韻母，稱為「聲化韻母」，如拼音學習的第一個語詞「阿姆a m̀」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師播放教學媒體，請學生將有「m」韻的語詞勾起來。 2.教師透過教學媒體揭示答案，檢視學生答題情形。 (四)活動四：臆謎猜 1.教師先請學生試著認讀「臆謎猜」的這兩道謎題該怎麼念？再把不會念的字圈起來。 2.教師示範兩道謎題的正確讀法，並請學生跟讀。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十五	1	第五課 舊地名真趣味	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.認讀課文之閩南語漢字。 2.正確認讀本課之舊地名語詞。 3.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 (一)活動一：課文 教師先問學生有聽過哪些臺灣的舊地名？再問學生有沒有聽過發音很像動物的舊地名？知道為什麼嗎？以此帶入課文。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1. 教師引導學生於課前上網找尋「打狗」、「打貓」、「阿猴」、「鹿仔港」舊地名的來由以及相關故事。 2. 教師和學生探究為何舊地名發音與動物類似？「打狗」：音聽起來像是「打小狗」，但其實是從臺灣原住民「馬卡道族」的「takau」（意指竹林、竹圍） 演變而來。「打貓」：舊時為洪雅平埔族打貓社之所在地， 遂取其音譯字做為地名。「阿猴」：在此原地為平埔族原住民「Akau社」的所在地，以近音「阿猴」註記。「鹿仔港」：地名來源眾說紛紜，例如：(1)因漢人從鹿港上岸，看到海港附近有鹿群、(2)有可能是原住民語音譯、(3)有可能地形似鹿等等。 3. 教師請學生朗讀課文並翻譯，以確認學生是否確實理解文意。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生說說看，知不知道臺灣有哪些舊地名，並說說其閩南語說法。 2.教師請學生翻開課本，找找看有沒有學生剛剛所講到的舊地名。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師請學生分組討論這十個舊地名分別是現在的哪裡？並提醒學生可以由情境插圖來判斷。 4.教師請學生發表這十個舊地名分別是哪裡，並寫在課本上，再說說看為什麼或是從情境圖中的什麼判斷的？		
十六	1	第五課 舊地名真趣味	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 1.教師揭示電子媒體之課文，請學生先念一次本課句子，「『打狗』就是這馬的高雄」並將「就是」圈起來，說明本課句型為「……就是……」。 2.請全班一起說出這兩句課文的國語翻譯，並指出本課課文的「就是」與國語的「就是」同義。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先請學生複習第102-105頁的舊地名及其對應的新地名。 2.教師播放教學媒體，請學生熟悉「……就是……」連結新舊地名的用法，並請學生試著找出另外的新舊地名，並運用此句型造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師揭示竹塹餅圖片，問問學生知不知道這是什麼？ 2.教師揭示「竹塹餅」及其音標，說明竹塹餅是新竹的名產。 3.教師播放教學媒體「相招來開講」，請學生仔細聆聽。 4.教師逐句範讀，並請學生試著進行國語翻譯，以確認學生理解對話之意。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十七	1	第五課 舊地名真	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2.聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 3.聽懂評量內容及題旨。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 (一)活動一：來練習 1.教師先提問學生是否知道馬偕是誰？ 2.若學生不熟悉，可以簡單介紹馬偕的生平，並說明接下來可以透過「來練習」，更進一步了解馬偕在臺灣的奉獻足跡。 3.教師播放教學媒體，請學生將聽到的「舊地名」依序寫出來，開始播放前，可以讓學生再往前複習一下舊地名的閩南語漢字。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前課所學之音標為「m」，可以是聲母亦可單獨成韻，稱為「聲化韻母」，而此課所要學的「ng」亦屬此類。	口頭評量 紙筆評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		趣味	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達		2.教師逐題範讀四題音標，並請學生跟讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師先帶學生複習「拼音練習」之音標，並確認學生能夠正確拼讀，再進入拼音練習。 2.教師播放教學媒體，並說明答題方式。 3.播放教學媒體後，教師可依學生答題情形，在教學現場以嘴形作為輔助，輔助學生答題。		
十八	1	單元活動三	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	第三單元認捌臺灣 單元活動三 (一)活動一：練武功3 ・選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 ・講看覓 1.教師請學生依照順序講出彰化、高雄和蘭嶼的舊地名，可以小組回答或隨機抽問。 2.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 ・框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師提問學生是否知道有哪些介紹地方特色的閩南語歌(謠)，並說說看。 2.教師可以統整學生說法再補充，例如： 你若來臺東、嘉慶君遊臺灣、淡水暮色……。 3.教師可以播放一段劉福助演唱的嘉慶君遊臺灣歌曲，再帶到「鬥陣聽故事」內容。 4.請學生仔細聆聽教學媒體，並回答問題。 5.教師可以逐一播放教學媒體，每聽完一則便請學生進行國語翻譯。 6.最後，再請學生回答「想看覓，講看覓」之題目。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-2 區域人文。				
十九	1	早安臺灣	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 1.教師詢問學生，是否有聽過閩南語流行歌曲？有哪些是令你印象深刻，請舉例說明。 2.教師可先詢問學生是否聽過「滅火器」樂團？知不知道該樂團成名的作品有哪些？教師可播放幾首讓學生欣賞，並請學生說出聽完這些歌的感受。 3.教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 4.教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 5.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	口頭評量 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Bh-Ⅲ-2 區域人文				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	1	唸看覓寫看覓、箍看覓	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.正確認讀音標。 2.聽懂評量內容及題旨。	總複習 唸看覓・寫看覓、箍看覓 (一)活動一：唸看覓・寫看覓 1.教師帶領學生複習聲化韻母「m、ng」的念法及寫法。 2.「m、ng」可當聲母、韻尾、聲化韻母，這裡的「m、ng」是指聲化韻母，兩者在發音部位上有差別，可請學生特別注意。 (二)活動二：箍看覓 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上，並請學生選出正確的選項。 2.請學生舉手說說看哪些選項是錯誤的，並請學生多多注意正確的寫法為何。 3.教師請學生念誦句子，並適時指證。	口頭評量 實作評量 討論評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Bh-Ⅲ-2 區域人文				
廿一	1	語詞運用	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選2-3個例字造短句。	口頭評量 討論評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Bh-Ⅲ-2 區域人文				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課捏麵	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	1.透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2.正確朗讀課文並理解文意。 3.用閩南語回答問題。	第一單元傳統人文 第一課捏麵炟仔 一、引起動機 1.教師展示一個捏麵人作品問學生是否有看過？知道這是什麼嗎？ 2.學生能在教師引導下，在網路上搜尋傳統手藝之相關報導，並發表觀看後心得。 3.統整學生所發表的，帶入今天的課文主題。	討論活動 口頭評量 表演評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		尪仔	學習內容	3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	4.認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5.用本課語詞回答對話。	二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先給學生3分鐘瀏覽課文內容，並請學生試著念念看，把不會念的語詞或看不懂的語詞圈起來。 2.瀏覽完畢，學生先提問不會念或是看不懂的語詞，教師再請會的學生解答，若沒有學生會再由教師來解答。 3.請全班學生試著認讀課文，教師先聽聽看學生朗讀的情形，提醒其發音再進行開始範讀。 4.教師請學生逐句翻譯，並確認學生能正確理解課文文意。 5.介紹一課一字「彼」的用法和例句。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師先請學生說說看，捏麵人所需的材料或工具有哪些？教師再歸納所需的材料有麵粉、糯米粉和顏料等， 使用的工具有牙籤、剪刀、梳子和毛筆等。 2.教師先請學生試著透過認讀漢字和拼音念出本課介紹的七種傳統手藝，再由教師提醒易錯音。尤其是「入聲字」，如:捏（liap̍）、秫（tsu̍t）、佛（pu̍t）、屐（kia̍h）等。 3.教師範讀此七種傳統手藝的語詞和造句例句，並請學生試著逐句翻譯，再由教師統整。 三、統整活動 1.課文接龍：教師朗讀課文，停頓的地方須由學生接續完成該句，教師可自行判斷學生需要加強練習之處停頓。 例如：教師：阮老師 學生：真本事 教師：會曉 學生：捏麵尪仔的老工夫 2.語詞練習：教師透過情境描述來讓學生說出正確的語詞。例如：「若是寒人傷寒，想欲買棉被愛去揣啥物人？」學生答：拍棉被的人。「作穡人若欲買鋤頭，愛去佗位買？」學生答：拍鐵仔店。		國E2 表現具國際視野的本土文化認同。
				Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Ab-Ⅲ-2 句型運用				
二	1	第一課捏麵尪仔	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.知道句型的用法並造句。 2.念念看此兩頁的造句。 3.理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	第一單元傳統人文 第一課捏麵尪仔 一、引起動機 教師先請學生朗讀一次課文，並且請學生翻譯最後兩句課文，「有的講是你，有的講是伊」(有的說是你，有的說是他)，教師統整「.....有的.....，有的.....」代表不是全部都是一致的狀態，再帶入句型。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的學生們分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2.接著由教師提出三個問句，引導學生回答： ⑴請問恁同學愛創啥物？阮同學有的愛看冊，有的愛畫圖。	口頭評量 實作評量 觀察評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Ab-Ⅲ-2 句型運用		⑵請問恁朋友的頭毛是長抑是短？阮朋友有的長頭毛，有的短頭毛。 ⑶下課的時，逐家攏去佗位？下課的時，有的人去運動埕，有的人去便所。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生說說看，這三張「相招來開講」的情境插圖出現了先前學過的哪些傳統技藝和句型？ 2.請學生先念念看每張情境圖的對話及討論國語翻譯。 3.全班一起試著將對話讀出來並進行國語翻譯，再由教師提醒易錯音。 三、統整活動 1.將班上學生分成四組，每一組各代表一個角色（一家四口），各個角色再輪流念念看。 2.提醒學生「有的，有的」的句型在「有的」的後面加上「咧」代表動作正在進行，例如：「有的正在打棉被， 有的正在做木屐」，應特別留意。		
三	1	第一課捏麵炷仔	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確認讀漢字。 2.完成「來練習」之練習題。 3.正確拼讀音標。 4.完成拼音練習。	第一單元傳統人文 第一課捏麵炷仔 一、引起動機 在開始「來練習」之前教師先請學生看看此練習的參考答案有哪些，並念念看。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.教師請學生準備一枝筆，在閱讀〈我的日記〉內文時，除了試著認讀閩南語短文之外，更要將足以辨識空格內語詞的關鍵字圈出來，輔助答題。例如：「今仔日阮班去參觀足濟傳統手藝，阮先參觀，有好食閣好看的糖仔。」學生便可以透過糖仔來判斷空格內應填入畫糖炷仔。 2.教師給學生五分鐘進行練習，並透過行間巡視指導需要協助的同學。 3.透過教學媒體展示答案，再請全班一起念一次。 ㈡活動二：拼音學習 1.拼音學習前，教師可以先喚醒學生關於「入聲韻」的先備知識，例如：⑴入聲韻音標為p、t、k、h做結尾。⑵讀音較為短促。 2.教師可先由注音對照表輔助學生學習，惟要提醒學生p至於韻末時，不似注音ㄅ會張開嘴巴，反而是雙唇緊閉。 3.教師可先將第2~6題的聲母先以注音符號標出協助學生認讀。如：t－ㄉ、k－ㄍ、h－ㄏ、l－ㄌ、ts－ㄗ，以加深學生印象。 4.教師逐一範讀，並請學生跟著覆誦。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師說明學生作答方式，出題方式可以直接由教師念出題目或透過教學媒體輔助。 2.可依學生程度調整聽的次數。 3.學生作答完畢後，先請學生討論答案，並檢視班上作答情形，再公布答案。 三、統整活動 1.教師讓學生發表於「來練習」改寫完成的日記，並請學生試著翻譯。 2.教師可透過自製音標卡或簡報，將聲母和韻母透過反覆拼讀、組合，讓學生熟悉音標並學會拼讀。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Ab-Ⅲ-2 句型運用				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	1	第二課迎媽祖	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.熟讀課文並理解文意。 2.掌握「濁聲字」的發音技巧。 3.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4.理解各個祭典例句之意。	第二課迎媽祖 一、引起動機 1.教師可以引導學生在網路上搜尋宗教活動之相關內容，再問問學生知不知道這是什麼信仰的宗教活動？ 這個宗教活動是什麼？ 2.教師再解答答案為媽祖信仰及媽祖繞境活動。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先請學生自行瀏覽課文，試著念念看，並將看不懂或是不會念的字做上記號，再由教師解說。 2.教師逐句範讀， 學生跟讀。並在每段念完後，引導學生進行華語翻譯並提醒易錯音，例如：迎（ngiâ）、捌（bat）等濁音字。 3.由於本課課文較長，學生都理解文意後，教師可將學生分成四組讓學生分組輪讀。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師先逐一範讀「我會曉講」中的七個傳統祭典，並且稍做解說，如該區域所在縣市，如:「頭城」在「宜蘭縣」、「鹽水」在「臺南市」、東港」在「屏東縣」，或是此傳統祭典的辦理月分等。 2.教師請學生試著認讀每個傳統祭典的例句，並且試著進行華語翻譯。 3.教師可以透過教學媒體、網路資源或鼓勵有參與過相關祭典的學生分享經驗，讓其他學生能更了解各祭典的特色且身歷其境。 三、統整活動 1.請學生透過輪讀的方式來複習課文。 2.教師可以透過教學媒體或是閃示字卡來讓學生複習。	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Ab-Ⅲ-2 句型運用				
五	1		學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確使用句型並造句。 2.可以說出「相招來開講」的對話。 3.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 4.聽辨音檔，完成作答。 5.將正確的答案寫下來。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機 1.教師先提醒學生「捌」放在句中有幾種用法，如同上一節所述，「捌」可表示「懂得」、「認識」或「曾經」，而在本課的則是表示「曾經」有過什麼經驗的意思。 2.再請學生把例句念一次，並且說出國語翻譯。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生念出課本的例句。 2.請學生試著翻譯成國語。 3.教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4.教師檢視學生造句成果。 5.教師可鼓勵學生發表自己的造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師先請學生試著說說看剛剛所聽到的內容，並鼓勵學生盡量以閩南語回答。 2.請學生打開課本， 瀏覽「相招來開講」這四張圖，比較與自己剛剛聽教學媒體的理解，是否有所出入，並試著念念看。 3.教師逐一範讀四張圖卡的內容，再請學生試著用華語翻譯。	口頭評量 實作評量 觀察評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Ab-Ⅲ-2 句型運用				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.教師將班上學生分成四組進行角色扮演，分別扮演姐姐、爸爸、弟弟和媽媽，進行對話練習。 ㈢活動三：來練習 1.教師自行出題或是播放教學媒體中的曲目，依學生程度播放二至三次。 2.教師可鼓勵學生填答時盡量將代號和閩南語漢字一併書寫下來，增加練習閩南語漢字書寫的能力。 3.填答完畢後，教師先請學生彼此討論答案，再透過播放教學媒體公布正確答案。 三、統整活動 教師統整本節教學重點，複習「.....捌.....」句型的用法，再透過抽換語詞來反覆練習傳統祭典之閩南語說法。		
六	1		學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確說出入聲韻。 2.聽辨單字中含那些入聲韻。 3.聽懂評量內容及題旨。 4.正確說出或寫出答案。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機 教師在進行「拼音練習」前先將入聲韻it、at、ut、iat、uat揭示於黑板，讓學生試著認讀這些入聲韻。 二、發展活動 ㈠活動一：拼音學習 1.教師請學生觀察這些入聲韻相同之處為何？ 2.教師說明本課所練習之音標皆為 t 結尾的入聲韻，帶入學生上一課音標練習的先備經驗。 3.教師帶學生逐一認讀「拼音練習」的七個音標。 ㈡活動二：拼音練習 1.播放教學媒體，提醒學生專心聆聽，若覺得速度太快，可用自己的方式記下發音。 2.教師透過教學媒體揭示作答情形，評估學生學習成效。 ㈢活動三：臆謎猜 1.教師範讀謎猜的謎題，請學生跟讀。 2.請學生試著翻譯謎題成華語，再猜猜看謎底。 3.若至此學生尚未能猜出謎底，教師可再播放故事曲目，引導學生找出線索。 三、統整活動 教師統整本節重點，提醒學生入聲韻之發音技巧是短促，不得拉長，也鼓勵學生多猜猜閩南語的謎語，不僅可以增進閩南語漢字的認讀能力，還可以動動腦。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Ab-Ⅲ-2 句型運用				
七	1	單元活動一	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。	第一單元傳統人文 單元活動一 一、引起動機 教師先帶領學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功 1	討論評量 觀察評量 實作評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Bg-Ⅲ-2 口語表達 Bh-Ⅲ-2 區域人文	4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師說明作答方式，播放教學媒體並提醒學生專心聆聽並作答。 2.第一大題為聽音檔的例句，選出正確的傳統技藝或祭典。 3.第二大題為請學生依圖片念出所代表的傳統技藝或祭典。 4.第三題為聽音檔，把題目中有入聲韻的字圈起來。 5.最後，再由教師播放教學媒體，揭示正確答案。 ㈡活動二：鬥陣聽故事１ 1.聽故事之前，請學生們先看看文末的兩題提問，提醒學生需專心聆聽故事內容，再回答問題。 2.教師播放教學媒體，可依學生程度播放一至二次。 3.請學生分組討論文末提問，再進行發表。 三、統整活動 1.教師請學生試寫情境插圖中出現的傳統技藝或祭典之閩南語漢字於圖片旁，再念念看。 2.鼓勵能夠完成的學生，並列入平時成績加分採計。		
八	1	第三課祝阿媽食百二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3.參與課堂上的討論。 4.正確的讀出個讚美詞的短句。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1.請學生分享和爸媽去跟長輩祝賀生日的經驗，說說他們是如何過生日的。 2.教師再統整學生分享的經驗，讓學生理解長輩過生日的習俗。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.請學生說說看本課標題後，自行讀讀看第一段課文。教師再修正學生發音的錯誤，範讀與領讀第一段。 2.第二段從「食飯飽」到「開講」由教師範讀，請學生做翻譯， 教師再更正。第二段後半段的閱讀再由學生自行探索讀出。第三、四段由教師直接領讀後，學生試著翻譯。 3.徵求學生說出課文大意，討論是否和課文一樣。 4.參考「課文詞語例句」做造句練習。 5.介紹本課裡的句型「那.....那.....」和「毋但.....閣.....」。請學生就此句型自行口說造句。 6.介紹課文頁裡有文白音和方音差的字詞。 ㈡活動二：我會曉講 1.請能力較好的學生來試著說說看各句讚美的話。 2.學生發音有錯時，教師再範讀一次，並請其他學生來試著翻譯。 3.就句子的文意搭配插圖，請學生發表這句話是在哪種情境會使用到。 4.教師領讀各句子並解說使用時機。 三、統整活動 1.全班一起圈出課文中讚美的語詞。 2.師生一起討論這些讚美的語詞還會在哪種情境上使用到。 3.教師不按順序的說讚美的形容詞，學生練習回答句子。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Bg-Ⅲ-1 生活應對 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課祝阿媽食百二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確使用句型並造句。 2.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1.複習課文與語詞例句朗讀。 2.教師說「我會曉講」插圖裡的一個情境讓學生回答句子。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生念出課本的例句。 2.請學生試著翻譯成國語。 3.教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4.教師檢視學生造句成果。 5.教師可鼓勵學生發表自己的造句。 6.兩人一組上臺玩教學遊戲「毛蟹拳」。 ㈡活動二：相招來開講 1.請學生先就插圖內容用熟悉的語言看圖說話一起討論。 2.播放「相招來開講」情景對話音檔。 3.問學生故事裡的對話聽懂了多少。 4.教師逐句領讀，並與學生討論語意。 三、統整活動 1.教師說「做伙來造句」的前半句，學生接著讀出後半句。 2.學生分為三組，以「相招來開講」對白做角色扮演練習。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Bg-Ⅲ-1 生活應對 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十	1	第三課祝阿媽食百二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確的填寫答案並讀出句子。 2.正確認讀本課入聲韻。 3.正確認讀本課入聲字詞。 4.正確的圈選出答案。 5.正確的讀出題目的發音並理解意思。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 讓學生發表班上班長產生的方式，並嘗試說明為何班長當初會被選上。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.複習本課課文、「相招來開講」與「做伙來造句」的句子。 2.將全班分做三組進行「我會曉講」角色對話複習。 3.說明本練習的回答方式，討論與之前本班選班長時的異同。 4.教師引導學生觀察前後語句並作答。 5.檢查學生作答情況並訂正錯誤。 ㈡活動二：拼音學習 1.請學生一起尋找出課文中有「ok、iok和ak」的字。教師不提供拼音文字，只口說這三個入聲韻「ok、iok和ak」的語音。（答案：「祝tsiok、逐tak、樂lok、福hok」。） 2.教師解釋這五個字的拼音文字與發音，引導進入本拼音學習。 3.播放教學音檔或由教師領讀各語詞，發音以聲母加韻母成文字拼音再語詞領讀練習。 4.教師發音「牛角的角」，學生回答「k、ak、kak牛角」的方式練習各語詞。 5.進行聽力賓果教學遊戲練習入聲韻辨音活動。 ㈢活動三：拼音練習	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Bg-Ⅲ-1 生活應對 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.以課文裡的「祝tsiok、逐tak、樂lok、福hok」做口說拼音口訣練習。 2.再以「本課音標例詞補充」的語詞做口說拼音口訣練習。 3.將這⑴ak、⑵ok、⑶ik、⑷iok、⑸iak五個入聲韻分別以五肢手指頭代表，教師說例字題目，由學生以五肢手指頭之一作答。 4.教師說明「拼音練習」的作答方式後，播放題目音檔，指導學生作答。 5.檢查作答情況並做答案解說與訂正。 三、統整活動 1.複習「來練習」的語句，並討論出裡面有「ak、ik」的字。 2.請學生預先找到另一位同學預習，以對方的優點於下次上課時，參考本課學過的語詞互相稱讚。		
十一	1	單元活動二	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	1.聽懂題目並正確作答。 2.能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元好喙得人疼 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三課課文及語詞以及「我會曉講」、「做伙來造句」裡的稱讚的話語與使用情境。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功２ 1.教師手拿粉筆或其他物故意掉下去，說「落去」問學生「落」是哪個入聲韻。 2.進行教學遊戲「應聲機器人」增進本課入聲韻母聽辨。 3.指導進行練武功2的第一大題「聽看覓」的作答。 4.請學生就預先找到的夥伴參考語詞進行第二大題「講看覓」。 5.檢查第一、二大題學生作答情形，討論答案，有錯者須訂正。 ㈡活動二：鬥陣聽故事２ 1.教師和學生討論需要甚麼條件才能當本班的模範生。 2.解說學校表揚模範生的意義。 3.翻至「鬥陣聽故事2」頁次，請學生說說看各插圖裡小朋友的情境行為。 4.播放故事聲音檔給學生聆賞。 5.請學生舉手發表，說說看故事內容大意，有錯教師再作糾正。 6.問未舉手發表的學生，剛才聽到同學說了甚麼。 三、統整活動 最後，利用「想看覓・講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	口頭評量 討論評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Ba-Ⅲ-3 情緒表達 Bc-Ⅲ-1 社區生活 Bg-Ⅲ-1 生活應對 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十二	1	第四課島嶼	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	1.正確的朗讀課文並理解文意。 2.參與回答「下一句」的教學遊戲。 3.認讀本課所列的各個語詞及短句。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 請學生發表雲雨、山川與平原、大海的關係，由此引導進入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師整理上述討論出來的自然環境互為循環的情況。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護	4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。	2.打開課文進入本課介紹主題，學生分為四或五組各自討論出一段課文發表朗讀。 3.教師將學生所朗讀出的發音做錯字修正再做領讀。 4.請學生就剛剛各組朗讀的段落做文意翻譯後，其他組同學來評評是否正確。 5.教師再做全部文意整理，再領讀一遍課文。 6.介紹本課的「一課一字」和有文白音方音差的字詞。 7.進行教學遊戲「下一句」增強課文熟悉度。 ㈡活動二：我會曉講 1.打開「我會曉講」教學媒體頁，請學生發表看到的插圖圖意。 2.領讀各個語詞與例句，請學生做翻譯，有錯時教師再修正。 3.和學生討論就學的家鄉有哪些本課所列的語詞地形。 4.介紹臺灣各地有各個地形語詞的地方。 5.領讀「我會曉講例句」裡的例句。 6.進行教學遊戲「賓果九宮格」增益語詞學習。 三、統整活動 1.教師說課文的任一句，學生接下一句，練習課文熟習度。 2.教師說「我會曉講」語詞，學生說該語詞的例句。		中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【閱讀素養】閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十三	1	第四課島嶼	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	1.讀出例句並懂得意思。 2.參與「我知影」教學遊戲。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 複習課文朗讀和「我會曉講」語詞例句。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師參考「進階學習」解釋「.....有人咧.....」的句型造句。 2.展開「做伙來造句」頁次，請學生先以熟悉的語言描述插圖情境圖意。 3.教師播放音檔或領讀與解釋例句。 4.學生依樣畫葫蘆，造出一句此句型造句。 5.進行「我知影」教學遊戲，增進造句與口語表達能力。 ㈡活動二：相招來開講 1.請各組學生討論找出本插圖裡和本課語詞相關的地形。 2.將各句以文字多寡稍作平均，分給各組討論後，各組組員一起發表念出來。 3.各組念的如有錯誤，教師修正並導讀與釋義。 4男女生分組參考故事對白文字對話，並角色互換練習。 5. 正確回答「寫看覓」問題。 三、統整活動 用「做伙來造句」的「咧」做造句，說說看插圖人物與老鷹在做甚麼？例如：1. 阿志咧看上遠的懸山。（小志在看最遠的高山。）2. 兩人咧開講。（他們倆人在聊天。）	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	第四課島嶼	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.正確的認讀入聲韻。 3.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 請問學生有無看過《金銀島》這本故事書，請看過的學生分享故事內容。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.進行教學遊戲「尋寶趣」活動帶入「來練習」的模擬情境。 2.展開「來練習」教學媒體頁次，指導學生作答。 3.檢查學生作答情形並做訂正。 4.問學生海盜的藏寶圖有提到哪些地形與地物。 一、引起動機 請學生試著找出本課課文或語詞、句子裡有入聲韻 h 入聲韻的字。（課文有：矣ah、滴tih、落loh、啊ah、紮tsah、闊khuah、咧leh，其他：較khah、狹eh、歇hioh、鴞hioh、蓳seh、著tioh、抑iah） 二、發展活動 ㈠活動二：拼音學習 1.教師領讀拼音，剛找出來本課有入聲韻 h 的文字。 2.展開教學本音標教學媒體頁次，介紹本課的入聲韻h 發音。 3.教師在介紹各例詞時，可再依「其他例詞補充」裡的文字再做補充。 4.進行教學遊戲「比手畫腳」增強入聲韻的分辨能力。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師領讀拼音練習裡的「參考答案」。 2.請學生發表本課學過的，有這些入聲韻母的文字。 3.指導學生作答方式後，播放題目音檔進行練習。 4.學生作答案檢查作答情形並訂正答案。 三、統整活動 1.依教師說的地形與「h」入聲韻， 拿出正確的圖卡。 2.例句1：阿「伯peh」蹛佇開「闊khuah」的「平洋」，伊去 「懸山」沿「溪流」轉來，會經過一个「湖」。 3.例句2：食飯「桌toh」頂懸有一盤豬「肉bah」。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護				
十五	1	第五課地動	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解地震時避難的正確應變動作。 3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4.了解各災害的預防與避難應變方法。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 1.邀請學生發表地震相關經驗，並為學生介紹臺灣地震概況。 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.播放九二一大地震影片並稍作介紹損害情況。 2.和學生討論地震與地球外殼造山運動的因果關係。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【環境教育】

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護 Bg-Ⅲ-2 口語表達		3.進行「上課的時」教學遊戲，將學生分成六組，一組是旁白， 五組是各角色，各組負責討論出各自角色的該段課文句子並讀出。 4.學生發表後，教師再做發音修正並一起討論內容含意。 5.參考「關鍵提問」裡的問題向學生發問。 6.介紹一課一字與句型、文白音和有方音差的字詞。 7.進行教學遊戲「上課的時」模擬課文情境。 ㈡活動二：我會曉講 1.展開「我會曉講」語詞頁，先介紹各種天然災害的說法。 2.和學生討論各種天然災害可能引起的損害情況與應變或預防方法。 3.引導學生自行讀出各災害例句後再範讀與解釋含意。 4.以災害語詞提問，學生嘗試以例句回答做練習。 5.進行教學遊戲「大風颱」熟習各語詞說法。 三、統整活動 1.參考「關鍵提問」讓學生動動腦。 2.問學生各災害會有何種損害情況。		環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。
十六	1	第五課地動	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4.描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 教師提問：「如果遇到颱風該如何應變。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.以遇到颱風時該如何應變的情況導入本課句型。 2.展開教學媒體本課次頁，讓學生說說插圖情境內容。 3.介紹本句型結構後，和學生探索並讀出句子。 4.以文法補充內的例句介紹此句型的其他情境句子。 5.分組各讀出一句練習，由別組評論有無錯誤。 ㈡活動二：相招來開講 1.將情境插圖裡的對白分給適當的組別，嘗試自行讀出與翻譯。 2.如有不恰當或錯誤者，他組可以提出與修正。 3.最後播放音檔，教師並講評與領讀和釋義。 4.選出一組六名學生，各練習一句對白。 5.由熟習的三位學生做角色扮演模擬情境演出。 6.教師參考「對話補充」的內容將對白加長，滿足能力較強的學生。 一、引起動機 請學生就插圖裡的情境說出本單元教過的地形地貌與發生何事。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.複習「參考語詞」裡的災害語詞。 2.播放音檔引導學生作答。 3.作答完畢，教師檢查答案後， 和學生討論正確答案。 4.有錯的學生請訂正。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.徵求學生翻譯題意與解釋並指導不會的同學。 三、統整活動 參考補充例句，用「若拄著.....可能會.....」和學生討論可能的災害，例：若拄著「風颱」，可能會「做大水」。		
十七	1	第五課地動	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2.聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3.以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 4.聽懂與讀出此激骨話句子。 5.和同學角色扮演作情境對話練習。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 教師講「十tsap」和「早tsá」的發音讓學生聽聽有何不同，由此進入「入聲韻」的認識。 ㈠活動一：拼音學習 1.教師展開「拼音學習」頁次，參考「發音要訣」介紹各入聲韻。 2.找出各例句有入聲韻的字，先各個字單獨練習。 3.各單字發音抓到訣竅後，再以斷句方式讀出整句句子。 4.教師解釋各例句的含意。 5.進行教學遊戲「信號手」增益入聲韻辨別能力。 ㈡活動二：拼音練習 1.展開「拼音練習」教學頁次後，介紹「音標參考」裡的入聲韻發音。 2.請學生看圖說出插圖情境後，教師解說作答方式。 3.播放題目音檔引導學生作答。 4.參考本課「音標例詞補充」介紹其它例字。 ㈢活動三：激骨話 1.展開「激骨話」頁次，引導學生讀出此句激骨話。 2.請學生發表這張情境插圖和這句激骨話的相關性如何。 3.教師參考「激骨話解說」內容解釋這句話的涵義。 4.問學生有無看過土地公造型，教師可參考「補充資料」內容介紹台灣多元宗教之一。 5.播放故事音檔後，和學生討論裡面的內容，如：遇到地震該如何應變，故事最後又有何變化等等。 三、統整活動 1.教師說入聲韻，如：ap，學生回答出例句一 p 的句子，其餘句子比照此句練習。 2.徵求三位學生上臺做角色扮演，演出連環故事的情境內容。(三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜地動。」並為學生說明這句俗諺的意思是：地動要到了，大人煩惱沒有錢地動，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護 Bg-Ⅲ-2 口語表達				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確地說出題目的語詞。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	第三單元好山好水好光景 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習本單元的課文朗讀與語詞例句。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功3 1.進行教學遊戲「眼明嘴快」熟練各語詞。 2.複習「拼音學習」和「拼音練習」裡的入聲韻。 3.展開「練武功３」教學頁次解說作答方式。 4.播放題目音檔引導學生作答。 5.檢查學生作答情況並做訂正與解答。 6.第二大題「講看覓」為爭取時間，可以四人一組一起回答。 ㈡活動二：鬥陣聽故事３ 1.展開「鬥陣聽故事3」教學頁次，解釋故事主題。 2.請學生就插圖以分鏡情境內容發表自己的想像故事。 3.教師整理學生發表的內容與情境插圖故事概要。 4.播放故事影音檔讓學生聆賞。 5.請同學發表剛才影音裡的內容。 6.教師再詳細講解故事內容與領讀對白。 三、統整活動 1.教師參考「關鍵提問」題目，和學生討論本單元裡有入聲韻尾的語詞。 2.教師參考「想看覓 講看覓」題目，向學生提問。	口頭評量 實作評量 表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護 Bg-Ⅲ-2 口語表達				
十九	1	島嶼的囡仔	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.理解歌曲的意涵。 2.了解並欣賞歌詞文意。	歌曲欣賞 島嶼的囡仔 一、引起動機 1.教師詢問學生有沒有坐船出海的經驗？有的話，可請學生分享；沒有的話，學生能在教師引導下，在網路上搜尋坐船出海之相關情報，發表觀看後的想法與心情。 2.教師詢問學生對未來的目標或想法， 藉此引起動機，播放歌曲。 二、發展活動 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境， 再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行演唱。	口頭評量 表演評量	
			學習內容	Ac-Ⅲ-2 詩歌短文 Be-Ⅲ-2 影音媒材 Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	1	入聲韻母框看覓、語詞框看覓	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	1. 辨別正確的入聲韻及閩南語用字。 2.運用閩南語回答問題。	總複習 入聲韻母框看覓、語詞框看覓 一、引起動機 教師帶領學生複習一到五課的入聲韻「p、t、k、h」的念法及寫法。 二、發展活動 ㈠活動一：框看覓‧唸看覓 1.教師複習拼音方式，此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師可引導學生先看圖說說看語詞是什麼，再利用拼讀的方式，強化入聲韻的念法，指導學生作答。 ㈡活動二：框看覓‧唸看覓 1.教師複習各課語文活動，說明此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師引導學生認讀漢字，可視學生作答情形，翻回前面頁次，提示學生正確用字並指導作答。	口頭評量 討論發表	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫 Ab-Ⅲ-1 語詞運用 Ab-Ⅲ-2 句型運用 Ab-Ⅲ-3 方音差異 Ab-Ⅲ-4 文白異讀 Ac-Ⅲ-1 生活故事 Bd-Ⅲ-1 環境保護				

114.06.28臺北市文山區木柵國民小學114學年度 英語 領域課程計畫

授課年級	五	授課教師	簡玉卿

課程說明

1. 五年級學習階段已由聽說能力的養成，進階到讀寫能力的強化。
2. 聽力教學：以注重語意理解及語意表達為主，能聽懂簡易的日常生活對話、兒童故事及兒童短劇。
3. 口說教學：口語練習可以角色扮演、配對、小組互動為主，強調溝通式活動，以增進學習語言的興趣並培養溝通能力。
4. 閱讀教學：能藉由圖畫、圖示等輔助，鼓勵學生以字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字，經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習。故事結合閱讀前中後之學習策略，閱讀前透過章名頁預測故事內容，閱讀中請學生尋找故事細節，閱讀後以素養導向提問引導學生思考，與自身做連結。
5. 書寫教學：提供學生臨摹、抄寫活動，再透過填寫和造句培養基本寫作能力。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
B 溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
C 社會參與	C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。

與其他課程的聯結

☐國語文　■英語文　☐數學　☐社會　■自然科學(生活)
■校訂課程：__好山好茶好朋友_____
☐藝術　☐綜合活動　■體育與健康
☐其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】 請註明週次

【 3 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【5, 6, 9】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
【 2, 21】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【12, 15】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

議題融入

三項重大議題：●性別平等、☐安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、●戶外教育
其他重要議題：●品德、●生命、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、、●防災(高年級應融入AED、戶外教育)、●家庭教育、●生涯規劃、●多元文化、●閱讀素養、●國際教育、☐原住民教育、☐人權、☐海洋(永續海洋)、☐環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比

紙筆測驗(■筆試)	40
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	20
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	20

上學期						
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點
一	2	World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	學習表現	**【英語領域】** 1-II-1 能聽辨26個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出26個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀例字。 3.能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 4.能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 教師自我介紹，並點名認識學生。 **<u>World Map 世界地圖教學</u>** 1. 教師請學生翻開課本第 ii-iii 頁，請學生觀察出看到的內容。 2. 教師可請學生分享他們對本冊四個國家的認識 3. 若時間許可，可請學生在拉頁背面空白世界或是想去的國家塗上顏色，並寫出國家的英 **<u>Phonics Review 字母拼讀例字複習</u>** 1. 請學生翻開 Phonics Review，看著例字，依序正確的發音，例如：c, ap, cap。 2. 教師隨意念出字母拼讀例字 cap，請學生一音，例如：c, ap, cap。 3. 教師依序帶領學生說出正確的發音，例如：c式練習短母音 a 和長母音a_e 的例字。 4. 教師隨意在黑板上寫下任一例字，請學生一的發音。 5. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽並跟讀。 6. 請學生兩人一組，檢核是否能念出每個例字打勾。
			學習內容	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。		**第二節課** **<u>Word & Sentence Review 單字及句型教學</u>** 1. 請學生翻開 Word & Sentence Review 單元並自 2. 教師隨意念出一問句，請學生大聲搶答。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聽並跟讀。 **<u>回家作業</u>**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1. 請學生聽音檔，並跟讀單字及句型。 2. 請學生預習 Starter		
二	2	Starter	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能以 He’s sleeping under the table. 描述他人正在進行的動作與所在位置。 4. 能以正確的語調說出本課句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay 所組成的字詞：cake, lake, email, rain, May, today。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some butterflies. (various answers) (2) Does Mia have a basketball with her? No, she doesn’t. She has a football. (3) Where are Teddy and Mia? They are in front of Edison’s house. 素養導向提問 (1) 你有去同學家玩的經驗嗎？ (2) 你如何主動向同學的家人打招呼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Where’s Rocky? He’s under the table. (2) What do you see on the table? I see a board game. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字並念出來，再請學生練習照樣造句。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

<table>
<tr><th colspan="8">上學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師交待的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</td><td></td><td>3. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。
素養導向提問
(1) 你有玩過桌遊嗎？請分享你玩過的有趣桌遊。
(2) 你會如何招待來拜訪的客人？
<u>回家作業</u>
1. 請學生聽讀本課故事並跟念。
2. 請學生完成習作 Starter 的 Parts A-B。
3. 請學生預習本課的字母拼讀例字和韻文。

第二節課
<u>Phonics字母拼讀教學</u>
<u>暖身活動</u>
1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒：
2. 教師依照學生朗讀課文時加入情緒的表現給予獎勵。
<u>A. 字母拼讀教學</u>
1. 教師將長母音音組 a_e 的例字卡 cake, lake 貼在黑板上，帶念 c-ake, cake, l-ake, lake，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [e] 的發音。
2. 以此方式，帶念長母音音組 ai, ay 的例字 email, rain, May, today，強調長母音 [e] 的發音。
3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。
4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 a_e, ai, ay 發音規則的單字。
<u>B. 字母拼讀韻文教學</u>
1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。
2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。
3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。

<u>C. 音組聽辨練習</u></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>【英語領域】
Ab-Ⅱ-1子音、母音及其組合。
Ab-Ⅱ-2單音節、多音節，及重音音節。
Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
Ac-II-1 簡易的教室用語。
Ac-II-2 簡易的生活用語。
Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-II-1 國內（外）招呼方式。</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 請學生聽音檔，並跟讀字母發音例字。 **Numbers 數字教學** 1. 教師介紹英語數字 10-100，播放音檔，請學生看著課本頁面，邊指出數字邊跟念單字。 2. 請學生看 B 大題，觀察硬幣的總和。 3. 教師播放音檔，請學生根據聽力內容，依序將 1-5 填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 5. 若時間許可，教師可帶學生複習 twenty-five, thirty-five 等數字的說法，並反問學生 65, 75的英文說法是什麼，引導學生融會貫通之前所學的數字內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Parts D-F。 **回家作業** 1. 請學生練習本課字母拼讀、例字、韻文及數字。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。		
三	2	Unit 1 What Day Is Today?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常	**第一節課** **Story Time故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	用語 Good idea! 及 Have a good time.。	(1) Where are the kids? They are in Park Güell. (2) What colors do you see in the park? (Various answers) (3) What is Amber showing to Teddy and Mia? She is showing a photo of the Sagrada Familia. 素養導向提問 (1) 西班牙有聖家堂、奎爾公園等名勝古蹟，你知道臺灣有什麼名勝古蹟嗎？ (2) 旅遊景點的導覽手冊上會有什麼資訊呢？ (3) 除了導覽手冊，還能如何尋找想去的外國旅遊景點資訊呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What is Teddy doing on his phone? He’s booking the tickets for everyone. (2) What does Edison want to do after seeing the boy with a flag? He wants to see a football. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。		國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【英語領域】 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。		Story Time 故事教學 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Is there a football game today? Yes, there is. (2) Where are the kids? They’re in Nou Camp Stadium. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 足球是西班牙的熱門運動，你知道臺灣有什麼熱門運動嗎？ (2) 你知道如何預訂演唱會或比賽的門票嗎？ Daily Talk 日常用語教學 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		
四	2	Unit 1 What Day Is Today?	學習表現	【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 2. 能以 What day is today / it? 詢問星期，並以	第三節課 暖身活動 1. 教師再次帶著全班朗讀課文，強調每一句話的情緒。 2. 教師可給予模仿最佳的組別獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	It’ s Friday. 做適當的回答；能以 Is it Monday today? 詢問他人星期幾，並以Yes, it is. / No, it isn’ t. It’ s Tuesday. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解並應用不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。	師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的內容，完成 C 大題的聽力練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的Play and Say 和Grammar Focus 單元。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師準備一本可翻閱的日曆或本課單字字卡，將學生分成兩組。 2. 由A 組學生問What day is today / it?，可指定B 組一位學生回答，該生依照自己翻到的星期回答 It’ s Tuesday.。 3. 回答正確B 組學生即可在黑板上寫下該單字，再換B 組提問 What day is it?。 4. 兩組輪流進行，先完整寫滿Monday - Sunday 或寫下較多不同星期的組別獲勝。		彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		**Play and Say口語練習活動** 1. 請學生兩人一組進行問答。 2. 由學生A 問What day is it?，學生B 旋轉迴紋針並依照迴紋針指到的星期回答It's Sunday.。回答過的星期即可打勾，並把對應的得分寫下來，接著換B 問A 答。 3. 依此方式輪流問答數次，若有重複的星期仍須回答但不算得分，兩人問答相同次數後，統計分數，得分高者獲勝。 4. 先完成的組別，老師可給予適當的獎勵，並交換組員再次進行。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 15 的表格，請學生說說看三個問句分別用來問什麼事情？ 2. 請學生分成兩人一組，互相練習問答，以加深印象。 3. 教師可任意說出三種答句的其中一種，如：It’s blue.，請學生舉手搶答，說出對應的問句：What color is it?，讓學生熟悉問答句的對應。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Parts A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				
五	2	Unit 1 What Day Is Today?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 e_e, ee, ea 所組成的字詞：Pete, these, bee, tree, tea, sea。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識不同設施的開放日與時間。	**第五節課** **Phonics字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 教師將a_e, ai, ay 分別寫在黑板的3 個區塊，並將 Starter 的字母拼讀例字卡洗牌，再疊成一疊。 2. 教師抽點五位學生，學生A任意抽一張字卡，須正確念出該發音字 May，並將字卡交給下位學生，以此方式進行，最後一位學生需將例字卡貼在黑板上 ay 的區塊。 3. 若中間有個環節出錯，則該例字卡須放回，重新進行。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的	4. 能找出想去的地方，並簡單介紹。	4. 以此方式複習完所有發音單字，或在限定的3~5 分鐘內，看學生能合作放上幾個單字。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 e_e 的例字卡 Pete, these 貼在黑板上，帶念 P-ete, Pete, th-ese, these，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [i] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ee, ea 的例字 bee, tree, tea, sea，強調長母音 [i] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 e_e, ee, ea 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task的內容。 **第六節課** Mini Task延伸學習		用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		1. 介紹本單元的主題，說明每個地方會有自訂的開放日與時間。 2. 介紹圖片中的地點： (1) 奎爾公園 (2) 迪士尼神奇王國樂園 (3) 國立自然科學博物館 3. 請學生說說看自己最喜歡去或常去的休閒育樂之處，例如：公園、遊樂園、美術館、科學館、博物館等。 4. 請學生利用課本附錄pp. 115-116，找一個想去的景點，上網搜尋該地點的英文名稱、開放星期和時間並寫下來，再畫出該景點或貼上該景點的照片。最後在下方寫出1-2 句子，介紹在該處可進行的活動和自己想去該處的原因。若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Parts D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				
六	2	Unit 1 What Day Is Today?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第七節課** **Reading Time故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：What day is today? It’s Monday. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，說說看 When, Where, What 代表的意思。再請學生利用 word bank的提示，在空格內填入對應的內容。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Parts F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 **第八節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What is Amber doing? She’ s doing a science project. (2) What do you see on the desk? I see a pencil, an eraser, a cellphone, a computer and scissors. (3) Where are they? They are in the lab. 素養導向提問 (1) 你做過和瀑布或水流有關的實驗嗎？ (2) 除了水力能發電外，還有哪些自然現象能產生電力？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber have science class on Monday? Yes, she does. (2) What day is today? It’ s Sunday.		的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				
七	2	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I’ m late. 及 Follow me.。 4. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：art, Chinese, English, mat	**第一節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Does the girl have PE class on Sunday? Yes, she does. (2) What subject does Edison like? He likes art.	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	h, music, PE, science, social studies。 5. 能以 Do you have math class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don’t. 做適當的回答；能以 Does he / she have English class on Thursday? 詢問他人的課表，並以Yes, he / she does. / No, he / she doesn’t. 做適當的回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 詢問學生有打過冰上曲棍球嗎？ (2) 臺灣有哪些有名的瀑布呢？你去過嗎？參考答案：瑞芳黃金瀑布、花蓮白楊瀑布、宜蘭五峰旗瀑布。 (3) 詢問學生冰上曲棍球的裝備有哪些？參考答案：頭盔、護頸、護胸、護肘、手套、球桿、防摔褲、護檔、護膝、冰刀或直排輪。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第二節課** **暖身活動** 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 教師根據對話中的角色將學生分組 Edison, Teddy, Mia, Abu, the girl, Rocky。 3. 到每個角色的對話時，那組學生需站起來將臺詞念出。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生		閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <u>Target Language B. 句型教學</u> 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的內容，完成 C 大題的聽力練習。 <u>回家作業</u> 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的Play and Say 和Grammar Focus 單元。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				
八	2	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用	1. 能聽懂並應用本課的單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 2. 能以 Do you have math class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don’t. 做適當的回答；能以	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 利用單字卡帶領學生複習各科目的英文單字。 2. 請一位學生上臺任意抽一張字卡，不要其他人看見，用比手畫腳的方式讓班上學生猜。 3. 猜對的人要用該單字造問句，臺下學生回答，正確該生即可保留字卡。 4. 活動結束，可為手上有字卡的學生歡呼或給予獎勵。 **<u>Play and Say口語練習活動</u>**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Does he / she have English class on Thursday? 詢問他人的課表，並以Yes, he / she does. / No, he / she doesn’t. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 do, does所對應的主詞。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	1. 教學生兩人一組，每人先在課本p. 28 的表格上用鉛筆圈出選定的名字，如：Janet。 2. 學生A 當提問者，學生B 回答。學生B 要依照所圈人物的課表回答。 3. 提問者A 可問3 個問題，再依照B 的回答猜出他所選的人是誰，猜中即可請對方在自己的課本上簽名。 4. 兩人輪流進行提問，都猜完後找其他學生繼續下一輪的猜謎。 5. 教師計時，時間結束後收集最多簽名者可給予獎勵。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p.29 的插圖，請學生說說看do 和 does 分別對應那些主詞。 2. 請學生分成兩人一組，互相以本課句型練習問答，以加深印象。 3. 教師可請學生六人一組，學生A 念 Do, 學生B 要接龍說出答句 Do you have PE class on Tuesday?， 學生A 回答 Yes, I do. 或 No, I don’t. 再換B 以此方式說出 Do 或Does，由C 接龍，直到整組都完成練習。 4. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 在問句、答句所對應的主詞。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Parts A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第四節課** **Phonics字母拼讀教學** **暖身活動**		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。		1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有e_e, ee 和 ea 的例字。 2. 將例字卡任意貼在黑板上，給學生30 秒記憶各個單字的位置後翻面。 3. 將班上分成兩組，請兩組各派一人上來指字卡，請學生找出發音 ie 的字卡，翻開並念出該單字，正確則該組獲得一顆星。亦可加入前面單元的發音字卡增加記憶難度。 4. 活動結束，看哪一組的星星數較多即為獲勝組，輸的組別須將所有單字念一次。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 i_e 的例字卡 kite, nine 貼在黑板上，帶念 k-ite, kite, n-ine, nine，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 ie, y 的例字 tie, pie, fly, sky，強調長母音 [ ] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 i_e, ie, y 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業**		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 3. 請學生預習本課 Discover的內容。		
九	2	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的	1. 能認識不同國家的特殊科目。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第五節課** Discover延伸學習 1. 介紹不同國家的特殊學習課程，說明某些國家除了一般的數學、自然等，還有一些當地才有的課。 (1)以色列的網路安全課程 (2)亞美尼亞的民俗舞蹈課程 (3)澳洲的衝浪課程 2. 將班上學生分成5~6 人一組，討論自己的學校是否有一些比較特殊或特別的課程，或是否有聽過別的學校有較特別的課程。 3. 請各組分享自己組別的討論內容。 4. 請學生說說看，如果可能的話自己最想上哪個課程？為什麼？ **延伸活動學習** 1. 將班上分成數組，請各組討論如果可以幫學校設計一個課程，他們會設計什麼課程和內容，例如：網路安全：個資安全、照片、對話用語、使用圖片、音樂版權等。烘焙課程：材料準備、器具、烘焙步驟等。 2. 給各組時間討論，可將設計的課程用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Parts D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的 Discover 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。		**第六節課** **Reading Time故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she have English class on Friday? Yes, she does.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，在 Part B 選出正確的人物。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Parts F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				
十	2	Review 1	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的	1. 能聽懂、辨識並說出Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 複習Units 1-2 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 請學生兩人一組面對面，同時拍手喊1, 2, 3，再各喊出一句日常用語並做出動作。 3. 若兩人喊出不同的日常用語，則繼續重複步驟2，直到喊出相同的教室用語，再找班上其他人再次進行。 4. 以此方式持續進行直到時間結束，完成次數最多的學生可上臺PK。 **<u>Listen and Read日常用語合作學習活動</u>** 1. 請學生閱讀第35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **<u>Class Schedule 單字句型綜合複習活動</u>** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習Units 1-2 的單字、句型。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。		2. 請學生看Part A 的內容，播放音檔 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 請三位學生分別扮演 Jessie, Steve 和Andy，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Does she have art class on Friday?（指著Jessie），學生回答 Yes, she does.，以此方式，反覆向學生提問練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Parts A-B **回家作業** 1. 請學生複習Starter 至 Unit 2 的內容。 2. 請學生預習課本第 37 頁的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 利用字卡複習Unit 1 的星期單字和Unit 2 的科目單字。 2. 將班上分成3~4 組，每組派1 人上臺從星期單字和科目單字中各抽一張字卡。 3. 給每組1 分鐘利用這兩個單字造句並將自己組別的句子寫在一張紙上，請各組念出自己的句子，正確的句子每個字得一分，例：Is it Monday today?（4 分），若在一個句子同時有用到這兩個單字則該分數乘於2 倍，例：I have math class on Monday（6x2=12 分）。 4. 以此方式持續進行直到活動結束，看哪組分數最高，教師可給予獎勵。 **Class Schedule 單字句型綜合複習活動** 1. 請學生依照Part A 題目的答案，將 Part B 上方課表的空格填上答案。最後教師抽點學生，全班一起核對答案。 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part B 下方的整理表，寫出三人的favorite subjects 和 favorite days。 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What’s Andy’s favorite subjec		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。		t?，學生回答 It’ s PE and English.。以此方式帶領學生核對答案。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Review 1 的 Parts C-D。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生複習Starter 至 Unit 2 的內容。 2. 請學生預習課本第 38 頁的內容。		
十一	2	Review 1 Exam 1	學習表現	【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 1-2 所習得的單字、句型	**第三節課** **<u>Let’ s Talk 口說練習活動</u>** 1. 請班上學生拿出自己的課表，兩人一組利用Do you have math class on Monday? 的句型互相問答，因為大家的課程表應該是相同的，所以可以知道對方回答的正確與否。 2. 利用問答方式簡單複習單字和句型後，教師問班上學生最喜歡學校的哪一天，為什麼？當天有什麼課程，在那堂課裡可以做什麼呢？可將學生不同的意見寫在黑板上讓其他人參考。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的	與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。	3. 給學生3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， What’ s your favorite day at school? Why? Do you have English class on that day? What can you do in English class?。 4. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習Starter -Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的字母拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Parts E-F。 **第四節課** Exam 1 **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 1. 請學生複習Starter - Unit 2 的內容。 2. 請學生預習Unit 3 的內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。			

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	2	Unit 3 Where Are You Going?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Say cheese! 及 Excuse me.。	**第一節課** **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? Where are they going? I see a tower. They’re going to Paris. (2) What colors are on the national flag of France? They’re blue, white, and red. (3) Are they on a boat or on a train? They’re on a boat. 素養導向提問 (1) 詢問學生法國巴黎有什麼有名的建築物或地方？你還知道關於法國的什麼事？ (2) 如果有機會到法國，你會想到什麼地方？為什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are they doing in the supermarket? They’re buying some food. (2) What are the kids doing in the park? They’re taking pictures. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		(1) Where are they going? They’ re going to the Louvre Museum. (2) Who is the lady in the painting? Her name is Mona Lisa. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你知道臺灣有哪些博物館嗎？你去過哪些博物館呢？ (2) 詢問學生法國有哪些著名的食物？你在臺灣吃過嗎？ (3) 你聽過世界三大博物館的羅浮宮嗎？裡面收藏了哪些有名的藝術品呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	2	Unit 3 Where Are You Going	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫、並應用本課單字：bank, bookstore, hospital, library, museum, park, post office, supermarket。 2. 能以 Where are you going? 詢問他人前往的地點，並以 I’m going to the library. / We’re going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where’s the park? 詢問他人社區場所的位置，並以It’s on Blue Street. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。	**第三節課** **暖身活動** 1. 播放電子書的故事內容，每個句子結束，教師按暫停，請學生跟讀，提醒學生注意音調與聲音表情，盡可能模仿電子書中的聲調與聲音表情。 2. 兩人一組，練習用生動的音調與聲音表情朗讀課本對話。 3. 請一組自願的同學上臺表演。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的內容，完成 C 大題的聽力練習。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的Play and Say 和Grammar Focus 單元。 **第四節課**	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		**暖身活動** 1. 利用單字字卡、圖卡帶領學生複習本課單字。 2. 請每位學生自己在一張小紙條寫上自己想要去的地點和所在的街道，街道名稱以學過的顏色blue, green, red, yellow, black, white 命名，如：I’ m going to the park. It’ s on Black Street.。 3. 在兩分鐘內，請學生彼此以Where are you going? I’ m going to the museum. It’ s on Red Street. 互相問答，若有問到跟自己寫的地點在同一條街的人，就聚在一起排成一排。 4. 活動結束，可看看哪條街的地點最多，哪條街的地點最少。 **Play and Say口語練習活動** 1. 請學生兩人一組利用課本p. 46 的九宮格圖表進行井字遊戲。 2. 兩人猜拳，輸的人指著一格提問，贏的人回答，回答的人若能正確說出要去的地點及所在的街道，可將該格標上自己的記號。 3. 兩人輪流進行問答，先連成一直線的人獲勝 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察p. 47 的插圖，請學生說說看 am, are, is 分別對應哪些主詞。 2. 請學生分成兩人一組， 互相以本課句型 Where are you going? I’ m going to the bookstore. 練習問答， 並進一步引導學生利用 Where is he /she going? He’ s / She’ s going to the library. 再次練習問答，以加深印象。 3. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 4. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 am, are, is 所對應的主詞。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Parts A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。				
十四	2	Unit 3 Where Are You Going	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。 4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。	**第五節課** **<u>Phonics字母拼讀教學</u>** **<u>暖身活動</u>** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有 i_e, ie 和 y 的例字。 2. 將例字卡任意擺放在地板上，並找7 位學生上臺進行活動。 3. 播放音樂或請班上學生唱一首英文歌曲，音樂播放時七位學生圍成一圈，繞著例字卡走。 4. 暫停音樂，每位學生須搶一張例字卡並念出其母音音組及例字，例：ie, pie。 5. 沒有拿到例字卡的學生淘汰，以此方式每次減少一張字卡，看誰是最後留在臺上的人。 * 提醒學生活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **<u>A. 字母拼讀教學與練習活動</u>** 1. 教師將長母音音組 o_e 的例字卡 note, rose 貼在黑板上，帶念 n-ote, note, r-ose, rose，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [o] 的發音。 2. 以此方式，帶念長母音音組 oa, ow 的例字 boat, goat, low, row，強調長母音 [o] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到附錄的主題單字表，找出符合 o_e, oa, ow 發音規則的單字。 **<u>B. 字母拼讀韻文教學</u>** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

<table>
<tr><th colspan="8">上學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師交待的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

【自然領域】
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</td><td></td><td>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。
3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。
<u>C. 音組聽辨練習</u>
教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。

<u>習作時間</u>
請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。

<u>回家作業</u>
1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。
2. 請學生預習本課 Mini Task的內容。

第六節課
<u>Mini Task延伸學習</u>
1. 介紹本單元內容，說明這是 Lily 每天從家裡到學校的路線圖。
2. 請班上學生說說看 Lily 每天會經過哪些地方。
3. 請學生兩人一組，每個人輪流當Lily，練習用p. 51 的說話內容，告訴對方On my way to school, I can see ...，完成的後在對方的課本上簽名。學生也可自行編寫更多臺詞給 Lily。
4. 請學生想想看自己每天從家裡到學校的路線，會經過哪些地點，這些地點在什麼路上呢？請學生舉手說說看。
5. 請學生利用課本附錄pp. 117-118，請學生畫下自己的路線圖，並寫下地點及道路，若不確定可先寫下可能的名稱，回家後再確認一次，最後寫出一小段英文說明每天看到的地點及相關內容。
6. 若有時間教師可引導學生完成，並在下堂課上臺發表。
<u>習作時間</u>
請學生完成習作 Unit 3 的 Parts D-E。
<u>回家作業</u></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>【英語領域】
Ab-II-1 子音、母音及其組合。
Ab-II-3 片語及句子的重音。
Ab-II-4 所學的字母拼讀規</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。		1. 請學生複習本課的 Mini Task 單元。 2. 請學生預習 Reading Time 的內容。		
十五	2	Unit 4 How Many Koalas Are There?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **<u>Reading Time故事短文教學</u>** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Where are you going? I’m going to the <u>park</u>. 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖片，請依照短文內容，將圖片排序。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 3 的 Parts F-G。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **【自然領域】** ai-II-1 保持對自然現象的好		**回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They are on a train. (2) What is Abu doing? He is drinking some lemon soda. (3) What toy animals can you see? I can see a toy koala and a toy kanga roo. 素養導向提問 (1) 軟木休閒帽（the cork slouch hat）的軟木塞可防止煩人的昆蟲，你有戴過嗎？ (2) 搭火車時應該注意哪些事情呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Rocky like tigers? No, he doesn’ t. (2) What do the kids have on their faces? They have animal face paints on their faces. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。				
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。				
十六	2	Unit 4 How Many Koalas Are	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Take care! 及 Cal	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **<u>Story Time 故事教學</u>** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		There?		2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	m down.。 4. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。 5. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。 6. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let’s open the gifts. / Merry Christmas!。	2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Are the kids at the zoo in the morning or in the evening? They’re at the zoo in the evening. (2) What is the animal in the cave? It’s a wombat. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你知道澳大利亞有哪些特別的動物嗎？ (2) 知道什麼是夜行性動物嗎？故事中出現了哪些夜行性動物呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課節慶單元。 **第四節課** **Festival 節慶教學** **暖身活動** 1. 教師請學生看課本念讀 Units 1-4 的課文對話。 2. 請學生闔上課本，雙手放背後。 3. 教師任意念 Units 1-4 故事的某句對話。 4. 請學生打開課本找到該句對話，正確念出的學生可得到獎		國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		勵。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where is Santa Claus? He’ s in his office. (2) What is Santa Claus doing? He’ s checking the list of gifts. (3) What are the elves doing? They’ re preparing the gifts for the kids. 素養導向提問 (1) 你收過什麼耶誕禮物呢？最喜歡的禮物是什麼？ (2) 你送過耶誕禮物嗎？送給誰呢？ 3. 請學生看本課故事第72-79 頁，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What are the kids doing on p.72? They’ re mailing the letters to Santa Claus. (2) How many gifts are there on the sleigh? There are nine gifts on the sleigh. (3) What did Tom and his family buy at the tree farm? A Christmas tree. (4) What did the kids put on the fireplace? They put some stockings on the fireplace. (5) How’ s the weather? It’ s a nice night and the sky is clear. (6) How many reindeers are there? There are six reindeers. (7) The kids are opening the gifts. How do they feel? They’ re happy. (8) What foods are on the table? A turkey, a cake, a Christmas pudding, some bread and vegetables. 素養導向提問 (1) 你吃過什麼耶誕大餐呢？ (2) 想想看，臺灣有什麼耶誕節的慶祝活動呢？你參加過哪些呢？ 5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生用手指出聽到的字。		
			學習內容	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 7. 將學生以角色分組，進行對話練習，提醒學生邊指著字邊念出來，不要怕犯錯。 8. 發給每人一張紙，並教導簡單的卡片書寫格式，例：開頭問候語 Dear Santa, 結尾語句Sincerely yours 等，給一點時間讓每個人完成自己要寫給耶誕老人的書信。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀 Part B 的單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本單元故事及單字。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		
十七	2	Unit 4 How Many Koalas Are There?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 2. 能以 How many lions are there? 詢問動物的數量，並以 There’s one lion. / There are nine lions.做適當的回答；能以 Does he / she like horses? 詢問他人喜歡的動物，並以Yes, he / she does. / No, he / she doesn’t. H	**第五節課** **暖身活動** 1. 準備三個骰子，請各組派代表上臺擲骰子。 2. 請學生將三個骰子的數字加起來，全組一起念出對應的故事泡框臺詞。如：3+4+1=8，學生念泡框 8：This lion is hungry! 。若擲到2個相同數字，則不列入計算，如擲到 3, 3, 1，則需念出泡框 1 的臺詞。 3. 持續進行活動，直到所有組別都完成練習。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	e / She likes zebras. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞是he / she / it 或單數名字時，動詞 like 的字尾要加 s。	4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的內容，完成 C 大題的聽力練習。 6. 情境中的兩幅畫作分別是： (1) The Horse Fair《馬市》，是由法國畫家羅莎·博納爾所創作，是美國大都會藝術博物館的館藏。 (2) Daniel in the Lions' Den《但以理在獅穴》，是由彼得·保羅·魯本斯所創作，由美國華盛頓國家畫廊所收藏。畫中有9隻獅子。 7. 若時間許可，教師可帶領學生欣賞情境中的世界名畫，培養欣賞藝術之涵養，提升美感素養。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的Play and Say 和Grammar Focus 單元。 **第六節課** **暖身活動** 1. 利用單字圖卡帶領學生複習動物的英文單字。 2. 全班分成兩組，每組各派一人上臺。 3. 兩人背對站著，各抽一張圖卡不讓對方看見，教師喊1, 2, 3, Go!，兩人同時轉身並將卡擺放在自己頭上，先念出對方單字並拼出單字的人獲勝，例：tiger, t-i-g-e-r。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		4. 獲勝的人可繼續留在臺上，對方組別再派出下一位學生來進行挑戰。 **Play and Say口語練習活動** 1. 請學生兩人一組利用課本p. 60 的圖表輪流進行問答。 2. 兩人猜拳，贏的人 A 選一條路進行活動，輸的 B 依照第一格內容問How many tigers are there?。 3. 學生 A 依照所選的路徑圖片回答 There are two tigers.，正確答對才可留在該格，答錯則退回起點。 4. 兩人繼續猜拳並進行提問，先抵達終點者獲勝。 5. 教師可邀請班上幾個獲勝者上臺進行問答PK。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師帶領學生觀察 p. 61 的表格，請學生說說看兩個句子的差別在哪？ 2. 教師說明主詞為 I, You, We 或 They 時，動詞用 like。第三人稱的 He, She, It, Tina（單數人名）為主詞時，動詞 like 要加 s。 3. 教師將黑板分成兩邊，左邊上方寫 I, You, We, They，右邊上方寫He, She, It, Tina。再將本課單字圖卡分別貼在下方。 4. 教師抽點學生，並隨意指一張單字圖卡並說出主詞，如：指著斑馬，說She。學生須以上方的主詞，說出正確的句子。如：She likes zebras.。 5. 以此方式抽點學生練習，直到熟悉動詞 like 對應主詞的變化。 6. 請學生完成下方的練習題，教師帶領學生核對答案。 7. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習動詞 like 對應主詞的變化。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Parts A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的單字、句型。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	Unit 4 How Many Koalas Are There?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞：cute, fuse, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能認識澳大利亞的特有動物。	**第七節課** **Phonics字母拼讀教學** **暖身活動** 1. 利用字母拼讀例字卡帶學生複習所有o_e, oa 和 ow 的例字。 2. 設定一個發音規則的字為靜音字，例：row。 3. 教師任意翻例字卡，學生需大聲念出該例字，但翻到靜音字時，就必須靜音不能說話。 4. 若有人不小心出錯，就必須將該單字大聲念一次並拼讀一次。 5. 提醒學生每人都要開口念，若有人被發現沒開口也算出錯一次，也要念並拼讀一次該單字。 **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 cute, tube 貼在黑板上，帶念 c-ute, cute, f-use, fuse，並請學生跟念數次。帶學生複習長母音 [ju] 的發音。 2. 教師將長母音音組 u_e 的例字卡 Luke, flute 貼在黑板上，帶念 L-uke, Luke, fl-ute, flute，並請學生跟念數次。教師須特別強調長母音 [u] 的發音，並告訴學生本課要學的是長母音[u] 的發音組合。 3. 以此方式，帶念長母音音組 ue, ui 的例字 blue, glue, juice, suit，強調長母音 [u] 的發音。 4. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		**習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover的內容。 **第八節課** **Discover延伸學習** 1. 介紹澳大利亞的特有動物： (1) 無尾熊 (2) 袋鼠 (3) 袋熊 2. 將班上學生分成5~6 人一組，討論關於這些動物，還有什麼是自己想要知道的，將想知道的問題列下來。請各組至少提1~2 個問題。 3. 每組提出問題後，請學生利用網路搜尋答案，下次上課時分享。 **延伸學習活動** 1. 將班上分成3-4 組，請各組選一種臺灣特有種的動物介紹，例如：石虎、櫻花鉤吻鮭、臺灣藍鵲等，請學生調查此動物的資訊，如：外型、特徵、食物、生態特性、生存問題等。 2. 給各組時間討論，可用各種方式呈現；畫圖、條列式、示範、報告或演出等方式。 3. 請各組輪流上臺分享自己組別的討論結果。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Parts D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time的內容。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	Revew 2	學習表現	【英語領域】 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能聽懂、辨識並說出Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能辨識並摹寫Units 3-4 所習得的單字與句型。 4. 能綜合運用Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。	**第一節課** **Reading Time故事短文教學** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。例如：Does she like zebras? Yes, she does.。 3. 教師請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著覆誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生依照 Part A 的短文內容，將 Rocky 不喜歡的動物打叉。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。 **第二節課** **暖身活動** 1. 複習Units 3-4 的日常用語並教導相對應的動作，練習直到熟練為止。 2. 選定一句日常用語，請一位學生擲骰子，依照點數找相同的人數對話，如：擲出點數5 就須找5 位學生，對他們說 Say cheese!，對方則以相同Say cheese! 回應。 3. 最後一位回應的學生就是下一位上臺擲骰子的人。請下一輪擲骰子的人找沒被回應過的學生練習。 4. 活動持續進行，直到班上每個人都練習過為止。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		<u>Listen and Read日常用語合作學習活動</u> 1. 請學生閱讀第67 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 <u>My Neighborhood單字句型綜合複習活動</u> 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看Part A 的內容，播放音檔 請學生仔細聆聽，圈出正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 請兩位學生分別扮演 Ross 和 June，念出他們所說的內容。 5. 教師向學生提問：Where is Ross now? 或 Where is June going?，以此方式，反覆向學生提問練習。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-B。 <u>回家作業</u> 1. 請學生複習 Units 3-4 的內容。 2. 請學生預習課本第 69 頁的內容。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	2	Review 2 & Final Exam	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能聽懂、辨識並說出Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。	**第三節課** **暖身活動** 1. 利用字卡複習Unit 3 的地點單字和Unit 4 的動物單字。 2. 學生分為2 組，每組各派8 人代表，A 組每人拿一張地點單字卡，B 組每人拿一張動物單字卡。 3. A 組站在教室前方，B 組站在教室後方，每個人將字卡放在自己胸前，互看10 秒後蓋牌。 4. 由A 組開始，第一位學生任選對方一位學生並猜出他的單字，猜對則需用該單字造句，正確即可搶走該字卡疊成一落，被搶走單字的學生回座；若猜錯單字則喪失機會，換B 組進行。 5. 以此方式持續進行活動，搶到較多字卡的組別獲勝。 **My Neighborhood單字句型綜合複習活動** 1. 請學生依照Part A 題目的答案，在 Part B 的地圖上標Ross、June 要去的地點。 2. 再次播放 Part A 的音檔，請學生依照聽到的內容，完成 Part C 的整理表。 3. 教師隨機抽點學生，問學生 What can Ross do in the park?，學生回答 He can fly a kite and walk his dog.。以此方式帶領學生核對答案。 **Let’s Talk 口說練習活動** 1. 請學生每人拿一張紙，在紙上簡單的畫出自己居住的街道和附近的店家或地點。 2. 請學生用 There is a bank in my neighborhood.。找三位學生對他們介紹自己住家附近的地點。 3. 簡單複習單字和句型後，問班上學生Where is the supermarket in your neighborhood?，教師抽點學生，學生以 It’s on Zhongzheng Street.回答。教師亦可再替換地點提問，如：Where is the library in your neighborhood?，讓學生多練習口說。 4. 若時間足夠，教師可給學生3-5 分鐘的時間想想看以下這幾個問題並請他們寫在一張紙上， In your neighborhood, how many supermarkets are there? Where are they? What can you see/do there?。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		5. 每位學生都寫好後，請他們輪流上臺分享或分組分享，之後再邀請幾位學生上臺分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Units 3-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈出正確的拼讀例字。完成後教師帶領全班核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個磁鐵在 Start 處當作棋子。 3. 各組派代表猜拳決定先後順序，贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 4. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Parts C-F。 **回家作業** 請學生複習 Units 3-4 的內容。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**第四節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 1. 請學生複習Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生預習Let’s Explore 及 Country Profile 的內容。		

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	2	Culture Let’ s Explore & Country Profile & Comics & Look and Say	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	1.能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。 3. 能聽懂、辨識並說出Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能綜合運用Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。	**第一節課** **Let’ s Explore 文化教學** 1. 請學生翻到Let’ s Explore，請學生閱讀介紹不同國家景點或運動的短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些景點，或打過、看過冰上曲棍球比賽。可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與景點或運動相關的經驗。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **Country Profile文化主題活動** 1. 教師將學生分為 3 人一組，每組選一個想介紹的國家。 2. 請每組和全班分享選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 完成後請每組上臺與全班分享。 **第二節課** **Comics 漫畫教學** 1. 請學生閱讀 pp. 82-84 的漫畫，試著描述劇情。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 將學生分組，進行角色扮演，練習演出漫畫的內容。 4. 請學生觀察 p. 85 的圖表，教師向學生提問 What do you see?，抽點學生回答在圖表中看到的資訊。 5. 教師向學生說明 Cause 表示成因，Effect 表示影響，再向學生提問： (1) 圖表內左側有什麼資訊（成因）？參考答案：工廠或汽車排放廢氣、過度用電、過多的垃圾、任意砍伐森林。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		(2) 圖表的右側有什麼資訊（影響）？參考答案：突發性豪雨、土石流、水災、溫度上升。 6. 點出成因所呈現的資訊，將對自然造成影響和災害，請學生討論在生活中可以怎麼做，以減少人類對大自然的破壞，請學生舉手或上臺發表。 7. 請學生看下半部所列的環保行動，將能做到的打勾。 <u>Look and Say 口語練習活動</u> 1. 請學生先觀察圖片細節，並閱讀下方的問題，在圖中找出對應的元素，練習說出答句。 2. 全班分為兩人一組，利用下方的問題練習問答，例句中畫線的單字皆可代換。 3. 教師可依學生程度，讓學生自行選擇完成差異化的口說練習任務。如：看圖回答問題、描述圖片中的資訊或以圖自編故事。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Starter	學習內容	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 How many dinosaurs are there? 詢問他人，並以 Five! 回答物品的數量。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ng, nk 所組成的字詞：king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。 1. 能理解本課故事情境。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some dinosaurs. (2) What's Amber doing? She's handing out the tickets. (3) Where are they going? They are going to the (science) museum. 素養導向提問 (1) 你的休閒活動是什麼呢？ (2) 你有沒有看過展覽呢？展覽的主題跟內容是什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber like dinosaurs? Yes, she does. (2) Is Edison sad? No, he isn't. He's happy. (3) How many dinosaurs does Rocky see? He sees five dinosaurs. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	3. 請學生練習以第 3 頁上方的句子 How many ...? 和 There is / are .... 詢問及回答物品的數量。 4. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡恐龍嗎？ (2) 你知道哪些恐龍的名字？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Parts A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的數字及字母拼讀例字和韻文。 **第二節課** **暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個句子。 2. 學生舉手搶答，念出下一句句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。		
			學習內容	**【英語領域】** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階		**Phonics字母拼讀教學** **A. 字母拼讀教學** 1. 教師將複合子音音組 ng 的例字卡 king, ring, swing 貼在黑板上，帶念 k-i-ng, r-i-ng, sw-ing，並請學生跟念數次，並特別強調 ng [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 nk 的例字卡 bank, pink, wink，強調 nk [k] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本主題單字表，找出符合 ng 及 nk 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，圈選正確的答案。 **Numbers 數字教學** 1. 教師準備一百元紙鈔 10 張。 2. 拿出一張百元紙鈔，介紹數字 100，並請學生複誦。之後再加上一張百元紙鈔，介紹數字 200，以此方式呈現數字 100-1000。 3. 接著帶領學生複習twenty, thirty… ninety，將百位數字加上十位數字，練習三位數數字念法，如：150為one hundred and fifty。 4. 播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 5. 請學生看 B 大題，教師播放音檔，請學生根據聽力內容，將圖片依序編號。 6. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Parts C-F。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課數字和字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。 ## 第二週 **第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						Story Time 故事教學 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How’ s the weather there? It’ s cold. / It’ s snowy. (2) Where are the kids? They’ re in Moscow / Russia. (3) Who has the biggest Russian nesting doll? Amber has the biggest Russian nesting doll. 素養導向提問 (1) 猜猜看，全世界領土最大、橫跨歐洲與亞洲大陸的是哪一國? (2) 提到俄羅斯，你想到什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What animals do the kids see in the museum? They see dogs. (2) Where does Rocky want to go? He wants to go to space. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) How do the kids feel in space? They feel happy.		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2) What’ s wrong with Rocky? He needs to go to the restroom. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡太空嗎？說一說你喜歡或不喜歡的原因。 (2) 俄羅斯發展太空計畫時，先送了動物上太空，為什麼呢？ (3) 俄羅斯也是第一個將人造衛星送上太空的國家，你知道人造 衛星對我們的生活有什麼影響？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		
三	2	Unit 1 What's Wrong?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。 2. 能以 What’ s wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班學生依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生上臺進行角色扮演。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞+ hurt」。 1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <u>Target Language B. 句型教學</u> 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 <u>回家作業</u> 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** <u>暖身活動</u> 1. 教師準備本課單字圖卡，請 8 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡的部位，演出疼痛的樣子。 2. 教師喊 Start!，請臺上同學演出 15 秒，請臺下同學記憶臺上學生疼痛的部位。 3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 What’s wrong?，請臺下學生舉手搶答 His / Her eye hurts.。接著教師問 A 生 What’s wrong? 確認答案，請 A 生以 My eye hurts. 回答。臺下學生答案如正確，可獲得一分。A 生可回座。 4. 繼續進行活動，直到臺上 8 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。 <u>Play and Say口語練習活動</u> 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生選一樣東西放在 Start 當作棋子，依照格子號碼前進。 2. 兩人猜拳，輸的發問What’s wrong?，贏的依照格子內容提示回答：His <u>eyes</u> hurt.，回答正確可留在該格中，錯誤則必須退回上一格。 3. 繼續猜拳進行活動，先抵達 Finish 的學生獲勝。		用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u> 1. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好本課單字，單、複數形皆要有。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為左右兩部分，左半邊上方寫上 hurts，右半邊上方寫上 hurt。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為複數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習名詞單複數與動詞變化。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 <u>回家作業</u> 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡		**第五節課** <u>暖身活動</u> 1. 教師利用 Starter 字母拼讀例字卡，帶領學生複習 ng, nk 的字母拼讀例字。 2. 請 5 位學生上臺，發給每人一張字卡，不要讓臺下的學生看到。最後一張字卡留在教師手中，請臺上學生將字卡抱在胸前。 3. 當教師喊 1, 2, 3, Go! 時，臺上學生同時將胸前的字卡翻成正面。 4. 臺下學生檢視秀出的字卡，舉手搶答說出教師手中卡片內容，最快且正確的學生即可拿走該字卡。 5. 將臺上卡片重新洗牌，請臺上一位同學回座。以步驟 2-4 進行活動，直到所有字卡都被拿走。 6. 活動最後得到最多卡片的學生獲勝，教師可給予獎勵。 <u>Phonics字母拼讀及韻文教學</u> A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將複合子音音組 wh 的例字卡 whale, wheel, white 貼在黑板上，帶念 wh-ale, wh-eel, wh-ite，並請學生跟念數次，並特別強調 wh [hw] 的		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				易歸類。		發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 ph 的例字卡 phone, photo, dolphin，強調 ph [f] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 wh 及 ph 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不怕犯錯。 C. 音組聽辨練習 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discoverr的內容。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	2	Unit 1 What's Wrong?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。 1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You’re welcome.。	**第七節課** **Discover延伸學習** 1. 請學生觀察本單元的漫畫情境，說說看漫畫中的男孩發生了什麼事？ 2. 請學生分組討論自己是否曾有過運動傷害的經驗，在什麼情況下發生的？當時的處理方式為何？ 3. 教師說明 PRICE 為急性運動傷害的處置口訣：Protect（保護）、Rest（休息）、Ice（冰敷）、Compress（壓迫）、Elevate（抬高）。在運動時發生急性傷害，須立即停止比賽或練習。觀察傷者的狀況，狀況較嚴重者須立即就醫。如為小範圍的挫傷或是扭傷，須以夾板或護具保護患部，避免二度傷害並休息（P&R）。接著視傷處情況進行冰敷（I），每 1-2 小時冰敷一次，每次約15-20 分鐘，以緩解傷處的發熱與腫脹。如傷處有腫脹，則用繃帶略加壓力（C）。將傷處包紮起來，並讓傷者躺下，將傷處抬到比心臟高的位置（E），防止繼續腫脹惡化。PRICE 只是應急的處理，傷者仍須儘快就醫接受治療。 4. 請學生兩人一組，輪流演出傷者，並進行 PRICE 的演練。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Parts D-E。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：What’s wrong? My eye hurts.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教**

<table>
<tr><th colspan="8">下學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師交待的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td><td></td><td>間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。
6. 請學生閱讀 Part B 的問題，勾選正確的答案。
7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。

<u>習作時間</u>
請學生完成習作 Unit 1 的 Parts F-G。

<u>回家作業</u>
1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。
2. 請學生預習 Unit 2 的內容。

第五週
第一節課
<u>暖身活動</u>
1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。

<u>Story Time 故事教學</u>
閱讀前
1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。
章名頁情境提問
(1) Where are the kids? They’ re in Santiago, Chile.
(2) How’ s the weather there? It’ s warm.
(3) What’ s wrong with Teddy? He’ s tired. / He’ s sick.
素養導向提問
(1) 你知道圖片中的雕像是什麼嗎？
(2) 你能在地圖上找出智利跟復活節島的位置嗎？
閱讀中
1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。
2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。
故事提問</td><td></td><td>育】
閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>【英語領域】
Ab-II-1 子音、母音及其組合。
Ab-II-3 片語及句子的重音。
Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		(1) What’ s wrong with Teddy? He has a cold / headache / runny nose. (2) Is it OK for Rocky to touch the board game? No, it isn't. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Where are the kids? They are on Easter Island. (2) What’ s wrong with Rocky? He has a sore throat. (3) What’ s wrong with Mia? Her arm hurts. (4) Who helps Abu and the kids? A man helps Abu and the kids. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 頭痛時你會怎麼處理呢？ (2) 打噴嚏的時候應該要怎麼做呢？ (3) 在逛市集或是百貨商場時應注意哪些事呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		
六	2	Unit 2 Do You Have a Headache?	學習表現	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。 2. 能以 Do you have a fever?、Does he / she have a headache? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以Yes, I do. / No, I don’t. I have a runny nose. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn’t. He / She has a stomachache. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。 1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。 2. 能聽辨及運用字	**第三節課** **暖身活動** 1. 請學生將課本闔上，教師詢問學生故事內容，請學生回答，以此協助學生回憶故事內容。 2. 請學生打開課本，教師播放音檔，請學生仔細聆聽，模仿角色的聲音語調並複誦。 3. 隨機點選學生朗讀本課故事對話，完成後教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **Play and Say口語練習活動**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

<table>
<tr><th colspan="8">下學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>所學的句子。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師交待的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td><td>母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。
3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</td><td>1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家可先選一個格子，說出格子編號並以格子中的提示字造句，如：Number 1. Does she have a cold?，輸家依圖片的資訊回答 No, she doesn’t. She has a toothache，回答後贏家可在格子上以 O 或 X 做記號。
2. 兩人繼續猜拳，依步驟 1 進行活動，試著將三張圖片連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連線者獲勝。
Grammar Focus 文法重點提醒教學
1. 教師將課本 p. 29 的 9 個人稱 I, you, we, they, he, she, Ann, Jack, it 分別寫在便利貼上，接著在黑板畫出以下格子：
<table><tr><td></td><td>have a cold.</td></tr><tr><td></td><td>has a cold.</td></tr></table>2. 將人稱便利貼隨機發給 9 位學生，請學生依照便利貼上的人稱，將人稱貼到對應的動詞左方。
3. 待學生完成後，帶領學生以人稱加上 have / has 造句。
4. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。
5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 與人稱的對應及 have / has 在問句、答句中對應人稱的變化。
習作時間
請學生完成習作 Unit 2 的 Parts A-B。
回家作業
1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。

第七週
第五節課
暖身活動
1. 教師將黑板分為左右兩邊，左方寫上 wh，右方寫上 ph。</td><td></td><td></td></tr>
</table>

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		2. 請學生起立，面對黑板中央前排成一排。 3. 當教師說出一個包含 wh 或 ph 的例字，如：what，學生聽到後跳到黑板的左方，並複誦例字 what。教師將動作太慢者的名字記在黑板上。 4. 以步驟 3 方式進行活動，活動最後被記名學生須一起念出 Unit 1 的發音韻文。 **Phonics字母拼讀及韻文教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將無聲子音音組 th 例字卡three, bathroom, teeth 貼在黑板左方，帶念 th-ree, three;ba-th-room, bathroom; tee-th, teeth，並請學生跟念數次，並特別強調 th [ ] 的發音。 2. 以此方式，將有聲子音音組 th 的例字卡貼在黑板右方，帶念例字 this, that, those，並強調th [ ]的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合無聲子音 th 及有聲子音 th 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task的內容。		
八	2	Unit 2 Do You Have a Headache?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能了解 85110 所代表的意義及分享保持健康的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 1. 能聽懂、辨識並說出Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (無聲), th (有聲) 所組成的字詞。	**第七節課** **Mini Task延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 85110 的每個數字代表什麼？ 2. 請學生分組討論學生分組討論除了 85110 這五大好祕訣之外，還有哪些也是自己做得到，可以幫助自己保持健康的事，例如：不暴飲暴食、每天都有良好的如廁習慣、適當的曬太陽、保持愉快的心情……等，討論完畢可請各組上臺分享。 3. 請學生參考 p. 32 的尿液顏色圖，想想看自己每天喝的水量是否足夠。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116 將自己目前的生活習慣記錄下來。如有未做到的，可在下方寫1-2 個可改善的方式。 5. 請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生複習本課 Mini Task 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字		生說出造句。如：Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don’ t. I have a fever.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，將三個角色的病症寫出。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 1. 教師將 Units 1-2 四句日常用語寫在黑板上並編號 1-4。 2. 教師說出一個編號，請全班學生一起說出對應的日常用語。 3. 將學生分為 A、B 兩組，由 A 組先派一位學生起立，點 B 組的任一組員並喊出 1-4 任一號碼，被點名的 B 組學生要在 15 秒內說出對應的日常用語，如能正確念出即可點名 A 組一位學生念句子，如不正確或是太慢念出則記點一次。 4. 以此方式進行活動，直到學生皆已熟悉 Units 1-2 日常用語，被記點較多的組別須全體念出黑板上的句子各三次。 **Listen and Read日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **Going to the Doctor 單字句型綜合複習活動**		閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				詞做簡易歸類。		1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。 2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔請學生仔細聆聽，勾選正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 教師抽問學生 What’s wrong with Patient A?，請學生依照 Part A 答案，回答病人的症狀。 5. 請學生讀一讀 Part B，在三位病人的口罩上寫出對應的代號，再寫出第四位病人的症狀，完成後教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let’s Talk 問題：感冒時除了看醫生，自己可以先做哪些處置，請學生下一堂課與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Starter – Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個文具在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 3. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習Starter - Review 1 的內容。 **第一節課** Exam 1 **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業**		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						請學生預習Unit 3 的內容。		
六	2	Unit 3 What Would You Like for Dinner? Unit 3 What Would You Like for Dinner?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。 1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, chicken, salad, soup, noodles。 2. 能以 What would you like for lunch?、Would you like some bread for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I'd like some salad. 及Yes, please. / No, thank you. I'd like some soup. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in Singapore. (2) How's the weather in Singapore? Take a guess. It's hot / warm .... (3) Do you know the name of the lion statue? It's called the Merlion. 素養導向提問 (1) 猜猜看，新加坡的面積跟臺北市比，哪一個比較大？ (2) 提到新加坡，你想到什麼景點呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is Abu hungry? No, he's tired and thirsty. (2) What does Rocky want for dinner? He wants noodles for dinner. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】**	對應。	**暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What would Mia like for dinner? She’d like some soup. (2) What would Edison like for dinner? He’d like some noodles. (3) What would Amber like for dinner? She’d like some salad. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你晚餐想要吃什麼呢？ (2) 你知道的新加坡美食有哪些？ (3) 如果你有魔法，你想要將雨變成什麼呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **暖身活動** 1. 教師帶領學生朗讀本課故事對話。 2. 請學生分別使用慢速、中速、超快速的語調念對話。 **Target Language A. 單字教學**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <u>Target Language B. 句型教學</u> 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <u>回家作業</u> 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** <u>暖身活動</u> 1. 教師準備本課單字圖卡，帶領學生複習單字。 2. 請學生拿出作業本，寫出今天想吃的晚餐。 3. 給學生兩分鐘，請他們互相以 What would you like for dinner? 發問，並將對方的答案記下來，如：Lily-hamburgers, Peter-an apple。 4. 時間到，請學生分享問到的記錄，誰問到最多人且記錄正確，教師可給予獎勵。 <u>Play and Say口語練習活動</u> 1. 教師準備數個迴紋針，將學生分為兩人一組，每組發給一個迴紋針進行活動。 2. 兩人先猜拳決定先後，輸的學生 A 發問What would you like for dinner?，贏的學生 B 可用鉛筆旋轉迴紋針，依照迴紋針停留的格子內容		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的，需要珍惜使用。		回答，回答正確可取得該格對應的分數，錯誤則必須等下一次回答。 3. 接著換 B 發問，A 旋轉迴紋針回答，兩人各轉三次迴紋針後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師將可數食物單字 (單、複數形皆要有) 及不可數食物單字寫在便利貼上。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，左半部上方寫上 a，中央部分寫上 an，右半部上方寫上 some。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為 a 加單數名詞，中央部分為 an加母音開頭的單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否為 some 加複數名詞及不可數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習本課句型。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
七	2	Unit 3 What Would You Like for Dinner? Unit 3	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 1. 能了解減少食物	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將黑板分為左右兩部分，左半部寫出無聲 th 例字 three，右半部寫出有聲 th 例字 this。 2. 學生分為數組，請各組派一位學生上臺，面對黑板。教師隨意念一單字，學生跳到左邊；若念 those，學生跳到右邊，並大聲覆誦單字。 3. 動作最快學生得一分，重複上述步驟，直到所有的學生都練習到為止，分數最高的組別獲勝。 **Phonics字母拼讀及韻文教學**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		What Would You Like for Dinner?		教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	浪費，愛護地球的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將複合子音音組 ch 的例字卡 chicken, church, lunch 貼在黑板上，帶念 chi-cken, ch-ur-ch, lun-ch，並請學生跟念數次，並特別強調 ch [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 sh 的例字卡 shop, short, fish，強調 sh [ ] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 ch 及 sh 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover的內容。	觀察評量 作業評量	**【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		**第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 教師詢問學生家裡廚餘多嗎？大部分的廚餘是怎麼產生的呢？ 2. 請學生 6 人一組，討論日常生活中為何會浪費食物？如：一次不小心買太多、因為折扣多買、沒有保存好所以腐敗，或是沒有注意保存期限不小心就過期了。 3. 教師說明浪費食物會影響環境及氣候，浪費食物等於也浪費了食物在生產時所耗費的土地及水資源，同時也浪費了食物儲存、運輸及銷售所花費的成本。 4. 請學生觀察本單元的情境，說說這 5 個方法為什麼能減少食物的浪費，請各組分享討論的內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生聽讀本課 Discover 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如What would you like for breakfast? I’ d like some bread.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的階層圖，依照每一層提示，寫出正確答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間**		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 <u>回家作業</u> 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4的內容。		
八	2	Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival Unit 4 Whose Backpack Is	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。	**第一節課** <u>暖身活動</u> 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>Story Time 故事教學</u> 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What animals do you see? I see elephants and zebras. (2) Where are the kids? They’re in Kenya. (3) How many elephants are there? There are two elephants. 素養導向提問 (1) 你知道肯亞在哪裡嗎？	口頭評量 參與度評量 觀察評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		That?		語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	4. 能以 Whose backpack is this / that?、Whose glasses are these / those? 詢問物品的主人，並以It’s my backpack. 及 They are Chunk’s glasses. 做適當回答。 5. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 6. 能了解主詞與所有格的對應。	(2) 你有出國旅行的經驗嗎？請跟大家分享。 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) How many elephants are there? There are five elephants. (2) How many zebras are there? There are eight zebras. (3) What would Rocky like for lunch? He’d like some bread, chicken, and salad. (4) Whose backpack is in the car? Rocky’s backpack is in the car. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **Festival 節慶教學** **故事教學** 1. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 2. 請學生兩人一組，討論故事的內容。完成後，請學生分享他們的想法。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生將故事念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 發給學生每人一張紙，請學生畫出自己覺得端午節最特別，或是自己最想嘗試的過節習俗，可在畫上用英文或中文寫上介紹或原因。下次上課請學生分享自己的畫作。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。		應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第三節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What’s missing? Rocky’s sunglasses are missing. (2) Who has Rocky’s sunglasses? A zebra has his sunglasses. (3) Does the zebra like the sunglasses? Yes, it does. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 遺失背包時，你會怎麼處理呢？ (2) 如果在校外遺失東西時，該怎麼辦呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **第四節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 8 位同學上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課文法重點提醒單元。		
九	2	Unit 4 Whose Backpack Is That? Unit 4 Whose Backpack Is That?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。	能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those, whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, chicken, church, lunch, shop, short, fish。 1. 能了解如何列出清單及打包行李。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解	**第四節課** **Play and Say口語練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家選一樣東西發問，如 Whose umbrella is this / that?，輸家必須觀察圖片說出正確的答案：It’s Tony’s umbrella.。對話完成後贏家可得 2 分，輸家可得 1 分，兩人將分數寫在 umbrella 的格子中。 2. 繼續猜拳，以步驟 1 的方式進行練習，利用剩下的五樣東西進行問答。完成後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊。 2. 將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。 3. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 4. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【戶外教育】** 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師	練習。	5. 完成練習後請學生完成練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第五節課** **暖身活動** 1. 利用 U1-U3 字母例字卡複習所有wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 的例字，並將這幾個音組寫在黑板上。 2. 將學生分為兩組，各派一名代表出列，當教師念出一個例字時，如 whale，兩人須拍打黑版上對應的音組 wh，並複誦單字，最快且正確的學生可得一分。 3. 活動結束，分數較高的組別獲勝，輸的組別須將所有的發音例字念一遍。 4. 提醒學生進行活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **Phonics字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 2. 將學生分為兩人一組，進行 B. Play and Say 分組練習活動。 3. 請學生先猜拳決定先後，贏家可先選一個格子，說出格子中的例字，即可在格子上以 O 或 X 做記號。 4. 兩人輪流念出格中例字，試著將三個格子連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝，可在格子上方簽名。接著繼續完成剩下的練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業**		**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。 **【自然領域】** ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		1. 請學生練習本課的字母拼讀例字。 2. 請學生預習本課 Mini Task的內容。 **第六節課** **Mini Task延伸學習** 1. 教師帶領學生念出課本 p. 64 清單上的內容。 2. 請學生分享去動物園要帶這些物品的原因？除了清單上的物品，自己去動物園時還會帶什麼並說明原因。 3. 請學生分享曾去過哪些地方校外教學及推不推薦這些地方。 4. 請學生利用課本附錄 pp.117-118 ，寫下一個自己最推薦或最想去的景點，如：天文館、遊樂園、博物館、農場、DIY 觀光工廠等，然後寫出或畫出需要準備的物品。 5. 若有時間教師可引導學生模仿課本 p. 64 上方短文，上臺與同學分享。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part D-E。 **回家作業** 1. 請學生複習本課 Mini Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段		**第七節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如： Whose backpack is that? It’ s my backpack.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的六個句子，依照故事內容順序，寫出句子代號。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **【自然領域】** INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。		
十	2	Review 2 & Exam 2	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發	1. 能聽懂、辨識並說出Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。 1.能認識不同國家的知名景點或文	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師將 Units 3-4 四句日常用語編號 1-4，寫在黑板上帶領學生跟念。 2. 請學生拿出作業本或一張廢紙，任意寫下一句日常用語。 3. 請學生起立，將剛剛寫在作業本上的句子念給同學聽，試著找到持有其他三句日常用語的同學組成一隊。 4. 找齊的組別須將四句日常用語一起念出給教師聽，教師可給予獎勵。 **Listen and Read日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第67 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **Going Camping單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看Part A 的內容，播放音檔請學生仔細聆聽。 3. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	4. 再次播放音檔，請學生圈出 Part A 正確答案後，教師帶領學生核對答案。 5. 請學生依照 Part A 圈選的圖片，讀一讀 Part B 並圈出正確的答案，完成後，教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let’s Talk 問題：去露營的時候你會帶什麼，以及要帶這些東西的原因，並請學生與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Units 1-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容走出迷宮，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組輪流派一位代表猜拳，贏的組別可挑選一個例字念出，念對可將例字畫掉，接著換下一個代表出來猜拳。 3. 以此方式進行活動，最先將例字全部畫掉的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習Unit 3- Review 2 的內容。 **第一節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習Let’s Explore 及Country Profile 的內容。 **第一節課**		**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		<u>Let’s Explore 文化教學</u> 1. 請學生翻到Let’s Explore，閱讀關於不同國家景點或知識短文。 2. 請學生觀察圖片，教師可以詢問全班是否有去過這些國家，可請學生舉手發表。 3. 教師播放音檔，請學生仔細聆聽，並圈出不懂的單字。 4. 教師進行解說，並可以請學生分享與各國景點相關的趣味小知識。 5. 若時間足夠，可請學生挑一個主題，查出課本沒有的趣味知識，下節課與全班分享。 **第二節課** <u>Country Profile文化主題活動</u> 1. 教師將學生分為 4 人一組，每組選出一個想要介紹的國家。 2. 請每組和全班分享，選擇這個國家的原因。 3. 請學生翻到Country Profile，先閱讀左邊的 How to Start 內容。 4. 請學生閱讀右邊的 Country Profile 範例，觀察需要找出哪些相關的國家資訊並分工。 5. 請學生利用拉頁背面的空白模版，回家找出自己負責的國家資訊，並寫下來或畫下來。 6. 下節課請每組上臺與全班分享。 <u>習作時間</u> 請學生完成習作p.41-47。		
十一	2	Starter Unit 1 What’s Wrong?	學習表現	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 How many dinosaurs are there? 詢問他人，並以 Five! 回答物品的數量。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	**第一節課** <u>暖身活動</u> 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 <u>Story Time 故事教學</u> 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What do you see? I see some dinosaurs. (2) What’s Amber doing? She’s handing out the tickets.	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【國際教育】** 國E1 了解我國與

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。	4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ng, nk 所組成的字詞：king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。 1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	(3) Where are they going? They are going to the (science) museum. 素養導向提問 (1) 你的休閒活動是什麼呢？ (2) 你有沒有看過展覽呢？展覽的主題跟內容是什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Does Amber like dinosaurs? Yes, she does. (2) Is Edison sad? No, he isn’t. He’s happy. (3) How many dinosaurs does Rocky see? He sees five dinosaurs. 3. 播放 A. Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 3. 請學生練習以第 3 頁上方的句子 How many ...? 和 There is / are .... 詢問及回答物品的數量。 4. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡恐龍嗎？ (2) 你知道哪些恐龍的名字？ **習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的數字及字母拼讀例字和韻文。 **第二節課**		世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。		**暖身活動** 1. 請全班學生起立，教師念出本課故事對話中的一個句子。 2. 學生舉手搶答，念出下一句句子，正確即可坐下。 3. 以此方式進行活動，直到全部學生都已坐下，接著打開課本，全班一起念出本課故事對話。 **Phonics字母拼讀教學** **A. 字母拼讀教學** 1. 教師將複合子音音組 ng 的例字卡 king, ring, swing 貼在黑板上，帶念 k -i-ng, r-i-ng, sw-ing，並請學生跟念數次，並特別強調 ng [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 nk 的例字卡 bank, pink, wink，強調 nk [k] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本主題單字表，找出符合 ng 及 nk 發音規則的單字。 **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。		
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生		2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 教師播放音檔，請學生根據音檔 內容，圈選正確的答案。 **Numbers 數字教學** 1. 教師準備一百元紙鈔 10 張。 2. 拿出一張百元紙鈔，介紹數字 100，並請學生複誦。之後再加上一張百元紙鈔，介紹數字 200，以此方式呈現數字 100-1000。 3. 接著帶領學生複習twenty, thirty… ninety，將百位數字加上十位數字，練習三位數數字念法，如：150為one hundred and fifty。 4. 播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 5. 請學生看 B 大題，教師播放音檔，請學生根據聽力內容，將圖片依序編號。 6. 教師帶領學生核對答案。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**習作時間** 請學生完成習作 Starter 的 Part C-F。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課數字和字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 1。 **第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) How’s the weather there? It’s cold. / It’s snowy. (2) Where are the kids? They’re in Moscow / Russia. (3) Who has the biggest Russian nesting doll? Amber has the biggest Russian nesting doll. 素養導向提問 (1) 猜猜看，全世界領土最大、橫跨歐洲與亞洲大陸的是哪一國? (2) 提到俄羅斯，你想到什麼？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What animals do the kids see in the museum? They see dogs. (2) Where does Rocky want to go? He wants to go to space. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 請學生聽讀本課故事並跟念。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 8-9 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 10-11 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) How do the kids feel in space? They feel happy. (2) What’ s wrong with Rocky? He needs to go to the restroom. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來， 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你喜歡太空嗎？說一說你喜歡或不喜歡的原因。 (2) 俄羅斯發展太空計畫時，先送了動物上太空，為什麼呢？ (3) 俄羅斯也是第一個將人造衛星送上太空的國家，你知道人造 衛星對我們的生活有什麼影響？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	2	Unit 1 What's Wrong? Unit 1 What's Wrong?	學習表現	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。 2. 能以 What's wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞+ hurt」。 1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	**第三節課** **暖身活動** 1. 將全班學生依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生上臺進行角色扮演。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** **暖身活動** 1. 教師準備本課單字圖卡，請 8 位學生上臺排成一列，每人各抽一張單字圖卡，不要讓別人看到，等教師喊 Start! 後，依單字圖卡的部位，演出疼痛的樣子。 2. 教師喊 Start!，請臺上同學演出 15 秒，請臺下同學記憶臺上學生疼痛	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

<table>
<tr><th colspan="8">下學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-II-4 認真完成教師交待的作業。
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。
9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</td><td></td><td>的部位。
3. 時間暫停，教師指著臺上 A 生問 What’s wrong?，請臺下學生舉手搶答 His / Her eye hurts.。接著教師問 A 生 What’s wrong? 確認答案，請 A 生以 My eye hurts. 回答。臺下學生答案如正確，可獲得一分。A 生可回座。
4. 繼續進行活動，直到臺上 8 位學生都已回座，猜對最多次的學生可獲得獎勵。
<u>Play and Say口語練習活動</u>
1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生選一樣東西放在 Start 當作棋子，依照格子號碼前進。
2. 兩人猜拳，輸的發問What’s wrong?，贏的依照格子內容提示回答：His <u>eyes</u> hurt.，回答正確可留在該格中，錯誤則必須退回上一格。
3. 繼續猜拳進行活動，先抵達 Finish 的學生獲勝。
<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>
1. 教師依學生人數準備便利貼，便利貼上預先寫好本課單字，單、複數形皆要有。
2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為左右兩部分，左半邊上方寫上 hurts，右半邊上方寫上 hurt。
3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。
4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否皆為複數名詞。
5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。
6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習名詞單複數與動詞變化。

<u>習作時間</u>
請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。
<u>回家作業</u>
1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。
第五節課
<u>暖身活動</u>
1. 教師利用 Starter 字母拼讀例字卡，帶領學生複習 ng, nk 的字母拼讀例</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>**【英語領域】**
Ab-II-1 子音、母音及其組合。
Ab-II-3 片語及句子的重音。</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		字。 2. 請 5 位學生上臺，發給每人一張字卡，不要讓臺下的學生看到。最後一張字卡留在教師手中，請臺上學生將字卡抱在胸前。 3. 當教師喊 1, 2, 3, Go! 時，臺上學生同時將胸前的字卡翻成正面。 4. 臺下學生檢視秀出的字卡，舉手搶答說出教師手中卡片內容，最快且正確的學生即可拿走該字卡。 5. 將臺上卡片重新洗牌，請臺上一位同學回座。以步驟 2-4 進行活動，直到所有字卡都被拿走。 6. 活動最後得到最多卡片的學生獲勝，教師可給予獎勵。 **Phonics字母拼讀及韻文教學** A. 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將複合子音音組 wh 的例字卡 whale, wheel, white 貼在黑板上，帶念 wh-ale, wh-eel, wh-ite，並請學生跟念數次，並特別強調 wh [hw] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 ph 的例字卡 phone, photo, dolphin，強調 ph [f] 的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 wh 及 ph 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics字母拼讀教學** B. 字母拼讀韻文教學 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不怕犯錯。 C. 音組聽辨練習		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part C。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discoverr的內容。		
十三	2	Unit 1 What's Wrong? Unit 2 Do You Have a Headache?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。	1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。 1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You're welcome.。	**第七節課** **<u>Discover延伸學習</u>** 1. 請學生觀察本單元的漫畫情境，說說看漫畫中的男孩發生了什麼事？ 2. 請學生分組討論自己是否曾有過運動傷害的經驗，在什麼情況下發生的？當時的處理方式為何？ 3. 教師說明 PRICE 為急性運動傷害的處置口訣：Protect（保護）、Rest（休息）、Ice（冰敷）、Compress（壓迫）、Elevate（抬高）。在運動時發生急性傷害，須立即停止比賽或練習。觀察傷者的狀況，狀況較嚴重者須立即就醫。如為小範圍的挫傷或是扭傷，須以夾板或護具保護患部，避免二度傷害並休息（P&R）。接著視傷處情況進行冰敷（I），每 1-2 小時冰敷一次，每次約15-20 分鐘，以緩解傷處的發熱與腫脹。如傷處有腫脹，則用繃帶略加壓力（C）。將傷處包紮起來，並讓傷者躺下，將傷處抬到比心臟高的位置（E），防止繼續腫脹惡化。PRICE 只是應急的處理，傷者仍須儘快就醫接受治療。 4. 請學生兩人一組，輪流演出傷者，並進行 PRICE 的演練。 **<u>習作時間</u>** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part D-E。 **<u>回家作業</u>** 1. 請學生聽讀本課 Discover 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		**第八節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：What’s wrong? My eye hurts.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的問題，勾選正確的答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 1 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They’re in Santiago, Chile. (2) How’s the weather there? It’s warm. (3) What’s wrong with Teddy? He’s tired. / He’s sick.		**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						素養導向提問 (1) 你知道圖片中的雕像是什麼嗎？ (2) 你能在地圖上找出智利跟復活節島的位置嗎？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) What’s wrong with Teddy? He has a cold / headache / runny nose. (2) Is it OK for Rocky to touch the board game? No, it isn't. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 22-23 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 24-25 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) Where are the kids? They are on Easter Island. (2) What’s wrong with Rocky? He has a sore throat. (3) What’s wrong with Mia? Her arm hurts. (4) Who helps Abu and the kids? A man helps Abu and the kids. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 頭痛時你會怎麼處理呢？		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2) 打噴嚏的時候應該要怎麼做呢？ (3) 在逛市集或是百貨商場時應注意哪些事呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。		
十四	2	Unit 2 Do You Have a Headache? Unit 2 Do You Have a Headache?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。 2. 能以 Do you have a fever?、Does he / she have a headache? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以Yes, I do. / No, I don’t. I have a runny nose. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn’t. He / She has a stomachache. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。 1. 能辨識、念讀無	**第三節課** **暖身活動** 1. 請學生將課本闔上，教師詢問學生故事內容，請學生回答，以此協助學生回憶故事內容。 2. 請學生打開課本，教師播放音檔，請學生仔細聆聽，模仿角色的聲音語調並複誦。 3. 隨機點選學生朗讀本課故事對話，完成後教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀				

<table>
<tr><th colspan="8">下學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>音、聽音拼字）。
Ac-II-1 簡易的教室用語。
Ac-II-2 簡易的生活用語。
Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
C-II-1 國內（外）招呼方式。
D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</td><td>聲子音 th 及有聲子音 th。
2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。
3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</td><td>1. 請學生聽讀本課的單字及句型。
2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。
第四節課
<u>Play and Say口語練習活動</u>
1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家可先選一個格子，說出格子編號並以格子中的提示字造句，如：Number 1. Does she have a cold?，輸家依圖片的資訊回答 No, she doesn’t. She has a toothache，回答後贏家可在格子上以 O 或 X 做記號。
2. 兩人繼續猜拳，依步驟 1 進行活動，試著將三張圖片連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連線者獲勝。
<u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>
1. 教師將課本 p. 29 的 9 個人稱 I, you, we, they, he, she, Ann, Jack, it 分別寫在便利貼上，接著在黑板畫出以下格子：
<table><tr><td></td><td>have a cold.</td></tr><tr><td></td><td>has a cold.</td></tr></table>2. 將人稱便利貼隨機發給 9 位學生，請學生依照便利貼上的人稱，將人稱貼到對應的動詞左方。
3. 待學生完成後，帶領學生以人稱加上 have / has 造句。
4. 請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。
5. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習 do 和 does 與人稱的對應及 have / has 在問句、答句中對應人稱的變化。
<u>習作時間</u>
請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。
<u>回家作業</u>
1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。
2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。
第五節課
<u>暖身活動</u>
1. 教師將黑板分為左右兩邊，左方寫上 wh，右方寫上 ph。
2. 請學生起立，面對黑板中央前排成一排。</td><td></td><td></td></tr>
</table>

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3. 當教師說出一個包含 wh 或 ph 的例字，如：what，學生聽到後跳到黑板的左方，並複誦例字 what。教師將動作太慢者的名字記在黑板上。 4. 以步驟 3 方式進行活動，活動最後被記名學生須一起念出 Unit 1 的發音韻文。 **Phonics字母拼讀及韻文教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將無聲子音音組 th 例字卡three, bathroom, teeth 貼在黑板左方，帶念 th-ree, three;ba-th-room, bathroom; tee-th, teeth，並請學生跟念數次，並特別強調 th [ ] 的發音。 2. 以此方式，將有聲子音音組 th 的例字卡貼在黑板右方，帶念例字 this, that, those，並強調th [ ]的發音。 3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合無聲子音 th 及有聲子音 th 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Mini Task的內容。		
十五	2	Unit 2 Do You Have a Headache? Review 1 & Exam 1	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能了解 85110 所代表的意義及分享保持健康的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 1. 能聽懂、辨識並說出Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法念出以 ng, nk, wh, ph, th (無聲), th (有聲) 所組成的字詞。	**第七節課** **Mini Task延伸學習** 1. 請學生觀察本單元內容，說說看 85110 的每個數字代表什麼？ 2. 請學生分組討論學生分組討論除了 85110 這五大好祕訣之外，還有哪些也是自己做得到，可以幫助自己保持健康的事，例如：不暴飲暴食、每天都有良好的如廁習慣、適當的曬太陽、保持愉快的心情……等，討論完畢可請各組上臺分享。 3. 請學生參考 p. 32 的尿液顏色圖，想想看自己每天喝的水量是否足夠。 4. 請學生利用課本附錄 pp. 115-116 將自己目前的生活習慣記錄下來。如有未做到的，可在下方寫1-2 個可改善的方式。 5. 請學生上臺發表。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生複習本課 Mini Task 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如：Do you have a headache? Yes, I do. / No, I don’ t. I hav	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		e a fever.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的圖表，將三個角色的病症寫出。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 2 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。 **第一節課** **暖身活動** 1. 教師將 Units 1-2 四句日常用語寫在黑板上並編號 1-4。 2. 教師說出一個編號，請全班學生一起說出對應的日常用語。 3. 將學生分為 A、B 兩組，由 A 組先派一位學生起立，點 B 組的任一組員並喊出 1-4 任一號碼，被點名的 B 組學生要在 15 秒內說出對應的日常用語，如能正確念出即可點名 A 組一位學生念句子，如不正確或是太慢念出則記點一次。 4. 以此方式進行活動，直到學生皆已熟悉 Units 1-2 日常用語，被記點較多的組別須全體念出黑板上的句子各三次。 **Listen and Read日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第35 頁的漫畫，試著說出故事內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **Going to the Doctor 單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習 Units 1-2 的單字、句型。		的閱讀理解能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2. 請學生看 Part A 的內容，播放音檔請學生仔細聆聽，勾選正確的答案。 3. 再次播放音檔，教師帶領學生核對答案。 4. 教師抽問學生 What’s wrong with Patient A?，請學生依照 Part A 答案，回答病人的症狀。 5. 請學生讀一讀 Part B，在三位病人的口罩上寫出對應的代號，再寫出第四位病人的症狀，完成後教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let’s Talk 問題：感冒時除了看醫生，自己可以先做哪些處置，請學生下一堂課與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Starter – Unit 2 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容，圈選正確的字母拼讀例字，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組各放一個文具在 Start 處當作棋子，派一代表猜拳決定先後順序，猜贏的人先丟錢幣，丟到圖案面可往前 1 格，丟到文字面可往前 2 格，再依走到的遊戲格，念出格子中例字。正確可留在該格，念錯則退回原位。 3. 兩組學生輪流練習，最先抵達終點 Finish 的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習Starter - Review 1 的內容。 **第一節課** **Exam 1** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **口語或多元評量** 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習Unit 3 的內容。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	Unit 3 What Would You Like for Dinner? Unit 3 What Would You Like for Dinner?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。 1. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, chicken, salad, soup, noodles。 2. 能以 What would you like for lunch?、Would you like some bread for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I'd like some salad. 及Yes, please. / No, thank you. I'd like some soup. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的對應。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) Where are the kids? They're in Singapore. (2) How's the weather in Singapore? Take a guess. It's hot / warm .... (3) Do you know the name of the lion statue? It's called the Merlion. 素養導向提問 (1) 猜猜看，新加坡的面積跟臺北市比，哪一個比較大？ (2) 提到新加坡，你想到什麼景點呢？ 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) Is Abu hungry? No, he's tired and thirsty. (2) What does Rocky want for dinner? He wants noodles for dinner. 3. 播放 Listen and Read，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 40-41 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 42-43 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		故事提問 (1) What would Mia like for dinner? She’ d like some soup. (2) What would Edison like for dinner? He’ d like some noodles. (3) What would Amber like for dinner? She’ d like some salad. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問 (1) 你晚餐想要吃什麼呢？ (2) 你知道的新加坡美食有哪些？ (3) 如果你有魔法，你想要將雨變成什麼呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課故事、日常用語並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 **第三節課** **暖身活動** 1. 教師帶領學生朗讀本課故事對話。 2. 請學生分別使用慢速、中速、超快速的語調念對話。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 <u>Target Language B. 句型教學</u> 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 <u>回家作業</u> 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課 Play and Say 及 Grammar Focus 的內容。 **第四節課** <u>暖身活動</u> 1. 教師準備本課單字圖卡，帶領學生複習單字。 2. 請學生拿出作業本，寫出今天想吃的晚餐。 3. 給學生兩分鐘，請他們互相以 What would you like for dinner? 發問，並將對方的答案記下來，如：Lily-hamburgers, Peter-an apple。 4. 時間到，請學生分享問到的記錄，誰問到最多人且記錄正確，教師可給予獎勵。 <u>Play and Say口語練習活動</u> 1. 教師準備數個迴紋針，將學生分為兩人一組，每組發給一個迴紋針進行活動。 2. 兩人先猜拳決定先後，輸的學生 A 發問What would you like for dinner?，贏的學生 B 可用鉛筆旋轉迴紋針，依照迴紋針停留的格子內容回答，回答正確可取得該格對應的分數，錯誤則必須等下一次回答。 3. 接著換 B 發問，A 旋轉迴紋針回答，兩人各轉三次迴紋針後加總分數，分數較高的學生獲勝。 <u>Grammar Focus 文法重點提醒教學</u>		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1. 教師將可數食物單字 (單、複數形皆要有) 及不可數食物單字寫在便利貼上。 2. 發給學生每人一張便利貼，接著將黑板分為三部分，左半部上方寫上 a，中央部分寫上 an，右半部上方寫上 some。 3. 請學生依照便利貼上的內容，將便利貼貼到對應的範圍。 4. 待學生完成後，帶領學生一起檢視黑板左方的便利貼內容是否皆為 a 加單數名詞，中央部分為 an加母音開頭的單數名詞，接著檢視右方的便利貼內容是否為 some 加複數名詞及不可數名詞。 5. 檢視完請學生完成下方練習題，教師帶領學生核對答案。 6. 教師提醒學生可利用課本附錄的 Grammar Box 文法整理表格，複習本課句型。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。		
十七	2	Unit 3 What Would You Like for Dinner? Unit 3 What Would You Like for Dinner?	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 1. 能了解減少食物浪費，愛護地球的方法。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文，並完成閱讀理解練習。	**第五節課** **暖身活動** 1. 教師將黑板分為左右兩部分，左半部寫出無聲 th 例字 three，右半部寫出有聲 th 例字 this。 2. 學生分為數組，請各組派一位學生上臺，面對黑板。教師隨意念一單字，學生跳到左邊；若念 those，學生跳到右邊，並大聲覆誦單字。 3. 動作最快學生得一分，重複上述步驟，直到所有的學生都練習到為止，分數最高的組別獲勝。 **Phonics字母拼讀及韻文教學** **A. 字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師將複合子音音組 ch 的例字卡 chicken, church, lunch 貼在黑板上，帶念 chi-cken, ch-ur-ch, lun-ch，並請學生跟念數次，並特別強調 ch [ ] 的發音。 2. 以此方式，帶念複合子音音組 sh 的例字卡 shop, short, fish，強調 sh [ ] 的發音。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【環境教育】** 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16 了解物質

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語音。		3. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 4. 請學生翻到課本的主題單字表，找出符合 ch 及 sh 發音規則的單字。 **回家作業** 請學生練習本課的字母拼讀例字。 **第六節課** **Phonics字母拼讀教學** **B. 字母拼讀韻文教學** 1. 教師播放字母拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **C. 音組聽辨練習** 1. 教師播放音檔，請學生根據音檔內容，在 C 大題圈選出正確的字母拼讀例字。 2. 教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字及韻文。 2. 請學生預習本課 Discover的內容。 **第七節課** **Discover 延伸學習** 1. 教師詢問學生家裡廚餘多嗎？大部分的廚餘是怎麼產生的呢？ 2. 請學生 6 人一組，討論日常生活中為何會浪費食物？如：一次不小心買太多、因為折扣多買、沒有保存好所以腐敗，或是沒有注意保存期限不小心就過期了。 3. 教師說明浪費食物會影響環境及氣候，浪費食物等於也浪費了食物在		循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						生產時所耗費的土地及水資源，同時也浪費了食物儲存、運輸及銷售所花費的成本。 4. 請學生觀察本單元的情境，說說這 5 個方法為什麼能減少食物的浪費，請各組分享討論的內容。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part D-E。 **回家作業** 1.請學生聽讀本課 Discover 單元。 2.請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第八節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如What would you like for breakfast? I’ d like some bread.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔， 請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生觀察 Part B 的階層圖，依照每一層提示，寫出正確答案。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Unit 4的內容。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	The Dragon Boat Festival	學習表現	**【英語領域】** 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 4. 能以 Whose backpack is this / that?、Whose glasses are these / those? 詢問物品的主人，並以It’s my backpack. 及 They are Chunk’s glasses. 做適當回答。 5. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 6. 能了解主詞與所有格的對應。	**第一節課** **暖身活動** 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 **Story Time 故事教學** 閱讀前 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 章名頁情境提問 (1) What animals do you see? I see elephants and zebras. (2) Where are the kids? They’re in Kenya. (3) How many elephants are there? There are two elephants. 素養導向提問 (1) 你知道肯亞在哪裡嗎？ (2) 你有出國旅行的經驗嗎？請跟大家分享。 閱讀中 1. 請學生看本課故事，試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 故事提問 (1) How many elephants are there? There are five elephants. (2) How many zebras are there? There are eight zebras. (3) What would Rocky like for lunch? He’d like some bread, chicken, and salad. (4) Whose backpack is in the car? Rocky’s backpack is in the car. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第二節課** **Festival 節慶教學** **故事教學**	口頭評量 參與度評量 觀察評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	**【英語領域】** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		1. 播放音檔，引導學生看圖聽故事。 2. 請學生兩人一組，討論故事的內容。完成後，請學生分享他們的想法。 3. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生將故事念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 發給學生每人一張紙，請學生畫出自己覺得端午節最特別，或是自己最想嘗試的過節習俗，可在畫上用英文或中文寫上介紹或原因。下次上課請學生分享自己的畫作。 **單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **第三節課** **暖身活動** 帶領學生閱讀本課 pp. 54-55 故事，請學生試著念出故事對話。 **Story Time 故事教學** 1. 帶領學生閱讀本課 pp. 56-57 故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。 故事提問 (1) What’s missing? Rocky’s sunglasses are missing. (2) Who has Rocky’s sunglasses? A zebra has his sunglasses. (3) Does the zebra like the sunglasses? Yes, it does. 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生邊指著字邊念出來。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 閱讀後 1. 將學生以角色分組，進行對話練習。 2. 教師利用素養導向提問，引導學生思考，與自身做連結。 素養導向提問		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1) 遺失背包時，你會怎麼處理呢？ (2) 如果在校外遺失東西時，該怎麼辦呢？ **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師引導學生了解本課日常用語的使用情境。 2. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 **第四節課** **暖身活動** 1. 將全班依角色分組練習本課故事對話。 2. 邀請 8 位同學上臺演出本課故事，教師可給予獎勵。 **Target Language A. 單字教學** 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生邊聽邊試著數出每個單字有幾個音節。教師抽點學生，以一音節拍手一次的方式核對答案，引導學生辨識音節數量。 3. 再次播放音檔，請學生聽辨單字的重音在哪個音節，教師抽點學生分享，並和學生核對答案。 4. 請學生以此方式熟記各單字的念法與音節數量、重音位置，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 6. 請學生運用第四冊所學到的學習策略，並利用課本附錄的學習策略卡背誦單字。 **Target Language B. 句型教學** 1. 請學生翻到本課Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課的單字及句型。 2. 請學生預習本課文法重點提醒單元。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	Review 2 & Final Exam	學習表現	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those, whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, chicken, church, lunch, shop, short, fish。 1. 能了解如何列出清單及打包行李。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	**第四節課** **Play and Say口語練習活動** 1. 將學生分為兩人一組進行活動，請學生先猜拳，贏家選一樣東西發問，如 Whose umbrella is this / that?，輸家必須觀察圖片說出正確的答案：It’s Tony’s umbrella.。對話完成後贏家可得 2 分，輸家可得 1 分，兩人將分數寫在 umbrella 的格子中。 2. 繼續猜拳，以步驟 1 的方式進行練習，利用剩下的五樣東西進行問答。完成後加總分數，分數較高的學生獲勝。 **Grammar Focus 文法重點提醒教學** 1. 教師準備主詞字卡與所有格字卡各一疊。 2. 將字卡隨意發給學生，請學生依據手上的字卡，找出對應的另一半，如：持主詞 I 的學生要找到 my，學生只能念出卡上的字，不可隨意交談。 3. 計時一分鐘，請學生找出對應的另一半，找到後兩人站在一起。 4. 教師帶領學生一起核對各組的答案，請學生念 I, my / you, your / he, his / she, her ...，以熟悉主詞跟所有格的對應。 5. 完成練習後請學生完成練習題，教師帶領學生核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Parts A-B。 **回家作業** 1. 請學生複習本課的文法重點提醒單元。 2. 請學生預習本課的字母拼讀例字及韻文。 **第五節課** **暖身活動** 1. 利用 U1-U3 字母例字卡複習所有wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 的例字，並將這幾個音組寫在黑板上。 2. 將學生分為兩組，各派一名代表出列，當教師念出一個例字時，如 whale，兩人須拍打黑版上對應的音組 wh，並複誦單字，最快且正確的學生可得一分。 3. 活動結束，分數較高的組別獲勝，輸的組別須將所有的發音例字念一	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **【戶外教育】** 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 **【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
			學習內容	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		遍。 4. 提醒學生進行活動時要注意安全，不能奔跑或衝撞。 **Phonics字母拼讀教學與練習活動** 1. 教師播放音檔，同時指著字母拼讀例字，請學生仔細聆聽並再次跟讀數次。 2. 將學生分為兩人一組，進行 B. Play and Say 分組練習活動。 3. 請學生先猜拳決定先後，贏家可先選一個格子，說出格子中的例字，即可在格子上以 O 或 X 做記號。 4. 兩人輪流念出格中例字，試著將三個格子連成一直線，線的方向可以是直線、橫線或斜線，先連成一線者獲勝，可在格子上方簽名。接著繼續完成剩下的練習。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Part C。 **回家作業** 1. 請學生練習本課的字母拼讀例字。 2. 請學生預習本課 Mini Task的內容。 **第六節課** **Mini Task延伸學習** 1. 教師帶領學生念出課本 p. 64 清單上的內容。 2. 請學生分享去動物園要帶這些物品的原因？除了清單上的物品，自己去動物園時還會帶什麼並說明原因。 3. 請學生分享曾去過哪些地方校外教學及推不推薦這些地方。 4. 請學生利用課本附錄 pp.117-118 ，寫下一個自己最推薦或最想去的景點，如：天文館、遊樂園、博物館、農場、DIY 觀光工廠等，然後寫出或畫出需要準備的物品。 5. 若有時間教師可引導學生模仿課本 p. 64 上方短文，上臺與同學分享。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Parts D-E。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						回家作業 1. 請學生複習本課 Mini Task 單元。 2. 請學生預習本課 Reading Time 的內容。 **第七節課** **Reading Time短文閱讀理解練習** 1. 教師將本課單字圖卡及字卡張貼在黑板上，帶領學生逐一念出圖卡及字卡上的單字。 2. 教師將本課句型寫在黑板上，隨意指著一張單字圖卡或字卡，引導學生說出造句。如： Whose backpack is that? It’ s my backpack.。 3. 請學生翻開本課的 Reading Time，播放音檔，請學生一面聽，一面手指著文字輕聲跟讀。 4. 請學生闔上課本，再次播放音檔，請學生跟著複誦。 5. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文，或請自願的學生朗讀。如時間許可，教師也可進行朗讀接力，以增加趣味。 6. 請學生閱讀 Part B 的六個句子，依照故事內容順序，寫出句子代號。 7. 教師抽點學生，帶全班一起核對答案。 **習作時間** 請學生完成習作 Unit 4 的 Parts F-G。 **回家作業** 1. 請學生聽讀本課 Reading Time 短文並跟念。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。		
廿	2	Review	學習表現	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能	1. 能聽懂、辨識並說出Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用Units 3-4 所習得的單字、	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師將 Units 3-4 四句日常用語編號 1-4，寫在黑板上帶領學生跟念。 2. 請學生拿出作業本或一張廢紙，任意寫下一句日常用語。 3. 請學生起立，將剛剛寫在作業本上的句子念給同學聽，試著找到持有其他三句日常用語的同學組成一隊。 4. 找齊的組別須將四句日常用語一起念出給教師聽，教師可給予獎勵。 **Listen and Read日常用語合作學習活動** 1. 請學生閱讀第67 頁的漫畫，試著說出故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。	2. 播放音檔，請學生仔細聆聽。 3. 請學生分組，演出漫畫的故事內容。 4. 請學生分組討論，利用以往學過的日常用語，設計一齣短劇，再請學生上臺演出。 **Going Camping單字句型綜合複習活動** 1. 教師利用單字字卡或圖卡，帶學生複習Units 3-4 的單字、句型。 2. 請學生看Part A 的內容，播放音檔請學生仔細聆聽。 3. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 4. 再次播放音檔，請學生圈出 Part A 正確答案後，教師帶領學生核對答案。 5. 請學生依照 Part A 圈選的圖片，讀一讀 Part B 並圈出正確的答案，完成後，教師帶領學生核對答案。 6. 請學生思考 Let’s Talk 問題：去露營的時候你會帶什麼，以及要帶這些東西的原因，並請學生與同學分享。 **Phonics Land 字母拼讀聽力練習** 1. 帶學生複習 Units 1-4 的字母拼讀規則，播放 Phonics Land，請學生依照聽到的內容走出迷宮，完成後教師帶領學生核對答案。 2. 將學生分為兩組進行遊戲。兩組輪流派一位代表猜拳，贏的組別可挑選一個例字念出，念對可將例字畫掉，接著換下一個代表出來猜拳。 3. 以此方式進行活動，最先將例字全部畫掉的組別獲勝。 **習作時間** 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-F。 **回家作業** 請學生複習Unit 3- Review 2 的內容。 **第二節課** **Exam 2** **紙筆測驗** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。		需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						口語或多元評量 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 **回家作業** 請學生預習Let’s Explore 及Country Profile 的內容。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度數學領域課程計畫

授課年級	五年級	授課教師	五年級教師群
課程說明	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度 量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□校訂課程：＿＿＿＿＿＿	
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【上11-12、15-16】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【上11-12、15-16、19-21；下5、6、10、20】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【　　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	

檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	1-1：認識多位小數 1-2：小數的大小比較	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
二	4	1-3：多位小數的加減 1-4：小數取概數	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。				
三	4	2-1：整除 2-2：因數	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	第二單元因數與公因數 活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把10的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5.從16的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	4	2-3：公因數和最大公因數	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成12(或18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是12(或18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是12和18共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。				
五	4	3-1：倍數 3-2：判別2、5、10的倍數	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別2、5、10的倍數。	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內4的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 活動二：判別2、5、10的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。				
六	4	3-3：公倍數和最小公倍數	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用4公分和6公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是4和6的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	4	4-1：用分數表示整數相除的結果 4-2：擴分	學習表現	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。	1.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。 2.能理解擴分的意義、方法及其應用。	第四單元擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。				
八	4	4-3：約分 4-4：通分和分數的大小比較	學習表現	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	1.能理解約分的意義、方法及其應用。 2.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。				
九	4	5-1：多邊形 5-2：三角形的邊長關係	學習表現	s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3.教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	5-3：三角形和四邊形的內角和 5-4：扇形與圓心角	學習表現	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	1.能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。 2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板3個角的和為180度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的3個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內角和180度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是360度。 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。				
十一	4	6-1：異分母分數的加法 6-2：異分母分數的減法	學習表現	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。				
十二	4	6-3：分數的應用	學習表現	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	4	7-1：認識線對稱圖形 7-2：對稱點、對稱邊和對稱角	學習表現	s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
十四	4	7-3繪製線對稱圖形 7-4：線對稱圖形的應用	學習表現	s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
十五	4	8-1：兩步驟連除問題 8-2：多步驟問題	學習表現	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地
			學習內容	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。			方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十六	4	8-3：分配律 8-4：平均問題	學習表現	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4.認識平均，並解決相關問題。	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。					
十七	4	9-1：平行四邊形的面積 9-2：三角形的面積	學習表現	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。		
十八	4	9-3：梯形的面積 9-4：複合圖形的面積	學習表現	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。	第九單元面積 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
十九	4	10-1：柱體和錐體的分類與命名 10-2：角柱和角錐的構成要素	學習表現	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	4	10-3：面與面的關係 10-4：柱體和錐體的展開圖	學習表現	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。 3.認識柱體和錐體的展開圖。	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
廿一	4	10-5：球	學習表現	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1.認識球，及其組成要素。	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	1-1：長方體與正方體的體積	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長x寬x高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長x邊長x邊長。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。					
二	4	1-2：認識1立方公尺 1-3：簡單複合形體的體積	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.認識1立方公尺。 2.透過1立方公分的小白積木，認識1立方公尺＝1000000立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	第一單元體積 活動二：認識1立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養1立方公尺的量感，並宣告每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺，也可以記做1m^3。 2.以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
				R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
三	4	2-1：整數×分數 2-2：分數×分數	學習表現	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	第二單元分數的計算 活動一：整數x分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數x分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。				
四	4	2-3：被乘數、乘數與積的關係 2-4：分數÷整數	學習表現	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，觀察和討論，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。				
五	4	3-1：認識容積	學習表現	n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。	第三單元容積 活動一：認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
		3-2：容量和容積的關係	學習內容	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係並換算。	1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺公升與立方公分單位間的換算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。		環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
六	4	3-3：不規則物體的體積 3-4：生活中的容量單位	學習表現	n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師口述情境布題，並引導學生知道水上升的體積就是鐵塊的體積，並透過討論知道如何利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。 活動四：生活中的容量單位 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺立方公尺與公升單位間的換算。 2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1度水就是1立方公尺的水量。 3.教師以摺盒子情境布題，學生討論並計算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明如何利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。				
七	4	4-1：三位小數的整數倍 4-2：整數的小數倍	學習表現	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。				
八	4	4-3：小數的小數倍	學習表現	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
		4-4：被乘數、乘數與積的關係	學習內容	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。		
九	4	5-1：億以上的數 5-2：數的十進位結構	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。 2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
十	4	5-3：折線圖	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。				
十一	4	6-1：整數÷整數(商是小數)	學習表現	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
		6-2：小數÷整數	學習內容	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	3.能用直式解決小數除以整數，除不盡時，商取概數的問題。	活動二：小數÷整數 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。		涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
十二	4	6-3：分數化為小數 6-4：小數化為分數	學習表現	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.能做分數和小數的互換。	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 活動四：小數化為分數 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。				
十三	4	7-1：正方體的表面積 7-2：長方體的表面積	學習表現	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有6個全等的正方形面。 2.學生將附件的正方體貼上貼紙，並算出貼上貼紙的面積。 3.教師宣告：「正方體6個面的面積總和，就是正方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算正方體的表面積。 5.教師布題，學生利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及正方體的邊長。 活動二：長方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有3組相同的長方形面。 2.學生將附件的長方體貼上貼紙，並算出長方體表面積。 3.教師說明：「長方體6個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算長方體的表面積。 5.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.教師引導學生觀察正方體和長方體的表面積有什麼異同，並說明觀察結果。 7.教師布題，學生計算不同正方體及長方體的表面積。		
十四	4	7-3：探索表面積	學習表現	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.能計算正方體和長方體切割或堆疊後的表面積。	第七單元表面積 活動三：探索表面積 1.教師口述布題，學生分別計算切割前和切割後形體的表面積。 2.學生計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。 3.教師引導學生觀察，切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 4.教師口述布題，學生先找出堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。 5.教師請學生拿出附件觀察，並將附件骰子放在桌上，觀察能看得到的面有哪些。 6.學生利用附件骰子，找出能看得到的面的最大點數和。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				
十五	4	8-1：認識比率 8-2：認識百分率	學習表現	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能在情境中，理解比率的概念及其在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，認識比率概念，就是分量占總量的多少。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。 3.教師以課本情境和學生討論如何比較比率。 活動二：認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。				
十六	4	8-3：小數、分數與百分率的互換	學習表現	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。。	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。		3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為100或1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。		
十七	4	8-4：百分率的應用	學習表現	n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	第八單元比率與百分率 活動四：百分率的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。				
十八	4	9-1：時間的乘法 9-2：時間的除法	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
			學習內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。				
十九	4	9-3：時間的應用	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	能做時間的應用問題。	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	4教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。				
廿	4	10-1：公里和公尺 10-2：公噸和公斤 10-3：公畝、公頃、平方公里	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。 3.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	第十單元生活中的大單位 活動一：公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入1公尺＝0.001公里。 2.教師口述情境布題，學生進行公里和公尺間的單位換算。 活動二：公噸和公斤 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道1公噸＝1000公斤。 2.教師口述情境布題，學生進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題，學生進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。 活動三：公畝、公頃、平方公里 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道1公畝＝100平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道1公頃＝10000平方公尺、1公頃＝100公畝。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道1平方公里＝100公頃。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 社會 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">五年級社會領域教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">課程教材以情境化與生活化為編寫核心，結合學童生活經驗，強調知識應用，培養其在真實情境中解決問題的能力與核心素養，實現學以致用。

五年級上學期課程包括：「臺灣！我來了」、「島嶼上的生活樣貌」、「臺灣的物產資源」及「看見福爾摩沙」四個單元與一個探究單元；下學期則安排：「從落地到生根」、「各方勢力競逐下的臺灣」、「臺灣電力的前世今生」與「經濟與生活」等四個單元及一個探究單元。

教材設計根據兒童與自然及人文環境互動所產生的生活經驗與學習興趣，並考量社會發展與教育現況，協助教師落實九年一貫課程理念，培育具備健康、快樂與學習動力的現代公民。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
A2 系統思考與解決問題
2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
A3 規劃執行與創新應變
3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">社-E-A1
認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。
社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。
社-E-A3
探究人類生活相關議題,規劃學習計畫,並在執行過程中,因應情境變化,持續調整與創新。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">B1 符號運用與溝通表達
1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
B2 科技資訊與媒體素養
2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
B3 藝術涵養與美感素養
3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">社-E-B1
透過語言、文字及圖像等表徵符號,理解人類生活的豐富面貌,並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。
社-E-B2
認識與運用科技、資訊及媒體,並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
社-E-B3
體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">C1 道德實踐與公民意識
1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
C2 人際關係與團隊合作
2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
C3 多元文化與國際理解
3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">社-E-C1
培養良好的生活習慣,理解並遵守社會規範,參與公共事務,養成社會責任感,尊重並維護自己和他人的人權,關懷自然環境與人類社會的永續發展。
社-E-C2
建立良好的人際互動關係,養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
社-E-C3
了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">☑國語文 ☐英語文 ☐數學 ☑社會 ☐自然科學(生活)
☐藝術 ☑綜合活動 ☐體育與健康 ☑智慧生活 ☑好山好茶好朋友
☐其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註</td><td colspan="4">【 下15 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【上5.6.10.11.12.13.;下-5.6.10.11.12.13】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教</td></tr>
</table>

	明週次	育。」 【　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：☑ 性別平等、☑人權、☑ 海洋(永續海洋)、■ 環境 其他重要議題：□ 品德、☑生命(情緒教育)、□法治、□科技、□資訊、☑能源、 □安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、☑生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、☑原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試:定期評量)	30%
形成性評量(□資料蒐集整理、□分組書面報告)	15%
實作評量(□習作、□作業簿、□訂正作業、□實踐)	40%
課堂表現(□學習態度、□努力程度　口進步情形)	15%

上學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、臺灣！我來了 1.鳥瞰臺灣	學習表現	2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣的地理位置及重要性。 2.了解臺灣的區域範圍。	●透過候鳥遷徙路線圖、臺灣周圍的飛機飛行時間圖，進一步認識臺灣區域範圍與地理位置，並了解臺灣位置的重要性與便利性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E6了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海E8了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				

二	3	一、臺灣！我來了 1.鳥瞰臺灣	學習表現	2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣的地理位置及重要性。 2.了解臺灣的區域範圍。	●透過候鳥遷徙路線圖、臺灣周圍的飛機飛行時間圖，進一步認識臺灣區域範圍與地理位置，並了解臺灣位置的重要性與便利性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E6了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海E8了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				
三	3	一、臺灣！我來了 〈探究實作〉要怎麼知道臺灣地理位置的重要性呢？	學習表現	3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	●能透過搜尋資料、小組討論，選擇一種候鳥的遷徙或人類活動的移動，了解臺灣地理位置的重要性。	●透過搜尋資料、小組討論，選擇一種候鳥，了解其飛行路線。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	無
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				

四	3	一、臺灣！我來了 2.海中誕生的家園	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣島形成原因。 2.了解不同海岸形成的原因、環境特色及人們的使用方式。 3.能認識臺灣身為海島國家的海洋特性與發展。	1.透過板塊擠壓等概念，認識臺灣島形成原因。 2.認識不同海岸形成的原因及特色，並知道其在臺灣分布的狀況。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E3具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				
五	3	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣島	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.能認識冰河時期，以及人類可能出現的原因。 2.能了解生活方式的進展，以及不同史前遺址的特色。	●透過模擬圖引導學生了解史前遺址中人類生活的方式，及不同文化各自擁有的特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經

			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				驗。 ◎多元文化教育 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
六	3	一、臺灣！我來了 3.當人類來到臺灣島	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.能認識冰河時期，以及人類可能出現的原因。 2.能了解生活方式的進展，以及不同史前遺址的特色。	●透過模擬圖引導學生了解史前遺址中人類生活的方式，及不同文化各自擁有的特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經

			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				驗。 ◎多元文化教育 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
七	3	二、島嶼上的生活樣貌 1.島嶼上的子民	學習表現	2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣原住民族的分布地區、宗教信仰與社會制度。 2.了解漢人的宗教信仰與社會制度。 3.能找出原住民族與漢人的宗教信仰及社會制度的異同之處。	1.以原住民族的分布地點，帶出其傳統領域分布，並引導學生了解原住民族「還我土地運動」。 2.分別了解原住民族與漢人的宗教信仰與社會制度後，讓學生比較其異同之處。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎原住民族教育 原E5認識臺灣原住民族整體概況。 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化

			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。				特質。 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 多E8認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

八	3	二、島嶼上的生活樣貌 2.島上居民的生活	學習表現	1b-Ⅲ-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	1.了解各族群的各種生活規範。 2.了解什麼是國民法官。	1.帶領學生從原住民族的生活規範開始，到漢人的倫理道德，最後進入法律規範的認識。 2.引導學生認識現代規範的演變過程，以及多元觀點的司法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧

			學習內容	Aa-Ⅲ-2規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。				人際關係。 品E5家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 ◎法治教育 法E3利用規則來避免衝突。 法E7認識責任。 法E8認識兒少保護。
九	3	二、島嶼上的生活樣貌 〈探究實作〉現代法律與傳	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.了解原住民族狩獵文化與現代規範的相互影響。 2.能以同樣的步驟去探究其他議題。	●從獵人狩獵違法的報導為切入點，思考傳統文化與現代規範的衝突與對話過程。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

		統文化衝突時，會造成什麼影響？	學習內容	Aa-Ⅲ-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。				
十	3	評量週 三、寶島豐年 1.豐饒之地	學習表現	1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣農業資源的現況與挑戰。 2.了解臺灣畜產資源的現況與挑戰。 3.了解臺灣漁業資源的現況與挑戰。	1.從製糖業切入，引導學生了解臺灣的氣候適合農作物生長，進一步說明農業的現況、挑戰與可能的未來。 2.透過生活中常見的小吃，引導學生了解臺灣的畜牧業，進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。 3.透過生活中常見的海產，引導學生了解臺灣的漁業進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E13認識生活中常見的水產品。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。				

十一	3	三、寶島豐年 1.豐饒之地 2.山中的故事	學習表現	1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣農業資源的現況與挑戰。 2.了解臺灣畜產資源的現況與挑戰。 3.了解臺灣漁業資源的現況與挑戰。 4.了解臺灣林業資源的過去與轉變。 5.了解臺灣礦業資源的過去與轉變。 6.了解礦業及林業對於地方發展的影響。	1.從製糖業切入，引導學生了解臺灣的氣候適合農作物生長，進一步說明農業的現況、挑戰與可能的未來。 2.透過生活中常見的小吃，引導學生了解臺灣的畜牧業，進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。 3.透過生活中常見的海產，引導學生了解臺灣的漁業，進一步說明產業的現況、挑戰與可能的未來。 4.從生活中常見的課桌椅，引導學生認識臺灣的木材，進一步了解臺灣的地形與資源的關聯。 5.透過礦工老照片，引導學生認識臺灣的礦業，進一步了解山城的現況、挑戰與可能的未來。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E13認識生活中常見的水產品。 ◎防災教育 防E3臺灣曾經發生的重大災害及其影響。。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。				

十二	3	三、寶島豐年 2.山中的故事	學習表現	1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣林業資源的過去與轉變。 2.了解臺灣礦業資源的過去與轉變。 3.了解礦業及林業對於地方發展的影響。	1.從生活中常見的課桌椅，引導學生認識臺灣的木材，進一步了解臺灣的地形與資源的關聯。 2.透過礦工老照片，引導學生認識臺灣的礦業，進一步了解山城的現況、挑戰與可能的未來。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎防災教育 防E3臺灣曾經發生的重大災害及其影響。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。				

十三	3	三、寶島豐年 〈探究實作〉如何實現臺灣物產資源和地方發展的永續性？	學習表現	3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1.透過探究，了解目前社會如何實踐林產轉型與地方永續發展。 2.能以同樣的步驟去探究其他議題。	●從比較兩個林場的過去與現在，思考如何實現臺灣物產資源和地方發展的永續性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	Ca-Ⅲ-2土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。				
十四	3	四、看見福爾摩沙 1.瀉湖上的海上貿易	學習表現	2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	●了解臺灣的海岸地形對歷史發展的影響，以及地形的變遷會影響人們的生活方式。	●透過臺灣的天然地形，例如：沙洲、沙灘、潟湖等，了解歷史發展脈絡，以及自然環境變遷會影響人文與貿易的轉變等。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				

十五	3	四、看見福爾摩沙 2.大航海時期來臺的人們	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.了解大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.了解大航海時期有哪些外來勢力進入臺灣。 3.了解這些外來勢力在臺灣做了哪些事情。	1.介紹大航海時期的背景，歐洲人到亞洲發展的原因。 2.介紹大航海時期有哪些外來勢力，並了解這些外來勢力在臺灣的發展。 3.介紹不同勢力間的衝突與關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				

十六	3	四、看見福爾摩沙 3.大航海時期對臺的影響	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境 與生活方式的互動關係。	●了解大航海時期對臺灣造成哪些影響及其意義。	●透過探討大航海時期的影響，了解歷史與現今社會的農業發展、國際經貿活動、族群互動、社會文化以及地理遺跡等關聯。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 多E2建立自己的文化認同與意識。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
十七	3	四、看見福爾摩沙 〈探究實作〉大航	學習表現	3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	●探究大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響。	●透過四步驟的探究方法，探究大航海時期頻繁的貿易活動對臺灣的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的

		海時期頻繁的貿易活動對臺灣有什麼影響？	學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				多樣性與差異性。
十八	3	〔探究〕發現臺灣之美	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「發現史前遺址的陶罐樣式不同」作為主題的發想，進一步聚焦「可能與審美不同有關」，引導學生懂得利用網際網路蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，共同發現臺灣之美。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學

			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				科相關 的知識。
十九	3	〔探究〕 發現臺灣之美	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「發現史前遺址的陶罐樣式不同」作為主題的發想，進一步聚焦「可能與審美不同有關」，引導學生懂得利用網際網路蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，共同發現臺灣之美。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學

								科相關 的知識。
廿	3	評量週 〔探究〕 發現臺灣 之美	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	●以本冊各單元內容為基礎，提出有關「發現臺灣之美」的主題，可透過自然環境、人文關懷以及公民議題等方面，透過觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4方法，將引導的步驟，融入生活情境，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「發現史前遺址的陶罐樣式不同」作為主題的發想，進一步聚焦「可能與審美不同有關」，引導學生懂得利用網際網路蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，共同發現臺灣之美。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學

			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				科相關的知識。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				

廿一	3	總複習						

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
一	3	一、從落地到生根 1.移民與自然環境的交會	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解先民渡海來臺歷經的困難與挑戰。 2.認識臺灣的季風、氣候對生活與傳統產業的影響。 3.了解氣候及河川對於移民生活的影響。	透過清帝國時期先民渡海來臺遇到的季風、海象，了解臺灣的歷史背景以及地理環境，並進一步認識因氣候、地形產生多元的生活型態、河川特色。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。
			學習內容	Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				
二	3	一、從落地到生根 2.漢人移墾社會的形成	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.了解漢人開墾取水灌溉的重要性，以及相關水利設施。 2.認識開墾過程的械鬥、民變事件，以及造成的影響。	1.認識臺灣的農業發展以及水資源的管理方式，並了解先民開墾的辛勤努力。 2.了解臺灣不同族群間、政府與民眾間的衝突與合作。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
三	3	一、從落地到生根 2.漢人移墾社會的形成	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.了解漢人開墾取水灌溉的重要性，以及相關水利設施。 2.認識開墾過程的械鬥、民變事件，以及造成的影響。	1.認識臺灣的農業發展以及水資源的管理方式，並了解先民開墾的辛勤努力。 2.了解臺灣不同族群間、政府與民眾間的衝突與合作。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				
四	3	一、從落地到生根 3.清帝國時期的臺灣社會	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.認識清帝國時期，臺灣港口城市和郊商組織。 2.認識清帝國時期的文教發展、平埔族群漢化的過程。 3.認識漢人傳統建築、音樂、戲劇的傳入與融合。	1.透過水路交通的發達，認識港市的興起及影響。 2.透過聚落及家族的形成，進一步了解清帝國時期臺灣的教育發展和文化交流。 3.透過漢人傳統建築，了解社會地位的象徵，進一步認識傳統藝術的傳入與融合。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
五	3	一、從落地到生根 3.清帝國時期的臺灣社會 〈探究實作〉 土地開墾時，會遇到哪些問題？	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1.認識清帝國時期，臺灣港口城市和郊商組織。 2.認識清帝國時期的文教發展、平埔族群漢化的過程。 3.認識漢人傳統建築、音樂、戲劇的傳入與融合。 4.能進行資料蒐集、小組討論，並使用KWL分析法整理與分析資料。 5.能從不同角度思考族群間的關係並加以尊重。	1.透過水路交通的發達，認識港市的興起及影響。 2.透過聚落及家族的形成，進一步了解清帝國時期臺灣的教育發展和文化交流。 3.透過漢人傳統建築，了解社會地位的象徵，進一步認識傳統藝術的傳入與融合。 4.透過「開蘭第一人」文章探討先民土地開墾會遇到的問題，用表格整理以KWL 分析法得出的資料。 5.培養學生對各族群的尊重和理解，鼓勵從不同族群的觀點進行探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				
六	3	二、各方勢力競逐下的臺灣 1.開港	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化	1.了解清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.了解外國勢力進入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。	1.介紹清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.解釋外國勢力進入臺灣後的影響。 3.解釋十九世紀以後經濟重心轉移的原因。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎多元文化教育

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
		通商		的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	4.探索外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.舉例外國來臺代表人物的事蹟。		多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
			學習內容	Aa-Ⅲ-3個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
七	3	二、各方勢力競逐下的臺灣 1.開港通商	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.了解清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.了解外國勢力進入臺灣後的影響。 3.了解十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.了解外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.知道外國來臺代表人物的事蹟。	1.介紹清帝國時期臺灣開港通商的背景因素。 2.解釋外國勢力進入臺灣後的影響。 3.解釋十九世紀以後經濟重心轉移的原因。 4.探索外國人士來臺的目的，以及對臺灣社會的影響。 5.舉例外國來臺代表人物的事蹟。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 ◎多元文化教育 多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
			學習內容	Aa-Ⅲ-3個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
八	3	二、各方勢力競逐下的臺灣〈探究實作〉開港通商對臺灣有什麼影響呢？ 2.臺灣地位的改變	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.能了解開港通商對於臺灣的影響。 2.了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 3.了解清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 4.了解外國對臺灣開戰，對臺灣歷史與社會的影響。	1.透過四步驟的探究方法，探究開港通商對於臺灣的影響。 2.介紹「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 3.介紹清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 4.介紹沈葆楨、劉銘傳的政績，對臺灣歷史與社會的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
九	3	評量週 二、各方勢力競逐下	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2理解不同文化	1.了解「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.了解清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 3.了解外國對臺灣開戰，對臺灣歷史與社會的	1.介紹「牡丹社事件」發生的原因，以及對臺灣的影響。 2.介紹清法　戰爭的過程，以及戰爭如何促進臺灣建省。 3.介紹沈葆楨、劉銘傳的政績，對臺灣歷	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
		的臺灣 2.臺灣地位的改變		的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	影響。	史與社會的影響。		
			學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
十	3	三、臺灣電力的前世今生 1.當島嶼遇見電	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解臺灣電力發展的歷史進程。 2.了解臺灣能源發展的現況。	●透過電力發展年表，了解臺灣電力發展的進程，再透過比例圖了解現今臺灣能源發展的現況，認識非再生能源與再生能源	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎能源教育 能E1認識並了解能源與日常生活的關聯。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
								能E3認識能源的種類與形式。 能E4了解能源的日常應用。 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。
十一	3	三、臺灣電力的前世今生 2. 電源不絕，汙染要絕	學習表現	1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解臺灣電力發展的歷史進程。 2.了解臺灣能源發展的現況。	●透過課文閱讀、教師講解與小組討論，學生可以深入了解不同能源發展時的優缺點，並了解其對於當地居民的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎能源教育 能E1認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E3認識能源的種類與形式。 能E4了解能源的日常應用。 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、臺灣電力的前世今生 〈探究實作〉使用能源發電的過程，會遇到什麼問題？	學習表現	3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.能進行資料蒐集。 2.能利用三面分析法進行探究。 3.能與他人一同合作、討論。	●能透過搜尋資料、小組討論利用三面分析法探究能源在發展過程中，可能面臨到的問題。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能E2了解節約能源的重要。 能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Da-Ⅲ-1依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。				
十三	3	四、經濟與生活 〈探究實作〉網路購物時，該如何留心防範呢？	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解消費型態轉變的原因。 2.了解生產者（商家）經營模式的調整與變化。	●透過探討從古至今的經濟活動樣貌差異，進一步了解到現代人消費型態的樣貌及其轉變的原因。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家E10了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 ◎人權教育 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	Ad-Ⅲ-1消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
十四	3	四、經濟與生活〈探究實作〉網路購物時，該如何留心防範呢？	學習表現	3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	能透過搜尋資料、小組討論，分析歸納整理出消費者在進行購物時可透過哪些依據，避免受騙以保障自身權益。 1.了解投資的定義與多元方式。 2.了解理財的重要性與風險管理。 3.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。	透過搜尋資料、小組討論，利用T型表歸納整理出消費者保障自身消費權益的具作法。 1.透過茶商的故事引導學生了解投資的定義與多元種類。 2.說明理財的重要性與投資的風險觀念。 3.介紹多元投資的種類。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 ◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ad-Ⅲ-1消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。				
十五	3	四、經濟與生活 2.理財大小事	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解投資的定義與多元方式。 2.了解理財的重要性與風險管理。 3.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。 1.了解共享的經濟模式。 2.能舉例說明共享的經濟模式。 3.能認識共享經濟模式下可能產生的問題。	1.透過茶商的故事引導學生了解投資的定義與多元種類。 2.說明理財的重要性與投資的風險觀念。 3.介紹多元投資的種類。 1.透過現代人的生活型態討論共享與循環的經濟模式，探討其形成原因。 2.藉由實例引導學生思考共享與循環的經濟行為可能帶來的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量 口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。 ◎家庭教育
			學習內容	Db-Ⅲ-1選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
								家E10了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 ◎人權教育 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十六	3	四、經濟與生活 2.理財大小事	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解觀察現象並提出問題的方法。 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	1.觀察生活中的現象並提出問題。 2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。 能E7蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
			學習內容	Db-Ⅲ-1選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.了解觀察現象並提出問題的方法。 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	1.觀察生活中的現象並提出問題。 2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。 能E7蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
								能源議題。
十七	3	四、經濟與生活 3.環保經濟	學習表現	2c-Ⅲ-2體認並願意維護公民價值與生活方式。	1.了解投資的定義與多元方式。 2.了解理財的重要性與風險管理。 3.能認識多元的投資，例如：永續投資與無形的投資。	1.透過茶商的故事引導學生了解投資的定義與多元種類。 2.說明理財的重要性與投資的風險觀念。 3.介紹多元投資的種類。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生涯規劃教育 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ce-Ⅲ-1經濟型態的變遷會影響人們的生活。				
十八	3	〔探究〕 打造永續的家園	學習表現	1b-Ⅲ-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3分享學習主	1.了解觀察現象並提出問題的方法 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	1.觀察生活中的現象並提出問題 2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。 能E7蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
				題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。				
			學習內容	Ce-Ⅲ-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				
十九	3	評量週 〔探究〕打造永續的家園	學習表現	1b-Ⅲ-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1.了解觀察現象並提出問題的方法 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	1.觀察生活中的現象並提出問題 2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。 能E7蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
				3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。				
			學習內容	Ce-Ⅲ-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
廿		〔探究〕打造永續的家園	學習表現	1b-Ⅲ-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-3分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	1.了解觀察現象並提出問題的方法 2.能透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 3.能與同儕合作蒐集和整理資料，利用圖表歸納出結論。 4.能與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。	1.觀察生活中的現象並提出問題 2.透過不同管道蒐集資料，學習判讀並摘取重點。 3.與同儕合作蒐集和整理資料，學習製作圖表並歸納出結論。 4.與他人分享探究的成果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎能源教育 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。 能E7蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
			學習內容	Ce-Ⅲ-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-Ⅲ-1依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	**教學重點**	評量方式	議題融入重點
				人福祉或正當權益。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度自然領域課程計畫

授課年級	5年級	授課教師	陳彥竹、潘怡如、甯致遠

課程說明

十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。

為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。

五上自然科學課程共安排了「太陽與光」、「植物世界」、「水溶液」、「力與運動」等四大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、大探究、小學堂等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思 考方式，因應日常生活情境。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝 通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能 力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

		養，並認識與包容文化的多元性。	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。

與其他課程的聯結	□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程:_____ □其他：
議題融入課程	**法定議題融入時數【】請註明週次**： 【11.20】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」 【2.7】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【1～10、16、18】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」 【16、19、20】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」 【10-15】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入： 三項重大議題：☑性別平等、☑安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☑戶外教育 其他重要議題：☑品德、□生命、□法治、☑科技、☑資訊、☑能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☑筆試)	30～40%
檔案評量(☑資料蒐集整理、☑書面報告)	60～70%
實作評量(□表演、☑實作、☑作業、□鑑賞、☑實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、☑口頭報告、□晤談)	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1.能透過觀察、討論了解夜晚空中看到的星星大多是和太陽一樣會自行發光的恆星。 2.能透過蒐集、閱讀資料，知道各個地方有不同關於星星或星座的傳說或故事。 3.能藉由閱讀資料，了解星星的明暗差異是因為亮度不同的關係。 4.能透過討論，了解人們將一些較亮且相鄰的星星連線並想像成動物、人物或器具，加以命名後演變為星座。 5.藉由閱讀資料，了解人們會依據星星或星座位置的變化確認方位及安排作息。	1.知道夜晚可以看到的星星大多是和太陽一樣會自行發光的恆星。 2.知道從古至今，星星對各地有承載國家興衰、新年豐收、辨認方位等涵義。 3.知道星星有的暗、有的亮，亮度也不大一樣。 4.知道人們為了利用星星來辨認方位和確認時間，將星星之間以假想的線連起來，想像成動物、人物、器具等加以命名，演變為現今的星座。 5.知道不同地區對同個星座有不一樣的故事。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-2自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	一、太陽與光 1.太陽在天空中的位置變化	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能藉由閱讀資料，了解太陽系有哪些行星及行星會圍繞太陽運轉。 2.能透過蒐集、閱讀資料，發現太陽系八大行星的特色。	1.了解國際天文協會(IAU)對行星的定義，進而發現太陽系中有八大行星且會繞著太陽運行。 2.知道太陽系八大行星有各自的特色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-2自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	一、太陽與光 2.認識光的現象與特性	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.能運用指北針和拳頭數測量星星的方位及大致的高度角。 2.能透過觀察星座盤，了解星座盤上的資訊及功能。 3.能透過練習，學會操作星座盤並知道到戶外觀星的注意事項。 4.能透過討論，了解可以利用電腦、平板或手機下載各式觀星軟體協助觀星。	1.知道指北針和拳頭數可測量星星的方位和高度角。 2.知道星座盤和透明片上的資訊及功能。 3.知道如何使用星座盤及了解戶外觀星時的注意事項。 4.知道除了星座盤，還可以利用觀星軟體輔助觀星。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	一、太陽與光 2.認識光的現象與特性	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中會由東向西移動。 2.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中的移動具有規律性。 3.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星和星星之間的距離和星座形狀不會隨著時間改變。 4.能透過星座盤或觀星軟體，了解不同季節同一時刻的天空中可看到的星星不大相同。 5.能藉由「四季認星歌」的幫助，認識四季的星空。	1.知道星星與太陽、月亮一樣在天空中都會由東向西移動。 2.知道星星在天空中的移動具有規律性。 3.知道星星彼此距離或星座的形狀不會隨著時間而改變。 4.知道不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的星星和星座不大相同。 5.能運用「四季認星歌」幫助認識星空。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.能透過長時間曝光的星空照片，了解北極星的方位非常接近正北方，且幾乎不會隨著時間移動，因此可用來辨別方向。 2.能透過實際操作，知道在春、夏兩季及秋、冬兩季可以分別利用北斗七星及仙后座尋找北極星。 3.能藉由經驗了解生活中過度使用照明設備會產生光害，而各國也利用各種方式降低光害，讓我們可以觀賞美麗的星空。	1.知道北極星的方位很接近正北方，幾乎不會隨著時間移動，因此可以用來辨別方向。 2.知道一年四季中，春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 3.知道生活中有許多照明設備產生光害使得觀星不易，並認識各國透過定時照明、調整照度等減光行動降低光害。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過自身經驗及資料蒐集，知道空氣的組成及其特性。 2.能藉由生活經驗發現燃燒需要空氣，隔絕空氣就無法燃燒。	1.了解空氣的組成及各種氣體的主要特性。 2.了解物質燃燒需要空氣。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過蠟燭燃燒的操作，進一步認識燃燒三要素，缺少任何一個條件，物質就無法燃燒。 2.能藉由燃燒三要素與燃燒之間的關係，知道生活中的滅火方式。 3.能從閱讀資料得知滅火器的滅火原理及使用方法。 4.能透過日常生活的經驗，知道如何預防火災的發生，和發生火災時應該採取的行動及注意事項。	1.知道物質燃燒必須具備燃燒三要素。 2.知道移除任何一種燃燒的要素，就可以滅火。 3.知道滅火器的滅火原理與使用方法。 4.了解火災的防範與應變。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎防災教育 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防E4防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	二、植物世界 2.植物的繁殖	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1.能透過查詢、閱讀資料，知道製造氧氣所需的材料和方式。 2.能透過實際操作，製造氧氣並檢驗氧氣的特性。 3.能透過討論知道氧氣在日常生活中的用途。	1.知道在雙氧水中添加金針菇可以加速氧氣的製造。 2.知道氧氣具有幫助燃燒的特性。 3.認識氧氣的各種應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	二、植物世界 3.植物與人類生活	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能透過查詢、閱讀資料，知道製造二氧化碳所需的方式和材料。 2.能透過實際操作，製造二氧化碳並檢驗二氧化碳的特性。 3.能透過討論知道二氧化碳在日常生活中的用途。	1.知道利用醋加入小蘇打粉可製造二氧化碳。 2.知道二氧化碳具有不助燃的特性。 3.認識二氧化碳的各種應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防E4防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	評量週 三、水溶液 1.溶解現象	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察日常生活中的鐵製品，了解生鏽的現象。 2.能透過實際操作，了解影響鐵生鏽的因素。 3.能透過實際操作，了解酸性水溶液會加快鐵生鏽的速度。 4.能透過討論了解生鏽的鐵製品對生活產生的影響。 5.能藉由調查及查詢資料，得知防止鐵製品生鏽的方式。	1.檢視身邊物品生鏽的情形，並認識鐵鏽。 2.知道造成鐵生鏽的原因與水和空氣有關。 3.知道酸性水溶液會加速鐵生鏽。 4.知道生鏽的鐵製品對生活的影響。 5.了解防止鐵製品生鏽的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	學習表現	pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察人體手臂和圖照介紹，了解肌肉、骨骼和關節的聯合運動。 2.能透過觀察課本情境、圖照，了解不同動物有不同構造和運動方式。	1.了解肌肉、骨骼和關節的配合方式。 2.了解動物的身體構造不同會有不同的運動方式。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎安全教育 安E6了解自己的身體。 安E7探究運動基本的保健。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
			學習內容	INb-Ⅲ-6動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	●透過觀察圖片，了解動物包含覓食、避敵、社會性的行為及傳遞訊息的行為。	●能了解動物覓食、避敵、社會性的行為以及訊息傳遞的用意。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
			學習內容	INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察圖片，了解動物調節體溫以適應環境的方式。 2.能透過觀察圖片，了解動物為適應環境改變而有遷移的行為。	1.能知道動物可以透過不同的方式調節體溫。 2.了解動物為適應環境而遷移的行為。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
			學習內容	INb-Ⅲ-5生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-Ⅲ-7動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INd-Ⅲ-5生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	學習表現	ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察圖片、資料查詢，知道動物有不同的求偶方式及繁殖和育幼行為。 2.能透過表格整理，了解動物胎生與卵生的差異。	1.知道動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖、育幼行為。 2.知道卵生和胎生的差異。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
			學習內容	INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	三、水溶液 3.水溶液的導電性	學習表現	pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察知道動物親代與子代間的差異和遺傳性。 2.能透過觀察自己和家人，知道自己與家人間的相似與相異之處。 3.能透過二分法將動物依照標準做分類。	1.認識動物個體間的性狀具有差異性和遺傳性。 2.知道自己和家人之間的相似和相異之處。 3.知道運用動物不同的特徵進行分類。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎性別平等教育 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	INd-Ⅲ-4生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-8生物可依其形態特徵進行分類。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	四、力與運動 一、力的測量	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己	1.能透過經驗發現生活中可以聽見許多不同的聲音，聲音大小也不同。 2.能透過實際操作發現用大小不同的力量說話或敲擊物品，物體振動大小不同，發出的聲音大小也不同。 3.能透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。	1.知道聲音產生的原理，當物體「振動」時會產生聲音。 2.了解到當物體振動愈大，聲音愈大；當物體振動愈小，聲音愈小。 3.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。				
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	四、力與運動 一、力的測量	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.能透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。 2.能透過觀察發現不同的人或樂器發出的音色不同。	1.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 2.知道不同的人或樂器，發出的聲音會有不同的特色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	四、力與運動 2.摩擦力	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	●能透過學過的樂器發聲原理及查詢簡易樂器製作方式，設計規畫自製簡易樂器。	●能夠選擇合適的材料，設計並規畫出樂器設計圖並且向他人分享產品創作的需求與預設效果。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	四、力與運動 2.摩擦力	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	●能透過學會的樂器發聲原理自製簡易樂器，探究不同因素對聲音造成的影響。	●能夠依據聲音的發聲原理與外形構造，發揮創造力製作樂器，從做中學習，探究不同因素對聲音所造成的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	3	四、力與運動 3:運動狀態的快慢 評量週	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能藉由生活中聽到的聲音，知道哪些聲音屬於噪音及噪音對生活的影響。 2.能透過觀察發現生活中有些防治噪音的方法。 3.能透過實際操作了解怎麼做可以降低音量。	1.認識噪音及其對身心健康可能造成的影響。 2.了解不同環境中有哪些防治噪音的方法。 3.知道如何降低音量，防治噪音。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				
廿一		休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、星星的世界 1.認識星空	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1.能透過觀察、討論了解夜晚空中看到的星星大多是和太陽一樣會自行發光的恆星。 2.能透過蒐集、閱讀資料，知道各個地方有不同關於星星或星座的傳說或故事。 3.能藉由閱讀資料，了解星星的明暗差異是因為亮度不同的關係。 4.能透過討論，了解人們將一些較亮且相鄰的星星連線並想像成動物、人物或器具，加以命名後演變為星座。 5.藉由閱讀資料，了解人們會依據星星或星座位置的變化確認方位及安排作息。	1.知道夜晚可以看到的星星大多是和太陽一樣會自行發光的恆星。 2.知道從古至今，星星對各地有承載國家興衰、新年豐收、辨認方位等涵義。 3.知道星星有的暗、有的亮，亮度也不大一樣。 4.知道人們為了利用星星來辨認方位和確認時間，將星星之間以假想的線連起來，想像成動物、人物、器具等加以命名，演變為現今的星座。 5.知道不同地區對同個星座有不一樣的故事。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎國際教育 國E4了解國際文化的多樣性。
			學習內容	INc-Ⅲ-2自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	一、星星的世界 1.認識星空	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能藉由閱讀資料，了解太陽系有哪些行星及行星會圍繞太陽運轉。 2.能透過蒐集、閱讀資料，發現太陽系八大行星的特色。	1.了解國際天文協會(IAU)對行星的定義，進而發現太陽系中有八大行星且會繞著太陽運行。 2.知道太陽系八大行星有各自的特色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎資訊教育 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-2自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	一、星星的世界 2.觀測星空	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.能運用指北針和拳頭數測量星星的方位及大致的高度角。 2.能透過觀察星座盤，了解星座盤上的資訊及功能。 3.能透過練習，學會操作星座盤並知道到戶外觀星的注意事項。 4.能透過討論，了解可以利用電腦、平板或手機下載各式觀星軟體協助觀星。	1.知道指北針和拳頭數可測量星星的方位和高度角。 2.知道星座盤和透明片上的資訊及功能。 3.知道如何使用星座盤及了解戶外觀星時的注意事項。 4.知道除了星座盤，還可以利用觀星軟體輔助觀星。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	一、星星的世界 3.星星的移動	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中會由東向西移動。 2.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星在空中的移動具有規律性。 3.能透過操作星座盤或實際觀測，了解星星和星星之間的距離和星座形狀不會隨著時間改變。 4.能透過星座盤或觀星軟體，了解不同季節同一時刻的天空中可看到的星星不大相同。 5.能藉由「四季認星歌」的幫助，認識四季的星空。	1.知道星星與太陽、月亮一樣在天空中都會由東向西移動。 2.知道星星在天空中的移動具有規律性。 3.知道星星彼此距離或星座的形狀不會隨著時間而改變。 4.知道不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的星星和星座不大相同。 5.能運用「四季認星歌」幫助認識星空。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	一、星星的世界 3.星星的移動	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.能透過長時間曝光的星空照片，了解北極星的方位非常接近正北方，且幾乎不會隨著時間移動，因此可用來辨別方向。 2.能透過實際操作，知道在春、夏兩季及秋、冬兩季可以分別利用北斗七星及仙后座尋找北極星。 3.能藉由經驗了解生活中過度使用照明設備會產生光害，而各國也利用各種方式降低光害，讓我們可以觀賞美麗的星空。	1.知道北極星的方位很接近正北方，幾乎不會隨著時間移動，因此可以用來辨別方向。 2.知道一年四季中，春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 3.知道生活中有許多照明設備產生光害使得觀星不易，並認識各國透過定時照明、調整照度等減光行動降低光害。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過自身經驗及資料蒐集，知道空氣的組成及其特性。 2.能藉由生活經驗發現燃燒需要空氣，隔絕空氣就無法燃燒。	1.了解空氣的組成及各種氣體的主要特性。 2.了解物質燃燒需要空氣。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過蠟燭燃燒的操作，進一步認識燃燒三要素，缺少任何一個條件，物質就無法燃燒。 2.能藉由燃燒三要素與燃燒之間的關係，知道生活中的滅火方式。 3.能從閱讀資料得知滅火器的滅火原理及使用方法。 4.能透過日常生活的經驗，知道如何預防火災的發生，和發生火災時應該採取的行動及注意事項。	1.知道物質燃燒必須具備燃燒三要素。 2.知道移除任何一種燃燒的要素，就可以滅火。 3.知道滅火器的滅火原理與使用方法。 4.了解火災的防範與應變。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎防災教育 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防E4防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物、並達到燃點等三個要素。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1.能透過查詢、閱讀資料，知道製造氧氣所需的材料和方式。 2.能透過實際操作，製造氧氣並檢驗氧氣的特性。 3.能透過討論知道氧氣在日常生活中的用途。	1.知道在雙氧水中添加金針菇可以加速氧氣的製造。 2.知道氧氣具有幫助燃燒的特性。 3.認識氧氣的各種應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能透過查詢、閱讀資料，知道製造二氧化碳所需的方式和材料。 2.能透過實際操作，製造二氧化碳並檢驗二氧化碳的特性。 3.能透過討論知道二氧化碳在日常生活中的用途。	1.知道利用醋加入小蘇打粉可製造二氧化碳。 2.知道二氧化碳具有不助燃的特性。 3.認識二氧化碳的各種應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎環境教育 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防E4防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	評量週 二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察日常生活中的鐵製品，了解生鏽的現象。 2.能透過實際操作，了解影響鐵生鏽的因素。 3.能透過實際操作，了解酸性水溶液會加快鐵生鏽的速度。 4.能透過討論了解生鏽的鐵製品對生活產生的影響。 5.能藉由調查及查詢資料，得知防止鐵製品生鏽的方式。	1.檢視身邊物品生鏽的情形，並認識鐵鏽。 2.知道造成鐵生鏽的原因與水和空氣有關。 3.知道酸性水溶液會加速鐵生鏽。 4.知道生鏽的鐵製品對生活的影響。 5.了解防止鐵製品生鏽的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	三、動物的生活 1.動物的身體構造和運動	學習表現	pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察人體手臂和圖照介紹，了解肌肉、骨骼和關節的聯合運動。 2.能透過觀察課本情境、圖照，了解不同動物有不同構造和運動方式。	1.了解肌肉、骨骼和關節的配合方式。 2.了解動物的身體構造不同會有不同的運動方式。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎安全教育 安E6了解自己的身體。 安E7探究運動基本的保健。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
			學習內容	INb-Ⅲ-6動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	●透過觀察圖片，了解動物包含覓食、避敵、社會性的行為及傳遞訊息的行為。	●能了解動物覓食、避敵、社會性的行為以及訊息傳遞的用意。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
			學習內容	INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察圖片，了解動物調節體溫以適應環境的方式。 2.能透過觀察圖片，了解動物為適應環境改變而有遷移的行為。	1.能知道動物可以透過不同的方式調節體溫。 2.了解動物為適應環境而遷移的行為。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要溼地。 ◎品德教育 品EJU1尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
			學習內容	INb-Ⅲ-5生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-Ⅲ-7動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INd-Ⅲ-5生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	學習表現	ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察圖片、資料查詢，知道動物有不同的求偶方式及繁殖和育幼行為。 2.能透過表格整理，了解動物胎生與卵生的差異。	1.知道動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖、育幼行為。 2.知道卵生和胎生的差異。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
			學習內容	INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	學習表現	pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察知道動物親代與子代間的差異和遺傳性。 2.能透過觀察自己和家人，知道自己與家人間的相似與相異之處。 3.能透過二分法將動物依照標準做分類。	1.認識動物個體間的性狀具有差異性和遺傳性。 2.知道自己和家人之間的相似和相異之處。 3.知道運用動物不同的特徵進行分類。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎性別平等教育 性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	INd-Ⅲ-4生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-8生物可依其形態特徵進行分類。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己	1.能透過經驗發現生活中可以聽見許多不同的聲音，聲音大小也不同。 2.能透過實際操作發現用大小不同的力量說話或敲擊物品，物體振動大小不同，發出的聲音大小也不同。 3.能透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。	1.知道聲音產生的原理，當物體「振動」時會產生聲音。 2.了解到當物體振動愈大，聲音愈大；當物體振動愈小，聲音愈小。 3.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。				
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.能透過實際操作和觀察樂器，了解影響樂器發出高低不同聲音的因素。 2.能透過觀察發現不同的人或樂器發出的音色不同。	1.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 2.知道不同的人或樂器，發出的聲音會有不同的特色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	●能透過學過的樂器發聲原理及查詢簡易樂器製作方式，設計規畫自製簡易樂器。	●能夠選擇合適的材料，設計並規畫出樂器設計圖並且向他人分享產品創作的需求與預設效果。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		●能透過學會的樂器發聲原理自製簡易樂器，探究不同因素對聲音造成的影響。	●能夠依據聲音的發聲原理與外形構造，發揮創造力製作樂器，從做中學習，探究不同因素對聲音所造成的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	3	四、聲音與樂器 3.噪音與防治 評量週	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能藉由生活中聽到的聲音，知道哪些聲音屬於噪音及噪音對生活的影響。 2.能透過觀察發現生活中有些防治噪音的方法。 3.能透過實際操作了解怎麼做可以降低音量。	1.認識噪音及其對身心健康可能造成的影響。 2.了解不同環境中有哪些防治噪音的方法。 3.知道如何降低音量，防治噪音。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 ◎安全教育 安E5了解日常生活危害安全的事件。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 藝文 領域課程計畫

授課年級	五年級	授課教師	藝術教師
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結

□國語文　□英語文　□數學　□社會　□自然科學(生活)
■藝術　□綜合活動　□體育與健康　□校訂課程：_____
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	【　一　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【十九 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【 二十】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【十九 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
議題融入	三項重大議題：■性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育 其他重要議題：■品德、■生命、■法治、■科技、□資訊、□能源、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、■海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	家鄉情懷、當偶們同在一起、動人的歌曲	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	視覺： 1.能說出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2.能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 表藝： 1.能認識生活中的偶。 2.能藉由偶的特性進行分類。 3.能對傳統偶戲分類有所認知。 音樂： 1.能演唱〈摘柚子〉。 2.能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。	視覺： 1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.教師提問：「當別人問你，的家鄉有什麼特殊的風景與特色？你能說得出來嗎？」 3.教師鼓勵學生發表看法。 4.學生能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 5.學生能說出誰的介紹令人印象最深刻。 6.教師引導學生欣賞課本圖文。 7.學生能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 8.教師總結：「我們應該尊重並肯定我們文化的豐富與多樣性。」 表藝： 生活中的偶【思考與探索】 1.教師引導學生由扉頁內容及插圖，進入課程單元【生活中的偶】 2.教師提問：「觀察扉頁中的圖片，你/妳看見了什麼？」 3.教師提問：「生活中的偶有很多，你們知道什麼是偶？在哪裡可以看到他們呢？」 4.教師提問：「在生活中，偶扮演著越來越重要重要的角色。有的人會跟偶一起入鏡、拍照、旅遊；有的人會跟偶談天、說心裡的話；有人則會和偶一起睡覺等。所以，現在的偶功能很多元化，你會跟偶一起做些什麼事呢？」 音樂： 1.分享水果的圖片或自己吃水果的經驗，和水果有搭配特殊節日。 2.教師引導：在每年的農曆8月15日是中秋節，最常吃的水果是吃柚子，請學生分享是否會在柚子皮上作畫，削完柚子皮後，是否會帶柚子帽。 3.教師彈奏或播放〈摘柚子〉引導學生聆聽歌詞的部分，是否和自己的生活經驗相似。 4.歌曲教唱〈摘柚子〉，引導討論此曲的速度、拍號、樂曲形式等。 5.音樂與生活的關係。	口語評量、態度評量 觀察評量 口語評量、實作評量	**【多元文化】** 多E1 了解自己的文化特質。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命】** 生E5 探索快樂與幸福的異同。 **【多元文化】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	家鄉情懷、當偶們同在一起、動人的歌曲	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	視覺： 1.能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 表藝： 1.能瞭解偶的種類 音樂： 1.能演唱〈野玫瑰〉。 2.能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。	視覺： 1.透過欣賞藝術家的作品，讓學生發現藝術創作的多元性。 2.請學生挑選自己喜歡的主題畫出家鄉之美。 3.學生利用水彩進行彩繪創作。 表藝： 偶的分類（一） 1.教師提問：「偶的造型千變萬化，你們知道應該怎麼分類嗎？」 2.教師說明：偶依據「功能性」可以分為玩偶、戲偶、裝飾偶、創作偶等。 3.教師說明：偶依據「造型及製作材料」可以分為手套偶、襪子偶、布偶、皮偶、紙偶等。 4.教師說明：偶依據「操控偶的方式」可以分為套偶、杖偶、影偶、線偶等。 5.教師提問：「偶的造型千變萬化，你們知道偶還可以怎麼分類嗎？試著發表自己的看法喔～」 音樂： 1.教師介紹藝術歌曲，歷史、發展與樂器形式等。 2.教師播放音樂或彈奏〈野玫瑰〉，請學生一邊讀譜、一邊聆聽。 3.練習〈野玫瑰〉的節奏， 並注意曲子的附點音符、延長記號以及臨時記號的音高。 4.教師彈奏第一部曲調，學生用唱名視唱曲譜；練習至熟練，再練習演唱第二部唱名。 5.學生隨琴聲練唱，反覆練習至正確熟練。再將全班分二部，再練習二部合唱。 6.教師引導歌曲賞析：引導學生說出對樂曲的感受。	探究評量、口語評量、實作評量 觀察評量	【國際】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。			口語評量、實作評量	【性別平等】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
三	3	家鄉	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視覺： 1. 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之	視覺： 1.請學生挑選自己喜歡的主題，利用水彩創作家鄉之美。 2.完成作品並分享。	探究評量、口語評量、實作評量	【國際】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		情懷、當偶們同在一起、動人的歌曲		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	美。 表藝： 1.能瞭解偶的種類及分類。 音樂： 1.能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。	表藝： 偶的分類（二） 1.教師說明：偶的發展淵源流長，除了上述的分類以外，我們也可以從時間的歷程來進行分類：例如傳統偶和現代偶。 2.教師提問：說說看，你曾經看過或知道哪幾種臺灣傳統偶戲？ 3.教師繼續提問：你看過甚麼樣的現代偶戲演出? 4.教師說明：現代偶如果以操作的方式來區分，基本上可分為『套』、『撐』、『拉』、『拿』四大類。 音樂： 1.學習辨認兩音之間的音高距離，叫做「音程」，以「度」為單位。 2.從認識曲調音程與和聲音程的概念，再從演唱樂譜的唱名中判斷、感受音程的距離。 3.音程除了讓我們辨認音與音的遠近之外，也有利我們做好演唱奏的準備。	觀察評量 口語評量、實作評量	【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。				
四	3	家鄉	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視覺： 1.能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 2.能解說並分享作品。	視覺： 1.請學生挑選自己喜歡的主題畫出家鄉之美。 2.學生利用水彩進行彩繪創作。 3.請學生解說與分享自己的作品。 表藝： 偶們這一家【思考與探索】	探究評量、口語評量、實作評量 觀察評量	【國際】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【品德】 品E3 溝通合作

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		情懷、當偶們同在一起、動人的歌曲		3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表藝： 1.偶的定義 音樂： 1.能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。 2.能認識中國藝術歌曲。	1.教師提問：「觀察課本圖片中各式各樣的偶，說說看：偶的定義是什麼？怎麼樣才能稱之為偶呢？」 2.教師歸納：只要能夠「賦予一個沒有生命的東西一種生命現象，使它具有性格和行動能力」那「這個東西」就可以成為「偶」了。「偶」的概念並不是一定要用甚麼方式操演，或是用甚麼材料製作，也不是一定要把操弄偶的人藏在幕後，更不是一定要長得像什麼或動得像真的一樣。就現代偶戲的觀點來說幾乎生活周遭所有東西都可以拿來當偶，在我們的生活中，小自鉛筆橡皮擦、大至車子房子等，幾乎所有的物品都可以拿來當作是偶，只要操作偶的人賦予它像生物一樣，對於周遭事物或情境有所反應和行動，它就會像活起來一樣，成為一個有趣又盡責的好「演員」。 音樂： 1 教師簡介中國藝術歌曲，並播放中國藝術歌曲， 如：劉雪庵的〈紅豆詞〉、呂泉生的〈阮若打開心內的門窗〉等，引起學生的興趣。 2 教師介紹黃自的生平。 3 教師播放或彈奏〈西風的話〉歌曲、接著教唱。 4 學生隨琴聲用唱名視唱曲譜，引導學生說說看曲中的最小音程為一度、最大音程為七度；並注意曲中的大跳音程，如第15小節七度音程；反覆練習至正確熟練。 5 教師解釋歌詞：「我」指的是西風，為擬人化的用法，「蓮蓬」是蓮子和外苞的合稱，「染紅」：因秋天到而葉子轉紅了。	口語評量、實作評量	與和諧人際關係 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
五	3	家鄉情懷	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	視覺： 1.能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2.能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3.能認識紙黏土的特性。 4.能利用紙黏土塑	視覺： 1.能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2.能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3.能認識紙黏土的特性。 4.能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5.能解說並分享作品。 表藝： 1.透過遊戲闖關，強化學生對偶的定義之認知與瞭解。	探究評量、口語評量、實作評量 觀察評量	【生命】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德】 品E3 溝通合作

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、當偶們同在一起、動人的歌曲		聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5.能解說並分享作品。 表藝： 1.瞭解偶的定義 音樂： 1.能認識F大調的音階與在鍵盤上的位置。 2.能吹奏高音直笛降B，指法為0134。 3.能吹奏含有降B指法的樂曲。 4.能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 5.能以不同的調性演唱同一首樂曲。	音樂： 1 .認識F大調音階。 2 .引導學生練習以直笛吹奏F大調音階，以及樂曲〈兩隻老虎〉。 3 引導學在鍵盤上彈奏出C大調、F大調音階。	口語評量、實作評量	與和諧人際關係。 **【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視E-III-3 設計思考與實作。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。				
六	3	家鄉情懷、	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	視覺： 1. 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2. 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3.能認識紙黏土的特性。 4.能利用紙黏土塑	視覺： 1 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3能認識紙黏土的特性。 4 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5能解說並分享作品。 表藝： 看偶的厲害 1.教師提問：「課本中的照片中所呈現的演出方式有何不同？」	探究評量、口語評量、實作評量 觀察評量	**【生命】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		當偶們同在一起、動人的歌曲		驗。	像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5.能解說並分享作品。 表藝： 1.能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 音樂： 1.能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 2 能以不同的調性演唱同一首樂曲。	2.教師說明：「偶在演出中的份量與表現，不但不會輸給真人演員，有時甚至可以輕鬆達到真人演員無法完成的舞台表現，而深受觀眾的歡迎與喜愛呢！」 3.教師引導學生分組討論後發表。 4.生活中處處有驚喜，只要多留意身邊周遭物品的特性，再加上一些想像力和趣味性，也可以成為一位優秀的操偶人！ 音樂： 1.引導學在鍵盤上彈奏出C大調、F大調音階。 2.網路上有很多免費的鋼琴鍵盤的應用程式，可以請學生下載並試著彈奏大調音階。 3.教師引導學生：歌曲或樂曲以不同調性呈現時，感受也會不同，以C調和F調演唱〈阮若打開心內的門窗〉並以不同的調性演唱，並表達自己的感受。	口語評量、實作評量	係。 **【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視E-III-3 設計思考與實作。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。				
七	3	家鄉情懷、當	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝	視覺： 1.能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2.能解說並分享作品。 表藝： 1.能運用遊戲活動設計表演肢體動作。 音樂：	視覺： 1.能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2.能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3.能認識紙黏土的特性。 4.能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 表藝： 偶來跟你玩 一、遊戲規則說明： 1.遊戲準備：絨毛布偶一隻。 2.遊戲人數：全班。 3.學生可前後左右轉傳布偶（禁止用丟的）。 4.教師喊停的時候，請拿到布偶的同學出列。 5.其他同學運用手的肢體設計各式創意照相機。 6.請拿到布偶的同學運用肢體和布偶一起呈現創意動作。	探究評量、口語評量、實作評量 觀察評量	**【生命】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		偶們同在一起、鑼鼓喧天		術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。	二、學生分組進行闖關活動： 1、教師先將學生座位排成圓圈或維持原狀均可。 2、教師介紹絨毛玩偶（小皮）出場：今天有一位特別來賓來到我們的教室，請大家用熱烈的掌聲歡迎他，他今天要跟我們一起遊戲喔！等一下老師會請他下去跟大家認識，請同學們一起唱歡迎歌，一個接一個的和他打招呼，可前、後、左、右轉傳布偶（禁止用丟的）。 音樂： 1 教師引導學生學習〈西北雨直直落〉歌曲，包含拍號、速度和節奏，並哼唱。 2 教師引導學生找出一字多音的圓滑線及對應的歌詞。 3 教師引導學生演唱〈西北雨直直落〉，並說明：「〈西北雨直直落〉的特性，以及描述是在描寫大雨中鯽仔魚的迎親隊正要往往女方的家前去，迎親隊伍裡在大雨中熱情幫忙，非常生動活潑的畫面彷彿就在眼前。」 4 教師請學生分享：「最喜歡哪一句歌詞？為什麼？」「你覺得這些幫助他人者，心情是什麼？為什麼？」	口語評量、實作評量	【生涯規劃】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	視E-III-3 設計思考與實作。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。				
八	3	技藝傳承、化身劇作	學習表現	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝	視覺： 1.能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 2.能分享看偶戲的經驗。 3.能認識民族藝師李天祿。 4.能探索布袋戲的角色與造型。 5.能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。	視覺： 1 指導學生了解民俗技藝傳承與創新的重要性。 2 學生分享看偶戲的經驗。 3 認識民族藝師李天祿。 4 指導學生探索布袋戲的角色與造型。 5 指導學生探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 表藝： 化身劇作家 1.有沒有過看戲的經驗？印象中最深刻的是戲劇的那個部分？為什麼會讓你印象深刻？	口語評量、探究評量 口語評量	【多元文化】 多E1 了解自己的文化特質。 【性別平等】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		家、鑼鼓喧天		術文化。	表藝： 能說出戲劇組成的元素。 音樂： 1.能認識文武場的樂器。 2.能了解文武場做為戲劇後場的重要性。	2.是否知道一齣戲劇的製作是如何開始的呢？ 3.說明大部分戲劇的製作大多由劇本開始的，而劇本就是編劇（劇作家）所創作的故事。 4.是否認識那個知名的編劇（劇作家）他曾經寫過什麼很棒的作品？ 5.一個好的編劇（劇作家）往往也是一個很會說故事的人。 音樂： 1.介紹何謂文武場及文武場樂器。 2.文武場是戲曲中的伴奏樂隊，除了伴奏之外還須營造氣氛與情境。 3.文場即指管弦器樂部分，由旋律性樂器所組成。大部分劇種都以拉弦樂器為主奏樂器，大部樂器有殼仔弦、大筒弦、三弦、笛子、二胡、洞蕭、月琴等，可自由搭配演出。 4.武場指擊器樂部分，具有配合演員、凸顯節奏、控制速度及帶動文場等功能，其樂器有堂鼓、鈸、小鑼、大鑼、梆子、鐃等。 5.通常在戲曲的文武場中，以武場的「鼓佬」（司鼓者）為其全場之指揮。	口語評量、實作評量	**【閱讀素養】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【生涯規劃】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【國際】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。
			學習內容	視A-III-3 民俗藝術。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音P-III-2 音樂與群體活動。				
九	3	技藝傳承、化	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演	視覺： 1.能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 2.能利用不同的材料創作戲偶。 表藝： 1.能知道故事的主題與結構。 音樂：	視覺： 1.利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 2.利用不同的材料創作戲偶。 (1)教師引導學生參閱課本圖文。 (2)教師提問：「你最想製作哪一種角色的戲偶？」 (3)教師介紹布袋戲偶裝扮的基本方法。 (4)教師提問：「除了課本介紹的戲偶裝扮方法之外，還知道什麼其他的裝扮方法？ (5)布袋戲偶創作 3.各自整理桌面，分工合作打掃教室。 表藝：	態度評量、實作評量	**【國際】** 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		身劇作家、鑼鼓喧天		活動。	1.能認識基本的武場樂器。 2.能了解武場樂的基本奏法。	故事的主題與結構 1.引導學生閱讀課本內容與圖片。 2.提問：一個好的故事，明確的主題也就是故事的中心思想是很重要的，說一說，你知道哪些故事？它們的主題是什麼？ 3.說明：有了主題之後，其次就是結構的安排，結構的安排跟寫作文一樣，也需要「起、承、轉、合」，並能夠清楚的呈現事件的開始、過程與結果。接下來我們利用「木偶奇遇記」來練習說明故事的起、承、轉、合以呈現出故事的開始、發展、轉折和結果。 4.可運用課本中的插圖，請學生說明每一張畫面所代表的意思。 5.說明從四個畫面中，就可以清楚的看到故事的起、承、轉、合，把它們串起來之後，就能成為一個完整的故事。	口語評量	【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。		音樂： 1.教師展示樂器或利用課本圖片，介紹鑼、鼓、鈸的由來、外形、構造與基本演奏方法。 2.教師請學生分組練習鑼鼓經的拍念，並上台展現成果。	口語評量、實作評量	【國際】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
十	3	技藝傳承、化身劇	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表	視覺： 1.能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 2.能利用不同的材料創作戲偶 表藝： 1.能從活動戲中學習創作故事的技巧 音樂： 1.能認識鑼鼓經。	視覺： 1.布袋戲偶創作 2.大家共同欣賞彼此製作完成之戲偶。 表藝： 四格畫面說故事（課間練習小活動） 1.將學生分為若干小組。 2.教師擷取四格漫畫若干作品（網路或坊間四格漫畫作品）發給各小組。 3.請小組成員將拿到的四格漫畫在5分鐘內改編成故事。 4.小組依序上台說故事。	態度評量、實作評量 觀察評量	【國際】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		作家、鑼鼓喧天		現，以分享美感經驗。	2.能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 3.能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。	音樂： 1.學生依照課本譜例，先練習「念」鑼鼓經，再分別敲奏或拍出堂鼓、鈸、小鑼、大鑼等節奏。教師介紹鑼鼓經的「乙」及「鏘」的各別意義。 2.依照課本譜例，做兩小節合奏（口念或敲奏的合奏皆可） 3.教師選出口念或敲奏較正確的學生上臺表演。 4.教師統整「鑼鼓經」的意涵。 5.教師引導學生：「我們用狀聲詞來模擬鑼鼓發出的聲響，請同學們找找看有沒有生活中的物品可以發出類似的鑼鼓的聲響？」 6.教師引導學生，用攜帶的物品來營造鑼鼓經的聲響，並根據這些聲響來做簡單的鑼鼓經創作。	口語評量、實作評量	型與寫作題材。 **【生涯規劃】** 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。				
十一	3	技藝傳承、化身	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經	視覺： 1.能用手影玩出不同的造型。 2.能認識影偶戲與其操作方式。 表藝： 1.能完成故事中角色背景設定。 音樂： 1.能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說	視覺： 1.教師引導學生參閱課本圖文。 2.說明：「利用手的影子可以玩出很多不同的造型，讓我們一起來玩一玩。」 3.學生在燈光下或是陽光下，自由玩手影。 4.提問並說明：「影偶戲是利用燈光將戲偶投射於布幕來進行演出的一種戲劇，經由手的操作賦予其靈活生動的演出。」 表藝： 從故事到劇本 一、先將學生分為若干組 二、教師引導學生參閱課文及圖片。 三、小組討論主題與故事。 四、教師說明：當我們完成或選定故事，接著便要進行劇本創作。劇	探究評量、實作評量	**【多元文化】** 多E1 了解自己的文化特質

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		劇作家、鑼鼓喧天		驗。	出自己的感受。 2.能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3.能說出自己對夜曲的感受。	本創作步驟如下： 1.寫出故事大綱 2.設定故事中想要傳達的理念及主軸 3.設定分場大綱 4.角色背景設定 5.內容：劇本內容包含「對話」與「舞台指示」。對話是角色間的談話內容，舞台指示則是包含角色的表情、動作、走位和場景及技術方面等提示。（劇本簡易格式請參閱課本範例） 音樂： 1.教師播放莫札特第13號弦樂四重奏提問：「你聽到什麼樂器的音色？聽到的速度如何？有聽到什麼節奏？能試著哼唱某個片段嗎？」 2.請學生分享：「聽起來感受如何呢？你覺得這個音樂會帶給你什麼樣的情緒？」 3.教師介紹小夜曲的由來。 4.教師提問：「你認為小夜曲的風格為什麼是輕鬆愉快的？」 5.教師提問：「夏日的下課後，你喜歡聽什麼音樂？是什麼樣形式？是哪個作曲家的作品？你有什麼感覺呢？」	觀察評量 口語評量、實作評量	【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	視A-III-3 民俗藝術。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。				
十二	3	技藝傳承、化身劇作	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	視覺： 1.能知道紙影戲偶的製作過程。 2.能知道如何操控紙影偶。 3.能與同學合作，製作紙影偶與演出。 表藝： 1.能與他人合作完成劇本。 音樂： 1.能認識提琴的構	視覺： 1.教師請學生剪下附件，上色後，試著連結紙影偶的各部位。(連結每個部位，用縫的還是用雙腳釘都可以。) 2.教師提問：「你已經知道如何製作紙影偶了，現在，我們自己來創作，你想要製作什麼角色？」 3. 教師提問：「你是否知道如何加上竹筷？」 4.學生開始製作紙影戲。 5.完成後，請大家一起欣賞。 表藝： 劇本DIY 一、教師說明：剛開始劇本創作時，可先請學生找一個熟悉的故事，或者老師先行設定故事提供選擇，再引導利用5W及起承轉合的分析表來練習。 二、也可以利用情節起承轉合的安排來分析。	探究評量、實作評量、同儕評量 觀察評量	【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E2 認識與領
			學習內容	視A-III-3 民俗藝術。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考				

上學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		家、夜之樂		與實作。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	造。 2.能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。	【小木偶奇遇記】情節安排 起：線索1：爺爺做了一個小木偶，名叫皮諾丘。 線索2：在仙女的幫助下，皮諾丘會說話也會走路。 承：線索1：皮諾丘被貓和狐狸騙去馬戲團。 線索2：皮諾丘說謊，鼻子變得好長。 轉：線索1：皮諾丘不小心掉到海裡，被鯨魚吞進肚子。 線索2:在鯨魚的肚子裡，皮諾丘遇見了爺爺。 合：線索1：皮諾丘和爺爺平安的回到家中。 線索2：皮諾丘答應爺爺要乖乖的上學，做個好小孩。 三、最後再透過編劇流程完成劇本。 四、在練習寫角色對話時，可讓小組成員以接龍的方式邊說邊記下對話內容，最後再經過討論，加以增刪即可。 五、教師說明：當我們劇本後，我們還可以透過團體預讀劇本來幫助		域相關的文本類型與寫作題材。
十三	3	技藝傳承、請你跟偶	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自	視覺： 1.能知道紙影戲偶的製作過程。 2.能知道如何操控紙影偶。 3.能與同學合作，製作紙影偶與演出。 表藝： 1.能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。	視覺： 1.製作紙影戲。 2.完成後，請大家一起欣賞。 表藝： 請你跟偶動一動 1.提問：三張劇照呈現的演出方式有何不同？ 2.教師歸納：當我們要將劇本透過戲劇呈現時，通常會使用單純人演、單純偶演或者人和偶一起演出這三種方式。 3.這三種形式的演出各有什麼特色？ 4.引導學生發表歸納：人的演出著重在肢體與表情。偶的表演著重在操偶的技巧，且偶能夠做出許多人做不出來的動作。人偶同台可兼顧兩者。現在許多兒童劇的創作皆採用此形式。	探究評量、實作評量、同儕評量 口語評量	【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動一動、夜之樂		己的想法。	音樂： 1.能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 2.能認識搖籃曲。 3.能和家人分享自己的演唱。	音樂： 1.彈奏或播放不同的搖籃曲，歸納出這些音樂共同的特色及性質。 2.介紹布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 3.教師說明：布拉姆斯的〈搖籃曲〉拍子是24拍，音樂節拍表現籃子的搖擺，也表現媽媽搖著籃子唱歌。仔細聽，聲樂、鋼琴伴奏高音部，鋼琴伴奏低音部，三個聲部組成和諧而優美旋律。 4.教師教唱莫札特〈搖籃曲〉。 5.教師提問：「覺得搖籃曲要用什麼樣的聲音來演唱較為適合？」7「你覺得哪位同學演唱搖籃曲的感覺真的能讓小寶寶睡著？為什麼？」 6.教師引導：「我們能用合適的聲調演唱搖籃曲，那麼也試試看用合適的聲音吹奏搖籃曲。」 7.教師介紹布拉姆斯的生平。	口語評量、實作評量	【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
十四	3	舊傳統新風貌、	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌	視覺： 1.能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與創新結合在一起，才能創造出特色。 2.能大略畫出自己走過的地方。 3.能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 表藝：	視覺： 1.時代變遷，藝術會遭逢「創新」與「傳統」之間的取捨，但許多藝術家因應時代的轉變與調整，對於創新樂於挑戰及嘗試， 傳統與創新是相輔相成的，傳統文化有先人的智慧，若能結合時代新觀念，就能有新的風貌，繼往開來，才能讓藝術風貌更多元！ 2.提問：「回憶你看過的校園景象，看到了什麼？記住了什麼？會怎麼畫你走過的地方？」 3.教師說明：「有的藝術家會只畫一個他印象最深刻的地方，有的藝術家卻會把他所有走過的地方都畫出來。」 4.引導欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 表藝： 偶來試試看	探究評量、實作評量 觀察評量	【多元文化】 多E1 了解自己的文化特質。 【科技】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【品德】 品E3 溝通合作

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		請你跟偶動一動、夜之樂		唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1.能瞭解偶戲製作所需的架構及流程。 音樂： 1.能說出68拍的意義和拍子算法。 2.能念出68拍的拍念節奏。	1.教師引導閱讀課本：透過偶戲製作發想的架構圖，思考可能的事項。 2.歸納整理：討論哪些是需要執行的工作，把它圈起來後再說明工作細項。例如：在製偶項目選擇執頭偶及自行製作，自行製作再往下思考可能就要規劃製作時間、準備材料、製作流程等。每一項目都規劃完成，就是一份簡單的計畫書了。 音樂： 1.教唱莫札特的搖籃曲。 2.引導學生體驗、學習68拍。	口語評量、實作評量	與和諧人際關係。 **【國際】** 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。				
十五	3	舊傳統新風貌	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視覺： 1.能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 2.能了解虛擬實境的方式。 3.能說出自己欣賞影片後的心得。 表藝： 1.能完成執頭偶的製作。	視覺： 1.提問：「何為虛擬實境？」 2.教師說明：「虛擬實境是利用電腦類比產生一個三D空間的虛擬世界，可以讓使用者感覺彷彿身歷其境，課本的這件作品原作是元代黃公望代表作〈富春山居圖〉，現代科技以虛擬實境重現，名稱叫神遊富春江。」 3.教師播放神遊富春江影片。 4. 教師說明：「在虛擬實境中，你可以走入畫家筆下山水，乘著舟筏，瀏覽富春江沿岸之跌宕山巒、蒼鬱林木及屋舍人家，享受新時代的臥遊之趣。徜徉於黃公望〈富春山居圖〉多層次的視覺饗宴。」 表藝： 巧手創意來製偶	探究評量、口語評量 實作評量	**【國際】** 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 **【科技】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、請你跟偶動一動、夜之樂		2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音樂： 1.能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 2.能認識波蘭音樂家蕭邦。	一、發下白紙，引導學生發揮創意製作執頭偶的設計圖。 二、教師說明：構思設計圖要注意下面事項： 1.要先考慮偶所扮演的角色，角色的職業、個性等將會影響到偶的造形、顏色…。 2.需兼顧創意與製作的可行性（畫出來的是否能夠做出來？）。 3.偶的造形不一定要「具像」--「像」真實的人或物，可多一點想像。例如：在製作一個歌星角色的偶時，設計超大的嘴巴，強調他會唱歌的特色。 三、學生完成設計圖。 四、教師指導學生製偶。 音樂： 1.教師介紹夜曲由來。 2.教師引導學生認識蕭邦的〈夜曲〉、欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 3.介紹蕭邦：蕭邦是歷史上具影響力且受歡迎的鋼琴作曲家之一，一生的創作大多是鋼琴曲，被譽為「鋼琴詩人」。 4.請同學課後搜尋蕭邦還有哪些鋼琴作品，並分享。	口語評量、實作評量	係。 【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。				
十六	3	舊傳統新風貌、請你跟	學習表現	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	視覺： 1.能知道水墨的畫法。 2.能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。 表藝： 1.能運用身體各部位進行暖身活動。 音樂： 1.能欣賞有關於夜晚的曲調。 2.能依照指定節奏	視覺： 1.進行水墨創作。 2.完成作品，共同欣賞 3.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 4.教師引導學生收拾工具。 5.將學生作品張貼在教室。 表藝： 動動手腳、暖暖身 一、說明操偶前的暖身活動很重要性。 二、教師引導： 1.請學生在教室中找一個不會影響活動的位置站立，可請學生張開雙手轉一圈不碰到人為原則。 2.想像有一張大紙擺在前面，用右手肘在紙上畫10個圈，換左手，左右手一起，也可再用其他部位試試。	探究評量、實作評量、同儕評量 觀察評量	【國際】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		偶動一動、夜之樂	學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	為詩詞配上曲調。	3.教師提醒學生：可以想像整個教室空間都是你的畫紙，可以在任意地方畫。 4.教師可改變速度或規律性，鼓勵學生多做嘗試。 音樂： 1.教師請學生一邊聆聽音樂，一邊跟著音賞欣賞〈月河〉並觀察音樂地圖；請學生跟著音樂，每個小節點六下並念出Du、Da、Di、Du、Da、Di，六小拍為一個循環脈動；請再聽一次，跟著音樂，每小節點兩下，並且念出兩個Du，兩大拍為一個循環脈動，如：Du、Du。 2.創作孟浩然〈春曉〉的音樂：試著思考如何和音樂做連結，並選擇想要呈現音色的樂器或材料，如：直笛、報紙、水桶；請學生分補討論，設計、組合這些聲音，創作4 小節簡單的樂曲，並且要附註演奏方式。 3. 分享創作與回饋。	口語評量、實作評量	【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十七	3	舊傳統新風貌、請你跟偶動一	學習表現	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視覺： 1.能知道水墨的畫法。 2.能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。 表藝： 1.能運用偶來完成表演	視覺： 1.進行水墨創作。 2.完成作品，共同欣賞 3.教師指導學生進行作品發表與欣賞。 4.教師引導學生收拾工具。 5.將學生作品張貼在教室。 表藝： 偶來秀一下 一、若偶要進行才藝發表，會具備哪些才藝呢？ 二、教師請各組學生討論要表演的節目，並寫下表演的內容規劃。 三、學生排練，教師巡視給予指導。	探究評量、實作評量、同儕評量 實作評量	【國際】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 音E-III-2 樂器的分	音樂： 1.能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉第四樂章。 2.能哼唱〈鱒魚〉的主旋律。 3.能說出鋼琴五重	四、欣賞表演的禮儀 五、進行才藝發表會。 六、教師講評，填寫自評、互評表。 音樂： 1.教師播放藝術歌曲〈鱒魚〉，並介紹此首亦是舒伯特的作品之一、請學生發表聆聽感受。	口語評量、實作評量	【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動、動物狂歡趣		類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	奏的編制包含哪些樂器。 4.能認識及分辨提琴家族各個樂器的音色、外形及演奏形態。	2.教師播放鋼琴五重奏〈鱒魚〉的第四樂章，並引導學生發現主題與藝術歌曲〈鱒魚〉為相同旋律、請學生發表聆聽感受。 3.教師彈奏主題，學生隨琴唱出主題譜例、唱名，反覆練習至熟練；說明此曲含主題及六段變奏，教師可將主題譜例展示於黑板上，於演奏時，一邊聆聽，一邊指出主題，讓學生明瞭變奏曲的形式。 4.引導學生聆聽音樂，聽到主題時，馬上隨音樂哼唱出來。 5.認識鋼琴五重奏：教師揭示課本提琴家族的圖片，向學生介紹提琴家族各個樂器的音色、外觀、構造和差別。		與能力。
十八	3	舊傳統新風貌、偶來說故事、動物狂	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	視覺： 1.能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 2.能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 表藝： 1.能與他人合作進行表演。 2.能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 音樂： 1.能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 2.能認識中國弦樂器—二胡。	視覺： 1.認識傳統、現代畫像與科技畫像的不同。 表藝： 偶來說故事 1.說明：故事人人會說，各有巧妙不同。大家在『化身劇作家』的單元，都有寫出屬於自己劇本，你的劇本有幾個角色呢？ 2.提問：若劇本裡的角色太多，該怎麼辦呢？有辦法解決嗎？ 3.若角色的性質過於雷同，又該如何處理呢？八、教師提問：請同學試著分組，運用聲音、動作和改變服裝和道具的方式，運用視覺藝術課程製作出的布袋戲偶來進行表演吧！ 4.教師引導學生運用操偶的技巧、改變聲音、動作和增加服裝和道具的方式分組進行表演。 5.學生分組進行表演。 音樂： 1.介紹二胡：是中國樂器中最普遍的擦弦樂器。 2.教師引導學生說明比較國樂弦樂器（二胡）與西洋弦樂器（提琴）	探究評量、態度評量 觀察評量、實作評量 口語評量、實作評量	**【國際】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【國際】** 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		歡趣		作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	3.能比較二胡與提琴的異同。	在樂器構造外形、演奏方式等不同的地方。		
十九	3	舊傳統新風貌、偶	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	視覺： 1.能進行人像創作，並發表自己的看法。 表藝： 1.能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 2.能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 音樂： 1.能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 2.能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。	視覺： 異想天開畫人像——人像畫創作 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「他們畫的人像畫都很有趣。你喜歡嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「讓我們運用新奇的視覺組合方式，發揮想像，利用彩畫進行創作人像畫。」 表藝： 偶們不一樣 一、 偶的動作和特徵要如何表現才能讓觀賞的人很輕易的分辨他們是不同的角色呢？ 二、戲偶在表演時的動作都不太一樣 1.年輕女生、活潑、好玩，動作輕快。 2.猥瑣男生、動作偷偷摸摸、躡手躡腳。 3.成熟男生、粗獷、動作步伐大且豪邁。 4.老人、行緩慢、不便。 三、進行實驗性的操偶練習。	實作評量、口語評量實作評量、口語評量 觀察評量、實作評量	【國際】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【科技】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		來說故事、動物狂歡趣	學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。		**音樂：** 1.教師彈奏或播放〈蝸牛與黃鸝鳥〉，請同學們一邊跟著樂譜、一邊欣賞聆聽曲調，並討論此曲的形式為：ababc，有重複的曲調。 2.請同學們說出本曲速度、拍號、並視唱唱名。 3.教師帶著學生，依照節奏念一次歌詞，並將有切分音符之處念熟。 4.教師教唱歌曲，教師範唱一句、學生跟著唱一句。 5.請同學們一起演唱歌曲。 6.認識切分音 7.念出課本中說白節奏的練習，亦可替換不同的字詞練習。	口語評量、實作評量	**【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
二十	3	舊傳統新風貌、偶來	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。		視覺： 1.能進行人像創作，並發表自己的看法。 表藝： 1.能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗性表演。 音樂： 1.能欣賞《動物狂歡節》。 2.能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。	視覺： 異想天開畫人像——人像畫創作 1.利用彩畫進行創作人像畫。 2.完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 3.鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。 表藝： 巧手創意來製偶 1.教師說明：除了布袋偶的演出方式外，還可以運用哪一種偶來說同一個故事呢？演出的效果會變得不一樣嗎？ 2.注意到不同的戲偶在表演時的操偶動作也都不太一樣 3.教師歸納總結：當代偶劇的型式太多元，每齣戲的偶都不一樣，需求也各異，不像布袋戲有固定的格式。如果製作者不能體會操偶演員的需求，便無法做出理想的偶；而當代偶戲的演員面對新的戲偶，需要更多練習和相處，至少要懂得修理和調整自己的戲偶。 音樂：	實作評量、口語評量 實作評量 口語評	**【國際】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【科技】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等】**
			學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		說故事、動物狂歡趣		作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。		1.樂曲欣賞——《動物狂歡節》教師將即將欣賞樂曲的動物圖片展示在黑板，並引導欣賞各個樂曲，引導提問：聽到有哪些樂器？樂曲的速度是中等、快還是慢？有哪些節奏的型態？聽到曲調的特色為何？是長是短？是高還是低？可以哼出你聽到的節奏或曲調嗎？ 2.教師介紹音音樂家生平：聖桑出生於法國巴黎，自小在溫馨的環境中長大，音樂天賦自小顯現，三歲便開始創作，而且多才多藝，除音樂外，考古、植物學、天文、地質學均廣泛涉略。第一首交響樂寫出時，才十八歲。	量、實作評量	性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【環境】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
廿一	3	動物	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視覺： 1.能欣賞名畫中的動物。 2.能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 3.能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 4.能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 5.能和同學合作，完成動物大遊行。 表藝： 1.能分享自己看過有關動物的作品。 2.能體會〈臺灣我的家〉歌詞中的意	視覺： 1 教師引導學生說出認識那些動物、有哪些特徵。 2 教師說明，地球上各式各樣不同特徵的動物，也是藝術家們創作的靈感來源，請分享看過、聽過有關動物的作品嗎。 3 教師提供相關的動物與環境的新聞或相關資料，引導：「動物、生態與人們的關係非常密切，但是人類過度開發威脅到動物的棲息地。」「人類過度開發，破壞了地球自然生態環境，使得上百萬動植物物種從大地、天空和海洋消失。」 4 教師請同學們上網搜尋有關環境保護的相關資料，並反思破壞環境最終受害者除了動物，還有整個人類。 5 教師請同學們分組討論，並提出具體方案保護動物與地球環境等，和全班同學分享。 6 教師引導學生欣賞課本中有關動物名畫，發表自己的看法。 表藝： 1.教師引導學生欣賞課本中有關動物名畫，並以個人或分組合作，以肢體做出名畫中動物的動作。 2.駱賓王〈詠鵝〉秀：引導學生要將文字轉化為動態畫面，從聽覺與	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	**【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		派對	學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。	境，並提出關懷動物的方法。 3.能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 音樂： 1.能模仿動物的叫聲。 2.能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 3.能和同學合作，完成動物大遊行。	視覺、靜態與動態去分析，再一起表演出來。 3.和同學分組合作，來一場為動物發聲的動物大遊行 音樂： 1.歌曲教學——〈臺灣我的家〉 2.動物大遊行：請學生觀察動物的聲音、外型和動作等特徵，可以人聲和肢體動作來模仿這些動物，和同學分組合作，來一場為動物發聲的動物大遊行。	口語評量、實作評量	【資訊】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	打開童年記	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	視覺： 1.能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2.能分享個人觀點並尊重他人的想法。 表藝： 1.能認識祭典影響表演藝術的起源。 2.能認識酒神祭典典故及儀式內容。	視覺： 1.教師說明本冊的視覺藝術課程主軸是『過去到現在』，會從童玩、雕塑和建築這三方面去探索。 2.鼓勵學生分享過去到現在家中都有哪些玩具。 3.教師引導學生觀察與討論《貨郎圖》及《兒童遊戲》中舉例的古代玩具，並比較和現代同類型玩具的異同。 4.教師鼓勵學生分享古畫中所畫玩具的遊戲經驗或回憶。 5.教師引導學生欣賞『鬥草』圖文。 6.討論與分享個人經驗或看過哪些直接利用大自然材料來玩的方式。 具。 表藝： 1.教師引導學生認識介紹酒神祭的起源及活動特色。	口語評量、態度評量、探究評量	【性別平等】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭】 家E5 了解家庭

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		憶的寶盒、藝說從頭、水之聲		2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音樂： 1.能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2.能演唱〈跟著溪水唱〉。 3.能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。 4.能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。	2.教師介紹達悟族的頭髮舞及其相關傳統文化以及臺灣原住民代表慶典、祭祀及歌舞。 音樂： 1.教師請學生分享，聽過那些水的聲音，並請學生請模仿不同樣貌的水聲，如：海水、溪水、雨水、自來水……等等。 2.教師引導學生思考水和我們生活的關係。 3.請同學分享有關水的故事或繪本、繪畫或作品等等。 4.教師介紹合唱的範疇：需要包括多個不同的旋律聲部 5.請學生分享曾欣賞哪些人或團體的演唱表演，教師藉此說明什麼是獨唱、齊唱或重唱、合唱等。僅有少數人組成，每個人唱不同的聲部則稱做重唱。 6.教師播放合唱音樂讓學生聆聽與比較之間不同的音色與感覺。 7.歌曲教學——〈跟著溪水唱〉：唱熟一部曲調再教唱二部。教唱二聲部合唱。熟唱二部歌曲後，請學生跟著課本中的表情符號演唱。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	中各種關係的互動 **【原住民族】** 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 **【海洋】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
二	3	打開童年	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 要說明其中的美感。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各	視覺： 1.能認知過去到現在童玩的發展與變化。 2.能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 表藝： 1.能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 2.能運用創造力及想像力，設計肢體	視覺： 1.共同討論長輩們小時候都玩些什麼樣的玩具。 2.探索玩具的變化：教師引導學生參閱「跟上流行的玩具：戰鬥卡牌」、「可以變換造形的玩具：換裝娃娃」、「傳統又創新的玩具：陀螺和風箏」等的圖文。 3.引導學生進行觀察和比較過去和現在同類型玩具的轉變和異同，並發表個人觀點。 表藝： 1.教師說明：臺灣原住民族會用舞蹈和神靈溝通、傳達自己的心意，讓我們也透過肢體舞蹈，來「加持」我們的心願吧！ 2.教師請小組討論心中的願望並寫下來。 3.小組討論，在心中「許願」與表達「感謝」時，會伴隨那些肢體動作？選擇一段搭配舞蹈的音樂，上台表演各組的祈福儀式。 4.教師總結：除了以口述的方式，我們可以嘗試用其他的方式，例如肢體來表達心中的想法，這也是表演藝術從祭典儀式中起源形式。	探究評量、口語評量	**【性別平等】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【家庭】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		記憶的寶盒、藝說從頭、水之聲		類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	動作。 音樂： 1.能說出何謂「輪唱」。 2.能唱二部輪唱曲〈RowYourBoat〉。 3.能認識三連音。 4.能念出三連音的說白節奏。 5.能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。	音樂： 1.複習學過的各種音符，並任意排列組合音符，請學生拍念節奏。 2.播放〈RowYourBoat〉音樂，請學生聆聽。 3.請學生練習並打出〈RowYourBoat〉的節奏、依節奏朗誦歌詞。 4.教師引導學生在〈RowYourBoat〉中圈出三連音的節奏，並介紹三連音的記譜法：三個八分音符再畫連線，中間寫個3。 5.教師說明三連音的唱奏時值：將一個四分音符平均分成三等分。 6.請學生練習說白節奏，用三個字如：水蜜桃、枝仔冰念出三連音的節奏。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	**【原住民族】** 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 **【海洋】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。				
三	3	打開童年記憶	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	視覺： 1.能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 2.能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。 表藝： 1.能認識希臘悲劇、儺舞的表演特色。 2.能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表	視覺： 1教師引導學生閱覽課文和圖例，並鼓勵學生分享個人知道的或玩過的經驗或回憶。 2觀察與討論七巧板玩具從過去到現在的變化。 3教師引導學生觀察課本「說說看」之圖例。 4教師引導學生說出七巧板排出各個圖形的名稱與辨識的依據。 5教師巡視與指導學生利用附件自製紙質的《七巧板》。 6將全班分成3-4人一組。 7教師引導學生觀察課本「試試看」之圖例並試著自己也排出來。 8教師巡視指導各組學生操作。 9教師鼓勵學生排出圖例之外的其他排法。 10教師引導各組發表，解說與分享該組發現的其他種排法。 表藝： 1.教師說明說明從原始的祭典，例如古希臘的「酒神祭」、中國的	口語評量、實作評量 口語評量	**【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【多元文化】** 多E6 了解各文

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的寶盒、藝說從頭、水之聲	學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	演藝術的關聯。 音樂： 1.能欣賞並吹奏〈TheOceanWaves〉樂曲。 2.能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。 3.能感受音樂的特質並說出自己的感受。	「儺舞」、臺灣原住民族的「豐年祭」活動中，我們可以看到儀式中已經包含了戲劇表演的要素。音樂、舞蹈、化妝、面具與服飾等，這些不但是儀典中不可或缺的搭配工具，同時也是現今戲劇演出時的重要元素。 2.教師介紹希臘悲劇的誕生以表演形式。 音樂： 1.教師播放同聲合唱曲〈TheOceanWaves〉，請學生欣賞。發表欣賞此曲後的感覺，並隨著節奏做肢體律動。 2.〈TheOceanWaves〉樂曲速度為稍快板，二四拍的韻律，曲調在其中起起伏伏，彷彿跌宕起伏不已的浪濤；有AB兩段，A段是一個曲調的上下起伏，在B段有兩聲部交織著，就像不同遠近多層次的海浪。 3.教師再次撥放，請學生輕輕跟著音樂哼唱。 4.學生以直笛合奏，分為兩組，試著想像、並表現出海浪的跌宕起伏。	口語評量、實作評量	化間的多樣性與差異性。 **【原住民族】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
四	3	打開童年記	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	視覺： 1.能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 2.能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 表藝： 1.能對世界慶典與傳說內容有所認知。 2.能理解故事情節進行表演。	視覺： 1.討論和分享課本圖例中的橡皮筋玩具，自己知道或玩過的經驗或回憶。 2.教師引導學生欣賞與討論課本舉例的三種DIY玩具的圖文。 表藝： 1.教師說明：許多民族們會把他們的傳說故事融入慶典儀式中也會融入各民族的傳說、神話人物，人民也會用舞蹈紀錄歷史、講述傳說。 2.教師介紹毛利人傳說和哈卡舞的舞蹈特色。 3.教師介紹夏威夷舞蹈傳說。 音樂： 1.欣賞歌曲——韋瓦第〈夏〉第三樂章：教師先撥放小提琴協奏曲《四季》當中的〈夏〉第三樂章，請學生聆聽並引導學生思考：「請	探究評量、實作評量、態度評量	**【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態 度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【法治】** 法E3 利用規則來避免衝突。 **【生涯】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		憶的寶盒、藝說從頭、水之聲	學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	音樂： 1.能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 2.能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。 3.能說出聆聽樂曲的感受。 4能認識作曲家韋瓦第。	問你覺得這個是什麼樣的雨？為什麼？」這樣的暴風雨中，「可能會發生什麼事情？」 2.教師介紹樂曲：韋瓦第（Vivaldi,1678~1741）寫了四首小提琴協奏曲標題為《四季》，各自為春、夏、秋、冬，每首都有三個樂章：快、慢、快。 3.教師介紹：〈夏〉第三樂章是描寫詩中的狂風暴雨	口語評量	**【科技】** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
五	3	打開童年記	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展	視覺： 1.能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 2.能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 表藝： 1.能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。	視覺： 1.教師引導學生根據課本P18頁的思考樹模式，決定和計畫如何利用橡皮筋來做玩具。 2.教師巡視並指導學生進行自由創作。 3.教師鼓勵學生分享個人完成的玩具作品，並和同學一起遊戲同樂。 表藝： 1.活動：傳說的年代 (1)用「四格漫畫表演」的方式，將勇士拉望制服大野狼這段歷史記錄下來吧！ (2)學生進行排練。 (3)學生上台呈現，教師引導討論與講評。	探究評量、實作評量、態度評量	**【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【法治】** 法E3 利用規則來避免衝突。 **【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【科技】**

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		憶的寶盒、藝說從頭、水之聲		演，並扼要說明其中的美感。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音樂： 1.能演唱〈我的海洋朋友〉。 2.能分享自己對海的經驗與感受。	2.教師引導各組學生討論記錄自己的記憶故事，選擇多元的方式呈現。 音樂： 1.歌曲教學——〈我的海洋朋友〉：先請學生聆聽。 2.請學生試著分析出〈我的海洋朋友〉的樂句結構，以及曲式為AB兩段體。 3.引導學生奏出〈我的海洋朋友〉的節奏、視唱曲譜。 4.請學生注意〈我的海洋朋友〉切分音與連結線、圓滑線之處。 5.教師引導學生想像並體會歌詞的意境，分享演唱的感受。 6.教師引導學生：「海，其實離我們很近，我們要怎麼愛護、保護她呢？」	口語評量 口語評量、實作評量	科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【海洋】** 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。				
六	3	走入時間的	學習表現	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝	視覺： 1.能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 2.能適當的表達個人觀點。 3.能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 4.能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。 表藝： 1.能認識不同民族的慶典文化特色。	視覺： 1.教師鼓勵學生分享個人曾經在相同的場域裡看過雕塑的經驗或回憶。 2.討論與分享如何去維護環境中的雕塑。 3.教師指導學生進行實作。 4.教師引導學生閱覽課文和長河插圖，讓學生依每張圖例的年代，用鉛筆拉出箭頭，指在年代長河上適當的位置，以對照年代先後來探索課本圖例中的這些雕塑作品。 5.討論與分享要如何欣賞雕塑作品。 6.教師逐一引導學生閱覽〈埃及獅身人面像〉、〈帕德嫩神殿雅典娜像〉、〈秦始皇陵兵馬俑〉、〈敦煌石窟八臂觀音菩薩〉、〈印第安原住民圖騰柱〉、〈復活島摩艾石像〉圖例與圖說，並依年代順序進行觀察和探，並鼓勵學生發表看法。 7.討論與分享圖例中這五件雕塑都是因為什麼原因或需求才被創作出來，體會雕塑和人類生活的聯結。 表藝：	口語評量、探究評量	**【性別平等】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		長廊、臺灣在地慶典風華、水之聲		術文化。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音樂： 1.能聽辨獨唱或合唱的音樂。 2.能與同學們輪唱〈TheBirds〉，並正確演唱三連音。 3.能創作有關於水資源的口號，並創編節奏。	1.介紹臺灣因多元民族共同生活，所以有豐富的慶典活動，例如，舞獅、八佾舞、布馬陣等。 2.介紹漢民族、原住民族、泰國、菲律賓、日本、韓國等傳統慶典習俗的文化內涵。 3.介紹豐年祭是甚麼？教師介紹太魯閣族祭典。 音樂： 1.教師引導學生聆聽音樂，判斷是獨唱還是合唱，並連出正確答案。 2.教師引導學生請以唱名演唱〈TheBirds〉。學生為第一部，當學生演唱到第2小節時，教師從第1小節輪唱。熟練後，教師將學生分組輪唱。 3.教師引導：「請化身水資源專家，編寫一句宣傳的口號，再編寫節奏，把這句口號編寫更朗朗上口，讓它傳遞出去、讓更多人聆聽並化做行動，為環保盡一份心力。」 4.教師說明編寫順序：「先搜尋正確的水資源訊息，再選擇想要撰寫的口號，並編寫節奏，念念看是否流暢。」 5.同學們分享作品，並給予回饋。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	**【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【環境】** 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。				
七	3	走入時間的	學習表現	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進	視覺： 1.能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 2.能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 表藝： 1.能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 2.能運用創造力及想像力，設計肢體	視覺： 1教師引導學生參閱課文與圖例，鼓勵學生發表對於現在的雕塑和傳統的雕塑作品的看法。 2教師一一引導學生欣賞觀察課本圖例中，各種不同類型的雕塑作品。 3透過對環保雕塑的探索，深入討論與分享「對於家鄉的水域或海洋汙染等環境問題如何維護或改善」。 4教師鼓勵學生自由發表個人觀點或生活經驗。 5對於雕塑作品的描述1-4，分別對應A-D哪件雕塑作品，教師引導學生用鉛筆做「連連看」，並引導學生發表看法。 6教師說明並和學生討論對應的答案。 7教師引導學生利用課本附件：練習創作一件簡易的『紙的構成雕塑』。 8教師展示學生作品，並引導學生為完成的紙雕塑命名及介紹創作理念。 表藝：	探究評量、口語評量、實作評量	**【環境】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【戶外】** 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **【海洋】** 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		長廊、臺灣在地慶典風華、故鄉歌謠		而覺察在地及全球藝術文化。	動作。 音樂： 1.能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。 2.能說出何謂五聲音階，包含哪些音。	1.教師說明原住民舞蹈特色以走、跑、跳、移、踏、踩為基礎並加以組合延伸！ 2.引導學生體驗原住民舞蹈的舞步。 3.學生分組上台呈現。教師引導學生自由發表觀舞心得看法並總結。 音樂： 1.教師播放或彈奏〈丟丟銅仔〉歌曲。 2.拍擊〈丟丟銅仔〉節奏，並用唱名視唱曲譜。 3.討論〈丟丟銅仔〉歌詞中的詞義。 4.學生依節奏朗誦歌詞。 5.模仿火車汽笛聲，接唱〈丟丟銅仔〉。 6.熟唱〈丟丟銅仔〉後，可用直笛練習吹奏。 7.教師說明五聲音階的排列方式：五聲音階調式是由按照完全五度排列起來的五個音所構成。在中國音樂中，這五個音依次定名為宮、商、角、徵、、羽，相當於西洋音樂簡譜上的唱名1（Do）、2（Re）、3（Mi）、5（Sol）、6（La）。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	**【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【多元文化】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視E-III-3 設計思考與實作。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。				
八	3	走入時間的	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	視覺： 1能學習亞歷山大・考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。 2能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。 表藝： 1.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 2.能樂於與他人合	視覺： 1.認識『非對稱平衡』。 2.教師引導學生複習並參考亞歷山大、考爾德的風動雕塑，自己實際去創作一件風動雕塑作品。 3.教師和學生共同看圖討論平衡吊飾常見的架構樣式。 4.教師引導學生閱覽課本〈平衡吊飾構圖〉圖例，並利用思考樹方法自行規劃個人創作活動。 5.教師引導學生逐一閱覽課本〈作品欣賞〉圖例與圖說，並鼓勵學生發表看法。 6.教師發下畫紙讓學生畫構圖。 7.教師指導學生各自準備好用具和材料並依構圖先製作主題圖案、再組合每一層架構，最後完成作品。 8.教師隨機展示製作精良及創意佳的作品，並讓學生自由發表看法。 9.討論與分享作品可以如何佈置與展示。 表藝：	探究評量、實作評量	**【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【生涯規劃】** 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【海洋】**

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		長廊、臺灣在地慶典風華、故鄉歌謠		1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	作並分享想法。 音樂： 1.能欣賞客家民謠的特色。 2.能演唱客家民謠〈撐船調〉	1.教師說明：在這片多元民族融合的臺灣土地上，許多民族會用舞蹈來記錄生活中重要的時刻。讓我們試著觀察日常生活中，可以用來編入舞蹈的元素，創造屬於自己的慶典舞蹈。 2.教師引導學生進行活動： (1)全班分成四組。各組取一個有組員風格特色的族名。 (2)各組從生活中開始分享，家庭成員會在哪些時刻辦活動慶祝？對自己的重要意義是什麼？ (3)各組設定一個生活重要時刻，例如：成年祭禮，請彼此討論對一個族群而言為何是重要？ (4)各組思考從儀式的意涵出發，發想可以衍伸出來哪些肢體動作，並上台呈現。 音樂： 1.播放〈撐船調〉的音樂讓學生欣賞。 2.說明〈撐船調〉的歌詞，並試著用拼音的方式帶領學生念出歌詞。 3.請學生隨著教師的琴聲視唱〈撐船調〉的曲譜。 4.請學生隨教師的琴聲習唱歌詞，反覆練習。 5.教師請學生注意「一字多音」的歌詞演唱。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 **【科技】** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。				
九	3	走入時間的長廊	學習表現	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視覺： 1.能透過平板iPad認識在地的雕塑公園和展館。 2.能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。 表藝： 1.能瞭解漢民族慶典活動文化特色。 音樂： 1.認識馬水龍的生平。 2.能欣賞馬水龍	視覺： 1教師引導學生閱覽並介紹課文和圖例。 2討論與分享對圖例中或現實生活中對雕塑公園和展館的遊覽經驗。 3教師引導學生利用和平板iPad上網，線上參觀圖例中各展館的官網或搜尋雕塑公園更多的圖文資訊。 4教師巡視並個別指導學生搜尋和自學個人感興趣的雕塑公園和展館。 5教師鼓勵學生分享個人線上參觀或搜尋資訊的發現和心得。 6討論與分享未來有機會會去實地探訪哪些雕塑公園或展館。 表藝： 1.向學生說明人們會在神明的誕辰或成道日期間，舉辦遶境或進香，形成了有如嘉年華會一般的廟會文化。 2.教師引導學童進行問答。教師提問：各位同學你們有看過課本上這	探究評量、口語評量	**【戶外】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 **【科技】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【資訊】** 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **【海洋】**
			學習內容	表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、臺灣在地慶典風華、故鄉歌謠		音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	〈梆笛協奏曲〉。 3.能認識梆笛。	些廟會慶典活動嗎？在哪裡看到的？他們的表演有什麼特色呢？學生自由回答。 3.教師帶學生認識課本圖片上的藝陣活動中有哪些肢體特色。並引導學生試著表演出來與大家一起分享。 音樂： 1.認識〈梆笛協奏曲〉：首次為中國優良的傳統樂器與西洋交響樂團結合的樂曲。 2.請學生分享聆聽的感受：聽到什麼樂器的音色？聽到什麼節拍、速度、高低、節奏等。 3.教師介紹中國的北方樂器——梆笛：歷史、外觀、音色、吹奏和表現方式、音樂欣賞。	口語評量 口語評量、實作評量	海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 **【國際】** 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 **【多元文化】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
十	3	走入時間的長廊、臺灣在地	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	視覺： 1.能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 2.能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 3.能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 4.能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。	視覺： 1教師引導學生複習美的原則中的「統一原則」。 2教師引導學生閱覽課本圖例與圖說，欣賞和探索藝術家所作之「集合而成」的雕塑。 3教師引導學生發表對〈雕塑的兒童〉和〈長期停車〉二件作品的看法。 4討論和分享這二件作品和前面課本紹過的雕塑有何異同。 5討論和分享這二件作品各自用了哪些部分或方式來『統一』成為大型作品。 6教師說明以『圖騰柱』為例，探討利用『集合、堆疊』這種表現方式進行集體創作一件大型雕塑。 7教師引導學生分組及閱覽〈海底〉圖例與圖說，並利用課本思考樹的問題，各小組自行規畫創作活動。 8各小組討論後在畫紙上畫出構圖。 9教師提示各小組要先分工合作，利用一週的時間準備用具和材料，下次上課將正式製作。	探究評量、口語評量、態度評量	**【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【海洋】** 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關
			學習內容	表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		慶典風華、故鄉歌謠		奏等演奏形式。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	表藝： 1.能認識歌仔戲起源與表演特色。 音樂： 1.能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 2.能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 3.能和同學合作演出。	表藝： 1.教師向學生介紹歌仔戲是常見的酬神戲演出形式之一。 2.介紹歌仔戲發展歷史中，「落地掃」表演形式的特色；「扮仙戲」的由來及表演內容。 3.介紹精緻歌仔戲的表演特色。 音樂： 1.教師彈奏或播放〈山上的孩子〉，請同學們一邊跟著樂譜、一邊欣賞聆聽曲調；請同學們說出本曲基本資訊、速度、拍號。 2.教師引導學生拍打出本曲的節奏、視唱唱名。 3.教師教唱歌曲，教師範唱一句、學生跟著唱一句，接著請同學們一起演唱歌曲。 4.請同學思考還可以用那些肢體來表現節奏，如：彈指、拍胸、拍屁股等；亦可以思考無聲的動作，如：比讚、聳肩、揮手、蹲下等。 5.教師請同學們分組，2~4人一組，一起設計一組頑固節奏加動作，有聲無聲都不限，四四拍一小節，預備搭配〈山上的孩子〉來演唱。	口語評量 口語評量、實作評量	係。 **【國際】** 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 **【多元文化】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【原住民族】** 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
十一	3	走入時間的長	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視覺： 1.小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 表藝： 1.能學會觀察自己與他人的肢體語言。 2.能理解並欣賞戲曲舞臺上演員身段表演之美。	視覺： 1教師引導學生閱覽〈臉的集合〉和〈可愛的守護獸〉的圖例與圖說，並進行討論與分享。 2教師引導學生複習和分享以前學過的「利用各種生活中的現成物或廢棄物再生利用」舊經驗。 3教師引導學生觀察後發表看法。 4教師巡視並指導各組依據草圖進行分工，組員開始製作各自負責的部分。 表藝： 1.教師請同學上台示範日常生活中的「你、我、他」手勢，請同學進行觀察，不同性格特質的同學會出現哪些具個人特色的肢體語言。 2.教師說明歌仔戲身段是將生活中的動作加以提煉美化，以舞蹈化的形式呈現。 3.教師介紹歌仔戲行當類別，以及各行當的表演特色。	口語評量、實作評量、同儕評量	**【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生涯規劃】** 涯E11 培養規劃

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		廊、臺灣在地慶典風華、故鄉歌謠	學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	音樂： 1.能欣賞不同族群的歌謠。 2.認識臺灣本土的作曲家。 3.了解樂曲中的歌詞意涵。 4.能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 5.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。	音樂： 1.教師介紹陸森寶、呂泉生、楊兆禎的生平和他們的音樂作品。 2.教師播放完整的〈懷念年祭〉、〈搖嬰仔歌〉、〈桃花開〉的音樂讓學生欣賞，並共同欣賞與討論歌曲和歌詞的涵義。 3.教師教紹從科技的產品取得鋼琴鍵盤的應用程式。 4.聆聽〈紅蜻蜓〉的曲調，在第七小節之處即興Do, Re, Mi, Sol, La, Do五聲音階的音，並且填入音符。 5.師請學生採訪家中長輩，並記錄他們的歌謠。	口語評量 口語評量、實作評量	與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【生命】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	3	走入	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視覺： 1小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 2能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。 表藝：	視覺： 1.教師巡視並指導各組將成員完成的單元體作品，開始進行整體組裝。 2.小組作品組裝完成並展示。 3.教師鼓勵學生（小組）發表作品的製作過程、作品特色，以及如何解決過程中遇到的問題。 表藝：	口語評量、實作評量、同儕評量	**【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		時間的長廊、妝點我的姿態、音樂中的人物	學習內容	音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲	1.能認識世界嘉年華表演特色。 音樂： 1.能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。 3.能認識裝飾音。	1.引導學童討論生活中，在哪些節日時，大家會穿上應景的服裝慶祝？ 2.介紹巴西里約熱內盧嘉年華風格特色。 3.介紹義大利威尼斯嘉年華風格特色。 4.介紹法國尼斯嘉年華風格特色。 音樂： 1.教師播放〈跳舞的娃娃〉的音樂，學生欣賞。 2.請學生說說看：「樂曲中可能描述什麼樣性格的角色。」 3.請學生看著譜例，教師一邊撥放樂曲，讓學生手指著樂譜上的音符並隨音樂哼唱主題。 4.教師提問：「你認為作曲家用什麼樣的音樂元素來描述這首曲中跳舞的娃娃？」 5.教師介紹作曲家波迪尼的生平。 6.認識裝飾音：裝飾音是裝飾音符的音；裝飾音可以使音樂的增加變化，可以很簡單也可以很華麗，通常附在音符上很快地演奏。	口語評量 口語評量、實作評量	的製作步驟。 **【國際】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
十三	3	建築是庇護所也是藝	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	視覺： 1.能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 2.能適當的表達個人觀點。 3.能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。 4.能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。	視覺： 1.討論與分享：課本圖例中的照片都畫了哪些內容。 2.學生自由發表：生活中在哪裡曾見過像圖例中的建築物及其特色。 3.討論與分享：課本圖例中的如何區分出過去的或近代或現代的建築。 4.學生分享：個人曾經拍過哪些具有特色的建築的經驗或回憶。 5.自由發表：生活中其他讓人印象深刻的建築及吸引人的原因。 6.教師說明本單元課程，在探索和發現世界各地各國的建築，感受建築存在的藝術美感和價值。 7.討論與分享：《為我們遮風擋雨的建築》課本圖文，鼓勵發表看法。 8.討論與分享：《居家建築的變化》和《新舊故宮博物院》課本圖文，鼓勵學生發表看法。	探究評量、口語評量、態度評量	**【性別平等】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【資訊】** 資E9 利用資訊科技分享學習資

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		術品、妝點我的姿態、音樂中的人物		2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	表藝： 1.能認識劇場服裝設計師的工作內容。 2.能分享觀戲的經驗與感受。	表藝： 1.教師介紹「舞臺服裝設計」的功能。 2.教師介紹劇場服裝設計師工作流程。 3.教師進行總結與提問：上完本活動，同學們請說一說劇場服裝設計與時尚服裝設計的目的有什麼不一樣？為什麼？ 4.教師引導學童自由發表看法並總結。	口語評量	源與心得。 **【閱讀素養】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	音樂： 1.能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 2.能找出譜例中指定的節奏型。 3.能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 4.能認識音樂家卡巴列夫斯基。	音樂： 1.教師撥放鋼琴〈小丑〉，提問：「你覺得這首音樂是什麼感覺？樂曲描述的人物的性格為何？」 2.教師提問：「你有看過小丑的表演嗎？特色是什麼？」 3.教師提問：「你認為作曲家是怎麼利用音樂中的元素描述小丑？」 引導學生藉由音樂元素的特徵連結人物特色。	口語評量、實作評量	**【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四	3	建築是庇護所也是藝	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	視覺： 1.能體會並建立建築和自然融合的觀念。 2.能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。 表藝： 1.能樂於與他人合作並分享想法，運	視覺： 1.教師引導學生閱覽課文和圖例與圖說，鼓勵學生自由發表。 2.討論與分享：課本圖例中的建築物和自然環境是如何融合的。 3.教師引導學生閱覽「綠建築標章及綠建築」圖例與圖說。 4.討論與分享：什麼是『綠建築』、綠建築的特性及綠建築標章的涵義。 5.分享：生活中曾見過哪些綠建築或是融入自然景觀和植物的建築物。 6.鼓勵學生自由發表：對居住在綠建築中的想法。 7.鼓勵學生自由發表：目前自己居住的建築和自然融合的方式。	探究評量、口語評量	**【環境】** 環E14 覺知人類生存與發展要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 **【能源】** 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **【戶外】**

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		術品、妝點我的姿態、音樂中的人物		3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	用環保素材動手做服裝。 音樂： 1.能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 2.能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 3.能了解交響詩的音樂特色。	表藝： 1.引導學生運用巧思，一起動手設計戲劇服裝。 2.教師引導學生思考生活中哪些物品可以用來裝扮，用什麼樣的材料最環保？ 3.教師指導學生動手設計環保服裝。 音樂： 1.教師引導學生分享：「看過音樂動畫的影片嗎？當你聽到一段音樂，你會聯想到什麼故事？能試著編故事嗎？」 2.教師帶領學生哼唱〈魔法師的弟子〉的音樂主題。 3.教師帶領學生欣賞（魔法師的弟子）的音樂。 4.教師介紹「交響詩」音樂特色：交響詩指的是以標題音樂手法寫成的單樂章管弦樂曲。 5.教師引導學生一邊聆賞音樂，一邊觀察樂譜的線條	實作評量 口語評量、實作評量	戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **【環境】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 **【科技】** 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E8 利用創意思考的技巧。
			學習內容	視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。				
十五	3	建築是庇護	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-4 能與他人合	視覺： 1.能觀察和欣賞世界各國知名的建築。 2.能分享個人對這些建築物的觀感。 表藝： 1.能完成服裝走秀表演。 2.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。	視覺： 1.引導學生閱覽「世界各國知名建築」圖例與圖說。 2.討論與分享：對於課本圖例中自己曾經實地去過及印象最深刻的建築的想法。 3.引導學生任選圖例中建築進行觀察與比較，並鼓勵學生自由發表。 4.教師簡介圖例中各個建築。 5.教師引導學生自由發表：曾見過或知道其他哪些令人印象深刻和教人讚嘆的建築。 表藝： 1.學生進行創意走秀。 2.教師引導學童自由發表看法並總結。	探究評量、口語評量 實作評量	**【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【性別平等】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【性別平等】** 性E3 覺察性別

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		所也是藝術品、妝點我的姿態、音樂中的人物		作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音樂： 1.能演唱〈風笛手高威〉 2.能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 3.能認識風笛。	音樂： 1.歌曲教學——〈風笛手高威〉教師帶著學生依照念出說白節奏，再依照節奏念歌詞，老師念一句、學生念一句。 2.教師引導學生圈出一字多音的歌詞，練習至熟練。 3.教師引導學生唱唱名。 4.教師介紹風笛：風笛（Bagpipes）是一種使用簧片的氣鳴樂器。 5.教師播放風笛的音樂，可以請學生說說看和直笛、梆笛的的音色有何不同。	口語評量、實作評量	角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃】** 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容					
十六	3	建築是庇護所也是藝術	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類	視覺： 1.能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 2.能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。 表藝： 1.能運用口述完成故事接龍的情節。 2.能樂於與他人合	視覺： 1.引導學生閱覽《建築大師：貝聿銘》課文及圖例與圖說，並加以說明簡介。 2.討論與分享：圖例中《建築大師：貝聿銘》的三座建築，建築外觀上有何共通性。 3.自由發表：對過去的羅浮宮原主體建築物和現代的玻璃金字塔建築物放在一起，有什麼樣的感受或想法。 4.自由發表：圖例中的東海大學路思義教堂和一般的教堂有何不同。 5.自由發表：圖例中的蘇州博物院的建築外觀有什麼特色。 6.教師引導學生閱覽《建築大師：理查、羅傑斯》課文及圖例與圖說，並加以說明簡介。	探究評量、口語評量、態度評量	**【性別平等】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【戶外】** 戶E2 豐富自身

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		品、打開你我話匣子、音樂中的人物		音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	作完成各項任務。 3.能順利完成口齒大挑戰。 音樂： 1.能演唱歌曲〈The Hat〉。 2.能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。 3.能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。 4.能依照樂曲風格創作頑固伴奏。	表藝： 1.教師引導學生進行「故事接龍」的活動：請大家集思廣益，一起為故事中的主角，設計他的一周校園生活故事內容。 2.活動方式為：由教師起頭說故事，然後順時鐘的方式，一一請同學編撰劇情，並且口述出來。 3.教師引導學生進行「口齒大挑戰（繞口令）」活動。 音樂： 1.教師帶著學生依照念出歌曲〈TheHat〉說白節奏、解釋樂曲的歌詞意思；引導學生演唱歌詞。 2.教師提問：「〈TheHat〉樂曲的曲風輕快，你能想像這頂帽子的主人，性格是什麼樣子呢？」。 3.教師引導：「你師否能依據這個形象再幫樂曲加上頑固伴奏呢？」先選擇頑固伴奏的樂器，如：響板、高低音木魚、拍手、踏腳.....等。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【國際】** 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 **【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【性別平等】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
十七	3	建築是庇護所	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的	視覺： 1能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 2能畫出自己夢想中的建築物。 表藝： 1.能順利完成口齒大挑戰。	視覺： 1教師引導學生閱覽課文及「福灣」的圖例與圖說，並簡介「福灣」的建築師及設計理念。。 2討論與分享：「福灣」的設計圖和它建造完成後的建築物二者之間有何異同。 3教師鼓勵學生自由發表：自己夢想中的建築是怎樣的。 4教師引導學生閱覽「作品欣賞」二件圖例與圖說。 5討論與分享：二件圖例中，作者夢想中的家和學校各有什麼特色。 6教師巡視並指導學生畫出自己夢想中建築物的設計圖並加以彩繪。。 7教師鼓勵學生分享並介紹自己夢想中建築物的樣式和特色，表達個人創作理念。	探究評量、口語評量、實作評量	**【生命】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【生涯規劃】** 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		也是藝術品、打開你我話匣子、音樂中的人物		創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	音樂： 1.能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。 2.能依據〈第41號交響曲〉的音樂特徵，為樂曲命名，並說明原因。 3.能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。	表藝： 1.教師帶領學生練習範例中的繞口令段子，請學生上台表演。 2.表演結束後，教師引導學童自由發表看法並總結。 音樂： 1.教師引導學生聆賞莫札特〈第41號交響曲〉。 2.教師引導學生分析音樂的特質。 3.教師說明，請同學選擇一個想表現的人物，並根據他的特性創作節奏，再選擇適當的音色和力度來表現，完成後和同學們分享。 4.教師引導試著和同學的節奏堆疊，聽聽看能否激盪出不同的效果。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際】** 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 **【人權】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【國際】** 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。				
十八	3	建築是庇護所也是藝	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-6 能區分表演藝	視覺： 1能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 2能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。 表藝： 1.能認識相聲表演	視覺： 課前準備：讓學生先收集各種紙盒和、瓶罐、回收物或多元媒材。 1.教師引導學生閱覽課文及圖例1與圖說，並鼓勵學生自由發表看法。 2.以「家」為主題，製作一件立體的建築物模型，並從中探索和體會建築空間的設計美感。 3.討論與分享：在圖例1上方的三個盒子和完成的《我的家》作品之間有何關聯性。 4.教師引導學生閱覽《用盒子和瓶子做房子》圖例。 5.討論與分享：課本圖例2中的《住宅大樓》作品，是利用「瓶+盒」A-C哪一種組合加工完成的。 6.鼓勵自由發表：製作房屋模型的其他不同的做法或材料應用。	口語評量、實作評量、自我評量	**【品德】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		術品、打開你我話匣子、音樂中的人物		術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	的特色。 2.能認識相聲表演中相關的文本類型與寫作題材。 3.能學習與人合作創造出幽默逗趣的表演文本。 音樂： 1.能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 2.能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。	表藝： 1.介紹相聲的表演特色。 2.介紹相聲表演的類型。 3.介紹世界各地其他類似相聲，以說話為主的表演型態，像是日本的「落語」、「漫才」，美國的脫口秀(Talkshow)表演等。 4.教師引導學生跟著課本裡的短文，練習說相聲。	口語評量、實作評量	【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。		音樂： 1.教師播放〈波斯市場〉樂曲，請學生聆聽、發表聆聽感受。 2.教師分段解說各段的描寫內容，再次播放樂曲，依樂曲出現的主題，可請學生隨樂曲，做出不同的人物模仿。 3.教師任意播放各樂段，讓學生可分辨出各樂段的音樂。	口語評量、實作評量	【國際】 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十九	3	建築是庇護所也是藝術品	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中	視覺： 1.能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 2.能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。 表藝： 1.能學習與人合作	視覺： 1.教師將全班分組，讓各組先簡單畫出建築物設計草稿。 2.學生依據設計草圖，從各組員事先準備的材料中擇選可以使用的。 3.巡視並指導各小組依據建築物設計草圖，開始分工搭建建築物主體。 4.教師巡視並指導各小組利用多元媒材貼裱並完成建築物外觀。 5.教師引導各小組展示和介紹作品的特色。 表藝： 1.進行分組發想，完成一個大約2分鐘的相聲小品。 2.各組進行排練，完成後上台演出。 3.教師引導學童自由發表看法並總結。	口語評量、實作評量、自我評量	【品德】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【生涯規劃】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		、打開你我話匣子、乘著音樂去遊歷		的美感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	創造出幽默逗趣的表演文本。 音樂： 1.能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 2.能用響板、木魚敲奏出伴奏。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。 4.能演唱歌曲〈The HappyWanderer〉。 5.能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。	音樂： 1.歌曲演奏——〈到森林去〉教師引導曲調練習：學生用「Lu」音，隨琴音哼唱第一部的曲調，反覆至熟練；學生唱第一部，教師唱第二部，熟練後，交換聲部練習唱熟。 2.〈到森林去〉直笛吹奏：學生吹奏直笛第一部曲調時，教師示範敲奏木魚節奏；學生吹奏直笛第二部曲調時，教師示範敲奏響板節奏。 3.〈到森林去〉合奏。 4.教師播放〈TheHappyWanderer〉請學生欣賞。 5.教師請學生練習本曲節奏，並注意附點音符及連結線。 6.教師彈奏第一部曲調，學生先視譜聆聽，接著隨琴哼唱第一部曲調旋律、學生依節奏朗誦歌詞、演唱第一部歌詞，反覆練習到正確熟練。（第二部同以上教學） 7.將全班分二部，再練習二部合唱。 8.樂曲演奏——〈乞丐乞討聲〉：以直笛演奏樂曲〈乞丐乞討聲〉，請學生說出適合的詮釋並在演奏時做出適當的詮釋，如：粗曠的、粗野的。	口語評量、實作評量 口語評量、實作評量	**【多元文化】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【閱讀素養】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【環境】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 表A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。				
廿	3	樂器派對	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	視覺： 1.能欣賞含有樂器的名畫。 2.能說出名畫中的樂器名稱。 表藝： 1.能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 音樂：	視覺： 1.教師展示六幅含有樂器的名畫，並且依序介紹畫家、畫名與年代，引導學生回答問題：「看見什麼樂器？」「演奏家的姿態為何？」將從藝術家的眼光去探索樂器的世界，認識畫家眼中的樂器和演奏。 2.鋼琴的前身——大鍵琴：大鍵琴是出現於14到15世紀間，18世紀成為歐洲最盛行的鍵盤樂器，是鋼琴的前身，就像是鋼琴的爸爸。 3.教師說明魯特琴也稱琉特琴，外觀看起來很像吉他，有琴頸、共鳴箱、琴弦等構造，是一種曲頸撥弦樂器，在歐洲中世紀到巴洛克時期的一類古樂器的總稱。 表藝： 1.教師引導學生思考，不同樂器有不同的演奏動作，試著選定一種樂器，中西不限，用定格的肢體動作做出演奏的動作 2.引導學生觀察同學們的肢體動作。 3.教師引導：「音樂是時間的藝術，演奏時會有動態的動作；這一次	口語評量 口語評量、實作評量	**【國際】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【生涯規劃】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 **【國際】** 國E5 體認國際
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。				

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					1.能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 2.能認識魯特琴。 3.能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	的表演將要帶有動態的動作，一樣選定一種樂器，並且表演出來。」 4.課本上的範例有：銅鈸、二胡、小譜、鈴鼓。 5.教師引導學生表演時再加點聲音的展現，能使表演更加生動有趣！ 音樂： 3.教師介紹魯特大鍵琴，是巴洛克時期的歐洲鍵盤樂器。它類似於大鍵琴，但使用腸線（有時是尼龍）而不是鋼弦，能產生柔和的音調，音樂之父巴赫喜愛這項樂器。 4.欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	口語評量	文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【生涯規劃】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。
廿一	3	樂器派對	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	視覺： 1.能欣賞含有樂器的名畫。 2.能說出名畫中的樂器名稱。 表藝： 1.能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 音樂： 1.能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 2.能認識魯特琴。 3.能欣賞巴赫的	視覺： 1.教師展示六幅含有樂器的名畫，並且依序介紹畫家、畫名與年代，引導學生回答問題：「看見什麼樂器？」「演奏家的姿態為何？」將從藝術家的眼光去探索樂器的世界，認識畫家眼中的樂器和演奏。 2.鋼琴的前身——大鍵琴：大鍵琴是出現於14到15世紀間，18世紀成為歐洲最盛行的鍵盤樂器，是鋼琴的前身，就像是鋼琴的爸爸。 3.教師說明魯特琴也稱琉特琴，外觀看起來很像吉他，有琴頸、共鳴箱、琴弦等構造，是一種曲頸撥弦樂器，在歐洲中世紀到巴洛克時期的一類古樂器的總稱。 表藝： 1.教師引導學生思考，不同樂器有不同的演奏動作，試著選定一種樂器，中西不限，用定格的肢體動作做出演奏的動作 2.引導學生觀察同學們的肢體動作。 3.教師引導：「音樂是時間的藝術，演奏時會有動態的動作；這一次的表演將要帶有動態的動作，一樣選定一種樂器，並且表演出來。」 4.課本上的範例有：銅鈸、二胡、小譜、鈴鼓。 5.教師引導學生表演時再加點聲音的展現，能使表演更加生動有趣！	口語評量 口語評量、實作評量	**【國際】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **【生涯規劃】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 **【國際】** 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。

下學期(20週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					〈魯特組曲〉。	音樂： 3.教師介紹魯特大鍵琴，是巴洛克時期的歐洲鍵盤樂器。它類似於大鍵琴，但使用腸線（有時是尼龍）而不是鋼弦，能產生柔和的音調，音樂之父巴赫喜愛這項樂器。 4.欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	口語評量	**【生涯規劃】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度綜合領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.本領域以培養學生具備「體驗、反思與創新的生活實踐能力」為目標，以學習者為主體，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，進而落實自發、互動、共好，達到適性揚才與終身學習。
2.本教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，以學習者為主體，每學期安排三個單元主題，以學習重點為依據，並融入重大議題、配合時令季節及其他學習領域相關教材，將各主題內容循序漸進的安排在課程中，透過學習活動，引導學生經由體驗、省思、實踐、創新的學習歷程，達到適性揚才與終身學習的目標。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。
綜-E-A3 規劃、執行學習及 生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td><td colspan="2">綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td colspan="2">綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程:_____
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【下7、8】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」
【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【上1-7；下14-20】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」
【上15-21】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育
其他重要議題：■品德、□生命、■法治、□科技、■資訊、□能源、、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境</td></tr>
<tr><td colspan="3">評量方式(可自行增刪)</td><td>評量百分比</td></tr>
<tr><td colspan="3">紙筆測驗(□筆試)</td><td></td></tr>
</table>

檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	1-1 潛藏危機放大鏡	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.發現生活中存在的危機，並分享相關經驗	單元一化解危機總動員 活動1潛藏危機放大鏡 1.學生思考：我曾經看過、聽過或親身經歷過哪些危機呢？ 2.教師請學生分享自己看過、聽過或親身經歷過的危機，並表達想法和感受。 3.教師可將學生分享的內容摘要後書寫在黑板上。 4.教師分享自己遇過或看過印象深刻的危機，以及自己的想法和感受。 5.教師將學生分組，每組不超過4人。 6.各組分配任務時選出組長，組長主持討論時，須確保每個組員都有機會發言，表達自己的想法。 7.每組從剛剛同學或老師的發表中，選出一個例子作為討論主題，輪流針對該主題發表個人所知或感受。 8.教師邀請各組學生分享討論後的心得。 9.教師歸納：無論從課堂知識或個人經驗中，都可以看出「危機無所不在」，所以我們要來認識危機的特性及解決策略，保護你我不被危機所害。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。				
二	2	1-1 潛藏危機放大鏡	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機可能帶來的困擾。 2.了解危機充斥於生活周遭，思考危機造成的影響。	單元一化解危機總動員 活動1潛藏危機放大鏡 1.學生思考：除了上述的危機，在生活周遭還有哪些被我忽略的潛藏危機呢？ 2.教師發下每人一張「危機情報員」學習單，學生根據自己蒐集的危機相關資料，完成學習單。 3.教師可透過近期學生印象較深刻的危機事件引導，讓學生進一步探討。 4.教師請學生上臺簡述自己所蒐集到的危機相關新聞，並分享看到這些新聞的想法。 5.學生輪流分享自己的相關經驗。 6.教師提問：聽完同學的分享，最讓你印象深刻的是什麼？你有什麼想法呢？ 7.回饋與統整：雖然蒐集到的新聞事件都是已經發生的事，但其實這些危機都仍隱藏在我們的生活中，隨時有可能再度發生，平時應謹慎面對。 8.學生思考：這些發生在周遭的危機，會對我們的生活造成什麼影響呢？ 9.教師將全班學生分組，請各組選擇一個危機作為研究主題，各組主題不重複。 10.教師示範運用心智圖所展示的潛藏危機分析結果，包含在不同環境及不同時間所可能帶來的危害。 11.教師引導學生了解心智圖的特色、製作方式，以及小組討論的方向。 12.教師發下每組一張海報紙，各組討論選擇的危機可能帶來的影響，並以圖表彙整資訊，呈現在海報紙上。各組發表討論結果，教師和同學給予回饋與建議。 13.回饋與統整：無論從新聞媒體或個人經驗中，我們都可以看出「危機無所不在」，認識並掌握危機的特性，才能保護自己和身邊的人。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	2	1-2 辨識危機小撇步	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.學習提早覺察生活周遭危機的方法。	單元一化解危機總動員 活動2辨識危機小撇步 1.學生思考：有些危機是可以在發生之前提早察覺的，我有哪些覺察危機的經驗呢？ 2.教師引導學生閱讀課本情境圖，了解若能有效運用各種感官、提高警覺，便能提早發現生活周遭的危機，避免憾事發生。 3.請學生分享在學校或家裡曾覺察的危機，例如：看到有人在走廊上奔跑、發現尖銳物品未歸位、被熱水燙到等，並說明在辨識危機過程中所運用的感官。 4.學生思考：想一想，還有哪些能提早覺察危機的方法呢？ 5.教師引導學生，可以留意異常現象，並運用標示、公告及媒體資訊等來覺察危機。 6.教師展示不同標示的內容涵義、引導學生閱讀校園布告欄的內容，並提醒學生媒體資訊所傳達的危機。 7.教師帶領學生巡視校園，並引導學生運用感官、標示及公告資訊，覺察校園中潛藏的危機。 8.教師發下每人一張「危機辨識觀察員」學習單，請學生寫下觀察到的危機事件。 9.學生利用一週時間觀察並完成學習單。學生輪流發表「危機辨識觀察員」學習單內容，教師與同學給予回饋與建議。若有其他人發現相同危機，教師應提醒學生加以重視。 10.學生思考：覺察潛藏危機後，我可以運用哪些資源來蒐集並分析相關資訊呢？ 11.教師透過課本範例，引導學生了解：除了運用自己的各種感官，還能透過其他資源與訊息，幫助我們辨識生活周遭的隱藏危機。 12.教師將學生分組，請學生討論還有哪些運用資源辨識危機的方法。教師引導各組討論，並將結果寫在海報紙上，再分組上臺報告。 13.學生思考：我們運用了各種方法覺察、蒐集資訊並分析危機，想一想，如果沒有提早發現這些危機，可能會帶來哪些危害？ 14.教師透過課本範例，引導學生思考：如果沒有透過感官或資源等方法覺察危機，可能造成哪些危害。 15.教師引導各組就先前討論出來的各項資源，思考如果沒有提前應用資源辨識危機可能會遇到的危害，並將結果寫在海報紙上。 16.將各組完成的海報紙貼在黑板上，請全班仔細閱讀，並針對各組的海報內容進行釐清或補充。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。				
四	2	1-2 辨識危機小撇步	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.運用資源，蒐集並分析危機相關資訊。 2.擬定辨識危機的重點，並練習以系統思考模式整合訊息。	單元一化解危機總動員 活動2辨識危機小撇步 1.學生思考：遇到危機時，針對不同的情況我會如何覺察、分析並判斷呢？ 2.教師引導學生統整歸納目前為止所學的危機辨識過程重點。 3.教師揭示辨識的重點：	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。		(1)覺察危機：可運用曾有過的經驗、標示、公告和媒體資訊，提早覺察並避免危機。 (2)分析危機：藉由網路資訊、專家意見、課堂所學知識等，分析危機的相關資訊，亦可成為往後預防危機的關鍵知識。 (3)判斷危機：分析後判斷危機可能造成的影響，以及應變的方法。 4.教師引導學生閱讀課文，並請學生分享文中所用到的辨識危機的重點與步驟。 5.教師請學生分組整理目前為止討論過的危機項目，並請各組挑選兩項危機進行系統思考，運用重點與步驟來覺察、分析和判斷危機，並將討論結果寫在海報紙上。請各組上臺分享討論結果，教師和同學給予回饋。 6.回饋與統整：若能在日常生活中運用辨識危機的方法，便能有效判斷與應對危機。 7.學生思考：我學到哪些辨識危機的方法？認識哪些保護自己的知識呢？透過活動了解自己的安全雷達是否靈敏吧！ 8.教師說明「安全知識王」活動規則： (1)題目範圍包含人為危機和自然危機。 (2)3人一組，以組為單位進行搶答，搶答時每位組員須分別說出一個答案，全組答對得3分。若答錯或答不出來則扣1分，最後累計總分最高的小組獲勝。 9.教師事先準備10題辨識潛藏危機的題目，範圍包含自然危機和人為危機。 10.教師提醒活動時應團隊合作，每個人都答對才能得3分，先討論並達成共識後再一起搶答為最佳策略。 11.學生了解規則後，3人一組開始進行活動，教師展示題目，小組舉手搶答，最後累積總分決定勝負。 12.學生分享進行活動後的想法，省思自己辨識危機的能力。教師鼓勵學生：讓我們一起努力充實保護自己的能力，讓自己過得更安全吧！		的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
五	2	1-3 化解危機即轉機	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.思辨事前預防、當下處理及事後檢視的危機應變策略，並了解生活中可用來化解危機的相關資源。 2.認識化解危機的資源、相關功能和運用方式。	單元一化解危機總動員 活動3化解危機即轉機 1.學生思考：遇到危機時我們該如何應變？運用哪些資源可以幫助我化解危機呢？一起討論並蒐集、整理各種化解危機的方法吧！ 2.教師引導學生了解，危機的應變策略可以分為三步驟進行討論，包含：(1)事前預防。(2)當下處理。(3)事後檢視。 3.教師透過課本示例引導，請學生運用危機應變三步驟幫助思考。 4.學生思考：有哪些資源討論時沒有想到，但也可以融入化解危機的策略？ 5.教師提問：為什麼在危機發生後，還需要觀察與檢查？如果沒有做到事後檢視，可能會發生什麼狀況呢？ 6.學生思考：在我們所蒐集的各種資源中，哪些化解危機的資源我比較不熟悉，需要進一步去認識、了解？這些資源的功能是什麼？該如何有效的運用呢？ 7.教師引導學生閱讀課文，並請學生分組討論緊急避難包物品。教師請各組各選擇一個危機作為討論的主題，各組的主題不要重複。 8.教師發下每組一張海報紙，各組討論選擇的危機可能造成的影響，以及如何運用資源來應變危機。 9.教師鼓勵各組以表格、心智圖等方式，呈現討論結果並凝聚共識。教師提醒：討論必須包含「危機項目」、「化解危機資源」、「資源功能及運用方式」。 10.請各組上臺分享討論結果，教師與同學可給予回饋與建議。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						11.教師提問：有時危機的發生不可預期，若知道如何善用身邊的資源就能有效化解。觀察我們的生活周遭，遇到緊急狀況或危機事件時，有哪些資源可以使用呢？ 12.教師請學生回想生活中曾親手操作過或見過的救難設施，請每位學生舉出5個。 13.學生列出5個救難設施後，教師發下每人一臺平板，引導學生搜尋該設施的功能和使用時機。 14.學生蒐集資料後與全班分享，透過分享認識更多救難設施的功能與使用方式，加強危機應變的能力。		
六	2	1-3 化解危機即轉機	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.演練遭遇危機時的處理方式。	單元一化解危機總動員 活動3化解危機即轉機 1.學生思考：遇到危機時，我應該如何因應？事後又該做些什麼呢？ 2.教師請學生閱讀課本情境：有人神情緊張的拿軟糖請同學吃。教師播放校園毒品的相關照片、影片，幫助學生了解毒品可能造成的危機。 3.教師引導學生討論： (1)毒品可能有哪些偽裝方式？ (2)可能經由哪些管道接觸到毒品？ (3)一旦覺察可能是毒品時，該怎麼做？ 4.教師請學生分享討論結果，並針對迷思及誤解進行澄清。 5.教師請學生閱讀課本情境：節日出遊時，因人潮眾多發生踩踏意外。教師播放踩踏意外的相關照片、影片，幫助學生了解人群聚集時所隱藏的危機。 6.教師引導學生討論： (1)有哪些方式能避免踩踏意外？ (2)覺察人群快速聚集時，該怎麼做？ 7.教師請學生分享討論結果，並針對迷思及誤解進行澄清。 8.教師請學生閱讀課本情境：同學經常搶我的作業去抄，如果我拒絕借她，她就唆使其他同學孤立我。教師播放防制校園霸凌相關的照片、影片，幫助學生了解校園霸凌。 9.教師引導學生討論： (1)當霸凌發生時，只有霸凌者和被霸凌者嗎？ (2)如果我發現別人被霸凌，會如何應對？ (3)如果我遭遇霸凌，該怎麼做？ (4)如果發現我的朋友在霸凌別人，我該怎麼做？ 10.學生討論面對霸凌危機時，身為不同的角色與立場，該如何正確因應。 11.教師發下每人一張「危機演練小劇場」學習單，將全班分組並分配主題，每個主題安排2組演練。學生討論並實際演練該危機應如何防範與因應。 12.分組上臺演練後，教師引導其他學生回饋，比較各組相同與相異之處。 13.教師提醒：請踴躍提供你的建議，並以鼓勵代替批評，以讚美來表現看見同學的努力呵！ 14.教師提問：經過實際演練後，你有什麼想法呢？ 15.教師統整：雖然危機常常讓人措手不及，但我們還是可以提前準備，思考預防或化解的策略，讓損害降低；而在危機發生的當下，必須活用經驗與資訊，做出正確的選擇，好好保護自己並適時尋求協助。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	1-3 化解危機即轉機	學習表現	3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	1.檢視並擬定面對生活中危機的策略。 2.歸納化解危機的步驟。	單元一化解危機總動員 活動3化解危機即轉機 1.學生思考：一起來統整學過的內容，記錄生活中發生的危機事件進行自我檢核。我是否做到預防危機、辨識危機、運用資源或策略化解危機呢？把這些經驗記錄下來和同學分享。 2.教師發下每人一張「危機事件檢核」學習單，請學生回憶生活中曾發生的危機事件，自我檢視是否做到各項避開或化解的危機策略，並思考自己還可以精進的地方。 3.回饋與統整：隨時提高警覺，保持對周遭環境變化的警惕，加上運用本單元所學，就能在危機來臨之前輕鬆避開，或在危機發生時從容解決。 4.學生思考：做好準備就能降低事故發生的機率，每天上下學都可能遇到一些交通狀況，怎麼做才能平平安安的出門和回家？我要如何規畫上下學行走的路線呢？ 5.教師提醒學生思考上下學路線時的步驟： (1)發現：危險在哪裡？ (2)分析：有哪些因應策略？ (3)執行：我決定怎麼做？ 6.教師發下每人一臺平板，引導學生參考Googlemap網頁，著手規畫安全上下學的路線，地圖設計的流程如下： (1)先畫出平常走路的路線圖。 (2)評估每條路線的安全性。 (3)選出最安全的路線。 7.學生依據路線圖進行演練，可以先把路線圖給家人看，討論路線的安全性，並和家人一起走一遍路線。 8.學生思考：如果能提早辨識、掌握處理危機的方法並冷靜的面對，就能化危機為轉機！回想本單元的學習，以後我們發現可能的危機時，可以怎麼做呢？ 9.教師引導學生發現危機、判斷危機與解決危機的過程檢視，將危機化為轉機，問題舉例如下： (1)可以透過什麼來發現危機呢？ (2)了解危機發生的時間與地點，對化解危機有什麼幫助？ (3)經過前面課堂中的學習，你認識了哪些可運用的資源？ (4)事前預防對我們有什麼幫助呢？ (5)為什麼危機過後還需要觀察並持續追蹤？ 10.學生一一複習危機應變的思考順序，同學可適時給予協助與鼓勵。 11.教師請學生分享將此危機應變過程，應用在生活的實際例子。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。				
八	2	2-1 特質停看聽	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學個人特質。 2.探索自己的特質，並介紹自己。	單元二悅己納人 活動1特質停看聽 1.學生思考：觀察家人的日常生活，他們有哪些習慣，具備哪些個人特質呢？ 2.教師說明觀察家人特質的方式，可以透過平時的聊天、討論家庭事務、觀察興趣嗜好、留意日常人際互動、關注社群軟體的使用、注意房間擺設等等。	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。		3.學生回家用一週時間進行觀察，深入了解家人的行為與特質。 4.教師提問：觀察後，你發現家人有哪些特質？在哪些狀況下能看出家人特質的差異？學生分享觀察到的狀況。 5.學生思考：我和家人有哪些相同或不同的特質？家人的特質對我有什麼影響？ 6.教師引導學生列出家人特質和自己特質的異同，例如：興趣、個性、價值觀、生活習慣、解決問題方式等等。 7.學生省思異同的原因，有某些相同的特質可能是因長期一起生活而受到影響；不同的特質可能是與生俱來，或是被其他生活經驗影響，這些因素都會塑造個人的特質。 8.教師展示動物圖片，請學生思考在一般人的印象中，各類動物分別具有哪些特色，擅長做什麼？ 9.學生思考：我們和動物一樣，具備各種不同的特質。那麼，我對同學們的特質有哪些了解呢？ 10.學生思考：與班上同學相處時，我發現他們有哪些個人特質？這些特質展現在哪些方面呢？ 11.教師引導學生閱讀課文，進而思考班上同學日常表現出的行為與特質。 12.教師發下每人一張「特質觀察筆記」學習單，請學生將觀察結果記錄在學習單中。學生輪流分享學習單中的紀錄內容。 13.教師鼓勵學生比較同學的觀察和對自己的了解，分享自己的觀點。 14.學生思考：討論同學的特質之後想想自己，我覺得自己是一個怎樣的人呢？我有哪些特質和優點？ 15.教師提問：你覺得自己是一個怎麼樣的人呢？你有哪些特質和優點？你想用什麼方式來介紹自己的特質呢？ 16.教師可引導學生，輪流用自己喜歡的方式，來介紹自己的特質和優點。		
九	2	2-1 特質停看聽	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。	單元二悅己納人 活動1特質停看聽 1.學生思考：聽完同學分享後我有什麼想法？我所認識的自己和同學眼中的我，有哪些相同與不同之處呢？ 2.教師發下每人一張「我和別人眼中的我」學習單，先請同學寫下3個自己的行為與特質，然後再找3個同學，分別就3個特質提出看法。 3.教師提問： (1)聽完同學的分享後，我有什麼想法？ (2)我所認識的自己，和同學眼中的我，特質上有哪些相同與不同之處呢？ 4.學生思考：經過大家分享，了解自己和同學認識的我之後，我有哪些發現？ 5.教師介紹「周哈里窗」理論：周哈里窗是由美國社會心理學家提出，透過分析自己與他人的角度，把人的內在分成四個部分，分別是「開放我」、「盲目我」、「隱藏我」與「未知我」。 6.教師發下每人一張「我的心窗戶」學習單，請學生根據自我分析及與他人討論的結果，完成學習單，嘗試更了解自己。 7.教師提問：經過大家的分享，對於自己和同學之間，還有哪些發現和體悟？ 8.教師提醒：自己的特質和別人不一樣是很正常的，因為每一個人都是獨一無二的。	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						9.學生思考：我具備許多特質，在不同場合展現特質的方式也各不相同。想一想，我有哪些令人喜愛的特質？可以如何適當的展現呢？ 10.經過前幾堂課的學習，學生對自己的特質已有相當程度的認識，教師可引導學生列出自己的特質，並思考這些特質適合在哪些場合發揮。 11.學生討論有哪些場合適合發揮自己的特質，以及可以怎麼做。 12.學生思考：每個人都可能有些較不討人喜歡的特質，但這些特質展現在其他情境時，可能會是好的特質。我具備這類特質嗎？我如何適當的發揮它們呢？ 13.教師說明：每個人都有不同的特質組合，有些特質讓人喜歡，有些特質則比較不討喜。特質不容易改變，但可以試著調整自己的行動和找到適合的情境，發揮適當的特質，展現獨一無二的自己。 14.學生列出自己可能不討喜的特質，思考可以在哪些場合適當的轉換並發揮，產生正向的影響。		
十	2	2-2 你我都特別	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因。	單元二悅己納人 活動2你我都特別 1.學生思考：了解同學的特質之後想一想，在互動的過程中，我們曾經在面對同一件事情時，有哪些不同的想法，表現出哪些不同的反應呢？ 2.教師布置情境：老師讓學生自己選擇打掃工作，有好幾個人想擦窗戶。 3.教師引導學生討論：遇到這種情境時，不同特質的人可能的選擇與反應是什麼？ 4.教師布置情境：課餘時間，和同學聊起喜歡看的影片。 5.教師引導學生討論：遇到這種情境時，不同特質的人可能的選擇與反應是什麼？ 6.教師提醒：自己與他人的反應可能相同，也可能不同，都是很平常的事，我們應試著尊重和接納他人的選擇。	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。				
十一	2	2-2 你我都特別	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因。 2.練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。	單元二悅己納人 活動2你我都特別 1.學生思考：明明面對的是同一件事，為什麼每個人的想法和做法會有差異呢？ 2.學生透過演練，呈現不同特質面對同一事件時不同的反應。 3.教師引導學生討論並表現多種應對方式，培養自己的理解與多元接納的態度。 4.教師提問：你對於同學面對事情時的應對方式有什麼想法？ 5.教師提醒：我們常因為個人特質而產生不同的想法和做法，如果發生衝突時，要多站在他人的立場思考，嘗試接納並尊重彼此間的差異。 6.學生思考：每個人生來就是獨一無二的個體，在互動時因為個人的特質，有人的反應跟我差不多，有人的反應卻很不一樣，我會以怎樣的態度來面對呢？ 7.教師發下每人一張「生活觀察紀錄」學習單，引導學生進行思考，記錄面對事件時自己的反應與態度。 8.教師鼓勵學生自己設計生活觀察紀錄表單，於生活中實際進行觀察與記錄。完成後，與同學分享自己面對事件時的反應，同學回饋面對類似情境的經驗。 9.學生思考：如果同學因特質展現出來的反應，不是我所欣賞或認同的，我該怎麼適當的回應呢？教師引導學生分組討論並發表。	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						10.學生思考：如果同學表現出讓人不喜歡的特質，影響到其他人，我會如何試著包容並接納他呢？一起來練習。 11.教師可利用課本第56～57頁情境，引導學生思考接納包容他人的做法。小組討論後進行演練。 12.學生思考：演練的成果如何？我的想法與態度有什麼改變？ 13.學生分享自己演練和觀看別人演練的心得，教師引導學生歸納整理包容與接納的做法，例如：換個角度思考、選擇合適的時機和地點溝通、和緩的表達感受、聆聽對方的想法、找老師幫忙等等。 14.教師鼓勵學生將這些做法落實在生活中，學會接納不同，了解每個人都是獨一無二的，和形形色色的人和諧互動，生活會更豐富有趣。		
十二	2	2-3 我們都很棒	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.嘗試對他人表達欣賞之意，並分享實踐行動的收穫。 2.思考自己的特質和優點，並自我悅納。	單元二悅己納人 活動3我們都很棒 1.學生思考：我欣賞周遭哪些人的什麼表現？我會如何表現出對他們的欣賞之意呢？ 2.教師引導學生分享自己所欣賞的人或欣賞的表現。 3.教師提問：對於所欣賞的人、事，你會如何表現心意呢？ 4.學生利用腦力激盪的方式，探索對他人表示欣賞的做法與態度，例如：向同學請教怎麼做更好、在回饋表中給予具體讚美、請同學陪著一起練習、寫小卡片、直接誠懇的表達等。 5.統整與反思：為什麼想選擇這個方式表達自己的欣賞呢？你選擇的方法能充分表達你讚賞與認同的心意嗎？為什麼？ 6.學生思考：從表現欣賞他人的活動中，我有哪些感受與收穫呢？ 7.學生輪流分享從欣賞他人的活動中，自己態度上和行為上的改變。 8.教師引導學生回想上一堂課自己所欣賞的人和事並思考。學生思考：欣賞他人之後想一想，我喜歡自己的哪些部分？哪些是我引以為傲的特質呢？ 9.學生輪流分享自己的優點與長處。 10.教師提問：你喜歡自己的部分，和所欣賞的同學有共同點嗎？共同點是什麼呢？ 11.教師提醒：大家可以藉由參與生活中的活動，欣賞自己與他人的特色和優點呵！	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。				
十三	2	2-3 我們都很棒	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.嘗試在生活互動中發揮自己的特質。 2.嘗試調整對自己表現不滿意的部分。	單元二悅己納人 活動3我們都很棒 1.學生思考：在日常生活的互動中，哪些做法可以讓我展現自己的特質，並將特質發揮得更好呢？ 2.教師利用活動的進行引導學生展現自己的特質。 3.以園遊會擺攤和話劇表演為例，讓學生先評估自己的特質，再選擇能勝任的任務。 4.教師發下每人一張「活動真有趣」學習單，並讓學生分組討論，思考可讓每個人展現特質的活動主題。 5.討論後，學生進行分工與實踐。教師提醒學生大方給予其他人正面的回饋，並觀察學生是否投入活動中，盡力完成自己的任務。 6.教師提問：你對自己的表現滿意嗎？如果可以的話，還想扮演什麼角色？你還有哪些特質，適合在日常生活中發揮呢？ 7.教師提醒：在活動過程中，每個人都應扮演好自己的角色，為自己的選擇負責。	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						8.學生思考：在日常的互動中，我對自己哪些部分的表現不滿意？原因是什麼？如果可以調整，我會採取哪些方法讓自己做得更好呢？ 9.教師引導學生省思，分享對自我了解的新發現，可以是技巧、表現、態度等方面。 10.教師播放活動照片、影片，讓學生觀察並發現自己在活動進行中未注意到的部分，互相分享。 11.教師發下每人一張「認識我自己」學習單，引導學生思考對自己哪些部分的表現不太滿意，原因是什麼。教師提醒：除了上一堂課的活動之外，也可以由日常生活或與同學的互動來思考。 12.教師引導學生思考：如果不滿意的地方是可以調整的，你會採取哪些方式幫助自己呢？ 13.學生透過討論，整理出探索原因、做法、結果和可以調整的方法，然後嘗試實踐。 14.教師提問： (1)在活動中，你是否充分運用個人特質，和同學一起進行團隊合作？有什麼收穫呢？ (2)想一想，你的特質還可以展現在哪些地方呢？ 15.教師鼓勵學生，練習自我調整之後，繼續把握每次展現自我的機會多嘗試，持續強化自己的能力。		
十四	2	2-3 我們都很棒	學習表現	1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。	1.透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 2.表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。	單元二悅己納人 活動3我們都很棒 1.學生思考：經過生活中的體驗與實踐，我在面對自己或他人展現各種特質時，有哪些想法上、態度上的改變呢？ 2.教師引導學生透過大家的發表和觀察，提出自己或同學中令人產生想法或態度改變的表現，並分享自己的觀點。 3.學生思考：從欣賞、接納自己和他人的探索活動過程中，我學到哪些應對的技巧和態度？如何充分應用這些技巧和態度，在與人互動中展現欣賞與讚美的心意呢？ 4.學生先分享已嘗試或是將來想要嘗試的各種方法。 5.教師引導學生從分享的各種方法中找出共通處，再整理出對應的要點。 6.學生利用「謝謝我們的好」學習單，記下對自己和對他人的讚賞行動。 7.教師鼓勵學生： (1)在生活中把握機會，持續實踐並養成真誠的感恩與讚美的態度和習慣。 (2)在欣賞他人或自我悅納過程，可以參考自己整理的應對祕笈，做好準備再進行。 (3)在展現能力、特色等方面，你對自己還有哪些期待？請朝向目標努力嘗試吧！	實作評量 自我評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。				
十五	2	3-1 相互尊重	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。	單元三我懂你的心 活動1相互尊重 1.學生思考：人與人之間的互動每天都在發生，回想自己的生活經驗，曾發生過哪些因為對於性別認知不同而產生的事件？如果發生在我身上，我會如何面對或解決呢？ 2.教師引導學生閱讀第70～71頁的情境，分組進行討論。教師引導學生思考：	自我評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。	2.主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。	(1)你曾經看過或聽過，與情境示例類似或其他因性別而產生的事件嗎？ (2)你遇到或聽到這些情形時，有什麼感受？ (3)如果發生在自己身上，你會如何回應或解決？ (4)你認為為什麼會發生這些事件呢？ 3.學生分組討論後上臺發表，其他同學提供建議與回饋。 4.教師引導學生思考：你覺得每個人的表現和個人特質有關，還是和性別比較相關呢？為什麼？ 5.教師應適度引導學生理解，並隨時注意在討論的過程中，學生表達的態度。 6.回饋與統整：性別和特質間的關係不是絕對的，面對與性別相關的討論時，應以更開放的態度面對。 7.學生思考：我常聽大家說，現在是一個注重「性別平等」的時代，我身邊的人對性別平等的想法如何？他們如何與不同性別的人互動呢？ 8.教師引導學生探索不同場域的人的互動狀況，覺察不同的關係、不同的交情會有不同經營關係的方式。 9.教師說明探討的方式包含觀察、訪談、聊天等等，並提醒學生應選擇互動狀況較佳的對象進行探索，以覺察對方互動時展現的好行為。 10.學生決定想了解的對象後，思考適合的方式，針對不同的探索方式作準備。 11.以觀察某位擅長經營人際關係的同學為例，可先了解該同學的個性特質，在不同的時間、地點關注他。 12.以訪問爸媽的相處狀況為例，學生可先和爸媽約好時間，並事先擬定好訪問題目，同一個題目請爸媽都要回答，藉此覺察不同性別可能會有的互動方式。 13.學生完成探索後，整理紀錄並歸納出重點，將紀錄表帶到班上跟同學分享。教師引導學生分享時，可著重於對方如何展現性別平等的行為與態度。		的分工，不應受性別的限制。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
十六	2	3-1 相互尊重	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 2.針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。	單元三我懂你的心 活動1相互尊重 1.學生思考：我常聽大家說，現在是一個注重「性別平等」的時代，什麼是性別平等？我可以透過哪些方式來了解呢？ 2.教師引導學生分享與討論： (1)分享曾經看過或聽過有關性別平等的相關宣導。 (2)你認為什麼是「性別平等」呢？ (3)還可以透過哪些方式讓我們更加了解「性別平等」？ 3.教師提問：你可以如何蒐集與性別平等相關的資料呢？教師引導學生以查詢資料、訪問親友或其他方式蒐集資訊。 4.學生可上網搜尋性別平等相關資訊，或前往圖書館查詢與性別平等相關的書籍，透過閱讀來了解。學生亦可選擇家人、鄰居、同學、學長姐作為訪問對象，請教他們對於性別平等的看法。教師提醒學生訪問前應事先做好聯繫工作，並注意訪問時的禮儀。 5.回饋與統整：蒐集的資料可先以組為單位分類整理，方便之後與全班分享。 6.學生思考：在查閱相關資料的時候，我看到了幾個落實性別平等的例子，我要跟同學分享。大家看完有什麼想法呢？	自我評量 口語評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						7.教師引導學生閱讀課本上的新聞事件。學生思考：經過多元資料的蒐集後，我對性別平等有哪些進一步的認識呢？ 8.學生分享的過程中，教師可適度引導學生理解多元性別，並隨時注意學生在討論的過程中表達的態度。 9.教師可以「葉永鋕事件」的報導為例，說明事件的始末，請學生針對該事件進行討論。例如： (1)了解事件的全貌後，你有什麼想法和感受？ (2)如果當時同學沒有笑他或對他表現出排斥的言行，結果可能會有什麼不同呢？ 10.有關葉永鋕的故事，在學生閱讀及分享的時候，教師可引導學生思考性別特質與刻板印象對於人際互動可能帶來的影響，並請學生反思自己是否有性別刻板印象。教師引導學生以開放的心胸面對不同人的各種特質，不帶偏見的看待每個人。		
十七	2	3-1 相互尊重	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 2.省思自己與不同性別者的互動，了解與他人互動應注意的行為。	單元三我懂你的心 活動1相互尊重 1.學生思考：在學校與同學互動時，有時會因為一些與性別相關的原因而發生狀況，為什麼？ 2.教師請學生想像自己是課本第78頁情境中的主角，把自己代入情境中，思考自己的處理和表達方式。 3.學生思考：面對因性別而發生的狀況時，該怎麼處理呢？我有一些想法，我也想了解同學的想法，和我的有什麼異同呢？ 4.教師發下每人一張「人際問題小卡」（或空白紙條），以及「我的人際處方箋」學習單。 5.在卡片上寫下你生活周遭與性別相關的人際關係問題（或參考第78頁的情境）。找幾位同學分享（男生、女生都要有），交換寫有人際問題的小卡。 6.仔細閱讀對方的問題，與同學討論問題發生的可能原因，並提供建議，被建議者記錄在學習單上。 7.學生思考：人與人之間的互動與情感表達有各種模式，透過和不同性別的同學討論與分享，我發現了什麼呢？ 8.教師將學生分組，組內男女人數盡量平均，學生在組內分享自己得到的建議，並針對同學的人際問題說出自己的想法。 9.學生思考：看過別人的例子後回想一下，自己在與同學、家人的互動中，發生過哪些和性別相關的溝通或情感表達問題？原因是什麼？可以如何解決呢？ 10.教師引導：請閱讀示例的問題，並把自己代入情境中，思考解決的方法。 11.教師發下每人一張「自我診斷書」學習單，請學生紀錄自己的情況並在組內分享。 12.學生思考：不論是活動中的討論或平常的互動，我發現我和不同性別的人互動態度會有些不同，大家是不是跟我一樣？有哪些不同之處呢？ 13.教師請學生回想在自己的生活經驗中，和不同性別的同學互動時，自己的表達方式和態度有哪些異同。 14.學生在組內分享自己的經驗，可能有人面對異性時較緊張，面對同性較自然又放鬆；有人則是無論面對誰都能一視同仁，輕鬆、自在的互動。 15.學生思考：良好的互動是建立人際關係的重要基礎，與他人互動和相處時，我應該注意哪些行為或態度上的表現呢？	實作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						16.教師引導學生從之前進行活動時的互動來思考，小組討論與他人互動時，要注意哪些行為和態度。 17.教師請學生分組將討論出來的結果寫在黑板上，分為紅燈（不佳）和綠燈（較佳），一一說明原因。		
十八	2	3-2 用心經營	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.透過分享討論，練習換位思考的模式。	單元三我懂你的心 活動2用心經營 1.學生思考：從前面的活動中，我了解到互相尊重才是人際互動的要點。但是在事情發生的當下，我們常會表現出最直接的言語和情緒反應，當我說出這些話時，對方的感受是什麼？怎麼做才能適當的處理呢？ 2.教師發下一人1張白紙，請學生在紙上寫下曾經和他人發生過不愉快的互動經驗。 3.學生思考：同一件事情帶給每個人的感受不一定相同，讓我們一起練習，試著發揮同理心，思考對方可能會有的心情和想法吧！ 4.教師請學生閱讀課本中的情境，思考不同角色對於事件「所聽」、「所看」、「所想」、「所期待」有何差異。 5.教師發下每人一張「我的換位思考法」學習單，以之前寫下的不愉快互動經驗為主題，練習換位思考。 6.學生三人一組，拿出其中一人的學習單，兩個扮演事件主角，一個當觀察者。兩人練習扮演主角對話，觀察者則說出自己的觀察結果與感受。 7.教師引導學生除了思考自己的經驗之外，也要將自己代入同學的情境，換位思考適當的對應方式。 8.回饋與統整：練習或思考時，每個人都要用不同的角色進行對話，才能真正有機會了解「不同的角色有不同的想法」，進一步將心比心。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。				
十九	2	3-2 用心經營	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.透過角色扮演，演練同理心的表達。 2.記錄生活中發生的人際互動問題，並省思自己運用同理思考的結果。 3.分享生活事件，聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。	單元三我懂你的心 活動2用心經營 1.學生思考：每個人聽到、看到、想到，以及期待事件的解決方法都不一樣，我們如何增進自己的同理心，將心比心的思考，向對方適切的表達並讓他了解呢？ 2.教師請學生閱讀課本中的情境，引導學生歸納出重點：說事實、說感受、說期待。 3.發下每人一張「我懂你的心」學習單，請學生以上一個活動所寫的「我的換位思考法」學習單情境，進行省思並記錄。 4.學生進行組內分享，完成學習單後兩人一組進行練習，將學習單上的事件以同理心對話的方式進行角色扮演。 5.教師引導學生思考：原來的處理方法，和以同理心思考後的解決過程和結果，有什麼不同呢？ 6.學生思考：遇到與不同性別的人互動而產生問題時，我該如何運用同理心來思考並實踐，以減少雙方的爭執呢？ 7.教師請學生閱讀課本中的情境，引導學生按照步驟思考實踐的方法。教師引導學生記錄在家庭或在學校發生的事件，以同理思考的方式進行對話，並在課本第88～89頁中記錄結果。	實作評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						8.回饋與統整：與不同性別的人發生衝突時，站在對方的立場思考，能夠減少不良影響，也能建立良好的人際關係。 9.學生思考：在生活中，可能因為言語或肢體的表達不當，和對方發生各種衝突狀況，我可以如何調整或溝通呢？ 10.教師引導學生閱讀第90～91頁的情境，分組進行討論。教師引導學生思考：有時候，與人相處時發生問題，一定是因為至少其中一方有錯嗎？是否可能兩人都有可以再調整的地方？為什麼？ 11.學生分組就課本呈現的情境進行討論並上臺發表，其他同學提供建議與回饋。 12.回饋與統整 (1)人際溝通發生狀況時，常常都是由於雙方的表達不夠適切，在應對的當下，除了看到別人也要想想自己，雙方才容易經由磨合做出最佳調整。 (2)我們不自覺的表達方式常容易造成別人的誤會，與不同性別的人相處時，有許多溝通表達方式和肢體的動作要留意。		
二十	2	3-2 用心經營	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.透過實作練習，發現影響對方感受的原因，運用同理心思考，與人充分溝通。 2.藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	單元三我懂你的心 活動2用心經營 1.學生思考：與人溝通的方式有很多，有時候有些場合不適合說話，也可以比手畫腳來表達，只是表達的完整度可能不同。說話溝通和以其他方式溝通有什麼差異呢？ 2.教師先以簡單的手勢，在沒有說明的情況下，跟學生進行默契活動，例如：食指放嘴前（噓～安靜）、雙手手心向上略揮動（請起立）、雙手手心向下略動（請坐下）。 3.教師說明接下來要進行的活動，分別進行三種模式的溝通： (1)背對背說話：兩人一組背對背，看不到對方但聽得到聲音。隨意交談2分鐘，只能用言語溝通。 (2)面對面說話：兩人一組面對面，交談2 分鐘。 (3)面對面不說話交流：兩人一組面對面，2分鐘內不可以講話或發聲。用其他的方式溝通，例如：手勢、表情、眼神等。 4.統整與反思： (1)不同的溝通方式有何差異？ (2)哪種溝通方式不容易產生誤會？ 5.學生思考：人與人相處時，除了要注意溝通的方式，還得要正確的表達。我平時會用怎樣的語氣、肢體、表情、說話方式與其他人互動呢？ 6.教師發下每人一張「你是我的眼溝通觀察表」學習單，引導學生進行體驗活動。 7.活動結束後，學生閱讀同學觀察自己的溝通觀察表紀錄，思考同學眼中自己與人溝通時的狀態，並分享自己看到觀察紀錄後的感受與發現。 8.教師引導學生思考：藉由同學的觀察與分享，發現了自己與他人溝通時的狀態後，我有什麼想法呢？ 9.學生思考：同樣一件事，用不同的態度、語氣、對話內容來表達，對方的感受可能會不一樣嗎？嘗試分組演練看看。 10.教師引導學生，將全班分成四組，分別演練情境1急躁語氣與商量語氣、情境2不耐煩的態度與虛心求教的態度。	實作評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						11.分組上臺演練，觀賞同學的演練後，教師請學生討論：你認為情境中的每個人分別有什麼感受？不同的表達方式會讓對方的感覺有什麼不同呢？ 12.除了課本的情境之外，教師可以請學生就自己曾經遇過的狀況，思考適切與不適切的表達方式，並與同學分享。 13.教師提問：你希望別人以怎樣的態度和語氣與你互動呢？ 14.學生思考：遇到以下的狀況時，我會用怎樣的語氣、肢體動作、表情、態度與同學溝通呢？教師引導學生討論適當表達，減少衝突發生的方法。		
廿一	2	3-2 用心經營	學習表現	2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.思考適當表達的原則，實踐人際互動檢核表，省思還需要調整的地方。	單元三我懂你的心 活動2用心經營 1.學生思考：記錄一週內與不同性別的人互動的事件來進行自我檢核，我是否充分運用同理心，做到正向的人際溝通與表達呢？ 2.教師發下一張「人際互動紀錄表」學習單，請學生回憶並記錄一週內的互動事件，自我檢核並思考自己可以改進的地方。 3.教師提醒：進行事件描述時，應包含人、事、時、地、物等要點，才能完整的敘述，並逐一思考適切與不適切之處。 4.教師引導學生自我檢討，透過記錄回顧自己的行為與做法，思考需要改進的地方。 5.教師鼓勵學生在生活中落實更好的做法，透過一次次的實踐，在過程中就能越來越進步。 6.學生思考：生活中隨時都有機會與人互動，適當運用互動的技巧，人與人之間的溝通與相處才會更順利。在不同的情境中，我如何運用人際互動的技巧與人適切交流呢？ 7.學生討論生活中有哪些狀況會特別需要運用人際互動的技巧，思考自己能運用哪些人際互動技巧來處理這些狀況，或以課本第100頁情境為例進行討論。 8.學生討論時，教師可提示中年級學過的人際溝通技巧，引導思考方向。學生將討論結果寫在便利貼，再貼到黑板上，全班一起分享與討論。 9.學生思考：前面幾堂課中，我透過活動練習表達，省思並調整自己與他人的互動方式。我的人際互動技巧進步了嗎？我有什麼收穫呢？ 10.教師請學生以小組為單位，討論影響人際互動的因素，如何在表達時既能與他人正向溝通互動，又能盡量避免發生衝突，提問舉例如下： (1)溝通時最重要的是什麼？ (2)與人互動時，如何讓雙方都感到自在？ (3)我交到新朋友了嗎？為了認識新朋友，我採取哪些行動？ (4)與人交談時，要避免做出哪些行為？ (5)我還有哪些方面要加強？ 11.教師小結：臉部表情、肢體、說話的態度、一顆真誠的心，都是與人互動的重要關鍵。	自我評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	1-1 學習任務大考驗	學習表現	1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.分享自己正在學習的事物，覺察學習動機與學習收穫。 2.回想自己曾妥善規畫的學習經驗，討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。	單元一與學習同行 活動1學習任務大考驗 1.學生思考：我們每天都會練習或認識某些事物，生活中學習無處不在，我最近正在學習什麼？ 2.學生分享自己正在學習的事物，針對自己正在學習的事物，課前蒐集精於該項事物的達人資料，以口頭報告、電腦影片投影等方式上臺分享，介紹達人的學習歷程與成就。 3.學生分享後，教師帶領全班一起整理這些達人的學習歷程，包含學習動機、學習方法、學習態度、曾遇過的挫折與克服方法等等。 4.學生思考：在許多學習的事物中，我特別喜歡學習哪些事物？為什麼？學生覺察自己的學習動機，分享想學習的原因，例如：滿足好奇心與求知欲、喜歡和好朋友共同學習等等。 5.學生思考並分享學習這些事物帶來的好處。 6.學生覺察自己的學習動機，並了解學習帶來的好處，引起自發學習的動力。透過達人學習歷程的激勵，學生檢討自己正在學習事物的進度，設定目標並努力實踐。 7.教師鼓勵學習意願較低落的學生，聽完同學的分享，再嘗試找尋自己有興趣的事物學習，覺察自我的興趣或需求，激發自主學習的動機。教師可協助家中資源較不足的學生，引導他們找到適用的學習資源。 8.學生思考：在許多事物的學習中，有些學習過程需要經過事先規畫，我有哪些類似的經驗？學習的過程和結果如何？ 9.學生回想自己學習的歷程，哪些學習經驗是經由他人引導，依照他人的規畫學習，例如：到補習班學習、跟家教老師學習、依教練指導學習等等。除了有些學習是經由他人引導，依照他人規畫的進度學習，另外也有一些學習需要自己自動自發，擬定學習計畫。 10.學生思考自己曾經歷妥善規畫的學習經驗後，與同學分享。 11.教師整理並歸納有計畫學習的好處。 12.學生思考：聽完同學分享後，想一想，有經過規畫再學習和沒經過規畫的學習，有哪些不同呢？ 13.教師引導學生分析，例如： (1)學習內容經過規畫，從簡單到複雜，可以一步一步把基礎打好後，再進階到難度高的學習。 (2)學習進度和時間經過安排，目標明確，較能提升學習效果。 14.教師提醒學生，學習計畫可以協助我們朝向學習目標前進，事先的規畫能讓學習步驟穩健，也讓學習成效更扎實。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。				
二	2	1-1 學習任務大考驗	學習表現	1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。	單元一與學習同行 活動1學習任務大考驗 1.學生思考：想一想，如果要在學期結束前完成一項學習任務，我最想學的是什麼？我想獨自進行這項學習，還是跟有相同興趣的同學一起學習呢？	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。		2.教師說明，和有相同興趣的同學一起學習，不但能增強學習動機，也能和同學互相提醒與鼓勵，增加學習的效率。 3.教師計時2分鐘，請學生尋找跟自己有相同興趣的同學，若沒有人和自己有相同的興趣，學生也可以自己進行該項學習。 4.分組後，組內分享參加的原因，並簡單介紹自己對於學習這項事物的先備經驗，了解每個人的程度。 5.學生思考：確定學習主題及參與這項學習的人員之後，接著擬訂一份個人或小組的學習計畫表，擬定這份學習計畫時需要注意什麼？ 6.學生根據前一節課討論的學習計畫內容，思考擬定學習計畫的注意事項。教師提醒學生，學習新事物時，可以善用資源。 7.學生思考：個人或小組完成學習計畫之後，與同學分享規畫內容，聽聽看大家有什麼建議，整合後再進行計畫的調整。 8.教師提供單獨學習的學生和合作學習的小組各一張海報紙，學生整理之前討論的學習計畫內容，寫在海報紙上。教師說明，適合每個人的學習計畫不一樣，可以根據自己學習的事物，擬訂出適合的學習計畫。完成海報後，上臺分享學習計畫，說明擬定學習計畫思考的過程，以及學習計畫的內容。 9.學生分享後，臺下同學給予回饋，依照學習主題，從學習的目標、時間、方法三個向度，檢視小組發表的內容，表達建議或看法。學生可參酌同學的建議，適時補充在學習計畫中。學生將學習計畫海報張貼在公布欄上，和同學互相鼓勵，落實學習計畫的執行。 10.學生依照學習計畫開始執行，教師鼓勵學生將學習的事物與家人、朋友分享。另外，執行遇到狀況時，除了和小組成員討論，也可以請教師長或其他同學。 11.學生依學習計畫自動自發的學習，並將學習時遇到的問題記錄下來。教師鼓勵學生遇到挫折時不要放棄，合作學習時，同伴間不互相責備，應彼此鼓勵與互相幫忙。 12.教師說明：擬訂學習計畫之後，就開始執行吧！提醒學習時紀錄學習狀況，學生依照學習計畫實踐2週後，討論實施學習計畫的成效。		
三	2	1-2 自我管理效率高	學習表現	1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。	單元一與學習同行 活動2自我管理效率高 1.學生思考：在學習計畫的執行過程中，我們有哪些收穫？遇到了哪些問題？計畫中有什麼地方不夠完善、需要調整呢？ 2.教師發下每人一張「分析學習問題」學習單，學生分組分享在計畫執行過程中，個人遇到的困難，或是小組成員合作時發生的問題，省思自己的學習狀況。 3.當學生無法覺察問題與原因時，教師可引導學生透過學習計畫逐步分析自己的學習狀況。 4.學生省思自己的自我管理程度，覺察自己的學習態度有哪些要調整的地方，和同學討論並協助彼此改進。 5.學生在實踐歷程中，運用各種自我管理策略，督促自己自發完成練習，培養自律的習慣。教師鼓勵學生，學習遇到挫折是正常的現象，只要不氣餒、不放棄，持續學習必能慢慢進步。 6.學生思考：我們要如何解決在學習過程中遇到的問題呢？跟同學分組討論解決的方法。	自我評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						7.學生討論可以運用什麼方法或資源來解決問題。教師提醒學生：工欲善其事，必先利其器，除了適合的學習方法，也要找到合適的資源，例如：場地、家人、老師、學習的器材、學習網站、學習影片等等，才能有效率的學習。 8.學生針對學習問題提出建議，學生提出建議時，教師尊重學生的看法，並適時導正有關學習的觀念。 9.學生思考：學習時，最常見的問題是時間的管理，為了能夠確保或提升學習成效，我們該如何安排時間、善用時間，進而有效率的學習呢？ 10.教師引導學生思考如何安排時間，讓下課後的學習更有效率，思考流程建議：先檢視自己可用的時間→預估完成的時間→決定做事的先後順序→善用零碎時間→運用管理時間的資源。學生可參考課本第17頁的提問，檢視自己的狀況，思考安排時間的方式。 11.教師提出可以幫助時間管理的工具，例如：「番茄鐘」是一種時間管理法，使用定時器，將每30分鐘分割成25分鐘的工作時間和5分鐘的休息時間，提高專注力。 12.教師提出幫助判斷事情的先後順序、輕重緩急的方法，例如：「時間矩陣」，可以根據橫向的「緊急程度」與縱向的「重要程度」分成四類，透過將事情分類，檢視時間是否獲得適切的安排。 13.教師請學生寫下所有解決問題的可行辦法，小組可討論決定採用哪些建議，為自己的選擇負責任。		
四	2	1-2 自我管理效率高	學習表現	1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。	單元一與學習同行 活動2自我管理效率高 1.學生思考：檢討目前發現的各種問題和狀況之後，想一想，我們的學習計畫有哪些調整與修正的思考方向呢？ 2.教師說明，設定學習目標時，如果訂得太高，可能無法達成，導致挫折感；如果訂得太低，可能太容易達成，反而學不到東西，因此確實的評估個人能力，是擬定學習目標要素之一。 3.教師說明擬定學習目標的重要性，引導學生思考擬定學習目標的技巧。 4.教師提醒團隊合作學習的小組，小組中每個人的程度不同，每個人都要評估自己的能力與程度，討論出對學習目標的共識。 5.學生檢討學習目標後，思考目前的學習方法是否合適，再次考量自己的能力與程度，調整學習方法。 6.教師引導學生思考，原先的學習方法適合嗎？需要採用其他的學習方法嗎？還有哪些想嘗試的學習方法？ 7.教師提醒團隊合作學習的小組，團隊計畫中的學習方法，應適合團隊每一個人的程度，若有程度跟不上的同學，應互相幫助達成團隊進度。 8.學生省思自己是否能依照學習計畫安排的時間學習，透過抽絲剝繭的討論，學生了解執行第一次學習計畫時遇到的問題和原因，蒐集建議，再次檢視學習計畫並調整。 9.學生思考：和個人的學習計畫不同，多人一起執行學習計畫時，可能發生各種狀況，我們可以如何修正小組共同執行的學習計畫呢？團隊合作學習的小組，討論團隊中發生的狀況。 10.教師說明，想要達成學習目標，除了檢核自己的表現，在學習中增加樂趣，維持學習動力，也是加速達成目標的方法之一。	自我評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						11.小組依據先前討論的內容，包含個人或小組學習時發現的問題、同學提供的建議、調整學習目標、方法、時間等等，重新檢視學習計畫，記錄要調整的地方，擬定學習計畫修正版。.教師提醒：修正學習計畫後繼續執行，還要隨時因應各種情況檢討並修正呵！ 12.教師發下每人一張「學習日記」學習單，記錄自己的學習狀況與收穫，作為改進的參考，幫助自己檢視達成的狀況。 13.教師提醒學生，學習計畫執行過程，也是在培養與展現個人的自律與負責的態度。發現問題時，努力尋求解決的方法或策略。若不知如何調整，要能運用身邊的各種資源，例如：可向師長親友請求協助，討論改進的方法。		
五	2	1-3 自律負責來學習	學習表現	1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.分享學習成果與收穫，了解成功學習的原因，並樂於學習。	單元一與學習同行 活動3自律負責來學習 1.學生思考：經過了一段時間後，我們的學習計畫已經陸續完成。利用適當時機展現自己的學習成果，並分享個人的學習心得，我的收穫是什麼？分享學習成果後，同學給我什麼回饋？我的感受如何？ 2.學生整理學習心得與成果，在適當的時機發表。教師鼓勵學生無論是成功或失敗的經驗都可以分享，覺察在學習歷程中的感受與收穫，例如：自我管理策略的功效、時間管理的具體作法、規畫的能力、執行的能力、反思的能力等等。 3.學生分享學習計畫的經驗，教師恭喜學習計畫執行成功的學生，並鼓勵尚未達成的學生持續努力。學生省思自己是否達到預期的目標，若沒有達成預期的目標，或是覺得學習的事物太過困難，應了解沒有達成的原因，對症下藥持續調整。 4.學生思考：在這次的學習歷程中，哪些因素是成功學習的關鍵？我還有什麼地方可以再改善？ 5.學生分享學習成功的關鍵，例如： (1)學習動機很重要，內容符合自己的興趣，就會自動自發學習。 (2)無論學習什麼，應隨時保持彈性。 (3)做到規畫的學習時間。 (4)多多稱讚鼓勵自己就能培養信心。 (5)發現學習計畫有缺失馬上修正。 (6)和夥伴一起學習事半功倍，彼此陪伴讓困難的學習過程變得很有趣。 (7)勇於嘗試新事物。 (8)不怕挫折，從失敗中學習。 6.教師歸納實踐學習的重點，訂出明確的目標與實踐的計畫，就不會容易受到其他事物影響而分心，例如： (1)了解自己，擬定具體的學習目標。 (2)寫下目標與計畫，並和親友分享。 (3)訂下完成學習計畫的日期。 (4)列出為了達成目標必須做的事。 (5)分析生活中各項事務的先後順序與輕重緩急，培養時間管理能力。 (6)養成自律的習慣，遇到事情不拖延。 (7)每天確實持續的付出，實力就能日積月累的增加。 7.省思學習成功的關鍵，運用學習的成功經驗於未來的學習生活中。	實踐評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						8.教師提問：你能在生活中做到哪些自律與負責的行為呢？教師提醒學生感謝身邊幫助自己的人，並與他們分享喜悅與成果。		
六	2	1-3 自律負責來學習	學習表現	1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動運用各種策略加強自我管理。	單元一與學習同行 活動3自律負責來學習 1.學生思考：歷經這次學習之後，我發現自己的學習態度與日常行為表現有什麼改變？我在哪些地方表現出自律與負責呢？ 2.學生分享實踐學習計畫的過程，覺察正確的學習態度。 3.教師發下每人一張「自律學習」學習單，學生寫下在生活中的自律表現，反思不自律可能會有的影響。 4.學生思考：隨著我們逐漸成長，做任何事情都比以前更不需要有人在旁督促，因為我們慢慢懂得要對自己有所要求，做事要有責任感。我還有哪些可以加強或改進的地方呢？ 5.教師引導學生反思自己在生活中有哪些自律習慣需要加強。教師提問：這些須改進的地方，你會如何調整呢？ 6.教師鼓勵學生使用自我管理策略，學習自律與時間管理，就能改善學習表現。 7.學生思考：要做到自律又負責並不是件容易的事，找找看，生活周遭有哪些成功的例子，可以當作我們學習的典範呢？學生分享生活中最有自律習慣的親友，了解他自律的原因、動力、方式與影響。 8.教師提問：能自律、肯負責的人，通常會給人什麼樣的印象呢？教師引導學生感受自律帶來的好處，持之以恆一定能達成目標。 9.學生思考：想想看，他們能夠做到自律、負責的原因是什麼？我可以如何向他們學習呢？ 10.教師發下每人一張「自我管理妙方」學習單，引導學生針對自己生活上的壞習慣提出解決方法，例如： (1)找到改進習慣的動機。 (2)充分了解自己的能力。 (3)尋找適合的改進方法，並不斷調整。 (4)要持之以恆、不怕困難。 (5)請教師長或有經驗的人。 (6)善用時間。 11.學生完成後上臺分享，教師提醒學生依序進行，每個人都有發表的機會。 12.教師統整自律生活帶來的好處，例如： (1)對自己越來越有信心。 (2)每天自律且規律的生活。 (3)和同學感情融洽。 (4)培養細心與謹慎的態度。 (5)展現出禮儀與教養。	實踐評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						13.教師鼓勵學生將所學持之以恆的實踐在生活中。		
七	2	2-1 資源讓生活多元	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 2.學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。	單元二生活資源全壘打 活動1資源讓生活多元 1.學生思考：一天的生活中，我會做哪些事？為了完成這些事，我常使用哪些資源呢？ 2.學生回想一天的生活，從早上到晚上需要做的事。 3.學生思考自己會使用哪些資源，完成一天的活動。學生透過自己或他人的經驗分享，認識更多的社會資源。學生除了思考自己一天使用的資源之外，也可以思考爺爺奶奶、父母、兄弟姊妹在一天當中使用哪些資源。 4.教師在黑板上歸納學生提出的社會資源，並針對不足之處補充。 5.學生分組，小組討論黑板上各類資源的功能。教師提醒學生，同一種資源可能具備多元功能。小組討論後輪流上臺分享。 6.學生延伸思考：除了平日生活中常用的資源，如果是假日，我常用到哪些資源呢？ 7.在過程中，教師可適時將學生的分享，做重點式的歸納，讓學生了解生活中可運用的社會資源與支援系統功能。教師提醒學生從他人的經驗中，進一步思考這些資源是否還有其他的功能。 8.學生思考：我最近和家人運用什麼資源解決家裡遇到的問題？選擇這項資源的原因是什麼？ 9.教師發下每人一張「資源分析表」學習單，學生分享最近和家人遇到用資源解決問題的事件，並分析選擇此項資源的理由。 10.學生思考：想一想，如果我遇到跟同學相同的狀況，我會運用哪些資源呢？ 11.小組中每個人都提出自己的看法，思考如果是自己遇到這些事件，會使用的資源與原因。學生在討論中發現，資源的適用性會因為每個人的身處環境、條件、需求不同，而產生不同的結果，且適合自己的資源不見得適合其他人。 12.小組歸納每個人分享的資源適用性，覺察有些資源的優缺點是普遍的共識，例如：到醫院看診的優點是分類較多，適合看每一種病；缺點是候診時間較長。 13.學生發表相關經驗時，教師鼓勵有類似經驗的學生，針對內容加以回饋或補充，並鼓勵沒有相關經驗的學生，針對同學分享的內容盡量提出自己的疑問或看法。 14.教師提問：選擇運用資源時，每個人的原因不一樣，通常你考慮的主要因素是什麼？ 15.學生學習遇到問題時，蒐集資源並分析資源的適切性。教師鼓勵學生將選擇的技巧運用在生活中，當選擇解決問題時可運用的資源時，先分析它們各自的優缺點，判斷適用在不同的環境、狀況與時機。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	2	2-1 資源讓生活多元	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。 2.釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。	單元二生活資源全壘打 活動1資源讓生活多元 1.學生思考：生活中偶爾會發生各種狀況與挑戰，如何迅速判斷當下情況並適當的運用資源？如果我遇到這些狀況，我會選擇運用哪些資源呢？ 2.教師說明，對不同的人來說，每項資源的適切性不同，選擇時要考量自身的情況，才能做出適當的決定，引導學生遇到狀況時，如何快速分析並判斷適合自己的資源。 3.學生討論課本情境，透過情境案例，學生聯想回到自己身上，學習判斷的方法。小組討論，每個人依序發表面對這些狀況可採取的做法。 4.學生思考：資源種類多元，有哪些我常用到的資源？我如何把這些資源整理出來呢？ 5.學生學習分析判斷「資源的適用性」後，思考解決問題需要運用到哪些資源，了解運用哪些資源能解決目前面對的問題與挑戰。 6.教師發下每人一張「我的資源整理表」學習單，列出社會資源種類，引導學生思考的方向，整理適合自己的各類資源。 7.當學生蒐集並對資源進行分類時，教師可開放學生使用資訊設備，上網蒐集相關資訊。 8.組員輪流分享自己找到的資源，若覺得同學分享的資源也適合自己，可以記下該項資源，讓自己以後資源的選擇更多元。有些學生可能會不知如何分類，此時不必設定標準答案，可鼓勵學生以自己的運用資源經驗出發即可，因為整理的目的是為了個人未來能更靈活且充分的運用。 9.教師提問：你根據什麼原則將資源分類呢？教師鼓勵學生，請嘗試實際運用這些資源，不但能解決問題，也能檢核選擇的資源是否真的適合自己，增加運用資源的經驗。 10.學生思考：各類資源為人們提供便捷又有效的服務，運用各種資源時，我需要考慮哪些事情，避免誤用或濫用呢？ 11.學生在課前蒐集不當使用社會資源的新聞報導案例，上臺進行分享。教師引導學生討論不當使用資源對社會造成的影響，探討濫用及誤用的原因，以及運用資源前要考慮的事項。 12.教師引導學生針對新聞案例中的錯誤行為討論，了解濫用及誤用資源造成的影響，藉此反思使用資源的正確態度和觀念。 13.學生思考：使用資源時，應具備哪些適當的態度？學生討論使用資源的正確態度與注意事項。 14.教師整合學生的討論，在黑板上列出資源使用不當的原因，提醒學生避免做出不當的使用資源行為。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。				
九	2	2-2 生活中的媒體	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.分享使用媒體的經驗，了解媒體的功能與影響。 2.蒐集不同媒體對同一件事的報導，分析報導	單元二生活資源全壘打 活動2生活中的媒體 1.學生思考：媒體是生活中不可或缺的資源，人們經常透過媒體獲取並傳遞資訊。在生活中，我有哪些使用媒體的經驗？	實作評量 實踐評量	【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。	的多元角度，產生個人對事件的看法。	2.教師說明媒體包含雜誌、廣播、電視、報紙、網路等等，透過報導與討論，讓我們認識相關議題。學生以自己的日常生活為例，發表自己的媒體使用經驗。 3.教師提問：除了雜誌、電視、網路、廣播之外，還有哪些媒體呢？ 4.教師引導學生思考：我們的生活離不開各種媒體，媒體有哪些功能呢？學生思考為什麼需要媒體，了解各類媒體的功能，媒體傳播了哪些訊息。 5.教師引導學生討論媒體的正向功能，各類媒體在生活中扮演的角色，以及對生活的影響。學生了解媒體與生活密切相關，覺察媒體具有教育意義，也能影響社會大眾的價值觀與思維。 6.學生思考：媒體能提供我們各種訊息，但不同的媒體對相同事件的報導會完全相同嗎？閱讀到不同的報導時，會對我的看法造成哪些影響？ 7.小組討論課本的環境事件案例內容，學生討論媒體的不同報導會對閱聽者產生的影響。 8.小組討論課本的社會事件案例內容，學生討論媒體的不同報導會對閱聽者產生的影響。 9.學生覺察事實會依據報導角度不同，而呈現不同的面向，省思如果自己是記者，會如何撰寫這則報導。 10.學生思考：不同媒體在報導相同事件時，因敘述角度不同，導致報導的內容也不相同。對於這個現象，我是怎麼想的呢？ 11.小組組員發表課前蒐集同一事件，不同媒體的報導資料，分享蒐集到的相關報導有哪些差異。 12.小組討論各家媒體對同一個事件的報導，產生差異的原因。小組討論如何避免因報導的立場不同，對自己產生影響。 13.學生觀察各媒體報導的不同論述與觀點，覺察閱讀新聞時要盡量多元蒐集不同媒體的報導，不偏信單一媒體，才能深入了解事件的真實性與客觀性。若學生在討論時發現某些媒體報導不夠客觀，請提醒學生針對事件內容作評論，不宜直接批評媒體。		資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【法治教育】 法E2 認識偏見。 法E7 認識責任。
十	2	2-2 生活中的媒體	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。	單元二生活資源全壘打 活動2生活中的媒體 1.學生思考：媒體提供大量資訊，是傳播訊息的重要媒介，這些訊息都是正確的嗎？我和家人曾接收過哪些不實的訊息？我們如何發現這些訊息不正確？這些不實訊息對我們造成哪些影響呢？ 2.學生分享最近在社群媒體上看到的各種假訊息，教師鼓勵學生踴躍發表。學生討論將假訊息分享給親友，如果有人信以為真，可能會造成哪些影響。 3.教師補充假訊息造成危害的新聞案例，學生覺察散播假訊息對個人或社會大眾造成的影響，可能導致群眾恐慌，破壞社會治安等後果。 4.教師說明假新聞以容易引起讀者注意的標題，加上部分或完全假造的資訊內容，提供給讀者，以此誤導讀者，獲得商業利益、廣告收入等等。假新聞包括幾種基本的型態： (1)純屬虛構的訊息。 (2)提供片面事實的訊息。 (3)品質低劣的真新聞 (4)具有政治意圖的操控式新聞。 (5)有行銷目的的業配文。	實作評量 實踐評量	【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【法治教育】 法E2 認識偏見。
			學習內容	Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.教師歸納學生分享的各種假訊息，引導學生覺察各種不實訊息。 6.學生思考：如果對訊息感到懷疑，我會怎麼做？在查證過程中，我們應該注意哪些事？ 7.教師引導學生查證，分組討論發表如何杜絕假訊息。小組使用電腦或平板連上網路，查證訊息的真偽，以課本第44～45頁案例為例，學生可在臺灣事實查核中心、MyGoPen、Cofacts真的假的、國防部新聞稿等網站等，學習找到澄清訊息。 8.學生探討查核訊息的做法，例如：直接聯繫相關單位或當事人、重複查詢並驗證資料來源等等。 9.學生覺察假訊息可能的跡象，探討辨識訊息真偽時的注意事項。 10.教師提問：還可以用哪些方式查證各類訊息的真偽呢？ 11.教師發下每人一張「練習辨識訊息」學習單，學生演練查證的過程，辨識並查證訊息真偽。 12.教師提問：如果你接收到的是影片或語音訊息，可以如何查證呢？ 13.學生上網利用Google練習「以圖搜圖」，將有疑問的新聞網頁圖片截圖後，點選首頁右上角「圖片」功能，上傳照片「以圖搜尋」，可以找到相關資料。 14.教師提醒，在網路上要隨時留意假訊息，並查證可疑訊息，如果不確定訊息是否為真，寧願不分享該則訊息。如果蓄意散播假訊息，可能會觸犯法律，提醒學生轉傳訊息前一定要事先求證。		法E7 認識責任。
十一	2	2-2 生活中的媒體	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。	單元二生活資源全壘打 活動2生活中的媒體 1.學生思考：除了接收各種媒體訊息時必須反覆推敲或查證之外，我知道如何正確轉傳網路媒體的資訊嗎？收到令人感到不舒服的訊息時，我會怎麼回應呢？ 2.學生討論課本第48頁網路惡作劇案例。教師引導學生討論案例中同學的回應，思考這些回應是否恰當。 3.教師提問：哪些回應恰當？哪些回應不恰當呢？為什麼？學生發表看法，覺察在社群中發言時，應表現適當的禮儀與態度。 4.學生思考：網路是發布和接收訊息的管道，我在發出訊息或接收訊息時，如何表現與他人互動的禮儀？ 5.教師請學生拿出一張白紙，練習寫下對課本第48頁案例的回應。學生上臺分享自己的回應，並說出理由，臺下學生給予回饋。 6.教師發下每人一張「網路社群禮儀」學習單，學生整理剛剛同學的發表，在學習單寫下發出訊息或接收訊息時應注意的事項，包含遵守法律，注意文字語氣、態度、禮儀等等。 7.學生了解網路的發言如果造成他人名譽受損或覺得被威脅，也是觸法的行為，在網路收發訊息與他人互動的禮儀，也視同在生活中的人際溝通。 8.學生思考：網路資源的不當使用可能形成網路霸凌，對他人造成傷害。哪些行為是網路霸凌？會造成什麼影響？ 9.教師分享課前蒐集網路霸凌案例，或討論課本第50頁案例。小組討論哪些行為屬於網路霸凌。教師說明網路霸凌可能會牽涉到的法律責任，小組討論剛剛分享的案例中，可能會觸犯的法律。 10.學生思考：如果遇到網路霸凌的事件，我可以怎麼做呢？	實作評量 實踐評量	【資訊教育】 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【法治教育】 法E2 認識偏見。 法E7 認識責任。
			學習內容	Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						11.教師引導學生思考網路霸凌層出不窮的原因。學生分享自己或身邊親友是否曾遭遇過網路霸凌，覺察網路霸凌對受害者造成的影響，發揮同理心，不當霸凌者。學生依據蒐集到的霸凌案件資料，整理避免網路霸凌的方法。 12.教師提醒：無論是網路上或現實生活中，都不應該有霸凌他人的行為。教師提問：查一查，霸凌他人會觸犯哪些法律？需要負擔哪些法律責任？ 13.學生分享：了解正確運用網路媒體的重要性後，對我的日常生活有哪些影響？我以前的想法是什麼？未來我會怎麼做？學生回想以前不正確的做法，思考未來正確運用媒體的觀念與做法。 14.教師引導學生思考：在使用資源和媒體上，有哪些需要調整的地方，以及可能遇到的問題。		
十二	2	2-3 資源活用百分百	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。	單元二生活資源全壘打 活動3資源活用百分百 1.學生思考：善用資源能幫助我們解決生活中的問題，在過程中成長與學習。遇到問題時，我可以運用哪些資源呢？ 2.學生討論想解決的問題，以課本戶外教學活動問題為例：班上要進行戶外教學活動，如何運用資源尋找適合的地點呢？ 3.學生討論戶外活動地點，可以運用哪些資源蒐集資料，例如： (1)運用人力資源：家人、六年級學長姐、老師介紹等等。 (2)運用網路、媒體資源：上網查詢、看電視新聞等等。 4.學生討論時，說出推薦這些地點的原因，選出數個戶外教學活動的地點方案。 5.學生思考：每種資源都有其適用性，我會如何評估各種資源的優缺點，來訂定合適的目標呢？ 6.以課本戶外教學活動問題為例：我們找了很多地點，如何分析與評估各個地點的優缺點呢？ 7.學生分析地點的優缺點，可由交通、經費、時間、天氣來分析。學生了解各地點的優缺點後，綜合考量各種條件，分析並選擇適合班上的戶外活動。 8.教師引導學生討論，該如何決定選擇的方案？要考量哪些因素？ (1)班級戶外活動要在何時舉辦？ (2)誰負責什麼事？該如何分工？ (3)活動經費如何分配？ 9.教師提問，遇到問題時，你會如何查找資料解決？教師可給予提示，學生運用自己最方便的方式，了解資源的管道。 10.學生思考自己遇到困難時最常使用的資源，例如：網路、圖書館、同學、家人、師長等等。學生發表自己尋求各種資源，查找各種資料解決問題的經驗。 11.教師提問：分析並整合各資訊後，選擇什麼方案最可行呢？教師歸納學生的討論，將最後確定的事項寫在黑板上。 12.學生思考：確定目標之後，如何蒐集各種相關資訊，找出最適合的實施方式達成目標呢？以課本戶外教學活動為例：決定好戶外教學活動的地點後，如何運用資源做好出發前的準備呢？	實踐評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						13.教師引導學生討論行前準備，可依實際需要分工，運用各類資源，規畫應完成的任務，根據任務考量行前準備事項。學生依戶外活動方案進行任務分組，例如：通知組、交通組、預算組、景點組等等。 14.教師引導學生討論，可以運用哪些資源完成任務。教師提問：還要做哪些準備呢？ 15.各組根據任務規畫想要進行的事項，擬定執行戶外教學活動計畫。教師鼓勵學生要善用資源，才能做好完整的規畫。		
十三	2	2-3 資源活用百分百	學習表現	2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2.透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	單元二生活資源全壘打 活動3資源活用百分百 1.學生思考：如果做好事前的各項準備，卻突然發生意料之外的狀況，我可以如何透過各類資源協助處理呢？ 2.以課本戶外教學活動問題為例：依照計畫進行戶外教學活動，活動中發生了什麼狀況？如何因應呢？ 3.戶外教學活動結束後，學生進行活動回顧，分享活動發生的狀況，以及運用資源解決問題的做法。 4.教師提醒學生對一個問題從不同角度提出各種可能性，針對各種可能一一解決，先廣泛再精緻化的思考。在討論過程中，學生一次只針對一個問題討論，避免過多問題同時討論，無法聚焦與統整。 5.學生針對解決方法中某一個問題討論關鍵點，思考可以解決的方法。思考解決方法時，可能會有很多解決方案，必須讓所有人充分發表想法。教師提醒學生尊重他人的想法，意見相左時，應讓當事者充分發表，必要時可採投票決定。 6.教師引導學生討論：回想遇到問題時解決的過程，我的解決問題步驟是什麼？ 7.開放學生討論，學生對於問題解決步驟提出自己的看法或發現的問題。 8.教師說明問題解決歷程，要解決問題必須先確認問題，接著思考解決的方法，評估各種方法的優缺點之後，最後選擇做法並依步驟執行，直到問題解決。教師引導學生回想活動進行的流程，歸納出問題解決步驟，說明如下： (1)確認問題。（分析原因） (2)思考解決方法。（評估優劣） (3)選擇做法。（擬定步驟） (4)執行做法。（做法有效） (5)問題解決。 9.教師發下每人一張「問題解決流程紀錄」學習單，學生根據問題解決流程，寫下自己解決問題的歷程，包含：確認問題、思考解決辦法、選擇做法、執行做法、問題解決等等。 10.學生思考：有了這些經驗，下次遇到問題時，我會如何活用資源呢？ 11.任務進行後，教師請學生進行分享，包含任務內容、運用的資源、進行過程與心得。 12.教師延伸提問：如果執行的結果不如預期，有哪些資源能幫助解決問題呢？學生思考各種不同的社會資源與支援系統可提供的資訊，以及可以解決的問題。 13.教師也可採取另一種做法，引導學生拆解任務經過，分成人事時地物進行分析，或是5W1H思考法，還原任務經過，進行省思與回饋。教師說明5W1H，從六個面向打破砂鍋問到底，可深化思考找出問題原因。	實踐評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	2	3-1 生態環境SOS	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識面臨生存危機的生物。 2.觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。	單元三環境我來珍惜 活動1生態環境SOS 1.學生思考：地球上有各式各樣豐富的自然生態，當自然環境發生改變或遭到破壞時，許多生物將面臨生存的問題。我想了解環境改變對生態資源造成什麼影響？有哪些生物因環境被破壞，遭受生存的威脅呢？ 2.學生分享蒐集環境汙染現象與世界保育物種的相關資料，探討人為因素破壞環境的現象，說明生物需要被保育的原因，以及目前生存所遭遇的困境。 3.教師補充說明各種環境汙染現象，並提供瀕臨滅絕生物的照片、影片、書籍或相關新聞事件等資料，加強學生掌握保育知識。 4.學生了解自然生態環境十分珍貴，若不妥善保護而隨意破壞，將嚴重影響自然生態的平衡。 5.學生討論人類行為破壞自然生態與環境的問題。 6.學生覺察人類為了生活的便利性破壞生態環境，導致其他生物的生存受到威脅，間接奪走牠們的生命，甚至導致牠們完全滅絕。 7.學生思考：臺灣是我們生活的地方，擁有豐富的生態資源，但由於經濟開發與天災的影響，造成自然生態環境的改變。仔細觀察，在我們的生活周遭有哪些環境問題？ 8.學生記錄社區生活環境和自然環境的觀察結果，利用人、事、時、地、物，歸納所觀察到的重點。學生分組，討論自己的發現並上臺分享。 9.教師引導學生歸納人類生活自然環境的關聯。 10.學生可於上課前一週觀看「老鷹想飛」紀錄片，並記錄影片重點，準備上課時分享觀看影片的發現。 11.「老鷹想飛」紀錄片內容簡介：老鷹是環境清道夫，牠會到垃圾場覓食，還會撿拾人類丟棄的物品築巢，與人類生活緊密相關。臺灣以前處處可見老鷹翱翔天空，但是，環境改變造成棲地消失，再加上農民為了收成噴灑化學農藥，影響了鳥類與其他物種的生存，使得老鷹數量越來越少。 12.教師說明老鷹又叫黑鳶，是臺灣第二級珍貴稀有保育動物，學生分組討論觀影心得並上臺分享。教師引導學生歸納自然環境與黑鳶的關聯。學生反思，生活中還有哪些自然生態與環境受到影響的狀況？ 13.教師提問，你還看過哪些生態環境的紀錄片？或是曾經觀察到哪些地方的環境開發影響了自然生態？ 14.學生自由發表，若有學生對環保議題較陌生，教師可提供相關影片資訊，鼓勵學生了解地球自然生態環境的現況。	實作評量 口語評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。				
十五	2	3-1 生態環境SOS	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。	單元三環境我來珍惜 活動1生態環境SOS 1.學生思考：讓我們一起展開社區踏查，看看我的生活周遭有哪些已經發生或可能發生的環境問題，要怎麼進行踏查呢？	實作評量 口語評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。		2.教師說明，從生活中觀察周遭環境發現可能的環境問題，討論想踏查的社區範圍。小組討論想要探查的主題，可以社區環境開發狀況，以及社區裡自然生態的動植物作為觀察重點，課本以「學校周邊的自然環境」與「外來種綠鬣蜥」為例。 3.小組根據主題，討論踏查的目標，以「學校周邊的自然環境」為例，可建議以學校為中心距離約一公里的範圍內，上網用GoogleMap搜尋學校周邊環境地圖。教師提醒學生踏查時，除了仔細觀察，也要詳實記錄。 4.規畫後，開始進行社區踏查活動，學生可利用拍照、攝影記錄社區生活環境和自然環境的觀察結果，再歸納觀察到的內容。 5.學生思考：依照規畫進行踏查，踏查後，如果還想深入了解社區裡自然生態的狀況，我可以怎麼做呢？ 6.學生踏查後，會發現有許多現象需要持續蒐集資料才能深入理解，例如：環境汙染的原因、外來種生物的特性等。 7.教師說明深入了解社區自然生態環境的方式，了解社區的環境變化和環境問題。 8.教師發下每人一張「社區環境議題新聞」學習單，學生整理蒐集的資料內容，歸納成摘要，依據踏查的分組，小組集合每位組員蒐集的資料，整理後上臺分享。 9.分享後，教師引導學生反思：社區的環境開發對自然生態有什麼影響？有哪些改善環境的環保行動？透過社區踏查，可以發現生活周遭就有許多值得我們關心的環境議題，身為社區的一分子，我們可以主動做些什麼，來改善環境呢？ 10.學生思考：分享踏查後的發現，我們觀察到哪些自然生態？哪些生態受到自然環境影響而改變？ 11.教師發下一組一張海報紙，小組製作社區踏查海報，記錄社區踏查的資料與發現，課本以「社區自然環境踏查」與「社區外來物種踏查」為例。教師引導學生反思，社區的環境開發對自然生態造成許多影響，該如何著手改善？如何處理外來生物？處理時如何尊重牠們的生命？ 12.學生思考：我們可以做些什麼，來保護社區的自然生態？ 13.小組探討可行的環保行動。 14.教師提問：想一想自己和家人有做到哪些環保行動，愛護社區環境或自然生態？學生自由發表，教師引導學生覺察自己的行為，對環境保護的重要性。		
十六	2	3-1 生態環境SOS	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。	單元三環境我來珍惜 活動1生態環境SOS 1.學生思考：雖然我們的年紀小、能力有限，但其實在生活中有許多跟我們年紀差不多的孩子，致力保護自然生態。蒐集相關資料，看看他們做了什麼？ 2.教師說明，世界上有許多和你年紀相仿的孩子，他們也在自己生活的環境中發現環境問題，並且想辦法做一些改善環境的環保行動，了解他們所做的環保事蹟後，你也能跟他們一樣採取這些行動嗎？ 3.學生蒐集資料並上臺分享這些兒童的環保動機、做法與影響。 4.教師說明一個人的力量有限，但是為了共同的目標，結合更多人的力量，可以做更多的事情。 5.學生延伸思考，為什麼這些兒童的做法成功了？成功的關鍵是什麼？學生覺察他們的想法具體、做法簡易，在世界各地都能實踐，且容易看出成效，因此得到家人、朋友甚至陌生人的認同，進而能影響並號召全世界。	實作評量 口語評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.學生思考：在臺灣這片土地上，還發生著哪些為保護環境而奮鬥的事呢？讓我們一起搜尋資料，學習他們的精神。 7.教師播放環保人士保護環境的影片，引導學生覺察保護環境與愛惜自然生態息息相關。學生討論環保人士保護環境的做法。 8.學生思考：一個人的力量有限，但是一群人的潛力無窮。志同道合的環保人士們組成各類環保組織與機構，這些環保組織與機構執行了哪些環保宣導或行動呢？他們的行動改善了哪些環境問題？ 9.教師發下每人一張「環保團體大搜查」學習單，內容包含：團體名稱、目標宗旨、推行的環保行動，最後省思自己參與過的環保團體。 10.學生分享課前蒐集臺灣的環保團體或組織，完成「環保新聞大搜查」學習單後，發表環保團體的環保行動。學生覺察志同道合的環保人士們組成各類環保組織與機構，一群人的力量更大，可以做更多環保行動。 12.教師提醒：平時可以多關心這些環保團體推動的活動，並積極參與呵！ 13.學生思考：放眼國際，全球有哪些議題正備受重視？哪些環保團體或環保人士在世界各地關注生態資源，致力推行環境保護呢？他們的環保理念和環保行動是什麼？ 14.學生介紹課前蒐集國際的環保團體組織與環保人士。學生介紹後，思考自己是否曾參與或接觸過這些國際環保團體組織與環保人士提倡的行動。若學生沒有經驗，也可分享類似的環保行動，了解自己有哪些與國際接軌的環保行動。		
十七	2	3-2 家庭綠色消費Go	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善環境產品。	單元三環境我來珍惜 活動2家庭綠色消費Go 1.學生思考：許多環保團體推廣的環保行動中，「綠色消費」是一項重要的議題，為了減少人類對環境和生態資源的危害，響應綠色消費是我們能做的事，在生活中，我和家人看過哪些綠色消費訊息？如何辨識各類綠色消費標章呢？ 2.教師發下每人一張「綠色消費標章放大鏡」學習單，學生將剪下的標章貼在學習單上，寫下標章的意義。 3.學生分享課前蒐集具有環保標章認證的產品資訊。教師說明世界各國也有自己的環保標章。 4.教師引導學生討論何謂綠色消費，提問舉例如下： (1)為何要選購有環保標章的產品呢？ (2)綠色消費對保護環境有什麼影響？ (3)平時如何進行綠色消費？ 5.若還有教學時間，為使學生了解各類環保標章的用途及範圍，全班可進行環保標章的常識測驗，遊戲規則如下： (1)教師提問：買○○要看什麼標章？（○○為產品圖照名稱） (2)教師逐一展示商品圖照，學生將答案寫在紙上。 (3)教師公布答案，答對得1分。 (4)10題出完後統計得分，得10分者可獲頒為環保標章專家。 6.教師鼓勵學生，觀察生活中物品的綠色標章，和家人一起落實綠色消費。 7.各類標章是為了讓消費者能清楚的辨識，選擇友善環境的產品，為保護環境盡一份心力。	實作評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						8.教師小結：對環境友善的消費行為，稱為「綠色消費」，除了生活中常見的環境汙染，我們的消費行為也可能間接產生汙染，若能從日常生活中預防，了解並實踐綠色消費，就能減少對環境的傷害。		
十八	2	3-2 家庭綠色消費Go	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。	單元三環境我來珍惜 活動2家庭綠色消費Go 1.學生思考：了解各種環保標章後，觀察家裡的生活用品，哪些用品的製作或使用方式響應友善環境？想一想，往後消費時可以如何選擇友善環境的產品呢？ 2.教師歸納前一節課的討論，選出幾種生活中較常見的綠色消費標章，說明其圖象代表的意義，輔助學生理解。 3.教師發下每人一張「家庭綠色標章用品調查表」學習單，學生回家統計家中有這些標章的產品種類，認識有環保標章認證的產品資訊，例如：蔬果生鮮農產品、各類食品、電腦電視資訊產品、交通工具、肌膚毛髮清潔產品、清潔劑、衛生紙、馬桶、洗衣機、電冰箱、冷氣機、環保水壺等等。 4.學生上臺分享家裡的綠色產品，透過同學的分享，了解更多符合綠色消費行為的日用品，作為下次和家人購物時的選擇。 5.學生思考：我們常有全家外出消費的機會，消費時，我和家人可以怎麼做，來貫徹綠色消費的行動呢？ 6.學生上網蒐集資料，認識綠色消費行為，例如： (1)綠色餐廳。 (2)綠色旅遊。 (3)環保旅店。 (4)綠色商店。 (5)有機農產品。 7.教師引導學生討論何謂綠色消費，提問舉例如下： (1)為何要選購有環保標章的產品呢？ (2)綠色消費對保護環境有什麼影響？ (3)平時如何進行綠色消費？ 8.學生將所學實踐在生活中，和家人一起到住家附近走走，選擇有環保作為的商家消費。 9.教師提問：持續落實綠色消費行動，和家人一起努力吧！想一想，平時消費時，要怎麼兼顧實用、便利與友善環境呢？ 10.教師引導學生思考，在生活中有哪些環保與便利間取捨的經驗？請分享事件經過與結果，以及取捨的原因。 11.有經驗的學生可上臺分享，發表自己在生活中的各種行為，以及如何選擇更環保的做法。 12.教師鼓勵學生：環保行動需要我們用心落實，雖然自備環保袋或搭乘大眾交通工具都有一些不方便，但可以為環保盡一份心力。	實作評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	3-3 愛地球Do our best	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行動，思考可加強執行之處。 2.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。	單元三環境我來珍惜 活動3愛地球Do our best 1.學生思考：保護自然環境、珍愛生態資源是刻不容緩的事，除了消費行為之外，從各方面改變不環保的生活習慣，才是真正的落實環境保護行動，在生活中還有哪些行動，是保護環境的妙方呢？ 2.教師將全班分為四組，發下一組一臺平板，說明休閒娛樂、社會公益、交通與行動、飲食四個環保妙方主題，一組負責一個主題，上網蒐集環保妙方，完成後上臺分享。小組輪流上臺發表後，學生整理出自己和家人能做到的環保妙方。 3.教師提問：你能做到哪些呢？學生思考：蒐集各種環保妙方後，想一想，我實踐過哪些環保行動？學生回想自己已經做到的環保行動，在小組中分享。學生透過省思自己曾做過的環保行動，覺察環保其實不難，激起實踐環保的動機。 4.學生思考：原來我們可以做到的環保行動還有這麼多，我和家人有哪些不夠具備環保意識的生活習慣？針對這些不環保的生活習慣，我和家人可以如何改進呢？ 5.教師引導學生回家後，和家人以開家庭會議的型態進行討論，找出家裡不夠環保的生活習慣。若有學生沒有開過家庭會議，教師可提供會議流程給學生參考，家庭環保行動會議流程如下： (1)舉辦目的。 (2)討論會議分工。 (3)發表時間。 (4)達成共識。 (5)感謝時間。 6.教師提醒家庭會議進行時的注意事項，例如：說話的態度要溫和，不用過激的言語來表達等；不因為對象是家人而表現出不尊重的態度與言詞等等。 7.學生思考：了解全家人的想法與預計的做法後，一起規畫家庭綠色生活環保行動，在生活中落實。 8.學生回家和家人討論這些不夠環保的生活習慣該如何改善，可以做到哪些環保行動，訂定全家人都可達成的目標。 9.教師提問：試著落實單元1的學習，從發現問題、決定目標到擬定策略，規畫具體可行的綠色生活環保行動。 10.教師發下每人一張「家庭綠色生活環保行動規畫」學習單，學生寫下和家人的討論結果，並跟全班分享。 11.學生擬定家庭綠色生活行動策略後，覺察環保對自己和家人的意義，思考一句鼓勵全家落實環保的行動目標，時時提醒全家落實，表示實踐的決心。 12.教師發下每人一張「家庭綠色生活環保行動執行紀錄」學習單，學生在學習單上寫下家裡的綠色生活行動項目。	自我評量 實踐評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				
廿	2	3-3 愛地球Do our best	學習表現	3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。	單元三環境我來珍惜 活動3愛地球Do our best 1.學生思考：努力執行環保行動計畫，並記錄自己和家人的環保行動實施情形，我們的執行成果如何呢？	自我評量 實踐評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	2.展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。	2.學生攜帶「家庭綠色生活環保行動執行紀錄」學習單，上臺分享實施綠色生活行動的成果，依序分享每位家人的實踐心得與實施時遇到的困難。 3.學生思考：執行環保行動後，全家人的生活習慣開始改變，但是我發現還有一些可以做得更好的地方，可以如何調整呢？教師發下每人一張「家庭綠色生活環保行動修正版」學習單。 4.學生再次邀請家人舉辦家庭會議，省思全家的環保行動執行結果，針對已做到的行動，感謝家人的努力，讓家人間能相互了解並扶持鼓勵；針對沒做好的項目，全家人齊心思考改善的做法。 5.學生再次實踐家庭綠色生活環保行動，調整自己的環保生活習慣，並將綠色生活行動的過程用簡報、照片、影片記錄下來，在期末成果展發表。 6.教師提問：你家有哪些環保行動不易達成？原因是什麼？請同學給你建議。 7.學生思考：環保行動需要持之以恆的進行，才能更顯成效。想一想，如何將環保好行為變成自然而然表現出的好習慣？學生覺察自己想培養的環保習慣，教師引導學生一步一步思考，將好行為培養成好習慣的方式。 8.學生思考：我還有哪些應該達成，卻還做得不夠好的環保行為？可以如何調整，讓自己做得更好呢？學生覺察自己一直做不好的環保行動，教師引導學生一步一步思考調整的方式。 9.教師發下每人一張「持續做環保」學習單，學生思考自己想養成的環保習慣，以及仍需改進的不夠環保行為，一步步寫下做法並實踐。 10.學生思考：實踐綠色生活後，我有哪些學習與收穫？我的學習成果是什麼？ 11.學生用簡報、照片、影片分享綠色生活成果，說明執行過程中遇到的困難與收穫。學生分享後，臺下同學給予回饋與鼓勵。 12.學生省思還有哪些環保行動是自己想要嘗試的，教師提醒每個人的狀況不同，不用完全模仿他人的做法，可參考並微調他人的做法，轉化成自己能力可及的行動。 13.學生思考：看完同學的環保學習成果發表後，我有哪些發現？我想嘗試哪些環保創意行動？學生參考同學的做法，延伸思考如何將自己的綠色生活行動落實得更徹底。 14.教師提問：綠色生活也可以多采多姿呵！你還能做到哪些環保行動呢？		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 健體 領域課程計畫

授課年級	五	授課教師	五年級健體老師

課程說明

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

核心素養

	總綱 / 核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝通互動	E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C 社會參與	E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	【　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【　】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
議題融入	四項重大議題：■性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、□環境 其他重要議題：■品德、□生命、■法治、□科技、■資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規

		劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	70
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	30

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		第一課疾病不要來	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.了解傳染病的形成要素、傳染途徑。 2.覺知傳染病對健康造成的威脅與嚴重性。 3.了解預防傳染病的原則和措施。 4.主動的表現預防、因應傳染病的行動。 5.描述生活行為對罹患傳染病的影響。 6.了解結核病的症狀、自我檢測和預防方法。 7.了解肺結核的治療方法與自我照顧。 8.了解新型A型流感的症狀、傳染途徑和預防方法。 9.了解愛滋病的傳染途徑。 10.澄清與愛滋病相關的迷思。 11.培養接納與關懷愛滋病患者的態度。	第一單元健康樂活我當家 第1課疾病不要來 《活動1》傳染病的三要素 教師帶領學生閱讀課本第6-7頁情境，並配合影片說明傳染病必須在下列三個因素同時存在時才會發生。 《活動2》預防傳染病 1.帶領學生閱讀課本第8-9頁情境，並說明預防傳染病原則。 2.教師將全班分成2組，每組負責課本第10-11頁一個情境的討論，分析琪琪、丁丁生病的可能原因與可採取的處理或預防措施後上臺分享。 3.教師發下「預防傳染病」學習單，請學生依照課本分析的方式，將自己或家人最近生病的經驗記錄下來。 《活動3》政府防疫措施 1.教師配合課本第12-13頁說明政府防疫措施。 2.教師說明如果身體出現疑似「嚴重特殊傳染性肺炎」時，使用快篩劑自我檢測後，快篩結果為陽性的處理方法。 《活動4》認識結核病 1.教師帶領學生閱讀課本第14頁情境，並配合影片介紹結核病。 2.教師配合課本第15頁情境，說明結核病的自我檢測方法「七分篩檢法」。 3.教師說明結核病的預防方法。 《活動5》罹患肺結核的治療 教師說明除了規律用藥，肺結核病人應確實執行的事項。 《活動6》新型A型流感 1.教師帶領學生閱讀課本第18頁情境，並配合影片介紹新型A型流感。 2.教師帶領學生閱讀課本第19頁情境，並配合影片說明預防新型A型流感必須做到「5要6不」行動。 3.教師發下「預防新型A型流感」學習單，並提問：你平時做到哪些新型A型流感的預防行為？哪些還沒做到呢？請寫下並落實。 《活動7》愛滋病 1.教師配合影片介紹愛滋病。 2.教師提問：課本第21頁哪些行為有可能會被傳染愛滋病？哪些行為則不會傳染愛滋病呢？並請學生完成「愛滋病的傳染途徑」學習單。 3.教師請學生上臺分享，並說明愛滋病的傳染途徑包含：性行為傳染、血液傳染、母子垂直感染。 《活動8》愛滋病正解大進擊 教師請學生分享對於愛滋病的觀感，全班一起討論，完成「愛滋病正解大進擊」學習單。 《活動9》關懷愛滋從了解開始 1.教師帶領學生閱讀課本第24-25頁情境，並配合關懷愛滋病患者的影片，請學生分享想法。	問答 發表 實作 實踐	
			學習內容	Db-Ⅲ-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Fb-Ⅲ-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師發下「關懷愛滋」學習單，請學生寫下對愛滋病患者的關懷。		
二		第二課視力口腔檢查站	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-Ⅲ-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。	1.覺察不良用眼習慣對視力變化的威脅與嚴重性。 2.描述過度使用3C產品對個人健康的影響。 3.自我反省並修正個人的用眼習慣。 4.了解高度近視、乾眼症、黃斑部病變、白內障和青光眼的原因。 5.了解並表現促進視力健康的行動。 6.體察護眼計畫的自覺利益與障礙。 7.運用「目標設定」和「自我監督與管理」技能，實踐促進視力健康的改善計畫。 8.了解牙結石、牙齦炎和牙周病對健康的影響。 9.覺察牙結石、牙齦炎和牙周病等口腔疾病所造成的威脅與嚴重性。 10.認識洗牙與牙齒矯正。 11.自我反省與修正個人的潔牙習慣。 12.運用「自我監督與管理」技能，實踐促進口腔健康的改善計畫。	第一單元健康樂活我當家 第2課視力口腔檢查站 《活動1》EYE的叮嚀 1.教師請學生將個人視力檢查結果記錄下來，並分享檢查結果。 2.教師帶領學生閱讀課本第27頁情境，並提問：士勛度數加深的原因可能有哪些？ 《活動2》過度使用3C產品的危害 1.教師帶領學生閱讀課本第28頁情境，並說明過度使用3C產品的危害。 2.教師請學生自我檢視與反省平常使用3C產品的習慣是否正確，並思考有哪些待改善之處，記錄在課本第29頁。 《活動3》常見眼睛疾病 教師配合眼睛構造模型或圖片以及影片說明常見眼睛疾病。 《活動4》護眼好習慣 教師配合影片說明護眼好習慣包含：讓眼睛適時休息、端正用眼習慣、定期檢查視力、多做戶外活動、維持飲食均衡。 《活動5》護眼大作戰 1.教師帶領學生討論：要想改善使用3C產品的時間，來避免視力繼續惡化，該如何做？並請學生上臺分享。 2.教師配合課本第34頁情境，以士勛為例，說明可利用「目標設定」技能，來設定護眼的行動目標 3.教師發下「護眼大作戰」學習單，請學生參考課本的原則，依照自己的用眼習慣與視力情況訂定目標。 《活動6》護眼計畫行動管理 1.教師配合課本第35頁情境，以士勛為例，說明護眼計畫行動管理的方法。 2.教師發下「護眼計畫行動管理」學習單，請學生參考課本的方法訂定使用公約。接著請學生於課後開始執行計畫，並如實記錄。 《活動7》洗牙與口腔疾病 1.教師請學生分享去牙科診所就醫的經驗：你的牙齒為何不舒服？醫師檢查與治療時你的感受如何？醫師提供哪些潔牙建議？ 2.教師帶領學生閱讀課本第37頁情境，並配合影片說明牙周病、牙齦炎。 《活動8》牙齒矯正 教師帶領學生閱讀課本第38頁情境，並說明牙齒矯正。 《活動9》潔牙習慣改善計畫 1.教師配合課本第40-41頁情境，以士勛為例說明，並引導學生運用「自我管理與監督」技能，改善潔牙習慣。 2.教師發下「口腔保健習慣改善計畫」學習單，請學生針對待改進的口腔保健習慣，配合	發表 實作 問答 實踐 總結性評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-Ⅲ-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						「自我管理與監督」技能步驟填寫，並於未來兩週執行與記錄。		
三		第一課不要被引誘	學習表現 學習內容	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.覺察媒體訊息對吸菸、新興菸品與喝酒的影響。 2.了解避免受媒體訊息誘導的方法。 3.覺知吸食電子煙對健康的影響。 4.運用「批判性思考」技能，辨別媒體訊息中電子煙偽裝的手法。 5.覺知喝酒對健康的影響。	第二單元做自己愛自己 第1課不要被引誘 《活動1》辨別網路訊息妙招 1.教師說明辨別網路上經過偽裝訊息的方法。 2.教師提問：為什麼賣家要將電子煙偽裝成其他商品販售？還有哪些方法可以避免受騙上當？請學生分組討論後上臺分享。 《活動2》新興菸品訊息辨明白 1.教師帶領學生閱讀課本第48-49頁情境，並提問：你覺得這段訊息說的是真的嗎？如何判斷訊息的真實性呢？ 2.教師說明：當你不確定訊息的真實性，可以運用「批判性思考」技能步驟來分析，再做出判斷。 3.教師配合電子煙宣導圖文，分析「維他命棒」相關訊息中的錯誤觀念。 4.教師請學生課後依照「批判性思考」技能步驟，練習判斷「喝藥酒可以提神，有益人體健康」的廣告說法，並完成「批判性思考」學習單。 《活動3》廣告的誘惑 1.教師說明飲酒的壞處。 2.教師提問：你還知道哪些類似的宣傳手法的廣告呢？請學生分組討論後上臺分享。	發表 演練 實作	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。
四		第二課全力反毒	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.運用「批判性思考」技能，辨別新興毒品。 2.認識毒品的特性與危害。 3.覺察並描述吸食毒品產生的問題對個人、家庭與社會的影響。 4.運用「天龍八不」拒絕技巧，拒絕使用毒品。 5.對照不同的情境需求，尋求適用的生活技能。 6.辨識日常生活中可能接觸毒品的危險，澄清毒品相關迷思。 7.主動表現遠離毒品的行	第二單元做自己愛自己 第2課全力反毒 《活動1》辨識新興毒品 1.教師帶領學生閱讀課本第52-53頁情境，並提問：你覺得這包特別的軟糖可能是什麼呢？如果你是戚戚，你會怎麼做？ 2.教師配合影片說明各種毒品的偽裝方式。 《活動2》毒品的特性與危害 1.教師引導學生分組討論所蒐集到的毒品特性相關資料，輪流上臺發表。 2.教師配合影片說明毒品成癮的危害。 《活動3》使用毒品的影響 教師帶領學生閱讀課本第55頁情境，並說明使用毒品的影響包含個人、家庭與社會層面。 《活動4》毒品危害實際案例分析 1.教師帶領學生閱讀課本第56-57頁情境，並提問：報導中的「搖頭丸」、「喵喵」分別是幾級毒品？	發表 實作 演練 問答	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	動。 8.認同拒絕毒品的行為。	2.教師引導學生學生分組討論毒品使用案例。 《活動5》向毒品SAY NO 1.教師帶領學生複習拒絕技巧「天龍八不」。 2.全班分為2人一組，演練拒絕的技巧。 《活動6》澄清毒品迷思 教師將全班分為三組，分別負責一個課本第59-61頁的情境，並引導學生思考面臨這些情境的處理方式，澄清有關毒品的迷思。 《活動7》遠離毒品的健康行動 教師帶領學生閱讀課本第62-63頁情境，並說明遠離毒品的方法。		
五		第三課獨特的我	學習表現	3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.以正向、積極的想法，演練「自我調適」技能，遠離成癮物質。 2.主動表現並培養拒毒的健康生活。 3.認識並認同自己的人格特質，建立個人的價值感，進行自我悅納。 4.了解職業無性別之分。 5.實行探索潛能的方法，訂定個人夢想計畫。	第二單元做自己愛自己 第3課獨特的我 《活動1》自我調適 1.教師帶領學生閱讀課本第64頁情境，並說明：有些人會利用成癮物質來逃避負面情緒、壓力、人際衝突等困難，但其實不管是使用電子煙、喝酒，還是使用毒品，都無法解決任何問題，我們應該正視自己的情緒並自我調適，遠離成癮物質。 2.教師說明「情緒調適」技能步驟。 《活動2》自我積極拒癮健康生活 1.教師帶領學生閱讀課本第65頁情境，並提問：你們知道哪些拒絕成癮物質、積極生活的的方法嗎？ 2.教師請學生寫下自己的健康行動，完成「拒毒健康生活」學習單，並於生活中實踐。 《活動3》認識自己 1.教師發下「認識自我」學習單，請學生寫下自己的人格特質與優缺點，並找兩位同學寫下他們眼中的你。 2.教師請學生上臺分享，自己與他人眼中的你，有哪些相同或不同之處。 《活動4》自我悅納 1.教師帶領學生閱讀課本第67頁情境，並提問：你喜歡自己的人格特質嗎？你能欣賞自己的優點，接納自己的缺點嗎？ 2.教師發下「自我悅納」學習單，請學生寫下自己所欣賞的特質和待改進的缺點，並且練習欣賞與接納自己的優缺點。 《活動5》特質、潛能與未來 1.教師帶領學生閱讀課本第68-69頁情境，並提問：他們選擇職業所考慮的因素有哪些？你認為興趣與夢想可以如何結合，以發展成為職業？ 2.教師發下「我的夢想計畫」學習單，請學生針對各自的夢想，檢視自己的特質，以及自己需加強的能力。	演練 實作 發表 總結性評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Fa-Ⅲ-1 自我悅納與潛能探索的方法。				
六		第一課校園事故	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進	1.描述冒險行為可能造成的後果與影響。 2.理解避免造成事故傷害發生的方法。 3.公開表達對冒險行為的看法。 4.覺察校園中潛藏的危機	第三單元安全新生活 第1課校園事故傷害 《活動1》冒險行為不可行 1.教師請學生分享自己在學校發生過的事故傷害經驗：在校園的哪裡受傷？為什麼會受傷？受傷時有什麼感受？後續怎麼處理傷口？ 2.教師說明避免事故傷害發生的方法。 3.教師發下「冒險行為不可行」學習單，請學生蒐集一則校園事故傷害的報導，並和同學	實作 發表 自評	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		傷害		健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	與可能造成的事故傷害的嚴重性。 5.分析事故傷害發生的可能因素與防制策略。 6.主動表現預防校園事故傷害的方法。 7.自我反省與提倡預防校園事故傷害的行動。	討論該事件發生的可能原因和避免的做法。 《活動2》校園危險探索 1.教師帶領學生閱讀課本第76-77頁情境，請學生觀察圖中有哪些可能發生校園事故的情況，並發表這些情況可能導致的傷害。 2.教師統整學生的回答，並說明校園中危險的情境，以及其可能導致的事故傷。 3.教師將全班分成五組，發下「校園危險搜索與預防（一）」學習單，請各組討論在校園中曾經看過的危險情境，記錄在學習單上，並編排演成戲劇，劇情可自由發揮。 《活動3》校園事故傷害的預防 1.教師配合課本第78-79頁情境，帶領學生練習分析事故傷害的發生原因並思考預防的方法。 2.教師發下「校園危險搜索與預防（二）」學習單，請學生分組討論，分析事故傷害的發生原因，思考預防方法，並記錄下來。 《活動4》守護校園安全 1.教師帶領學生閱讀課本第80-81頁情境，並說明校園中最常發生事故傷害的地點與預防校園意外的方法 2.教師請學生設計一份防止校園意外宣導海報或標語，並記錄在「守護校園安全」學習單。		
			學習內容	Ba-Ⅲ-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。				
七		第二課騎車乘車保平安	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.覺察自行車事故發生的可能原因與嚴重性。 2.描述騎自行車應避免的危險行為與注意事項。 3.了解預防自行車事故傷害的安全行動與安全設備。 4.主動表現預防事故傷害的安全行動。 5.覺察遊覽車事故發生的可能原因與嚴重性。 6.了解預防遊覽車事故傷害的安全行動與安全設備。 7.理解並演練遊覽車安全設備的使用方式。 8.認識緊急救護系統資訊與報案流程。 9.演練緊急救護報案的方法，表現面臨突發事故的處理能力。	第三單元安全新生活 第2課騎車乘車保平安 《活動1》預防自行車事故（一） 1.教師帶領學生閱讀課本第82-83頁情境，並引導學生討論騎乘自行車的危險情境，以及分析事故傷害的原因，思考預防方法。 2.教師配合影片《自行車挑選與檢查保養》說明騎乘裝備。 3.教師配合影片《安全用路及騎乘觀念》說明自行車的騎乘空間。 《活動2》預防自行車事故（二） 1.教師配合課本第84-85頁，延續《活動1》的自行車事故情境，引導學生討論騎乘自行車的危險情境，以及分析事故傷害的原因，並思考預防方法。 2.教師配合影片《危險預測與防禦駕駛》說明遠離大型車輛注意事項。 3.教師說明騎自行車時應避免的危險行為：自行車雙載、並排騎自行車、逆向騎自行車。 4.教師請學生課後蒐集一則自行車事故的相關報導，分析事故傷害的原因及預防事故傷害的安全行動，並記錄在「安全騎乘自行車」學習單上。 《活動3》遊覽車事故與安全設備 教師配合影片，說明搭乘遊覽車時的安全需知與遊覽車安全設備的使用方式。 《活動4》緊急救護報案 1.教師帶領學生閱讀課本第90-91頁情境，並配合影片說明緊急救護報案的方法。 2.教師將學生分為2人一組，一人扮演緊急救護報案的民眾，一人扮演119消防局指揮中心專業人員，演練緊急救護報案的過程，並記錄在「緊急救護報案」學習單上。	自評 發表 實作 演練 總結性評量	【安全教育】 安E14 知道通報緊急事件的方式。
			學習內容	Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八		第一課排球高手	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解排球低手傳球的動作要領。 2.表現排球低手傳球的動作技能。 3.了解排球高手傳球的動作要領。 4.表現排球高手傳球的動作技能。 5.了解排球低手發球的動作要領。 6.表現排球低手發球的動作技能。 7.分析自己或他人排球動作技能的正確性。 8.探索排球比賽的進攻與防守策略。 9.能在遊戲中與同伴良好互動，並表現參與、接受挑戰的學習態度。 10.演練排球比賽中的進攻與防守策略。 11.課後持續練習，增進排球擊球、發球的熟練度。	第四單元擊球特攻隊 第1課排球高手 《活動1》低手傳球姿勢 教師說明並示範低手傳球動作要領。 《活動2》雙人持球擊球 教師說明雙人持球擊球活動規則：2人一組，一人持球，另一人以低手傳球姿勢預備。持球者雙手持球於擊球者前臂上方，擊球者蹬腿、手臂順勢上抬擊球。擊球者練習擊球10次後，兩人角色互換。 《活動3》拋球與擊球 教師說明拋球與擊球活動進行方式：2人一組，先進行單人拋擊10次，兩人再練習雙人拋擊10次。 《活動4》擊球進籃 教師說明擊球進籃活動規則： 2人一組，分別在球網兩側，一人拋球過網，球飛越球網後可落地一次，另一人再以低手傳球姿勢將球擊入球籃。一人練習10次後，兩人角色互換。 《活動5》高手傳球姿勢 教師說明高手傳球姿勢也稱為「托球」，並示範高手傳球動作要領：手部預備動作：五指張開、手指放鬆微彎，雙手靠近、圍成一個三角形。高手傳球時，用指腹觸球，球不碰掌心， 運用手腕的力量將球托起。 《活動6》對牆高手傳球練習 教師說明並示範對牆高手傳球練習活動進行方式：持球在前額上方約20公分處，雙腳前後站 立，膝關節彎曲。蹬腿並伸直雙臂，將球傳向牆壁。在球彈回時重複前一個動作，將球托向牆 面。 《活動7》低手、高手交替擊球 教師說明並示範低手、高手交替擊球動作要領：先將球向上拋，球落至適當高度時（球未落地前），以低手傳球姿勢將球向上擊。接著當球落至額頭前上方時，以高手傳球姿勢將球向上托起。重複以低手與高手姿勢交替擊球，嘗試不落地連續擊球10球。 《活動8》雙人高手傳球練習 教師說明雙人高手傳球練習活動進行方式：2人一組，一人拋球，另一人將球以高手傳球姿勢傳回。練習10次後，兩人角色互換。 《活動9》低手發球姿勢 教師說明並示範低手發球動作要領。 《活動10》發球預言家 教師說明發球預言家活動規則：場地分為A、B、C三區，每人發球前先說出預言，預測球過網後的落地區域，再輪流於發球起始線進行發球。球成功過網就得1分；若落地區域和發球前預測的相同，則再得1分。活動結束後，累積得分最高者獲勝。 《活動11》布陣接發球 教師說明布陣接發球活動規則：5人一組，每次兩組上場。將半場的場地分為6區，一人	觀察 操作 發表 實作 運動撲滿	
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						負責一個區域。兩組輪流派人發球，一方在個人負責區域發球，另一方用高手或低手傳球姿勢將球擊回，成功回擊至對面場地內即得1分。接球時，不可離開自己負責的區域，若離開該區，就算成功回擊球也不計分。 《活動12》排球雙打賽 教師說明排球雙打賽活動規則：2人一組，每次兩組上場，隔網進行排球雙打比賽。聽到哨音後，一方在場地後半低手發球過網，到對面時可讓球落地一次再回擊；在同一場地內最多傳球2次，就要把球擊回對面。若回擊失敗則對方得1分，接著由得分方發球；一方得2分後，即換另外兩組上場。 《活動13》發球預言家 教師說明排球多人賽活動規則：6人一組，每次兩組上場，隔網進行比賽。聽到哨音後，一方在場地後半低手發球過網，另一方擊球前最多可在場地傳球2次，就要把球擊回對面。若回擊失敗則對方得1分，接著由得分方發球；每人輪流擔任發球者。如果同一人連續觸球、在同場地傳球超過2次、回擊球或發球未過網、球出界，都判定對方得分。一方得10分後，即換另外兩組上場。		
九		第二課樂棒攻守樂趣多	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 6.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 7.課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	第四單元擊球特攻隊 第2課樂棒攻守樂趣多 《活動1》球棒與揮棒動作 1.教師帶領學生認識球棒甜區，揮棒時以此區球棒接觸球打擊出去，容易讓球飛得又高又遠。 2.教師說明並示範正確揮棒動作要領。 《活動2》揮棒擊氣球 教師說明揮棒擊氣球活動進行方式：找到球棒甜區，揮棒時以此區球棒打擊氣球，練習打擊10次。 《活動3》強棒出擊 教師說明強棒出擊活動規則：5人一組，每人揮棒將小皮球擊出，依照落點獲得該區分數。每個組員皆揮棒打擊後加總分數，得分最多的組別獲勝。 《活動4》接球好手 教師說明接球好手活動規則： 1.7人一組，一人持拍擊球，一人擔任接捕手，另外5人分散站於場內。 2.擊球者持拍擊出樂樂棒球，其他人練習接球，每組有5球機會。 3.當球被擊出，最接近球落點的人在接球前大喊「我來接」，接到球後傳給接捕手。 4.擊球者擊出5球後，換下一組上場。 《活動5》銅牆鐵壁 教師說明銅牆鐵壁活動規則： 1.10人一組，一人擔任接捕手，9人防守（內野站4人，外野站5人）。 2.教師揮拍擊球，並說出指定的壘（接球後須將球傳至該壘），防守者負責接球。 3.球擊出後，接球者大聲喊「我來接」，迅速接住球。 4.接球者評估自己與指定壘的距離，選擇直接傳給壘板上的人，或先傳給較接近自己的同伴，由他傳向指定的壘板。 5.成功將5球送上指定壘，即完成任務。	操作 發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hd-Ⅲ-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十		第二課樂棒攻守樂趣多	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 6.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 7.課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	第四單元擊球特攻隊 第2課樂棒攻守樂趣多 《活動6》攻占一壘 教師說明攻占一壘活動規則： 1.全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 2.進攻方揮棒擊球，球須擊出超過5公尺線，且未擊出界外才算打擊有效。擊球後，揮棒者不可甩棒，須先將球棒放入圓圈再開始跑壘。 3.防守方接球後傳向一壘，接到球的防守者腳踩白色壘板才算防守成功；若進攻方先上一壘踩橘色壘板，即上壘成功獲得1分。 4.進攻方每個人都擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。 《活動7》上壘高手 教師說明「上壘高手」活動規則： 1.全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 2.進攻方揮棒擊球，擊出球後全力衝刺，經過一壘跑向二壘，上壘時踩橘色壘板。 3.防守方接球後傳向二壘，接球者接球後須踩上二壘的白色壘板；進攻方經過一壘並踩上橘色壘板得1分，若上二壘再得1分。 4.進攻方每人擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。 《活動8》上壘搶分 1.教師說明上壘搶分活動規則： (1)全班分為進攻組（紅隊）和防守組（藍隊），防守方分散站於場內。 (2)進攻方揮棒擊球後，迅速跑向各壘板並積極上壘；防守方則盡力接球並快速傳回壘板處，阻止對方得分。 (3)進攻方踩橘色壘板；防守方踩白色壘板；進攻方一人跑回本壘得1分。 (4)進攻方每人擊球一次後，雙方攻守互換，最後累積得分較高的組別獲勝。 2.教師發下「上壘搶分」學習單，請學生寫下活動的攻防策略與情境討論。 《活動9》樂樂棒球對抗賽 教師說明樂樂棒對抗賽活動進行方式：全班分成3組，第一回合時紅隊進攻、藍隊防守、黃隊計分。依照比賽規則每次兩隊進行比賽，進攻方都擊球一次後攻守交換，共進行三回合。累積得分最高的組別獲勝。	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hd-Ⅲ-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。				
十一		第一課身體管理員	學習表現	1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-Ⅲ-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	1.認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2.了解促進體適能的運動種類與建議。 3.擬定體適能提升運動計畫。 4.了解運動相關營養知識。 5.擬定配合運動的飲食習慣計畫。	第五單元跑跳武動秀 第1課身體管理員 《活動1》體適能檢測 1.教師說明體適能檢測方式並指導學生進行體適能檢測。 2.教師發下「體適能檢測與促進計畫」學習單，請學生將各體識能項目檢測的結果記錄於學習單。 《活動2》促進健康體適能的運動建議 1.教師說明促進各項體適能的運動種類。 2.教師請學生選擇一項個人待加強的體適能要素，分享適合自己的運動項目，以及社區中適合的運動場地，並記錄於「體適能檢測與促進計畫」學習單。	操作 發表 實作 實踐	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	6.執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 7.倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 8.養成規律運動習慣，維持動態生活。	《活動3》改善體適能運動計畫 教師配合課本第122頁，帶領學生了解自己的體適能檢測結果，選擇要改善的體適能要素，擬定改善計畫。		
十二		第一課身體管理員	學習表現	1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-Ⅲ-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-Ⅲ-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	1.認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2.了解促進體適能的運動種類與建議。 3.擬定體適能提升運動計畫。 4.了解運動相關營養知識。 5.擬定配合運動的飲食習慣計畫。 6.執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 7.倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 8.養成規律運動習慣，維持動態生活。	第五單元跑跳武動秀 第1課身體管理員 《活動4》健康的運動飲食習慣 1.教師說明運動前、中、後分別適合的飲食原則。 2.教師帶領學生依照運動飲食原則，完成課本第125頁針對運動前、中、後的飲食時間和食物種類的建議。 《活動5》運動樂分享 1.教師配合課本第126頁，舉例說明執行計畫遇到困難時可行的解決方式。 2.教師發下「運動樂分享」學習單，請學生2人一組，針對各自遇到的困難討論解決方法，並記錄下來。 《活動6》養成規律運動習慣 教師發下「規律運動好健康」學習單，請學生下課後，針對建立運動習慣的好處，設計一份推廣養成規律運動的海報。	問答 實作 發表 運動撲滿	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-Ⅲ-2 體適能自我評估原則。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。				
十三		第二課跑跳無阻	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。 2.了解接力跑時搶跑道的要領。 3.表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。 4.透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。 5.在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。 6.遵守競賽規則，完成大	第五單元跑跳武動秀 第2課跑跳無阻 《活動1》傳接棒動作要領檢核 1.教師配合課本第128-129頁，說明傳接棒的動作要領。 2.教師說明傳接棒動作要領檢核活動進行方式：4人一組，分為傳接組與觀察組，傳接組的2人相隔5公尺站立，觀察組的2人站在一旁觀察並記錄。傳接組依照傳接棒動作要領練習，接棒者完成傳接動作後，向前跑5公尺再停下；觀察者的兩人分別觀察傳接棒兩人的動作，將觀察結果記錄在課本第128-129頁。兩組角色交換，再練習一次。 《活動2》前伸數與搶跑道 1.教師帶領學生討論：為什麼要搶跑道呢？ 2.教師說明內切搶跑道活動進行方式：6人一組，其中3人分別在三個跑道上跑步前進，另外3人在旁邊觀察。跑道最外側同學以與跑道垂直的路線，直線跑進最內側跑道，向前跑5公尺後，再由外側跑道同學往斜前方跑進最內側跑道，再跑5公尺後全員停下，與觀察	操作 實作 觀察 發表 問答 運動撲滿	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	隊接力賽跑。 7.了解跳遠助跑、起跳的動作要領。 8.了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。 9.在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。 10.比較與檢視個人的跳遠技能表現。 11.學會測量跳遠距離。 12.願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。	的同學角色互換。 《活動3》試跑體驗 教師說明試跑體驗活動規則： 1.4人一組，每次3組進行，各派1人上場，分別跑100公尺，並記錄每個人跑步的秒數。 2.觀察並分析每個人的速度與特長，例如：爆發力、持續力等，進行棒次安排。 3.排完棒次後，嘗試依該棒次接力跑，接著調整棒次安排，反覆幾次後，找出跑得最快的排列順序，並將時間與討論結果記錄在「試跑體驗」學習單。 《活動4》大隊接力大賽 教師說明大隊接力大賽活動進行方式： 1.12人一隊，賽前與隊友溝通並安排棒次。 2.遵守競賽規則，和隊友一同努力爭取勝利，完成大隊接力大賽。 3.比賽結束後，討論比賽中失誤或可以改進之處。		
十四		第二課跑跳無阻	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。 2.了解接力跑時搶跑道的要領。 3.表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。 4.透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。 5.在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。 6.遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。 7.了解跳遠助跑、起跳的動作要領。 8.了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。 9.在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。 10.比較與檢視個人的跳遠技能表現。 11.學會測量跳遠距離。 12.願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。	第五單元跑跳武動秀 第2課跑跳無阻 《活動5》踏一步跳起 教師說明並示範踏一步跳起動作要領。 《活動6》助跑後跳起 教師說明並示範助跑後跳起動作要領。 《活動7》助跑6、11、13公尺 教師說明助跑6、11、13公尺活動進行方式：每人有3次機會進行助跑後跳起練習，分別助跑不同的距離後跳起，第一次助跑6公尺，第二次助跑11公尺，第三次助跑13公尺，記錄每次落地的位置。 《活動8》助跑5、9、11步 教師說明並與同學示範助跑5、9、11步活動進行方式： 1.2人一組，一人練習，一人協助。跳的人先面對起跑方向，起跳腳在後，前腳腳尖對齊起跳板前緣站立，往回跑時，分別走5步、9步、11步。另一人幫忙在最後一步的位置放置圓盤，作為助跑起點。 2.找到助跑起點位置後進行試跳，確認距離是否準確。 3.在沙坑分別練習助跑5步、9步、11步後起跳，找出最適合自己的距離與步數，並記錄在課本第139頁上。 4.兩人角色互換繼續練習。 《活動9》跳遠挑戰 1.教師配合課本第140-141頁，說明並示範正確的跳遠動作要領。 2.教師說明跳遠挑戰活動進行方式：3人一組，一人先練習跳遠，另兩人擔任觀察者與測量者，依照課本第140-141頁動作要領，針對練習者的動作進行檢核，並提出待改善的部分。進行正式挑戰，並測量跳遠距離。完成練習、跳遠挑戰與測量後，三人角色互換，每人都要練習跳遠與測量。	操作 實作 觀察 運動撲滿	
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五		第三課小套路輕鬆學	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 2.積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 3.熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 5.願意在課後從事武術活動的練習。	第五單元跑跳武動秀 第3課小套路輕鬆學 《活動1》拳掌進攻 教師說明並示範拳掌進攻動作要領。 《活動2》弓馬互換進攻 1.教師帶領學生複習弓步、馬步轉換的動作要領。 2.教師說明並示範弓馬互換進攻活動進行方式。 《活動3》連續進攻 教師說明並示範活動進行方式： 1.順步連續進攻：順步衝拳（右弓步右衝拳）→順步劈掌（左弓步左劈掌）→順步撐掌（右弓步右撐掌）。 2.拗步連續進攻：拗步衝拳（右弓步左衝拳）→拗步劈掌（左弓步右劈掌）→拗步撐掌（右弓步左撐掌）。 《活動4》弓馬互換防禦 1.教師說明並示範防守動作要領。 2.教師說明並示範「弓馬互換防禦」動作要領：弓步上架→馬步下截→弓步橫肘→馬步橫肘。 《活動5》獨立式換步樁 教師說明並示範獨立式換步樁動作要領。	操作	
			學習內容	Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。				
十六		第三課小套路輕鬆學	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 2.積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 3.熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 5.願意在課後從事武術活動的練習。	第五單元跑跳武動秀 第3課小套路輕鬆學 《活動6》換步樁勤攻防 教師說明「獨立式勤攻防」活動進行方式： 1.將全班分為兩組，一組練習，另一組負責出題。 2.配合教師口令分別進行3次不同的攻防轉換動作。 3.教師請學生自己設計最後一個結尾動作，防守或進攻皆可，再進行一次活動。 4.接著由出題組同學輪流出題，搭配自己設計的結尾動作；出題後兩組角色互換。 《活動7》腿部基本功 教師說明並示範腿部基本功動作要領。 《活動8》踢蹬連環腿 教師說明踢蹬連環腿活動進行方式： 1.將三個腿部動作組合，練習踢蹬連環腿進攻。 2.2人一組，一人先進行動作練習，另一人觀察並提出動作調整建議，接著兩人角色互換，再練習一次。 《活動9》內外擺 教師說明並示範內擺、外擺動作要領。 《活動10》腿部動作連環練 教師說明腿部動作連環練活動進行方式： 1.將踢蹬、轉身與內、外擺等動作組合成連環的腿部招式。 2.2人一組，一人先進行動作練習，另一人觀察並提出修改建議，接著兩人角色互換，再練習一次。	操作 觀察	
			學習內容	Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動11》二起腳 教師說明並示範二起腳動作要領。		
十七		第三課小套路輕鬆學	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 2.積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 3.熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 5.願意在課後從事武術活動的練習。	第五單元跑跳武動秀 第3課小套路輕鬆學 《活動12》武動三人行 教師說明武動三人行活動進行方式： 1.3人一組，依照關卡順序與要求，互動協力完成武俠闖關的挑戰任務。 2.學生帶著「武動三人行」學習單闖關，完成後由關主蓋章。 《活動13》快打六招 1.教師說明快打六招活動進行方式：6人一組，每人設計一個武術動作串連在一起，編纂屬於你們獨特的武學祕笈。 2.教師發下「快打六招祕笈」學習單，請學生記下各組編排的武術動作。 《活動14》演武活動 1.教師將全班分成6人一組，請學生結合學過的各種進攻、防守、腿部、手部動作，各組編出一套十八招的武術動作。 2.教師請學生輪流上臺進行演武，其他人觀摩，並分享其他組設計與表現的動作需要調整或值得學習的地方。 3.教師發下「演武活動」學習單，請學生記錄各組編排的武術動作，並完成學習單。	操作 實作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。				
十八		第一課逗陣來跳繩	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解跳繩腳步與甩繩變化的動作要領。 2.了解團體跳繩的甩繩動作要領。 3.能與同伴合作，認真參與遊戲與動作練習，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動作和身體協調能力。 5.表現跳繩組合動作創作和展演的能力。 6.能利用課餘時間練習跳繩，養成運動習慣。	第六單元自在動起來 第1課逗陣來跳繩 《活動1》腳步變換 1.教師說明並示範腳步變換動作要領。 2.活動結束後，教師請學生分享：變換腳步跳繩時，怎麼讓甩繩動作更流暢？ 《活動2》甩繩變化 1.教師說明並示範甩繩變動作要領。 2.教師將學生分散於場地中，請學生嘗試甩繩變化，由1次開始，成功後慢慢增加次數，直到能連續轉換5次。 《活動3》雙人甩長繩練習 教師說明並找一位學生示範雙人甩長繩練習動作要領。 《活動4》三人團體跳繩 教師說明三人團體跳繩活動進行方式： 1.3人一組，每次兩人負責甩繩、一人負責跳。 2.分別挑戰邊跳邊轉身、長短雙繩跳。 3.三人角色互換，直到每人都當過跳繩者和甩繩者。 《活動5》五人團體跳繩 教師說明五人團體跳繩活動進行方式： 1.5人一組，兩人負責甩繩，其他三人跳。	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿	
			學習內容	Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.分別挑戰一繩三人跳、雙繩三人跳。 《活動6》多人跳繩 1.教師將全班分成4-5人一組，請學生討論想表現的跳繩動作組合。 2.學生輪流上臺表演，其他人觀摩，並分享其他組設計與表現的動作需要調整或值得學習的地方。		
十九		第二課划手前進	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。 4.表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。 5.在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前進。 6.願意利用課餘時間從事親水活動。	第六單元自在動起來 第2課划手前進 《活動1》陸上站立划手 1.教師說明游泳時，五指自然合攏，手指自然伸直，才能更輕鬆的划手前進。 2.教師說明並示範陸上站立划手動作要領。 《活動2》陸上站立划手 教師說明並示範陸上彎腰划手」動作要領。 《活動3》池內前彎划手 教師說明池內前彎划手活動進行方式： 1.教師將全班分成2人一組，每組一位學生沿著泳池壁排成一排，另一位學生在泳池旁觀察。 2.扶牆練習不閉氣划手動作，一手連續划10下後換另一手，接著練習左右手交替划手共10下。 3.熟悉不閉氣划手後，扶牆練習閉氣划手，一手連續划5下後出水換氣，再換另一手練習，接著練習左右手交替划手共10下。 4.每組的兩人輪流下水練習。 《活動4》持浮板划手 教師說明持浮板划手活動進行方式： 1.每人持一個浮板，在泳池中彎腰站立。 2.先練習不閉氣划手前進，一手連續划10下後換另一手，接著練習左右手交替划手共10下。 3.熟悉不閉氣划手前進後，換練習閉氣划手前進，一手划5下後出水換氣，再換另一手練習，接著練習左右手交替划手共10下。 《活動5》水中清道夫 教師說明水中清道夫活動規則： 1.5人一組，泳池一端的池底放置一些象棋。 2.每次1人，從泳池另一端出發，以持浮板閉氣划手的方式在水中走路移動，到對面撿象棋。 3.每人最多可以撿3個，最少撿1個象棋，最快撿到10個象棋的組別獲勝。	操作 發表	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				
二十		第二課划手前	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。	第六單元自在動起來 第2課划手前進 《活動6》一次到對岸 教師說明一次到對岸活動規則： 1.5人一組，每人站一個水道，在泳池內一端預備。 2.聽見哨音後，低頭閉氣划水，在水中走路前進，直到泳池另一端，閉氣划手時若氣不	操作 發表 觀察 實作 運動撲滿	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休息活動的知識

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		進	學習內容	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	4.表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。 5.在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前進。 6.願意利用課餘時間從事親水活動。	足，頭部可以出水面換氣。 3.最快抵達對岸的人獲勝，接著換下一組進行。 《活動7》兩人水中接力 教師說明兩人水中接力活動規則： 1.2人一組，討論各自負責的距離，確定第二人在水中站立的位置。第一人在池邊預備，第二人在約定位置等待。 2.聽見哨音後，第一人低頭閉氣划手出發，在水中走路前進，直到碰到另一人擊掌接力。閉氣划手時若氣不足，頭部可以出水面換氣。 3.兩人擊掌接力後，第二人才可以出發，最快抵達對岸的組別獲勝。 《活動8》浮條牽我走 教師說明浮條牽我走活動進行方式： 1.3人一組，兩人持浮條的兩端，另一人練習做出捷泳的划手和打水動作。 2.負責持浮條的人觀察練習者的動作，隨時提醒要注意的地方。 3.中間練習的人完成一水道的練習後角色互換，直到三人都擔任過練習者。 《活動9》浮板助我行 教師說明浮板助我行活動規則： 1.6人一組，每人站一個水道，在泳池邊持浮板預備。 2.聽到哨音後，每人持浮板閉氣划手打水前進。 3.最快抵達對岸的人獲勝，接著換下一組進行。 《活動10》游泳闖關賽 1.教師說明「游泳闖關賽」活動規則： (1)第一關：閉氣入水，計算泳池底部的象棋個數，正確回答後，閉氣划手打水直到水道盡頭。 (2)第二關：閉氣划手打水前進，游過長椅上方和浮條下方，直到水道盡頭。 (3)第三關：聽取關主指定的 動作後，閉氣划手打水游到老師面前，做出指定動作，再閉氣划手打水前進至水道盡頭，即完成闖關。 2.教師發下「游泳闖關賽」學習單，請學生下課後將闖關過程記錄下來。		與技能。
廿一		第三課快樂動動趣	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.模仿機器人造型與動作。 2.以隊形變化表現機器人遊行動作。 3.了解《愉快的舞者》的舞蹈背景。 4.表現《愉快的舞者》的基本舞步。	第六單元自在動起來 第3課快樂動動趣 《活動1》機器人動一動 教師說明機器人動一動活動進行方式：5人一組，各組分散在活動場地，小組進行機器人造型討論。跟著口令做動作，學機器人的姿態做造型。每個口令可變換不同造型做動作。每組學生可輪流出題。 《活動2》機器人遊行舞 教師說明機器人遊行舞活動進行方式：5人一組，小組集體討論與創作遊行舞內容。接著	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。	5.表現《愉快的舞者》的動作、隊形與舞序。 6.和同伴合作，表現積極參與、樂於接受挑戰、大方互動的學習態度。 7.表現創意與舞蹈展演的能力。 8.專心欣賞別人的表演，並表達自己的看法。	將創作內容串起並練習後，記錄於「機器人遊行舞」學習單。最後各組依序上臺表演，其他組共同欣賞與觀摩。 《活動3》愉快的舞者基本舞步 1.教師說明並示範《愉快的舞者》基本舞步：交換步、踏併步、擦步、踏步。 2.教師將全班分成2人一組，搭配教學影片練習《愉快的舞者》基本舞步，請學生互相觀察動作可以如何調整。 《活動4》愉快的舞者舞序 1.教師播放《愉快的舞者》教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成5人一組圍成圓圈，接著說明並示範《愉快的舞者》舞序。 《活動5》表演與欣賞 1.依照《活動4》的分組，各組依序上臺表演《愉快的舞者》舞蹈。每組表演時，其他組共同欣賞與觀摩。 2.教師發下《愉快的舞者》學習單，請學生將活動過程記錄下來，並給予每組表演評分。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		第一課健康家庭互動	學習表現	1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.認識家庭成員的角色與責任。 2.認同關愛家人的生活方式。 3.主動表現關愛家人的行動。 4.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與家人溝通的情境。 5.對照生活情境，運用適當的人際溝通技能。	第一單元健康幸福一家人 第1課健康家庭互動 《活動1》家庭成員的責任 1.教師請學生上臺分享「家庭樹」學習單，說明自己的家庭成員，及其對家庭的責任與付出。 《活動2》愛家行動 1.教師提問：瑄君平常會透過哪些實際行動，傳遞對家人的愛呢？教師整理學生的回答，說明「愛家五到」行動。 2.教師請學生課後完成「愛家行動存摺」學習單，記錄自己的愛家行動，累積「愛家存款」。 《活動3》與家人溝通 1.教師帶領學生閱讀課本第10頁瑄君與家人相處的情境，並提問：如果你是瑄君，你會如何回應家人？ 2.教師統整學生的回答，並配合影片說明人際溝通方法「我訊息」。 3.教師說明：當你想向對方提出適當的做法時，可以運用人際溝通方法「三明治說話術」來表達。 《活動4》居家防疫友善溝通 1.教師帶領學生閱讀課本第12-13頁情境，並提問：如果你是瑄君，遇到以下狀況時，你會如何和家人溝通呢？請和同學2人一組演練。 2.教師提問：你曾經和家人發生什麼衝突？或是曾向家人提出你的想法嗎？當時的溝通情況如何？如果再溝通一次，你會怎麼說呢？教師請學生上臺進行分享與演練。	實作 發表 演練	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二		第二課關懷家人	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.認識更年期的生理、心理轉變。 2.理解更年期的保健方法。 3.認同健康面對老化的態度。 4.理解照顧老年人的方法。 5.認識失智症。 6.運用多元的健康資訊、產品與服務，照顧老年人、失智長者。 7.主動表現照顧老年人的行動。 8.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與老年人、失智長者溝通的情境。 9.運用生活技能「自我調適」，健康面對死亡。	第一單元健康幸福一家人 第2課關懷家人 《活動1》認識更年期 1.教師帶領學生認識更年期及其常見症狀與保健方法。 2.教師請學生和爸媽分享「更年期健康筆記」，提醒他們更年期的保健方法。 《活動2》健康面對老化 1.教師說明健康面對老化的方法。 2.教師提問：每個人都會變老，你對老化有什麼看法？你會如何建議家中的老年人安排生活呢？ 《活動3》五正四樂促進健康 1.教師帶領學生閱讀課本第16-17頁情境，說明：除了健康面對老化的方法，還可以透過「五正四樂」促進健康的原則，建議家人維持健康生活的方式。 2.教師請學生參考課本第17頁瑄君的做法，和同學討論建議家中老年人達成「五正四樂促進健康」的做法，並和家人分享。 《活動4》照顧老年人 1.教師帶領學生閱讀課本第18-21頁情境，說明照顧老年人的方法與注意事項。 2.教師請學生課後和家人共同實踐照顧老年人的方法，完成「照顧老年人」學習單。 《活動5》與老年人溝通 1.教師帶領學生閱讀課本第22-24頁情境，說明與老年人溝通的原則。 2.教師請學生2人一組，配合課本第22-24頁情境，演練與老年人溝通的原則，並於課後運用以上原則，嘗試與老年人溝通。 《活動6》失智症警訊 1.教師帶領學生閱讀課本第25頁情境，並配合認識失智症相關影片說明失智症定義、失智症十大警訊。 《活動7》失智長者安全居家環境 1.教師帶領學生閱讀課本第26頁情境，並配合失智症安全居家環境相關影片說明營造失智長者安全居家環境的方法。 《活動8》與失智長者溝通 1.教師帶領學生閱讀課本第27頁情境，說明與失智長者溝通的原則。 2.教師請學生課後完成「認識失智症」學習單，增進對失智症的了解。 《活動9》健康面對死亡 1.教師帶領學生閱讀健康面對死亡相關繪本。 2.教師帶領學生閱讀課本第28-29頁情境，透過瑄君面對祖父死亡的情境，說明生活技能「自我調適」的步驟。	實作 演練 發表	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。				
三		第三課青春快樂	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的	1.理解青春期常見保健問題的處理方法。 2.運用生活技能「自我覺察」，覺察青春期的生理、心理轉變。 3.運用生活技能「自我健康管理」，擬定經期保	第一單元健康幸福一家人 第3課青春快樂行 《活動1》青春期女孩 1.教師配合衛生棉使用相關影片，說明女生青春期的生理變化，以及常見保健問題的處理方法，並請學生完成「青春期女孩保健筆記」學習單。 2.教師帶領學生演練衛生棉的使用與丟棄步驟。 3.教師帶領學生閱讀課本第31頁認識生理期用品——衛生棉條、月亮杯。	演練 實作 發表 總結性評量	

下學期									
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		行		生活型態。 2b-Ⅲ-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。	健計畫。 4.願意培養青春期保健的生活型態。 5.面對青春期的心理轉變，運用生活技能「自我調適」，肯定並悅納自己。 6.認識生長發育的影響因素與促進方法。 7.了解健康自主管理的原則與方法。 8.運用生活技能「自我健康管理與監督」，擬定長高計畫。 9.運用生活技能「目標設定」，設定長高計畫的目標。 10.擁有執行長高計畫的信心與效能感。 11.體察實踐長高計畫的自覺利益與障礙。 12.運用生活技能「自我管理與監督」，改進長高計畫未達成的目標。 13.自我反省與修正長高計畫的行動。	《活動2》自我覺察 1.教師運用生活技能「自我覺察」，引導學生覺察自己進入青春期的情緒和想法，以女生為例。 《活動3》經期保健 1.教師運用生活技能「自我健康管理」，引導女學生面對月經的來臨。 (1)列出月經期間須準備的物品，例如：生理期用品、生理褲、小包包、生理月曆。 (2)訂定經期保健事項，並擬定經期保健的執行方法，例如： (3)製作執行紀錄表進行檢核。 《活動4》同理與尊重 1.教師帶領學生閱讀課本第35頁情境，說明：男生也需要多了解月經保健相關知識，當女生因月經而感到不適時，應同理對方的感受，陪伴或輕聲安慰她，表現友善的態度。 《活動5》青春期男孩 1.教師帶領學生閱讀課本第36頁情境，說明男生青春期的生理變化，與常見保健問題的處理方法，並請學生完成「給青春期男孩的保健筆記」學習單第一部分。 2.教師提問：親愛的男孩，發現夢遺時你的心情如何？請運用「情緒調適」技能調適心情。 《活動6》男性生殖器官的保健 1.教師帶領學生閱讀課本第37頁情境，說明男性生殖器官的保健方法。 2.教師請男學生落實男性生殖器官的保健行動，完成「青春期男孩保健筆記」學習單第二部分。 《活動7》青春期的心理轉變與自我悅納 1.教師帶領學生閱讀課本第38-39頁情境，舉例說明青春期的心理轉變與自我悅納的方法。 2.教師請學生寫下自己的青春期煩惱與自我悅納的方法，完成「青春期煩惱」學習單。 《活動8》影響生長發育的因素 1.教師提問：青春期是生長的關鍵時期，你知道哪些影響生長發育的因素呢？ 《活動9》長高計畫擬定與執行 1.教師帶領學生閱讀課本第41-44頁，說明如何運用生活技能「自我管理與監督」，擬定長高計畫。 2.教師請學生檢視個人的飲食、運動、睡眠習慣，設定適合自己的飲食、運動、睡眠目標，完成「長高計畫目標設定」學習單。 3.教師請學生與家人討論長高計畫的執行方法和獎勵，並在家人的見證下，做出健康約定，完成「長高計畫執行方法」學習單。 4.教師請學生課後嘗試執行一週的長高計畫，並在「長高計畫執行紀錄」學習單記錄執行的情況。 《活動10》長高計畫改進 1.教師帶領學生閱讀課本第45頁情境，說明如何運用生活技能「自我管理與監督」，改進長高計畫未達成的目標。 2.教師提問：你的長高計畫目標都達成了嗎？請運用生活技能「自我管理與監督」進行改進，完成「長高計畫改進」學習單。		
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四		第一課健康飲食	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.描述飲食問題對健康的影響。 2.覺知飲食問題危害健康的嚴重性。 3.願意培養健康飲食的生活型態。 4.理解每日飲食指南的概念與代換方法。 5.運用每日飲食指南步驟，了解個人的營養與熱量的需求。 6.檢視一日飲食是否符合每日飲食指南原則。 7.對照生活中的健康需求，尋求適用的生活技能。 8.了解健康自主管理的原則與方法。 9.運用生活技能「自我管理與監督」，改進飲食問題，養成健康飲食習慣。	第二單元健康安全飲食 第1課健康飲食 《活動1》覺察飲食問題 1.教師播放健康餐盤影片，複習健康餐盤的概念。 2.教師帶領學生閱讀課本第50頁情境，提問：想一想，這些健康飲食習慣，你都做到了嗎？做到請打勾。 《活動2》飲食問題對健康的影響 1.教師提問：哪些健康飲食習慣你還沒做到呢？想一想，沒有養成這些健康飲食習慣，可能造成什麼健康問題？ 2.教師帶領學生閱讀課本第51頁情境，說明飲食問題可能對健康造成的影響。 《活動3》個人每日飲食指南建議 1.教師帶領學生閱讀課本第52-53頁情境，說明如何查詢個人每日飲食指南建議。 《活動4》六大類食物代換分量 1.教師配合課本第54-57頁圖照、六大類食物代換分量圖卡，說明《每日飲食指南手冊》中，各類食物一份的量各代表多少分量。 2.教師請學生運用六大類食物代換分量圖卡，安排符合個人的一日六大類食物建議份數，並上臺進行分享。 《活動5》每日飲食指南達成檢視 1.教師請學生計算「每日飲食指南達成檢視（一）」學習單中食物的份數，完成「每日飲食指南達成檢視（二）」學習單。 2.教師請學生上臺分享「每日飲食指南達成檢視（二）」學習單，說明個人飲食是否符合每日飲食指南的六大類食物建議份數，哪些食物類別沒有達到標準？有哪些飲食問題？ 《活動6》改善飲食問題 1.教師帶領學生閱讀課本第62-63頁情境，說明：如果有飲食問題，可以運用生活技能「自我管理與監督」，改進飲食問題，養成健康飲食習慣。 2.教師請學生寫下需要改進的飲食問題、訂定目標，分組討論改進的方法，將討論結果記錄在「改善飲食問題（一）」學習單，輪流上臺分享。 3.教師請學生課後嘗試執行改進的方法，並在「改善飲食問題（二）」學習單記錄執行狀況。執行期間組內同學互相鼓勵與監督，並請家長協助解決困難。	實作 發表	
			學習內容	Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。				
五		第二課多元飲食文化、第三	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-Ⅲ-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技	1.理解健康飲食原則。 2.願意以健康飲食原則，品嘗多元飲食文化的特色菜肴。 3.認識多元飲食文化。 4.運用資訊科技分享多元飲食文化。 5.願意尊重多元飲食文化。 6.認識異物梗塞急救處理步驟。 7.覺知異物梗塞所造成的	第二單元健康安全飲食 第2課多元飲食文化 《活動1》特色飲食健康吃 1.教師帶領學生閱讀課本第64頁，並提問：為了落實均衡飲食和「少油、少糖、少鹽」的健康飲食原則，小旭家的健康潤餅食材做了哪些改變？ 2.教師提問：享用節慶的特色飲食時，可以怎麼選擇，或以減少、替換的方式，達成「少油、少糖、少鹽」的健康飲食原則？ 《活動2》飲食文化大搜查 1.教師請學生分享品嘗過的飲食文化特色菜肴，接著帶領學生閱讀課本第66-67頁情境，介紹各類飲食文化。 2.教師請學生上臺分享「多元飲食文化」學習單，說明特色菜肴的飲食文化。 《活動3》尊重多元飲食文化	發表 實作 演練 總結性評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課飲食危機處理		能。	威脅感與嚴重性。 8.流暢的操作異物梗塞急救處理步驟。 9.理解異物梗塞的預防方法。 10.認識一氧化碳中毒急救處理步驟。 11.覺知一氧化碳中毒所造成的威脅感與嚴重性。 12.流暢的操作一氧化碳中毒急救處理步驟。 13.理解一氧化碳中毒的預防方法。	1.教師帶領學生閱讀課本第68-69頁情境，請學生分組上網搜尋資料，幫助小旭解答。 第二單元健康安全飲食 第3課飲食危機處理 《活動1》異物梗塞急救處理 1.教師配合課本第71-73頁，以及異物梗塞急救處理相關影片，說明：異物梗塞急救處理時，應先判斷症狀，依據症狀可分成「輕度異物梗塞」、「重度異物梗塞」，再依不同嚴重程度做急救處理。 2.教師提問：想一想，生活中要注意什麼，才能預防發生異物梗塞呢？ 《活動2》一氧化碳中毒症狀和急救處理 1.教師說明並示範一氧化碳中毒急救處理步驟。 《活動3》預防一氧化碳中毒 1.教師提問：除了課本第74頁一氧化碳中毒案例之外，還有哪些狀況會導致一氧化碳中毒？如何預防中毒呢？ 2.教師請學生和家人一起檢查家中的熱水器是否正確安裝，並提醒：在家中安裝「一氧化碳警報器」，也能預防一氧化碳中毒。		國E5 體認國際文化的多樣性。 【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。				
六		第一課環保愛地球	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.覺知地球暖化所造成的威脅感與嚴重性。 2.關注地球暖化受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。 3.覺察產品或消費的碳足跡，描述生活行為對環境的影響。 4.理解節能減碳方法。 5.理解綠色消費概念與方法。 6.運用多元的健康資訊、產品與服務，進行綠色消費。 7.運用生活技能「目標設定」，設定節能減碳和綠色消費的行動目標。 8.願意培養節能減碳、綠色消費的生活型態。 9.主動表現節能減碳、綠色消費的行動。 10.公開表達個人對促進節能減碳、綠色消費的立場。	第三單元保護地球動起來 第1課環保愛地球 《活動1》4F思考法——地球暖化議題 1.教師提問以下問題，請學生上臺分享「地球暖化的影響」學習單。 (1)事實（Fact）：關於地球暖化，你有哪些了解？ (2)感受（Feelings）：對於地球暖化所帶來的問題，你有什麼感受？ (3)發現（Findings）：你發現地球暖化的原因了嗎？地球暖化的原因是什麼？ (4)未來（Future）：你願意為減輕地球暖化問題而努力嗎？你預計怎麼做呢？ 2教師將全班分組，請學生合作完成「愛地球頻道」任務。 《活動2》認識碳足跡 1.教師播放碳足跡相關影片，帶領學生認識碳足跡概念。 2.教師提問：以生產牛肉產品為例，想一想，生產牛肉產品的各個階段，為什麼會增加溫室氣體排放？ 3.教師請學生找一項產品，試著分析該產品的碳足跡，完成「碳足跡分析」學習單。 《活動3》發現碳足跡 1.教師提問：在生活中可以透過「碳足跡標籤」或其他資料中的標示，了解碳足跡的多寡。找一找，生活中哪些產品或消費可以看到碳足跡的標示呢？ 《活動4》節能減碳方法 1.教師提問：生活中，無論食、衣、住、行都會直接或間接造成二氧化碳的排放。你知道哪些節能減碳的方法？為什麼這些方法能減少碳排放呢？ 2.教師帶領學生閱讀課本第85頁情境，並配合節能減碳相關影片，說明節能減碳的方法，以及減少碳排放的原因。 《活動5》綠色消費3R3E原則 1.教師請學生上臺分享「一週垃圾紀錄」學習單。 2.教師帶領學生閱讀課本第86-87頁情境，說明：平時可以透過綠色消費的原則，做出友善環境的選擇。	發表 實作	【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師請學生在「綠色消費」學習單寫下自己能做到的綠色消費3R3E原則的做法，並上臺分享。 《活動6》目標設定——個人環保行動 1.教師請學生根據生活技能「目標設定」原則，設定節能減碳和綠色消費目標，完成「愛護地球行動計畫」學習單。 《活動7》倡議宣導 1.教師帶領學生閱讀課本第89頁，並配合環保集點網站和影片，說明環保集點制度和集點方法。 《活動8》校園環保行動 1.教師提問：你在生活中發現什麼環境問題？請和同學分組討論並製作校園環保行動計畫，完成「校園環保行動計畫」學習單，並積極落實行動計畫。 《活動9》社區環保行動 1.教師請學生上臺發表課本第93頁「社區低碳永續家園行動方案建議」，說明哪些項目是你居住的社區能執行的行動，想出建議的做法，向社區提出行動方案。		
七		第二課環境汙染面面觀	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。	1.認識水汙染的來源，覺知水汙染對健康的危害。 2.理解減少水汙染的方法。 3.自我反省與修正減少水汙染的行動。 4.認識空氣汙染的來源，覺知空氣汙染對健康的危害。 5.多元角度省思空氣汙染問題和解決方法。 6.理解減少空氣汙染的方法。 7.自我反省與修正減少空氣汙染的行動。 8.認識生活技能「做決定」的基本步驟。 9.運用生活技能「做決定」，選擇減少空氣汙染的行為。 10.認識空氣品質指標。 11.覺察對聲音的感受，認識噪音。 12.覺知噪音對健康的危害。 13.理解噪音防制方法。	第三單元保護地球動起來 第2課環境汙染面面觀 《活動1》水汙染來源 1.教師播放水汙染相關影片，引導學生覺察水汙染對健康的危害。 2.教師帶領學生閱讀課本第94頁情境，說明：水汙染來源可以分成生活汙水、事業廢水、畜牧廢水。想一想，生活中的汙水可能來自哪裡呢？ 《活動2》水汙染的影響 1.教師提問：水汙染可能會造成什麼影響？ 2.教師提問：你的生活中，哪些時候需要用水？你有哪些浪費水資源的行為？可以如何改進呢？ 《活動3》減少水汙染行動 1.教師帶領學生閱讀課本第96-97頁情境，並配合節水相關影片，引導學生認識減少水汙染行動。 2.教師提問：課本中的減少水汙染行動你能做到哪些？請在生活中實踐減少水汙染行動，並在「減少水汙染行動」學習單記錄一週的實踐情形，一週後自我反省與修正減少水汙染的行動。 《活動4》空氣汙染來源與危害 1.教師播放空氣汙染相關影片，引導學生覺察空氣汙染對健康的危害。 《活動5》解決空氣汙染問題 1.教師請學生分組上臺進行角色扮演，分別站在政府、企業、民眾的角度，發表對於空氣汙染問題的省思，以及解決空氣汙染問題的方法。 《活動6》減少空氣汙染行動 1.教師帶領學生閱讀課本第101頁情境，並配合空氣汙染相關影片，帶領學生認識減少空氣汙染行動。 2.教師提問：課本中的減少空氣汙染行動你能做到哪些？請在生活中實踐減少空氣汙染行動，並在「減少空氣汙染行動」學習單記錄一週的實踐情形，一週後自我反省與修正減少空氣汙染的行動。	發表 實作 總結性評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					14.自我反省與修正減少噪音的行動。 15.認識生活技能「問題解決」的基本步驟。 16.運用生活技能「問題解決」，解決生活中的噪音問題。 17.認同減少環境汙染的生活規範、態度與價值觀。	《活動7》減空汙的好決定 1.教師說明生活技能「做決定」的步驟，請學生分組討論完成「減空汙的好決定」學習單，並上臺分享。 《活動8》空氣品質指標 1.教師帶領學生閱讀課本第103頁情境，並配合影片介紹空氣品質指標（AQI）各級別對健康的影響以及對學生的活動建議。 《活動9》對聲音的感受 1.教師播放各種聲音音檔，並提問：生活中可以聽到各種聲音，不同聲音會帶給我們不同感受。 《活動10》噪音對健康的影響 1.教師帶領學生閱讀課本第105頁情境，並配合各種聲音音檔以及噪音汙染相關影片，說明噪音對健康的影響，以及分貝的意義。 《活動11》減少噪音行動 1.教師帶領學生閱讀課本第106頁情境，並配合噪音汙染相關影片，帶領學生認識減少噪音行動。 2教師提問：課本中的減少噪音行動你能做到哪些？請在生活中實踐減少噪音行動，並在「減少噪音行動」學習單記錄一週的實踐情形，一週後自我反省與修正減少噪音行動。 《活動12》解決噪音問題 1.教師說明生活技能「問題解決」的步驟，請學生分組討論完成「解決噪音問題」學習單，並上臺分享。		
八		第一課羽球共舞	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現羽球正手、反手握拍的動作要領。 2.了解並表現羽球正手、反手擊球的動作要領。 3.認識羽球構造。 4.了解並表現執羽球的動作要領。 5.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。 6.比較自己或他人羽球動作技能的正確性。 7.了解並演練羽球比賽的進攻策略。 8.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 9.熟悉羽球拍，運用羽球拍做熱身。 10.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度。	第四單元球技對決 第1課羽球共舞 《活動1》羽球拍握拍方式 1.教師說明並示範「正手握拍」、「反手握拍」的動作要領。 2.教師將全班分成3組，請學生分組討論：找一找，課本第113頁中的握拍方式哪裡錯誤？觀察自己和同學的握拍方式，是否出現相同的錯誤？ 《活動2》熱身動一動 1.教師帶領學生持羽球拍熱身。 《活動3》慢飛氣球 1.教師說明「慢飛氣球」活動規則：2人一組，一人負責第一關，另一人負責第二關，兩人合作挑戰第三關。每關挑戰時間1分鐘，累積擊球數最多的組別獲勝。 《活動4》羽球構造與執羽球的方法 1.教師帶領學生認識羽球的構造。 2.教師說明並示範「執羽球的方法」。 《活動5》向上擊球 1.教師說明「向上擊球」活動規則：挑戰持拍連續向上擊球，依序完成三關任務。第一關：擊球10下；第二關：擊球15下；第三關：擊球20下。 《活動6》隔網擊球 1.教師說明「隔網擊球」活動規則：2人一組，一人把球拋擲過網，另一人持球拍回擊過網（可選擇正手或反手擊球）。拋擲5球後，兩人角色互換練習。 《活動7》正手發球與反手發球	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿	
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明並示範「正手發球」、「反手發球」的動作要領。 2.教師將全班分成6組，站在發球線後練習正手發球、反手發球過網，發球須超過對面場地中的發球線。 《活動8》你發球我回擊 1.教師說明「你發球我回擊」活動規則：2人一組，一人擔任發球者，另一人擔任回擊者。發球者站在圓圈中發球，共發5球，發球須超過對面場地中的白線才算成功，發球成功一次得1分。回擊者將球擊回，發球者若未接到被擊回的球，回擊者得1分。發5球後，兩人角色互換，最後累積得分較高者獲勝。 《活動9》雙人闖關 1.教師說明「雙人闖關」活動規則：2人一組合作闖關，依序完成各關卡，最後累積得分最高的組別獲勝。 《活動10》羽球競賽 1.教師說明「羽球競賽」活動規則：2人一組上場，兩人輪流發球，須站在發球線後發球；發球後，球須飛過對方場地的發球線，若未過發球線，則對方得分，並換對方發球。兩人互擊球，球於對方場地線內落地則己方得1分；擊球出界則對方得1分。先得3分者獲勝，本組結束，換下一組2人上場。		
九		第二課籃球攻防	學習表現	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。		第四單元球技對決 第2課籃球攻防 《活動1》投籃動作 1.教師說明並示範「投籃」的動作要領。 《活動2》正面投籃與側面投籃 1.教師說明並示範「正面投籃」、「側面投籃」的動作要領。 《活動3》投籃練習 1.教師說明「投籃練習」活動規則：3人一組，一人投籃、一人撿球、一人記錄。投籃者在圓盤後練習在每個投籃點投3球，其他人觀察投籃動作，記錄者在「投籃練習」學習單記錄投籃情形。投籃者完成投籃後，角色互換接續練習。 《活動4》投籃積分賽 1.教師說明「投籃積分賽」活動規則：6人一組，輪流投籃，時間結束後，累積投中次數最多的組別獲勝。 《活動5》自拋球墊步投籃個人練習 1.教師說明「自拋球墊步投籃個人練習」活動規則：沿著三分線跑動，自拋內旋球，球彈地一次後接起，接球同時雙腳墊步，面向籃框投籃。 《活動6》接球墊步投籃雙人練習 1.教師說明「接球墊步投籃雙人練習」活動規則：2人一組，一人傳球、另一人投籃。投籃者跑近投籃點時，傳球者將球傳出，投籃者接球墊步投籃。投5球後，兩人角色互換練習。 《活動7》自拋球面框投籃個人練習 1.教師說明「自拋球面框投籃個人練習」活動規則：沿著三分線跑動，自拋內旋球，球彈地一次後接起，接球同時以一腳為軸心轉身面向籃框投籃。 《活動8》接球面框投籃多人練習 1.教師說明「接球面框投籃多人練習」活動規則：4人一組，一人傳球、其他三人投籃。	操作 發表 實作	
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						投籃者沿著三分線跑到圓盤處，當投籃者跑近圓盤時，傳球者將球傳出，投籃者接球面框投籃。投籃者都完成後，其中一位投籃者和傳球者角色互換練習，每個人都當過傳球者，活動即完成。 《活動9》跑動接球投籃得分賽 1.教師說明「跑動接球投籃得分賽」活動規則：4人一組，一人傳球、其他三人投籃。投籃者沿著三分線跑到2個圓盤處，當投籃者跑近圓盤時，傳球者將球傳出，投籃者接球進行墊步投籃或面框投籃。投籃成功一次得1分。時間結束後，累積得分最高的組別獲勝。 《活動10》試探步 1.教師說明「試探步」活動規則：把角錐當作防守者，練習試探步，讓球遠離防守者。 《活動11》一對一攻防 1.教師說明「一對一攻防」活動規則：2人一組，一人防守，另一人持球進攻，運用試探步擺脫防守後投籃。投籃成功一次得1分，時間結束後，攻守交換再比一場，累積得分較高者獲勝。		
十		第二課籃球攻防	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。 2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。 3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。	第四單元球技對決 第2課籃球攻防 《活動12》上籃腳步練習（不持球） 1.教師說明並示範「上籃腳步（不持球）」的動作要領。 《活動13》上籃腳步練習（持球） 1.教師說明並示範「上籃腳步（持球）」的動作要領。 《活動14》上籃手部動作練習（原地） 1.教師說明並示範「上籃手部」的動作要領。 《活動15》上籃對空練習（移位） 1.教師說明並示範「上籃對空」的動作要領。 《活動16》運球上籃 1.教師說明「運球上籃」活動規則：4人一組，輪流從三分線後運球出發，練習左手運球上籃、右手運球上籃。一人練習時，其他人觀察練習者上籃腳步、手部動作。 《活動17》接球後運球上籃 1.教師說明「接球後運球上籃」活動規則：4人一組，一人傳球，其他三人練習接球後運球上籃。上籃者各投完一次後，傳球者與其中一位上籃者角色互換，再次進行活動。以此類推，直到每個人都當過傳球者。上籃成功一次得1分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動18》擋人要領 1.教師說明並示範「擋人」的動作要領。 2.教師將全班分成2人一組，在球場擺放角錐當作防守者，請學生輪流練習擋人要領。 《活動19》兩人擋拆進攻 1.教師說明「兩人擋拆進攻」活動規則：2人一組，一人跑弧線到防守者（角錐）處，擋住防守者（角錐）。另一人練習投籃、上籃、傳球給隊友的進攻方式。時間結束後，兩人角色互換練習。 《活動20》二對二攻防 1.教師說明「二對二攻防」活動規則：2人一組，一次兩組在籃球場半場進行競賽。兩組派代表猜拳，贏者為進攻方，輸者為防守方。進攻方從邊線發球給場內組員，運用運球、傳球合作，投籃或上籃得分；防守方嘗試阻擋對方得分。當發生違例或犯規行為，	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						改由對方取得控球權，取得控球權的組別從邊線發球給場內組員。30秒後攻守交換，3分鐘後累積得分較高的組別獲勝，接著換下兩組上場。		
十一		第一課短跑衝刺	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解蹲踞式起跑的動作要領。 2.比較自己或同學蹲踞式起跑動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現蹲踞式起跑、起跑加速、中途快跑、終點衝刺，發展個人運動潛能。 5.應用學習策略，提高短跑的學習效能。 6.課後持續練習，增進短跑加速的能力。	第五單元奔騰泳休閒 第1課短跑衝刺 《活動1》蹲踞式起跑 1.教師說明並示範「蹲踞式起跑」的動作要領。 2.教師將全班分成6組，練習蹲踞式起跑基本動作。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第144頁打勾。 《活動2》起跑練習 1.教師說明「起跑練習」活動規則：4人一組，各組每次派一人練習30公尺快跑，起跑時可選擇站立式或蹲踞式起跑，每人兩種起跑方式都練習後，活動即完成。 《活動3》體驗用不同步頻跑 1.教師說明「體驗用不同步頻跑」活動規則：8人一組，依照教師拍擊鈴鼓的節奏或音響播放的節奏，交換步伐向前跑並跨越圓盤。依序練習慢節奏、中節奏、快節奏的跑步速度。 《活動4》體驗用不同步幅跑 1.教師說明「體驗用不同步幅跑」活動規則：8人一組，依序向前跑，練習跨越短、中、長的圓盤間距。 《活動5》步頻、步幅雙體驗 1.教師說明「步頻、步幅雙體驗」活動規則：8人一組，依照教師拍擊鈴鼓的節奏或音響播放的節奏，交換步伐向前跑並跨越圓盤，依序練習跨越短、中、長的圓盤間距。 《活動6》短跑競賽 1.教師說明「短跑競賽」活動規則：6人一組，各組在操場兩側各自排列。教師喊「第一人預備」，各組第一人出列至各組的跑道位置。哨響後，快速跑向終點。其他組員觀察同學的快速跑情形，注意起跑姿勢、擺臂方式、步頻和步幅、終點衝刺姿勢，將觀察結果記錄在「短跑競賽」學習單。以此類推，全組都完成快速跑後，即完成活動。	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿	
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
十二		第二課樂趣跳高	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1.了解跳高的動作要領。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個人運動潛能。 4.透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。 5.比較與檢視個人的跳高技能表現。	第五單元奔騰泳休閒 第2課樂趣跳高 《活動1》跳高體驗 1.教師說明「跳高體驗」活動規則：4人一組，兩人舉橡皮筋繩，分別至小腿、膝蓋、大腿、腰部等高度，其他人嘗試跳越橡皮筋繩。將練習情形記錄在課本第150頁生活行動家。持繩者、越繩者交換角色練習。 《活動2》起跳動作 1.教師說明並示範「起跳」的動作要領。 《活動3》助跑後起跳 1.教師說明「助跑後起跳」活動規則：6人一組練習助跑後起跳，跳越小欄架。練習時，教師請學生觀察同學是否正確做出起跳動作，助跑銜接起跳的動作是否流暢。	操作 觀察 實作	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		《活動4》助跑跳過繩 1.教師說明「助跑跳過繩」活動規則：6人一組，分組練習助跑3步、5步、7步起跳越過繩，逐步挑戰跳越60公分、70公分、80公分、85公分、90公分的高度。將練習情形記錄在課本第153頁生活行動家。		
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
十三		第二課樂趣跳高	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.了解跳高的動作要領。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個人運動潛能。 4.透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。 5.比較與檢視個人的跳高技能表現。	第五單元奔騰泳休閒 第2課樂趣跳高 《活動5》跳高助跑步點 1.教師說明並示範「找到跳高助跑步點」的方法。 2.教師說明「跳高助跑步點」活動規則：6人一組，一次一人練習找出跳高的助跑步點，並跳越過繩。練習時，教師請學生觀察同學是否正確做到找出跳高助跑步點的步驟。 《活動6》剪式跳高 1.教師將全班分成4組，練習剪式跳高。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第154-155頁打勾。 《活動7》跳高挑戰 1.教師說明「跳高挑戰」活動規則：6人一組，逐步挑戰跳越75-120公分的高度。每個高度有3次機會試跳，挑戰成功可挑戰下個高度。將挑戰情形記錄在課本第157頁生活行動家。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
十四		第三課水中健將	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進15公	第五單元奔騰泳休閒 第3課水中健將 《活動1》捷泳划手動作檢核 1.教師帶領學生複習「捷泳划手」的動作要領。 《活動2》扶牆捷泳換氣 1.教師說明並示範「捷泳換氣」的動作要領。 《活動3》持浮板打水換氣 1.教師說明「持浮板打水換氣」活動規則：4人一組，練習一手持浮板，另一手緊貼身側，閉氣打水6次後轉頭側身換氣。換另一隻手在前，頭轉另一側練習捷泳換氣。 《活動4》打水換氣	操作 發表	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。	1.教師說明「打水換氣」活動規則：4人一組，練習一手伸直在前，另一手緊貼身側，閉氣打水6次後轉頭側身換氣。換另一隻手在前，轉另一側練習捷泳換氣。 《活動5》原地划手換氣 1.教師說明並示範「原地划手換氣」的動作要領。 《活動6》划手換氣向前走 1.教師說明「划手換氣向前走」活動規則：4人一組，排成一列在水中行走前進，並進行划手和換氣的連續動作。 《活動7》持浮板打水划手換氣 1.教師說明「持浮板打水划手換氣」活動規則：4人一組，練習持浮板閉氣打水6次後，單邊划手換氣，練習右手划手後再換左手。 《活動8》打水划手換氣練習 1.教師說明「打水划手換氣練習」活動規則：練習閉氣打水4次，划右手換氣。練習閉氣打水4次，划左手換氣。練習閉氣打水4次，划右手換氣，接著閉氣打水4次，划左手換氣。		
			學習內容	Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				
十五		第三課水中健將	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進15公尺，換氣三次以上。 5.課後持續練習，增進捷泳的能力。 6.了解溯溪運動技能要素和基本運動規範。 7.在溯溪體驗活動中，表現穩定的身體控制和協調能力，並表現正向溝通的團隊精神。	第五單元奔騰泳休閒 第3課水中健將 《活動9》捷泳連續動作 1.教師說明「捷泳連續動作」活動規則：3人一組，依序練習手腳聯合捷泳前進15公尺，感到氣不足時，轉頭側身換氣。 《活動10》捷泳異程接力 1.教師說明「捷泳異程接力」活動規則：3人一組，捷泳前進，合作游完25公尺，活動前衡量自身能力，討論每人負責的距離。第一棒蹬牆出發，第二、三棒分別在泳池中約定位置預備。第一棒與第二棒拍掌接力，第二棒蹬地出發，以此類推，第三棒最快抵達終點的組別獲勝。 《活動11》捷泳挑戰賽 1.教師說明「捷泳挑戰賽」活動規則：2人一組，每人任選一個挑戰進行，一人挑戰、另一人觀察。 《活動12》溯溪安全裝備 1.教師帶領學生閱讀課本第168頁，認識溯溪的安全裝備：頭盔、防寒衣、救生衣、溯溪手套、安全吊帶、安全鉤環、溯溪鞋。 《活動13》溯溪遊戲 1.教師說明「溯溪遊戲」活動規則：4人一組，依序完成各關卡：拉繩橫渡、單人橫渡障礙、團體橫渡障礙。	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
			學習內容	Cc-Ⅲ-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六		第四課家庭休閒運動	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 4c-Ⅲ-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	1.了解正手擲盤的動作要領。 2.比較自己或同學正手擲盤動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現反手擲盤、正手擲盤、接盤的動作要領。 5.了解並表現踢毽、拐毽、膝毽、踝毽、豆毽的動作要領。 6.比較自己或同學踢毽、拐毽、膝毽、踝毽、豆毽動作的正確性。 7.創作和展演踢毽組合動作。 8.分享欣賞和創作踢毽組合的美感體驗。 9.透過飛盤或毽子設計遊戲，擬定家庭休閒運動計畫。	第五單元奔騰泳休閒 第4課家庭休閒運動 《活動1》正手握盤 1.教師說明並示範「正手握盤」的動作要領。 《活動2》正手擲盤 1.教師說明並示範「正手擲盤」的動作要領。 《活動3》異程擲接盤 1.教師說明「異程擲接盤」活動規則：2人一組，一人擲盤（正手或反手皆可），另一人接盤。每組有3次機會，可選擇A區、B區、C區，合作挑戰不同距離擲盤和接盤。擲盤者擲出飛盤的距離須超過挑戰區域，且接盤者成功接住飛盤才算成功。挑戰A區成功得1分，挑戰B區成功得2分，挑戰C區成功得3分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動4》踢毽基本功 1.教師說明並示範「踢毽基本功」的動作要領。 2.教師將全班分成2人一組，請學生運用繫繩毽分組練習踢毽基本功。一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學踢毽基本功的動作要領。 《活動5》踢毽四連環 1.教師說明「踢毽四連環」活動規則：4人一組，每人需做出「踢毽」組合另一動作，例如：拐毽、膝毽、踝毽、豆毽。一個接一個，接續完成組合動作，表演創作的踢毽動作組合。 《活動6》家庭休閒運動計畫 1.教師將全班分成4人一組設計飛盤或毽子遊戲，並嘗試進行所設計的遊戲。	操作 發表 實作 運動撲滿	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。 Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				
十七		第一課靈活滾躍	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	第六單元我的運動舞臺 第1課靈活滾躍 《活動1》金雞站立與金雞倒立 1.教師說明並示範「金雞站立」的動作要領。 2.教師將全班分成4組，練習金雞站立與金雞倒立。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第185頁打勾。 《活動2》前後搖籃分腿 1.教師說明並示範「前後搖籃分腿」的動作要領。 《活動3》前滾翻空中分腿 1.教師說明並示範「前滾翻空中分腿」的動作要領。 《活動4》滾翻組合秀 1.教師說明「滾翻組合秀」活動規則：4人一組，每人運用前滾翻、後滾翻、前滾翻空中分腿，做出兩個動作的組合。 《活動5》跳躍組合 1.教師將全班分成4人一組，並提問：想一想，可以怎麼組合兩個跳躍動作？ 《活動6》助跑踏跳 1.教師將全班分成4人一組，嘗試助跑、踩踏板再跳起，做出不同跳躍動作。	操作 發表 實作	
			學習內容	Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八		第一課靈活滾躍	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。 2.比較自己或他人體操動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。 5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。	第六單元我的運動舞臺 第1課靈活滾躍 《活動7》撐箱彈跳 1.教師將全班分成4人一組，請學生嘗試雙腳踩踏板起跳，雙手支撐跳箱，跳起時盡量抬高臀部，並可變化不同跳躍動作。 《活動8》撐跳過箱 1.教師將全班分成4人一組，請學生嘗試運用不同方式撐跳過箱。 《活動9》橫箱分腿騰躍 1.教師將全班分成4人一組，請學生搭配口訣「踩（踏板）、撐（跳箱）、落（地）」，嘗試橫箱分腿騰躍。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第193頁打勾。 《活動10》縱箱分腿騰躍 1.教師將全班分成4人一組，請學生搭配口訣「踩（踏板）、撐（跳箱）、落（地）」，嘗試縱箱分腿騰躍。練習時，觀察並檢核自己和同學的動作，做到的動作要領在課本第195頁打勾。	操作 發表 觀察 運動撲滿	
			學習內容	Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。				
十九		第二課動動秀	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-Ⅲ-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解主題式創作舞的動作變化要素。 2.欣賞主題式創作舞，分享心得。 3.分析並解釋主題式創作舞的特色。 4.與同學合作，創作和展演主題式創作舞。	第六單元我的運動舞臺 第2課動動秀 《活動1》運動項目肢體創作 1.教師將全班分成6人一組，請學生以籃球運動為主題，和同學用肢體來模擬運動情境。教師可以以下肢體創作元素變化，引導學生創作。 2.教師請學生以其他運動為主題（例如：躲避球、排球、接力、跳繩等），練習運用肢體創作元素變化（動作變化、節奏變化、互動變化、空間變化），組合4個動作，表演時間為4個8拍。 《活動2》運動主題創作 1.教師舉例運動主題，引導學生構思運動主題的情境發展（開始、過程、結局），並嘗試表演運動情境。 《活動3》表演與欣賞 1.教師請學生上臺表演運動主題的情境發展，並互相觀摩。觀賞表演時可以注意表演者的肢體創作元素變化（動作變化、節奏變化、互動變化、空間變化）、動作的流暢性、合作默契、表情變化等。	操作 發表 實作	
			學習內容	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
廿		第二課動動秀	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-Ⅲ-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解並表現阿露娜土風舞基本舞步。 2.與同學合作，完成阿露娜土風舞。 3.欣賞阿露娜土風舞展演，分享心得。	第六單元我的運動舞臺 第2課動動秀 《活動4》阿露娜土風舞基本舞步 1.教師配合阿露娜土風舞教學影片，說明並示範「阿露娜土風舞基本舞步」。 2.教師將全班分成2人一組練習基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確？怎麼調整？ 《活動5》阿露娜土風舞舞序 1.教師播放阿露娜土風舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 《活動6》表演與欣賞	操作 發表 運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。		1.教師請學生分組上臺表演阿露娜土風舞並相互觀摩。		
廿一		第二課動動秀	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-Ⅲ-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解並表現阿露娜土風舞基本舞步。 2.與同學合作，完成阿露娜土風舞。 3.欣賞阿露娜土風舞展演，分享心得。	第六單元我的運動舞臺 第2課動動秀 《活動4》阿露娜土風舞基本舞步 1.教師配合阿露娜土風舞教學影片，說明並示範「阿露娜土風舞基本舞步」。 2.教師將全班分成2人一組練習基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確？怎麼調整？ 《活動5》阿露娜土風舞舞序 1.教師播放阿露娜土風舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 《活動6》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演阿露娜土風舞並相互觀摩。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	六年級教師群
課程說明	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思 考方式，因應日常生活情境。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝 通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能 力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

與其他課程的聯結	☑國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□校訂課程:＿＿＿＿＿＿	
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【上7、15、下7、8、11-13】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【下1-5】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、■原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	0%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一課跑道	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 5.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 6.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。	口頭評量 實作評量 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	5	第一課跑道／第二課朱子治家格言選	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。 5.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 6.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	5	第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	【二、朱子治家格言選】 1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。 4.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 5.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。				
四	5	第三課	學習表現	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。	【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己	【三、談遇見更好的自己】 1.教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		談遇見更好的自己／學習地圖一		Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，理解文本內容。 4.依提問引導，整理成心智圖。 5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	2.運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。 3.透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 4.透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 5.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。		趣。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。				
五	5	學習地圖一／第	學習表現	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策	【學習地圖一】 1.分辨格言及諺語，並理解應用。 2.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 3.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W思考法」辨識資料 4.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		四課臺灣美食詩選	學習內容	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。	略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。			養感恩之心。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
六	5	第四課臺灣美食詩選	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5.讀懂詩歌的寫	【四、臺灣美食詩選】 1.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。 2.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 4.利用詩句推敲典故中的線索。 5.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土認同。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。			
七	5	第四課臺灣美食詩選／第五課最好的味覺	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實	【五、最好的味覺禮物】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。 6.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		禮物		境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	作的樂趣，並培養實作的興趣。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。			
八	5	第五課最好的味覺禮物	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。	【六、珍珠奶茶】 1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2.運用策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。 4.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。 5.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土認同。 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		／第六課珍珠奶茶		Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。			
			學習內容	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	5	第六課珍珠奶茶／學習地圖二	學習表現	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。	【學習地圖二】 1.學生能說出簡報三要素的特點。 2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。 3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。 4.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 5.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【資訊教育】 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
			學習內容	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。				
十	5	學習地圖二／野菜，部落不可缺的味	學習表現	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5.找出文本野菜稀飯五感。 6.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.討論閱讀思考及習作提問。 4.找出步驟的關鍵詞及連結詞。 5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 6.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	5	野菜，部落不可缺的味／第七課大小剛好的鞋子	學習表現	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。	【七、大小剛好的鞋子】 1.完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 4.理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 5.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
十二	5	第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【八、狐假虎威】 1.認真發表與聆聽。 2.運用成語造詞、說出相關的情境。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 5.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				頓挫的變化。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。				
十三	5	第八課狐假虎威／第九課空城計	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。	【九、空城計】 1.認真發表與聆聽。 2.運用四字詞語造句，說出相關的情境。 3.整理段意，歸納出大意。 4.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 5.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 6.配合習作，完成作文一則寓言的啟示。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				頓挫的變化。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。			
十四	5	第九課空城計	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。 2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。	【學習地圖三】 1.說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。 2.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 3.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 4.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。				
十五	5	學習地圖三／第十課耶誕節	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十、耶誕節】 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4.能從小說架構分析故事情節。 5.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	【十、耶誕節】 1.能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。 2.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 3.能理解課文內容，進行討論與回答。 4.能共同完成課文的情節分析。 5.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				
十六	5	第十課耶誕節	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4.運用故事結構，歸納文章大	【十一、下午茶風波】 1.理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解文意和人物情感，說出課文要旨。 4.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	意，理解小說情節的安排與寫作特色。			
十七	5	第十一課下午茶風波	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘	【十二、祕密花園】 1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 5.完成語文讀寫學習單。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類
			學習內容	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	述，推知人物特質及事件經過。 5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。			型及不同學科主題的文本。
十八	5	第十一課下午茶風波／第十二課祕密花園	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	【十二、祕密花園】 1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 5.完成語文讀寫學習單。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				
十九	5	第十二課祕密花園／學習地圖四	學習表現	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖四】 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的方法。 3.運用小說閱讀的技巧閱讀。	【學習地圖四】 1.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2.說明小說閱讀的方法。 3.運用小說閱讀的方法閱讀。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。				
二十	5	學習地圖四／心靈小詩	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7.完成我會寫詩活動。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。			
廿一	5	心靈小詩	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7.完成我會寫詩活動。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一單元望見美麗的大地單元主題引導／	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3.有條理的報告所蒐集的生態資料。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.理解課文內容與重點。 3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4.理解詞語，造出合理通順的句子。 5.完成習作第四大題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自己的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第一課馬達加斯加，出發！		特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
二	5	第一單元望見美麗的大地第一課	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3.有條理的報告所蒐集的生態資料。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與	【一、馬達加斯加，出發！】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.理解課文內容與重點。 3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4.理解詞語，造出合理通順的句子。 5.完成習作第四大題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		馬達加斯加，出發！		4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。			
三	5	第一單元望見美麗的大地第二課沉睡的	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【二、沉睡的天空之城】 1.安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語	【二、沉睡的天空之城】 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.概略並有條理的介紹景物特點。 3.理解詞語，並造出合理通順的句子。 4.小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。 5.完成作文「旅行教會我的事」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		天空之城		典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	句。 5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。			
四	5	第一單元望見美麗的大地第三課走進太陽之城	學習表現	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。	【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5.讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	【三、走進太陽之城】 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。 4.小組分工蒐集與應用太陽能有關的事例。 5.完成習作內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
			學習內容	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。				
五	5	第一單元望見美麗的大地學習地圖一	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。 3.認識比較閱讀。 4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	【學習地圖一】 1.說出排比修辭的定義。 2.運用排比修辭，讓句子增添文采。 3.口述「比較閱讀」文章的異同點。 4.完成「比較閱讀」的表格。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
			學習內容	5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。				
六	4	第二單元品	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的	【四、送友人】 1.摘記同學發表的內容。 2.蒐集李白生平資料，並與同學分享。 3.正確運用生字與相關詞語。 4.有感情的讀出送友人一詩。 5.理解課文內容，並正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		味生活的點滴單元主題引導／第四課送友人		Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6.透過書信，傳達心中的情意。	6.書寫有感情的畢業離別信。		
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				
七	5	第二單元品味	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。	【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意	【五、蚵鄉風情】 1.理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。 2.完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。 3.說出課文深層的含意以及課文的主旨。 4.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 5.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		生活的點滴第五課蚵鄉風情		Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。			家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				
八	5	第二單元品味生	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。	【五、蚵鄉風情】 1.理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。 2.完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。 3.說出課文深層的含意以及課文的主旨。 4.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 5.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E7 表達對家

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活的點滴第五課蚵鄉風情		章結構。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。			庭成員的關心與情感。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				
九	5	第二單元品味生活	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書	【六、童年・夏日・棉花糖】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相	【六、童年・夏日・棉花糖】 1.理解對話主題，並說出喜愛的點心和感受。 2.寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3.說出課文深層的含意及主旨。 4.完成習作第四大題，依據題意寫出正確的答案。 5.完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的點滴第六課童年・夏日・棉花糖		報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感，完成一篇作文。			材。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
十	5	第二單元品味生活的	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	【學習地圖二】 1.認識五言律詩。 2.認識過渡的意義。 3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	【學習地圖二】 1.說出律詩的特色。 2.說出過渡的意義。 3.完成第四課習作第三、四大題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
			學習內容	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		點滴學習地圖二						
十一	5	閱讀階梯一個晴朗的早晨	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫，推論人物個性。 2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論，深入理解文本。 4.透過閱讀與思考，提出問題。 5.掌握詰問作者的閱讀策略。 6.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3.討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4.藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。 5.完成詰問作者閱讀任務及提問。 6.輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	5	第三單元向著明亮的那方單元主題引導／第七課我的少年夢	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。 2.觀察圖片內容，進行生動的描述。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 5.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E3 認識生涯規畫的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				本能力。				
十三	5	第三單元向著明亮的那方第七課我的少年夢	學習表現	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。 2.觀察圖片內容，進行生動的描述。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 5.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E3 認識生涯規畫的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				
十四	5	第三單元向著明亮的那方第八課如何張開追	學習表現	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 5.完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		夢的翅膀	學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。			
十五	5	第三單元向著	學習表現	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關聯，預測課文內容，並理解課文和單元的關聯。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。 5.完成一篇「提出論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		明亮的那方第八課如何張開追夢的翅膀		Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	自評表檢核。		定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。
			學習內容	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。				
十六	5	第三單元向著明亮的那方第九課成為人生的開	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學	【九、成為人生的開拓者】 1.專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 2.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 3.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 4.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。 5.配合習作，寫出給同學的畢業祝福。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		拓者		充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	的肯定及祝福。			
十七	5	第三單元向著明亮的那方第九課成為人生的開拓者	學習表現	Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 5.掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。	【九、成為人生的開拓者】 1.專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 2.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。 3.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 4.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。 5.配合習作，寫出給同學的畢業祝福。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。
			學習內容	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				頓挫的變化。				
十八	5	第三單元向著明亮的那方學習地圖三	學習表現	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特色。 2.學習「如何型」議論文的書寫結構。 3.學習方法段的寫法，完成議論文。 4.了解演講技巧及其運用方式。 5.依據主題展現合宜的演講技巧。	【學習地圖三】 1.說出高年級所學的議論文。 2.運用方法段的寫法書寫內容。 3.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 4.說出演講五要訣及其運用方式。 5.依據主題完成一場演講。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。				
十九		畢業週	學習表現			畢業週		
			學習內容					

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 閩南語 領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	六年級教師群

課程說明

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。

2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。

3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。

4.以主題及單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。
B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

與其他課程的聯結

□國語文　□英語文　□數學　□社會　□自然科學(生活)

□藝術　□綜合活動　□體育與健康　□校訂課程：_____

□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週

【 下1】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」

【 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」

【 下5、6】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」

	次	【　】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」 【　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課馬偕	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂並理解課文文意。 2. 正確聽辨課文的方音差。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：課文 1.在教師引導下，請學生朗讀課文。接著領讀課文，請學生配合情境加入語氣變化。 2.請學生針對課文插圖發表想法，讓學生進行課文深究： ⑴相片裡面的人站一整排，是準備做什麼？ ⑵那個有鬍鬚的外國人是誰？ ⑶他的職業是什麼？ ⑷他在臺灣做了什麼事？ ⑸他是外國人為何會講臺灣話？ 3. 介紹一課一字「倚」的用法和例句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生回答曾經聽過的公益活動，並引導學生說出該公益活動的閩南語說法。 2. 教師播放教學媒體，請學生搭配課本中的語詞圖片，介紹該公益活動的基本內涵與閩南語說法。 3. 說明「我會曉講」中的例句，並請學生念看看。 4. 介紹其他公益活動的語詞補充。 5. 教師運用「我會曉做的公益活動是（ ）」的簡單句型，讓學生練習課本中的公益語詞。	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品EJU8 關懷行善。
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。				
二	1	第一課馬偕	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.依據教師指定句型，替換語詞。 2.聽懂並正確應用本課句型。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。 5.觀察插圖並用閩南語簡單說出插圖內容。 6.閱讀課文中的敘述文句，並寫出該項公益活	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的人物分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2. 帶領學生將「做伙來造句」的句型念過一次，並解釋「當咧」是「正在」的意思。 3. 讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 請學生根據課本圖片試著簡單說故事，訓練口語能力。 2. 教師修正內容，並鼓勵發言。 3. 播放教學媒體，讓學生試著說出「相招來開講」的故事內容，以訓練聽力。 (三)活動三：來練習 1. 教師提問：你們家的人有做過哪些公益活動？或是有沒有看過哪些公益活動？ 2. 教師複習本課出現過的公益活動語詞。	口頭評量 遊戲評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	動的正確漢字。	3. 請學生先觀察「來練習」的插畫，再引導學生用閩南語簡單回答。 4. 請學生用閩南語簡單說出插畫的內容。 5. 運用課文中所提示的語詞，根據插畫，填入正確的答案。		
三	1	第一課馬偕	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.察覺並分辨單音節的本調與雙音節的變調之差異。 2.理解閩南語變調的基本規律。 3.正確念出課本語詞中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 4.念出單音節的本調與雙音節的變調。 5.透過觀察，找出閩南語變調的基本規律。 6.正確念出課文中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：拼音學習 1.發現單音節的字，後面有加其他字成為雙音節時，通常會變調。 2.例如：課文中的「花園的花：第一調變第七調」；「火炭的火：第二調變為第一調」；「貨車的貨：第三調變為第二調」，「發粿的發：第四調變為第八調」；「肉粽的肉：第四調變為第二調」；「油罐的油： 第五調變第七調（漳） 或第三調（泉）」；「字典的字：第七調變為第三調」；「直線的直：第八調變為第四調」；「藥房的藥：第八調變第三調」。 (二)活動二：拼音練習 1.教師請學生觀察「拼音練習」中的短文， 有何發現？如：第一句重複出現「花」字、第二句重複出現「火」字。 2.教師請學生將課文第一句出現的「花」字圈起來，試著用變調規則讀一讀。 3.教師播放教學媒體第一句，讓學生檢視自己的發音。 4.以此類推， 用同樣方法觀察「火」、「貨」、「發」、「肉」、「油」、「字」、「直」。 5.教師播放整段教學媒體，讓學生跟著大聲朗讀。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食果子拜樹頭，食米飯拜田頭。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅲ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。				
四	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用所學的閩南語簡單說出自己從事過的公益活動。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元歡喜做公益 單元活動一 (一)活動一：練武功1 1.勾勾看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2.說說看： (1)分組討論曾經看過的公益活動，並舉出一兩種自己曾經參與過的公益活動。 (2)請學生上臺分享。	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。		3.寫寫看： (1)教師將做志工、捐發票、募款、義診、義賣五個詞的字卡貼在黑板上，請同學解釋這五個詞的意涵。 (2)請學生仔細閱讀本段短文，並在課本上填入正確的答案。 4.選選看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上選出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站1 1.教師提問： (1)有人聽過蔡阿信嗎？ (2)他是男生還是女生？ (3)蔡阿信是做什麼的？ 2.播放教學媒體，請學生聽看看阿妹仔和媽媽正在聊什麼？ 3.角色扮演：請學生分別擔任阿妹仔和媽媽，進行角色扮演的情境對話。 4.上網搜尋蔡阿信的相關照片讓學生加深印象。 5.請學生根據想看覓講看覓的題目回答問題。		
五	1	第二課紙箱仔揣朋友	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.正確理解課文文意。 2.熟讀本課課文。 3.正確接讀課文。 4.正確認讀「我會曉講」的語詞。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：課文 1.在教師引導下，請學生朗讀課文，確認學生發音是否正確。 2.提醒學生課文當中之易錯音標濁聲母「g」，如：外衫的「外」、玉井的「玉」，「g」是不送氣濁聲塞音，發音部位是舌根和軟顎，提醒學生在發「g」音時可將舌頭向後縮一些，會較正確。 3.請學生將課文中出現的水果語詞圈起來，再討論看看是否與「引起動機」討論的水果相同。 4.在經過課文數番輪讀後，教師可說出幾個水果的國語，請學生用閩南語說說看。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生想想看臺灣其他地區的特色農特產。 2.教師將學生所提出的地區農特產補充在黑板上，並請學生試著用閩南語念念看。 3.教師先範讀或以教學媒體播放「我會曉講」語詞，再請學生跟讀。 4.教師提醒學生易錯音，例如：「金」山的「金」是合口音，發音時要將嘴唇閉起來，才算發音完成；大「甲」的「甲」是入聲字，發音較為短促。 5.教師將學生分組，請學生討論臺灣農特產的所在縣市及是否有食用過的經驗。 6.請學生試著以先備經驗認讀「我會曉講」臺灣農特產的例句。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	1	第二課紙箱仔揣朋友	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.了解句型的意思。 2.學會句型之用法。 3.認讀對話之閩南語漢字並理解對話內容。 4.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：做伙來造句 1.教師請學生先瀏覽頁面插圖並試著認讀四句造句。 2.請學生逐句翻譯以確認理解句意。 3.教師提醒學生「.....哪會.....」為閩南語句型中的疑問句， 意近「是按怎.....」的句型。 4.請學生試著以「.....哪會.....」來造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師先請學生瀏覽「相招來開講」插圖，並與同組同學討論圖片想表達的內容，再試著說說看。 2.教師請學生認讀「相招來開講」之對話。 3.請學生分組進行3個角色之扮演，並提醒學生注意不同角色聲情之表達。 4.教師隨機讀出對話內容，請學生翻譯，以確認學生了解語意。	實作評量 口頭評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。				
七	1	第二課紙箱仔揣朋友	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.聽懂教學媒體所播放之地區農特產。 2.正確認讀聲調。 3.聽辨例字到例詞的聲調變化。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聽音檔。 2.教師可依學生程度而調整播放之速度及次數。 3.完成練習後，教師可請學生於電子書或黑板填寫答案，再結合班級獎勵制度，鼓勵踴躍發表。 (二)活動二：拼音練習 1.教師隨機揭示漢字，請學生回答調號。例如：教師揭示「花」，學生能回答「第一調」。 2.教師可隨機說出一個例字，讓學生回答例字的聲調； 教師再說出任一聲調，由學生回答例字。 3.確認學生已經熟悉例詞與的聲調關係之後，教師可請學生說一說還有哪些字是第1或第7聲調。 4.播放音檔，指導學生正確作答題目。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。				
八	1	第三課畢業旅行	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.試著用閩南語回關鍵提問的問題。 3.正確認讀我會曉講的問	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：課文 1.教師先請學生自行瀏覽課文並試著念念看，再把不會的字圈起來，再試著認讀該字的拼音。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。	題。 4.用閩南語回答問題。	2.教師範讀課文， 教師一句， 學生一句。教師醒學生易錯音「遊覽車」的「覽」是合口音；「連鞭」的「鞭」有兩種讀法，可讀「pinn」或「mi」；喉入四聲「煞」的變調是變第二調。 3.請學生從課文中找出這一課事件發生的人、事、時、地、物。 4.教師將班上學生分成三組，分別飾演學生、教師和旁白，再進行角色互換以分組輪讀來熟悉課文。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生將4個問題用閩南語讀出來，並進行分組討論。 2.教師將班上學生身成4組，1組上臺分享一題。 3.討論問題1時教師可以指導學生將插圖中自己會帶的東西用鉛筆圈起來，並補充自己會帶但是課本插圖未呈現的物品，例如：手機、背包、相機、防曬乳.....等。 4.討論問題2、3題時，教師可以延伸補充課外語詞，例如：服務臺、廣播（放送）、走散、飯店、旅社.....等。		【品德教育】 品EJU4 自律負責。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	1	第三課畢業旅行	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.聽懂並正確說出本課句型。 2.將本課句型運用於生活情境中。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先指導學生，如果要說明或介紹一個有2個形容詞可以補充說明的主詞，就可以用本課「.....毋但.....閣..... 」的句型，用來表示前一句話的語意尚未完結，還有承接下面、可以補充說明主詞的語意。例如： ⑴我佮意去遊樂園迫迌，因為遊樂園毋但好耍閣有好食物。 ⑵我佮意耍雲霄飛車，因為雲霄飛車毋但好耍閣刺激。 2.請學生先認讀本頁四句例句再試著翻譯看看，教師再請學生試著用本課句型「.....毋但.....閣.....」造其他的句子 。 (二)活動二：相招來開講 1.教師詢問學生外出旅遊回到家的第一件事會做什麼？請學生說說看。 2.再詢問去畢業旅行或是到外地旅玩是否會帶地方特產或是紀念品回家？家人們收到的反應是什麼？ 3.接著請學生瀏覽「相招來開講」的四張圖片，並小組討論、分享圖意為何？ 4.教師播放音檔，再請學生試著翻譯對話內容，確認學生正確理解文意。 5.教師將學生分為兩組進行角色扮演並輪流進行對話練習。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。				
十	1	第三課畢業旅行	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.了解題意並完成任務 2.透過「來練習」的內容，流暢的用閩南語表達語句。 3.認識明信片的使用方	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：來練習 1.學生兩兩一組，先猜拳決定先後順序。 2.完成任務前要先試著把題目用閩南語唸一次。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。	式。 4.用閩南語書寫短文。 5.正確念讀並完成練習。	3.學生練習後，教師亦可以鼓勵學生口頭分享任務。 (二)活動二：書寫練習 1.教師先揭示教學媒體的明信片，請學生們仔細瀏覽明信片上所出現的訊息。 2.教師請學生先口頭分享畢業旅行時所發生的趣事，並試著用閩南語寫在筆記本上。 3.教師介紹《教育部臺灣台語常用詞辭典》網站及查詢閩南語漢字的方法。 4.接著說明明信片上所需填寫的資訊，如：收件人、收件人地址、寄件人、寄件人地址及明信片內容等。 5.學生若有不會的漢字可以和同學討論或詢問老師，回家亦可透過《教育部臺灣台語常用詞辭典》進行漢字檢查，再於下次課堂進行發表。 (三)活動三：拼音練習 1.教師先將「貓、狗、兔、鴨、牛、象、鹿」之閩南語漢字及拼音揭示在黑板，教師先範讀，再請學生跟讀，讓學生熟悉七聲調。 2.請學生試著讀讀看拼音練習的語詞「起火」、「送貨」、「誠懇」、「歇睏」，再延伸讀法成「起火」的「火」、「送貨」的「貨」、「誠懇」的「懇」、「歇睏」的「睏」以熟悉調號。 3.教師播放教學媒體，請學生先跟著念念看，再完成「選看覓」。		
十一	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂題目並正確作答。 2.以閩南語漢字書寫短句。 3.以閩南語進行發表。	第二單元迫迌買特產 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.教師先請學生試著將「練武功2」句子重組中的語詞都念念看，再試著完成句子。 2.結合班級獎勵制度，鼓勵學生踴躍主動發表完成之短句，再於黑板或教學媒體揭示正確短句。 3.請小組討論「講看覓」之兩題練習題，再進行口頭分享。 4.教師播放「對話理解」之教學媒體，並請學生完成問題，可視學生程度重複播放或是放慢速度。 (二)活動二：臺灣文化站2 1.教師直接播放音檔，再請學生說說看音檔的內容大意和重點。 2.教師先請學生認讀「溫度」及「食食」之閩南語漢字介紹，再請全班一起念念看。教師亦可請學生試著翻譯，以確認是否了解其語意。 3.請學生先獨自完成「想看覓・講看覓」第一題，再分小組討論第二、三題。 4.教師請學生上台填寫問題一之閩南語漢字，並於短文中圈選漢字，以加深印象。 5.教師請學生先口頭回答第二、三題，再試著用閩南語漢字寫寫看。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。				
十二	1	第四課地球人	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文	1.流暢朗讀本課課文，理解課文中語詞的含意。 2.透過課文理解，培養欣賞並尊重不同族群的文化。 3.學會課本中外國的特產，並用閩南語說出來。 4.聽懂語詞的正確發音，	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：課文 1.請學生觀察課文中的情境圖，討論與課文相關的情境。 2.在教師引導下，請學生朗讀課文。 3.教師提問： (1)地球上的人皮膚的顏色都一樣嗎？ (2)眼珠子的顏色有一樣嗎？ (3)課文中提到「世界到底大抑細？」你可以提出你的看法嗎？	口頭評量 觀察評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫出日常生活相關的短文。	並了解課本中各個族群的獨特性。	4.教師介紹本課方音差。 5.教師解釋課文中「.....有的.....有的.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生發表一項其他國家的特產。 2.如果有說到課本語詞中的國家，就把該國家字卡貼在黑板上。 3.歸納哪些有出現在課本，哪些沒有，接著進入課本的語詞教學。 4.教師播放教學媒體讓學生看看聽得懂幾項。 5.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法，並請學生念一次。 6.透過「語詞對對碰」教學遊戲，增強記憶力。		
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。				
十三	1	第四課地球人	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.理解句型「.....到底.....抑.....」的意思。 2.依據老師指定句型，替換語詞。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體，讓學生將「做伙來造句」的句型聽過一次， 並解釋「抑」是國語「或」的意思，「大抑是細」可以簡單說成「大抑細」。 2.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：看到第二課語詞的各個國家中，你最想要去哪一個國家？為什麼？請學生自由發表。 2.教師歸納並引導學生進入「相招來開講」的故事內容。 3.分組討論，請學生討論課本圖片在畫什麼。 4.各組學生用閩南語簡單發表，教師修正內容。 5.播放教學媒體「相招來開講」的故事內容，訓練聽力。 6.請學生將聽到的故事內容再朗誦一遍。	口頭評量 實作評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。				
十四	1	第四課地球人	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.透過觀察，察覺閩南語第五調與第七調的差異。 3.正確發出課本中，第五調與第七調的音。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：來練習 1.在教師引導下，請學生觀察課本圖片。 2.請學生根據自己的觀察並使用參考語詞，將正確的語句寫在課本的「來練習」中。 (二)活動二：拼音學習 1.教師拿一張「沙拉油」跟一張「柚子」的圖片。 2.教師念出「油iû」、「柚iq」，請學生區分兩者的差別。 3.教師請學生練習「一、讀看覓」，教師示範發音，讓學生檢視自己的發音。 4.教師播放「二、選看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。		5.教師檢視並再複習一次。		
十五	1	第五課食桌	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.用閩南語簡單說出本課主旨。 2.聽懂課文中的料理名稱並用閩南語說出。 3.理解課文中料理的動詞所代表的意涵，並實際運用於生活中。 4.理解課本中煮食動作的說法，並用閩南語說出來。 5.理解課本中各個動作的意思，並用漢字寫出。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：課文 1.教師請學生觀察課本中的情境圖，並簡單討論主角有誰？他們在做什麼？ 2.在教師引導下，請學生朗讀課文，教師解說句意、語詞以及課文內容。 3.教師介紹本課方音差。 4.教師解釋課文中「.....敢會使.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師提問：請問你們知道那些煮料理的國語動詞？ 2.學生回答，答案或許有：煎、炸、燙、炒、燉。 3.請學生觀察課本中煮食動詞的圖片，教師播放教學媒體， 請學生邊聽邊觀察。 4.教師逐一解釋各個動作的意思及正確讀法。 5.說明「我會曉講」中的動作和語詞，並請學生念看看。 6.補充介紹其他煮食動詞的說法。	口頭評量 討論活動	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。				
十六	1	第五課食桌	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂並正確說出「.....敢會使.....」的句型。 2.將「.....敢會使.....」的句型運用於生活情境中。 3.用閩南簡單說出「相招來開講」的故事內容。 4.聽懂「相招來開講」的情境故事，並理解故事中的語詞含意。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：做伙來造句 1.教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子。 2.教師解釋句子中的語詞意思。 3.請學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：家人曾經有煮過或帶你去吃過哪些海鮮料理？學生自由發表。 2.請學生觀察「相招來開講」的情境圖。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「相招來開講」的故事內容。 4.請學生用簡單的閩南語用詞說明故事大意。 5.鼓勵學生試著看圖改編故事。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	1	第五課食桌	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 2.聽懂題目並正確寫出煮食動作的閩南語漢字。 3.透過觀察，察覺閩南語第四調與第八調的差異。 4.正確發出課本中，第四調與第八調的音。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：來練習 1.請學生先觀察「來練習」的插畫。 2.教師複習煮食動詞的漢字寫法。 3.教師播放教學媒體，學生一邊聆聽，一邊填入正確的答案。 (二)活動二：拼音練習 1.教師請學生試著練習「一、讀看覓」的讀音，再聽教師示範。 2.教師播放「二、聽看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 3.教師檢視並再複習一次。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂題目並寫出正確答案。 2.聽懂課本中的題目，並用閩南語簡單回答。 3.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 4.用閩南語回答課本中的問題。	第三單元認捌各地的文化 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1.選看覓：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2.講看覓： (1)教師請學生朗讀「講看覓」的題目。 (2)請學生上臺用閩南語簡單發表。 3.寫看覓： 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站3 1.教師說明喜酒中的菜色通常都有它的含意。 2.播放教學媒體，請學生聽看看阿弟仔和阿媽正在聊什麼？ 3.教師引導學生說明故事大意。 4.請學生根據故事插畫，用故事接龍方式完成說故事。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅲ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅲ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅲ-1 生活應對。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。 ◎Bh-Ⅲ-1 物產景觀。				
十九	1	臆臺灣的地名、美麗	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解歌曲意涵。	念謠、歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 ㈠活動一：臆臺灣的地名 1.教師配合「唸謠」頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。教師再說明「唸謠」裡所提到的地點地理位置在哪裡。	口頭評量 表演評量	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的寶島	學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	4.了解並欣賞歌曲的文意。	2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 3.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 ㈡活動二： 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。		
二十	1	對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句鬥看覓	學習表現 學習內容	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.理解練習題題目內容，正確作答。 2.熟悉聲調。 3.了解題目語意，正確作答。	總複習 對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句鬥看覓 (一)活動一：對話聽看覓 1.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 2.作答完畢後，教師可反覆播放音檔，請學生翻譯音檔對話內容。 3.教師揭曉答案以及解釋題意。 (二)活動二：語詞聲調大無仝 1.教師複習聲調。 2.帶領學生念誦練習題，並解釋閩南語發音會變調，單只有一個字和組合成語詞之後，會有規則的變調。 3.解釋變調規則： ⑴5→7→3→2→1→7 ⑵5→7或3 4.帶領學生念誦， 培養語感。 (三)活動三：語句唸看覓 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上。 2.播放音檔請學生選出正確的答案。 3.教師請學生念誦句子，並適時指正。 (四)活動四：語句鬥看覓 1.請學生仔細觀察題目，並思考如何將短句組成有意義有正確的語句。 2.指導學生寫出正確答案。 3.作答完畢，請學生念誦自己寫出的答案。 4.教師檢視答題狀況。	口頭評量 實作評量 討論評量	
廿一	1	語詞運用	學習表現 學習內容	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 ◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選2~3個例字造短句。	口頭評量 討論評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課看人咧喝賣	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.理解課文意思並參與角色扮演讀出課文。 2.讀出本課句型造句。 3.了解本課有文白音和方音差的字詞。 4.學使用會ABB結構的疊字形容詞。 5.與同學進行「打地鼠」教學遊戲。	第一單元來去逝夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 1.詢問學生有沒有去逛夜市的經驗，都在什麼時候去？和誰一起去？夜市給你什麼感覺？讓你印象最深刻的地方是什麼？ 2.請學生分享在逛夜市時，有沒有看過生意人的叫賣場，並請學生說說看。 3.上網搜尋關鍵字「夜市叫賣」，並事先篩選過較正面的影片分享，讓沒看過的學生有臨場的感覺。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.將學生分做四組，老闆的兩段口白各一組，一組為父親，一組為兒子。各組分別探索負責的角色口白該如何讀，接著各組分別輪流讀出所負責的句子。 2.各組發表後，由學生互為糾正錯誤的字詞，如還有未被點到的字詞，教師再做範讀與解釋。 3.請各組解釋自己的課文段落意思，最後再由教師統整做一完整的釋義。 4.參考「課文詞語例句」與「句型教學」和學生一起討論。 5.播放「一課一字」影片，介紹「俗」字的用法與意思。 ㈡活動二：我會曉講 1.學生於課前先收集閩南語ABB疊字形容詞，數量越多越好。 2.教師隨意找個物品，並請學生形容該項物品顏色，例如：阿英的衫紅絳絳。 3.教師請學生將收集到的ABB疊字形容詞，依照以上的句式，造出至少3個句子。 4.教師領讀課本內ABB疊字形容詞及例句。 5.教師和學生討論各形容詞例句的含意。 6.參考「語詞補充」介紹其他ABB結構的形容詞。 三、統整活動 進行「打地鼠」教學遊戲。	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。					
二	1	第一課看人咧喝賣	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確說出本課插圖裡的句型例句。 2.參與教學遊戲「語句接龍」。 3.了解「做伙來開講」裡的對話內容。 4.參與進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」，說得	第一單元來去逝夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 ・學過ABB疊字形容詞後，教師拿出一支手機問學生，如何以ABB疊字形容詞來描述這支手機非常的貴。答案是：這支手機仔貴參參。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句	口頭評量 討論活動	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	順暢正確。	1.教師參考P.21的「語詞補充」與學生討論。 2.請學生就插畫裡的情境，以ABB疊字形容詞來描述本課插圖的意思。 3.同學可能在「坩khann」字會卡住，教師再做解釋。 4.學生發表後，教師再做修正、領讀與釋義。 5.進行教學遊戲「語句接龍」。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師問學生感冒的經驗，從討論身體哪裡不舒服帶入主題。 2.請學生看圖說出「相招來開講」插圖內容大意。 3.教師可針對文中的難詞加以解說，例如：楞掙掙。 4.教師做領讀之後，請學生討論翻譯內容，各組發表討論結果。 三、統整活動 1.進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」熟悉對話內容。 2.教師將學生分組，延伸「相招來開講」學習內容，進行「對話補充」練習。		
三	1	第一課看人咧喝賣	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確聽選出答案順序。 2.說出插圖的含意。 3.正確的作答，將正確的ABB疊字形容詞填在括號裡。 4.參與「情境式朗讀—來共阮交關」教學遊戲，正確的讀出指定的句子。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元來去蜈夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 ・複習「我會曉講」的ABB疊字形容詞，教師不照順序說形容詞，學生讀出該形容詞例句。 ㈠活動一：來練習 1.複習「做伙來造句」和「相招來開講」內容，熟習ABB形容詞用法。 2.展開「來練習」，教師說明如何作答。 3.播放題目音檔，待學生作答後，教師檢閱並登記結果。 4.公布答案，答錯的學生作訂正。 5.教師按照題目順序領讀，並和學生討論題意。 6.將學生分做兩隊進行「對對碰」教學遊戲。 ㈡活動二：書寫練習 1.問學生有無辦過或參加過校內園遊會的經驗，並說說自己對園遊會印象最深的事情。 2.和學生討論插圖裡的園遊會有賣哪些東西。 3.請學生試著將學會的ABB疊字形容詞用來描述這些攤位的特色。 4.學生試著讀讀看宣傳單的內容，並將適合的ABB疊字形容詞填入括弧裡。 5.如有錯誤教師再做更正與導讀。 6.進行教學遊戲「情境式朗讀—來共阮交關」。 ㈢活動三：文白音學習 1.「文白音學習」是針對本課有出現的文白音來設計教學。 2.教師解說文白音的差別及使用情況。 3.先請學生說出「大」的語詞。通常白話音「大tu ā 門、大tu ā 漢」較簡單，學生都會說，教師可較仔細介紹文言音「大t ā i學、大t ā i同仔」的讀法。 4.就「大」的「tu ā 」和「t ā i」的文白音討論造出其他的語詞，例如：「大眾t ā i tsiòn g」和「大腿tu ā thuí」等，教師可上教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》參考例詞。 5.和學生討論「行hâng」的造詞有哪些，例如：百貨行、機車行、五金行等。 6.「大」和「行」的文白音只有第五調和第七調，教師教導學生如何變調，例如：第五	口頭評量 討論活動 書寫練習	
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						調變第七調和第七調變第三調。 7.教師隨意點出語詞，學生跟著讀出語詞發音。 三、統整活動 ・教師說出任一文白音，學生就課本的例詞回答，例如：教師說「行hâng」，學生回答「銀行」，其餘類推。		
四	1	單元活動一	學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.聽懂ABB疊詞形容並正確完成題目要求。 2.正確讀出有文白音字詞的句子。 3.正確運用ABB疊詞形容詞寫出句子。 4.正確以漢字重組正確的句子。 5.說出「臺灣的夜市仔文化」重點大意。 6.用ABB結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。	第一單元來去逛夜市 單元活動一 一、引起動機 ・以讀者劇場情境朗讀方式，複習第一課課文與ABB疊字形容詞與例句。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功1 1.展開「練武功1」，說明四大題的題型與作答方式。 2.播放題目音檔，引導學生作答。 3.第二大題念出文白音的句子，為縮短作答時間，可採取一組四人一起作答，同學中可互為提醒協助。 4.作答完畢後，教師檢查作答情況並登錄成績。 5.師生討論並解釋各題答案，答錯者要訂正。 6.進行教學遊戲「快問快答」。 ㈡活動二：臺灣文化站1 1.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，很多遊戲攤位可以玩、很多便宜的東西可以買等，並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 2.教師先請學生分享逛過哪些夜市？是否逛過外縣市的夜市？每個夜市都一樣嗎？你認為哪個夜市最特別。 3.教師請學生看圖，並簡單介紹臺灣夜市形成的原因及類型。 4.引導學生討論書中出現的這些攤位，自己是否有吃過、玩過？除了這些之外，你還知道哪些？ 5.播放音檔導引學生認識臺灣的夜市文化。 三、統整活動 1.就「想看覓・講看覓」裡的問題，討論與分享自己的經驗。 2.和學生以ABB結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。如：燒燙燙的牛排、貴參參的媠衫仔、鹹篤篤的滷味、甜粉粉的雞卵糕、冷吱吱的豆花、圓輾輾的番薯圓……。	紙筆評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
五	1	第二課苦楝若開花	學習表現	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	1.朗讀並了解本課文學作品的主題及內涵。 2.參與教學遊戲「新詩人爽（lâng sóng）」的朗誦活動。 3.覺知本課為新詩文體並能讀出「課文欣賞」解說文字。 4.正確的回答問題。	第二單元時間的歌詩 第二課苦楝若開花 一、引起動機 1.請學生發表過去賞花的經驗和春天常見開花的植物種類。 2.上網搜尋「臺南知事府前苦楝」與學生討論後引導進入課文。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.播放第二單元「時間的歌詩」扉頁對話音檔營造本課課文情境。	口說評量 討論活動 紙筆評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。		2.上網查找相關資料，解釋扉頁對話所提問的「苦楝仔？伊敢苦苦？」 3.教師參考「作家簡介」介紹作者個人資料，並說明本課是作家描述孩提時家鄉的情景，而創作的一首新詩。 4.學生分組各挑一段課文嘗試閱讀。 5.各組就剛才讀出的課文段落解釋其含義，如有不妥處，教師再重新釋義。 6.播放「一課一字——岫」影片後和學生討論此字其他的語詞與用法。 7.介紹本課有方音差的字詞。 8.參考「課文詞語例句」內容練習短句。 二、發展活動 ㈡活動二：課文欣賞 1.學生分做兩組，一組一句輪讀本課課文，之後再兩組互換輪讀。 2.朗讀過後，問學生有哪些句子是重複的，是重複幾次？ 3.第一段在描寫什麼？六句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 4.第二段在描寫什麼？也是六句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 5.第三段稍稍不一樣是描寫什麼？只有四句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 6.整課課文是不是有靜動態之別的書寫，是哪幾句？ 7.討論過之後就「課文欣賞」頁次播放音檔給學生聆聽。 8.教師領讀「課文欣賞」文字並解說含意。 ㈢活動三：來練習 1.學生上網尋找相關資料，介紹各種有香味的花卉給其他同學認識。 2.揭示「來練習1」頁次，引導學生作答。 3.作答完畢，教師解答各題目與檢視學生作答情況。		人為）。
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
六	1	第二課苦楝若開花	學習表現	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.說出「我會曉講——認捌苦楝仔」裡的語詞。 2.讀出「來練習2」所寫的答案。 3.理解例句含意並說出。 4.自行以情境圖說出與寫出指定句型的句子。	第二單元時間的歌詩 第二課苦楝若開花 一、引起動機 ・複習課文以「新詩人爽（lâng sóng）」方式進行複習。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習2 1.解說「來練習2」頁次作答方式，引導學生作答。 2.作答完畢，教師解答各題目與檢視學生作答情況。 ㈡活動二：我會曉講 1.揭示「我會曉講——認捌苦楝仔」。 2.介紹苦楝四季分明的生態後，請學生試著讀出描寫四季變化的插圖文字短句。 3.學生讀後，教師可問其他學生有哪些字發音錯誤，教師再做導正領讀。 4.進行教學遊戲「我問你答」。 5.參考「關鍵提問」題目進行問答，讓學生動動腦。 ㈢活動三：做伙來造句 1.複習課文朗讀與「來練習」內容及「苦楝仔」的四季變化。 2.以苦楝的四季變化練習句型造句，如「（春天）若到，就（開花）」、「（熱天）若到，就（結子）」、「（秋天）若到，就（葉仔黃）」、「（寒天）若到，就（落葉）」。	紙筆評量 口說評量 遊戲評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bd-III-2 生態保育。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-III-2 口語表達。		3.以上列例句帶入「做伙來造句」引導學生讀出情境圖的句型句子。 4.進行「句型造句大輪盤」教學遊戲活動。		
七	1	第二課苦楝若開花	學習表現	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.理解「相招來開講」的內容與讀出對話。 2.參與教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 3.讀出本課有文白音文字的例詞。 4.自行說出本課有文白音文字的造詞。	第二單元時間的歌詩 第二課苦楝若開花 一、引起動機 ・複習課文朗讀、歌唱與做伙來造句。 二、發展活動 ㈠活動一：相招來開講 1.和同學討論有關花類或鳥類的詩篇。 2.打開「相招來開講」頁次，請同學說說看情境圖的含意。 3.請學生試著讀讀看「相招來開講」裡的文字內容。 4.如有錯誤，教師再做範讀與釋義。 5.請六位學生一人一句試著讀出情境對白，再加一人讀出平板電腦上的文字那段，共七位學生完成情境對話。 6.熟習之後，參考備課的「對話補充」釋義與增長情境內容。 7.進行教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 ㈡活動二：文白音學習 1.複習課文朗讀與「相招來開講」的對話內容。 2.問學生「春天的天氣按怎？」討論後，再問有無發現這句話裡的「天」有兩種發音。 3.展開「文白音學習」，介紹本課這兩字的文白音讀。 4.解說文白音讀的拼音結構後領讀。 5.請學生自己再以該字文白音造出其他語詞。 6.討論過後，教師將這兩字文白音的例詞與討論出來的造詞，領讀一遍。 三、統整活動 ・討論以「天」和「花」造出有文白音的短句，如：徛佇天橋看天頂。去花蓮看蓮花。	討論評量	
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
八	1	第三課阿媽的魔法	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.朗讀課文並能說出大意。 2.學會本課文白音的字詞並應用於生活中。 3.講出情境插圖大意。 4.講出此句俗諺與理解含意。	第二單元時間的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 1.問學生都幾點起床，有沒有提早起床的經驗。 2.提問：「如果你每天存十塊錢，一星期後有何結果？」 二、發展活動 ㈠活動一：課文	討論評量 口說評量 遊戲評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。		1.延續話題，如果有一本故事書是一百頁，無法一次看完，而你又很想看，將會如何處理？ 2.展開本課課文頁，指派各組學生各讀一段課文。 3.讀完後，請同學說說其他組有無讀錯的字。 4.讓學生翻譯課文，如有不妥處，教師再做訂正。 5.請學生簡單說出課文大意。 6.播放本課「一課一字」，看完動畫後，以停格方式領讀影片中的例句。 7.介紹本課有方音差或文白音的字詞，並和學生討論出該文白音的新字詞。 二、發展活動 ㈡活動二：三日無餾，(足百)上樹。 1.老師先問學生幾天前教過的課文，看學生是否還記得？如回答不出來就像此句俗諺「三日無餾，(足百)上樹。」由此現象解釋本句含意。 2.請學生以熟悉的語言，就此句俗諺插圖內容說說看其中的含意。 3.播放音檔讓生聆聽後，問學生聽到什麼內容，師生一起討論。 4.教師完整的闡述本句含意。 ㈢活動三：艱苦頭，快活尾。 1.播放「艱苦頭，快活尾。」的音檔供學生聆聽。 2.播放完後，以抽籤方式請一位學生上臺說說剛聽到哪些內容。 3.如果說得不夠周全，請另一位學生補充。 4.教師整理後解說此句諺語的含義。 ㈣活動四：飽穗的稻仔，頭犁犁。 1.問學生有沒有看過即將收割的稻子，並請簡單說出來。 2.教師上網搜尋關鍵詞「稻穗」圖片，解說為何飽滿的稻穗會低頭。 3.問學生是否知道故事和此句俗諺的關係。 4.教師解釋此句俗諺語的引申含意。 ㈤活動五：荏荏馬，也有一步踢。 1.教師解釋「馬後踢」，可上網搜尋關鍵字。 2.參考「俗諺解說」，解釋此句俗諺含意。 3.播放音檔給學生聆聽後，指定同學發表聽到的內容。 4.教師解釋此句俗諺語的引申含意。 ㈥活動六：食一歲，學一歲。 1.教師介紹社區大學或松年大學的學習狀況。 2.播放音檔給學生聆聽後，教師解釋此句俗諺的引申含意。 3.請學生說說看有無長輩是這樣再持續學習。		作題材。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
九	1	第三課阿媽的魔	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文	1.依例句讀出比較句子。 2.依句型看圖說出比較句子。 3.能參與情境對話進行角色扮演。	第二單元時間的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 ・請兩位學生上臺比高矮，讓學生說出比較句子。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句	遊戲評量 口說評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法		寫出日常生活相關的短文。		1.展開「做伙來造句」頁面，介紹句型「……比……閣較……」的用法。 2.以剛剛兩位學生的比較句，可以造出「A比B閣較懸。進入本句型教學。 3.請學生就插圖情境與該句子文字讀出此句型句子。 4.如有某些錯誤，教師再做範讀與釋義。 5.播放音檔引導學生讀出句子。 6.進行教學遊戲「快問快答」。 二、發展活動 ㈡活動二：相招來開講 1.播放本頁音檔給學生聽。 2.請問學生聽到了哪些內容，第一位學生回答後，請第二位學生修正或補充。 3.教師再做整理後解釋，並領讀對話內容。 4.將學生分做兩組進行對話練習。 5.參考「關鍵提問」和學生討論此句俗諺與情境故事的關係。 三、統整活動 1.請學生將以本課句型「……比……閣較……」帶入本對話練習，並造出相關句子，例如：「阿志今仔日比平常時仔閣較早起床。」 2.全班分做兩組以加開場白的形式進行角色扮演。		
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
十	1	第三課阿媽的魔法	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.正確的找出錯誤的字詞。 2.正確的讀出文白音的例詞。 3.以該字文白音造出課本未列的語詞。	第二單元時間的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 ・複習課文、俗諺和造句與對話。 ㈠活動一：來練習 1.進行教學遊戲「點落點叮噹」複習熱身。 2.展開本課「來練習」頁次，以第一題做解說，指導學生作答方式。 3.播放本練習音檔，學生開始書寫作答。 4.作答完畢後，教師一一檢查作答結果。 ㈡活動二：文白音學習 1.展開本課「文白音學習」教學頁次，介紹要教的兩個字。 2.問學生「打開」和「花錢」的閩南語如何說。 3.介紹例字「開」和「三」的文白音與語詞。 4.先介紹「開」的例詞後，與學生討論課本內未列的該字文白音語詞。 5.引導學生讀出「開」的文白音皆有用到的例句。 6.再介紹「三」的例詞後，與學生討論課本內未列的該字文白音語詞。 7.引導學生讀出「三」的文白音皆有用到的例句。 三、統整活動 1.教師分別以「三sann，有啥物sann？」、「三sam，有啥物sam？」請學生就以已知的語詞回答。 2.教師再分別以「開khai，有啥物khai？」、「開khui，有啥物khui？」請學生就已知的語詞回答。	遊戲評量 口說評量	
			學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	單元活動二	學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.正確圈選與寫出正確的出答案。 2.正確的讀出有文白音的句子。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.分辨詩文裡的文白異讀的文字。 5.誦讀「題畫扇」詩文。	第二單元時間的歌詩 單元活動二 一、引起動機 ・複習第二、三課課文、語詞、相招來開講和文白音教學。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功2 1.播放第一大題音檔引導學生作答。 2.作答完畢教師檢查作答情況並登錄，有錯的請訂正。 3.進行第二大題時，學生以四人一組一起念出來，教師可聽出誰發音錯誤。 4.播放第三大題音檔引導學生作答。 5.完成「練武功2」後，教師一一解答與講解。 6.進行教學遊戲「我比你答」。 ㈠活動二：臺灣文化站2 1.教師上網搜尋「白河蓮花季」或「觀音蓮花季」影片，供學生瀏覽認識夏日蓮花的美景。 2.展開「臺灣文化站2」頁次，介紹此為文言音讀的古典詩。 3.就七張插圖情境與學生一起探究其內容涵意。 4.播放音檔，以每張插圖為一段落播放，聽過後和學生討論其內容。 5.全部聽完後，以一段落一段落的插圖內容，抽籤指定某位學生回答大意。 6.教師朗讀或以音檔領讀「題畫扇」後，問學生哪些字和平常說話的發音不一樣。 7.介紹詩裡面的文言音字：畫hu ā 、扇siàn、水suí、草tshó、環huân、白pi̍k、成sîng、赤tshi̍k、天thian、當tong、午ngóo、青tshing、空khong、片phiàn、雲ûn。 8.上網搜尋作者賴和醫師的生平介紹與其行醫與文學創作事蹟。 三、統整活動 ・再次播放故事音檔後，教師領讀「題畫扇」詩文內容。	紙筆評量 遊戲評量 口說評量	
			學習內容	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
十二	1	第四課祝福的話	學習表現	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.流暢朗讀本課課文，聽懂並理解課文大意。 2.聽懂課文中的祝福語詞並用閩南語說出。 3.正確聽辨課文的方音差。 4.用「……毋知……」的句型，簡單造句。 5.理解課本中祝福語詞的說法，並用閩南語說出來。 6.了解課本中各個祝福語詞的意思，並用漢字寫出。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師可事先準備「祝福」的相關歌曲，如童軍活動很常唱的〈我永遠祝福你〉，或是張學友的〈祝福〉等，上課時讓學生聆聽，並請學生說說聽完這些歌曲的感覺。由此帶入本課教學主題。 2.教師提問：什麼時候我們需要說祝福的話？ 3.學生自由發言，答案可以是生日、結婚、畢業等。 4.教師帶學生看課文及課文情境圖，帶入本課主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.請學生觀察課文情境圖，討論與課文相關的情境。 2.教師播放教學媒體，導讀課文並請學生大聲朗讀。	口說評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。		3.教師提問： ⑴課文中提到「送予永遠懷念的」，在你心中那個人會是誰？ ⑵課文中提到「講祝福的話」，你想跟那個人說什麼？如果想不到對象，也可以祝福自己。 4.教師介紹本課方音差。 5.教師解釋課文中「……毋知……」的句型，並請學生用閩南語簡單的造句。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師提問：過年時你們會說什麼好話？ 2.學生回答：恭喜發財、好彩頭、新年快樂等。 3.教師引導學生進入情境：我們即將畢業，可以學會哪些祝福語詞，送給老師和同學。 4.請學生觀察課本中祝福語詞的例句與圖片，教師播放教學媒體，請學生邊聽邊觀察。 5.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法。 6.補充介紹其他祝福語詞的說法及用法。 三、統整活動 1.教師複習課文內容，請學生齊讀一次。 2.請學生根據「我會曉講」中的圖片，回答正確的閩南語說法。		
十三	1	第四課祝福的話	學習表現	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂並正確說出「……佇……的……」的句型。 2.將「……佇……的……」的句型運用於生活中。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師把一支筆放在桌上，請同學觀察教師在做什麼，並提問： ⑴我這馬提的是啥物？ ⑵我咧做啥物動作？ 2.教師也可以做不同動作，例如：站在講臺上，或躲在門後面。 3.學生舉手用閩南語回答，教師引導他們說出：一枝筆囥佇老師的桌仔頂、老師徛佇教室的台仔頂、老師覕佇門的後壁。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子，並解釋「……佇……的……」的意思。 2.教師帶領學生將「做伙來造句」的句型念一次。 3.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。	口說評量	
			學習內容	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。		㈡活動二：相招來開講 1.請學生閱讀「相招來開講」內容，回答以下問題： ⑴這篇故事發生在哪裡？ ⑵發生了什麼事情？ ⑶他們分別說了什麼話？ ⑷阿芳的回覆是什麼？ 2.請學生根據課本圖片試著簡單說故事，訓練口說能力。 3.教師修正內容，並鼓勵發言。 4.播放教學媒體，讓學生試著說出「相招來開講」的故事內容，以訓練聽力。 三、統整活動 ・教師將「相招來開講」的故事內容做統整，並請學生進一步思考，其實除了課本提到		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的祝福語以外，如果是你，還可以如何祝福阿芳。		
十四	1	第四課祝福的話	學習表現	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.聽懂並理解題目且正確回答問題。 2.正確說出「來練習」中的答案。 3.正確表達正向的祝福語。 4.運用所學過的閩南語漢字，將祝福語寫在小卡中。 5.能透過觀察，察覺課文中兩個生字的文白音差異。 6.能正確發出課本中「知」與「芳」的文白音。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師將「我會曉講」的祝福語貼在黑板上。 2.學生將老師指到的語詞念一次，以複習本課語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，請學生一邊聆聽一邊觀察課本中「來練習」的圖片。 2.請學生根據自己聆聽與觀察後，將結果寫在課本的「來練習」中。 ㈡活動二：來練習 1.教師提問，從小到大你有寫過什麼卡片？並請學生自由發表。 2.我們即將畢業，現在要來寫一張閩南語版的祝福卡片。 3.教師根據課本的「書寫練習」，簡單介紹卡片書寫格式。 4.請學生鎖定祝福對象，以及想跟他說的話。 5.請學生取下附件中的「祝福小卡」進行書寫。 6.教師行間巡視進行指導。 ㈢活動三：文白音 1.「文白音練習」是針對本課有出現的文白音來設計教學，上面的例詞為文讀音，下面的例詞為白話音。 2.教師解說文白音的差別及使用情況。 3.教師請學生先練習，接著教師示範發音，讓學生檢視自己的發音。 4.教師播放教學媒體，請學生邊聽邊跟著念。 5.教師歸納： ⑴兩個「知」念法不同，其中「毋知」、「知影」的「知」是白話音，「通知」、「知己」的「知」是文讀音。 ⑵兩個「芳」念法不同，其中「芳水」、「米芳」的「芳」是白話音，「芬芳」、「芳苑」的「芳」是文讀音。	口說評量	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。				
十五	1	單元活動三	學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確念出課本語詞中的正確文白讀音。 3.理解重組句子中題目的語詞，並正確重組句子。 4.聽懂閩南語的對話內容	第三單元祝福的季節 單元活動三 一、引起動機 1.教師請學生準備一句祝福的話，送給同學或是老師。 2.教師統整學生們的答案後，開始進行「練武功3」的課程。 二、發展活動	口說評量 紙筆評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	並理解故事大意。 5.用閩南語回答課本中的問題。	㈠活動一：練武功3 1.寫順序 ・教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 2.文白音 ⑴教師請學生將句子中一樣的字圈起來。 ⑵教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並找出音檔中圈起來字的讀音。 ⑶教師說明：「知影」、「知足」兩個「知」念法不同，其中「知影」的「知」是白話音，「知足」的「知」是文讀音。 ⑷教師說明：「芳花」、「芬芳」兩個「芳」念法不同，其中「芳花」的「芳」是白話音，「芬芳」的「芳」是文讀音。 3.重組短句 ⑴先請學生將詞語念一次，並領略各詞語的意思。 ⑵領略句子的意思，掌握短句和短句之間的關係。 ⑶請學生上臺分享，老師統整答案。 ㈡活動二：臺灣文化站3 1.大家有參加過畢業典禮嗎？有在畢業典禮看過什麼樣的花？知道這些花代表什麼意思嗎？ 2.播放教學媒體，請學生聽聽看班上同學和老師正在聊什麼？ 3.教師引導學生說明故事大意。 4.請學生根據故事插畫，進行情境對話或加以改編。 三、統整活動 1.請學生根據「想看覓・講看覓」的題目回答問題。 2.教師根據學生發表的內容加以統整歸納，並鼓勵孩子畢業前將對老師、家人以及同學的愛用祝福的話表達出來。		
十六	1	大樹青青	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	1.了解「大樹青青」歌曲的內容及意義。	總複習 大樹青青 一、引起動機 1.教師詢問學生，是否有聽過「青青校樹」一曲？是在什麼場合聽到的？聽完之後有什麼感覺？ 2.請同學說說看，是否有聽過關於「離別」的歌曲，有沒有令你印象最深刻的？ 二、發展活動 ㈠活動一：唸謠 1.教師講解本首曲子是由國語「青青校樹」改寫而成，曲也相同。「青青校樹」是過去臺灣人耳熟能詳的畢業歌曲。 2.教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 4.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	口說評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	1	看圖寫看覓	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	1.聽懂評量內容及題旨。	總複習 看圖寫看覓 活動二：看圖寫看覓 1.教師將學生分成3組，每組認領一張圖。 2.請學生先看圖意，並試著將圖中看到的元素，用閩南語說出來。 3.試著將各元素串起來，成為幾句完整的語句。 4.完成練習。	口說評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。				
十八	1	箍看覓、語詞運用	學習表現	2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	1.聽懂評量內容及題旨。 2.認得一課一字的例字。 3.可以用拼音方式念出例字。 4.將例字造句，運用在生活中。	總複習 箍看覓 活動三：箍看覓 1.教師先將本練習題出現的語詞寫在黑板上，並請學生選出正確的選項。 2.請學生舉手說說看這些語詞分別是什麼意思，並請學生注意正確的寫法。 總複習 語詞運用 活動四：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成四組，每組念一題。 三、統整活動 ・請學生挑選2~3個例字造短句。	口說評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅲ-2 區域人文。				
十九		畢業週	學習表現					
			學習內容					

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 英語領域課程計畫

授課年級	六年級	授課教師	陳肇慶

課程說明

此課程是以「溝通功能」及「主題」為主軸編寫，內容選取學生生活中熟悉的情境，目的在於引導學生能將所學應用於生活中，培養學生學習英語的興趣和增進培養良好的學習態度與方法。本課程以國小學童生活中熟悉的題材與情境為學習的內容，以培養學生英語聽、說、讀、寫溝通能力、學習英語的積極態度及促進其對中外文化習俗之認識。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

與其他課程的聯結

■國語文　■英語文　□數學　■社會　□自然科學(生活)
□藝術　■綜合活動　□體育與健康　■校訂課程：_茶飲_____
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】 請註明週次

【上6-9 ，下5-6 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」
【 上15-16，下15-16 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【 下1-6 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」
【上1-4，下1-4 】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」

議題融入

三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■戶外教育
其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□人權、□海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比

紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Unit 1 Whale Watching	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ＊◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。		第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師將 16 張單字卡和單字圖卡發給學生，教師念一個國家，請拿到該國家單字卡和單字圖卡的學生起立並念出單字。 4. 教師教學直述句 I'm (not) from .，並請學生隨機抽出單字卡練習，如：若來自日本的學生抽到 the UK，便說 I'm not from the UK.。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生念讀。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 教師教學名詞可分為「專有名詞」和「普通名詞」，專有名詞指「特定」的名稱；普通名詞則是指「一般」的名稱。專有名詞字首通常須大寫，而「國名」、「星期」、「人名」皆屬於專有名詞，故字	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。		首須大寫。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
二	2	Unit 1 Whale Watching	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	1. 能聽懂並應用本課主要句型： Is he / she from the USA? Yes, he / she is. No, he's / she's not. He's / She's from the UK.。 2. 能了解國名的字首要大寫。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 2. 教師隨機詢問一位學生 Are you from?，引導學生回答 Yes, I am. / No, I'm not.。 3. 教師接著詢問全班 Is he / she from?，請學生回答 Yes, he / she is. 或 No, he's / she's not. He's / She's from .。 4. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 B. Look and Guess 1. 教師帶領學生觀察四張照片中的線索，並推論出各個國家。 2 教師可延伸補充照片中線索的單字，如： Sydney Opera House, CN Tower, shrine, Taipei 101。 3. 教師帶領學生熟悉人名並說明活動流程。 4. 將學生分成兩人一組，進行練習。 5. 鼓勵學生上臺出題，由臺下學生猜出答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 15~17 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、		4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師教學哺乳類和魚類的差異。 6. 教師引導學生討論： (1) Can you name more mammals? Bears, cats, dogs, tigers, zebras. (2) What's the largest animal in the ocean? Whales. 7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				溫習功課。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
三	2	Unit 1 Whale Watching	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句	1. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 er, ir 和 ur 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念clerk, perm, girl, skirt, nurse, purse。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。	3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。	3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 er, ir 和 ur 的字，教師將黑板分成三個部分，標明 er, ir 和 ur，請學生把想到的字寫在黑板。 5. 教師檢視答案。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 2. 將學生分成三組，各負責 er, ir 和 ur 的短文，反覆練習數次。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。 3. 將學生分成兩人一組練習。 D. Listen and Circle 1. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 er, ir 和 ur 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀。 3. 教師隨機念一個句子，請學生找出該句的段落。 4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義和各國特色。 5. 教師以本課句型進行提問，複習句型，如：Where is Kevin from? He's from Taiwan.。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ✻5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
四	2	Unit 1 Whale Watching	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ✻◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ✻1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課	1. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識不同顏色、形狀的國旗。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力，並提醒學生第三人稱動詞須加 s 或 es。 (1) What does Kevin like to do? Hes likes to read books. (2) How does May go to school? She goes to school by bus. (3) Who goes biking every day? Ella goes biking every day. 2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。 2. 鼓勵學生解讀短文內容，教師回饋或補充說明。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可提供平板或國旗相關書籍，請學生查閱以利討論。 Can you find more national flags in red, blue, and white? Yes. The flags of Australia, the USA, New Zealand are in red, blue, and white. 【指定作業】 1. 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 2. 教師可指派 Think and Share 問題為作業，做為加分任務，請學生於下一堂課發表。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
五	2	Culture & Festivals Moon Festival	學習表現	＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	1. 能認識中秋節相關單字 moon cake, pomelo, full moon, have a barbecue。 2. 能認識中秋節的習俗、應景食物及相關活動。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 請學生分享自己中秋節會做的事情。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。		第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. After Reading 教師引導學生討論： (1) How do they celebrate Moon Festival? They celebrate by having a barbecue. (2) What are Boka and Jello wearing on their heads? They are wearing pomelo hats. 5. 教師再次播放 Super E-Book，請學生跟讀故事。 6. 教師介紹柚子除了果肉可食用，果皮還能製成清潔劑，並說明挑選柚子的注意事項。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。		
六	2	Unit 2 Having a Cold	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課	1. 能詢問他人及回答常見的病症。 2. 能熟練本課字彙 cold, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 3. 能了解病症對應的身體部位。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： What's wrong? I have a headache. 5. 能理解當主詞為	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音法念讀單字，如：t-oo-th-ache, toothache。 2. 請學生觀察 headache, stomachache, toothache 的異同處，引導學生認識 ache 與身體部位組成的單字。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨機抽出一張單字卡或單字圖卡，請個別學生念出單字。 5. 鼓勵學生上臺表演疾病，請臺下學生說出單字。 6. 教師帶領學生運用 I have a . 代入單字，練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家E12 規劃個人與家庭

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。	第三人稱單數時，直述句動詞為 have，而非 has。	字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師詢問學生 What’s wrong?，並呈現一張單字卡，請學生依照提示回答 I have a .。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 3. 請學生兩人一組進行口語練習。 B. Listen and Check 1. 教師帶念單字，確認學生熟悉所有的單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選四人的病症。 3. 教師帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生病症前須加 a。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		的生活作息。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
七	2	Unit 2 Having a Cold	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ＊1-III-14 能了解簡	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Does he / she have a fever? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She has a coug	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機詢問一位學生 What's wrong?，並呈現一張單字卡或單字圖卡，請學生依照提示回答 I have a .。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能	h. 2. 能理解當主詞為第三人稱單數時，直述句動詞為 have，而非 has。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	2. 教師接著詢問全班 Does he / she have a ?，請學生回答 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn't. He / She hasa .，以此練習強化 Does 的問法和回答。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 B. Look and Ask 1. 請學生觀察情境圖，並說一說各個角色的病症。 2. 進行分組角色扮演活動，每組包含一位醫生及多位家屬，家屬輪流向醫生提出詢問。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3. 提醒學生 Do / Does 的問句須以 Yes / No 回答。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 請學生觀察主角們的表情。 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 3. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 5. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 6. After Reading 教師引導學生討論 What do you do when you have a fever? 7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	2	Unit 2 Having a Cold	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 5-III-8 能以正確的	1. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 結合健體領域，能理解促進健康生活的方法及資源。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 ar 和 or 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 car, farm, party, corn, horse, pork。 3. 教師提醒要念清楚 [r]，漏了 [r] 會使單字變成另一個字。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 5. 請學生想想還有哪些 ar 和 or 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ar 和 or，請學生把想到的字說出來。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。 3. 全班一起念出短文。 C. Listen and Say 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可加快或減慢，增加學習樂趣。 3. 教師指向某一位學生，該生便負責念出下一句。 D Listen and Circle 1. 複習 ar 和 or 的發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ar 和 or 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What's Joe talking about? He's talking about seeing a doctor in Taiwan and in the UK. (2) What do people usually do when they have a cold in the UK? People usually stay at home, get some rest, and drink water. 4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
九	2	Unit 2 Having a Cold	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ✻◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡	1. 結合健體領域，能理解促進健康生活的方法及資源。 2. 能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。 3. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國感冒、咳嗽的偏方。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出 Question Words。 2. 請學生再次閱讀短文，以螢光筆畫出重要線索，如：第 40 頁 stay at home, get some rest, drink water，並說一說短文大意。 3. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 教師詢問學生是否試過偏方、是否有效？ 2. 教師解說美國和臺灣偏方，引導學生朗讀內容。 (1) 雞湯可增強免疫系統。 (2) 大蒜牛奶可改善消化功能。 (3) 烤橘子有助於滋潤我們的肺部。 (4) 冰糖燉雪梨可以化痰。 3. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享自己想嘗試的偏方及原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十	2	Review 1	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀 er, ir, ur, ar 和 or 發音規則與字母拼讀單字。 3. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。	第一節 【單字教學活動】 1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 1~2 單字。 2. 將學生分組，每組輪流派一位學生到臺前抽一張單字卡或單字圖卡，並表演該單字。 3. 同組學生須猜出單字，猜對者組別可得分。 4. 請學生觀察課本圖片，仔細看有哪些國家和病症。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 1. 請學生閱讀短文，並以不同顏色的螢光筆標示出短文裡的國家和病症。 2. 教師提問： (1) Where are they from? Aiko is from Japan. Ben is from Australia. Raj is from India. (2) What’s the matter with them? Aiko has a sore throat and a headache. Ben has a cough and a runny nose. Raj has a fever and a sore throat. 3. 請學生依短文內容完成表格，全班一起核對答案。 4. 教師帶領學生複習 Units 1~2 發音規則和例字。 5. 將學生分成兩人一組，輪流念出發音例字。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		字、句型、發音例字。		
十一	2	Unit3 From Farm to Table	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	1. 能詢問他人及回答想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, soup, steak, dumplings, noodles, sandwiches, French fries。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型： What would you like to eat? I’d like some pizza, please. 4. 能區分可數及不可數的食物。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師將單字圖卡貼在黑板上，並將單字卡發給幾位學生。 3. 教師念單字，請學生上臺配對單字卡和單字圖卡，並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 教師帶領學生運用 I’d like some . 代入單字，練習念出句子。 6. 請學生說一說營養午餐中，是否曾出現這些食物。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 From Farm to Table 1. 教師帶領學生念讀。 2. 教師引導學生討論 How far did my food travel to me? How much food am I wasting?。 3. 教師引導學生感恩生產者的付出並實踐食物不浪費的價值觀。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習問答。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Ask and Write 1. 教師說明活動流程，並請兩位學生示範：A 詢問 B 想吃的食物，再寫出代號或單字。 2. 將學生分成兩人一組練習問答，完成後再找其他學生練習。 Grammar Focus 1. 提醒學生 I'd 為 I would 的縮寫，發音時不可省略尾音 [d]； would 用來禮貌表達意見。 2. 提醒學生 What would you like to eat? 詢問對象可為「你」或「你們」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十二	2	Unit3 From Farm to Table	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： Would you like some pizza? Yes, please. No, thank you. 2. 能區分可數及不可數的食物。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師詢問幾位學生 Would you like some?，引導學生回答 Yes, please. / No, thank you.。 2. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 4. 引導學生將本課單字代入句型，進行問答練習。 B. Listen and Check 1. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選空格中的餐點。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Reminder 1. 帶領學生依據 Reminder 一起念出單字。 2. 請學生觀察單字。 3. 教師說明「可數名詞」、「不可數名詞」差異。而some 可加可數名詞和不可數名詞。 4. 教師再次播放 B. Listen and Check 音檔，請學生記錄字尾有 s 或 es 的單字後，教師帶領學生核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師請學生分享採摘蔬果的經驗和到農場體驗過的活動。 2. 教師帶領學生念故事標題，請學生預測故事內容。 3. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 4. While Reading 請學生看課本第 47~49 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 6. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 7. After Reading 請學生回憶故事中每個角色摘採的蔬果和製做的餐點，教師將學生的答案整理成表格。 8. 請學生分享故事中出現的蔬果還能做成哪些餐點。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十三	2	Unit3 From Farm to Table	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-III-5 能使用簡易的教室用語。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	1. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並理解內容。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師教學 oi 和 oy 發音為 [ɔɪ]。 2. 請學生嘗試運用發音規則拼念 boy, joy, toy, coin, noise, soil。 3. 教師運用字母拼讀單字卡，帶領學生拼讀單字。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 5. 將學生分成兩人一組練習拼讀，並互相檢核發音是否正確。 B. Listen and Chant 1. 請學生嘗試念讀短文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 3. 練習數次，直到學生熟練為止。 4. 請學生分組練習念讀短文。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念讀韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。 4. 將學生分成兩人一組練習。 D Listen and Circle 1. 複習 oi 和 oy 的發音規則。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		2. 請學生指讀發音例字，並圈起 oi, oy。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 4. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 oi 和 oy 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 。 2. 教師引導學生觀察情境圖並提問。 3. 請學生閱讀短文並推測這是什麼食譜。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 5. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What do we need to make a pizza? We need dough, tomatoes, tomato sauce, cheese, and basil. (2) How to make a pizza? We slice the tomatoes, spread some tomato sauce on the dough, add cheese, tomatoe slices, and basil on top, and bake it in the oven to make a pizza. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十四	2	Unit3 From Farm to Table	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ＊1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課	1. 能閱讀短文並能理解及運用排序的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國的麵食。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Put the Sentences in the Correct Order 1. 請學生再次閱讀短文，教師詢問學生 margherita pizza 由哪三種代表顏色組成。 2. 教師教學相傳 margherita pizza 是以義大利國旗為靈感製做而成。 3. 請學生再次閱讀短文，並完成排序。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。		4. 全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 教師帶領學生朗讀短文，並引導學生說出這三種麵食的代表國家。 2. 播放 Super E-Book，請學生說一說是否能在臺灣吃到這些麵食。 3. 教師延伸介紹三種麵食。 (1) 牛肉麵：湯底用香料熬製而成，常搭配各種配料。 (2) 越南河粉：.用薑、丁香和肉桂燉製的肉湯，並配上香草、豆芽、檸檬和辣椒。 (3) 義大利麵：.可以茄汁、肉醬、奶油蛋黃醬等醬料搭配。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的麵食和原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十五	2	Unit 4 A Call in the Morning	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡	1. 能詢問他人及回答作息時間。 2. 能熟練本課字彙 get up, have breakfast, go to school, have lunch, go home, have dinner, do my homework, go to bed。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型： What time do you get up? I get up at six thirty. 4. 能了解第三人稱動詞變化。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師在黑板上寫出時間和對應作息，如：It’s six thirty. I get up.，接著合併句子：I get up at six thirty.，請學生觀察並說出如何合併。 4. 將學生分組，請學生互相敘述自己一天的作息。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將答句句型條貼在黑板上，帶領學生念一次。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				易日常溝通。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		2. 教師將問句句型條貼在黑板上，帶領學生提問。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型A。 4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Ask and Write 1. 請學生寫出自己 get up, go to school, have lunch, go home 的時間。 2. 將學生分成兩人一組，互相詢問對方作息，並記錄答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生英文中，先表達動作，再表達時間，中文則相反。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十六	2	Unit 4 A Call in the Morning	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： Do you have lunch at twelve? Yes, I do. No, I don't. I have lunch at twelve thirty. 2. 能了解第三人稱動詞變化。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師引導學生討論： (1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don' t. / I get up at on weekends. (2) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關		第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師引導學生討論： (1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don’t. / I get up at on weekends. (2) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十七	2	Unit 4 A Call in the Morni	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨、認讀 ou 和 ow 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 ou 和 ow 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 house, mouse, shout, cow, clown, owl。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		ng		2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 *5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出	3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解內容。	3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 ou 和 ow 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ou 和 ow，請學生把想到的字說出來。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。 3. 全班一起念出短文。 C. Listen and Say 1. 請學生觀察情境圖，指出 cow, clown, mouse。 2. 請學生嘗試念讀韻文並說一說句意。 3. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 4. 將學生分成兩人一組練習。 D Listen and Circle 1. 複習 ou 和 ow 的發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ou 和 ow 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What time does Kevin get up? He gets up at 6:30. (2) How many hours of sleep does Kevin have? He has seven hours of sleep. (3) Does Kevin have enough time to sleep? No, he doesn't.		能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十八	2	Unit 4 A Call in the Morning	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課	1. 能閱讀短文並能理解及運用解決問題的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國的傳統	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 請學生再次閱讀短文，以不同顏色的螢光筆標示出 Kevin 的壞習慣和對應的解決方法。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	早餐。	2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 3. 將學生分成兩人一組，請學生依短文中的三個步驟列出自己生活中遇到的問題，並討論解決方法。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 請學生觀察照片，說一說這是早餐、午餐還是晚餐。 2. 播放 Super E-Book，請學生跟讀。 3. 教師延伸介紹三種餐點。 (1) 傳統英式早餐：豐盛、高蛋白、高熱量，可提供一天滿滿活力。 (2) 傳統日式早餐：具有營養豐富、口味清淡等特點。 (3) 咖椰吐司：咖椰醬是一種由椰漿、雞蛋、糖和班蘭葉製成的甜味醬。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的早餐和原因。 參考答案：I like the full English breakfast because I like bacon and sausages. / I like scallion pancakes because they’re crispy. / I like egg crepes and soy milk. Soy milk goes best with Egg crepes. 5. 教師提問 What other kinds of breakfast do you know?。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十九	2	Review 2	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字	第一節 【單字句型複習活動】 1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 3~4 單字。 2. 教師將 Units 3~4 單字卡貼在黑板上，請學生輪流上臺拿一張單字卡，並帶領學生念讀。 3. 亦可請臺上學生造句，臺下學生跟念。 4. 請學生觀察課本圖片，仔細看圖中的食物和動作。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	字、句型、發音例字。 第二節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 B. Read and Fill in the Blanks 1. 請學生閱讀對話，並以螢光筆標示出 Joe 的作息。 2. 請學生依序列出 Joe 的作息。 3. 教師提問： (1) Does Joe go to school at seven fifty? No, he doesn't. He goes to school at seven thirty. (2) What does Joe usually have for breakfast? He usually has a sandwich and some milk. 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。		問題與做決定的能力。
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	2	Review 2	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能閱讀短文並能理解及運用排序的閱讀策略。 2. 能聽辨、認讀 oi, oy, ou 和 ow 發音規則與字母拼讀單字。	第三節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 B. Read and Fill in the Blanks 1. 請學生閱讀對話。 2. 請學生依對話短文內容完成時間軸，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第四節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 C. Play and Say 1. 教師帶領學生複習 Units 3~4 發音規則和例字。 2. 將學生分成 2~4 人一組。 3. 教師說明並示範遊戲步驟： (1) 每人輪流選一字挑戰，若正確念讀，則可將該字周圍任兩點連成一條線。 (2) 當線圍起一個正方形時，畫最後一條線的學生可在該正方形寫上自己的名字，表示佔領該格。 4. 教師限時，佔領最多格的學生獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
廿一	2	Famous Landmarks	學習表現	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	1.能認識世界知名的地標。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3.能以英語說出世界知名的地標。	第一節 【世界地標教學活動】 1. 請學生翻開課本，詢問世界地標的圖片內容。 2. 播放Super E-Book，請學生邊聽邊跟念。 【建議活動】 活動：大家一起來 1. 全班分5~6 組，每組4~5 人，教師事先影印世界地標的圖片，發給各組。 2. 各組組長帶領組員認識世界地標多次，直到熟悉。 3. 最後請學生在教室走動，找到其他各組拿到與自己相同圖卡的學生，站在一起念出世界地標。 【教學活動】 1. 請全班打開課本，介紹各國知名的地標。 2. 教師引導學生說出 _____ is a famous landmark in _____ . 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習famous landmarks。	活動評量 課堂觀察 口語評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Unit 1 A New Friend	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究	1.能詢問及回答喜愛的休閒活動。 2.能熟練本課字彙 listen to music, play basketball, watch TV, go camping, go hiking, go shopping, go swimming。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What do you like to do in your free time? I like to go hiking. 4.能了解第三人稱動詞變化。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手練習單字。 2. 教師播放Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型A。 2. 可分兩段練習，先練習 What do you like to do? ，熟悉後再加上後半段 in your free time 。 3. 搭配單字卡和句型條進行練習。 B. Ask, Write, and Play Bingo	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				其意涵並嘗試使用。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		1. 請學生從自己課本上的九宮格，選一個自己喜歡的休閒活動，在下方填入自己的名字。 2. 請學生找一位同學，詢問對方What do you like to do in your free time?，根據對方的回答，請對方在該活動圖示底下簽名。 3. 挑戰誰能最快收集到兩條線簽名（直排、橫排、斜線皆可），就是Bingo 贏家。 Grammar Focus 1. 帶學生一起念出表格中的句子。 2. 提醒學生問句主詞是 you 時，回應句要用 I 或 We 回答。 3. 提醒學生問句主詞是 he / she 時，疑問句要用 Does 開頭。 4. like to do 的 to 不可遺漏。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
二	2	Unit 1 A New Friend	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like to go camping in your free time? Yes, I do. No, I don’t. I like to go hiking. 2. 能了解第三人稱動詞變化。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 在黑板上呈現句型B，然後用不同顏色的粉筆畫框或加上底線。如下：Do you like to play basketball in your free time? 2. 讓學生了解長句子可以分成三段。 3. 除了第二段可以搭配單字卡或單字圖卡做替換練習， 最後一段也能替換成 on Monday, after school 等時間。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念句型。 5. 教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1. 請學生仔細看圖片。 2. 播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading請學生看課本第 15 ～ 17 頁，教師播放故事動畫，	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		或藉由引導提問，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聆聽對話。 4. 教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Do you like to listen to music? Yes, I do. / No, I don't. (2) Do you like to go camping? Yes, I do. / No, I don't. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	2	Unit 1 A New Friend	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	1. 能聽辨、認讀 kn、wr 和 mb 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能了解kn、wr 和 mb 拼讀組合中包含不發音的字母。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解及運用推論的閱讀策略。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2. 請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3. 詢問學生是否能想到其他包含 kn, wr, mb 的單字。 B. Listen and Chant 1. 請學生跟著Super E-Book 念韻文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 kn、wr 和 mb 的發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question，請自願學生回答。 2. 先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3. 播放Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4. 若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5. 教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 (1) Why are outdoor activities good for you? They make you healthy and strong. (2) Can you give an example of an outdoor activity? Go biking, play basketball, go hiking, go camping, etc. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
四	2	Unit 1 A New	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課	1. 精熟本課字彙及句型。 2. 能閱讀短文並能理解及運用推論的閱讀策略。 3. 能閱讀本單元主	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Choose 1. 請學生思考最適合的標題？說說看原因。 2. 教師說明主旨是鼓勵大家踏出家門從事戶外活動，所以 Let's Go	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		Friend		堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	題相關的延伸短文並認識熱門的休閒活動。	Outdoors! 最適合。 3. 全班一起核對答案。 4. 請學生運用本課句型 What do you like to do in your free time? 調查、統計班級最多人喜歡從事的戶外活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 詢問學生是否知道籃球起源於美國。 2. 請學生計算一下，籃球這項運動幾歲了？ 3. 詢問學生是否看過照片中的腳踏車（前面還有個類似小推車的腳踏車），介紹 This is a Dutch cargo bike.。 4. 詢問學生還能想到什麼熱門的休閒活動。 參考答案： watch TV, play badminton, play online games, sing songs, go jogging, take a walk, go window shopping, go to the movies 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。					
五		Unit2 Kevin’s Dream Jo	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課	1. 能詢問及回答想要從事的職業。 2. 能熟練本課字彙 an artist, a dentist, a farmer, a singer, a writer,	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音或音節的方式念或背誦單字，如：artist, ar-ti-st, artist, farmer, f-ar-mer, farmer。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	2	b		堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關	a basketball player, a bus driver, a police officer。 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能了解多元職業對健全社會的影響和貢獻。 5. 能聽懂並能應用本課主要句型：What do you want to be? I want to be a police officer. 6. 能與班上同學進行口語練習。	2. 教師特別強調 a 和 an 的用法，如：an artist, a dentist。 3. 教師請同學找出幾個職業的字尾是否有共同性，如：ist, er，並可加入學過的 teacher 進行字尾的簡易分類。 4. 教師可視班級情況讓學生聯想driver、player 還能搭配什麼交通工具或球類運動，如：baseball player、football player、taxi driver、truck driver，再透過查線上字典檢核正確性。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 6. 教師隨意抽出一張單字卡或是圖卡，請個別學生念出英文名稱。 7. 教師請學生上臺表演某個職業，由臺下學生猜職業單字，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機抽問 What do you want to be when you grow up?，引導學生回答 I want to be a dentist.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Ask and Write 1. 教師帶念課本第34頁8張單字圖片，確認熟悉所有單字。 2. 教師請學生以自己先在8個職業中選一個想從事的職業，填上自己的名字。 3. 再詢問其他同學想從事的職業，並填上名字。如果職業重複，則要換人詢問。 4. 限時3分鐘，記錄到最多同學想從事職業的人獲勝。		環境。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生 活習慣，熟悉家務 技巧，並參與家務 工作。 家E12 規劃個人與家庭 的生活作息。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				資訊作簡易的猜測。		Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞，哪些須搭配 Do，那些要搭配 Does。 3. 提醒學生We / They 開始的回應句，職業要改成複數形式。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	2	Unit2 Kevin’s Dream Job	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you want to be a writer? Yes, I do. No, I don’t. I want to be a basketball player. 2. 能與班上同學進行口語練習。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事後的閱讀理解。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機問一位學生 Do you want to be a dentist, Mike?，該生根據自己的夢想工作回答。 2. 教師再問 What do you want to be?，該生回答自己的夢想工作。 3. 教師問全班 Does he / she want to be a singer? 4. 全班根據該生的答案，以Yes / No 回答。 5. 教師以此方式抽問幾位學生以強化 Does 的問法和回答。 B. Listen and Number 1. 教師先請學生描述6張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2. 教師播放Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。 3. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 詢問學生哪些主詞搭配 Do 、哪些主詞搭配 Does 。 3. 提醒學生 Do / Does 問句需要用 Yes / No 的句型來回答。 4. 視學生學習情況，教師補充完整回答 Yes, she does. She wants to be a basketball player.，強調 want 後面加 s。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第29~31頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1) Who wants to be a police officer? Jello does. (2) Does Amy want to be a basketball player? Yes, she does. She likes to play basketball. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	Unit 2 Kevin's Dream Job	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度	1. 能聽辨、認讀 f、ph 和 gh 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道 f、ph 和 gh 拼讀組合發出相同的聲音。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並朗讀短文內容。 5. 能專注聽講並參與班級討論。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 f、ph 和 gh 的發音。 2. 引導學生運用發音規則一個一個拼念 farmer, fish, photo, phone, cough, laugh。 3. 播放 Super E-Book 讓學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 f, ph 和 gh 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明f, ph 和 gh，請學生念出想到的字，教師寫在黑板。 5. 教師帶全班一起念黑板上的三組字彙。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。 3. 全班一起念出短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀f、ph 和 gh 的字母拼讀單字，並熟練字母發音韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 3. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 (1) What does Harry do? He's a YouTuber. He is a dentist. He's also an artist. (2) What is Harry's favorite job? YouTuber. 4. 教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
八	2	Unit 2 Kevin's Dream Job	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新	1. 精熟本課字彙及句型。 2. 能閱讀短文並朗讀短文內容。 3. 能專注聽講並參與班級討論。 4. 能理解及運用 Finding Details 閱讀策略。 5. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文。 6. 能認識不同專業領域的工作犬。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 與學生討論閱讀短文時，應該注意哪些重點？ 2. 找出每個段落最重要的句子 topic sentence，可以用紅筆畫底線或圈出來。 3. 請學生再次閱讀短文，找出並標示每個段落的topic sentence。 4. 請學生完成第 41 頁的閱讀策略練習，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 教師詢問哪些動物也有專業的工作。 2. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 3. 播放 Super E-Book, 請學生聆聽。 4. 教師詢問同學有沒有看過導盲犬、機場緝毒犬、或在電視上看過搜救犬呢？請同學發表意見。 5. Think and Share 教師可介紹幾種工作犬，請學生分組、收集資料並報告。參考答案：dog doctors, disease detectors, etc. 6. 引導學生思考，不同動物也有專精的職業，那麼依據自己的專長，未來的職業可能朝甚麼方向發展呢？ 7. 教師視時間引導學生理解動物的付出，以及人類應該也賦予同樣的關懷給動物。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的字詞。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
九	2	Review 1	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀kn, wr, mb, f, ph, gh 發音規則與字母拼讀單字。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1. 請學生觀察圖片，說說看圖片人物想從事的職業或活動。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第二節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀kn, wr, mb, f, ph, gh 發音規則與字母拼讀單字。 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十	2	Review 1	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2. 能閱讀並理解短文，及運用發現細節的閱讀策略。	第一節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 1. 教師說明題意與作答方式，根據上方短文，引導學生推論各題最合適的答案。 2. 教師先帶學生念一遍短文、圈出人名、職業、興趣、地點等關鍵資訊。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第二節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 1. 全班一起核對答案後，教師可請自願學生說說看選擇答案的理由，	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		再詢問有沒有人是根據不同線索選擇該答案的。 2. 討論完畢後，教師可請學生看看插圖，說說看畫中哪三個人物可能是 Frank、Ron 及 Anna。 3. 全班討論完比後，教師可以請學生兩兩一組，互相念讀短文容給對方聽。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。		【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十一	2	Unit 3 Where Was Kevin?	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	1. 能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。 2. 能熟練本課字彙 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago。 3. 能聽懂並能應用	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師將 5 張單字卡two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago 由左至右貼在黑板上，最右邊寫上 now，把	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	本課主要句型：Where were you last night? I was at the supermarket. 4. 能區分與應用 be 動詞現在式與過去式。	日期和時間寫在 now 下方。再請 5 位自願者上臺寫出各時間點。 4. 寫完討論答案，可視課程時間進度，再多寫一至兩輪，確認學生都了解字義。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將句型條放置黑板上，帶領學生念一次。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Write, Ask, and Fill in 1. 引導學生練習用英文說 a~f 的地點。 2. 請學生在 My Schedule 的四個時間空格填入地點代碼。 3. 兩人一組，互相問 Where were you two days ago / last night / three hours ago (this morning) / an hour ago?，把答案記錄在 My Friends' Schedule 欄位。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生注意主詞變化，搭配不同的 be 動詞。 3. 補充 an hour ago 是指一小時前，而 one hour ago 是特別強調 one 這個數字的用法。 【指定作業】		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		
十二	2	Unit 3 Where Was Kevin?	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Were you at the bakery an hour ago? Yes, I was. No, I wasn't. I was at the park. 2. 能區分與應用 be 動詞現在式與過去式。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 播放 Super E-Book，帶領學生熟念句型。 2. 請學生從課本第 52 頁的圖片，圈選一個地點，表示自己 1 小時前的所在位置。 3. 教師抽問一位學生問 Were you at the post office an hour ago?，學生根據自己圈選的地點回答。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				提問。 ◎ 2-III-9@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 8-III-4 能了解外國風土民情。	3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。 5. 能完成故事內容的閱讀理解。	4. 回答 No, I wasn't. 時，要把自己所在位置說出來，如課本句型所示。 B. Listen and Number 1. 教師播放Super E-Book，請學生依內容標出號碼。 2. 再次播放Super E-Book，共同核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生，中文句法會把「時間」放在句首，但是英語通常把「時間」放在句尾，除非要強調時間點，才會將時間放到句首。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 48~49 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1) Was Kevin at the bakery at one fifteen? No, he wasn't. He was at home. (2) Who was at the bakery this morning? Kenny was at the bakery this morning. 6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Are Kevin and Kenny twins? No, they're cousins. (2) Why do Kevin and Kenny look like twins? Because Kevin's and Kenny's fathers are twins. 2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十三	2	Unit 3 Where Was K	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨、認讀 hard c 和 soft c 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道字母 c 有兩種不同的發音。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽hard c 和 soft c 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念單字。 3. 教師播放 Super E-Book 讓學生跟念。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		evin?		◎ 2-III-9@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解文意。 5. 能認真聽講並參與班級討論。	4. 請學生想想還有哪些hard c 和 soft c 的字，教師將黑板分成左右兩邊，分別標明 hard c 和 soft c。限時 1~2 分鐘，請學生把想到的字寫在黑板上。 5. 教師引導學生檢視答案正確性。 B. Listen and Chant 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 將學生分兩組，分別負責 hard c 和 soft c 的發音及例字，反覆練習數次再輪替。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試自己念出韻文。 2. 請學生說說韻文的意思。 3. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 4. 請學生兩人一組輪流念給對方聽。 D. Listen and Circle 1. 教師帶念複習發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard c 和 soft c 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字		【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師以Pre-Reading Question引導學生進行討論，再回到故事。 2. 教師播放 Super E-Book, 請學生仔細聆聽。 3. 教師帶念句子，若遇生字，可用 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。 4. 請自願學生輪流帶念，每人念 2 句。 5. 教師以本課句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。 (1) Where was Kevin's mom at ten last night? She was in the b		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		edroom. (2) Was Boka in the kitchen an hour ago? No, he wasn't. He was in the bedroom. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
十四	2	Unit 3 Where Was Ke	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要	1. 精熟本課字彙及句型。 2. 能閱讀短文並能理解文意。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能運用 Question Words 閱讀策略。 5.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識電話的演進	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。注意回答時要配合不同主詞，答句要以 He 或 She回答。 (1) Who was in Kevin's bedroom an hour ago? Boka was in Kevin's room an hour ago. (2) What time was she in the living room? She was there at 8:00 pm. 2. 請學生完成Read and Write。教師檢視學生作答情況。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		vi n?		內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎ 2-III-9@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 8-III-4 能了解外國	歷史。	請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 教師播放 SuperE-Book 請學生聆聽。 2. 詢問是否有自願的學生，試著解讀這五段內容，教師視情況進行補充說明或修正。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內文。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可請學生2~3 人一組討論，把答案寫在海報或白板上再分享。參考答案：With a smartphone, we can play games, make phone calls, text messages, surf the Internet, etc. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十五	2	Unit 4 Friends Forever	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句	1. 能詢問他人及人及回答過去某個時間所在的地點。 2. 能熟練本課字彙 library, museum, coffee shop, movie theater, night market, sports center。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型：Whe	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡及圖卡，並詢問學生是否曾到過這些地方，逐一把單字卡和圖卡放置在黑板上，帶學生配合音節拍手，念讀單字數次。 2. 教師將字卡和圖卡發給幾位學生。 3. 教師念出單字，請拿到該字的學生將字卡和圖卡放置在黑板上，並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				子及其重音。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究	re was he / she yesterday? He / She was at the library. 4. 能熟練使用 Be 動詞現在式與過去式。	5. 學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。 6. 教師可以請學生上臺重新排列圖卡順序，讓其他學生說出單字。 7. 教師以I was at the museum. 的句子，向學生描述昨天或是上星期日的旅遊行程，再請幾位學生依行程順序排出單字卡，並帶領學生一起練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Write, Ask, and Fill in 1. 教師說明並請一位學生示範活動的流程。 2. 請學生兩兩一組，各自在表格中 Student A、Student B 欄位選填3個地點代號。 3. 兩人輪流練習問答，依兩人選好的地點互相填入表格，完成後請對方簽名。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十六	2	Unit 4 Friends Forever	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確	1. 能聽辨、認讀 hard g 和 soft g 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道字母 g 有兩種不同的拼讀發音。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 播放 Super E-Book 請學生聆聽，說出哪些字的g 念［ g ］，哪些字念［ ʤ ］。 2. 協助學生歸納出 gi, ge, gy 中的 g 發音為［ ʤ ］。 3. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班再拼讀單字一次。 4. 再次播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 B. Listen and Chant 1. 教師請學生先嘗試自己念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。練習數次，直到學生熟練為止。 C. Listen and Say 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念並說出韻文意思。 3. 將學生分四組，一組負責一句韻文，看著課本接力念韻文。抽點小組上臺念韻文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。				
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十七	2	Unit 4 Friends Fore	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課	1. 能聽辨、認讀 hard g 和 soft g 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道字母 g 有兩種不同的拼讀發音。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解能理解文意。 5. 能運用 Finding	第七節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 D. Listen and Circle 1. 請學生邊念邊用手指指著單字，並把字裡的 hard g 和 soft g 的字用不同顏色的筆圈起來。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字圈出答案。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第八節	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		ver		堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Details 閱讀策略。	【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question，引導學生回答。 2. 引導學生看圖中的照片，說說主角們在什麼地方，做哪些事。 Where were they? They were on the ship. They were watching whales. They were at the museum. Everyone was happy, but Boka was scared. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十八	2	Unit 4 Friends Forever	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之	1. 能閱讀短文並能理解能理解文意。 3. 能運用 Finding Details 閱讀策略。	第九節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2. 教師運用簡易的板書，引導學生說出主角到過的地方，以及照片中角色們的情緒。 Where were they? Were they happy / sad / scared? B. Read and Write 1.請學生再讀一次短文。 2.請學生先各自完成作答，再與同學一起比較答案。 3.教師帶領全班一起檢討答案。 4.再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第十節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		B. Read and Write 1.再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 【彈性教學活動】 1. 請學生看圖片，說說自己是否曾聽過或去過這些博物館。 2. 帶領學生念出博物館的介紹，引導學生說出這些博物館的所在地及知名的館藏。 3. 播放動畫，請學生說說是否還知道這兩間博物館裡其他的知名館藏品。 4. 帶領學生想想Think and Share 的問題，詢問學生喜歡參觀哪一種博物館以及原因。 I like to go to the art museum. I can see many pretty or special artworks there. I like to go to the science museum. I can learn a lot of things there. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。				
十九	2	Review 2	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能熟練 Units 3~4 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀 hard c, soft c 和 hard g, soft g 發音規則與字母拼讀單字。 3. 能閱讀並理解短文，及運用排序的閱讀策略。 4. 能認識父親節的涵義和多元的親子互動活動。 5. 能認識動物世界中象徵好爸爸的代表動物與行為。	第一節 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 將學生分為數組，每組5人。 2. 每次一組學生上臺排成一列，第一個組員先說I was at the library.，下一個組員說出第一位組員的句子，並加上自己的句子，依序進行到最後一位學生。 3. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 4. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 【閱讀策略教學】 1. 請學生註記短文中主角出現的地點及時間，完成後，全班回答或教師抽問學生。 2. 請學生依據日記內容，完成六個選項的排序編號。 3. 全班一起核對答案。 【發音複習活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		1. 教師帶領學生複習 Unit 3、Unit 4 的發音規則與單字。 2. 請學生念出課本上所有格子的單字。 3. 教師說明並示範遊戲玩法。 4. 先將3個格子連成一線者獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。		
廿	2	Culture & Festivals Father’s Day	學習表現	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀	1. 能認識父親節的涵義和多元的親子互動活動。 2. 能認識動物世界中象徵好爸爸的代表動物與行為。	第一節 【暖身活動】 1. 請學生上臺分享自己和爸爸一起做過的事情。 【短文教學活動】 1. 教師詢問學生關於父親節的親子活動。 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事。 3. 教師逐句念讀短文句子，學生跟讀。 4. 提問相關問題，以了解學生對短文的理解。 (1) Who do you see in the picture? I see a girl / a boy and her / his father. (2) Where are they? They’re in the kitchen / at the park / at home. 5. 引導學生思考在父親節這天，可以如何表達對家庭成員平時關懷與照顧的感謝。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 第二節 【暖身活動】 1. 請學生上臺分享哪一種動物的習性最讓人佩服。 【短文教學活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E7 加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				出英文字詞。		1. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事。 2. 教師逐句念讀短文句子，學生跟讀。 3. 提問相關問題，以了解學生對短文的理解。 (1) Who takes care of the penguin eggs? The father penguin does. (2) How does the father penguin take care of the egg? He keeps the egg safe and warm on his feet for two months. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 數學 領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	六年級授課教師
課程說明	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		

核心素養	總綱 / 核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思 考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝 通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能 力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	☑數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□智慧生活	□好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	
		【 上14、15 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【 上9、10、14、15 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【 下1-3、6-8 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融

		入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	0%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動一：質數和合數 活動二：質因數和質因數分解	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.認識質數和合數。 2.認識質因數，並做質因數分解。	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動一：質數和合數 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1～20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。 活動二：質因數和質因數分解 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-6-1 20以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。 2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。				
二	4	第一單元最大公因	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動三：最大公因數 1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數與最小公倍數 活動三：最大公因數 活動四：最小公倍數	學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	活中的相關問題。 2.了解兩數互質的意義。 3.用質因數分解法和短除法，找出兩數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。	2.教師宣告互質的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 活動四：最小公倍數 1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 6.教師以漫畫情境說明哥德巴赫猜想，並讓學生經驗任何大於2的偶數，都可以寫成2個質數的和。		遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	4	第二單元分數除法 活動一：最簡分數 活動二：同分母分數的除法	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	1.認識最簡分數。 2.解決同分母分數的除法問題。 3.解決異分母分數的除法問題。	第二單元分數除法 活動一：最簡分數 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數，並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 活動二：同分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數÷假分數、帶分數÷帶分數) 活動三：異分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)	紙筆測驗 互相討論 回家作業	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動三：異分母分數的除法		整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。		2.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。		
四	4	第二單元分數除法 活動四：分數除法的應用 活動五：被除數、除數和商的關係	學習表現	n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	1.解決分數除法的應用問題。 2.根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。	第二單元分數除法 活動四：分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 活動五：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1時，商＞被除數」、「除數＝1時，商＝被除數」、「除數＞1時，商＜被除數」。 2.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解分數除法問題中，餘數的意義。	紙筆測驗 互相討論 回家作業	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。				

上學期(22週)

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	4	第三單元數量關係 活動一：和不變 活動二：差不變	學習表現	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	第三單元數量關係 活動一：和不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 活動二：差不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
六	4	第三單元數量關係 活動三：商不變 活動四：	學習表現	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.觀察生活中數量關係的變化(商不變、積不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。 3.理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解	第三單元數量關係 活動三：商不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。 活動四：積不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		積不變 活動五：堆疊問題	學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。可包含(1)較	題。	不變的數量變化關係。 活動五：堆疊問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。		

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
七	4	第四單元小數除法 活動一：整數÷小數 活動二：小數÷小數	學習表現	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.解決整數÷小數的除法問題。 2.解決小數÷小數的除法問題。	第四單元小數除法 活動一：整數÷小數 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二：小數÷小數 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數)	紙筆測驗 口頭回答 回家作業	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。				
八	4	第四單元小數除法	學習表現	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.解決小數除法的應用問題。 2.用四捨五入法，對商(小數)	第四單元小數除法 活動三：小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。	紙筆測驗 口頭回答 回家作業	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動三：小數除法的應用 活動四：被除數、除數和商的關係	學習內容	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	取概數到指定位數。 3.根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。	2.透過情境布題的觀察和討論，學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。 活動四：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1時，商＞被除數」、「除數＝1時，商＝被除數」、「除數＞1時，商＜被除數」。 2.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解小數的除法中，商為整數，有餘數的問題，並做驗算。		與差異性。
九	4	第五單元比與比值 活動一：比與比值	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。	第五單元比與比值 活動一：比與比值 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5.教師口述布題，學生透過找出比值解題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。
			學習內容	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	第五單元比與比值 活動二：相等的比 活動三：比的應用	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.認識相等的比。 2.認識最簡整數比。 3.應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。	第五單元比與比值 活動二：相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡整數比。 6.教師口述布題，透過比和比值的經驗，將整數、分數、小數的比，化成最簡整數比。 活動三：比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。
			學習內容	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。				
十一	4	第六單元圓周長與扇形周長 活動一：認識圓周率	學習表現	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法。	第六單元圓周長與扇形周長 活動一：認識圓周率 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長和直徑。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。	紙筆測驗 實際測量 分組報告	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。				
十二	4	第六單元圓周長與扇形周長活動二：圓周長	學習表現	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	第六單元圓周長與扇形周長 活動二：圓周長 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。	紙筆測驗 實際測量分組報告	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。				
十三	4	第六單元圓周長與扇形周長活動三：扇形	學習表現	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.應用圓周長公式，求算扇形周長。 2.求算複合圖形的周長。	第六單元圓周長與扇形周長 活動三：扇形周長 1.教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 3.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：360度＝扇形弧長：圓周長。 4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。	紙筆測驗 實際測量分組報告	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		周長		與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		5.教師以數學想一想的情境布題，讓學生應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。		
十四	4	第七單元圓面積與扇形面積活動一：圓面積	學習表現	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.理解圓面積公式，並求算圓面積。	第七單元圓面積與扇形面積 活動一：圓面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算不規則區域的面積。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。 4.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 5.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 6.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	紙筆測驗 口頭回答 實際測量 回家作業	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。				
十五	4	第七單元圓面積與扇形	學習表現	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.應用圓面積公式，求算扇形面積。 2.求算複合圖形的面積。	第七單元圓面積與扇形面積 活動二：扇形面積 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：360度＝扇	紙筆測驗 口頭回答 實際測量 回家作業	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		面積活動二：扇形面積	學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		形面積：圓面積。 3.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。		【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
十六	4	第八單元認識速率活動一：速率	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.了解比較快慢的方法。 2.認識速率的意義及其單位。	第八單元認識速率 活動一：速率 1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道速率的公式。 2.認識時速、分速和秒速的意義。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論 作業習寫	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	第八單元認識速率活動二：距離、時間和速率的關係	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。	第八單元認識速率 活動二：距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為距離＝速率x時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍。 3.透過觀察，發現因為距離＝速率x時間，所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍。 4.透過觀察，發現因為時間＝距離÷速率，所以當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論 作業習寫	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。				
十八	4	第八單元認識速率活動三：速率單位的換算	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。(大單位換小單位)	第八單元認識速率 活動三：速率單位的換算 1.由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分) 2.由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3.同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算) 4.將不同單位的速率換算後，比較快慢。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				考協助解題。				
十九	4	第九單元放大圖、縮圖與比例尺活動一：放大圖和縮圖	學習表現	s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2.知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大。	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動一：放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師口述布題，學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。				
二十	4	第九單元放大圖、縮圖與比例尺活動二：繪製	學習表現	s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	1.畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。 2.知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化。	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動二：繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間的面積關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間的面積關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。				

上學期(22週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		放大圖和縮圖						【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
廿一	4	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動三：比例尺	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.了解比例尺的意義、表示方法與應用。	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動三：比例尺 1.教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3.教師繼續以課本情境利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。 4.教師繼續以課本情境布題，同一座橋，在不同比例尺的兩張地圖上的關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元	學習表現	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。	第一單元小數與分數的計算 活動一：小數四則計算 1.透過情境布題，解決小數加與減(或乘)混合的問題。 2.透過情境布題，解決對小數取概數後再做估算的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		小數與分數的計算活動一：小數四則計算活動二：分數四則計算	學習內容	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	3.透過情境布題，解決小數乘、除或混合的問題。 4.透過情境布題，解決小數四則混合的問題。 活動二：分數四則計算 1.透過情境布題，解決分數加與減混合的問題。 2.透過情境布題，解決分數乘與除混合的問題。 3.透過情境布題，解決分數四則混合的問題。		象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	4	第一單元小數與分數的計算活動三：小數與分數的混合計算	學習表現	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	1.能解決小數與分數的四則混合計算問題。	第一單元小數與分數的計算 活動三：小數與分數的混合計算 1.透過題目，複習小數和分數的互換。 2.透過情境布題，解決小數與分數混合的加減計算。 3.透過情境布題，解決小數與分數混合的乘除計算。 4.透過情境布題，解決小數與分數混合的四則計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	4	第一單元小數與分數的計算活動四：簡化計算	學習表現	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	1.能運用四則運算的性質做簡化計算。 2.能利用分配律，做數的簡化計算問題。	第一單元小數與分數的計算 活動四：簡化計算 1.透過情境布題，並利用結合律，做小數和分數的簡化計算。 2.透過題目，利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。 3.透過題目和情境布題，並利用分配律，做小數和分數的簡化計算。 4.教師以書包超重的情境布題，學生解決小數四則混合的問題，並思考自己書包是否超重。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。					
四	4	第二單元速率	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關平均速率的問題。 2.能解決相離和	第二單元速率的應用 活動一：平均速率問題 1.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題。 2.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的應用活動一：平均速率問題活動二：相離和相遇問題	學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。	相遇問題。	活動二：相離和相遇問題 1.透過情境布題，解決同時同地反方向的相距問題。 2.透過情境布題，解決同時同地同方向的相距問題。 3.透過情境布題，解決同時由兩地相向而行的相遇問題。 4.透過情境布題，解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。		
五	4	第二單元速	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量	1.能解決追趕問題。 2.能解決流水問題。	第二單元速率的應用 活動三：追趕問題 1.透過情境布題，並利用速率差解決追趕問題。 2.透過情境布題，並利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。 活動四：流水問題	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		率的應用活動三：追趕問題活動四：流水問題		等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		1.透過情境，認識船速、水速、順流和逆流的定義。 2.透過情境布題，解決順流和逆流的問題。		
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
六	4	第三單元柱體體積與表面積	學習表現	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。	第三單元柱體體積與表面積 活動一：柱體的體積 1.透過紙片堆疊，知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2.理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同
			學習內容	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動一：柱體的體積						的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
七	4	第三單元柱體體積與表面積活動二：複合形體	學習表現	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.能計算複合形體的體積。	第三單元柱體體積與表面積 活動二：複合形體的體積 1.透過布題，解決實心複合形體堆疊的體積。 2.透過布題，解決空心的柱體體積。 3.透過布題，解決有底無蓋的柱體體積。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的體積						
八	4	第三單元柱體體積與表面積活動三：柱體的表面積	學習表現	s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.能計算簡單柱體的表面積。	第三單元柱體體積與表面積 活動三：柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。 4.教師以捲成圓柱的情境布題，學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	4	第四單元基準量與比較量活動一：基準量與比較量	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.認識基準量與比較量。	第四單元基準量與比較量 活動一：基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.了解基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。 3.透過情境布題，解決由倍數關係求基準量的問題。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。				
十	4	第四單元基準	學習表現	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能了解並運用求母子和的方法。 2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	第四單元基準量與比較量 活動二：：基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題。 3.能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		量與比較量活動二：基準量與比較量的應用(兩量之和)活動三：基	學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	3.能了解並運用求母子差的方法。 4.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。		

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		準量與比較量的應用(兩量之差)						
十一	4	第五單元怎樣解題活動	學習表現	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能透過線段圖了解題意，解決和差問題。	第五單元怎樣解題 活動一：和差問題 1.透過情境布題，利用兩量的和與差，分別求出兩量。 2.透過情境布題，且已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.透過情境布題，且已知其中一量及兩量的差，求出另一量。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		一：和差問題	學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十二	4	第五單元怎樣解題活動二：年齡問題	學習表現	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能透過表格或線段圖了解題意，解決年齡問題。	第五單元怎樣解題 活動二：年齡問題 1.透過表格與情境布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。 2.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人的年齡各是多少。 3.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人幾年後的年齡。 4.透過情境布題，利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十三	4	第五單元怎樣解題活動	學習表現	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能透過表格或圖示法了解題意，解決雞兔同籠問題。	第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題 1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		三：雞兔問題	學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十四	4	第五單元怎樣解題活動四：組合問題	學習表現	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能透過圖示了解題意，解決組合問題。	第五單元怎樣解題 活動四：組合問題 1.透過情境布題，理解加法原理的意義，並解決問題。 2.透過情境布題，理解乘法原理的意義，並解決問題。 3.透過數字卡排列，解決乘法原理的相關題目。 4.透過情境布題，解決加法原理和乘法原理混合的問題。 5.教師以情境布題，學生透過實際操作與計算，經驗生活中雞兔同籠的問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十五	4	第六單元圓形圖活動一：	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	第六單元圓形圖 活動一：圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.教師引導學生繪製圓形百分圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		圓形百分圖		圖。)				
十六	4	第六單元圓形圖活動二：圓形圖	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	第六單元圓形圖 活動二：圓形圖 1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。 2.教師引導學生繪製圓形圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）				
十七	4	第六單元圓形圖活	學習表現	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。	第六單元圓形圖 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 1.教師情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢。 2.教師情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3.教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部分占全部的量，比較兩圓形圖差異性。 4.能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動三：圓形百分圖和圓形圖的應用		（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）				
十八	4	第六單元圓形圖活動四：認識可	學習表現	d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	1.透過實物及真實情境，觀察事件發生的可能性。	第六單元圓形圖 活動四：認識可能性 1.利用實物操作，感受事件發生的可能性。 2.透過真實情境，感受事件發生的可能性。 3.根據兩種不同情境，比較兩事件發生的可能性大小。 4.依據遊戲方式，判別遊戲的公平性。 5.透過記憶遊戲，探究遊戲獲勝的可能性。 6.教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法，並詢問學生生活中還看過哪些統計圖。	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。				

下學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		能性						

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 社會 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>6</td><td>授課教師</td><td colspan="3">六年級社會領域教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">南一版第七、八冊
1、透過課程內容讓學生能發展見地及態度，並省思成長。
2、課程帶領學生認識自日治時代至戰後的臺灣如何邁向民主的過程，了解臺灣的政治與社會的關係。
3、讓學生能從不同的面向，了解並尊重臺灣多文化的歷史與特色，並從中理解社會的變遷。
4、經由課程讓學生理解臺灣在國際社會的現況，培養關心國際事務的態度及善盡世界公民的責任。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>A1 身心素質與自我精進
1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
A2 系統思考與解決問題
2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
A3 規劃執行與創新應變
3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">社-E-A1
認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-A3
探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>B1 符號運用與溝通表達
1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
B2 科技資訊與媒體素養
2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
B3 藝術涵養與美感素養
3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">社-E-B3
體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>C1 道德實踐與公民意識
1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
C2 人際關係與團隊合作
2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
C3 多元文化與國際理解
3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">社-E-C1
培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
社-E-C3
了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程:_____
□其他：</td></tr>
</table>

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【上13、上14、 下8、下9、下10、下12、下15、下16、下17、下18】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【上11、上12】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：☑性別平等、☐安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、☐戶外教育 其他重要議題：☑品德、☑生命、☑法治、☐科技、☑資訊、☐能源、、☑防災(高年級應融入AED、戶外教育)、☐家庭教育、☐生涯規劃、☑多元文化、☑閱讀素養、☐國際教育、☑原住民教育、☑人權、☑海洋(永續海洋)、☑環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☑筆試)	30%
檔案評量(☐資料蒐集整理、☐書面報告)	10%
實作評量(☐表演、☐實作、☐作業、☐鑑賞、☐實踐、☐軼事記錄)	50%
口語評量(☐口試、☐口頭報告、☐晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。 2.了解臺灣人的抗日運動。	1.透過日本殖民統治政策、教育制度了解臺灣當時的樣貌。 2.透過武裝及非武裝抗日運動，了解日治時期的反抗運動。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Cd-Ⅲ-1不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。				
二	3	一、臺灣的民主之路 1.自治精神的萌芽	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解臺灣在日治時期的樣貌。 2.了解臺灣人的抗日運動。	1.透過日本殖民統治政策、教育制度了解臺灣當時的樣貌。 2.透過武裝及非武裝抗日運動，了解日治時期的反抗運動。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Cd-Ⅲ-1不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。				
三	3	一、臺灣的民主之路 2. 民主社會的發展	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解臺灣政權轉換的原委。 2.了解臺灣戰後民主發展的過程。	1.透過中華民國政府的統治政策了解臺灣民主發展的進程。 2.透過二二八事件及戒嚴的限制，了解當時臺灣民眾的處境。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
			學習內容	Ac-Ⅲ-4國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Cd-Ⅲ-1不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	一、臺灣的民主之路 2.民主社會的發展	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解臺灣政權轉換的原委。 2.了解臺灣戰後民主發展的過程。	1.透過中華民國政府的統治政策了解臺灣民主發展的進程。 2.透過二二八事件及戒嚴的限制，了解當時臺灣民眾的處境。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
			學習內容	Ac-Ⅲ-4國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Cd-Ⅲ-1不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-Ⅲ-2臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。				
五	3	一、臺灣的民主之路 3.民主國家的運作	學習表現	2c-Ⅲ-2體認並願意維護公民價值與生活方式。	1.了解政府機關權責及運作方式。 2.了解憲法保障的權利與義務。	1.透過中央及地方政府的介紹，認識臺灣政府機關的運作方式。 2.透過認識基本權利及義務，了解身為國家公民的責任。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。				
六	3	一、臺灣的民主之路 〈探究實作〉為什麼要爭取民主？	學習表現	3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	●能透過搜尋資料、小組討論，選擇一種戒嚴時期政府禁止的項目，思考對生活的影響，探究人民爭取民主的原因。	●透過圖表整理戒嚴時期政府禁止的項目，了解民主帶給我們什麼樣的生活。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
			學習內容	Ac-Ⅲ-4國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解社會變遷的定義。 2.了解由政府推動的社會變遷，公共衛生、法律制度、時間觀。	●藉由政府推動的公共衛生、法律制度、時間觀，了解社會變遷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。				
八	3	二、時光留下的紀錄與變遷 1.快速變動的社會	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解社會變遷的定義。 2.了解由政府推動的社會變遷，公共衛生、法律制度、時間觀。	●藉由政府推動的公共衛生、法律制度、時間觀，了解社會變遷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。				
九	3	二、時光留下的紀錄與變遷 2. 邁向開放友善的社會	學習表現	1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解不同面向的社會變遷。 2.了解社會變遷對於人們的影響。	1.透過時間軸了解臺灣藝文的變遷。 2.透過纏足和教育，了解臺灣女性角色和地位的變遷。 3.透過原住民族的姓名權和不同族群的需求，了解臺灣社會氛圍的變遷	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	評量週 二、時光留下的紀錄與變遷〈探究實作〉社會變遷對生活會產生什麼影響？	學習表現	3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	●能透過搜集資料、小組討論，了解社會變遷的案例及發展。	●透過表格整理社會變遷的不同案例，了解社會變遷對於人們的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Aa-Ⅲ-3個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。				
十一	3	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解日治時期對臺的經濟方針。 2.能了解戰後中華民國政府在臺灣的經濟政策。	1.藉由了解不同政權推動的經濟政策，了解臺灣經濟發展的基礎。 2.了解經濟型態的變遷對於人們生活的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Ce-Ⅲ-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。				
十二	3	三、農業之鄉到科技之島 1.臺灣經濟的基礎	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解日治時期對臺的經濟方針。 2.能了解戰後中華民國政府在臺灣的經濟政策。	1.藉由了解不同政權推動的經濟政策，了解臺灣經濟發展的基礎。 2.了解經濟型態的變遷對於人們生活的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 Ce-Ⅲ-2在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	三、農業之鄉到科技之島 2.臺灣的區域發展與交流	學習表現	1c-Ⅲ-2評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解區域發展的原因。 2.了解區域發展對生活造成的影響。	1.透過交通樞紐、產業分布等了解臺灣區域發展。 2.透過實際案例了解區域發展帶來的影響，及解決的方式。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。				
十四	3	三、農業之鄉到科技之島 2.臺灣的區域發展與交流 〈探究實作〉 面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？	學習表現	1c-Ⅲ-2評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3a-Ⅲ-1透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1.了解區域發展的原因。 2.了解區域發展對生活造成的影響。 3.能透過搜尋資料、小組討論，了解區域發展所帶來的影響及能夠解決的方法。	1.透過交通樞紐、產業分布等了解臺灣區域發展。 2.透過實際案例了解區域發展帶來的影響，及解決的方式。 3.透過表格整理區域發展造成影響的現況、原因及改善方式，了解提出合適方案的方法。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	四、臺灣進行式 1.多元族群的共榮	學習表現	2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	●能了解臺灣為多元族群組成的國家，且有豐富的文化內涵。	1.透過飲食、建築物及商店等了解臺灣的族群組成。 2.透過小故事更加了解不同族群的內涵。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2發展具國際視野的本土認同。
			學習內容	Cc-Ⅲ-2族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。				
十六	3	四、臺灣進行式 2.世界看見臺灣	學習表現	1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.了解臺灣在國際市場上的優勢。 2.了解臺灣發展觀光業所帶來的轉變與商機。	1.透過電子科技、中小型企業了解臺灣在國際市場上的競爭力。 2.觀察生活中出現的語言，發現除了英文，也經常看見日韓文等，了解觀光業的發展與進步。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國E3具備表達我國本土文化特色的能力。
			學習內容	Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Ce-Ⅲ-1經濟型態的變遷會影響人們的生活。				
十七	3	四、臺灣進行式 3.與世界做朋友	學習表現	1c-Ⅲ-2檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-Ⅲ-3澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3a-Ⅲ-1透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		1.了解臺灣在國際局勢上的困境。 2.了解臺灣參與的國際組織。	1.透過臺灣參與的國際政府組織，了解臺灣在國際局勢上的競爭與挑戰。 2.透過參與不同的國際組織，了解身為全球公民的責任。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國E7認識各種國際能力。 國E8體認國際能力養成的重要性。
			學習內容	Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	四、臺灣進行式〈探究實作〉當發生重大災難，我們如何幫助災民？	學習表現	3d-Ⅲ-1選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1.能透過搜尋資料、小組討論，了解當重大災難發生，可以採取哪些行動來協助。	1.透過圖表整理能夠援助災民的方式，及可能遭遇的困難，了解貢獻自我能力的價值。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎國際教育 國E9運用多元方式參與學校的國際文化活動。
			學習內容	Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。				
十九	3	〔探究〕我的生活圈	學習表現	1a-Ⅲ-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生活圈」為主題，透過不同世代的生活圈利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「為什麼同一家人會有不一樣的生活選擇呢？」作為主題發想，進一步聚焦「隨著社會的發展，臺灣各地生活的樣態也有很大的轉變，這些轉變是跟我們的生活選擇有什麼關聯呢？」，引導學生懂得如何利用訪問、網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育
			學習內容	Ba-Ⅲ-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	3	評量週 〔探究〕我的生活圈	學習表現	1a-Ⅲ-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。	●以本冊各單元內容為基礎，提出以「我的生活圈」為主題，透過不同世代的生活圈利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4步驟，引導學習探究，並透過相互比較，發揮團隊合作進行探究主題活動。	●以「為什麼同一家人會有不一樣的生活選擇呢？」作為主題發想，進一步聚焦「隨著社會的發展，臺灣各地生活的樣態也有很大的轉變，這些轉變是跟我們的生活選擇有什麼關聯呢？」，引導學生懂得如何利用訪問、網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	Ba-Ⅲ-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				
廿一		休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、生活中的世界文化 1.世界宗教在臺灣	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.能認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.能了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.能了解臺灣與世界文化的交流，培養尊重信仰的態度。	1.分組討論不同宗教信仰如何融入臺灣。 2.認識各宗教信仰的背景以及對臺灣的影響。 3.探討科技與全球化對宗教傳播的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
二	3	一、生活中的世界文化 1.世界宗教在臺灣	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.能認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.能了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.能了解臺灣與世界文化的交流，培養尊重信仰的態度。	1.分組討論不同宗教信仰如何融入臺灣。 2.認識各宗教信仰的背景以及對臺灣的影響。 3.探討科技與全球化對宗教傳播的影響。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	一、生活中的世界文化 1.世界宗教在臺灣〈探究實作〉 我們的生活周遭有哪些宗教活動呢？	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3a-Ⅲ-1透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1.能認識臺灣多元信仰文化的發展歷程。 2.能了解基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等宗教在臺灣的發展及影響。 3.能了解臺灣與世界文化的交流，培養尊重信仰的態度。 4.透過蒐集資料、小組討論，選擇一個感到好奇的問題，了解生活中的宗教活動。	1.分組討論不同宗教信仰如何融入臺灣。 2.認識各宗教信仰的背景以及對臺灣的影響。 3.探討科技與全球化對宗教傳播的影響。4.透過蒐集資料、小組討論，選擇一個生活中的宗教活動，了解其與當地社會的意義。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
四	3	一、生活中的世界文化 2.全球飲食在臺灣	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.能了解全球飲食對臺灣的影響。 2.能了解科技在飲食上的應用與挑戰。 3.能探討現今飲食文化的習慣。	1.探討不同國家的飲食文化如何融入臺灣。 2.查詢臺灣常見的外國料理及其來源。 3.探討冷凍技術和機械化耕種等科技如何影響現代飲食文化。 4.探討有機及在地食材的選擇。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ae-Ⅲ-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	一、生活中的世界文化 2.全球飲食在臺灣	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.能了解全球飲食對臺灣的影響。 2.能了解科技在飲食上的應用與挑戰。 3.能探討現今飲食文化的習慣。	1.探討不同國家的飲食文化如何融入臺灣。 2.查詢臺灣常見的外國料理及其來源。 3.探討冷凍技術和機械化耕種等科技如何影響現代飲食文化。 4.探討有機及在地食材的選擇。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ae-Ⅲ-2科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。				
六	3	二、科技與生活息息相關 1.資訊科技與生活	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1. 能了解資訊科技的發展與應用。 2. 能認識資訊科技的影響及管理方式。	1. 認識資訊科技在生活層面的應用，與其所產生的影響。 2. 透過討論真實新聞案例，讓學生了解培養媒體識讀的重要性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。
			學習內容	Ae-Ⅲ-1科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、科技與生活息息相關 1.資訊科技與生活	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1. 能了解資訊科技的發展與應用。 2. 能認識資訊科技的影響及管理方式。	1. 認識資訊科技在生活層面的應用，與其所產生的影響。 2. 透過討論真實新聞案例，讓學生了解培養媒體識讀的重要性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。 資E7使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11建立康健的數位使用習慣與態度。 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Ae-Ⅲ-1科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	二、科技與生活息息相關 2.石化科技與生活	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1. 能了解石化科技的發展與應用。 2. 能認識石化科技的威脅。 3. 能認識各項環境保護的國際協定。	1.引導學生進行討論從生活層面了解到自己的生活與石化科技息息相關。 2.認識各項與環境保護有關的國際協定了解其規範理念與內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	Ae-Ⅲ-1科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	二、科技與生活息息相關 2.石化科技與生活	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1. 能了解石化科技的發展與應用。 2. 能認識石化科技的威脅。 3. 能認識各項環境保護的國際協定。	1.引導學生進行討論從生活層面了解到自己的生活與石化科技息息相關。 2.認識各項與環境保護有關的國際協定了解其規範理念與內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	Ae-Ⅲ-1科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	評量週 二、科技與生活息息相關〈探究實作〉 我們可以在不使用塑膠製品的情況下，維持生活品質嗎？	學習表現	1c-Ⅲ-1評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。	◆能透過蒐集資料、小組討論，選擇一個感到好奇的問題，了解塑膠製品與我們生活需求的關聯。	◆透過蒐集資料、小組討論，探究塑膠產品的應用，了解該如何在科技發展的同時，保護、關懷我們的環境。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Ae-Ⅲ-1科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。				
十一	3	三、關懷臺灣與國際議題 1.從全球交流看多元與差異	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.學習科技進步擴大全球交流的現象。 2.知道全球交流對於經貿活動的影響。 3.知道跨國企業的社會責任。	1.透過跨國公司的運作，了解全球交流對於經貿活動的影響。 2.透過情境思考，了解跨國公司對於不同地區帶來的挑戰，與跨國公司應負擔的企業責任。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
			學習內容	Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-Ⅲ-2權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-Ⅲ-1經濟型態的變遷會影響人們的生活。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、關懷臺灣與國際議題〈探究實作〉面對全球交流造成的影響，我們該怎麼做？	學習表現	1c-Ⅲ-1評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3a-Ⅲ-1透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	◆能透過蒐集資料、小組討論，選擇一個全球議題，探究並思考具體可行的改善方式。	◆透過蒐集資料、小組討論，透過全球議題的探究，了解可以透過什麼樣的具體行動，為這項議題盡一分力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
			學習內容	Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。				
十三	3	三、關懷臺灣與國際議題 2.為人權而努力的未來	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1.學習世界人權宣言的內容。 2.知道關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。 3.學習兒童的基本人權保障。	1.透過情境圖，了解日常生活中，人權的實踐。 2.透過真實案例，了解不同地區的兒童人權問題。 3.透過兒童權利公約，了解兒童基本人權。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
			學習內容	Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-2權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	三、關懷臺灣與國際議題 2.為人權而努力的未來	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1.學習世界人權宣言的內容。 2.知道關注人權的重要性，並能為維護人權做出具體行為。 3.學習兒童的基本人權保障。	1.透過情境圖，了解日常生活中，人權的實踐。 2.透過真實案例，了解不同地區的兒童人權問題。 3.透過兒童權利公約，了解兒童基本人權。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人E11了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 ◎國際教育 國E9認識世界基本人權與道德責任。 國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。
			學習內容	Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-Ⅲ-2權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	三、關懷臺灣與國際議題 3.永續發展的未來	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1.知道永續發展的意義與重要性。 2.知道聯合國永續發展目標。 3.能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。	1.透過探索臺灣的社會問題，了解永續發展的重要性。 2.透過認識永續發展目標，了解實踐永續發展目標的作法。 3.透過學習過的知識，了解自己可以做到的永續行動	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎國際教育 國E4認識全球化與相關重要議題。 國E6具備學習不同文化的意願與能力。 國E8探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。
			學習內容	Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	三、關懷臺灣與國際議題 3.永續發展的未來	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 3d-Ⅲ-2探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1.知道永續發展的意義與重要性。 2.知道聯合國永續發展目標。 3.能了解臺灣及其他國家所做出的永續發展行動。	1.透過探索臺灣的社會問題，了解永續發展的重要性。 2.透過認識永續發展目標，了解實踐永續發展目標的作法。 3.透過學習過的知識，了解自己可以做到的永續行動	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎國際教育 國E4認識全球化與相關重要議題。 國E6具備學習不同文化的意願與能力。 國E8探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。
			學習內容	Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	〔探究〕守護地球的實踐者	學習表現	1a-Ⅲ-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-3澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。	◆以各單元內容為基礎，提出有關「守護地球的實踐者」的主題，透過各種世界議題，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4步驟，引導學習探究，並融入SDGs的目標與內容，發揮團隊合作進行探究主題活動。	◆以「如何將永續發展目標SDGs在生活中的實踐？」作為主題發想，進一步聚焦「我們想探究SDGs的哪一個項目？」，引導學生懂得如何利用網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，為地球盡分力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎國際教育 國E9認識世界基本人權與道德責任。 國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	評量週 〔探究〕 守護地球的實踐者	學習表現	1a-Ⅲ-1舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 2c-Ⅲ-3澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-Ⅲ-2發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-Ⅲ-3主動分擔群體的事務，並與他人合作。	◆以各單元內容為基礎，提出有關「守護地球的實踐者」的主題，透過各種世界議題，利用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等4步驟，引導學習探究，並融入SDGs的目標與內容，發揮團隊合作進行探究主題活動。	◆以「如何將永續發展目標SDGs在生活中的實踐？」作為主題發想，進一步聚焦「我們想探究SDGs的哪一個項目？」，引導學生懂得如何利用網際網路等蒐集需要的資訊，引發思考，統整出彼此間的共識與決議，為地球盡分力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 ◎國際教育 國E9認識世界基本人權與道德責任。 國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 ◎生命教育 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育
			學習內容	Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Ba-Ⅲ-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 自然 領域課程計畫

授課年級	6年級	授課教師	潘怡如

課程說明

十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。

為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。

六上自然科學課程共安排了「多樣的天氣變化」、「熱對物質的影響」、「變動的大地」、「奇妙的電磁世界」等四大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、大探究、小學堂等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「生活中的科學」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)

□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □校訂課程：_____

□其他：

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 4,10-12,16-17】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時(6節)**以上家庭教育課程及活動」 【 12-14 】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」 【1-4,12-13 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時(6節)**以上環境教育。」 【 12-14,17-20】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」 【2-4】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」
	議題融入	三項重大議題：□性別平等、∨安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、∨戶外教育 其他重要議題：∨品德、∨生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、、∨防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□人權、∨海洋(永續海洋)、□環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	30%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	5%
實作評量(□表演、□實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	60%
口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)	5%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、多樣的天氣變化 1.大氣中的水	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	1.能透過觀察，認識大氣中水的各種形態。 2.能藉由模擬雲和霧的實驗，認識雲和霧。 3.能透過觀察，認識雨、雹、雪、露和霜的成因。	1.知道水除了存在於海洋、河川、湖泊外，大氣中也含有水，大部分以氣態呈現，但有時會變成小水滴或冰晶。 2.了解空氣中的水蒸氣遇冷附著在灰塵等微小顆粒上變成小水滴或冰晶，飄浮在空中就會形成雲，飄在地面附近就形成霧。 3.知道雨、雹、雪、露和霜都是水蒸氣遇冷變成的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	INa-III-1物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-III-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-12地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-11海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	一、多樣的天氣變化 1.大氣中的水	學習表現	tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能藉由模擬露和霜的實驗，知道露和霜形成的溫度不同。 2.能透過觀察，了解大自然中水循環的過程，察覺水循環與天氣變化之間的關係。	1.了解當氣溫較低且高於0℃時，空氣中的水蒸氣，會附著在物體表面凝結成小水滴，稱為「露」 2.了解當氣溫較低且低於0℃時，空氣中的水蒸氣，會附著在物體變成冰晶，稱為「霜」。 3.知道當溫度不同時，水會有不同的形態，會在自然界中不斷的循環，這個過程就稱為水循環。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎海洋教育 海E6了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。
			學習內容	INc-III-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-III-1自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-11海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發、經凝結降水、再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3		學習表現	pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能透過觀察資料，學習判讀衛星雲圖。 2.能透過觀察資料，認識地面天氣圖中的符號及其代表的意義。 3.能透過觀察資料，學習判讀衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯及鋒面通過臺灣對天氣的影響。	1.知道衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。 2.了解地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線其代表的意義。 3.知道衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯。 4.了解冷鋒、暖鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。
			學習內容	INd-III-7天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。				
四	3	一、多樣的天氣變化 3.認識颱風	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 an-III-2發覺許多科學家的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	1.能透過觀察資料，認識颱風的天氣符號、颱風路徑圖等颱風知識。 2.能透過討論資料，認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。	1.認識颱風的天氣符號以及颱風相關的各種天氣圖表，例如：衛星雲圖、地面天氣圖、颱風路徑圖颱風概況表。 2.實際查詢歷史颱風資料進行探究學習。 3.了解颱風所帶來的災害和危險。 4.學習颱風來臨前，需要準備的防颱工作。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E11認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。
			學習內容	INd-III-7天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-III-5臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 an-III-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	1.透過生活經驗，了解物質的性質會隨溫度不同而改變。 2.透過探究，發現液體有熱脹冷縮的現象且了解其運用。	1.了解物質有不同性質，性質會隨溫度而改變。 2.了解溫度計受熱體積的變化，並知道液體有熱脹冷縮的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。				
六	3	二、熱對物質的影響	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	●透過探究，發現液體、氣體、固體都有熱脹冷縮的現象且了解其運用。	1.了解氣體受熱的變化，並知道氣體有熱脹冷縮的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。			2.了解銅球和銅環的實驗，並知道固體有熱脹冷縮的現象。		
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。				
七	3	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		●藉由實驗操作，發現熱會由高溫處傳到低溫處，知道這是熱的傳導。	1.知道茶壺的壺身和握把會是不同材質製作的。 2.了解熱的傳導實驗，發現用火加熱後熱會由高溫處傳導到低溫。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。				
			學習內容	INa-III-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-8熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1物質有不同的結構與功能。				
八	3	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		●藉由實驗操作，知道什麼是熱的對流。	1.知道水的熱對流，熱水上升、冷水下降。 2.了解空氣的熱對流，熱空氣上升、冷空氣下降。 3.了解對流現象在生活中的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INa-III-8熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1物質有不同的結構與功能。				
九	3	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.藉由查資料得知什麼是熱輻射。 2.透過日常生活的經驗知道保溫的方法。 3.透過日常生活的經驗知道散熱的方法。	1.知道太陽的熱是如何傳到地球上進而認識熱輻射的傳播方式。 2.知道生活中熱輻射的實例。 3.知道生活中用來阻擋太陽輻射熱的方法。 4.知道生活中常用的保溫方法有哪些。 5.知道有些材質可以達	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INa-III-8熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1物質有不同的結構與功能。		到保溫。 6.知道生活中各種散熱的方法。 7.知道有哪些方法可以達到散熱。		
十	3	三、評量週 變動的大地	學習表現	po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	●能藉由流水實驗，認識流水作用對地表形貌的影響。	1.認識流水長時間會對地表侵蝕而造成各種不同的地形景觀。 2.知道流水對地表的侵蝕、搬運、堆積等作用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INd-III-9流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INf-III-5臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。					
十一	3	三、變動的大地 1.流水的作用	學習表現	po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1.能透過流水作用對於河流的影響，發覺河段上游、中游與下游有不同的地貌。 2.能藉由實驗知道河流中有凸岸與凹岸不同的地貌。	1.發現河流各段景觀不同，並知道與侵蝕、搬運、堆積有關。 2.知道流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有何不同的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INd-III-9流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。				
十二	3	三、變動的大地 1.流水的作用	學習表現	tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 po-III-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1.能透過觀察，知道海水的作用會造成各種不同的海岸地形。 2.能透過資料，認識臺灣有哪些天然災害。	1.了解經由海水的侵蝕、搬運、堆積，會產生各種不同的海岸地形。 2.認識臺灣有哪些天然災害，並知道遇到天然災害時要如何防災避難。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體
			學習內容	INd-III-9流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INf-III-5臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的規則。
十三	3	三、變動的大地 2.岩石與礦物	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pc-III-1能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能透過觀察認識岩石。 2.能透過觀察認識礦物。	1.知道岩石可依成因分成三大類及認識常見的岩石種類。 2.發現岩石是由礦物所組成。 3.了解生活中常見的礦物種類。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	INc-III-11岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	三、變動的大地 2.岩石與礦物	學習表現	pc-III-1能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能透過觀察認識礦物。 2.能透過資料發現岩石、礦物在生活中的應用。	1.發現岩石是由礦物所組成。 2.了解生活中常見的礦物種類。 3.知道不同礦物有不同的特性，例如：顏色、硬度、條痕等。 4.知道岩石和礦物在日常生活中的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	INc-III-11岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	三、變動的大地 3.土壤與化石	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。	1.能藉由岩石風化作用，了解土壤是岩石風化後產生的碎屑及生物遺體腐化分解後的物質。 2.能透過化石的觀察，知道古生物的樣貌。	1.了解岩石受到風吹、日晒、雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩塊。 2.發現土壤是受風化侵蝕後的沉積物混合動植物遺留的有機質。動物、植物的生存都需要土壤。 3.了解透過化石的觀察可以讓我們認識古代生物的樣子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容	INd-Ⅲ-8土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。				
十六	3	四、奇妙的電磁世界 1.指北針與地磁	學習表現	pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1.能透過實驗，發現指北針的指針是磁鐵。 2.能藉由資料，發現指北針受到地磁的影響而固定指向南北。	1.了解指北針的指針是具有磁性的小磁鐵。 2.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INe-Ⅲ-9地球有磁場，會使指北針指向固定方向。				
十七	3	四、奇妙的電磁世界	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得	1.能透過過實驗，了解通電的線圈會有磁性。 2.能透過實驗，了解	1.知道奧斯特觀察到的現象與實驗。 2.了解並討論使指北針指針偏轉的原因。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-III-2發覺許多科學家的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	通電的漆包線線圈會產生磁性使指北針的指針偏轉。	3.知道電流的方向及電線的位置，對於指北針指針偏轉方向的影響。 4.認識漆包線並知道通電的漆包線線圈也具有磁性。 5.道通電的線圈可以使指北針的指針偏轉但無法吸起迴紋針。	態度評量	利。
			學習內容	INf-III-1世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INe-III-10磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。				
十八	3	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	學習表現	po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊		1.能透過實驗認識電磁鐵。 2.能透過實驗，探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。	1.知道通電的線圈放入小鐵棒可以增加磁力，吸起迴紋針。 2.知道改變電磁鐵電池的正極、負極方向，其N極、S極方向也會改變。 3.增加電磁鐵串聯的電池數，磁力會增強。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或數據。 pa-III-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。				
			學習內容	INe-III-10磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 Nf-III-2科技在生活中的應用與對境與人體的影響。				
十九	3	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	學習表現	po-III-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪		1.能透過實驗，探究影響電磁鐵磁力強弱的因素為何。 2.能透過討論，分辨電磁鐵和一般磁鐵有哪些相同或不同的性質。	1.知道增加電磁鐵串聯的電池數，磁力會增強。 2.知道增加電磁鐵纏繞的線圈圈數磁力也會增強。 3.了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。				
			學習內容	INe-III-10磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 Nf-III-2科技在生活中的應用與對境與人體的影響。				
二十	3	四、奇妙的電磁世界 評量週	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pa-III-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-III-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。		●能藉由資料，認識日常生活中的電磁波。	1.知道大部分的電器設備使用過程會發出電磁波。 2.了解認識電磁波的各種性質，盡量避免長時間接觸並遠離電磁波就不會影響人體健康。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	INf-III-1世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-III-6生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一		休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	學習表現	pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	●能透過觀察與實驗知道什麼是槓桿原理，並認識支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。	1.觀察生活中的翹翹板、平衡玩具等，認識槓桿原理。 2.學習模擬翹翹板實驗，進而發現什麼情況會省力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。				
二	3	一、巧妙的施力工具	學習表現	pe-Ⅲ-2能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	●能透過槓桿裝置討論省力及費力的裝置。	1.知道當施力臂大於抗力臂時省力，施力臂小於抗力臂時費力，施力	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。		臂等於抗力臂時不省力也不費力。 2.學習利用表格來表示實驗結果。		人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。				
三	3	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	學習表現	an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 pe-Ⅲ-2能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	1.能透過槓桿裝置討論省力及費力的裝置。 2.能利用槓桿原理，說明各種工具是屬於省力或費力的工具。	1.學習利用表格來表示實驗結果。 2.認識各種工具施力點、抗力點及支點的位置。 3.學習利用槓桿原理來判斷各種工具是否省力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎人權教育 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。				
四	3	一、巧妙的施力工具	學習表現	pe-Ⅲ-2能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	●能透過實驗，探討定滑輪與動滑輪是否省力。	1.了解滑輪可分為「定滑輪」及「動滑輪」，並了解其差別。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。		2.知道定滑輪與動滑輪的施力點、支點及抗力點位置。 3.學習操作定滑輪與動滑輪，並了解其裝置是否省力		◎人權教育 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
五	3	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	學習表現	ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	●了解輪軸轉動時是同步進行，知道輪軸在生活中的應用。	1.了解輪軸轉動時是同步進行，輪轉一圈，軸也轉一圈。 2.學習操作輪軸實驗，了解哪種情形會省力哪種情形會費力。 3.了解輪軸在日常生活中的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。				
六	3	一、巧妙的施力工具 3.傳送動力	學習表現	ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	●能透過觀察齒輪，發現齒輪的構造及傳送動力的方法。	●了解齒輪的構造，知道彼此扣住的齒輪轉動時，大小齒輪轉動的方向會不相同。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	一、巧妙的施力工具 3.傳送動力	學習表現	pe-Ⅲ-2能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	1.透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 2.能透過實驗發現空氣和水可以傳送動力。	1.了解腳踏車的構造，並知道腳踏車傳送動力的方法。 2.知道用鏈條連接兩個齒輪，兩個齒輪的轉動方向相同。 3.了解流體可以傳送動力，並知道其在日常生活中的應用。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。				
八	3	二、地球的環境與生態 1.族群與群集	學習表現	an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	1.能透過觀察生活環境，發現相同物種組成的群體成為族群。 2.能透過觀察，知道特定區域內多個族群結合的群體稱為群集。 3.能透過觀察，了解	1.知道在一定空間範圍的相同環境裡，同時生活的同種類生物的集合，稱為族群。 2.了解在各種不同的族群共	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅲ-8在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。	環境會影響族群的生長情形。	同生活在同一個環境中，相互依賴形成一個生物社會，稱為群集。 3.了解想要長期觀察一個族群。		
九	3	二、地球的環境與生態 2.生物間的交互作用	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。 2.能透過觀察與討論，了解食物鏈的循環。	1.認識掠食、競爭、寄生、片利共生、互利共生等關係，發現這些都是生物的生存策略。 2.認識食物鏈中的生產者、消費者、分解者。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。
			學習內容	INa-Ⅲ-10在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INe-Ⅲ-13生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。				
十	3	評量週 二、地球的環境與生態	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	1.能透過觀察，發現生物攝取的能量大多提供生物維持各項生存，僅有部分能量能透過食物鏈傳遞。 2.能透過觀察資料，了解生態系是指生物與非生物向互作	1.了解生產者利用光能進行光合作用獲得能量；消費者需要進食來獲得能量。 2.了解動物生存有哪些活動需要消耗能量，發現生物生存的各項活	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	INa-Ⅲ-10在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。	動都需要獲得能量。 3.發現能量會藉由進食在生物間流轉。		
十一	3	二、地球的環境與生態 3.地球的生態系	學習表現	tr-III-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	1.能透過觀察資料，發現地球分為水域環境與陸域環境。 2.能透過觀察資料，認識地球上有各種不同的生態系。	1.了解陽光、空氣、水使地球有一個良好的環境，提供給各種生物生存其中。 2.了解地球上各種生態系的環境特色，並探討居住在各種環境的動物及其構造。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。
			學習內容	INc-III-9不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。 INc-Ⅲ-10地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。				
十二	3	二、地球的環境與生態 3.地球的生態系	學習表現	ti-III-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pc-III-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	1.能透過觀察資料，認識地球上有各種不同的生態系。 2.能透過資料查詢，認識地球上的各種自然環境特色及生	1.了解地球上各種生態系的環境特色，並探討居住在各種環境的動物及其構造。 2.認識陸域與水域生態系，	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-III-9不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系。 INc-Ⅲ-10地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。	物。	發現生態系包含生物與環境兩因素，生物無法脫離環境，環境也會受到生物影響。		
十三	3	三、我們只有一個地球 1.臺灣的生態	學習表現	ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能藉由資料，認識臺灣多樣的自然環境，因而有多樣的物種。 2.能藉由資料，認識臺灣的自然環境和特有種生物。	1.認識臺灣有著多樣的地理環境，因而孕育出多樣的生物族群。 2.山椒魚因侷限在特定地形生活，無法互相交流而形成遺傳多樣性。 3.知道臺灣有哪些特有種生物。 4.知道什麼是保育類生物，並了解要如何愛護保育類動物。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	INd-Ⅲ-6生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。				
十四	3	三、我們只有一個地球	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	●能藉由資料，探討外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。	1.了解外來入侵種對臺灣生態環境的危害與影響。 2.了解環境對	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INe-Ⅲ-1自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-2人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。		生物生存的影響。		擊。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十五	3	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	1.能藉由資料，認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法。 2.能藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響。	1.認識水汙染的危害與防治方法。 2.認識空氣汙染的危害與防治方法。 3.了解人類對自然環境的開發，會影響到生物生存的空間。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者
			學習內容	INg-Ⅲ-2人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十六	3	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	●能藉由資料，知道溫室效應對全球環境暖化的影響。	1.了解地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。 2.知道溫室效應對全球環境暖化的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E13覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
			學習內容	INg-Ⅲ-2人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。					

下學期									
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
十七	3	三、我們只有一個地球 3.打造永續家園	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能透過討論，學習因應全球氣候變遷的應對方法。 2.能藉由資料，認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。	1.知道人類面臨的全球暖化及成因。 2.知道如何減緩全球暖化的方法。 3.認識碳費、碳匯、碳洩漏等代表的意義。 4.認識碳足跡所代表的環境意涵。 5.認識水足跡所代表的環境意涵。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ◎能源教育 能E6認識我國能源供需現況及發展情形。 ◎生命教育 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎戶外教育 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎防災教育 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際
			學習內容	INg-Ⅲ-5能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				關係。				
十八	3	評量週 三、我們只有一個地球	學習表現	po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 an-Ⅲ-2發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	3	●了解地球資源有限，並期許自己能以具體的行動來守護地球。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E4生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎戶外教育 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎環境教育 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	INg-Ⅲ-7人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 藝文 領域課程計畫

授課年級	六年級	授課教師	藝術老師
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□智慧生活	□好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【 一 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【十九 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 二十】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【十九 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、□環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、■法治、■科技、□資訊、□能源、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	視覺萬花筒 藝術瑰寶	學習表現	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術品。 2 能分享令自己印象深刻的藝術作品。 3 能分享自己去過哪些美術館？	猜猜看 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「法國羅浮宮的一間展覽室裡，有人拿手機、有人拿相機，是什麼藝術作品這麼吸引人呢？猜猜看。」 3 教師鼓勵學生發表看法。 介紹瑰寶 1 教師詢問：「你在那兒有看過令你印象深刻的藝術作品呢？說出來，分享給大家知道。」 2學生自由發表。 3 教師詢問：「你覺得誰的介紹令你印象最深刻？為什麼？」 4 教師鼓勵學生回答。 5 教師總結：「大家的發表與分享參觀藝術作品的經驗都很棒！」 引起動機 1 教師提問：「臺灣的美術館或博物館，你去過哪幾間？」	口語評量： 1 能說得出羅浮宮的展覽室裡，大家拍的是什麼藝術瑰寶？ 2 能分享令自己印象深刻的藝術瑰寶。 3能分享自己去過哪些美術館。 4能說出哪些美術館有什麼特色。 實作評量： 能利用資訊科技搜尋去過的或是沒去過的美術館。	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【資訊教育】** 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
			學習內容	視P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	視覺萬花筒 藝術瑰寶	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 能探索戶外空間的藝術作品。 2 能比較三件人物戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。 3 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。	1 教師引導學生參閱課本圖例。 2 教師提問：「這些藝術瑰寶為什麼可以放在戶外的公共空間讓大家欣賞？」 3教師鼓勵學生回答。 4 教師說明：「這些藝術瑰寶的材質經得起風吹雨打，所以可以放在戶外的公共空間讓大家欣賞！」 5 教師引導學生參閱課本圖例。 6 教師提問：「這三件戶外瑰寶都是人物，有什麼不同點？他們帶給你的感覺是什麼？」 7 教師引導學生探討課本所展示的作品並發表個人的感受 8教師總結。 欣賞公共藝術 1教師引導學生參閱課本圖例廣場的噴泉。 2 教師提問：「吃鯡魚的人， 你看到了什麼？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師引導學生參閱課本圖例LOVE、瑪蘭之愛。 5 教師提問：「這兩件臺灣的公共藝術設置，你看到了什麼？」 6 教師鼓勵學生發表看法。 7 教師引導學生參閱課本圖例光之穹頂。 8 教師提問：「你看過這件作品嗎？你看到了什麼？」 9 教師鼓勵學生發表看法。 10 教師引導學生參閱課本圖例編KNITTING。 11 教師提問：「你看過這件作品嗎？你看到了什麼？」 12教師鼓勵學生發表看法。 13教師引導學生參閱課本圖例牡蠣人。 14教師提問：「你看過這件作品嗎？你看到了什麼？」 15教師鼓勵學生發表看法。	口語評量： 1能說出三件人物戶外瑰寶，有什麼不同點。 2能說出公共藝術作品在生活中的意義、功能與重要性。 實作評量： 1能利用搜尋引擎，欣賞藝術作品動起來的畫面。	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。				
三	3	視覺萬花筒	學習表現	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要	1 能跟同學一起討論公共藝術提案。 2 能與人合作設計出不同的公共藝術作	探索與討論 1教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「欣賞了這麼多的公共藝術作品，如果你是藝術家，你想在什麼空間製作什麼樣的公共藝術作品？跟同學一起討論，	實作評量： 能與人合作設計出不同的公共藝術	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		藝術瑰寶		說明其中的美感。	品。 3 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。	讓我們一起來試試看吧！」 3教師鼓勵學生一起討論。 a要在什麼地點設置？ b為什麼要在此地點設置？ c如何與生活環境做更多元的結合？ d要與觀眾有互動嗎？ e要用什麼材料來進行創作？ f作品的名稱是？ 4依據提案與討論，你們小組想要如何進行 製作呢？ 5 別人提出來的想法如果你不同意，你會怎麼做？ 6小組組員分派任務。 探索與討論 1教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你們小組已經想好要如何進行製作了嗎？」 3小組依據提案與討論，開始進行分工製作。 4 教師巡視各組創作，給予相關的指導，適時介入，導正不適當的行為。 5 完成後，請大家一起欣賞。 6 各自整理，分工合作打掃教室。 作品呈現：用碎布拼貼名畫　(畢業美展)	作品並能呈現出作品想要表達的意涵。	
			學習內容	視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。				
四	3	視覺萬花筒、視覺狂想	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 2 能探索攝影與繪畫不同的地方。 3 能了解攝影如何影響繪畫創作。 4 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。	1 教師引導學生參閱課本圖文下樓的裸女二號。 2 教師提問：「你知道攝影問世，影響了繪畫創作，猜猜看，這件作品畫的內容是什麼呢？」 3 教師引導學生參閱課本圖文拴著皮帶狗的活力。 4 教師提問：「再猜猜看，這位藝術家畫的內容是什麼？」 5 教師鼓勵學生發表看法。 6 教師引導學生參閱課本圖文人群之十一。 7 教師提問：「這位藝術家表現的內容是什麼？你覺得像不像是相機拍的？」 8 教師提問：「以照片作為參照，畫的作品和攝影一樣有逼真性和清晰性，但	口語評量： 1能說得出攝影、繪畫兩者同與不同的地方。 2能說出攝影如何影響繪畫創作。 3能說出喜	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8 利用創意思考的技巧。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	5 能說出喜歡哪種創作表現方式。 6 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。 7 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 8 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。	是卻與攝影不同，你發現有哪些不同了嗎？」 9 教師鼓勵學生發表看法。 10教師引導學生參閱課本圖文運動系列。 11教師提問：「這位藝術家表現的內容是什麼？你覺得像不像是相機拍的？」 12教師提問：「都是畫正在動的人，藝術家卻有不同的表現方式，你喜歡哪一種？為什麼？」 13教師鼓勵學生發表看法。 探索攝影一瞬間 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你知道這兩張照片藝術家想要傳達的想法是什麼呢？」 一瞬間攝影創作 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你覺得這兩件作品有表現出一瞬間的感覺嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「你可以自己利用手機拍攝一瞬間，或是和同學一起討論，運用手機創作，發揮想像，表現出一瞬間的感覺。」 5 學生創作的過程中，教師可加入意見指導，以刺激學生的創作。 6 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 7鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。	歡哪種創作表現方式。 實作評量：用手機或用繪畫表現一瞬間。	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。
五	3	視覺萬花筒 、視覺狂想	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 2 能了解攝影也可以透過奇特的組合，表現創意。 3能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。	1 教師引導學生參閱課本《記憶的堅持》圖文。 2 教師提問：「你知道《記憶的堅持》包含了哪些奇特的符號，藝術家想要傳達的想法是什麼嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師引導學生參閱課本《魔術師的遊戲》圖文。 5 教師提問：「你知道魔術師的遊戲中包含了哪些奇特的符號？」 6教師鼓勵學生發表看法。 欣賞攝影作品 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「這幾件攝影作品，透過奇特的組合，表現創意，你喜歡哪一件作品呢？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師總結：「當你觀賞藝術創作時，會增進我們的創意與思考能力，透過觀看藝術作品，探索創作者的觀點和想法，了解創作者使用的工具和技法，再透	實做評量：能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來攝影，透過不同的組合與構圖，展現創意。	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。				

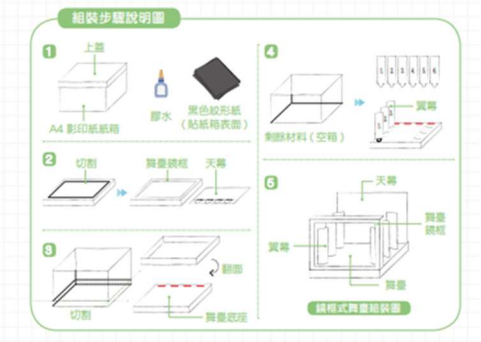
上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						過實際的創作練習，那麼藉由觀察、體會與創造的過程，每一人都可以培養出屬於自己的藝術能力。 一起來試試看，透過奇特的組合，表現創意！」 欣賞藝術作品 1 教師引導學生參閱學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「他們的作品都很有趣。你喜歡嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：：「讓我們運發揮想像，小組一起合作，利用手機或是平板電腦來創作，利用不同的組合與構圖，展現創意！」 5 學生分組。 6 學生創作的過程中，教師適時給予指導，提醒每個人均要參與小組溝通互動，拍攝過程中要注意身體界限與尊重他人的身體。		
六	3	視覺萬花筒 、藝想新世界	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1 能欣賞藝術家的創作，認識科技與藝術的互動。 2 能認識AI機器人也會創作。 3 能說出虛擬的古玩與真實的古玩有何差別？ 4 能認識VR虛擬實境。 5 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。	欣賞藝術作品 1 教師引導學生參閱課本《阿根廷，我可以跟你跳一支舞嗎？》圖文。 2 教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師提問：「你想，這樣的作品藝術家是想傳達什麼想法呢？」 5 教師鼓勵學生發表看法。 6 教師提問：「你有看過什麼樣特別的展覽，是可以和藝術作品互動的呢？」 7 教師鼓勵學生發表看法。 藝術與科技 1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你覺得這個女人是真人嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師提問：「你想，你覺得未來人類會被機器人取代嗎？」 5 教師鼓勵學生發表看法。 6師生共同欣賞學生的AI創作。 7教師提問：「圖中的小朋友是在做什麼？」 8教師鼓勵學生發表看法。 9教師提問：「虛擬的古玩與真實的古玩有何差別？」	口語評量： 1能說出自己看過和藝術作品有互動的展覽。 2 能說出虛擬的古玩與真實的古玩有何差別？ 實作評量： 能透過搜尋引擎，看到更多藝術家虛擬的沙中房間。 3能說出在自己創作虛擬世界裡的	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						10 教師鼓勵學生發表看法。 我的虛擬世界繪畫創作 1教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師提問：「你覺得這幾件作品有表現出虛擬空間的感覺嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師說明：「結合了VR技術、感測器以及後方軟體環境的整合，讓使用者可以透過雙手與雙眼順暢地進入虛實整合的世界。如果你是設計者，你想讓大家看到什麼不一樣的世界呢，讓我們運用水彩創作，發揮想像畫出來。」 5 學生創作的過程中，教師可加入意見指導，以刺激學生的創作。	想法與感受。 實作評量：能透過虛擬與想像，表現藝術的多元樣貌與創意。	
七	3	視覺萬花筒 、 藝想新世界	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 能了解科技融入可以讓藝術作品動起來，讓作品產生不同的風貌。 2 能利用搜尋引擎，欣賞藝術作品動起來的畫面。 3 能了解結合燈光科技與藝術，可以點亮建築。 4 能了解利用AI動畫光影的變化，可以呈現繪畫全新的視覺。 5 能了解無人機機群可在電腦程序的控制下，在夜空拼湊出多變的圖案。 6 能探索為何白金漢宮上方的無人機表演，出現的圖案是茶壺與茶杯。	欣賞藝術作品1 1教師引導學生參閱課本《溪山漁隱》圖文。 2 教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 5 教師指導學生利用搜尋引擎搜尋《溪山漁隱》的影片檔，欣賞更多不同的溪山漁隱圖」。 6 教師引導學生參閱課本《隆河上的星夜》圖文。 7 教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 8 教師鼓勵學生發表看法。 欣賞藝術作品2 1教師引導學生參閱課本《花咖綻放》圖文。 2 教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 3 教師鼓勵學生發表看法。 4 教師引導學生參閱課本《澳洲雪梨光雕投影》圖文。 5 教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 6 教師鼓勵學生發表看法。 7 教師引導學生參閱課本《盧昂大教堂光雕秀》圖文。 8教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 9教師鼓勵學生發表看法。 10 教師引導學生參閱課本《光鑰未來——全聯25》圖文。 11教師提問：「你發現什麼特別的地方嗎？」 12教師鼓勵學生發表看法。	觀察評量／能認識最早的劇場建築	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	表演任我行 變化萬千的劇場	學習表現	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見	一、能知道劇場的起源。 二、能認識最早的劇場建築。 三、能說出希臘劇場建築的構造及特色。 四、能理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。	1.劇場的起源【思考與探索】 教師說明：表演需要演出的場地，而所謂的劇場不只是一個特定的地點，而是對所有戲劇表演發生的地點和空間的通稱。 現在看見的眾多劇場遺蹟，一致以山坡作基座，沿山坡而上，觀眾席作半圓狀，是為了讓所有觀眾都能看得清楚，而座位傾斜度約26度，則是和場中的音效有關，據說就連在最高山頂位置的觀眾，也能清楚聽到臺上演員的聲音。另外，一排排堅硬的大理石座位，除了能有效反射及放大場中的音波達到擴音的效果外，同時還能吸走觀眾低聲交談的嗡嗡聲，達到完美的聲音 效果。 2.劇場形式的演變【希臘時期劇場】 教師說明希臘時期劇場：劇場的表面是岩石崎嶇不平的，建在丘陵側面，土地柔軟，利用石頭做成的長條座位排列，劇場裏的景屋與觀眾席是分離的建築。依著半圓形的劇場，階梯式的座位一階接著一階，表面以大理石鋪成。 3.劇場形式的演變【羅馬時期劇場】 教師說明：羅馬時期劇場：羅馬劇場建在平地上，不像希臘劇場利用山坡的斜度作為觀眾席，其舞臺的高度與觀眾席相同並連接在一起，隨著帝國權勢的擴張，劇場建築也隨之發展，尤其是舞臺本身與景屋的建築；羅馬劇場裏，舞臺是緊連著舞蹈場的一塊狹長型平面，高出舞蹈場五呎左右。 教師說明：【希臘化羅馬劇場】也有些羅馬式劇場採用希臘劇場依斜坡山勢建立觀眾席的形態，形成兩種劇場建築風格混合，後人稱為希臘化羅馬劇場。	觀察評量／能認識最早的劇場建築	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	表演任我行 變化萬千的劇場	學習表現	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	能認識劇場空間的組成。	劇場的空間【引導與探索】 前臺迎賓區 教師說明：劇場的前臺包括觀眾席、大廳、售票處、 服務臺等，工作內容大多都和觀眾有直接的接觸，希望能提供來賓一個舒適的觀劇環境。 後臺工作區 教師說明後臺工作人員有舞臺監督：右側舞臺舞監桌，負責掌管戲劇演出時，舞臺上一切事物的統籌者。2.舞臺製作與執行：布景工廠（製作部 門）與舞臺兩側（執行部門），負責舞臺布景製作。 3.燈光執行：燈光控制室，負責裝燈、調燈及演出時的燈光控制者。 4.服裝製作與執行：服裝製作工作室或服裝租借公司（服裝製作）與演員妝室（執行部門） 5.化妝執行：演員化妝室，負責幫演出人員上妝做造形。 6.道具製作與執行：道具間（道具製 作）和舞臺兩側（道具執行），負責 上場演員的道具準備與遞送。7.音效製作與執行：錄音間（音效製作）和音效控制室（音效執行），負責戲劇的「音樂」與「效果音」的播放。 舞臺表演區 教師說明：一齣戲劇在排練時，導演會將舞臺分成許多個區塊，以方便演員隨著導演的指示在舞臺上變換位置。」並規定以演員面對觀眾的左右為舞臺的左右邊，「下舞臺」為接近觀眾席之區域，反之稱為「上舞臺」；「舞臺區位以演員的左右邊為基準是因為導演在排戲時都是演員在走位（演員由舞臺上某個位置藉由走動、跑步等動作而移動到另一個位置，造成舞臺畫面的改變，稱為『走 位』。），如果不以演員的左右邊為基準，排戲的演員會產生區位方向的混淆，增加排演的困難度與時間，所以舞臺上的區位便以演員的左右為基準。」 舞臺九宮格 教師說明：「舞臺上最主要的表演區位為中間三區， 一般說來正中區強於左中	觀察評量／能認識劇場空間的組。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						區，左中區又強於右中區，同學們在排戲時可以多加運用。另外，上舞臺區距離觀眾太遠，不容易被注意；下舞臺區則太接近觀眾，容易造成觀眾的壓迫感。」 學生分組進行遊戲，讓學生充分參與遊戲，實際感受舞臺區位強弱的關係。 七、教師總結。		
十	3	表演任我行 多采多姿的舞臺	學習表現	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	能在校園中尋找創意舞臺的空間。	什麼是舞臺【思考與探索】 教師說明舞臺的定義：舞臺就是一個可供表演的活動空間。它可能是一個平臺或是一個角落；它可以像足球場那麼大，也可以像小紙箱那麼小，完全看演出者的需要或觀眾欣賞的效果來決定。 舞臺在哪裡【思考與探索】 教師說明：學校裡的每一個空間、角落都可以成為一個獨特的劇場空間，只要我們跳脫既定框架的思維，加上天馬行空的創意及想像，勇敢嘗試，大家都會發現校園處處是舞臺。 舞臺的形式【思考與探索】 教師講述戲劇有四個元素，包括： 1「演員」—是指專職演出，或在表演中扮演某個角色的人物。 2「故事情境」—表演事件發生的時間與空間。 3「表演場地」—戲劇演出的空間、場所稱為「劇場」。 4「觀眾」—又名傳媒受眾，即由傳播媒介接收訊息的人。 教師講述戲劇類形和劇場形式的關係，根據不同的分類標準，戲劇可以被分成不同的類形： 1按容量大小：戲劇文學可分為多幕劇、獨幕劇和小品。 2按表現形式：可分為話劇、歌劇、舞劇、戲曲、默劇等。 3按題材：可分為神話劇、歷史劇、傳奇劇、市民劇、社會劇、家庭劇、課本劇等。 4按戲劇衝突的性質及效果：可分為悲劇、喜劇、黑色喜劇和正劇（正劇是介於悲、喜劇之間的調和，結合了悲劇與喜劇的成分，能夠多方面地反映社會生活，擴大和增強了戲劇反映生活的廣泛性和深刻性）。導演之於劇場形式，就如同畫師之於繪畫作品，依理念、創意的不同，選擇適合的劇場來做意念上呈現，才能充分發揮戲劇的特色，不要拘泥於舊有的劇場形式，如此一來，劇場	實做評量／能在校園中尋找創意舞臺的空間。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						和戲劇演出才能不斷的融合、創造與革新。		
十一	3	表演任我行 多采多姿的舞臺	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	能依照流程及步驟組裝舞臺模型。	創意舞臺DIY【引導與探索】 一、教師引導學生參閱課文及圖片。 二、教師說明：「好的舞臺設計往往成為觀眾看戲的第一印象！請同學運用A4紙箱，跟著組裝步驟流程，開始製作屬於自己的舞臺模吧！」 三、學生開始製作「我的創意小舞臺」。 舞臺模形組裝步驟說明如下圖：  創意小舞臺製作流程 (一)教師引導學生參閱課文及圖片。 (二)、教師說明：「今天我們要運用二節課的時間，利用A4紙箱來製作一個創意小舞臺喔～請各位同學要專心聽講及用心製作，否則時間會不夠用喔！」 創意小舞臺製作流程如下： 1. 將白膠加一點水稀釋備用 2. A4影印紙紙箱箱蓋塗上稀釋白膠後，將黑色紋彩紙黏貼於表面。 3.黏貼完畢後將多餘的紙，以美工刀割除 4.於箱蓋四邊留3cm厚度，小心切割使之分離。（鏡框和天幕）完成備用。 5. A4影印紙紙箱箱體底部四邊留3cm厚度，並將其切割下來。 6. A4影印紙紙箱箱底底蓋塗上稀釋白膠後，將黑色紋彩紙黏貼於表面。（作法同上蓋）舞臺表演區完成。	實做評量／能依照流程及步驟組裝舞臺模型。	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 E-III-2 主題動作編創、故事表演。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						7.舞臺和舞臺鏡框榫接圖 8.將剛剛裁好之天幕板取一定間距（依照照片上之距離裁切亦可），（高度3cm）做成凸版 作品呈現：油土人偶／我的未來 (畢業美展) 利用Ａ４紙箱的小舞台作背景，發展油土定格動畫。		
十二	3	表演任我行現代表演藝術新趨勢	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。	生活中的表演【思考與探索】 教師說明：我們除了可以進劇場欣賞表演藝術節目以外，還可以從生活中體驗到表演藝術之美喔！近年來在臺灣各地的觀光勝地常可見街頭藝人的蹤跡，精彩的創意表演為城市憑添了獨特的人文景觀。 校園中的表演 教師說明：近年來許多學校在兒童節或母親節等節日，均會辦理學生才藝展演，利用學校的場地，給學生多元展能的機會和空間，透過各項藝文展演活動，提升校園藝文氣息。讓校園可以是美術館，也可以是音樂廳，更可以是表演劇場，在美感教育的薰陶下，我們期待一顆顆蘊藏美感的種子慢慢發芽…… 燈光的運用【思考與探索】 教師引導：「光與影，不僅只被運用在劇場燈光方面，現在有越來越多團體嘗試將「光影」結合到他們的作品中來呈現。」 多媒體的連結 教師繼續引導：影像科技的發展，讓劇場中也可以將多媒體影像運用在演出中，如果是用在舞臺設計方面，可以讓	觀察評量／能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	表演任我行 現代表演藝術新趨勢	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。	跨域與創新 教師說明：除了影像科技的使用之外，有些團體開始嘗試進行跨界合作，將不同的藝術類型融合運用。 教師說明：現代的表演節目已經開始有許多團體嘗試跨界的方式作演出，在舊有的表演類型中，找尋新發想，適切的納入其他表演藝術類型，希望可以激盪出新的火花，帶給觀眾更嶄新的視野。 教師總結：不只有表演藝術團體可以做實驗與創新，只要同學用心去觀察搜尋，將不同的素材融合運用，生活中也處處可以找到新創意。 生活中的表演【思考與探索】 教師說明：我們除了可以進劇場欣賞表演藝術節目以外，還可以從生活中體驗到表演藝術之美喔！近年來在臺灣各地的觀光勝地常可見街頭藝人的蹤跡，精彩的創意表演為城市憑添了獨特的人文景觀。 教師提問：「在生活周遭哪些地方可以看過哪些類型的表演呢？這些表演帶給你什麼樣的感受？」 學生自由回答。 教師總結。 校園中的表演 教師說明：近年來許多學校在兒童節或母親節等節日，均會辦理學生才藝展演，利用學校的場地，給學生多元展能的機會和空間，透過各項藝文展演活動，提升校園藝文氣息。讓校園可以是美術館，也可以是音樂廳，更可以是表演劇場，在美感教育的薰陶下，我們期待一顆顆蘊藏美感的種子慢慢發芽…… 教師提問：「在校園哪些地方看過哪些類型的表演呢？這些表演帶給你什麼樣的感受？」 學生自由回答。 教師總結。	觀察評量／能讓學生學會用更多元的觀點去欣賞藝術作品。	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	音樂美樂地 、看見音樂	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1 能欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2 能觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵，並敘述兩者之間的關係。 3 能透過圖像詮釋音樂中的特質，包含力度大小和風格對比的呈現。 4 能欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5能觀察圖像與音樂的關係。	**第一節** 一、第五號交響曲《命運》第一樂章 1 教師師播放貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章，請同學們一邊跟著樂譜、一邊欣賞聆聽曲調。 2 教師提問：「這首樂曲給你的感覺是什麼？」 3 教師引導再聽一次：「如果聽到比較小聲的音量，請比一個小圈圈，聽到大聲的音量，請比大圈圈。一邊聽一邊看課本譜例的圖示，對照音樂力度大小與圖式的關係嗎，說說看，力度大小怎麼用圖像或肢體呈現。」 4 引導學生觀察課本譜例1、2下方的圖象，並說明以顏色的深淺對比來呈現力度的相異之處。 二、音樂中風格的對比 1 教師再次播放貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章，在第一主題用手指頭比1，音樂進行到第二主題時用手指比2；引導學生柔與剛的對比。 2 教師說明：古典音樂交響曲的第一樂章，通常會有既定的曲式，且會有兩個風格相異的主題，如：開朗與黯淡，或是剛強與柔和；用畫面呈現的話，可以圖像的質感來呈現兩個不同的對比。 3 在貝多芬的《命運》交響曲中，第一、二主題也是不同的風格的對比呈現，第一主題為剛、第二主題是柔，兩個對比可用不同質感的線條來呈現。 4 教師引導提問：「還有什麼方法可以用圖像呈現力度「強、弱」和風格「剛、柔」的對比？」 5 教師說明何謂音樂聆聽地圖：又稱為音畫，從音畫中，我們可以藉著圖像去理解音樂中的特徵與變化，視覺和聽覺相輔相成，使音樂欣賞更加深印象。	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 **【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	音樂美樂地一、看見音樂	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 能認識D大調音階。 2 能用首調和固定唱名演唱D大調音階。 3 能用直笛吹奏D大調曲調。 4 能聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 5 能聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 6 能認識音樂家韓德爾。 7 能以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。	**第一節** 一、認識D大調音階 1 教師複習大音階音階構造：全—全—半—全—全—全—半。 2以D為主音，找出D大調音階。 3 教師分別彈F、升F、C、升C，請學生聽清楚半音的上行和下行。 4 演唱D大調音階固定唱名。 5 演唱D大調音階首調唱名。 6 用音名演唱音階。 7 唱熟譜例，再填入唱名：英文或注音皆可。 二、魔笛時間 1 以直笛習奏升Fa音、升Do音指法。 2 吹奏D大調上行音階與下行音階。 3 吹奏D大調樂曲〈卡農〉。 4 教師示範吹奏樂曲〈卡農〉給學生聆聽。 5 教師吹奏沒有升Fa音、升Do音的〈卡農〉給學生聆聽。 6 請學生比較兩者差異（沒有升Fa、升Do的〈卡農〉音樂聽起來有誤），藉而提醒學生唱奏樂譜時，一定要先注意音樂是哪一種調性。 **第二節** 一、引起動機 1 教師提問：「你有聽過〈哈利路亞〉這一個詞嗎？」 2 教師解釋哈利路亞。 欣賞韓德爾《彌賽亞》 二、〈哈利路亞〉大合唱 1 請同學們說出本曲速度、拍號。 2 教師可帶著學生，唱出此曲的固定調唱名，並一邊視譜、觀察音畫圖形。 3 教師提問：「你是否有聽到類似輪廓的樂句？他們的音畫是什麼樣貌？」 4 教師可以依據音的元素給與指引：高低、長短、樂句與樂句之間的關係是否有重複、樂句之間的關係是否相同、相似或相異。 5 教師引導學生：「請你哼唱這四組音畫圖形的曲調，一邊哼唱、一邊用手勢比劃出高低起伏。」再聽一次〈哈利路亞〉，同時用手勢或肢體比劃出音的高低。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六		音樂美樂地音樂說故事	學習表現	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1 能熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 2 能認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 3 能聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 4 能認識俄國作曲家普羅科菲夫。 5 能說出《彼得與狼》的故事情節。 6 能欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 7 能了解管弦樂團的編制。 8 能認識弦樂器、管樂器與擊樂器。 9 能提升學生欣賞管弦樂之能力。	**第一節** 一、欣賞——《彼得與狼》的角色與樂器 1 教師播放各種角色主題音樂，並進行角色提示。 2 利用課本樂器圖片，請學生將各角色與樂器圖片進行配對。 3 教師再次播放各種角色的主題音樂，並看看學生配對是否正確。請同學們說出本曲速度、拍號、並視唱唱名。 4 教師公布答案，共七種樂器。 5 一邊欣賞音樂、一邊讀譜。 6 教師引導學生試試看：「請再次聆聽這些主題譜例，想像自己化身成該角色，並試著做一個簡單的出場動作。」範例如：聽到野狼，就化身野狼伺機而動的走出場；聽到貓咪就蹣跚的出場；聽到小鳥就拍動翅膀跳躍走出來。 三、認識音樂家——普羅科菲夫 1 教師介紹音樂家：普羅科菲夫為俄羅斯鋼琴家、指揮家，被公認為是20世紀最偉大的作曲家之一。 2 普羅科菲夫的作品有歌劇、交響曲、鋼琴協奏曲、芭蕾、室內樂作品等。 3 教師引導學生：我們曾經欣賞過他的作品包含：《胡桃鉗》中的〈糖梅仙子〉等等。 **第二節** 一、《彼得與狼》中各個角色的主題曲調 1主題曲掉的樂器和對應角色。 二、欣賞《彼得與狼》 1 教師口述故事大綱，並可在一邊說故事的同時，一邊演唱該角色的主題曲調。 2 教師播放《彼得與狼》，讓學生欣賞音樂，並一邊口頭敘述故事劇情，或是讓學生猜測故事情境為和。 3 播放《彼得與狼》教學媒體，請同學認真欣賞。 4 請學生分享對故事中哪一段劇情印象最深刻，原因為何。	口語評量 實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				

上學期(21週)

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	音樂美樂地戲劇中的音樂	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 歌劇與戲曲的音樂的聆賞。 2 歌劇與戲曲的音樂的差異。 3 能認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 4 能欣賞歌仔戲—回窯。 5 能欣賞京劇—草船借箭。 6 能欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 7 能認識歌劇中的序曲。 8 能認識輪旋曲。 9 能認識法國作曲家比才。	**第一節** 一、西方歌劇 1教師介紹歌劇的起源。 2 教師介紹歌劇的內容。 二、中國戲曲與歐洲歌劇的發展 1中國戲曲的發展 中國的戲曲是古代的舞劇。 2 歐洲歌劇的發展。 三、中國戲曲和歐洲歌劇的差異 1唱戲與唱歌 中國的戲曲以曲唱戲。通過「唱」來「說」戲；歐洲的歌劇則以「歌」唱「劇」，即用美聲歌唱來傾訴感情。 2 在發聲方面差別 一般說，中國戲曲的發聲講究甜潤圓亮，而歐洲歌劇則求明亮寬厚。中國戲曲的發聲技巧是運用丹田之氣使聲音結實飽滿、圓潤悅耳，運用輕重抑揚的發聲技巧，將劇中人物的複雜感情表現的淋漓盡致。 **第二節** 一、欣賞歌仔戲——回窯 1 教師介紹幾種 「歌仔戲」：臺灣土生土長的戲曲，具有濃厚的臺灣地方色彩，是更以臺語演出古裝歌唱劇而充分表達了臺灣人的思想感情，成為受臺灣民眾歡迎的地方戲曲。 二、欣賞京劇——草船借箭 1 教師展示課本京劇圖片，教師提問否有欣賞過京劇。 2 教師介紹京劇，京劇是一種寫意的藝術，演員用優美的身段、手勢，象徵諸多事物，以及內心的喜、怒、哀、樂，道具的運用也是如此。 3 京劇演出忠、孝、節、義的故事，頗具寓教於樂的功效。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E2 發展具國際視野的本土認同。 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國E4 了解國際文化的多樣性。
			學習內容	音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。				
十八	3	音樂美樂地戲劇	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中	1 能了解歌劇的演出方式。 2 能欣賞歌劇《魔笛》。 3 能認識音樂家—莫	**第一節** 1 教師介紹歌劇《魔笛》故事。 2 教師播放歌曲〈快樂的捕鳥人〉請學生聆聽 3 請學生發表聆聽感想：〈快樂的捕鳥人〉角色是捕鳥人帕帕基諾（男中音）所演唱的一段樂曲，捕鳥人是劇中詼諧的人物，逗趣俏皮。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E5 發展學習不同文化的意願。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		中的音樂		的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	札特。 4能和同學以高音直笛合奏〈銀鈴〉。 5 能欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 6 能演唱歌曲〈茉莉花〉。 7能完成小試身手。	4 教師再次播放樂曲〈快樂的捕鳥人〉，請學生注意聆聽音樂中排簫吹奏出快活的sol—la—si—do—re五個音。 5 教師播放歌曲〈仇恨的火焰〉，請學生猜想或感受歌曲中所傳達的情緒。 6〈仇恨的火焰〉音樂賞析：夜后的詠嘆調在這齣歌劇裡充份展現高超的技巧和她的性格。序奏一開始導入緊張的氣氛，在中段地方莫札特以最難的華彩樂段來刻劃夜后的本質，超越人聲的華彩本身賦予了夜后狂暴的心情與醜陋，在非常高的音域（高音F）以快速的唱法，混合了樂聲的重複音、斷音和長笛的相競賽。 7 教師請同學們討論並分享這兩首歌曲的力度、風格、語法、曲調和節奏分別有什麼不同的感受；如：快樂的捕鳥人—輕鬆活潑的曲風、節奏輕快、曲調愉悅；仇恨的火焰—怒慨激動的曲風、節奏變化豐富等。 8 教師介紹詠嘆調：在歌劇中音樂形式之一，詠嘆調通常都是歌劇中最美、最有深度的部份而且通常是在劇中的主要人物獨處、沉思、或是向他人吐露情感時所唱出。 9 介紹音樂家——莫札特。 10 請學生共同討論傳統戲曲、歌劇有何異同。		
			學習內容	音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-1 音樂相關藝文活動				
十九	3	音樂美樂地音樂上太空	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，	1 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 2 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 3能認識二二拍拍號。 4能分享自己想送上太	**第一節** 一、航海家金唱片 1 教師說明： 美國國家航空暨太空總署（NASA）在1977 年發射航海家1號和2號探測器到太空中，都附上一張鍍金的航海家唱片（Voyager Golden Records）。 2 航海家金唱片中，包含七首古典音樂。 二、《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章 1 教師喚起學生舊經驗：音樂之父巴赫的生平，以及欣賞過的樂曲。	口語評量 實作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				並表達自己的想法。	空的音樂號。 5 能認識霍斯特《行星》組曲。 6 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 7 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 8 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 9 能認識音樂家霍斯特。 10 能分享欣賞音樂的感受。 11能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。	2 教師說明：巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章，是航海家金唱片中的第一首樂曲，歡欣的樂音，活躍的向太空揭開地球生氣蓬勃的樣貌。 3 認識二二拍拍號：每小節有二拍、二分音符為一拍。 4 一同欣賞音樂，並分享感受。 **第二節** 一、霍斯特《行星》的組曲 1 教師介紹：霍斯特《行星》組曲是由英國作曲家霍斯特所創作的管弦樂組曲，創作於1914年到1917年之間，全曲為七個樂章組成，分別以太陽系中的七個行星命名。 2 霍斯特並未依照實際星球排列，且沒有地球。 3 霍斯特認為以〈火星〉開場更具音樂的張力。 二、欣賞霍斯特《行星》組曲〈火星〉 1 教師介紹：《行星》組曲第一樂章〈火星〉副標題為：戰爭使者（征伐之星）。霍斯特選用54拍的拍號，加上力度不斷推進、盛氣凌人的脈動，弱到強的力度安排，馬上就吸引聽眾的注意，適合當作是組曲的開場。		
			學習內容	音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-2 音樂與群體活動。					
二十		音樂美樂地 音樂上太空	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1 能認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 2 能欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 3能認識二二拍拍號。 4能分享自己想送上太空的音樂號。	**第三節** 一、欣賞《行星》組曲〈木星〉 1 教師介紹〈木星〉的副標題為歡樂使者（歡樂之星），全樂章的音樂豐富多變而雄偉，有些段落十分類似，因此可以將其分為數個樂段；大致上可以分為相近的一、三大段和它們之間氣勢恢宏的第二大段。 2 教師引導學生一邊欣賞，一邊看課本譜例，並請學生手指著譜例上的曲調。 3 課本上三段譜例分別是：前奏、第一大段和第二大段的曲題曲調。 4 第二大段為英國人耳熟能詳的愛國歌曲〈I Vow to Thee My Country〉（祖國我向你立誓）。	口語評量 實作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-2 音樂與群體活動。	5 能認識霍斯特《行星》組曲。 6 能欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 7 能為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 8 能欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 9 能認識音樂家霍斯特。 10 能分享欣賞音樂的感受。 11能以直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。	5 請學生分享欣賞樂曲各段及整體的感受。 二、認識作曲家霍斯特 1 英國作曲家，出生於音樂世家，就讀倫敦皇家音樂學院；曾擔任倫敦聖保羅女子學校音樂系主任，兼作曲的工作。 2 他的代表作為管弦樂組曲《行星》（The Planets），其中的曲調常作為電影或遊戲的配樂，深受歡迎。 三、直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉 1 教師彈奏曲調，請學生以唱名習曲調。 2 指導學生以直笛吹奏，一個個樂句慢慢練習。 3 教師指導學生一起吹奏。 4 學生分組，小組練習吹奏。 5 分組上臺表演，相互觀摩。		
廿一	3	統整課程藝術中的女性	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1能覺察到歷史上的名人大多數為男性。 2 能說出女性藝術家數量較少的原因。 3 能欣賞並簡單介紹藝術品〈晚宴〉代表的意義。 4 能分享女性藝術家的作品。 5 能欣賞女性藝術家的作品。	**第一節** 一、〈為什麼沒有偉大的女藝術家〉 教師介紹： 美國藝術史學家諾奇林（L. Nochlin, 1931~2017）在1971年〈為什麼沒有偉大的女藝術家〉發表了一篇文章，〈為什麼沒有偉大的女藝術家〉（Why Have There Been No Great Women Artists？）。這篇文章中，發表了她考察到阻礙女性在藝術領域取得成功的其中原因。 2 教師引導學生思考並說說看：「你覺得現今還有哪些原因會阻礙女性獲得成功？」 二、裝置藝術品〈晚宴〉 1 教師介紹作品〈晚宴〉：是女權藝術家芝加哥的裝置藝術品，她在一大張三角形的桌子上擺了39個餐巾和餐盤，這39個座位是替39位神話和歷史上的著名	口語評量 態度評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

上學期(21週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	6 能描述課本中作品的特色。 7 能欣賞女性音樂家的作品。	女性 2〈晚宴〉耗時六年和250,000 美元完成，並於該藝術品於1979年首次展出。 3〈晚宴〉的意義：桌子是等邊三角形，代表平等；雖然名留青史者大多數是男性，但女性人物在歷史上也佔有一席之地。如果我們用心去發掘，也會發現史上不乏優秀的女性 藝術家。 4 教師引導學生，上網搜尋女性藝術家的藝術作品並分享。 **第二節** 一、欣賞課本中女性藝術家的作品 1 荷蘭畫家茱蒂絲・詹斯・萊斯特（Judith Jans Leyster, 1609~1660）：〈年輕的長笛演奏者〉。 2 比利時畫家克拉拉・ 佩特斯（Cl a r a Peeters）的〈靜物畫〉。 3 法國畫家邦賀（Rosa Bonheur, 1822~1899）的〈雄鹿〉。 4 美國畫家莉拉・卡巴特・佩里（Li l la Cabot Perry, 1848~1933）的〈在日本花園中〉。 5 法國畫家伊娃·恭札雷斯（Eva Gonzalès, 1849~1883)）的〈秘密地〉。 6 美國藝術家喬治亞・歐姬芙 (Georgia O'Ke e ff e , 1887~1986）的〈藍綠音樂〉。 7 臺灣畫家陳進（1907~1998）的〈合奏〉。 8 日本藝術家草間彌生（1929~）的〈眼睛在唱歌〉。		

下學期(18週)

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一 視覺萬花筒1 畫出眼中的你	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1能分享六年來和好友之間最珍貴的回憶。 2能說出個人對自製畢業禮物的想法。 3能觀察課本圖例的意涵並分享觀點。 4能分享可以使用哪些藝術表現方式為同學作畫。 5能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。	1看圖說故事：教師引導學生參閱課本圖例並鼓勵學生發表看法。 2回憶與分享：鼓勵學生發表其在學校中最愛上的課？最喜歡做的事是什麼呢？在記憶中有什麼是一直記著、印象深刻的回憶。 3關於畢業禮物的構想：鼓勵學生發表對「利用雕塑、刻印或其他創作方式，可以做出什麼樣的畢業紀念禮物」的看法。 4看圖與分享-我曾畫過誰： ①鼓勵學生發表對「在室內外場域畫畫時各有什麼優缺點」的看法。 ②鼓勵學生分享個人以前曾經畫人或者被畫的經驗或回憶。 5經驗分享-我會如何畫同學：鼓勵學生分享可以運用哪些藝術表現方式來紀錄同學。 6觀察課本圖例，探索什麼是「速寫」。 7觀察與欣賞洪瑞麟、席德進和廖繼春等三位藝術家的速寫作品，並分享看法。 8最佳POSE擺一擺：觀察課本圖例，鼓勵學生對「課本圖例中這些學生擺出的各種姿態（動作）」發表個人觀點。 9觀察與探索-我抓得住你：利用黑板討論及課本附件，練習如何「由簡易人體動態線，快速加畫出人物整體動作的形象。 10速寫你的身影：發下圖畫紙，讓同學們分批上臺擺出動作給臺下其他人作畫。 11透過課本圖例的輔助線，觀察與辨認人臉上五官的特徵、位置和比例。 12請你跟著這樣畫：利用課本上的人臉的簡圖，練習畫出五官位置和特徵。 13探索與討論素描鉛筆和軟硬橡皮擦的特性及使用經驗。 作品呈現：-速寫手稿（畢業美展）	口語評量 實作評量 作品評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
			學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。				

下學期(18週)

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	一 視覺萬花筒1 畫出眼中的你2 複製共同的回憶	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1能欣賞藝術家呈現不同面貌的藝術作品。 2能了解不同的線條表現會讓觀者產生不同的感受。 3能觀察人物特徵並加以素描。 4能分享自己的素描作品。 5能觀察並描述課本圖例的意涵。 6能回憶並分享曾經運用「複製」方式來創作。 7能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 8能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。	1觀察與欣賞課本圖例中達文西、梵谷、杜勒和林布蘭特這四位西洋藝術家的素描作品。 2鼓勵學生發表這四件作品在表現方式上的異同，以及自己最喜歡哪一幅作品並說明原因。 3觀察與欣賞李梅樹、洪瑞麟和席德進這三位本土藝術家的人物素描作品。 4鼓勵學生發表看法，自己比較喜歡哪一幅作品的素描角度與表現方式，以及哪種筆材表現出來的色調和質感？ 5觀察與欣賞課本「同學的畫像」圖例，鼓勵學生就「覺得哪一幅畫像較生動且具有個性？最喜歡哪一種線條筆觸的表現方式？」等問題發表個人觀點。 6教師發下畫紙，並協助學生互相找到作畫的對象後，開始用素描畫出「同學的畫像」。 7教師展示學生作品，並鼓勵學生分享個人作畫的經驗與感受，並給予同學的作品回饋。 8觀察與分享課本圖例的意涵。 9回憶與分享國小六年來，自己曾經運用過哪些「複製」的方式完成作品。 10觀察與欣賞倪朝龍、林智信、楊英風和陳國展等四位藝術家的版畫作品。 11鼓勵學生回憶並分享創作版畫的舊經驗。 12回憶與分享國小六年來自己和同學之間最值得回味的記憶。	口語評量 作品評量 同儕互評	**【性別平等教育】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安E9 學習相互尊重的精神。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。
			學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視A-III-3 民俗藝術。				
三	3	一 視覺萬花	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與	1能認識常見的版畫創作方式。 2能分享個人觀點。 3能運用思考樹規畫個	1觀察與討論課本「剪貼紙版畫」圖例，鼓勵學生分享個人經驗或回憶，並對版畫創作和一般繪畫二種藝術表現發表看法。 2教師簡介凹凸版畫、基本版畫用具。 3觀察與討論課本「鏤空型版印染和拓彩版畫」圖例，比較二種表現方式有何	口語評量 實作評量 作品評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		筒2複製共同的回憶		技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	人創作內容與方式。 4能執行個人創作構想，完成版畫作品。	異同，並分享自己比較喜歡哪一種並說明原因。 4教師簡介孔版畫、拓包筆。 5欣賞與討論課本「橡皮版、樹脂版或木刻版畫」圖例和圖說，鼓勵學生分享個人經驗或回憶；比較並發表對此種版畫表現和和前面介紹過的版畫有何不同。 6教師引導學生參閱課本「各種雕刻紋理」之圖例，並簡介雕刻刀。 7鼓勵學生發表自己還知道其他哪些製版和印刷的方式。 8觀察與欣賞課本「石膏版畫」作品圖例，比較並發表石膏版畫創作和和前面介紹過的版畫有何不同。 9教師簡介平版版畫。 10教師引導學生參閱課本「石膏版畫」創作過程步驟之圖例，簡介如何創作石膏版畫。 11鼓勵學生分享個人創作構想：如果要創作版畫作品，自己會選擇哪一種版畫的表現方式並說明原因。 12教師逐一引導學生閱覽課本「思考樹」插畫並思考各項問題，規畫出個人的版畫創作內容： ①對於「當我們同在一起」這個主題，想要表達出什麼畫面及涵意。 ②想要用什麼樣的「版畫」類型或表現方式進行創作。 ③製版和印刷各需要使用什麼材料和用具。 ④思考如何將完成的版畫作品做二創加工使成為一份畢業禮物。 13指導學生在畫紙上畫出構圖。 14教師指導學生根據個人創作規畫及構圖，開始進行製版。 15教師簡介並複習如何印刷作品，並指導學生印出作品。 16展示學生作品，讓學生進行觀賞和互相交流討論、回饋。 作品呈現：版畫（畢業美展）		能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。				
四	3	一視覺萬花筒	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，	1能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 2能將創作好的禮物贈友。 3能分享國小六年來最	1觀察與討論課本「版畫作品再加工成禮物」的圖例，分享自己比較喜歡哪一件禮物並說明理由。 2思考自己會如何將自己印好的作品改製或加工成一份精美的畢業禮物，並分享自己的禮物創作構想。 3教師指導學生依其個人的創意，以及自行規畫的表現方式、媒材和用具等，進行版畫作品再加工。	實作評量 作品評量 口語評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		2 複製共同的回憶 3 留下一個紀念		並表達自己的想法。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	難忘的人事物及個人的成長。 4能規劃畢業留言簿的創作內容。 5能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 6能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。 7能利用思考樹構想和規畫如何製作留言板。	4學生製作、完成並分享作品，鼓勵學生互相贈送或交換禮物。 5觀察與討論課本插畫圖例中的內容各是什麼。 6鼓勵學生分享國小六年以來，到現在仍一直難忘的回憶，以及覺得自己有了什麼樣的成長。 7教師發下畫紙並引導學生參閱課本「思考樹」圖文，畫出或寫下自己的「畢業留言簿」的構思草稿圖。 8觀察與欣賞課本《不一樣的留言簿》圖例，鼓勵學生就外觀造形、裝訂成冊、封面和內頁版面設計等各方面發表看法。 9參閱課本「常見的裝訂成冊的方法」的圖例與圖說，鼓勵學生分享個人對「拉頁式和一頁成書式的裝訂成冊方法」的創作經驗或回憶。 10教師介紹「拉頁式和一頁成書式」的裝訂成冊方法。 11教師引導學生參閱課本《內頁版面設計和裝飾》之圖例和圖說，鼓勵學生自由發表： ①如何利用「複製」的方式設計留言簿的頁面格式和裝飾頁面。 ②如何利用電腦或軟體來設計出類似的版面。 觀察與討論課本圖例中這三本留言簿各別裝飾頁面的方法，分享自己你最喜歡哪一本並說明原因。 12鼓勵學生對「留言簿的裝飾方法和材料運用」發表更多個人經驗或看法。 13指導學生準備用具和動手DIY製作個人的「畢業留言簿」。 14鼓勵學生分享作品及創作經驗，並互相回饋。 15教師引導學生參閱課本「畢業留言板（牆）」之思考樹圖例，討論與分享關於「留言背板和裝飾圖案」、「畢業留言標題」、「留言卡」…等這些方面，需要解決哪些問題，以及需要準備的物、事。 16教師指導全班分成偌干小組並發給組畫紙，各組依照課本思考樹所列出的各項問題進行討論，或寫或畫完成創作計畫，並進行工作分配和材料用具的準備。		助，培養感恩之心。 **【科技教育】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。				
五	3	一 視覺萬花筒 3 留	學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-4 能與他人合作規劃	1能小組或全班合作規劃並創作畢業留言板（牆）。 2能有創意的寫下留言，並展示在畢業留言板（牆）上。	1觀察和探索課本「集體創作：畢業留言板（牆）」圖例，鼓勵學生發表二件作品的特色。 2討論與分享還有哪些方式能做出別出新裁的留言板。 3各小組依照規畫好的創作構想，利用多元的藝術技法和媒材實際創作畢業留言板（牆）。 4留言活動-我有話對你說：教師引導學生寫下留言後並張貼在留言板上，互相觀賞和交流。	口語評量 實作評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 **【品德教育】**

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		下一個紀念		藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。		作品呈現：A4火箭（畢業美展） 作品呈現：公共裝置藝術，資源回收利用寶特瓶火箭（畢業美展）		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。				
六	3	一視覺萬花筒3留下一個	學習表現	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1能認識並運用常見的文字變形方法，設計畢業留言祝福詞句。 2能分享和練習創意書寫畢業留言祝福詞句。 3能小組合作，利用資訊科技方式將國小生活的圖片和影片進行創作剪輯。	1討論與分享「常見的畢業祝福語」：鼓勵學生發表若運用成語，自己想在留言簿或留言板上寫下什麼簡單扼要的祝福語。 2觀察與探索課本祝福語書寫圖例，它們的書寫方式各有什麼特色。 3教師鼓勵學生上臺在黑板上發揮創意寫出「一帆風順」，全班互相欣賞並發表看法。 4教師引導學生利用課本上的練習表格，進行祝福語的創意書寫活動並分享個人設計的文句。 5教師引導學生參閱課本「文字雲」圖例，鼓勵學生發表自己喜歡哪一種文字設計，以及其他讓文字變的具有藝術性的方法。 6教師介紹課本中列出的五種常見的文字設計方法。	實作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】**

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		紀念	學習內容	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術	4能完成並分享完成的影音作品作為紀念。	7教師引導學生利用課本上的練習表格，進行美術字設計活動並分享個人設計的美術字。 8討論與分享有哪些資訊科技方式或媒體可以剪輯出一份影音作品。 9討論與分享要剪輯一段紀念友誼的短片，需要準備哪些素材或設備。 10教師引導學生參閱課本圖例，鼓勵學生發表自己知道的或使用過可以剪輯短片的哪些手機App、電腦軟體或好用程式，或其他的創作方法。 11全班分成偌干小組，教師指導各小組進行討論和分工，要如何利用資訊科技的協助和分工進行影音剪輯，大家一起完成「串起我們共同的回憶」的影音作品。 12各小組完成「畢業紀念短片」作品後，教師引導各小組上傳作品並播放展示。 作品呈現：畢業紅布上大字：飛向宇宙 浩瀚無垠（畢業典禮）		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【資訊教育】** 資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 **【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
七	3	表演任我行藝起童樂會	學習表現	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	1能認識劇場導演的工作職掌。 2能運用表演工具創作小品演出。	1.教師準備教學相關影片。 2.教師提問：舉辦同樂會活動時，需要有人指揮大家工作，而在表演工作團隊裡也有一個擔任指揮者的靈魂人物，大家知道這個人是誰嗎？ 3.教師說明：表演工作團隊由許多不同部門組合而成，導演是整個團隊的總指揮，導演除進行創意發想外，也負責凝聚團隊共識，可以說是藝術工作團隊的靈魂人物！ 4.教師引導學生觀看課本，說明導演的工作內容。 5.教師說明：演員的工作是將導演的想法表現出來，所以，導演會為自己的節目挑選合適的演員。 6.教師引導學生參閱課本進行演員甄選會活動。	口語評量。 實作評量。	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動		教師帶領學生省思分享活動目標及感想。		考的技巧。
八	3	表演任我行藝起童樂會	學習表現	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1能認識導演如何運用舞臺構圖技巧設計戲劇畫面。 2能運用肢體，構思舞臺畫面將文本中的場景建構出來。	1.教師準備教學相關影片 2.教師說明：導演拿到文本後，要構思戲劇畫面要如何呈現在觀眾面前。 3.教師引導學生觀看課本範例圖片，說明舞臺構圖的形式。 4.老師將班上同學分組，引導小組選擇一個童話或民間故事中的重要場景，運用舞臺構圖和演員肢體表現這個場景。 5.教師帶領學生省思分享活動目標及感想。 6.教師引導學生觀看課本，並說明導演工作中的步驟。	口語評量。 觀察評量。	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。 **【閱讀素養教育】** 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				
九	3	表演任我行演出前的那些事	學習表現	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1能認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 2能運用口語及肢體完成模擬記者會活動。	1.教師說明，一個節目從製作到演出的過程中，一直都有一群人默默從旁協助，這群幕後的英雄就是行政部門的工作人員。 2.教師介紹劇團行政部門分工。 3.教師說明，學校表演通常不進行售票演出，因此，行政部門的分工相對簡要。可以分成：行政組、宣傳組和攝影組。 4.教師提問：說一說，表演藝術團體需要分工與合作才能製作出一齣優質節目給觀眾欣賞。在你們的家庭生活中，有哪些事情也是需要大家分工合作來完成的呢？ 5.學生進行分組討論，上臺發表結論。 6.教師引導學生觀看課本，說明劇團行政組和宣傳組的工作內容。 7.教師說明：我們要舉辦一場宣傳記者會，請大家化身為記者會主持人，寫下記者會講稿，說明表演節目特色。 8.請組內同學化身演員，上演一分種才藝表演。 9.教師帶領學生省思分享活動目標及感想。	口語評量。 觀察評量。	**【科技教育】** 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【資訊教育】** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。				
十	3	表演任我行青春日誌	學習表現	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1.能口述校園生活故事。 2.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 3.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。	1.教師準備教學相關影片。 2.教師請學生預先準備一個具有校園生活紀念性質的小物件。 3.教師請學生想一想，每天穿梭的校園裡，有什麼有趣的空間嗎？有哪些地方讓自己印象深刻呢？發生過什麼有趣的故事嗎？ 4.教師引導學生進行說故事活動。 5.分組進行小物件的故事分享，最後將故事串聯成一個有起承轉合的故事情節。 6.教師引導學生進行一場感知之旅，進入校園，用五官感受傾聽，用身體表達。 7.教師帶學生走出教室，選擇校園的一個角落，首先仔細觀察周遭的環境，樹長甚麼樣子，籃球場球架的造型等等等。 8.教師引導引導學生閉上眼睛，聆聽感周遭的聲音。 9.教師引導學生進行分享。 10.教師引導學生找一找，校園裡有哪些角落可以來拍攝創意照片？ 11.教師將學生分組，到校園進行創意拍照勘景。 12.教師到學生的拍攝地點，協助學生拍攝照片。 13.教師帶學生一同欣賞各組照片與討論哪一位同學的作品讓人印象深刻？為什麼？ 14.教師帶領學生省思分享活動目標及感想	口語評量。 觀察評量。	**【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				知自然環境的美、平衡、與完整性。
十一	3	表演任我行青春日誌	學習表現	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1.能口述校園生活故事。 2.能用五官感受傾聽，用身體表達心境。 3.能用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。	1.教師準備教學相關影片。 2.教師請學生預先準備一個具有校園生活紀念性質的小物件。 3.教師請學生想一想，每天穿梭的校園裡，有什麼有趣的空間嗎？有哪些地方讓自己印象深刻呢？發生過什麼有趣的故事嗎？ 4.教師引導學生進行說故事活動。 5.分組進行小物件的故事分享，最後將故事串聯成一個有起承轉合的故事情節。 6.教師引導學生進行一場感知之旅，進入校園，用五官感受傾聽，用身體表達。 7.教師帶學生走出教室，選擇校園的一個角落，首先仔細觀察周遭的環境，樹長甚麼樣子，籃球場球架的造型等等等。 8.教師引導引導學生閉上眼睛，聆聽感周遭的聲音。 9.教師引導學生進行分享。 10.教師引導學生找一找，校園裡有哪些角落可以來拍攝創意照片？ 11.教師將學生分組，到校園進行創意拍照勘景。 12.教師到學生的拍攝地點，協助學生拍攝照片。 13.教師帶學生一同欣賞各組照片與討論哪一位同學的作品讓人印象深刻？為什麼？ 14.教師帶領學生省思分享活動目標及感想	口語評量。 觀察評量。	**【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。					

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				
十二	3	表演任我行青春日誌	學習表現	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1能認識環境劇場的演出特色。 2能完成校園劇場表演作品。	1.教師準備教學相關影片。 2.教師引導學生觀看課本，說明生活中有許多街頭表演。 3.教師請學生分享，在日常生活的環境中，有沒有在街頭、廣場中看過表演呢？教師引導學生觀看課本，說明美國戲劇家理查．謝喜納提出「環境劇場」的想法，表演者針對不同環境的屬性作為創作的場地。讓人與環境融為一體。 4.運用影片跟大家介紹環境劇場的表演。 5.教師將學生分組。 6.各小組在組內討論校園中哪一個場景曾發生過讓自己難忘的故事。也可以運用上兩節課大家發展的小物件故事 7.教師引導學生將組內討論出來的場景記錄下來，並畫出一張「觀眾動線圖」。 8.教師引導學生進行表演分工，各組選出導演、編劇、演員及其他幕後工作人員。 9.小組進行排練。 10.小組進行演出。 11.演出後大家進行分享與回饋。 12.教師帶領學生省思分享活動目標及感想。	口語評量。 實作評量。	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【科技教育】** 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 表E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				組合。 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動。				
十三	3	音樂美樂地在地的聲音	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1能認識「民歌」。 2能欣賞或演唱不同國家的民歌與形式。 3能以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。 4能正確搜尋資料與分享音樂，並說明其音樂特色。 5能演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 6能認識對唱的方法和來源。 7能回應呼喚者的演唱，並且以五線譜記錄下來。 8能認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 9能以高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。	第一節 一、花的歌曲 1教師請學生舉例說明曾聽過哪些以「花」為名的音樂。 2教師說明實許多名曲都喜歡以花為題，而譜寫出不少好聽的「花」曲。 二、心「花」樂訪 1教師介紹民歌的特性：民謠蘊涵了豐厚的人文風情與藝術價值。。 2教師介紹民歌〈如〈茉莉花〉、〈小星星〉、〈兩隻老虎〉與民謠如〈丟丟銅仔〉、〈思想起〉的差別。 3教師以鄰近國家音樂為例，分別讓學生欣賞以「花」為題材的民歌音樂。 ・臺灣民謠〈六月茉莉〉 ・中國民謠〈茉莉花〉 ・韓國民〈桔梗〉 ・日本民謠〈櫻花〉 演唱剛果民歌〈BeforeDinner〉 1教師播放歌曲音樂或彈奏音樂。 2學生以首調唱名視唱曲調。 3朗誦歌詞。 4教師介紹歌曲〈BeforeDinner〉簡單而平易近人，是貼近生活的歌曲。樂曲中呼喚的部分大多是準備晚餐的內容。 5教師介紹非洲音樂的對唱形式，它通常由一位主唱和一個合唱團或觀眾組成，主唱部分由一個短句或一段旋律組成，然後由合唱團或觀眾重複回應。 6教師引導學生：聆聽老師的呼喚，試著即興兩個小節的曲調來回應；也可以和同學們之間對唱，即興出不同的曲調。 第二節 一、直笛演奏〈科羅貝尼基〉 1教師播放音樂歌曲。 2教師引導學生說出歌曲基本資訊，再跟著音樂或琴聲唱出曲調。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-III-2 音樂與群體活動。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	音樂美樂地在地的聲音	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	1能欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 2能比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 3能區分每種不同的音樂演奏方式（如：電子樂、樂器、人聲、鼓樂等）。 4能區分音樂類型是屬於唱的、跳舞用的、純演奏樂器等類型。 5能演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調。 6能認識藍調的由來。 3能在鍵盤上指出藍調音階。 7能上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 8能認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。	第一節 用「音樂」環遊世界 1教師說明其實在我們生活週遭，都可以發現多元的文化。 2教師解釋「世界音樂」：不同於自己國家（民族）的音樂文化風格就屬於世界音樂，以各個民族以當地的語言或獨特性樂器演奏（唱）而形成獨樹一格的音樂。每一民族都有其獨特的美學觀點，再加上地理環境對文化的形塑，因而醞釀出各種不同的音樂風格。 3一起用「音樂」來環遊世界： ・蘇格蘭與風笛音樂。 ・西班牙的佛朗明哥。 ・非洲音樂。 ・俄羅斯三角琴。 ・美國南部黑人教會音樂。 ・夏威夷的草裙舞音樂。 ・南美洲：南美安地列斯山祕魯民謠〈老鷹之歌ElCondorPasa〉。 第二節 一、演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調 1教師彈奏或播放〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調的音樂。 2教師請學生留意臨時的降E音。 3教師引導學生演唱樂曲中的連結線和圓滑線。 4教師解釋歌詞辭意；學生熟唱歌曲。 二、認識藍調音階 1教師說明：藍調音階（BluesScale）是一種用於藍調音樂的音階，藍調音階常用於藍調、爵士樂、搖滾樂和其他相關的音樂風格中。 2教師介紹藍調音樂的由來：十九世紀末到二十世紀初興起於美國的一種音樂風格，藍調常描述孤獨和悲傷的感覺，似乎是美國的黑人奴隸在抒發自己無奈的心情。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。
			學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音P-III-2 音樂與群體活動。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	音樂美樂地音樂大千世界音樂中的交通工具	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	1能認識中國傳統樂器。 2能說出中國樂器的分類方式。 3能欣賞中國樂器的演奏。 4能欣賞《瑤族舞曲》，並能哼唱《瑤族舞曲》主題曲調。 5能回顧本單元所學，分辨國樂器的音色與分類。 6能說出本單元樂器或音樂是源自哪一7民族或民族。 7能欣賞〈威尼斯船歌〉。 8能認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 9能認識音樂家孟德爾頌。	第一節 一、民族樂團常用的傳統樂器 1教師說明以鑼鈸、嗩吶、胡琴等中國樂器，顯出吹、拉、彈、唱奏出美妙音樂。透過多角度欣賞，激發學生產生熱愛民族音樂情感，從而接近、學習、理解中國音樂。 2介紹課本中樂器的分類。 3說明現代民族樂團常結合西洋樂器演奏，例如：大提琴、定音鼓。 4教師統整：國樂字開始發展至今，始逐漸融合而邁入國樂的成熟期。 第二節 一、欣賞《瑤族舞曲》 1說明各民族有著獨特不同的傳統樂器，瑤族人常使用的就是長鼓當伴奏。 2播放《瑤族舞曲》。 3介紹瑤族：中華民族之一支。 4隨琴聲哼唱主題旋律 5介紹《瑤族舞曲》的創作背景：作曲者、編曲者的事蹟。 5再次聆聽音樂，採分段播放，讓學生自由發表各段樂曲所描述的景象；教師說明樂曲描述的景象，對照學生的想像。 二、小試身手 1教師播放音樂讓學生判斷為何種樂器的音色，並連連看對應的樂器分類。 2教師請學生回顧本單元所學的樂器和音樂分別是屬於哪個地區或民族。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-2 音樂與群體活動。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	音樂美樂地音樂中的交通工具	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	1能欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 2能分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 3能分享聆聽感受。 4能認識音樂家內克。 5能以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 6能認識饒舌歌的由來。 7能找一首含有饒舌元素的流行音樂，並和同學互相分享。 8能以高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 9能根據引導完成自己的交通工具饒舌歌。 10能欣賞同學的作品並給予回饋。	第一節 欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉 1教師引導提問：請同學先想像郵遞馬車中的騎士如何？ 討論音樂家可能譜曲的方向。 2教師播放此樂曲，請學生一邊聆聽一邊讀課本上的譜例。 3教師說明：主題一、二、三分別有不同的音樂題材。 4教師引導學生分享：「當你聽到不同段落時，腦海中有什麼畫面？你最喜歡哪一段？為什麼？」 5介紹主題三的音樂家：李斯特（FranzLiszt，1811~1886）是匈牙利的鋼琴家和作曲家。 第二節 一、演唱饒舌歌〈腳踏車與我〉 1教師揭示本節課將學習的饒舌歌〈腳踏車與我〉，請學生觀察樂譜的特性：沒有音高，只有節奏。 2教師引導學生練習念出本曲的說白節奏；可先將A段念熟後再念B段。 3請同學依照節奏念歌詞；可先將A段念熟後再念B段。 4熟練後再慢慢加快速度，挑戰快樹的節奏清楚念出。 二、饒舌歌 教師介紹饒舌歌（Rap）是一種音樂風格，主要以快速而節奏明快的說唱技巧為特色。歌手以快速而節奏感強烈的說唱方式表達歌詞，歌詞內容涉及社會議題、個人經歷、抒發情感等各種主題。 第三節 一、演奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉 1教師引導學生觀察樂譜上的速度、拍號、最高、最低音及臨時升降的音。 2練習低音和高音的升Fa，英式低音升Fa。 3教師引導學生演唱樂曲的唱名。 4教師引導學生一句句樂句吹奏至熟練。 5全班一起演奏。 6教師引導提問覺得對這首樂曲的曲調有什麼感覺。 二、小試身手 1教師引導學生創作交通工具根據引導，完成饒舌歌。 2先完成句子完，再請同學加上節奏。 3分組實作並分享。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。 **【生涯規劃教育】** 涯E2 認識不同的生活角色。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	音樂美樂地感恩離別的季節	學習表現	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	1能說出「鋼琴詩人」蕭邦的概略生平。 2能哼唱欣賞曲E大調〈離別曲〉的旋律。 3能簡單說明蕭邦E大調〈離別曲〉曲式。 4能吹奏改編自海頓的〈告別〉直笛二部重奏曲。 5能以正確的方式演奏反覆記號。 6能和同學和諧的演奏二部重奏。 7能表達出對師長、同學及親友的愛。 8能正確演唱切分音的節奏。 9能演唱歌曲〈愛的真諦〉。 10能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 11能分享自己聆聽樂曲的感受。 12能和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯	第一節 一、蕭邦鋼琴曲〈離別曲〉 1教師播放〈離別曲〉音樂，問學生是否聽過？ 2請學生說出聆聽的感覺，接著請學生跟著旋律哼唱。 3概略介紹蕭邦生平。 4請學生分享：當你聽到不同主題，是否有不同的感受？ 二、海頓的〈告別〉交響曲 1教師介紹海頓的〈告別〉交響曲的由來：指的是他的第45號交響曲，於1772年創作，名稱由來是因為第四樂章終曲的獨特安排。 三、演奏〈告別〉 1教師引導學生先練習唱樂譜的唱名，第一部唱熟後再唱第二部。 2將樂曲中的Fa圈起來，記得要升高半音。 3教師引導學生一句句樂句吹奏至熟練。 4全班先一起吹奏第一部，再吹第二部；兩部熟練後一起演奏。 5教師引導提問：「你覺得這首樂曲的曲調帶給你什麼感覺？」 6教師可播放本曲的第四樂章完整版給學生聆聽。 第二節 一、引起動機 1請學生發表印象中對哪一位老師、同學最感難忘？ 2請學生回憶說出曾經教導過自己的老師。 3引導學生懂得飲水思源與感恩。 4複習切分音節奏。 二、欣賞——〈愛的真諦〉 1教師彈奏或播放本曲音樂，請學生聆聽。 2教師提示本曲曲風輕快、活潑。 3練習本曲的附點節奏。 4依節奏，念誦歌詞。 5講解歌詞意思並請學生發表感想。 6〈愛的真諦〉出自〈聖經新約〉〈彼得前書〉第二章20節；教師可將耶穌愛世人的精神告知學生。 三、介紹作曲者——簡銘耀。	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				

下學期(18週)								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	展翅的喜悅歡迎您來到好戲上場	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。 3能和同學們思考討論如何呈現畢業的成果發表。 4能認識音樂劇，及代表作品。 5能演唱選自音樂劇《真善美》的〈DoReMi。 6能說出〈DoReMi〉在音樂劇中的情境為何。 7能以校園生活經驗創作劇本。 8能分工合作完成校園故事音樂劇作品。	第一節 觀察與分享：課本圖例中的意涵 1教師引導學生參閱課本圖文。 2教師提問：「同學們觀察一下課本這張大圖中，說一說，你看到了什麼？」 3教師鼓勵學生自由發表。 4教師繼續提問：「學校每年在五、六月接近畢業季時，都會舉辦一些畢業主題相關的活動，說說看，你還記得有哪些活動呢？。」 5教師鼓勵學生分享個人經驗或回憶。 6教師繼續提問：「說說看，大圖左上角的這二位學生正在討論什麼？你想過在畢業活動邀請哪些親朋好友來參加嗎？。」 7教師鼓勵學生發表。 8教師繼續提問：「你會用哪些方法邀請親朋好友來參加畢業活動呢？」 9教師鼓勵學生自由發表。 觀察與探索：宣傳海報的基本內容 1教師提問：「大家觀察課本這張宣傳海報和邀請卡的圖例，你看到哪些內容？ 2教師鼓勵學生發表。 3教師說明：「請大家在這張海報圖例上看到的內容？將你看到的相關內容文字描述打勾。」 4教師鼓勵學生發表。 5教師提問：「你還看過哪些畢業活動的宣傳海報或邀請卡？說說看，它讓你印象最深刻的設計是什麼？」 6教師鼓勵學生分享個人經驗或回憶。 7教師總結。 欣賞與探索：海報和邀請卡的創作方式 1教師引導學生參閱課本「各種海報和邀請卡」的圖文。 2教師提問：「說一說，你喜歡哪種方式創作出來的作品？為什麼？」 3教師鼓勵學生發表個人觀點。 4教師提問：「說一說，如果是你，你想做海報或邀請卡？你又會選擇用什麼方式來製作呢？」 5教師鼓勵學生自由發表。	口語評量 實作評量	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。				

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 綜合 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">六年級全體老師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">(1)促進自我與生涯發展
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
(2)實踐生活經營與創新
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
(3)落實社會與環境關懷
辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □校訂課程:_____
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」
【　　】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【上1-4】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」
【上10-15、下1-6】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
【　　】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」</td></tr>
</table>

	議題融入	三項重大議題：■性別平等、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	0%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	0%
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	50%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	50%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	單元一環保小達人	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1-1能覺察生活周遭的環境問題。 1-2能擬定並執行環境友善行動以改善社區環境問題。	教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：面對地球環境危機，人們開始採取不同的因應策略？SDGs目標13氣候行動提出減緩、調適、減輕策略及行動案例，哪些措施或活動是適應？哪些措施或活動是減緩？哪些措施或活動是應變？ 學生擬答：學生依據課本及查找資料回應。 二、教師引導思考：適應、減緩和因應策略都可以減緩我們對環境的傷害，說說我最常用的策略有哪些呢？ 教學流程（20分鐘） 單元一：環保小達人 1.教師配合課本提問： (1)故事中的主角們暑假做了哪些事呢？ (2)回到日常生活中，我們做過哪些事情？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 2.教師引導思考： 結合SDGs目標13氣候行動提出減緩、調適、減輕等策略及行動案例，我們生活中有哪些類似的行動策略？ 學生擬答：(1)北投圖書館主要以木頭建造成，所使用的建材也都是可回收的，綠化的屋頂設有太陽能光電板和雨水回收槽，達到節能與節水的功效。(2)臺中國家歌劇院歌劇院一樓的地板，可以看到許多圓形孔蓋，走過去的時候會感覺有涼風，一樓的地板下有鋪設冰水管線，來降低溫度，藉由地板的出風口來送出冷空氣，使冷空氣維持在地面以上2公尺處的地方，讓熱空氣向上排出，達到節能的效果。 3.教師總結： 小至自備餐具水杯，大至SDG13 氣候行動目標，每一項都是拯救地球環境的重要推手！ 第一節課結束 教學流程（80分鐘） 活動1：環境問題大發現	口語評量、實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問：改變可以從日常生活環境開始，我們的生活周遭中存在哪些環境問題呢？ 學生擬答：(1)我發現社區裡垃圾分類做得很不落實。(2)走在河溝邊，有時會聞到陣陣臭味。 二、實作練習：改變的第一步是發現問題，我們可以試著去找找身邊出現的環境問題，並試著記錄下來，並了解為什麼會出現這些環境問題？ 三、教師引導思考： 1.我發現哪些社區問題？請將紀錄跟大家分享？ 學生擬答：我發現路上常常出現狗大便，這是我拍的照片……。 2.這些環境問題對自己、家人或社區居民造成哪些影響？ 學生擬答：走在路上要仔細看路，以免踩到狗大便 3.針對這些環境問題，我們觀察到哪些因應策略？ 學生擬答：路邊或公園會設置提醒告示，有的公園會提供裝狗大便的塑膠袋。 四、教師總結：這些行動策略是有效的嗎？成效佳的原因為何？如果成效不佳，我們還可以有哪些行動策略？ 第二節課結束		
二	2	單元一環保小達人	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	2-1能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2能影響他人一起實現友善「綠」生活。	教學流程（30分鐘） 活動2：環保「綠」行動 一、教師配合課本引導分組討論及實作：發現社區環境問題之後，我們可以做哪些環保「綠」行動去改善社區的環境問題？我覺得自己設計的環保「綠」行動對社區環境改善有什麼幫助？我預期的成效有哪些？ 二、教師引導思考： 1.各組是如何發展及設計出自己的環保「綠」行動？ 2.請具體說明運用哪些行動策略及執行流程？ 3.各組的環保「綠」行動如果執行的成效不如預期，我還可以怎麼做？	口語評量、實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師總結：環境保護刻不容緩，策略有需要因地制宜，在執行時要注意安全並有彈性。 第三節課結束 教學流程（20 分鐘） 活動3：環保你我他 一、教師配合課本說明：採取環境的前後，社區環境有哪些改變或調整？社區居民有哪些聲音？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 二、教師引導各組分享報告： 1.在執行環境保護行動時，自己做了哪些事情？聽到哪些聲音？ 2.在執行環境保護行動時，我的感覺是？我會擔心哪些事？ 3.在執行環境保護行動時，我的想法是？為什麼要執行這樣的行動？執行前後的想法有不同嗎？ 4.我之後還願意繼續執行環境保護行動嗎？為什麼？ 5.我覺得自己設計的環保「綠」行動執行的成效如何？我還可以怎麼調整？ 三、教師配合課本提問：我在提醒環境保護的時候會遇到哪些困難？哪些事情容易執行，哪些事情不容易執行？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 四、教師追問： 1.在執行環境保護行動時，一群人和一個人行動時會有哪些差別？ 2.我選擇個人行動及小組行動的原因是什麼？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 五、教師總結：個人力量有限，能集合大家的力量環境保護會更有成效。		展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第四節課結束		
三	2	單元二一起行動力量大	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	2-1能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2能影響他人一起實現友善「綠」生活。	教學流程（40分鐘） 單元二：一起行動力量大 一、教師配合課本提問：我可以做哪些事情鼓勵他人一起投入環境保護行動？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師追問：鼓勵他人投入環境保護行動時會遇到哪些狀況？我們應該如何因應及解決呢？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 三、教師總結：有更多人投入及響應環境保護行動，環境才有機會調整及改變。 教學流程（40分鐘） 活動1：環保推手大發現 一、教師配合課本提問並分小組查詢：我知道哪些環境保護行動的例子？ 學生擬答：學生依自己從課本及教師舉例中觀察回答。 二、教師分小組查詢例子。 三、教師引導省思：這些例子中，我們發現哪些不同作法？請各組針對各自主題報告及分享。 學生擬答：學生及分組查詢例子回答。	口語評量、實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						四、教師總結：人類破壞環境的事件不斷發生，有更多人響應，環境才有機會調整及改變，我們可以做哪些事情影響他人共同投入環保行動？ 第五節課結束 教學流程（30分鐘） 一、教師配合課本提問：我們要如何引起大家重視環境保護議題，並投入環保工作？從例子中，我們觀察到哪些事？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師引導思考： 1.要如何引發大家具備環境保護意識呢？ 2.吸引大家投入環境保護行動的具體策略與方法有哪些？ 3.個人的人格特質會影響他人投入環境保護行動的意願嗎？我們可以如何影響不同特質的人加入環境保護的行列呢？ 三、教師總結：看見問題之後，每個人都可以以不同方式投入環境保護行動，但要如何引發大家加入的動機，有賴大家共同努力。 第六節課結束		
四	2	單元二一起行動力量大	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	2-1能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2能影響他人一起實現友善「綠」生活。	教學流程（40分鐘） 活動2：環境「綠」行動 一、教師提問：環境保護需要更多人重視及投入，我要影響哪些人共同投入環境保護行動？哪些環境問題是他們也會重視並想改變的？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師引導個別或分組實作 1.我們共同的環境問題是什麼呢？ 2.我可以做哪些事情說服他們一起加入環境保護行動？ 3.要如何延續這次的環境「綠」行動？ 三、教師總結：破壞的速度總是大於建設，對的事就值得堅持，也請大家就自己提出的行動計畫試著做做看。 第七節課結束	口語評量、實作評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教學流程（40分鐘） 一、　教師配合課本提問：大家的環境保護行動執行後有哪些成果？請試著整理成一份上台報告。 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、教師引導小組實踐並整理自己的成果：請整理自己推廣的活動成果，並記錄下自己的做法及成果。 1.我們的環境保護方案在執行時是如何安排分工的，我們做了哪些事影響別人，具體影響他人的例子或數據是？ 2.實施的過程中，自己感覺到有成就感的部分是什麼？遭遇哪些困難？ 3.請學生將執行成果做成海報或簡報。 三、教師總結 第八節課結束 教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問：計畫完成後，請大家一起分享彼此做法，並透過行動檢核表檢核自己的執行狀況。 二、各組分享及發表。 三、教師引導思考: 1.我們的環境保護方案是什麼，執行的策略及步驟有哪些？ 2.我們的環境保護方案執行的可行性為何？ 3.我們的環境保護行動影響別人了嗎？他們會繼續支持我們的環境保護行動嗎? 4.我們在過程中學習到哪些事情？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 四、教師總結: 發現問題時，願意面對問題並想出執行方法其實是很棒的，我最欣賞哪一組的分享呢？請在他的海報上貼上你給他的欣賞及建議。 教學流程（20分鐘）		展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問：地球只有一個，只要大家願意開始行動，任何一個小舉動都有可能幫助地球，讓環境更好。學習完這個單元，我對自己還有什麼期許？日常生活中我們還能如何持續落實環保行動？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及學習的真實狀況回答。 二、學生自我檢核：學完這個主題，我具備了哪些執行環境保護的能力呢？ (一)能發現社區環境問題，並執行環境保護問題。 (二)能具備環境保護的意識，省思自己的環保作為。 (三)能調整自己的作為，與他人合作完成環境友善行動。 三、教師總結：環境保護行動刻不容緩，有更多人加入，環境惡化的速度就更有可能逐漸趨緩，地球只有一個，改變得從你我做起。 第 九、十 節課結束		
五	2	單元一美感「心」體驗	學習表現	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1-1 分享自己的美感經驗與創意表現。 1-2能在生活經驗中感知不同的美感經驗。 1-3能說出對於美感與創意的想法。	教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問： 1、大家覺得這次的主題主要在討論什麼呢？ 2、每個人都有自己喜歡的美感風格，你覺得自己最喜歡的風格是什麼呢？誰可以說說看呢？ 二、教師引導思考： 1、畫面中的主角們，分別說出了哪些屬於自己喜歡的風格呢？ 2、一定要把自己的家裡打造出某個特定的風格才是充滿美感的空間嗎？ 3、怎樣才是舒服的風格呢？ 教學流程（20分鐘） 單元一：美感「心」體驗 一、教師配合課本提問： 1.每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能才是美呢？ 2.主角們有哪些各自喜歡的風格呢？ 二、教師引導思考： 1.主角們的對話其實有另外的延伸問題，大家有發現主角們說了什麼嗎？	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.還有其他的答案嗎？ 三、教師總結：大家對於美感都有一定的想法，用心觀察一定會有不同的感受。 第一節課結束 教學流程（20分鐘） 活動1：美感說書人 一、教師配合課本提問： 1.在自己的生活經驗裡面，充斥著各種不一樣型態的美，誰能說說看有哪些不同的美呢？ 2.可以如何記錄與分享美呢？ 二、教師引導思考： 生活中的美與創意有哪些多樣性的表現？ 教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.生活中有哪些美感與創意符合美感元素呢？」 2.誰可以分享自己發現的美感與創意元素呢？ 二、教師引導思考： 1.美感在生活中對我們有哪些影響呢？ 2.自己的美感生活經驗有哪些？ 三、教師總結： 因為有美感的元素，才讓大家覺得充滿美感，在生活中只要細心觀察，就能發現不一樣的美感。 第二節課結束 教學流程(20分鐘) 活動2：美感多重奏 一、教師配合課本提問： 1、美感來自於各種感官體驗，課本裡面呈現了哪些不一樣的感官美感呢？ 2、你在生活中有體驗過哪些呢？或是哪個讓你印象最深刻呢？		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、教師引導思考： 1、感官的體驗可以如何去感受呢？ 2、可以分成哪些感官的類型呢？分別有哪些例子呢？		
六	2	單元二創意好望角	學習表現	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	2-1能體察生活中多元的美感與創意表現。 2-2能詮釋生活中的美感與創意。	教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.每個人對於美感與創意都有不一樣的看法，有哪些相同或是相異的呢？ 學生擬答：有些人喜歡大自然的美，有些人喜歡人造的美，彼此喜歡的都不太一樣。 2.有哪些圖片是你生活周遭曾經看過或是經歷過的呢？ 二、教師引導思考： 我們如何透過分享，把生活中各種不一樣的美感展現出來？ 三、教師總結： 美感可以透過各種感官的體驗去感受，更可以發現美感的多樣性。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 單元二：創意好望角 活動1：創意資料庫 一、教師配合課本提問： 1.培養創意的方式有哪些呢？」 2.在你自己的生活中，有哪些類似創意的生活經驗呢？誰可以分享一下呢？ 學生擬答：學生開放式回答。 二、教師引導思考： 1.自己對於同學們分享的美感與創意有哪些想法呢？ 2.自己有哪些美感經驗的省思呢？ 三、教師總結： 創意與美感需要從生活中細心體察，才可以發現其中的多樣性。 第四節課結束	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	單元二創意好望角	學習表現	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	2-2能詮釋生活中的美感與創意。 2-3能同理大家有不同的美感與創意。 2-4能尊重與自己不同的美感與創意。	教學流程（40分鐘） 活動2：創意交流道 一、教師配合課本提問： 可以如何學習各種不一樣的創意呢？ 二、教師引導思考： 1.我們可以同理與尊重其他人的美感與創意，但是找到自己的美感方向也很重要，可以怎麼做呢？ 2.我們可以如何激盪不一樣的美感火花呢？ 三、教師總結：透過聆聽別人對於美感與創意的分享，進而省思屬於自己的美感方向。 第五節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.當他人的美感與創意與自己不一樣時，我們可以如何看待呢？ 2.思考可以透過哪些步驟進行呢？ 二、教師引導思考： 1.和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 2.課本上有解決問題的策略，各自代表的意義是什麼呢？ 三、教師總結：透過四個步驟進行美感與創意的發想，可以讓我們逐步落實自己的想法！ 第六節課結束	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。				
八	2	單元二創	學習表現	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	2-4能尊重與自己不同的美感與創意。	教學流程（40分鐘） 單元三：美感創意行動派 活動1：美感與創新 一、教師配合課本提問：	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		意好望角	學習內容	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	3-1能欣賞生活中不一樣的美感與創意。 3-2能用正向的態度看待各種美感與創意。	和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？ 二、教師引導思考： 1.對於生活中的美感與創意，有哪些方法可以去欣賞與運用想法呢？ 2.你是怎麼認為的呢？ 三、教師總結： 不同的方法應該有不一樣的美感與創意感受，可以試試多元的方式去體驗。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 活動2：美感創意延長線 一、教師配合課本提問： 1.加入了美感與創意後，原本的生活有哪些不一樣的美感風貌呢？ 2.重新賦予美感新生命的例子有哪些呢？ 二、教師引導學生思考： 透過4F思考法，你曾經有過哪些類似的美感經驗呢？ 三、教師總結：加入創意可以顛覆傳統，可以讓許多事物產生新火花。 第八節課結束		品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
九	2	單元三美感創意行動派	學習表現	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	3-3能表現出正向的美感與創意態度。 3-4能給予正向的美感與創意建議。	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 將美感與創意延伸到校園鐘聲中，可以展現哪些不一樣的美感風貌呢？ 二、教師引導思考： 在大家對於美感與創意的分享過程中，有哪些是自己最欣賞的地方呢？ 三、教師總結： 美感與創意其實可以深入生活中，只要用心去著墨，就有可能出現更好的美感生活。	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。 **【科技教育】** 科E8 利用創意思考的技巧。
			學習內容	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第九節課結束 教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 加入適合的美感與創意，就可以讓生活煥然一新。你認同嗎？說說看自己的想法。 二、教師引導思考： 學完了這個單元，我們來看看自己學會了哪些內容呢？ 三、教師總結： 在這個單元之後，相信大家對於美感與創意會有更深一層的認識與體驗。 第十節課結束		科E9 具備與他人團隊合作的能力。
十	2	單元一你來我往	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（10分鐘） 一、教師引導學生觀看課本後，請學生回答看到了什麼？ 學生回答：行為、情緒、觀點.....等。 二、教師提問：與人互動時最常看見的是？ 學生擬答：表現出來的行為、表情..... 三、教師提問：互動時沒看到的部分是什麼呢？ 學生擬答：需求、同理心、尊重..... 教學流程（30分鐘） 單元一：你來我往 一、教師可安排一組學生演出課本中的情境，並請同學觀察情境中有哪些狀況。或是請學生看完課本後，想一想是否有類似的情境，並請學生擬答。 二、教師提問：在劇中，你發現了什麼？ 學生擬答：不發表意見無法討論、心裡想的跟說的不一樣..... 第一節課結束 教學流程（40分鐘）	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
			學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 a-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						活動1：互動進行式 一、老師請學生兩兩一組（學生分組要有男男、男女及女女分組），並在地上畫出起始線及折返點。每組給一顆球，請他們背對背將球放於兩者之間，從起始線繞過轉折線後回到出發位置，過程中可以討論如何操作會順利達成任務。（由老師決定一次出發的組數，未上場的學生必須觀察場上隊伍的互動）。 二、教師提問：請問在活動過程中，你的夥伴是相同或不同性別的，你們的溝通是？ 學生擬答：和同性別的夥伴，我感覺比較自在，他會懂我要說什麼；和不同性別的夥伴，我會覺得害羞，怕我說出來的提議他不接受..... 三、教師提問：想一想，你和不同性別的人相處時，你們的互動方式是？ 學生擬答：我們各有各的堅持，不聽對方的意見；我們互相尊重對方的看法，和諧討論；我們的場面很尷尬，不知道如何溝通。 四、教師引導歸納：與不同性別的人互動時，我們的互動方式有..... 第二節課結束		
十一	2	單元一你來我往、單元二你的	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（20分鐘） 一、教師提問： 我與相同及不同性別的人互動時，他們展現出什麼樣的特質呢？ 學生擬答：害羞、風趣、…… 二、教師提問：與不同性別、特質的人溝通時，你發現了什麼？ 學生擬答：我觀察到急性子的人會把要說的事情快速講完，且不能讓人插嘴；我觀察到堅持己見的人會很強勢的說出自己的意見，且一直說服別人接受自己的意見..... 三、教師提問：與不同性別、特質的人互動有哪些經驗？可能的原因是什麼？ 學生擬答：(1)以很自然的相處不會覺得尷尬不好意思；可能的原因：我們認識很久了、個性很相近.....(2)不知道如何跟對方表達或開口來說	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並
			學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		心我懂				出我的想法；可能的原因：我不喜歡對方講話的方式、我很少跟他溝通..... 四、教師引導歸納：這些經驗的產生，來自於溝通的方式的不同。 教學流程（20分鐘） 活動2：互動察覺 一、教師提問：自己與別人溝通時，你習慣的互動模式是什麼？ 學生擬答：我會先聽他人的說法；我會看大家的反應來作回應；我會直接說出我的想法等等。 二、教師引導學生思考：在互動的過程中，你發現了什麼？ 學生擬答：我發現女生在被尊重的狀態下會比較好互動、我發現有人喜歡觀察對方的樣子再決定他的溝通方式..... 三、教師引導學生在課本64-65中勾選自己適合的互動方式。 四、教師引導歸納：因想法的不同，溝通時所用的表達方式也會不一樣。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 單元二：你的心我懂 活動1：互動進行式 一、教師請兩位學生演出課本的狀況劇。 二、教師提問：請問在劇中發生什麼事？ 學生擬答：艾蜜莉想要一郎陪他出去玩，但一郎想要休息。 三、教師提問：日常生活中，與人互動時，有過哪些衝突？你的感受是什麼？ 學生擬答：請學生依據日常發生的狀況擬答。		尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						四、教師提問：依據課本中範例2的狀況，你覺得他們需要？ 學生擬答：學校中的狀況，女生會主動幫忙，讓男生感受到需要協助的需求被知道；在家裡的狀況，廁所馬桶蓋要不要掀，讓家人覺得是為別人著想的感受..... 教師引導歸納：與不同性別的互動方式，會因為不同的方式讓人感受不同。 第四節課結束		
十二	2	單元二你的心我懂	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（40分鐘） 活動2：仔細找感覺 一、教師提問並引導學生完成課本中的表格。 發生衝突時會發生什麼事呢?請教師利用4F思考法提問，讓學生發現互動時的「事實」是什麼?、自己與對方當下「感受」為何？、我「發現」對方的感受或想法是?及我「未來」可以怎麼做，讓對方感受更好。 二、教師請學生分享所寫表格裡的「事實」、「感受」、「發現」及「未來」。 三、教師統整並引導學生互動時有哪些行動可以讓互動更和諧。 第五節課結束	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
			學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。				
十三	2	單元二你	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。	教學流程 （40分鐘） 活動3：同理心實踐室 一、教師提問：有人同理我的感受時，我有哪些感覺?有什麼方法能增進同理心呢？	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的心我懂	學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	學生擬答：我會感受到被了解、我覺得有人一起的感覺很好.....；方法是：專注聆聽、不評論.....。 二、教師提問：當我啟動同理心來接收別人的訊息，我可以怎麼做，讓別人感受到我們的同理心呢？ 學生擬答：我主動為對方做了……、為了讓對方有好感受，我做了..... 三、生活事件紀錄：請學生依據本節所學，完成生活事件紀錄。 第六節課結束		表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
十四	2	單元三人際好互動	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	3-1建立正向人際關係。	教學流程（40分鐘） 單元三：人際好互動 活動1：互動好方法 一、教師提問：若想要有好的人際溝通互動你會怎麼做呢？ 學生擬答：要以真誠的態度、口氣要和緩、面帶微笑、可以用肢體動作增加了解..... 二、教師引導歸納：將學生的答案，分類成「態度」、「肢體」、「表情」、「口語」、「同理心」，讓學生從中習得互動的好方法。 三、教師依據課本頁71的例子提問，讓學生在不同情境下運用頁70所學選擇適當的溝通方式與別互動。 第七節課結束 教學流程（60分鐘） 活動二 人際愛互動 一、教師將學生分組（小組需有不同性別），並依據課本製作情境（如討論任務的情境、合作時的情境等等），請小組抽出情境題，在組內實際操作如何完成情境任務，過程中學生必須把上一節所學運用到情境中。	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
			學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、教師提問：活動過程中，老師請各組發表發現了什麼？ 學生擬答：學生依據活動內容擬答（意見相左時，我們會仔細聆聽對方的意見，並試著了解對方的需求，再找出最好的方法、.....） 教師請學生完成同理心實踐紀錄表格，並將自己實踐的紀錄分享給全班。 三、教師提問： 請問經過上面的實踐紀錄，你發現與不同性別互動時，你有什麼改變？（請勾選及寫出課本頁73自己的改變） 第八節課結束		
十五	2	單元三人際好互動	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	3-1建立正向人際關係	教學流程（40分鐘） 活動3：互動新發現 一、教師提問：前一節的實際情境互動後，運用同理心的方法與不同性別的人相處，你發現了什麼？ 學生擬答：我發現大家都心平氣和的、我可以和不同性別的人合作更順利..... 二、教師歸納：運用同理心，能讓大家在互動、溝通及解決問題更加順暢融洽。 三、教師提問：經過之前的練習，我們可以怎麼修正，讓我們的互動變得更好呢？（請學生完成頁75的表格） 教師請學生分享完成的表格內容。 三、教師歸納：有實際的互動，才能發現互動時可能產生的問題，找出問題我們才能想出解決的方法。 第九節課結束 教學流程（20分鐘） 一、教師提問：學習了這個單元，實際改變和不同性別、特質的人的相處情形後，你對不同性別、特質的人有哪些新的看法，未來我們還有哪些新的做法？ 學生擬答：不應有性別、特質的預設行為出現、察覺溝通對象的態度及表情可以.....、實際了解對方，才可以.....	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
			學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、學生自我檢核：經過這個主題的學習，我們學到了哪些與多元性別和特質的人互動與增進人際關係的好方法？ （二）我能發現與不同性別、特質者互動與表達情感的方式？ （三）我能練習同理心的技巧？ （四）我能運用同理心的技巧，與不同性別的人互動，並嘗試建立正向的人際關係？ 第十節課結束		
十六	2	單元一文化博覽會	學習表現	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	1-1分享各地的飲食文化。	教學流程（15分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些國家？或是認識哪些國家的人？ 2.他們是怎麼和你打招呼的呢？ 3.每個地方打招呼的方式都不盡相同，你喜歡哪一種方式呢？ 教學流程（25分鐘） 單元一：文化博覽會 一、教師配合課本提問： 1.你曾遇過對飲食有特殊限制或習慣的人嗎？ 2.他們用餐的情況是什麼？ 二、教師引導思考：你知道他們為什麼會有這些限制或習慣呢？ 三、教師統整：不同的文化有不同的的飲食習慣。 第一節課結束 教學流程（40分鐘） 活動1：美食嘉年華 一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些地方看到不一樣的飲食特色呢？ 2.你去到那些飲食文化不一樣的地方，有發生過哪些印象深刻的事？ 二、教師引導思考： 1.你對哪些特色食物有興趣？ 2.發現他們跟你飲食的方法不一樣時，你會怎麼做呢？	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權
			學習內容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師統整：只要我們用心去觀察，就能發現不同的文化有自己獨特的飲食習慣。 第二節課結束		利、人權與自由。
十七	2	單元一文化博覽會單元二文化大不同	學習表現	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	1-2察覺不同文化的差異。 2-1表達對文化差異的理解。	教學流程（40分鐘） 活動2：文化新視野 一、教師配合課本提問： 1.你還接觸過哪些文化讓你印象深刻？ 2.在顏色方面，你看過哪些文化對顏色有不一樣的解讀嗎？ 3.在收到禮物，怎樣才是合宜的表現？為什麼會這樣做呢？ 4.在服裝與居住的房子呢？有看過讓你印象深刻的嗎？ 二、教師引導思考： 聽到這麼多不一樣的文化，有什麼特別的感受嗎？ 三、教師統整： 每個人對文化的感受都不盡相同。 第三節課結束 教學流程（40分鐘） 單元二：文化大不同 活動1：文化淵源 一、教師配合課本提問： 1.你能接受和自己不同的文化嗎？ 2.能接受的原因是什麼？不能接受的理由又是什麼？ 二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 三、教師統整： 1.透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
			學習內容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第四節課結束		
十八	2	單元二文化大不同	學習表現	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	2-1表達對文化差異的理解。 3-1學習尊重的方法。	教學流程（40分鐘） 活動2：文化差異探索 一、教師配合課本提問： 1.你對哪個文化有興趣？ 2.想要理解文化產生的原因，要怎麼做呢？ 二、教師引導思考： 你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 三、教師統整： 1.透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。 2.要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第五節課結束 教學流程（20分鐘） 單元三：共好世代 活動2：尊重好方法 一、教師配合課本提問： 1.理解不同的文化後，可以用哪些行動來表示對他們的尊重呢？ 2.到一個新的環境或不同文化的地方，可以怎麼做？ 3.如果看到心中覺得怪異的文化習俗，你會怎麼做？ 二、教師引導思考： 你是否願意尊重不同的文化與族群？ 三、教師統整： 1.每個文化都有它形成的原因，我們應該用尊重的態度面對。 2.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待，面對不同的文化，我們應該要有尊重的態度。	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
			學習內容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	單元三共好世代	學習表現	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	3-1學習尊重的方法。 3-2學習欣賞的方法。	教學流程（20分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.面對不同的文化後，我們可以展現出哪些的具體的尊重方法呢？ 2.要如何落實在實際的生活中呢？ 二、教師引導思考： 從眼神、語言、態度.....要如何表達才是尊重對方呢？ 三、教師統整： 1.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待 2.每個文化都有它形成的原因，我們應該給予尊重。 第六節課結束 教學流程（40分鐘） 活動2：欣賞大觀園 一、教師配合課本提問： 1.你有遇過哪個文化是你特別喜歡的嗎？ 2.你是如何表達你對那個文化的喜愛？ 二、教師引導思考： 表達對文化的欣賞，我們可以怎麼做呢？ 三、教師統整： 好的文化值得讓人學習並欣賞，同時可能也會發現有需要我們關懷的族群與文化。 第七節課結束 教學流程（40分鐘） 活動3：友愛行動 一、教師配合課本提問： 配合黃金圈思考 Why你想關注哪些文化族群的人？為什麼？ How要從哪個面向展現對其他族群的友愛行動？關懷？尊重？欣賞？ What實際要做哪些行動呢？	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
			學習內容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、教師引導思考： 找出目標族群後，想想看我們要如何對他們展開尊重、欣賞與關懷的行動呢？ 第八節課結束		
二十	2	單元三共好世代	學習表現	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	3-3展現對不同文化的友愛行動	教學流程（40分鐘） 一、教師配合課本提問： 行動計畫擬定好後就實踐行動，你會如何執行呢？ 二、教師引導思考： 執行了自己規畫的內容後， 我發現了什麼呢？ 三、教師統整： 各文化的不同，我們要表示尊重。 各文化的優勢，我們要懂得欣賞。 各文化的弱勢，我們可以給予關懷。 第九節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
			學習內容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	2	單元三共好世代	學習表現	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	3-3展現對不同文化的友愛行動	教學流程（30分鐘） 一、教師配合課本引導提問 1.上完這堂課，你對其他文化族群的看法有改變嗎？ 2.未來我們可以用什麼樣的態度和不同族群與文化的人相處呢？ 教學流程（10分鐘） 一、學生自我檢核: （一）我能發現不同文化間具有差異。 （二）我能透過學習，理解不同的文化與族群。 （三）我能展現出對不同文化與族群的尊重、欣賞與關懷。 三、教師總結: 面對不同文化或族群，我們要能夠以適當的方式理解與欣賞他們。 第十節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
			學習內容	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	單元一職場大觀園	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	1-1了解職業的內容與職業各種不同的形態。	教師引導思考：我們曾想像過哪些未來中可能出現的職業呢？ 教師配合課本提問：社會上的職業工作很多元，為什麼會有這麼多種的職業呢？ 一、教師引導思考： 1.以前的職業種類比較多還是現在？為什麼？ 2.生活中有哪些職業讓你印象比較深刻的？ 二、教師說明：可以分享家人的職業嗎?有聽過或觀察過家人在找工作時的狀況嗎? 三、教師總結：大家找職業時是依照自己的興趣、專長技能或是其他條件呢？ 第一節課結束 一、教師配合課本提問：上一次大家有一起分享過家人的職業，有許多不同的職業類型，如果我們想要更了解這些職業我們或許可以將職業分類，以學校來看，是不是也發現有許多不同類型的職業呢？ 二、教師引導思考：職業的分類可以有很多種方式，譬如說我們可以用工作性質來分類，像是學校裡有校長、有老師、有警衛伯伯等。 學生擬答：用工作性質來分是因為工作不一樣嗎？ 老師引導：大家可以參考課本的內容想想看，也可以和我們學校的狀況連結在一起。 學生擬答：學校裡就有許多各式不同的工作，每一個人做的事情都不一樣。 老師擬答： 把範圍在縮小一點，我們從學校的午餐廚房來觀察看看，是不是也有很多不一樣的職業。 學生擬答：要煮出好吃的午餐也需要許多人一起分工合作，有廚師、廚工、營養師等。 老師引導：為什麼職業工作有那麼多種類型？大家可以想看看喔！ 三、教師總結： 職業的分類可以讓我們更快、更清楚了解職業的類型和工作內容，如此一來可以找到有興趣職業，並更進一步去探索！	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Ac-III-1 職業與能力。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第二節課結束		
二	2	單元一職場大觀園	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	1-2了解需要哪些能力與條件才能勝任職業工作。	一、教師配合課本提問： 從事職業時需要哪些條件或能力呢？ 二、教師引導思考： 教師提問：未來找工作時，會選擇我們喜歡或有興趣的職業，像是課本上的寵物美容師，大家覺得寵物美容師需要哪些能力或條件？ 學生擬答：好像很多職業都會有特定的需求條件或要求的專長。 三、教師提問： 可以說說看曾經看過職業的徵才資訊。 四、教師總結： 職業的徵才資訊要越清楚越好，才能讓大家更清楚明白。 一、教師配合課本提問： 我們周遭有哪些不同的職業？透過訪談、觀察或查詢資料，了解這些職業的各式各樣工作條件，也想想看這些職業的工作價值是什麼？ 二、教師引導思考： 我們看到職業都只是表面的部分，例如工作內容、薪水等，除了這些表面上看的到的，職業有其他的價值嗎？像是消防員的生命安全、科學家發明許多創新科技等（可以運用工作價值量表討論，表內項目如果太多可以適當簡化）。 三、教師總結： 每一種職業所做的事項內容都不一樣，這些職業的工作價值是否會吸引你從事這份職業？ 第三節課結束 一、教師提問：	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Ac-III-1 職業與能力。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						從生活中發現各種職業，我們透過思考、查詢去歸納從事這份工作需要的資訊。我們可以用google map來看看學校周圍的職業、店家，哪些是和我們息息相關或是特別想了解的。想想看我們發現了職業的什麼重要資訊？ 二、教師引導思考： 每一種工作做的內容都不太一樣，記者需要文筆不錯、口條清晰的人來擔任；郵差需要能細心分類、使命必達的人來做；各種工作都有條件，當我們想要從事某份職業時，就要知道這份職業需要做什麼？需要怎樣的條件？ 三、教師總結： 我們可以試著解析一份職業，把職業的工作項目、工作內容、工作時間、工作環境等條件逐項釐清，仔細看看，這份職業是不是像你想的一樣，你適合從事這份工作嗎？有具備充足的條件嗎？ 第四節課結束		
三	2	單元二興趣與職業	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	2-1探索自己感興趣的職業與未來可以從事的職業。	一、教師引導思考： 1.前面認識了許多職業，有找到你喜歡或感興趣的職業嗎？ 2.我們在選擇職業前可以先了解自己的特質。 3.也可以由喜歡或有興趣的職業反推自己的特質。 4.如果你到現在還沒有想法或還無法確定，是否因為還不夠了解職業的內容或自己的特質 （可用16型人格特質來檢核）。 5.有什麼方法可以幫助我們找到有用的資訊。 二、教師總結： 1.有哪些方法是我們可以使用的？方便使用嗎？正確性如何呢？發現有用資訊對我們的幫助。 2.運用查找的資訊來做出判斷及選擇。 3.檢驗蒐集資訊的正確性。 第五節課結束	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Ac-III-2 職業興趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問： 1.職業五花八門，我們在前面的單元也了解了自己的特質，哪些職業和你的「特質」相符呢？要怎麼知道這些職業的資訊呢？ 2.如果想要做這些工作及職業，我們需要做哪些努力呢？ 3.想想看哪些個人因素會和職業產生關連呢？ 二、教師引導思考： 找到感興趣的職業後再進一步去找到職業的相關資訊，找到有興趣的職業後運用表格把發現的重點資料蒐集起來。 一、教師引導思考： 1.可以做哪些事情協助我們勝任有興趣的職業。 2請學生思考與討論，職業需要的能力和自身有的能力或特質可以符.嗎？ 三、教師總結： 想想看，個人人格特質、能力、價值觀、興趣、專長與職業的關聯。 第六節課結束		
四	2	單元二興趣與職業	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	2-2了解並嘗試不同方法以蒐集職業資訊。 2-3發現影響職業選擇的不同因素。 3-1 觀察因應社會變化而發 生的職業轉變。	一、教師提問： 我們在前面學習到，興趣與特質是選擇職業的重要因素，但是除了這些還有其他的考量點嗎？或者有其他的想法。 二、引導思考： 1.我在就業網站裡有發現什麼嗎？ 2.原本對於職業中的刻板印象，在探索與觀察之後，我們有哪些了解？ 三、教師總結： 原來，只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙，並不會成為從事某項職業的主要限制，我們觀察到，只要願意我們都有工作的能力。特定的工作能力也可以透過學習來獲得。 一、教師配合課本引導：	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Ac-III-2 職業興趣。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						護士一定是女生嗎？卡車司機能不能讓女生擔任？年紀太大就不能工作、上班了？有哪些職業有特別限制條件呢？為什麼？可以說說看嗎？ 二、學生執行： 試著用表格歸納出心中某一項職業，再來討論為什麼畫出來的職業是某一種形象呢？（譬如老師就是女生，機師就是男生） 三、教師引導思考： 有些職業我們會直覺地想到需要某些特別的條件，例如保母是女生擔任比較好；或是主播要長的漂亮，而沒有考慮到原本的專長或其他條件，這樣可能會限制了我們的看法，也可能失去了機會。只要能力足夠，年齡、性別與身心障礙並不會成為從事某項職業的限制。 四、記錄歷程與反思： 對於有興趣的職業可以勇敢的去選擇，多嘗試並加強自己的能力，讓工作做得更好。 第七節課結束 一、教師配合課本引導： 時代快速發展，職業也不斷的在變化，有些職業會消失，有些職業會出現，也有些職業會改變型態，為什麼會這樣？是哪些因素改變了職業的型態呢？ 二、教師引導思考： 職業的出現是因為人們的需求，每一個時代的人們需求不同或造就各種不同的職業，想想看有哪些職業是以前有而現在消失的呢？另外你覺得有哪些職業未來會出現呢？為什麼？ 三、記錄歷程與反思： 職業是依照社會時代的需求出現的，當需求消失了職業也會跟著不見。我們應該思考一下，如何準備並學習以應對未來多變的環境。 第八節課結束		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	2	單元三職業未來式	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	3-2 探討未來和現在的職業的相同與不同之處	一、教師配合課本引導： 想想看，未來的職業和現在的職業會一樣嗎？有可能發展出哪些新的職業類型呢？這些新的職業與哪些因素相關呢？ 二、教師引導思考： 人工智慧會怎麼影響人們的職業呢？會越來越輕鬆嗎？當環境越來越惡化，我們可以做些什麼呢？需要用電的器材越來越多，如何能得到潔淨的能源？ 三、學生執行： 根據未來可能的需求思考可能會出現的職業。 四、記錄歷程與反思： 每個世代的需求都不太一樣，因應未來的發展，會出現許多新型態的行業，我們要提早因應準備。 第九節課結束	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Ac-III-3 未來職業想像。				
六	2	單元三職業未來式	學習表現	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	3-3反思未來職業所需的準備與能力。	一、教師配合課本引導： 未來世界會有很多變化，例如高齡化社會、少子化、地球汙染等，這些問題可能會產生哪些職業？如果要從事這些職業，我們可以做什麼準備？ 二、教師引導思考： 想想看未來世界的問題會產生哪些職業？為什麼？我們需要哪些準備才能從事這些職業呢？ 三、學生執行： 討論看看，有哪些能力是未來的職業可能需要具備的，或是現在的能力需要轉變的。 一、教師引導思考： 因應未來可能出現的職業，我們可以從現在開始做些什麼準備或精進的能力呢？ 二、學生自我檢核： 1.我能探索不同職業，了解職業型態的分類，明白職業不會受到刻板印象的限制。	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Ac-III-3 未來職業想像。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.我能運用資源探索自己感興趣的職業。 3.對於想像未來我可能從事的職業，我會思考自己需要哪些能力。 三、教師總結： 面對未來職業可蒐集資料並時時關注目前的議題，這些都有可能成為未來職業的需求，不為自己設限並盡可能多嘗試與想像。 第十節課結束		
七	2	單元一「源源」不「覺」	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	1-1 發現解決問題能運用的資源類型。 1-2比較各類資源運用的優缺點。 1-3運用資源或媒體對生活的影響。	一、教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 二、教師提問：我們曾經有過哪些使用資源的經驗？這些資源幫助我們解決過哪些問題？ 學生擬答：生活上產生問題要解決時，像是作業書寫，查詢資料，學習新知.... 教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 一、教師引導學生進行體驗活動：將班級分組別進行「支援前線」的活動。由老師提出達成目標的條件，例如：將物品排出五公尺的長條，物品沒有限制。 學生：進行活動體驗：過程可以討論 二、教師引導思考：進行體驗活動時， 1.我們是如何想到解決方法的？ 2.我們運用了哪些資源？ 3.哪些地方提供了這些資源？ 4.這些資源有哪些優缺點？ 5.我們是怎麼決定要使用哪些資源的呢？ 三、教師總結：各種能夠協助解決問題的人事物，都是資源，各類的資源也都會有優缺點，我們要學習的是，尋找出最適合自己解決問題的資源，並決定如何使用。 第一節課結束 一、教師配合課本提問：	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？ 學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。 三、教師總結： 能夠運用的資源有很多種，經過評估過後，最適合自己的就是好的資源。 一、教師配合課本提問： 當我們接收到訊息的時候，我們會採取什麼態度呢？馬上相信或是保持懷疑呢？ 學生擬答：當別人傳給我消息時，第一時間我都會先相信。 二、教師引導思考： 我們選擇的的訊息和資源是如何影響我們的想法呢？ 三、教師提問： 接收資源或是媒體的訊息時，我們可以採取什麼行動幫助自己判斷？ 四、教師總結： 我們接收各類媒體的訊息，或是運用資源的時候，要經過充分的思考之後，進行不同面向 的觀察與實際接觸後再做判斷。 第二節課結束		
八	2	單元一「源源」不「覺」	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	2-1 察覺資源與媒體對於生活的影響。 2-2 辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。	一、教師配合課本提問： 面對生活中各種媒體呈現的訊息，我們如何解讀與辨別這些訊息呢？ 二、引導思考： 我們可以透過4F思考法來觀察這些訊息想要表達的意義。 1.從這些訊息我們觀察到什麼事實？ 2.面對這些訊息你有什麼感覺？ 3.我們從這些訊息中發現哪些可能的意義？ 4.我們推測可能是？ 三、教師總結：	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						媒體訊息所呈現的觀點，我們要從不同的角度多多了解（人、事、時、地、物），並且思考清楚，這些訊息呈現了什麼？什麼沒有呈現？可能導致的結果是什麼？ 第三節課結束 一、教師配合課本提問： 在日常生活中，我們會運用到許多資源與接收到各種訊息，這些訊息如何影響我們的生活？ 學生擬答：我們接收到的訊息，影響我們對事情的判斷與選擇。 二、教師引導思考： 仔細察覺我們接收到的訊息，我們有哪些發現？ 學生擬答：我們發現不同的訊息來源會有不同的觀點，目的不同散發訊息的方式就不同。 三、教師重點提醒： 察覺訊息來源背後的目的是重要的事。 第四節結束		
九	2	單元二「源」響力	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	2-3 探討適切運用資源與媒體的方法。	一、教師配合課本提問： 1 媒體對我們生活影響很大，我們有哪些發現？能有什麼改變嗎？身為學生的我們能有什麼行動呢？ 學生擬答：我們發現媒體會投我們所好，提供給我們感興趣的訊息。 媒體可以因為這個賺到點閱率與金錢，有些媒體給的訊息並不適合我們。 我們可以有意識的讓自己選擇。 2有哪些管道可以協助我們查詢訊息的真偽？ 學生擬答：臺灣事實查核中心、MyGoPen、165全民防騙網…… 二、教師引導思考： 身為學生的我們在運用資源與媒體時，能有什麼行動來增加自己的媒體素養？ 學生擬答：有意識的點閱我們瀏覽的文章。	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師總結： 對於資源的運用與傳播我們要具備安全意識，接收訊息時透過人、事、時、地、物，來協助自己判別真假新聞，並且需要察覺自己運用時的狀態。 第五節結束 一、教師配合課本提問： 運用網路媒體時，我們發現了哪些問題，還需要注意哪些細節？ 學生擬答：有些網路資訊並不一定完全正確，若輕率發表不當言論可能造成二次傷害。 二、教師配合課本提問： 當我們透過網路發言，傳佈了不適當的訊息，可能會產生哪些結果呢？ 學生擬答： 因為網路發言可以隱匿身分不負責，所以有些人會選擇做出違反道德或是法律的 行為，以為不會被發現。 三、教師引導思考： 我們使用網路發布各種訊息時，可以如何避免造成對別人的傷害呢？ 學生擬答： 傳播訊息之前要先想一想，網路消息傳播的速度非常快速，人人都可以隨手轉發，未經證實的消息會以訛傳訛，有時候會忽略人身安全，或是對別人造成傷害，以及媒體傳播的法律問題。 四、教師總結： 察覺與思考是重要的事，使用資源時要察覺訊息是否正確，思考是否對他人有幫助或造成傷害後，再選擇要不要傳播。 第六節課結束		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	2	單元二「源」響力	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	3-1了解自己生活有哪些需要解決的問題。 3-2評估解決問題需要的資源。	一、教師配合課本引導： 仔細回想我們的生活中，有哪一些問題需要解決呢？ 二、學生思考： 察覺自己生活中需要解決的問題 三、教師引導思考： 造成這些問題可能的原因有哪些？可以透過3W（what、so what、now what）想一想，有什麼問題困擾我（what）？原因可能有哪些（so what）？我可以想到哪些解決問題的方法（now what）？ 四、教師總結： 想要解決問題，要先找出形成問題的原因有哪些？我們才能針對這些因素想到解決問題的方法以及資源。 第七節課結束 一、 教師提問： 面對想要解決的問題，我們可以找到哪些資源來幫我們解決呢？ 學生擬答：可以從人、事、時、地、物……來思考。 二、教師總結： 能夠運用的資源有很多種，經過評估過後，最適合自己的就是好的資源。 第八節課結束	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。				
十一	2	單元二「源」來有妙	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	3-3 評估資源優缺點，擬定解決問題的步驟。 3-4 運用適切資源解決生活中的問題。	一、 教師引導思考： 我們用來解決問題的資源，可能有哪些優缺點呢？ 二、學生思考： 自己想要運用的資源的優缺點。 三、教師引導思考： 做好運用規畫的資源過後，可以如何執行呢？規畫與執行可能會有什麼差異？ 第九節課結束	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		方						
十二	2	單元二「源」來有妙方	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	3-5 反思與調整資源運用的方式。	一、 教師配合課本提問： 學習了這個單元，面對各種資源與訊息時，我們還有哪些想法呢？ 二、學生擬答： 1.我會找出適合我運用的資源。 2.運用資源時要時時察覺與思考。 3.察覺可以幫助我們適當運用資源。 三、教師總結： 運用資源時，過程要時時察覺資源的適用性，並且針對狀況調整運用方式。 第十節課結束	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。				
十三	2	單元一我的一臂之力	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1-1能說出服務與被服務的經驗。	一、 教師配合課本提問： 在這全新的單元進行之前，誰可以說說看，這個單元內容主要在學些什麼呢？ 學生擬答： (1)應該是如何去幫助或是服務身邊的人。 (2)學生其他開放式回答。 二、教師引導思考： 1.畫面中的主角們說了哪些話呢？ 2.你曾經有哪些對話中的經驗呢？ 學生擬答：淨灘的部分也對我很有感，因為太多海洋生物因為人類的影響，導致難以想像的傷害，所以應該去清潔我們的環境。 三、教師總結： 過去我們曾經服務過他人，接下來我們要試著擴大服務行動並省思其中意義。	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問： 1.同學們，你們有幫助或服務過他人的經驗嗎？ 學生擬答：我印象深刻的是我當體育老師的小幫手，體育器材室整整齊齊，借用器材超方便。 2.這些服務活動的地點都在哪裡？ 學生擬答：這些場地都在校園內。 3.帶給你哪些感受呢？ 學生擬答：原來校園內就可以有我們服務的對象，也可以讓我們從中學習如何去服務其他需要幫忙的人。 第一節課結束 二、教師引導思考： 1.走出校園我們可以做哪些服務活動呢？ 學生擬答：我跟媽媽一起到圖書館當志工，幫忙圖書上架，服務了許多愛書人。 2.這些服務活動會給你哪些學習的機會或是服務的經驗呢？ 學生擬答：到圖書館當志工可以讓民眾容易找到自己喜歡的書籍，還能看看自己喜歡的課外讀物。 3.你覺得除了這些服務活動以外，還有哪些服務行為呢？ 學生擬答：我曾經參加淨灘活動，讓許多海洋生物免於垃圾的困擾與威脅。 三、教師總結：不管是什麼樣的服務活動，最重要是讓生活變得更好並從中省思互助精神！ 一、教師配合課本提問： 1.我們有哪些服務與被服務的經驗呢？ 學生擬答：幫助老人或小孩過馬路；家人幫我把衣服洗乾淨。 二、教師引導思考： 1.不同的服務角色，有什麼不一樣的感受呢？ 學生擬答：我覺得幫助他人很有成就感；接受幫助覺得社會充滿溫暖。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師總結： 生活中總會有許多服務他人或被服務的經驗，試著回想其中過程帶來的經驗與感受，每次都是獨一無二的。 第二節課結束		
十四	2	單元一我的一臂之力	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1-1能說出服務與被服務的經驗。 1-2能尋找需要被服務的對象及其需求。 2-1能認識服務學習的歷程。	一、教師配合課本提問：自己曾經參與過哪些服務活動的經驗，以及服務之後的感想？ 學生擬答： (1)我記得上次參加的服務活動是沿著登山步道一邊健行一邊撿拾人工垃圾，運動的同時也 順便清潔了環境。 (2)我也有過一樣的淨山清潔活動，揮灑汗水的同時也環保愛地球。 二、教師引導思考： 1.大家對於彼此的服務經驗都有著不同的感想，有哪些是印象深刻與值得思考的呢？ 學生擬答： (1)我的感想大多是覺得很有成就感而已。 (2)我其實很少仔細回想自己的服務歷程是如何。 2.可以分享一下自己想要記錄哪件服務的過程呢？ 學生擬答： (1)我想要記錄一下我們去幼兒園說故事給弟弟妹妹聽的經驗。 (2)我想要記錄我們去養老院才藝表演給長輩看的過程。 三、教師總結： 回想服務歷程中還可以改進的地方有助於增進下次的服務行動。 第三節課結束 一、教師配合課本提問： 1.生活周遭需要幫助的對象有哪些呢？ 學生擬答：	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)我覺得身邊的長輩或是行動不便的人，都是我們可以伸出援手的對象。 (2)除了人以外，大自然也可以是我們服務的對象。 2.我們可以從哪些地方察覺需要幫助的對象呢？ 學生擬答：從對方的表情大概猜想出對方是不是需要幫忙。 3.哪些例子是你曾經聽過或知道的呢？ 學生擬答：油輪原油外洩導致海岸生物死亡的新聞時有所聞，我記得多年前臺灣也曾發生類似的生態浩劫。 二、教師引導思考： 1.你的身邊遇到過哪些需要關懷的人、事、物呢？ 學生擬答：功課不會寫的弟弟。 2.你還有想到哪些呢？ 三、教師總結： 除了周遭的人、事、物以外，我們也可以自己的能力，透過不同方式關懷遠方的社會。 一、教師引導思考： 1當我們也有能力去服務身邊需要關懷的人、事、物時，我們可以如何進行呢？ 學生擬答：分工合作才能服務身邊需要關懷的人。 2.你覺得課本的提問是有順序層次的嗎？ 學生擬答： 有，因為我們才能逐步審視自己的能力與現況，給予需要關懷的人適合的幫助。 第四節課結束		
十五	2	單元二服	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	2-2能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	一、教師配合課本提問： 1服務他人的過程有哪些呢？ 學生擬答： (1)確定身邊需要服務的對象與需求，這樣才能知道要如何服務。	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		務關懷站	學習內容	Cb-III-2 服務學習的歷程。		(2)還要知道服務的時間與地點，以及自己的能力是否能夠勝任？ 二、教師引導思考： 1.為什麼會取這樣子的標題呢？你覺得有哪些意涵呢？ 學生擬答：因為要讓口號化做行動，真正把我們想要服務他人的熱忱化為行動。 .2步驟一有哪些內容呢？ 學生擬答： (1)討論服務的對象。 (2)需求分析。 (3)想要採取的行動。 三、教師總結： 仔細觀察，我們可以發現生活中有許多需要我們服務的問題。 第五節課結束 一、教師配合課本提問： 著手服務時，我們應該構思哪些細節呢？ 學生擬答： (1)確認我們最想要解決的問題是什麼？ (2)解決的方法有哪些？這樣才能集思廣益找策略。 (3)有哪些資源可以善用呢？學校？社區？家人？還有…… (4)我們要具備的能力是什麼？ (5)他人的需求。 二、教師引導思考： 我們可以針對遊樂器材的問題進行哪些服務行動？ 學生擬答：找出遊戲器材的使用問題並針對問題提出解決方法，運用師長等資源幫助我們進行服務行動，並在服務過程中思考需要具備的能力與服務行動的價值與意義。 第六節課結束		件，並提出改善的想法。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	單元二服務關懷站	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	2-2能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	一、教師配合課本提問： 1.行動主要是哪些內容呢？ 學生擬答：我們可以協助正確並有秩序的輪流使用遊戲器材。 2.為什麼要這樣做呢？ 學生擬答： (1)因為下課時間 只有短短的十分鐘，大家無不爭先恐後，全部的人都搶成一團了。 (2)我覺得我們可以擔任服務小尖兵，維持使用遊戲器材的秩序，讓大家能盡興又安全的使用。 二、教師引導思考：在服務行動中，我們應該注意哪些事情呢？ 學生擬答： (1)我認為環境是否安全很重要！ (2)我們的能力是不是足以服務關懷對方，是我覺得要審慎評估的部分。 (3)說出彼此的想法很重要，這樣才能接近彼此真正的需求。 (4)視服務現狀適時調整服務內容。 三、教師總結： 不僅在服務前有許多注意事項，服務行動中也有許多值得我們注意的地方。 第七節課結束 一、教師配合課本提問： 協助同學正確並有秩序的輪流使用遊戲器材的服務行動中，我們還有哪些方法呢？ 學生擬答： (1)引導高年級不要與低年級學弟妹爭相使用遊具。 (2)製作並張貼安全使用的標語。 (3)學生其他開放式回答。 二、教師引導思考： 服務的過程中有什麼感受與值得我們省思的呢？ 學生擬答：	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	Cb-III-2 服務學習的歷程。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)幫助他人最重要的是能讓自己也跟著成長受益。 (2)仔細思考對方的需求，隨時調整服務行動。 三、教師總結： 每次的服務行動中，我們都能思考從中學到的事情以及還可以再修正的地方，以讓下次的服務更好。 第八節課結束		
十七	2	單元三愛的漣漪	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	2-2能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。 3-1 能省思服務學習的意義並展開服務學習活動。	一、教師配合課本引導： 我們可以如何展現我的服務學習行動成果呢？ 學生擬答： (1)收集並展示學弟妹回饋的卡片與圖畫。 (2)服務過程中拍照記錄製作成成果紀錄簿。 二、教師引導思考： 在服務的學習歷程中，我們可以如何分享這些服務的成果呢？ 學生擬答：可以分享我們的討論過程、分工的方式、執行的成果…… 三、教師總結： 透過不同方式展現我們服務的喜悅與價值分享出去，進而影響他人。 第九節課結束 一、教師配合課本提問： 1.在服務他人之後，當我們收到回饋時，有哪些心裡的感動呢？ 學生擬答： (1)協助學弟妹搬書本到班上，不僅能幫助他們學習，也表示我有能力服務他人。 (2)我們協助小一新生打餐與整理教室，他們黏著和我們道謝，如果還有下次，我會繼續服務。 (3)學生其他開放式回答。 2.還有哪些可能的對話是你們會想到的呢？ 二、教師引導思考： 1.我們還有哪些方式持續關懷他人並付出行動呢？	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	Cb-III-1 服務學習的歷程。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學生擬答： 透過安排固定的服務頻率，可以更了解服務對象的需求，也可以修正我們的服務方向。 2.你對於未來走出校園的服務活動有什麼樣的想法呢？ 學生擬答：仔細想想，透過服務傳遞愛與關懷，原來也有這麼多的力量！ 第十節課結束		
十八	2	單元三 愛的漣漪	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	3-2 能展現關懷社會的行為並持續落實服務學習。	一、教師配合課本引導： 我們可以實際做些什麼行動來延續服務學習的感動呢？ 學生擬答： (1)可以安排固定時間到社區服務中心擔任清潔志工。 (2)從日常的小事做起，真誠的發揮人人互助的精神。 二、教師引導思考： 完成了服務行動之後，我發現了什麼？ (1)透過自己的心力，把愛傳遞下去，讓社會變得更美好。 (2)服務如果可以是持續性的，會比只做一次更有意義。 三、教師總結： 大家都討論的很熱烈，讓我們一起來看看下面的內容是什麼吧！ 第十一節課結束 一、教師配合課本提問： 除了服務行動的時間延續，我們還能如何拓展空間，將愛推送到社會的其他角落？ 學生擬答： (1)擔任家鄉的導覽志工。 (2)捐獻舊衣物給需要的團體或個人。 (3)學生其他開放式回答。 二、教師引導思考： 學習過完整的服務學習歷程，實際規畫並執行之後，我們發現了什麼？	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	Cb-III-1 服務學習的歷程。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學生擬答： 看到別人接受服務後的美好感受，我願意持續充實自己的能力，提供別人服務，讓生活中的人、事、物愈來愈棒！。 三、教師總結： 學完服務學習行動，可以將我們關懷周遭人事物的能力化為實際行動，並在生活中的微小之處持續讓生活變得更好。 第十二節課結束		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度健康與體育領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">六年級健康與體育教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。
2.摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。
3.依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。
4.「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。
5.「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。
健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □校訂課程:_____
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【 】
請註明週次</td><td colspan="3">【下16、下17、下18 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時(6節)以上家庭教育課程及活動」
【上16、上17、上18、上19、上20、上21】性侵害犯罪防治法第 9 條規定，「高級中等以下學校每學期應實施性侵害防治教育課程，至少二小時。」
【上7、上8、上9、上10】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時(6節)以上環境教育。」
【上13、上14、上15】性別平等教育法第 18 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
【 】全民國防教育法第7條規定「各級學校應推動全民國防教育，並視實際需要，納入教學課程，實施多元教學活動。」</td></tr>
</table>

	議題融入	三項重大議題：■性別平等、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□戶外教育 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、■資訊、■能源、、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	20%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	60%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一單元健康用網路第一課網路不沉迷	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。	1.認識網路的便利性與正向使用網路的方法。 2.描述網路沉迷對健康的影響。 3.覺知網路沉迷所造成的威脅感與嚴重性。 4.透過篩檢量表，覺察個人網路沉迷問題。	第一單元健康用網路 第1課網路不沉迷 《活動1》網路的正向使用 教師帶領學生閱讀課本並提問： 1.你和家人平常會使用網路嗎？在哪些狀況下會使用網路呢？ 2.使用網路帶給你哪些正面的幫助？ 《活動2》你迷「網」了嗎？ 教師帶領學生閱讀課本，並請學生完成「網路使用習慣自我篩檢量表」學習單。 《活動3》網路沉迷的影響 1.教師以小傑為例說明網路沉迷所形成的惡性循環。 2.教師播放網路沉迷相關影片，統整說明網路沉迷對生活造成的影響。	發表 實作	【資訊教育】 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
			學習內容	Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				
一	2	第四單元球藝攻防戰第一課	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 2.比較自己或他人助走滾球、推桿擊球動作技能的正確性。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.透過體驗或實踐，解決進行標的性球類活動遇	第四單元球藝攻防戰 第1課鎖定目標 《活動1》彈跳小砲彈 1.教師說明並示範「擲球」的動作要領。 2.教師說明「彈跳小砲彈」活動規則。 (1)4人一組，輪流將球擲向彈地區，使球反彈越過繩。 (2)擊中紅色目標得1分，擊中藍色目標得2分，擊中綠色目標得3分。 (3)每人有2次擲球機會，最後累積得分最高的組別獲勝。 《活動2》砲擊顏色 1.教師說明「砲擊顏色」活動規則。 (1)4人一組，一次2組上場，一組為出題組，另一組為解題組；出題組每人說出1個顏色作為題目，解題組負責擲彈地球解題。	操作 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鎖定目標	學習內容	Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	到的問題。 6.認識木球運動。	(2)解題組討論並分配每人負責的顏色。 (3)依據討論的結果各自輪流行動，將球擲向彈地區，使球反彈越過繩後擊向目標。 (4)解題完成後，兩組角色互換，最後成功解出較多題的組別獲勝。 2.教師提問：你達成任務了嗎？和同學一起討論如何調整擲球方向、角度和力量，才能準確擊中目標。 《活動3》助走滾球 1.教師說明並示範「助走滾球」的動作要領。 (1)一手在球下托球，另一手在球側，跨出右腳。 (2)手向下、向後擺，跨左腳。 (3)持球手後擺向上。 (4)向前滾出球。 2.教師將全班分成4人一組，練習助走滾球動作。 《活動4》滾球擊瓶 教師說明「滾球擊瓶」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動5》滾球擊瓶進階挑戰 1.教師說明「滾球擊瓶進階挑戰」活動規則。 2.教師提問：你這組一局中最少滾出幾次球，就擊倒了全部寶特瓶？說一說，你們的策略是什麼？		
二	1	第一單元健康用網路第一課網路不沉迷	學習表現	a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。	1.理解避免網路沉迷的方法。 2.願意培養正向的網路使用習慣。 3.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與家人溝通網路使用的時間。	第一單元健康用網路 第1課網路不沉迷 《活動4》遠離迷「網」 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明避免網路沉迷的方法。 2.教師請學生嘗試規畫放學後的作息時間表，完成「規畫作息時間」、「作息時間表」學習單。 3.教師請學生課後與家人訂定網路使用規範，完成「網路和3C產品的使用規範」學習單。 《活動5》溝通方法——我訊息 教師請學生上臺演練運用人際溝通方法「我訊息」，與家人溝通網路使用時間。	發表 實作 演練	【資訊教育】 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				
二	2	第四單元球藝攻防戰第一課鎖定目標	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 2.比較自己或他人助走滾球、推桿擊球動作技能的正確性。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.透過體驗或實踐，解決進行標的性球類活動遇到的問題。 6.認識木球運動。	第四單元球藝攻防戰 第1課鎖定目標 《活動6》推桿練習 1.教師說明並示範「推桿擊球」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，練習推桿擊球動作。 《活動7》一桿進洞 1.教師說明「一桿進洞」活動規則。 (1)4人一組，每人有3次機會，選擇有把握的目標，推桿擊球。 (2)目標的距離越遠得分越高，2個目標和3個目標的挑戰關，每人只能挑戰一次。 (3)最後累積得分最高的組別獲勝。 2.教師提問：推桿擊球擊向不同目標時，你會注意什麼呢？和同學分享你的訣竅。 《活動8》占領數字領地 1.教師說明「占領數字領地」活動規則。 (1)4人一組，一次2組分別在2個場地同時進行。每人選擇有把握的目標，推桿擊球。 (2)兩組派人輪流擊球，擊中目標即獲得該數字的一次使用權。 (3)數字地圖中，每個數字代表1塊地。將推桿擊球獲得的數字相乘，所得的乘積數字即為可占領的土地，兩組以不同顏色的白板筆圈起占領的土地。 (4)擊中的數字不得重複使用，用過一次後須再次推桿擊球，以獲得新的數字使用權。 (5)時間結束後，占領土地較多的組別獲勝。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動策略。	操作 發表 實作 觀察	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。				
三	1	第一單元健康用網路第一課網路不	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境	1.了解健康自主管理的原則與方法。 2.運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。	第一單元健康用網路 第1課網路不沉迷 《活動6》改進網路使用習慣 1.教師引導學生運用生活技能「自我管理與監督」，反省與修正網路使用的習慣。 2.教師請學生寫下需要改進的網路使用習慣、訂定目標，分組討論改進的方法，將討論結果記錄在「改進網路使用習慣」學習單。	實作	【資訊教育】 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		沉迷		中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。				
			學習內容	Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				
三	2	第四單元球藝攻防戰第一課鎖定目標	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或	1.了解並表現擲球、助走滾球、推桿擊球的動作技能。 2.比較自己或他人助走滾球、推桿擊球動作技能的正確性。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.透過體驗或實踐，解決進行標的性球類活動遇到的問題。 6.認識木球運動。	第四單元球藝攻防戰 第1課鎖定目標 《活動9》球道挑戰賽 1.教師說明「球道挑戰賽」活動規則。 (1)4人一組，一次2組同時進行。 (2)每人負責1個球道。在球道上推桿擊球，使球避開障礙物進入球道終點的目標，即完成該球道任務。 (3)如果球滾出場地，須從出界處擊球入場，且桿數加1桿。 (4)用最少桿數完成所有球道任務的組別獲勝。 2.教師提問：活動時，你遇到了什麼問題？和同學討論解決問題的方法，再次挑戰。	操作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。				
四	1	第一單元健康用網路第一課	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	1.運用生活技能「抗壓能力」，調適壓力。 1.理解生活技能「抗壓能力」對健康維護的重要性。 2.運用「五正四樂促進健康」原則，強化面對壓力的能力。	第一單元健康用網路 第1課網路不沉迷 《活動7》面對壓力 1.教師帶領學生閱讀課本，說明：小傑會藉著上網逃避壓力，使網路沉迷狀況更加難以改善。想一想，藉著上網逃避壓力是健康的處理方法嗎？會造成什麼影響呢？ 2.教師提問：想一想，當你面對壓力時會出現什麼反應？ 3.教師帶領學生討論減少壓力的方法，完成課本生活行動家，寫下一件曾讓你感到有壓力的事，以及面對壓力的方法。 《活動8》五正四樂促進健康 教師請學生在「五正四樂促進健康」的原則中，選擇一項分享做法，並在生活中實踐，完成「五正四樂促進健康」學習單。	實作	【資訊教育】 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		網路不沉迷		3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。				
			學習內容	Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				
四	2	第四單元球藝攻防戰第二課桌上競技	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	1.了解並表現桌球發球、正手擊球、反手擊球的動作技能。 2.了解桌球單打、雙打比賽規則。 3.了解並演練桌球比賽的進攻和防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 6.應用學習策略，提高桌球擊球的學習效能。	第一單元健康用網路 第1課網路不沉迷 《活動7》面對壓力 1.教師帶領學生閱讀課本，說明：小傑會藉著上網逃避壓力，使網路沉迷狀況更加難以改善。想一想，藉著上網逃避壓力是健康的處理方法嗎？會造成什麼影響呢？ 2.教師提問：想一想，當你面對壓力時會出現什麼反應？ 3.教師帶領學生討論減少壓力的方法，完成課本生活行動家，寫下一件曾讓你感到有壓力的事，以及面對壓力的方法。 《活動8》五正四樂促進健康 教師請學生在「五正四樂促進健康」的原則中，選擇一項分享做法，並在生活中實踐，完成「五正四樂促進健康」學習單。	操作 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				
五	1	第一單元健	學習表現	3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	1.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 2.獨立演練網路訊息分享禮儀，維繫友誼關係。 3.運用生活技能「自我肯	第一單元健康用網路 第2課友誼維繫 《活動1》通訊軟體溝通禮儀 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明通訊軟體溝通禮儀。 《活動2》網路訊息分享禮儀（一）	實作 發表 演練	【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12 了解並遵守資

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		康用網路第二課友誼維繫	學習內容	Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	定」，建立與朋友互動的自信。 4.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練合宜的情感表達方式。	1.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為在社群網站任意上傳朋友出糗照片的行為適當嗎？為什麼？ 2.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為每天在社群網站分享數十篇貼文的行為適當嗎？為什麼？ 《活動3》社群訊息分享禮儀（二） 1.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為在社群網站直接貼上並發布他人分享的訊息適當嗎？為什麼？ 2.教師帶領學生閱讀課本並提問：你認為發送未經證實的訊息適當嗎？為什麼？		訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
五	2	第四單元球藝攻防戰第二課桌上競技	學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解並表現桌球發球、正手擊球、反手擊球的動作技能。 2.了解桌球單打、雙打比賽規則。 3.了解並演練桌球比賽的進攻和防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 6.應用學習策略，提高桌球擊球的學習效能。	第四單元球藝攻防戰 第2課桌上競技 《活動6》正手擊球持久戰 1.教師說明「正手擊球持久戰」活動規則：4人一組，兩兩分別站在球桌的兩端，以正手擊球的方式接力擊球，連續擊球不中斷，維持時間最久的組別獲勝。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作策略。 《活動7》反手擊球持久戰 1.教師說明「反手擊球持久戰」活動規則：4人一組，兩兩分別站在球桌的兩端，以反手擊球的方式接力擊球，連續擊球不中斷，維持時間最久的組別獲勝。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作策略。 《活動8》桌球單打賽 1.教師說明「桌球單打賽」活動規則。 (1)4人一組，每人與其他組員各比賽一局；比賽時，未上場者一人擔任裁判，另一人記錄分數。 (2)選擇「先發球或先接發球」和選擇「球桌的這一端或那一端」的權利，由抽籤決定。 (3)當對方未能正確發球（使球先觸及己方桌面，接著觸及對方桌面）或正確回擊（使球直接觸及對方桌面），則得1分。 (4)每打2分之後，「接發球方」即成為「發球方」，以此類推，直至該局比賽結束。但當雙方比數都達到10分時，每人只輪發1分球，發球和接發球的順序不變。 (5)一局比賽中，先得11分的一方獲勝。若雙方各得10分，以先多得2分的一方獲勝。獲勝者得3分積分，落敗者得1分，最後計算積分排出名次。 2.活動前教師說明戰績表記錄方式，請學生將各組戰績記錄在「桌球戰績紀錄」學習單。	操作 發表 實作 觀察	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。				
六	1	第一單元健	學習表現	3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	1.獨立演練網路溝通禮儀，維繫友誼關係。 2.獨立演練網路訊息分享禮儀，維繫友誼關係。 3.運用生活技能「自我肯	第一單元健康用網路 第2課友誼維繫 《活動4》網路上互動的迷思 1.教師提問：你會在意自己社群貼文的按讚數和留言，如果沒有受到朋友的關注，你會有什麼反應呢？	發表 演練 總結性評量	【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E12 了解並遵守資

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		康用網路第二課友誼維繫	學習內容	Db-Ⅲ-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。	定」，建立與朋友互動的自信。 4.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練合宜的情感表達方式。	2.教師提問：與朋友在網路互動和在真實世界互動，這兩種互動形式中，你認為哪一種形式有助於友誼的維繫呢？為什麼？ 《活動5》自我肯定 教師引導學生運用生活技能「自我肯定」，建立與朋友互動的自信。 《活動6》情感合宜表達 教師帶領學生閱讀課本，引導學生思考下列溝通情境中「隱藏自己真實的想法」、「沒有考慮對方的感受」、「同時考慮自己和他人的感受」，哪一種方法比較適當？		訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
六	2	第四單元球藝攻防戰第二課桌上競技	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	1.了解並表現桌球發球、正手擊球、反手擊球的動作技能。 2.了解桌球單打、雙打比賽規則。 3.了解並演練桌球比賽的進攻和防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 6.應用學習策略，提高桌球擊球的學習效能。	第四單元球藝攻防戰 第2課桌上競技 《活動9》桌球雙打體驗 1.教師將全班分成2人一組，兩組進行比賽。 2.教師說明：桌球雙打的得分方式與單打相同，並且一樣每打2分後，「接發球方」成為「發球方」，不同之處在於發球區域、擊球順序和換發球輪轉。 3.教師請學生以桌球雙打規則進行活動，並提問：運用雙打規則練習，你覺得與體驗時間有哪些差異呢？	操作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				
七	1	第二單元打造健康	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	1.描述消費行為對環境的影響。 2.理解健康消費的方法、資源與規範。 3.認同健康消費的生活規範、態度與價值觀。 4.願意培養健康消費的生活型態。	第二單元打造健康消費心法 第1課健康消費選擇 《活動1》消費選擇 教師帶領學生閱讀課本並提問：如果你是薇薇，聽完同學購物的做法，你會怎麼做？為什麼？ 《活動2》想要與需要大不同 教師帶領學生閱讀課本並配合健康消費相關影片，引導學生理解「想要」和「需要」的差異。	發表 實作	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		消費心法第一課健康消費選擇		3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	5.運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 6.運用多元的健康消費資訊、產品與服務。 7.公開提倡綠色消費的信念和行動。	《活動3》健康消費決定 教師以選購運動鞋為例，配合影片引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。		的消耗。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				
七	2	第四單元球藝攻防戰第三課足下功夫	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現盤球、踢球、停球、正足背前踢的動作技能。 2.比較自己或他人足球動作技能的正確性。 3.了解並演練足球比賽的進攻和防守策略。 4.表現運動精神和道德規範。 5.觀賞足球運動賽事，分析攻防戰術。 6.規畫並執行足球動作練習計畫。	第四單元球藝攻防戰 第3課足下功夫 《活動1》移位停傳球 1.教師帶領學生複習踢球、停球、盤球的動作要領。 2.教師說明「移位停傳球」活動規則。 《活動2》正足背前踢 1.教師說明並示範「正足背前踢」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，面向牆壁練習正足背前踢，熟練定點踢球後，請學生嘗試助跑後正足背前踢。 《活動3》盤球後射門 教師說明「盤球後射門」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動4》過人後射門 1.教師說明「過人後射門」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論攻防策略，請學生運用討論的結果再次進行活動。	操作 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	1	第二單元打造健康消費心法第一課健康消費選擇	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	1.描述消費行為對環境的影響。 2.理解健康消費的方法、資源與規範。 3.認同健康消費的生活規範、態度與價值觀。 4.願意培養健康消費的生活型態。 5.運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 6.運用多元的健康消費資訊、產品與服務。 7.公開提倡綠色消費的信念和行動。	第二單元打造健康消費心法 第1課健康消費選擇 《活動4》綠色消費（居家篇） 教師帶領學生閱讀課本，請學生觀察薇薇和家人的綠色消費行為。 《活動5》綠色消費（飲食篇） 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明綠色飲食的做法。 《活動6》綠色消費（旅遊篇） 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明綠色旅遊的做法。 2.教師請學生嘗試運用綠色旅遊概念，規畫兩天一夜的家庭旅遊行程，完成「綠色旅遊」學習單。	發表 實作	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				
八	2	第四單元球藝攻防戰第三課足下功夫	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解並表現盤球、踢球、停球、正足背前踢的動作技能。 2.比較自己或他人足球動作技能的正確性。 3.了解並演練足球比賽的進攻和防守策略。 4.表現運動精神和道德規範。 5.觀賞足球運動賽事，分析攻防戰術。 6.規畫並執行足球動作練習計畫。	第四單元球藝攻防戰 第3課足下功夫 《活動5》合作射門 1.教師說明「合作射門」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻策略，並可視學生練習情況，帶領學生進行進階活動。 《活動6》突破防守 1.教師說明「突破防守」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論攻防策略，請學生運用討論的結果再次進行活動。 《活動7》樂樂足球攻防賽 1.教師說明「樂樂足球攻防賽」活動規則。 2.活動結束後，教師請學生分享在活動中運用到的、或在活動中觀察到的攻防策略，請學生運用討論的結果再次進行活動。	發表 觀察 運動撲滿 總結性評量	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
九	1	第二單元打造健康消費心法第一課健康消費選擇	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	1.描述消費行為對環境的影響。 2.理解健康消費的方法、資源與規範。 3.認同健康消費的生活規範、態度與價值觀。 4.願意培養健康消費的生活型態。 5.運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 6.運用多元的健康消費資訊、產品與服務。 7.公開提倡綠色消費的信念和行動。	第二單元打造健康消費心法 第1課健康消費選擇 《活動7》認識永續發展目標12 教師配合影片帶領學生認識SDGs的由來與意義，以及和SDGs的17項目標，並請學生完成「認識永續發展目標（一）」、「認識永續發展目標（二）」學習單。 《活動8》消費方式對環境的影響 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明快時尚的消費方式及其對環境的影響。	實作	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				
九	2	第五單元泳往擲前第一課	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1.了解並表現原地推擲球的動作技能。 2.了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲的動作技能。 3.比較自己或他人推擲球和肩上投擲動作技能的正確性。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.在活動中表現擲遠技	第五單元泳往擲前 第1課擲向天際 《活動1》認識鉛球運動 教師配合影片介紹鉛球運動。 《活動2》鉛球握球方法 1.教師說明並示範「鉛球握球」的動作要領。 2.教師將全班分成6組，持壘球練習鉛球握球動作。 《活動3》原地正面推擲 1.教師說明並示範「原地正面推擲」的動作要領。 2.教師將全班分成6組，先徒手練習原地正面推擲動作，再持壘球練習。 《活動4》原地轉身推擲	操作 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		擲向天際	學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	能，發展個人運動潛能。 6.透過體驗或實踐，解決擲遠活動的問題。	1.教師說明並示範「原地轉身推擲」的動作要領。 2.教師將全班分成6組，先徒手練習原地轉身推擲動作，再持壘球練習。 《活動5》推鉛球體驗 1.教師說明：用你學過的方法推擲鉛球，觀察並檢核同學的動作，做到的動作要領在課本「推擲鉛球檢核表」打勾。 2.活動結束後，教師請學生分享自己或同學鉛球推擲動作是否正確。 《活動6》推擲跳跳數生肖 1.教師說明「推擲跳跳數生肖」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動策略。		
十	1	第二單元打造健康消費心法第一課健康消費選擇	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	1.描述消費行為對環境的影響。 2.理解健康消費的方法、資源與規範。 3.認同健康消費的生活規範、態度與價值觀。 4.願意培養健康消費的生活型態。 5.運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 6.運用多元的健康消費資訊、產品與服務。 7.公開提倡綠色消費的信念和行動。	第二單元打造健康消費心法 第1課健康消費選擇 《活動9》服飾生命週期各階段的影響 教師帶領學生閱讀課本，引導學生分析服飾生命週期的各個階段對環境造成的影響。 《活動10》綠色消費倡議行動 教師請學生和同學討論，思考可以如何以具有創意的方式向家人、朋友宣傳綠色消費行動，完成「綠色消費倡議」學習單，並上臺分享。	發表 實作	環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				
十	2	第五單元泳往擲前第一課	學習表現	d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1.了解並表現原地推擲球的動作技能。 2.了解並表現原地肩上投擲、行進間肩上投擲的動作技能。 3.比較自己或他人推擲球和肩上投擲動作技能的正確性。 4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.在活動中表現擲遠技	第五單元泳往擲前 第1課擲向天際 《活動7》認識標槍運動 教師配合影片介紹標槍運動。 《活動8》原地肩上投擲標槍 1.教師說明並示範「原地肩上投擲」的動作要領。 2.教師說明「原地肩上投擲標槍」活動規則。 《活動9》投擲跑跳大富翁 1.教師說明「投擲跑跳大富翁」活動規則。 2.教師變換線梯動作規定和國旗，請學生再次進行活動。 《活動10》行進間肩上投擲標槍	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		擲向天際	學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	能，發展個人運動潛能。 6.透過體驗或實踐，解決擲遠活動的問題。	1.教師說明並示範「行進間肩上投擲」的動作要領。 2.教師說明「行進間肩上投擲標槍」活動規則。 《活動11》投擲再投擲 教師說明「投擲再投擲」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動12》標槍擲遠團體競賽 1.教師說明「標槍擲遠團體競賽」活動規則。 2.教師請學生記錄組員獲得的最高分及其投擲的方式，完成課本生活行動家。 3.教師請學生課後自製紙棒作為標槍替代器材，運用原地肩上投擲和行進間肩上投擲的方式練習，檢視自己肩上投擲的表現，完成「標槍練習計畫」學習單。		
十一	1	第二單元打造健康消費心法第二課健康消費聰明購	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.描述媒體對於消費行為的影響。 2.對照生活情境的健康需求，尋求適用的生活技能。 3.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 4.理解發生消費問題的處理方法、資源與規範。 5.願意培養健康消費的生活型態。 6.主動表現健康消費的行動。	第二單元打造健康消費心法 第2課健康消費聰明購 《活動1》破除廣告迷思 教師帶領學生閱讀課本並配合影片引導學生運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 《活動2》消費問題處理（一） 1.教師帶領學生閱讀課本，討論情境1薇薇購買現點現做的巧克力牛奶，其中所添加的牛奶過期，該如何處理？ 2.教師帶領學生閱讀課本，討論情境2媽媽想購買健康食品給薇薇吃，她應該注意什麼？ 3.教師帶領學生閱讀課本，討論情境3上國中的哥哥想要學習游泳，養成規律運動習慣，自己報名游泳訓練班。他上了一節課後想要退出，但是訓練班不肯解約，這時該如何處理？	實作 演練 發表	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				
十一	2	第五單元泳往擲前第	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝	1.了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 2.比較自己或他人蛙泳腿部動作技能的正確性。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.透過體驗或實踐，解決蛙泳活動的問題。	第五單元泳往擲前 第2課矯健如蛙游 《活動1》蛙泳腿部動作要領 1.教師說明並示範「蛙泳腿部」的動作要領。 2.教師提示常見的蛙泳腿部錯誤動作，引導學生注意同學是否做出這些常見的錯誤，提醒他正確的動作要領。 《活動2》池邊坐姿蛙泳蹬夾腿 1.教師說明「池邊坐姿蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2.一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。	操作 發表	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二課矯健如蛙游		通的團隊精神。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		《活動3》池邊俯姿蛙泳蹬夾腿 1.教師說明「池邊俯姿蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2.一人練習時，另一人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動4》扶牆蛙泳蹬夾腿 1.教師說明「扶牆蛙泳蹬夾腿」活動規則。 2.一人練習時，另一人觀察，完成課本「蛙泳腿部動作檢核」。 《活動5》雙人持浮板蛙泳蹬夾腿前進 教師說明「雙人持浮板蛙泳蹬夾腿前進」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動6》單人持浮板蛙泳蹬夾腿前進 教師說明「單人持浮板蛙泳蹬夾腿前進」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動7》身體部位指一指 1.教師運用身體部位英文字卡帶領學生複習英語課所學的身體部位單字。 2.教師說明「身體部位指一指」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論得分策略。		
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。					
十二	1	第二單元打造健康消費心法第	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.描述媒體對於消費行為的影響。 2.對照生活情境的健康需求，尋求適用的生活技能。 3.運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。 4.理解發生消費問題的處理方法、資源與規範。 5.願意培養健康消費的生活型態。 6.主動表現健康消費的行	第二單元打造健康消費心法 第2課健康消費聰明購 《活動3》消費問題處理（二） 1.教師帶領學生閱讀課本，討論情境4爸爸為了參加鐵人三項競賽，在網路購物平臺訂購一輛自行車，檢查後對品質不滿意，這時該如何處理？ 2.教師帶領學生閱讀課本，討論情境5薇薇偷用爸爸的信用卡購買遊戲點數，爸爸收到信用卡帳單才發現，這時該如何處理？ 《活動4》消費者義務與權利 1.教師帶領學生閱讀課本，說明：身為消費者，應善盡消費者的義務、了解消費者的權利，請根據以下原則，和同學討論並舉例消費者義務與權利的做法。 2.教師請學生在生活中和家人實踐消費者的義務和權利，成為健康消費生活家。	發表 總結性評量	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二課健康消費聰明購	學習內容	Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	動。			
十二	2	第五單元泳往擲前第二課矯健如蛙泳	學習表現	c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	1.了解並表現蛙泳腿部的動作技能。 2.比較自己或他人蛙泳腿部動作技能的正確性。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.透過體驗或實踐，解決蛙泳活動的問題。 5.了解抽筋的原因，演練抽筋處理和預防。	第五單元泳往擲前 第2課矯健如蛙游 《活動8》蛙泳蹬夾腿前進算一算 1.教師說明「蛙泳蹬夾腿前進算一算」活動規則。 2.活動結束後，教師請學生分享觀察到的成功訣竅或發現的問題，討論後再次進行挑戰。 《活動9》蛙泳蹬夾腿異程接力賽 1.教師說明「蛙泳蹬夾腿異程接力賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動策略。 《活動10》游泳抽筋處理與預防 1.教師說明並示範「游泳抽筋處理」的動作要領。 2.教師將全班分成3人一組，在水中演練大腿、小腿、腳趾抽筋的處理方法。	操作 發表 觀察	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	1	第三單元友善的世界第一課破除性別刻板印象	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	1.關注性別刻板印象受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。 2.運用4F思考法省思性別刻板印象。 3.認同職業的選擇不應受性別的限制。	第三單元友善的世界 第1課破除性別刻板印象 《活動1》性別刻板印象的影響 教師帶領學生閱讀課本並配合影片引導學生運用「4F思考法」思考。 《活動2》打破性別框架 1.教師以「男兒有淚不輕彈」為例，帶領學生運用4F思考法省思性別刻板印象。 2.教師請學生分組討論，運用4F思考法完成課本第77頁對話，省思「女生應該負責做家事」的性別刻板印象。	實作 演練	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。				
十三	2	第五單元泳往擲前第二課矯健如蛙泳	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	1.應用水中自救方法，維護運動安全。 2.了解仰漂的動作技能。 3.表現仰漂15秒、仰漂後站立。 4.認識區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 5.表現運動精神和道德規範。 6.分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 7.宣導游泳促進身心健康的效益。 8.比較與檢視個人蛙泳蹬夾腿、仰漂的技能表現。	第五單元泳往擲前 第2課矯健如蛙游 《活動11》水中自救方法 1.教師說明並示範「水中自救方法」。 2教師將全班分成2人一組，分組演練水中自救方法。 《活動12》仰漂動作要領 1.教師說明並示範「仰漂」的動作要領。 2.教師將全班分成2人一組，分組練習仰漂。 《活動13》藉物仰漂 1.教師說明「藉物仰漂」活動規則。 2.教師請學生嘗試運用大寶特瓶代替浮板和浮條練習仰漂。 《活動14》仰漂後站立 1.教師說明並示範「仰漂後站立」的動作要領。 2.教師將全班分成2人一組，分組挑戰仰漂15秒，仰漂後踩地站起。 《活動15》向運動員學習 教師請學生上臺分享「向運動員學習」學習單，說明欣賞的運動員曾參與的賽事、為比賽付出的努力，以及想向運動員學習的運動精神。 《活動16》認識奧運比賽項目 1.教師說明「奧運圖標模仿秀」活動規則。	操作 發表 實作 運動撲滿 總結性評量	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-Ⅲ-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。		2.教師透過影片和奧運運動項目圖卡，帶領學生複習英語課所學的奧運運動項目單字。		
十四	1	第三單元友善的世界第一課破除性別刻板印象	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	1.關注性別刻板印象受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。 2.運用4F思考法省思性別刻板印象。 3.認同職業的選擇不應受性別的限制。	第三單元友善的世界 第1課破除性別刻板印象 《活動3》職業不分性別 教師請學生上臺分享「職業楷模」學習單，並提問：想一想，不同性別有各自適合的職業嗎？你有什麼想法呢？ 《活動4》職業訪談 教師請學生上臺分享「職業訪談」學習單，說明職業所需具備的能力、工作的主要內容、性別是否對工作造成影響。	實作	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。				
十四	2	第六單元扯鈴舞技藝	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制	1.了解並表現扯鈴的動作技能。 2.比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5.分享欣賞扯鈴表演的美	第六單元鈴轉舞技擊 第1課扯鈴巔峰 《活動1》金雞上架 1.教師說明並示範「金雞上架」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習金雞上架，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動2》金雞爬高' 1.教師說明並示範「金雞爬高」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習金雞爬高，一人練習時，其他人觀察，並分	操作 發表 觀察	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第一課扯鈴巔峰		和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	感體驗。 6.應用學習策略，提高扯鈴學習效能。	享被觀察者動作是否正確。 《活動3》金雞飛渡 1.教師說明並示範「金雞飛渡」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習金雞飛渡，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動4》金雞動作組合 教師請學生挑戰做出金雞上架、金雞爬高、金雞飛渡動作，連續不中斷。		
			學習內容	Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				
十五	1	第三單元友善的世界第二課尊重特質	學習表現	4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.認識性別友善廁所的設置理念。 2.運用4F思考法省思葉永銊事件。 3.公開表達個人願意尊重不同性別特質。 4.使用不歧視約定書支持自己願意尊重不同性別特質的立場。 5.以同性婚姻家庭情境，認識性傾向基本概念。	第三單元友善的世界 第2課尊重特質 《活動1》認識性別友善廁所 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明性別友善廁所的定義及設置理念。 2.教師說明性別特質概念。 《活動2》葉永銊事件 教師帶領學生閱讀課本，說明玫瑰少年葉永銊事件。 《活動3》尊重差異 教師帶領學生閱讀課本，說明：為了避免發生如同葉永銊事件的悲劇，面對不同性別特質者，「尊重差異」是消弭偏見和歧視的關鍵。你願意這麼做嗎？如果願意，請在「不歧視約定書」簽名。 《活動4》性別友善 1.教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明同性婚姻。 2.教師透過教育部性別平等教育全球資訊網說明性傾向基本概念。	發表 實作	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
			學習內容	Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。				
十五	2	第六單元扯鈴舞技藝第一課扯	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高	1.了解並表現扯鈴的動作技能。 2.比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5.分享欣賞扯鈴表演的美感體驗。 6.應用學習策略，提高扯鈴學習效能。	第六單元鈴轉舞技擊 第1課扯鈴巔峰 《活動5》魔術解鈴 1.教師說明並示範「魔術解鈴」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習魔術解鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動6》翻筋斗 1.教師說明並示範「翻筋斗」的動作要領。 2.教師提問：練習翻筋斗動作時你遇到什麼狀況，使你無法順利完成？ 《活動7》扯鈴表演秀 教師將全班分成3人一組，合作運用「魔術解鈴」、「翻筋斗」技巧設計組合動作，練習熟練後，分組上臺表演。	操作 發表 實作	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鈴巔峰		運動技能學習效能。				
			學習內容	Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				
十六	1	第三單元友善的世界第三課維護身體自主權	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.認識性騷擾。 2.覺知性騷擾所造成的威脅感與嚴重性。 3.理解並演練遭遇性騷擾的因應方式。 4.自我反省，避免成為性騷擾加害者。	第三單元友善的世界 第3課護身體自主權 《活動1》認識性騷擾 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明性騷擾的定義。 《活動2》身體界線與身體自主權 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明身體界線與身體自主權。 《活動3》冷靜拒絕性騷擾 教師請學生分組上臺演練拒絕性騷擾。 《活動4》性騷擾因應方式 教師帶領學生閱讀課本，說明：遭遇性騷擾時，如果對方不尊重你的感受和拒絕，仍持續騷擾，可以採取以下行動。	發表 演練	【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
十六	2	第六單元扯鈴舞技藝第	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解並表現扯鈴的動作技能。 2.比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5.分享欣賞扯鈴表演的美感體驗。	第六單元鈴轉舞技擊 第1課扯鈴巔峰 《活動8》魚躍龍門 1.教師說明並示範「魚躍龍門」的動作要領。 2.教師提問：練習魚躍龍門動作時你遇到什麼狀況，使你無法順利完成？ 《活動9》仰觀星斗 1.教師說明並示範「仰觀星斗」的動作要領。 2.教師提問：練習仰觀星斗動作時你遇到什麼狀況，使你無法順利完成？ 《活動10》扯鈴挑戰non-stop 1.教師說明「扯鈴挑戰non-stop」活動規則。	操作 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		一課扯鈴巔峰		3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	6.應用學習策略，提高扯鈴學習效能。	2.教師提問：你這組都挑戰成功了嗎？和同學說出你遇到的問題，共同解決並再次挑戰。 《活動11》拋接鈴 1.教師說明並示範「拋接鈴」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習拋接鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處。		
			學習內容	Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				
十七	1	第三單元友善的世界第三課維護身體自主權	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.認識性侵害。 2.覺知性侵害所造成的威脅感與嚴重性。 3.認識生活技能「批判性思考」的基本步驟。 4.運用生活技能「批判性思考」破除性侵害的迷思。 5.理解預防性侵害的方法、遭遇性侵害的因應方式。	第三單元友善的世界 第3課護身體自主權 《活動5》認識性侵害 教師帶領學生閱讀課本，說明性侵害的定義。 《活動6》破除性侵害迷思 教師提問：預防性侵害須具備正確的觀念，以提高警覺、防範危險發生。想一想，性侵害的加害者只可能是陌生人嗎？請運用「批判性思考」技能反思。 《活動7》預防性侵害的方法 教師帶領學生閱讀課本，說明預防性侵害的方法。	發表 實作	【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
十七	2	第六單元扯鈴舞技藝第	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解並表現扯鈴的動作技能。 2.比較自己或他人扯鈴動作技能的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現扯鈴動作組合和創作展演的能力。 5.分享欣賞扯鈴表演的美感體驗。	第六單元鈴轉舞技擊 第1課扯鈴巔峰 《活動12》康莊大道 1.教師說明「康莊大道」活動規則。 2.教師提問：想一想，還可以用什麼方式將鈴放到長繩上呢？ 《活動13》扯鈴運動欣賞 1.教師提問：扯鈴可與多種元素結合，創作出豐富變化的表演。你曾經觀賞扯鈴表演嗎？請分享你的扯鈴運動欣賞體驗。 2.教師請學生分享表演中印象最深刻的部分，並完成課本內容。	操作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		一課扯鈴巔峰		3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	6.應用學習策略，提高扯鈴學習效能。			
			學習內容	Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				
十八	1	第三單元友善的世界第三課維護身體自主權	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.理解預防性侵害的方法、遭遇性侵害的因應方式。 2.主動表現預防性侵害的方法。 3.演練遭遇性侵害的因應方式。	第三單元友善的世界 第3課護身體自主權 《活動8》遭遇性侵害時的自救方法 教師帶領學生閱讀課本，說明遭遇性侵害時的自救方法。 《活動9》遭受性侵害時的處理方法 教師帶領學生閱讀課本，說明遭受性侵時的處理方法。	演練	【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
十八	2	第六單元鈴轉舞技擊第	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解技擊手部進攻和防守的動作技能。 2.了解技擊腳部進攻的動作技能。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現技擊進攻和防守動作。 5.透過體驗或實踐，解決技擊活動的問題。	第六單元鈴轉舞技擊 第2課靈活玩技擊 《活動1》手部進擊動作 1.教師說明並示範「手部進擊」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習手部進擊動作，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。 《活動2》腳部進擊動作 1.教師帶領學生複習「腳部進擊」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習腳部進擊動作，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作是否正確。	操作 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二課靈活玩技擊	學習內容	Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。	6.練習技擊活動，養成規律運動習慣。	《活動3》拳打腳踢 教師說明「拳打腳踢」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動4》連續拳腳動作 1.教師說明「連續拳腳動作」活動規則。 2.教師請學生分享拳腳動作組合方式，嘗試同學的組合再次演練。 《活動5》布包吸鐵拳 教師說明「布包吸鐵拳」活動規則，並帶領學生分組進行。 《活動6》圍圓擊布包 1.教師說明「圍圓擊布包」活動規則。 2.教師提問：練習擊打移動目標時你遇到什麼問題？請和同學討論並嘗試解決問題。 《活動7》慢速進擊與閃躲 1.教師說明「慢速進擊與閃躲」活動規則。 2.教師請學生分享判斷閃躲的訣竅。		
十九	1	第三單元友善的世界第三課維護身體自主權	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.受性侵害時能運用多元的健康資源尋求協助。 2.用生活技能「批判性思考」，破除針對性侵受害者說法的迷思。 3.願意同理並關懷性侵受害者。	第三單元友善的世界 第3課護身體自主權 《活動10》性侵受害者的求助資源 教師帶領學生閱讀課本並請學生上網搜尋性侵害受害者的求助資源，分組上臺分享求助資源的服務內容。 《活動11》破除面對性侵受害者的錯誤觀念 教師帶領學生閱讀課本，引導學生運用生活技能「批判性思考」，破除針對性侵受害者說法的迷思。 《活動12》關懷性侵受害者 教師帶領學生閱讀課本並提問：性侵害受害者常獨自承受壓力、不敢求助，除了專業機構所提供的協助之外，周遭的人也可以適時伸出援手，你知道可以怎麼做嗎？ 《活動13》情境演練 教師帶領學生閱讀課本並提問：遭遇以下狀況時，你會如何應變？和同學分享你的做法，分組上臺演練。	實作 演練 發表	【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
十九	2	第六單元鈴轉舞技擊	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，	1.了解技擊手部進攻和防守的動作技能。 2.了解技擊腳部進攻的動作技能。 3.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4.表現技擊進攻和防守動作。 5.透過體驗或實踐，解決	第六單元鈴轉舞技擊 第2課靈活玩技擊 《活動8》進擊動作組合 1.教師呈列進擊動作卡，並將全班分成4人一組，討論、演練5個進擊動作的組合方式。 2.教師請學生運用進擊動作卡分享進擊動作組合，並上臺演練。 《活動9》進擊動作組合防守 教師提問：想一想，進擊動作組合的各個動作可以如何防守？和同學討論後試著做做看。 《活動10》開心玩攻防	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第二課靈活玩技擊		維持動態生活。	技擊活動的問題。 6.練習技擊活動，養成規律運動習慣。	1.教師說明「開心玩攻防」活動規則。 2.教師提問：在生活中如果遭遇危險，可以善用身邊的物品抵禦歹徒。想一想，可以如何運用隨手可得的物品保護自己呢？		
			學習內容	Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。				
二十	1	第三單元友善的世界第三課維護身體自主權	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.認識兒少性剝削。 2.覺知網路兒少性剝削所造成的威脅感與嚴重性。 3.理解預防網路兒少性剝削的方法，避免私密影像外流，並拒絕成為性剝削加害者。 4.理解私密影像外流的因應方式。	第三單元友善的世界 第3課護身體自主權 《活動14》認識兒少性剝削 教師配合影片介紹網路兒少性剝削。 《活動15》網路兒少性剝削陷阱 教師帶領學生閱讀課本並配合影片和衛生福利部保護服務司兒童及少年性剝削防制《小心！照騙十大手法》帶領學生了解網路兒少性剝削陷阱。	發表	【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
二十	2	第六單元鈴轉舞技	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解並表現《野豌豆》土風舞基本舞步。 2.比較自己或他人土風舞舞步的正確性。 3.表演《野豌豆》土風舞。 4.欣賞土風舞展演，分享心得。	第六單元鈴轉舞技擊 第3課樂跳土風舞 《活動1》《野豌豆》土風舞舞序 1.教師說明：《野豌豆》是一支波蘭的土風舞，配合輕快活潑的節奏走步、拍手，一起來跳這支土風舞，和同伴享受愉悅的氛圍。 2.教師播放《野豌豆》土風舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 3.教師說明並示範「《野豌豆》土風舞」舞序。 《活動2》《野豌豆》土風舞表演與欣賞	操作 發表 總結性評量	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		擊第三課跳土風舞	學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。		1.教師請學生分組上臺表演《野豌豆》土風舞並相互觀摩。 2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得，完成「《野豌豆》土風舞」學習單。		
廿一	1	第三單元友善的世界第三課維護身體自主權	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.認識兒少性剝削。 2.覺知網路兒少性剝削所造成的威脅感與嚴重性。 3.理解預防網路兒少性剝削的方法，避免私密影像外流，並拒絕成為性剝削加害者。 4.理解私密影像外流的因應方式。	第三單元友善的世界 第3課護身體自主權 《活動16》避免私密影像外流 教師帶領學生閱讀課本並配合影片說明避免私密影像外流的原則。 《活動17》拒絕成為加害者 教師帶領學生閱讀課本並配合衛生福利部保護服務司兒童及少年性剝削防制《分享照片很有事！？》說明避免成為網路性剝削加害者的原則。 《活動18》私密影像外流處理 1.教師提問：如果不幸遭遇私密影像外流的情況，可以怎麼做？ 2.教師介紹性影像處理中心，並帶領學生到性影像處理中心查詢調高社群和通訊軟體隱私設定的方法。	發表 總結性評量	【性別平等教育】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。				
廿一	2	第六單元鈴轉舞技擊第三課跳土	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解並表現《洛哈地》土風舞基本舞步。 2.比較自己或他人土風舞舞步的正確性。 3.表演《洛哈地》土風舞。 4.欣賞土風舞展演，分享心得	第六單元鈴轉舞技擊 第3課樂跳土風舞 《活動3》《洛哈地》土風舞基本舞步 1.教師說明：《洛哈地》是一支以色列的土風舞，圍圓齊舞展現以色列人團結的民族風格。一起來跳這支土風舞，體驗異國風情。 2.教師配合《洛哈地》土風舞教學影片，說明並示範「《洛哈地》土風舞基本舞步」。 3.教師將全班分成2人一組練習基本舞步，請學生互相觀察動作的正確性，以及動作調整方法。 《活動4》《洛哈地》土風舞舞序 1.教師播放《洛哈地》土風舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師說明並示範「《洛哈地》土風舞」舞序。 《活動5》《洛哈地》土風舞表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演《洛哈地》土風舞並相互觀摩。 2.表演結束後，教師請學生發表觀摩心得，完成「《洛哈地》土風舞」學習單。	操作 發表 運動撲滿 總結性評量	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		風舞						

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一單元食品安全解密第一課食物的旅程	學習表現	a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.認識鮮乳的製作流程。 2.認識產銷履歷標章，以及產銷履歷相關資訊，掌握食品的生產過程。 3.運用「批判性思考」技能，辨識加工食品。 4.運用「批判性思考」技能，解析使用食品添加物的優缺點。 5.覺知攝取過多超加工食品、食品添加物對健康的影響與嚴重性。 6.認識食品標示的含義，理解選購食品的方法。 7.運用「做決定」技能，選購健康的食品。 8.表達選購安心又健康食品的立場。	第一單元食品安全解密 第1課食物的旅程 《活動1》鮮乳製作流程 1.教師帶領學生閱讀課本第6-7頁情境，並配合影片說明鮮乳的製作過程。 2.教師說明生乳、鮮乳、保久乳、奶粉的差異。 《活動2》認識產銷履歷 1.教師帶領學生閱讀課本第8-9頁，並配合影片說明「產銷履歷」。 2.教師發下「產銷履歷農產品」學習單，請學生和家人一起到超市，尋找有產銷履歷標籤的農產品，了解產品的履歷和生產資訊，並記錄下來。 《活動3》辨識加工食品 1.教師說明運用「批判性思考」進行批判性思考的方式。 2.教師帶領學生閱讀課本第10-11頁，並說明「加工食品」的定義與分類。 3.教師發下「食安新聞追追追」學習單，請學生課後蒐集食安新聞，並運用「批判性思考」技能判斷加工食品的健康與安全。	發表 實作 演練 問答	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				
一	2	第四單元好球開打第一課	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解羽球單打發球規則與站位。 2.遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 3.在活動中表現羽球發球、平擊球、擊小球、擊高遠球與移位步伐的動作技能。 4.探索羽球比賽的進攻與	第四單元好球開打 第1課羽球同樂 《活動1》羽球發球規則 教師配合課本第124-125頁說明羽球單打比賽的基本規則。 《活動2》發球1、2、3 1.教師說明「發球1、2、3」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：如何控制發球的落點呢？討論後再次進行活動。 《活動3》黃金發球守護戰 1.教師說明「黃金發球守護戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做能讓對方不易成功回擊球呢？	問答 操作 發表 觀察 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		羽球同樂		3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	防守策略。 5.了解羽球平擊球、擊小球、擊高遠球與移位步伐的動作要領。 6.比較自己與他人羽球平擊球、擊小球、擊高遠球與移位步伐動作的正確性。 7.演練羽球比賽的進攻與防守策略。 8.課後進行羽球活動，養成規律運動習慣。	《活動4》平擊球姿勢 1.教師說明並示範羽球「平擊球」動作要領。 2.教師示範後將全班分為2人一組，一人拋球，另一人練習以平擊球姿勢擊球過網。練習10球後，兩人角色互換。 《活動5》雙人平擊球練習 教師說明「雙人平擊球練習」活動進行方式：2人一組，隔網練習以平擊球對打。 《活動6》平擊球計次賽 1.教師說明「平擊球計次賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：如何增加連續回擊平擊球的次數呢？ 《活動7》輕放小球 1.教師說明並示範羽球「小球」動作要領。 2.教師示範後說明「輕放小球」活動進行方式：2人一組，隔網練習擊小球，互相回擊10個回合。 《活動8》擊出高遠球 1.教師說明並示範羽球「高遠球」動作要領。 2.教師示範後說明「擊出高遠球」活動進行方式：2人一組，隔網練習擊高遠球，互相回擊10個回合。		
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				
二	1	第一單元食品安全解密 第一課食物的旅程	學習表現	a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.認識鮮乳的製作流程。 2.認識產銷履歷標章，以及產銷履歷相關資訊，掌握食品的生產過程。 3.運用「批判性思考」技能，辨識加工食品。 4.運用「批判性思考」技能，解析使用食品添加物的優缺點。 5.覺知攝取過多超加工食品、食品添加物對健康的影響與嚴重性。 6.認識食品標示的含義，理解選購食品的方法。 7.運用「做決定」技能，選購健康的食品。 8.表達選購安心又健康食品的立場。	第一單元食品安全解密 第1課食物的旅程 《活動4》解析食品添加物 1.教師帶領學生閱讀課本第12-13頁，並說明「食品添加物」。 2.教師請學生針對自己準備的加工食品，填寫包裝上的成分標示，完成「我平常吃什麼？」學習單第一部分，並於課後上網查詢這些食品添加物的相關資訊，完成學習單第二部分。 《活動5》食品標示清楚看 1.教師帶領學生閱讀課本第16-17頁，並說明食品標示中的重要資訊。 2.教師提醒選購食品時要看清楚食品標示。	發表 實作 演練 問答	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	2	第四單元好球開第一課羽球同樂	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解羽球單打發球規則與站位。 2.遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 3.在活動中表現羽球發球、平擊球、擊小球、擊高遠球與移位步伐的動作技能。 4.探索羽球比賽的進攻與防守策略。 5.了解羽球平擊球、擊小球、擊高遠球與移位步伐的動作要領。 6.比較自己與他人羽球平擊球、擊小球、擊高遠球與移位步伐動作的正確性。 7.演練羽球比賽的進攻與防守策略。 8.課後進行羽球活動，養成規律運動習慣。	第四單元好球開打 第1課羽球同樂 《活動9》擊球挑戰賽 1.教師說明「擊球挑戰賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論在活動中觀察到的得分策略。 《活動10》移位墊步與交叉步移位 教師說明並示範「墊步移位」、「交叉步移位」動作要領。 《活動11》前後場移位 教師說明並示範「前後場移位」活動進行方式。 《活動12》左右移位 教師說明並示範「左右移位」活動進行方式。 《活動13》米字步伐 教師說明並示範「米字步伐」活動進行方式。 《活動14》米字模仿秀 教師說明並與同學示範「米字模仿秀」活動進行方式。 《活動15》移位擊球 1.教師說明「移位擊球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些成功回擊球的技巧呢？ 《活動16》羽球單打賽 1.教師說明「羽球單打賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論問題，並記錄在「羽球達人」學習單。	問答 操作 發表 觀察 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				
三	1	第一單元食品安全解密第一課食物的旅程	學習表現	a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.認識鮮乳的製作流程。 2.認識產銷履歷標章，以及產銷履歷相關資訊，掌握食品的生產過程。 3.運用「批判性思考」技能，辨識加工食品。 4.運用「批判性思考」技能，解析使用食品添加物的優缺點。 5.覺知攝取過多超加工食品、食品添加物對健康的影響與嚴重性。 6.認識食品標示的含義，理解選購食品的方法。 7.運用「做決定」技能，選購健康的食品。 8.表達選購安心又健康食品的立場。	第一單元食品安全解密 第1課食物的旅程 《活動6》聰明購買行動（一） 1.教師透過小禎的做法，說明如何運用「做決定」技能，選購安心又健康的食品。 2.教師分別說明當季水果、100%鮮榨果汁的優缺點。 《活動7》聰明購買行動（二） 1.教師說明新鮮蔬菜、冷凍蔬菜的優缺點。 2.教師請學生課後完成「選購安心健康的食品」學習單，和家人一起運用「做決定」技能，選購有益健康的食品。	發表 實作 演練 問答	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	2	第四單元好球開打第二課快攻密守	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解籃球防守動作與腳步的動作要領。 2.在活動中表現籃球防守動作與腳步的動作技能。 3.遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 4.了解籃球防守策略、傳球快攻策略策略。 5.了解兩人傳球上籃、籃球擺脫防守的動作要領。 6.在活動中表現兩人傳球上籃的動作技能。	第四單元好球開打 第2課快攻密守 《活動1》防守基本功 1.教師說明並示範籃球防守動作要領。 2.教師說明並示範「側滑步防守」活動進行方式。 3.教師說明並示範「後側移動防守」活動進行方式。 《活動2》雙人移位防守練習 教師說明並與一位同學示範「雙人移位防守練習」活動進行方式。 《活動3》一對一攻防練習 1.教師說明「一對一攻防練習」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論防守時的注意事項。	操作 觀察 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
四	1	第一單元食品安全解密第二課預防食品中毒	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.理解食品中毒的種類和原因。 2.覺知食品中毒對人體消化系統的影響。 3.理解食品中毒的處理與自我照護原則。 4.理解預防食品中毒的原則。 5.流暢的操作食品中毒的處理與自我照護的方法。 6.主動表現預防食品中毒的行動。 7.理解餐飲衛生安全注意事項。 8.覺察餐飲衛生安全的重要性。 9.主動選擇符合餐飲衛生安全的店家。	第一單元食品安全解密 第2課預防食品中毒 《活動1》常見的食品中毒種類 教師帶領學生閱讀課本第22-23頁情境，並配合影片說明常見的食品中毒種類。 《活動2》食品中毒常見症狀 教師帶領學生閱讀課本第24頁情境，並說明當受汙染的食物進入消化系統（胃、小腸、大腸）後，會引起的症狀。 《活動3》食品中毒的自我照護原則 1.教師說明食品中毒的處理與自我照護原則。 2.教師將學生分為2人一組，模擬食物中毒的情境，演練食物中毒的處理與自我照護原則。	發表 演練 實作 總結性評量	【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	2	第四單元好球開打第二課快攻密守	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.了解籃球防守動作與腳步的動作要領。 2.在活動中表現籃球防守動作與腳步的動作技能。 3.遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 4.了解籃球防守策略、傳球快攻策略策略。 5.了解兩人傳球上籃、籃球擺脫防守的動作要領。 6.在活動中表現兩人傳球上籃的動作技能。	第四單元好球開打 第2課快攻密守 《活動4》防守最前線 1.教師說明「防守最前線」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：持球進攻者即將突破隊友防守時，防守者可以怎麼移動協助隊友阻止對手得分呢？ 《活動5》兩人傳球快攻上籃 1.教師說明籃球「快攻」的概念。 2.教師說明並與一位學生示範「兩人傳球快攻上籃」活動進行方式。 3.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以加快進攻的速度呢？ 《活動6》快攻好手 1.教師說明「快攻好手」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以提高成功進攻得分的機率？	操作 觀察 發表	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
五	1	第一單元食品安全解密第二課預防食品中毒	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.理解食品中毒的種類和原因。 2.覺知食品中毒對人體消化系統的影響。 3.理解食品中毒的處理與自我照護原則。 4.理解預防食品中毒的原則。 5.流暢的操作食品中毒的處理與自我照護的方法。 6.主動表現預防食品中毒的行動。 7.理解餐飲衛生安全注意事項。 8.覺察餐飲衛生安全的重要性。 9.主動選擇符合餐飲衛生安全的店家。	第一單元食品安全解密 第2課預防食品中毒 《活動4》預防食品中毒五原則 1.教師帶領學生閱讀課本第26-27頁，並配合影片說明預防食品中毒的方法。 2.教師請學生課後完成「預防居家食品中毒檢核」學習單，和家人一起檢視是否做到預防居家食品中毒的行動。 《活動5》店家餐飲衛生安全注意事項 1.教師配合課本第28-29頁和影片說明餐飲衛生安全注意事項。 2.教師請學生課後向家人或親友宣導餐飲衛生安全注意事項，避免食品中毒。	發表 演練 實作 總結性評量	【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	2	第四單元好球開打第二課快攻密守	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 2.了解籃球傳球切入策略。 3.了解籃球擺脫防守的動作要領。 4.在活動中表現籃球擺脫防守的動作技能。 5.演練籃球比賽中的進攻與防守策略。 6.透過體驗或實踐，解決籃球比賽中的問題。 7.願意在課後進行籃球活動，養成規律運動習慣。	第四單元好球開打 第2課快攻密守 《活動7》擺脫防守 1.教師說明並與同學示範「擺脫防守」活動進行方式。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：如何能有效擺脫防守呢？ 《活動8》三人傳球切入 1.教師說明「三人傳球切入」活動進行方式。 2.活動結束後，教師帶領學生分享：進攻時，你如何決定要傳球的對象？為什麼？ 《活動9》三對三鬥牛賽 教師說明「三對三鬥牛賽」活動規則。 2.教師提醒比賽時，要避免做出犯規或違例動作。 3.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是進攻方，將球傳出去後，準備往籃框方向切入。但是防守者預測到你的行動，並阻擋你切入的路線，而且持球的隊友也找不到機會進攻，你該怎麼辦呢？	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿 總結性評量	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
六	1	第一單元食品安全解密第二課預防食品中毒	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.理解食品中毒的種類和原因。 2.覺知食品中毒對人體消化系統的影響。 3.理解食品中毒的處理與自我照護原則。 4.理解預防食品中毒的原則。 5.流暢的操作食品中毒的處理與自我照護的方法。 6.主動表現預防食品中毒的行動。 7.理解餐飲衛生安全注意事項。 8.覺察餐飲衛生安全的重要性。 9.主動選擇符合餐飲衛生安全的店家。	第一單元食品安全解密 第2課預防食品中毒 《活動6》餐飲店家的選擇 1.教師帶領學生閱讀課本第30-31頁情境，並說明壽司店的衛生安全注意事項。 2.教師將全班分為2人一組，引導學生運用餐飲衛生安全五面向的內涵討論果汁店應注意的衛生安全事項，並記錄在課本第33頁。 3.教師請學生課後完成「好店家怎麼選？」學習單，思考和家人外出用餐時，會如何選擇店家呢？並依照衛生安全五面向檢核外食店家的餐飲衛生安全，讓自己和家人安心享用美食。	發表 演練 實作 總結性評量	【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	2	第四單元好球開打第二課快攻密守	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4d-Ⅲ-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	1.遵守上課規則，與同學互相合作，表現團隊精神。 2.了解籃球傳球切入策略。 3.了解籃球擺脫防守的動作要領。 4.在活動中表現籃球擺脫防守的動作技能。 5.演練籃球比賽中的進攻與防守策略。 6.透過體驗或實踐，解決籃球比賽中的問題。 7.願意在課後進行籃球活動，養成規律運動習慣。	第四單元好球開打 第2課快攻密守 《活動10》傳球攻防 1.教師說明「傳球快攻」活動規則。 2.活動結束後，教師引導學生賽後評估策略的執行成效：你們小組制定的策略都有成功的完成嗎？有哪些需要改進的地方呢？並記錄在「傳球攻防」學習單。 《活動11》五對五攻防戰 1.教師說明「五對五攻防戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：擔任裁判與記錄組時，有哪些吹判結果有待改進？在活動中觀察到哪些得分策略？	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿 總結性評量	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
七	1	第二單元健康醫點通第一課守護醫療資源	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.運用「做決定」技能，選擇適當的醫療院所就醫。 2.理解分級醫療制度、家庭醫師、雙向轉診制度、部分負擔的功能與其精神。 3.運用病徵描述原則，表達身體的不適。 4.認識並學會看處方箋上的資訊。 5.理解醫師與藥師專業分工的重要性與優點。 6.理解至醫院看診的過程與注意事項。 7.認識急診的功能與重要性。 8.覺知濫用醫療資源的後果與嚴重性。 9.認同珍惜醫療資源的態度。	第二單元健康醫點通 第1課守護醫療資源 《活動1》就醫好決定 1.教師說明：可以運用「做決定」技能，做出正確的判斷，選擇適當的醫療院所就醫。 2.教師總結：分級醫療制度的精神在於分流病人，使醫療資源能被最有效的運用。 《活動2》家庭醫師的好處 1.教師帶領學生閱讀課本第40-41頁情境，並說明家庭醫師的好處。 2.教師發下「我家的家庭醫師」學習單，請學生課後和家人一起搜尋住家分別有哪些醫療院所，並圈出屬於你們家的家庭醫師所隸屬的醫療院所。 《活動3》認識雙向轉診制度 教師帶領學生閱讀課本第42-43頁情境，並說明雙向轉診制度。	問答 發表 演練 實作	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					10.藉由分析新聞案例來支持自己提倡正確就醫行為的立場。 11.檢視就醫經驗並改善自己的就醫行為。			
七	2	第五單元鍛鍊好體能第一課接力與障礙跑	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.了解4x100公尺接力的比賽規則。 2.了解並表現接力動作的要素和技巧。 3.與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現接力賽的起跑、助跑、傳接棒的動作技能，發展個人潛能。 5.透過體驗或實踐，解決接力情境遇到的問題。 6.檢視自身能力，探索接力棒次安排的策略。 7.了解異程接力的比賽規則與要素。	第五單元鍛鍊好體能 第1課接力與障礙跑 《活動1》4x100公尺接力 1.教師說明正式4x100公子接力賽規則。 2.教師說明進行接力賽時，節省傳接棒時間的方法，並引導學生複習「不換手傳接棒」。 《活動2》擊掌接力 1.教師說明「擊掌接力」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：原地起跑與助跑後起跑哪一種方式更容易加快速度？為什麼？ 《活動3》助跑傳接棒 1.教師說明「助跑傳接棒」活動規則。 2.教師提問：接棒者開始助跑的最佳時機為何？ 《活動4》接力情境題 教師配合課本第160-161頁，引導學生思考導致下列情境的可能原因與解決辦法，並記錄在「接力情境題」學習單。	發表 操作 實作 觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
八	1	第二單元健康醫點通第一課守護醫療	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.運用「做決定」技能，選擇適當的醫療院所就醫。 2.理解分級醫療制度、家庭醫師、雙向轉診制度、部分負擔的功能與其精神。 3.運用病徵描述原則，表達身體的不適。 4.認識並學會看處方箋上的資訊。 5.理解醫師與藥師專業分工的重要性與優點。 6.理解至醫院看診的過程與注意事項。 7.認識急診的功能與重要	第二單元健康醫點通 第1課守護醫療資源 《活動4》看診掛號與費用規範 1.教師帶領學生閱讀課本第44頁情境，並說明：就醫時繳交的費用，除了掛號費，還會依照看診的需求，增加其他的「部分負擔費用」。 2.教師帶領學生閱讀課本第45頁情境，並說明查詢個人醫療資訊的方法。 《活動5》病徵描述原則 1.教師帶領學生閱讀課本第46-47頁情境，並透過嘉強的案例，說明生病看診時，病徵描述的原則。 2.教師將全班分為2人一組，模擬看診的過程，完成課本第47頁練習，並上臺表演。 3.教師發下「生病了怎麼說？」學習單，請學生根據自己生病的經驗，運用病徵描述原則，寫下完整的訊息。	問答 發表 演練 實作	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		資源			性。 8.覺知濫用醫療資源的後果與嚴重性。 9.認同珍惜醫療資源的態度。 10.藉由分析新聞案例來支持自己提倡正確就醫行為的立場。 11.檢視就醫經驗並改善自己的就醫行為。			
八	2	第五單元鍛鍊好體能第一課接力與障礙跑	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.了解4x100公尺接力的比賽規則。 2.了解並表現接力動作的要素和技巧。 3.與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現接力賽的起跑、助跑、傳接棒的動作技能，發展個人潛能。 5.透過體驗或實踐，解決接力情境遇到的問題。 6.檢視自身能力，探索接力棒次安排的策略。 7.了解異程接力的比賽規則與要素。	第五單元鍛鍊好體能 第1課接力與障礙跑 《活動5》棒次安排 1.教師說明「棒次安排」活動進行方式。 2.活動結束後，教師請各組分享：你們組別棒次安排的策略是什麼？ 《活動6》4x100公尺接力賽 1.教師說明「4x100公尺接力賽」活動進行方式。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你這組棒次的安排還可以如何調整，讓整體成績提升呢？為什麼？ 3.教師引導學生思考：在400公尺場地進行接力賽時，有些人負責跑直道，有些人要跑彎道，可以如何安排棒次呢？ 《活動7》1000公尺異程接力體驗 1.教師說明正式異程接力規則。 2.教師配合課本第164-165頁說明「1000公尺異程接力體驗」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論：你們考慮了哪些因素來安排棒次呢？為什麼？並記錄在「棒次安排策略」學習單。 《活動8》1400公尺異程接力挑戰 1.教師說明「1400公尺異程接力挑戰」活動規則。 2.活動結束後，教師引導學生和其他組交流想法，並思考：其他組別的距離設計與棒次安排策略，有哪些值得你們學習的地方？有哪些還可以改善的地方？	發表 操作 實作 觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
九	1	第二單元健康醫點通第	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.運用「做決定」技能，選擇適當的醫療院所就醫。 2.理解分級醫療制度、家庭醫師、雙向轉診制度、部分負擔的功能與其精神。 3.運用病徵描述原則，表達身體的不適。 4.認識並學會看處方箋上	第二單元健康醫點通 第1課守護醫療資源 《活動6》醫藥專業分工 1.教師統整學生的回答，並配合課本第48-49頁說明處方箋應標示的資訊。 2.教師配合課本第50-51頁說明醫師與藥師的專業分工。 3.教師引導學生分享：醫藥分業的優點有哪些？ 《活動7》醫院看診流程與注意事項 教師帶領學生閱讀課本第52-54頁情境，並說明到醫院看診的流程與注意事項。 《活動8》急診資源不濫用 教師帶領學生閱讀課本第55頁情境，並說明急診的功能與重要性。	問答 發表 演練 實作	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		一課守護醫療資源	學習內容	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。	的資訊。 5.理解醫師與藥師專業分工的重要性與優點。 6.理解至醫院看診的過程與注意事項。 7.認識急診的功能與重要性。 8.覺知濫用醫療資源的後果與嚴重性。 9.認同珍惜醫療資源的態度。 10.藉由分析新聞案例來支持自己提倡正確就醫行為的立場。 11.檢視就醫經驗並改善自己的就醫行為。	《活動9》珍惜醫療資源 1.教師帶領學生閱讀課本第56頁新聞，思考報導中的就醫行為有哪些問題與可能造成的後果，並將討論結果記錄在「珍惜醫療資源」系列學習單。 2.教師引導學生檢視自己使用醫療資源的行為，思考改進的方法，並完成課本第57頁「珍惜醫療資源行動檢核表」。 3.教師發下「就醫觀念宣導」學習單，請學生課後製作一份宣導正確就醫觀念的文宣，並向家人倡議。		
九	2	第五單元鍛鍊好體能第一課接力與障礙跑	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2.在活動中表現障礙跑的動作技能，發展個人潛能。 3.比較與檢視個人障礙跑的技能表現。 4.透過體驗或實踐，挑戰跨越不同間距的障礙，找出適合自己的跑步節奏。	第五單元鍛鍊好體能 第1課接力與障礙跑 《活動9》跨欄折返跑 1.教師帶領學生複習「跨越障礙物」動作要領。 2.教師說明並示範「跨欄折返跑」活動進行方式：從起跑線出發跑向小欄架，跨越小欄架後跑回起跑線。 《活動10》拼字接力賽 1.教師說明「拼字接力賽」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：進行拼字接力賽的過程中，你遇到什麼困難？並記錄在「拼字接力賽」學習單。	操作 觀察 實作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
十	1	第二單元健康	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。	1.運用「批判性思考」技能，分辨藥品廣告訊息的正確性。 2.了解用藥諮詢的方法，表現正確購買藥品的行為。	第二單元健康醫點通 第2課用藥保安康 《活動1》做身體的主人 1.教師帶領學生閱讀課本第58頁情境，並說明運用「批判性思考」技能來分析，再做出判斷的方法。 2.教師引導學生依照「批判性思考」技能步驟，判斷「一天3顆，90天就可治癒白內障、	實作 發表 問答 演練 總結性評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		醫點通第二課用藥保安康		3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	3.認識藥品分級，學會看藥品標示。 4.了解用藥的注意事項，表現正確的用藥方法。 5.認識合格藥師的條件，留意社區醫療資源。 6.描述可能導致藥物中毒的行為與預防方法。 7.認同正確用藥的態度與其重要性。 8.熟悉並操作藥物中毒的急救處理方法。	青光眼」的廣告文案是否真實，並完成「藥品廣告辨真假」學習單。 《活動2》清楚表達自己的身體狀況 1.教師說明購買藥物時，應向醫師說明的內容。 2.教師引導學生練習表達自己的身體狀況，並將個人或家人買藥的經驗記錄在課本第59頁「生活行動家」。		
			學習內容	Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。				
十	2	第五單元鍛鍊好體能第一課接力與障礙跑	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.與同學團隊合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2.在活動中表現障礙跑的動作技能，發展個人潛能。 3.比較與檢視個人障礙跑的技能表現。 4.透過體驗或實踐，挑戰跨越不同間距的障礙，找出適合自己的跑步節奏。	第五單元鍛鍊好體能 第1課接力與障礙跑 《活動11》跨越不同間距障礙物 教師說明「跨越不同間距障礙物」活動規則：每人有3次機會，分別在助跑後連續跨越數個小欄架，並計算每跨過一個小欄架使用的步數，記錄於課本第171頁「生活行動家」，以檢視個人表現。 《活動12》障礙跑挑戰 1.教師說明「障礙跑挑戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你觀察的對象有哪些值得學習的地方或待改善之處？並分享自己成功的經驗。	操作 觀察 實作 發表 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				
十一	1	第二單元健康醫點	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.運用「批判性思考」技能，分辨藥品廣告訊息的正確性。 2.了解用藥諮詢的方法，表現正確購買藥品的行為。 3.認識藥品分級，學會看藥品標示。	第二單元健康醫點通 第2課用藥保安康 《活動3》藥品分級與標示 1.教師帶領學生閱讀課本第60頁，並配合影片說明藥品依照使用風險性高至低分為處方藥、指示藥、成藥。 2.教師帶領學生閱讀課本第61頁，並說明藥品標示的注意事項。 3.教師請學生拿出課前準備的藥品包裝，觀察藥品包裝上的標示，並將相關資訊記錄在「藥品標示清楚看」學習單。	實作 發表 問答 演練 總結性評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		通第二課用藥保安康	學習內容	Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	4.了解用藥的注意事項，表現正確的用藥方法。 5.認識合格藥師的條件，留意社區醫療資源。 6.描述可能導致藥物中毒的行為與預防方法。 7.認同正確用藥的態度與其重要性。 8.熟悉並操作藥物中毒的急救處理方法。	《活動4》清楚用藥方法與時間 教師配合課本第62-63頁說明服用藥品應按醫師或藥師指示，並詳讀外盒說明、藥品說明書（仿單）標示的用法、用量和服用時間。		
十一	2	第五單元鍛鍊好體能第二課攀岩知多少	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.認識攀岩活動場地、基本裝備與防護知識。 2.分享觀賞或體驗攀岩活動後的感受。 3.運用網路與媒體取得攀岩賽事相關資訊。 4.了解攀岩基礎動作技能要素。 5.表現攀岩握繩、攀爬、踩蹬的動作技能。	第五單元鍛鍊好體能 第2課攀岩知多少 《活動1》攀岩基本裝備 教師配合課本第174頁，帶領學生認識攀岩的基本裝備。 《活動2》攀岩運動體驗與欣賞 1.教師配合影片介紹攀岩運動相關賽事。 2.教師提醒進行攀岩運動時，應注意的事項。 3.教師發下「運動攀登懶人包」學習單，請學生課後運用網路、媒體等渠道，查詢運動攀登相關資訊，例如：比賽規則、賽事分類、臺灣選手等等，並記錄下來。	發表 實作 操作 運動撲滿	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。				
十二	1	第二單元健康醫點通第二課用藥	學習表現	1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	1.運用「批判性思考」技能，分辨藥品廣告訊息的正確性。 2.了解用藥諮詢的方法，表現正確購買藥品的行為。 3.認識藥品分級，學會看藥品標示。 4.了解用藥的注意事項，表現正確的用藥方法。 5.認識合格藥師的條件，留意社區醫療資源。 6.描述可能導致藥物中毒的行為與預防方法。	第二單元健康醫點通 第2課用藥保安康 《活動5》可能導致藥物中毒的行為 1.教師配合課本第64頁說明可能導致藥物中毒的行為。 2.教師引導學生思考預防藥物中毒的方法。 3.教師請學生課後蒐集一篇藥物中毒的報導，分析其中毒的原因與預防方法，並記錄在「正確用藥行為」學習單。 《活動6》藥物中毒的處理方法 1.教師配合課本第65頁說明藥物中毒的處理方法。 2.教師將全班分為2人一組，模擬藥物中毒的情境，一人扮演中毒者，另一人演練藥物中毒的處理方法。	實作 發表 問答 演練 總結性評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Ba-Ⅲ-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		保安康			7.認同正確用藥的態度與其重要性。 8.熟悉並操作藥物中毒的急救處理方法。			
十二	2	第五單元鍛鍊好體能第二課攀岩知多少	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-Ⅲ-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	1.認識攀岩活動場地、基本裝備與防護知識。 2.分享觀賞或體驗攀岩活動後的感受。 3.運用網路與媒體取得攀岩賽事相關資訊。 4.了解攀岩基礎動作技能要素。 5.表現攀岩握繩、攀爬、踩蹬的動作技能。	第五單元鍛鍊好體能 第2課攀岩知多少 《活動3》攀岩基礎運動練習 教師說明並示範「上肢訓練」、「下肢訓練」動作要領。 《活動4》奮力向上 1.教師說明「奮力向上」活動進行方式：4人一組，沿著爬桿向上攀爬，時限內爬的最高的人獲勝，接著換下一組。 2.活動結束後，教師帶領學生討論向上攀爬的技巧有哪些？	發表 實作 操作 運動撲滿	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Cb-Ⅲ-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-Ⅲ-1 戶外休閒運動進階技能。				
十三	1	第三單元健康特攻隊第一課健康全方位	學習表現	1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.認識生理、心理與社會適應三方面健康的概念。 2.認識身體主要器官的構造與功能。 3.舉例適切的事證來說明促進生理、心理與社會適應三方面健康的立場。 4.認知到生活習慣對健康的影響，願意培養促進健康的生活型態。	第三單元健康特攻隊 第1課健康全方位 《活動1》維持全方位健康 1.教師配合課本第70-72頁說明健康的三個面向：健康不只是沒有生病或身體不虛弱，真正健康的人，在生理、心理和社會適應三方面，都是良好的狀態。 2.教師配合課本第71頁、人體模型或影片，說明人體主要器官的功能，並請學生記錄在「人體器官探險」學習單。 3.教師播放音樂，音樂開始時，由第一位學生將球傳給下一位，音樂停下時，手中持球的學生必須舉例適切的行動，支持自己促進健康的立場。	發表 實作	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	2	第五單元鍛鍊好體能第三課武藝好功夫	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解技擊出拳進攻與閃躲防守的動作要領。 2.與同學積極互動，表現接受挑戰的學習態度。 3.熟練技擊進攻與防守動作，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.共同制定活動規則，並願意遵守規範進行活動。	第五單元鍛鍊好體能 第3課武藝好功夫 《活動1》出拳進擊 1.教師帶領全班熱身後，進行直拳、鉤拳動作要領複習。 2.教師說明並示範「出拳進擊」活動進行方式。 《活動2》慢速攻防挑戰 1.教師引導學生思考：面對他人的功擊動作時，你可以如何防守或閃躲呢？ 2.教師說明並示範「慢速攻防挑戰」活動規則。 3.教師引導學生思考：你還知道哪些防守或閃躲技巧呢？運用討論的結果再次演練。 《活動3》進擊小組合 1.教師說明「進擊小組合」活動規則。 2.教師請各組輪流上臺表演，其他學生觀摩，並分享表演組別的可學習或再調整之處。 3.教師請學生將動作設計記錄在「進擊小組合」學習單。 《活動4》技擊大對抗 教師說明「技擊大對抗」活動規則。 《活動5》保護自己 尊重他人 1.教師引導全班進行「班級技擊活動精神與規範」的討論。 2.教師將全班分為四組，引導學生根據「班級技擊活動精神與規範」，規畫屬於該組別的規則海報，並記錄在「技擊運動精神準則」學習單。 3.教師請各組上臺分享該組的海報內容，並推廣正確進行技擊運動的規範與精神。	操作 觀察 實作 運動撲滿 總結性評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Bd-Ⅲ-2 技擊組合動作與應用。				
十四	1	第三單元健康特攻隊第一課健康全方位	學習表現	1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.認識生理、心理與社會適應三方面健康的概念。 2.認識身體主要器官的構造與功能。 3.舉例適切的事證來說明促進生理、心理與社會適應三方面健康的立場。 4.認知到生活習慣對健康的影響，願意培養促進健康的生活型態。	第三單元健康特攻隊 第1課健康全方位 《活動2》我的健康我決定 1.教師帶領學生閱讀課本第73頁情境，並說明：健康是人生中最重要的資產，擁有健康才能開創美好的人生。而健康是由生活中許多好習慣累積而來的，不良的生活習慣長期累積可能導致罹患各種慢性病。	發表 實作	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	2	第六單元舞動世界逍遙游第一課水中好手	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.了解蛙泳划手、換氣的動作要領。 2.比較自己與他人划手、換氣、漂浮、蛙腿與水中自救動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣、漂浮與蛙腿的動作技能。 5.透過體驗或實踐，解決學習蛙泳時遇到的困難。	第六單元舞動世界逍遙游 第1課水中好手 《活動1》蛙泳基本動作 1.教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2.教師配合課本第190頁，帶領學生複習蛙泳腿部動作要領。 3.教師說明並示範蛙泳划手動作要領。 《活動2》水中彎腰划手 1.教師說明「水中彎腰划手」活動進行方式。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：互相觀察划手動作後，你發現同學有哪些地方可以再調整？ 《活動3》閉氣划手前進 1.教師說明「閉氣划手前進」活動進行方式。 2.活動結束後，教師引導學生互相分享活動中觀察到的待改進之處。 《活動4》蛙泳划手換氣 1.教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2.教師說明並示範「蛙泳划手換氣」動作要領。 《活動5》分站循環練習 1.教師說明「分站循環練習」活動進行方式。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：划手幾次進行換氣是最適合你的蛙泳節奏呢？ 《活動6》划手換氣漂浮 1.教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2.教師說明並示範「划手換氣漂浮」活動進行方式。 《活動7》蛙泳自由式 1.教師說明並示範「蛙泳自由式」活動進行方式。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中遇到的困難，並共同討論解決方法。	操作 實作 觀察 發表	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				
十五	1	第三單元健康特攻隊第一課健康全方	學習表現	1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 4b-Ⅲ-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	1.認識生理、心理與社會適應三方面健康的概念。 2.認識身體主要器官的構造與功能。 3.舉例適切的事證來說明促進生理、心理與社會適應三方面健康的立場。 4.認知到生活習慣對健康的影響，願意培養促進健康的生活型態。	第三單元健康特攻隊 第1課健康全方位 《活動2》我的健康我決定 2.教師請學生思考未來的自己是什麼樣子？若要達成所預期的自己，應該做哪些努力呢？記錄在「我的健康我決定」學習單，並畫下20年後的自己。 3.教師請同學輪流上臺分享，其他同學給予回饋。	發表 實作	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	Da-Ⅲ-2 身體主要器官的構造與功能。 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		位						
十五	2	第六單元舞動世界逍遙游第一課水中好手	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.比較自己與他人划手、換氣、漂浮、蛙腿與水中自救動作的正確性。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣、漂浮與蛙腿的動作技能。 4.透過體驗或實踐，解決學習蛙泳時遇到的困難。 5.了解踩水、抬頭蛙的動作要領。 6.覺察水域安全的重要性，應用水中自救的概念維護自身安全。 7.比較與檢視自己的游泳與自救能力。	第六單元舞動世界逍遙游 第1課水中好手 《活動8》手腳三兩下 1.教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2.教師說明「手腳三兩下」活動進行方式。 《活動9》蛙泳連續動作檢核 教師說明「蛙泳連續動作檢核」活動進行方式：2人一組，一人先練習，另一人觀察，依照課本第198-199頁，針對對方蛙泳連續動作進行檢核，並提出調整的建議。 《活動10》蛙泳計時挑戰賽 1.教師帶領全班做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、小腿等部位。 2.教師說明「蛙泳計時挑戰賽」活動規則。 3.活動結束後，教師請學生分享觀察到的成功訣竅或發現的問題，討論後再次進行挑戰。 4.教師發下「蛙泳計時挑戰賽」學習單，請學生課後將闖關過程記錄下來。	操作 實作 發表 觀察 運動撲滿	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				
十六	1	第三單元健康特攻隊第二課	學習表現	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	1.了解健康檢查的意義和重要性。 2.了解可能導致代謝症候群的危險因子。 3.覺察代謝症候群對健康造成的威脅與嚴重性。 4.了解預防代謝症候群的方法。 5.公開提倡預防代謝症候群的方法。 6.主動參與改善家人生活習慣的行動。	第三單元健康特攻隊 第2課健康達人出任務 《活動1》健康檢查顧健康 教師帶領學生閱讀課本第74頁情境，並說明健康檢查的重要性。 《活動2》認識代謝症候群 教師帶領學生閱讀課本第75頁，並配合影片說明：代謝症候群不是一種疾病，而是血壓、血糖、血脂異常及肥胖等狀況的總稱。20歲以上的成人，如果符合下列危險因子中三項以上，就稱為「代謝症候群」。 《活動3》測量腰圍的方法 1.教師說明並與學生示範測量腰圍的方法。 2.教師請學生兩人一組，幫對方測量腰圍，並記錄在課本第76頁「生活行動家」。	發表 實踐 實作	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		健康達人出任務	學習內容	Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	7.運用「目標設定」技能，協助家人擬定生活習慣改善計畫。 8.評估個人的飲食、身體活動和心理狀態。 9.自我反省並修正個人的生活型態。 10.運用「自我健康管理」技能，落實改善生活型態的計畫。			
十六	2	第六單元舞動世界逍遙游第一課水中好手	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-Ⅲ-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1.比較自己與他人划手、換氣、漂浮、蛙腿與水中自救動作的正確性。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在游泳活動中，表現蛙泳划手、換氣、漂浮與蛙腿的動作技能。 4.透過體驗或實踐，解決學習蛙泳時遇到的困難。 5.了解踩水、抬頭蛙的動作要領。 6.覺察水域安全的重要性，應用水中自救的概念維護自身安全。 7.比較與檢視自己的游泳與自救能力。	第六單元舞動世界逍遙游 第1課水中好手 《活動11》水中生存技巧 1.教師配合課本第202頁，帶領學生複習水中自救4招。 2.教師引導學生2人一組，並互相檢視水中自救4招的動作正確性。 3.教師說明並示範「踩水」動作要領，接著補充其他踩水技巧。 4.教師說明並示範「抬頭蛙」動作要領。 《活動12》游泳與自救能力檢核 教師說明「游泳與自救能力檢核」活動進行方式。	操作 實作 發表 觀察 運動撲滿	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休息活動的知識與技能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂15秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				
十七	1	第三單元健康特攻隊第二	學習表現	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的	1.了解健康檢查的意義和重要性。 2.了解可能導致代謝症候群的危險因子。 3.覺察代謝症候群對健康造成的威脅與嚴重性。 4.了解預防代謝症候群的方法。 5.公開提倡預防代謝症候群的方法。 6.主動參與改善家人生活	第三單元健康特攻隊 第2課健康達人出任務 《活動4》好膽固醇與壞膽固醇的形成 教師帶領學生閱讀課本第77頁情境，並說明好膽固醇、壞膽固醇對身體的影響。 《活動5》預防代謝症候群五大招 1.教師帶領學生閱讀課本第78頁，並配合影片說明預防代謝症候群五大招。 2.教師請學生回家向家人或親友倡議宣導代謝症候群的症狀和預防五大招，說服家人一起採取行動，並完成課本第78頁「生活行動家」。 《活動6》覺察不良生活習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第79頁情境，並說明可以從以下兩個方面著手進行評估，以了解家人的生活型態是否健康。	發表 實踐 實作	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課健康達人出任務		信念或行為。	習慣的行動。 7.運用「目標設定」技能，協助家人擬定生活習慣改善計畫。 8.評估個人的飲食、身體活動和心理狀態。 9.自我反省並修正個人的生活型態。 10.運用「自我健康管理」技能，落實改善生活型態的計畫。	2.教師請學生課後訪問家人，完成「生活型態評估」學習單。 《活動7》生活習慣改善計畫 1.教師配合課本第80頁情境，以立傑一家為例，說明設定生活習慣改善計畫目標的方法。 2.教師請學生課後與家人一起訂定生活習慣改善計畫，並將執行情況記錄在「生活習慣改善計畫」學習單。		
			學習內容	Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。				
十七	2	第六單元舞動世界逍遙游第二課舞出國際風	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	.了解《17世紀行列舞》的舞蹈背景。 2.做出《17世紀行列舞》的基本舞步。 3.表現《17世紀行列舞》的隊形與舞序。 4.和同學合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.專心欣賞別人的表演，並表達自己的看法。	第六單元舞動世界逍遙游 第2課舞出國際風 《活動1》《17世紀行列舞》基本舞步 1.教師介紹《17世紀行列舞》舞蹈背景。 2.教師說明並示範《17世紀行列舞》基本舞步。 3.教師將全班分成2人一組，搭配教學影片練習《17世紀行列舞》基本舞步，請學生互相觀察動作可以如何調整。 《活動2》《17世紀行列舞》舞序 1.教師播放《17世紀行列舞》教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成4-6人一組，引導學生面對面排列、橫排對齊，一列男生，一列女生，接著說明並示範《17世紀行列舞》舞序。 3.教師將帶領學生配合音樂練習《17世紀行列舞》舞序。	操作 觀察 實作	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
十八	1	第三單元健康特攻隊第	學習表現	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.了解健康檢查的意義和重要性。 2.了解可能導致代謝症候群的危險因子。 3.覺察代謝症候群對健康造成的威脅與嚴重性。 4.了解預防代謝症候群的方法。 5.公開提倡預防代謝症候群的方法。	第三單元健康特攻隊 第2課健康達人出任務 《活動8》健康檢測站 教師發下「飲食習慣評估」、「身體活動量評估」、「心情溫度計」學習單，配合課本第82-84頁引導學生完成三項評估，並說明評估結果的意涵。 《活動9》落實自我健康管理計畫 1.教師配合課本第85頁，說明如何運用「自我健康管理」技能，擬定改善生活型態的計畫。 2.教師發下「自我健康管理計畫」學習單，請學生參考課本的原則，選擇一項待改進的行為，擬定改善計畫並執行。	發表 實踐 實作	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二課健康達人出任務		4b-Ⅲ-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	6.主動參與改善家人生活習慣的行動。 7.運用「目標設定」技能，協助家人擬定生活習慣改善計畫。 8.評估個人的飲食、身體活動和心理狀態。 9.自我反省並修正個人的生活型態。 10.運用「自我健康管理」技能，落實改善生活型態的計畫。	3.教師請學生課後開始執行計畫，並如實記錄。		
			學習內容	Da-Ⅲ-1 衛生保健習慣的改進方法。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。				
十八	2	第六單元舞動世界逍遙游第二課舞出國際風	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	了解《17世紀行列舞》的舞蹈背景。 2.做出《17世紀行列舞》的基本舞步。 3.表現《17世紀行列舞》的隊形與舞序。 4.和同學合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.專心欣賞別人的表演，並表達自己的看法。	第六單元舞動世界逍遙游 第2課舞出國際風 《活動3》表演與欣賞 1.教師請各組依序上臺表演《17世紀行列舞》舞蹈。每組表演時，其他組別共同欣賞與觀摩並於所有表演結束後發表心得。 2.教師發下「17世紀行列舞」學習單，請學生將活動過程記錄下來，並給予每組表演評分。 3.教師將全班分成兩組面對面排列，一列男生，一列女生，一起表演《17世紀行列舞》舞蹈，並引導學生分享：全班一起表演和小組表演有什麼不同呢？	操作 觀察 實作	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
十九	1	第三單元健康	學習表現	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	1.覺察慢性病對健康造成的威脅與嚴重性。 2.了解罹患心血管疾病、糖尿病、腎臟病、癌症的成因、早期症狀與預防方法。	第三單元健康特攻隊 第3課預防慢性病 《活動1》認識心血管疾病 1.教師帶領學生閱讀課本第86-87頁，並配合影片介紹「心血管疾病」。 2.教師說明心血管疾病的預防原則。 《活動2》認識糖尿病	問答 實作 總結性評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		特攻隊第三課預防慢性病	學習內容	Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	3.願意培養促進健康的生活型態。	1.教師帶領學生閱讀課本第88-89頁，並配合影片介紹「糖尿病」。 2.教師說明糖尿病的預防原則。 《活動3》認識腎臟病 1.教師帶領學生閱讀課本第90-91頁，並配合影片介紹「腎臟病」。 2.教師說明腎臟病的預防原則。		
十九	2	第六單元舞動世界逍遙游第二課舞出國際風	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解《綠谷紅衫舞》的舞蹈背景。 2.做出《綠谷紅衫舞》的基本舞步。 3.表現《綠谷紅衫舞》的隊形與舞序。 4.和同學合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.專心欣賞別人的表演，並表達自己的看法。	第六單元舞動世界逍遙游 第2課舞出國際風 《活動4》《綠谷紅衫舞》基本舞步 1.教師介紹《綠谷紅衫舞》舞蹈背景。 2.教師說明並示範《綠谷紅衫舞》基本舞步。 3.教師以鈴鼓、口號輔助，搭配教學影片練習《綠谷紅衫舞》基本舞步。 4.教師將全班分成2人一組，請學生練習並互相觀察動作如何調整。 《活動5》《綠谷紅衫舞》舞序 1.教師播放《綠谷紅衫舞》教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成6人一組，引導學生男女間隔圍成一圈，面向圓心、雙手互牽，彼此保持適當距離，接著說明並示範《綠谷紅衫舞》舞序。 3.教師帶領學生配合音樂練習《綠谷紅衫舞》舞序。	操作 觀察 實作 運動撲滿 總結性評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
廿	1	第三單元健康	學習表現	1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	1.覺察慢性病對健康造成的威脅與嚴重性。 2.了解罹患心血管疾病、糖尿病、腎臟病、癌症的成因、早期症狀與預防方法。	第三單元健康特攻隊 第3課預防慢性病 《活動4》認識癌症 1.教師帶領學生閱讀課本第92-93頁，並配合影片介紹「癌症」。 2.教師說明癌症的預防原則。 3.教師補充說明政府目前補助五大癌症篩檢，包含：口腔癌、乳癌、肺癌、子宮頸癌、大	問答 實作 總結性評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

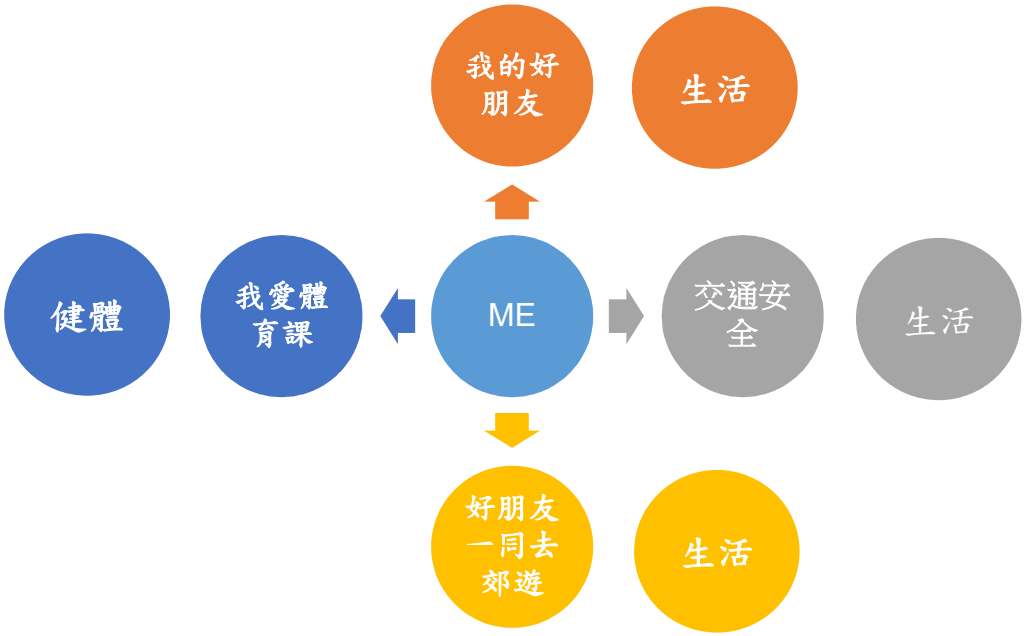
下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		特攻隊第三課預防慢性病	學習內容	Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	3.願意培養促進健康的生活型態。	腸癌。 4.教師請學生課後查詢衛生福利部最新癌症報告，找出臺灣罹患人數前五名的癌症，並訪問家人癌症篩檢的經驗，記錄在「癌症知多少」學習單。		
廿	2	第六單元舞動世界逍遙游第二課舞出國際風	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解《綠谷紅衫舞》的舞蹈背景。 2.做出《綠谷紅衫舞》的基本舞步。 3.表現《綠谷紅衫舞》的隊形與舞序。 4.和同學合作，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 5.專心欣賞別人的表演，並表達自己的看法。	第六單元舞動世界逍遙游 第2課舞出國際風 《活動6》表演與欣賞 1.教師請各組依序上臺表演《綠谷紅衫舞》舞蹈。每組表演時，其他組別共同欣賞與觀摩並於所有表演結束後發表心得。 2.教師發下「綠谷紅衫舞」學習單，請學生將活動過程記錄下來，並給予每組表演評分。	操作 觀察 實作 運動撲滿 總結性評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				

臺北市木柵國小一年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	陳肇慶、于文玲
實施年級	一年級	總節數	40

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現(列出所跨領域)</td><td>生活課程
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
健康與體育領域
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容(列出所跨領域)</td><td>生活課程
B-I-2 社會環境之美的體認。
B-I-3 環境的探索與愛護。
C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-1 生活習慣的養成。
E-I-2 生活規範的實踐。
E-I-3 自我行為的檢視與調整。
健康與體育領域
Ab-I-1 體適能遊戲。
Cb-I-2 班級體育活動。
Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>1. 學習基本的問候語與禮儀。
2. 能理解友善待人的重要性，並於生活中運用招呼語與新朋友建立關係。
3. 能培養關懷他人的美德，並於生活中注意交通安全。
4. 能培養樂於助人的美德，並於生活中主動幫助家事或幫助他人。
5. 能培養勇於嘗試的品格，觀察生活周遭的人事物並運用肢體表達自己。
6. 能積極參與課堂討論並運用學過的知識表達自己的看法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入(列出實質內涵)</td><td>性別平等教育
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
品德教育
品 E1 良好生活習慣與德行。
安 E7 探究運動基本的保健。
品 EJU8 關懷行善。
安全教育
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
家庭教育</td></tr>
</table>

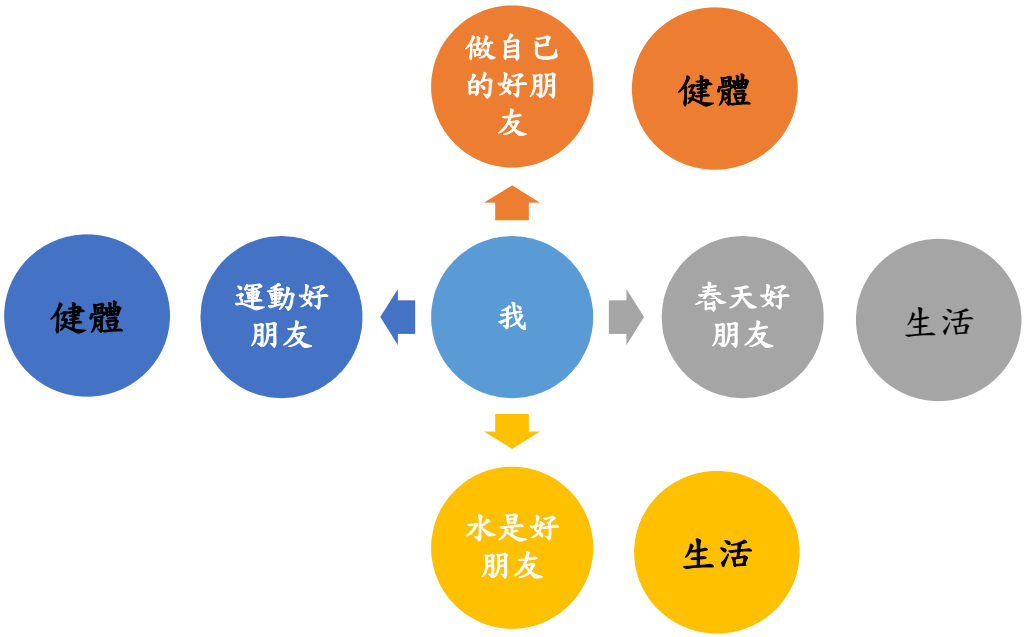
	家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **閱讀素養教育** 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 **國際教育** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 **戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/周次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 我的好朋友 1~5 週	1. 學習家庭成員及朋友的稱呼。 2. 透過簡單對話介紹自己與家人。 3. 打招呼的方式。	10	透過簡單口說問答，確認學生能用禮貌用語介紹自己及家人、朋友。
單元二 交通安全 6~10 週	1. 學習交通工具詞彙。 2. 認識基本交通安全規則。 3. 進行簡單的情境對話。	10	交通安全情境表現評量。 角色扮演（模擬搭乘公車或捷運）。
單元三 好朋友一同去郊遊 11~15 週	1. 認識我們的自然環境。 2. 四季變化大發現。 3. 環保從小做起。	10	觀察記錄。 行動實踐。
單元四 我愛體育課 16~20 週	1. 了解身體部位。 2. 認識簡單運動詞彙。 3. 暖身的重要性。	10	動作模仿測驗。 能與同學共同完成任一項體育活動。

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	陳肇慶、于文玲
實施年級	一年級	總節數	40

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序)→ 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

		健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
學習重點	**學習表現(列出所跨領域)**	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 **健康與體育領域** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
	學習內容(列出所跨領域)	**生活課程** A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 **健康與體育領域** Ab-I-1 體適能遊戲。 Cb-I-2 班級體育活動。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。

	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。
學習目標	1. 了解自我關愛與關心他人的重要性，並透過選擇營養均衡的飲食來保持健康，養成良好的生活習慣。 2. 透過認識不同季節的天氣、植物變化等特徵，提升對自然環境的敏感度，並在生活中用心觀察周遭景色的變化。 3. 了解水資源與其他能源的有限性，學習如何在日常生活中有效利用資源，例如關水龍頭、減少浪費，養成珍惜能源的好習慣。 4. 透過參與團體活動或比賽，學習如何與他人合作、互相幫助，同時在運動過程中保持安全意識，避免發生意外。 5. 在學習過程中勇於發表意見，透過討論與交流培養思考能力，並善用已學的知識來組織語言，清楚且有條理地表達自己的觀點。
議題融入(列出實質內涵)	環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。

參考資料	1.CIRN-十二年國教課程綱要。 2.十二年國民基本教育議題融入手冊。

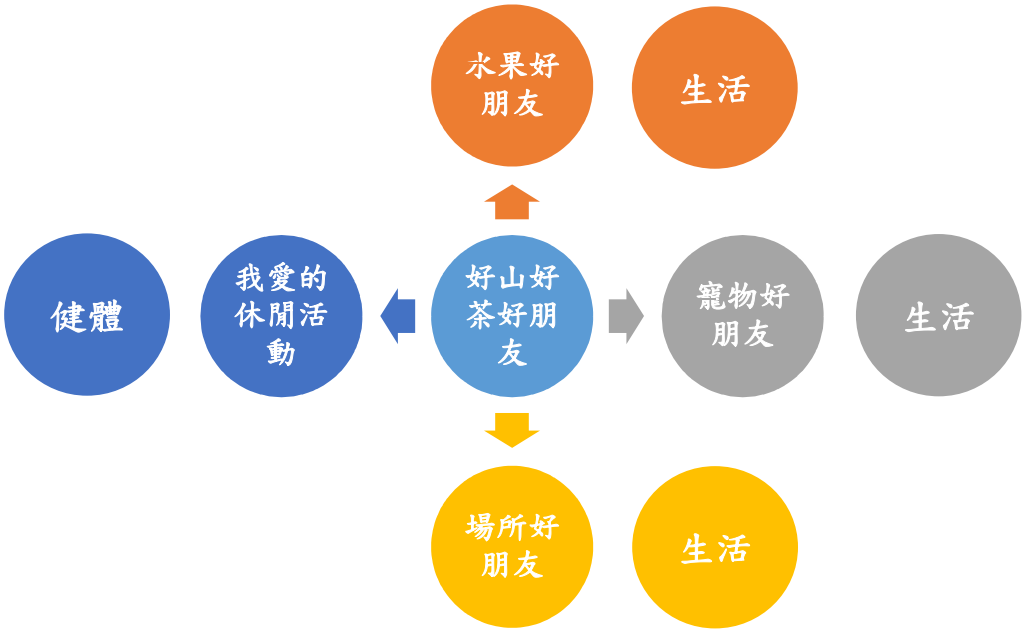
單元/主題/周次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 做自己的好朋友 1~5 週	1. 認識自己。 2. 快樂與分享。 3. 健康飲食。	10	簡單口述分享我喜歡自己哪一點。 與同學討論並說出一個讓自己快樂的小方法。
單元二 春天好朋友 6~10 週	1. 四季變化。 2. 春天的植物。 3. 春天的動物。	10	觀察校園或圖片，說出春天看到的花草或動物。 能用簡單的話說出春天的特色。
單元三 水是好朋友 11~15 週	1. 水的重要性。 2. 珍惜用水。 3. 水的循環。	10	說出水的用途。 關水龍頭示範。
單元四 運動好朋友 16~20 週	1. 運動的好處。 2. 運動安全。 3. 快樂運動。	10	能說出運動對我們有幫助。 示範運動前的熱身動作。

臺北市木柵國小二年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	英語團隊
實施年級	二年級	總節數	40

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達
	領綱（列出所跨領域）	**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **生活-E-A2** 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 **生活-E-A3** 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 **生活-E-B1** 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現（列出所跨領域）</td><td>生活課程
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
健體領域
1a-I-1 認識基本的健康常識。
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</td></tr>
<tr><td>學習內容（列出所跨領域）</td><td>生活課程
A-I-1 生命成長現象的認識。
B-I-3 環境的探索與愛護。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-1 自我與他人關係的認識。
E-I-1 生活習慣的養成。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

健體領域
Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。
Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。
Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。
Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>1. 認識不同種類的水果，了解水果的營養價值。
2. 能了解以領養寵物代替購買，並培養對待動物的正確觀念。
3. 認識不同種類的寵物及其生活習性。
4. 認識社區的重要地標、公共設施及日常生活服務。
5. 認識不同的休閒項目，學習基礎體能與健康飲食的重要性，建立健康生活習慣。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入（列出實質內涵）</td><td>戶外教育
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或 人為）。
環境教育
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
生命教育
生 E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。
國際教育</td></tr>
</table>

	國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

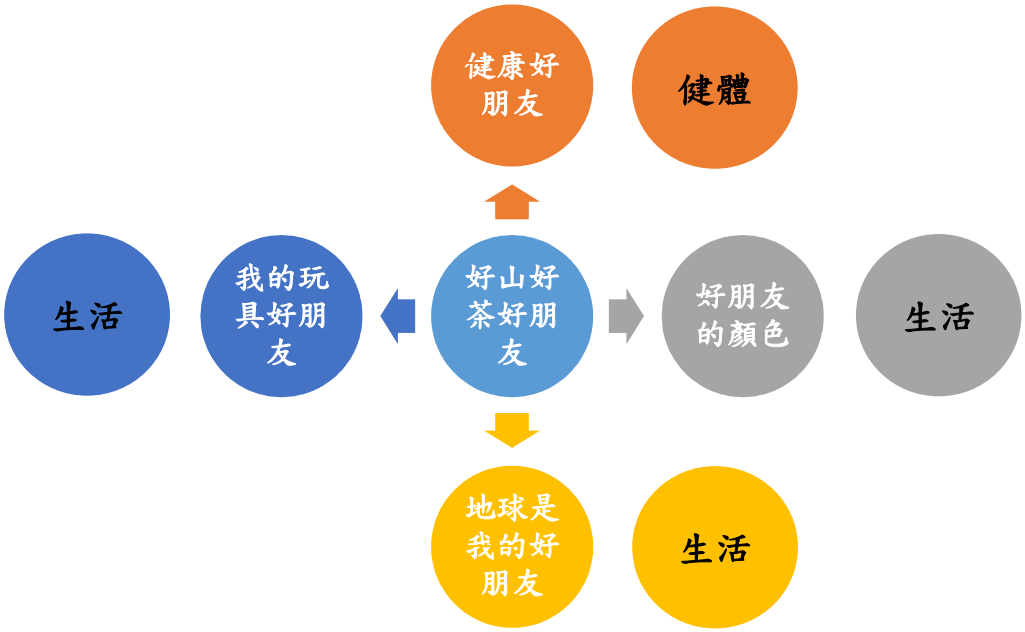
單元/主題/周次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 水果好朋友 1~5 週	1. 水果種類及其特點。 2. 水果的顏色、味道。 3. 我的水果拼盤。	10	水果分類遊戲。 創意水果拼盤展示 。
單元二 寵物好朋友 6~10 週	1. 我的寵物家人 2. 領養代替購買 3. 比較不同動物的外觀、行為與生存方式。	10	透過資料蒐集、討論與口語報告，能培養對待動物的正確觀念。
單元三 場所好朋友 11~15 週	1. 介紹社區中的重要地標。 2. 認識超市、警察局、消防隊、醫療機構等單位的功能。 3. 討論如何為社區貢獻。	10	社區觀察記錄 。
單元四 我愛的休閒活動 16~20 週	1. 休閒活動的種類。 2. 分享自己曾與家人出遊的經驗感受和趣事。 3. 戶外安全的重要性。	10	口語報告，戶外安全的重要性及觀念。

臺北市木柵國小二年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	英語團隊
實施年級	二年級	總節數	40

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱（列出所跨領域）	**生活-E-A2** 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 **生活-E-A3** 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 **生活-E-B1** 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
學習重點	學習表現（列出所	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

	跨領域）	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 **健體領域** 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
	學習內容（列出所跨領域）	**生活課程** A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 **健體領域** Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。
學習目標		1. 了解預防生病的方法，學會保護自己和他人。 2. 能養成良好的運動與衛生習慣。 3. 能用顏色表達自己的情感與想法，發展創造力。 4. 能認識不同顏色，並了解顏色與心情的關聯。 5. 了解自然資源的珍貴，學會節約能源與水資源。 6. 培養愛護環境的責任感，願意從生活中實踐環保。 7. 學習珍惜與分享玩具，培養友愛與合作精神。

	8. 理解安全使用玩具的重要性，避免受傷或危險行為。
議題融入（列出實質內涵）	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或 人為）。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 生命教育 生 E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。 國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	3. CIRN-十二年國教課程綱要。 4. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

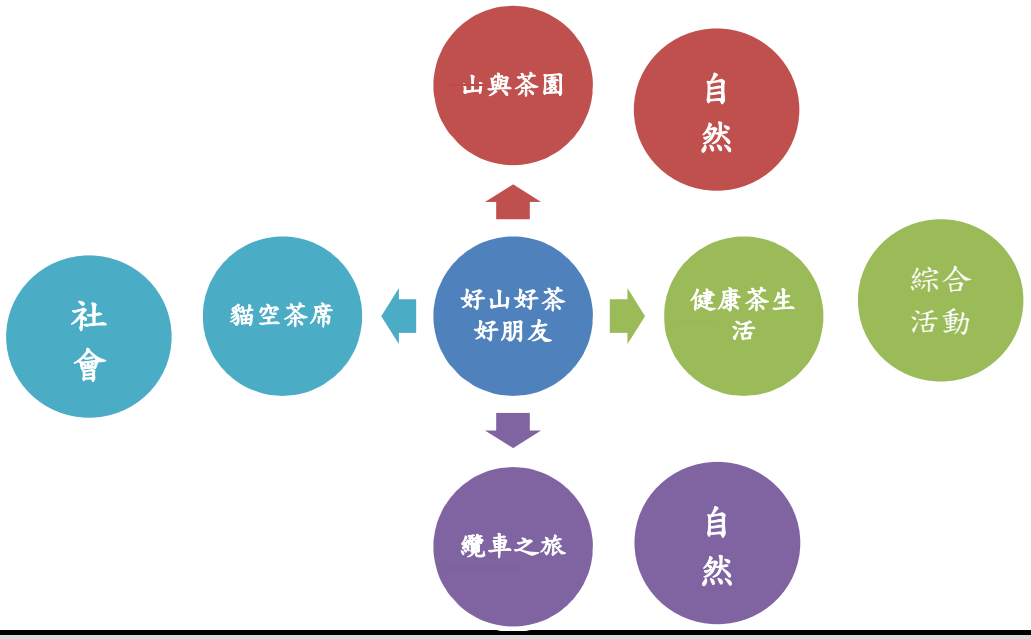
單元/主題/周次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 健康好朋友 1~5 週	1、 健康飲食。 2、 良好習慣。 3、 生病預防。	10	提供食物圖片，讓學生分健康與不健康食物。 請學生示範正確的洗手步驟。
單元二 好朋友的顏色 6~10 週	1. 顏色與情緒。 2. 顏色的應用。 3. 顏色創作。	10	提供情境（如「開心時會想到什麼顏色？」）讓學生說出答案。 在課堂中找出某種顏色的物品，並說出它的用途。
單元三 地球是我的好朋友 11~15 週	1. 珍惜資源。 2. 垃圾分類。 3. 愛護環境。	10	垃圾分類遊戲。 觀察討論，分享他們在生活中看到的環保行為。

單元四 我的玩具好朋友 16~20 週	1. 分享與珍惜。 2. 安全使用。 3. 創造新玩法。	10	說出自己最喜歡的玩具，並說明為什麼喜歡它。 **創意挑戰** ，讓學生想一種新玩法，並向同學介紹。

臺北市木柵國小三年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	陳鴻炘
實施年級	三年級	總節數	42

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱（列出所跨領域）	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。 英-E-B2 具備運用科技資訊與媒體以擴充學習資源及應用所學的能力。
學習重點	學習表現（列出所跨領域）	自然領域 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 綜合活動領域 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社會領域 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。

		2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 英語領域 1-II-1 能聽懂與生活相關的基本詞彙與簡易句型。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-2 能以口說或書寫方式表達基本需求與簡易想法。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
	學習內容（列出所跨領域）	自然領域 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 綜合活動領域 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 社會領域 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 英語領域 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Lc-II-1 常見基本字詞，如：顏色、數字、食物、動物、日常用品、天氣、時間、地點、動作、情緒、節慶。 Ld-II-1 簡易問候語、基本句型
學習目標		1. 認識貓空的地理環境與自然景觀。 2. 了解貓空茶園的特色及認識茶葉的生長條件。 3. 了解茶的營養價值與健康好處及適量飲茶對身體的影響。 4. 了解貓空的茶文化與茶產業，認識貓空纜車與旅遊特色。 5. 了解貓空的泡茶文化與茶席，並認識不同國家的茶文化。
議題融入（列出實質內涵）		國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

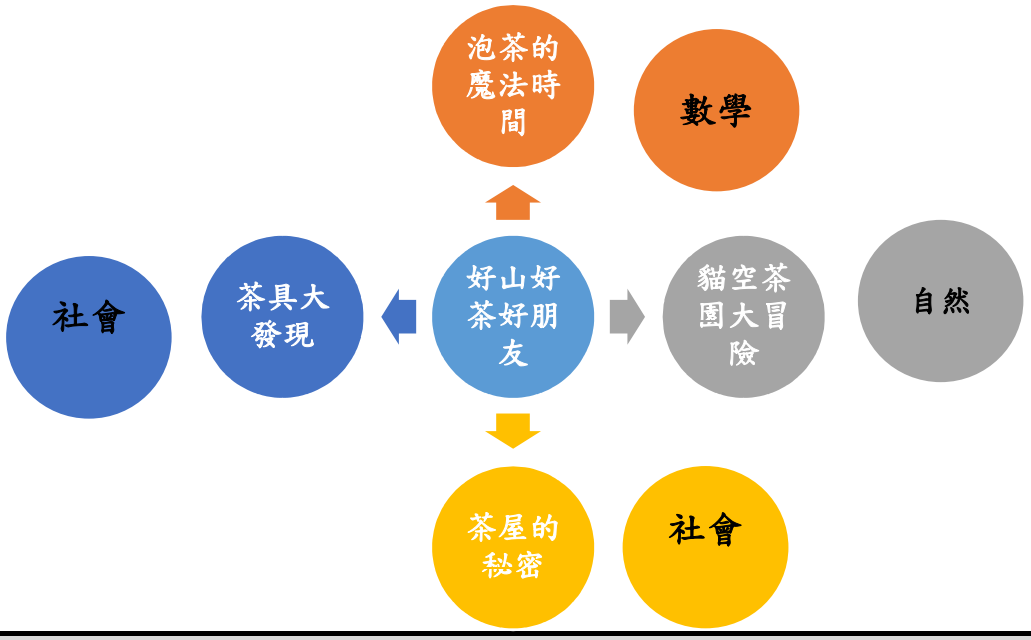
	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/周次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 貓空的山與茶園 1~5 週	1. 介紹貓空的位置與地理環境，並展示貓空的山景與茶園的圖片。 2. 說明貓空的氣候對茶葉生長的影響，例如濕度、溫度、土壤特性。 3. 認識貓空常見的茶類（如鐵觀音、包種茶）及其特色。	10	學生透過圖片與簡單敘述，說明貓空的環境與茶葉生長的關係。
單元二 貓空的健康茶生活 6~10 週	1. 介紹茶中的營養成分，如茶多酚、咖啡因等，讓學生了解適量飲茶的好處。 2. 討論喝茶對身體的影響，例如舒緩壓力、幫助消化等，並介紹哪些人不適合喝過多茶。 3. 介紹貓空的茶食，如茶葉蛋、茶凍，讓學生分享自己吃過的茶點。	10	學生透過選擇題或口頭回答，說明茶的營養成分與健康影響。
單元三 貓空的茶與纜車之旅 11~15 週	1. 觀看貓空茶園與茶館的介紹影片，認識茶葉的採摘、製作與品茶文化。 2. 討論貓空纜車的作用與特色，介紹沿線可見的山林景觀與動植物。 3. 認識貓空的生態，如竹林、蝴蝶、松鼠等，思考人與自然的關係。	10	學生透過圖片排序茶葉製作的步驟，並口頭描述貓空纜車的特色。
單元四 品茶與貓空茶席 16~21 週	1. 介紹貓空茶席的特色，說明傳統泡茶的方式與茶具的使用。 2. 示範敬茶、品茶的基本禮儀，讓學生學習如何優雅地喝茶。	12	學生透過圖片或簡單短句描述貓空的茶席文化，並指出台灣泡茶的特色。

臺北市木柵國小三年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	陳鴻炘
實施年級	三年級	總節數	40

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：
《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱（列出所跨領域）	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現（列出所跨領域）	數學領域 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 自然領域 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 社會領域 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 英語領域 1-II-1 能聽懂與生活相關的基本詞彙與簡易句型。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-2 能以口說或書寫方式表達基本需求與簡易想法。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
	學習內容（列出所跨領域）	數學領域 N-4-13 跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 自然領域 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 社會領域 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 英語領域 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 Lc-II-1 常見基本字詞，如：顏色、數字、食物、動物、日常用品、天氣、時間、地點、動作、情緒、節慶。 Ld-II-1 簡易問候語、基本句型。
學習目標		1. 能夠運用數學時間概念（分鐘、時刻）來計算最佳泡茶時間。 2. 能夠觀察並記錄茶葉沖泡時間與茶湯顏色、味道的變化。 3. 能夠了解綠色交通工具（如貓空纜車）如何減少環境污染。 4. 能夠認識茶葉的生長環境，並說出文山區適合種茶的原因。 5. 能夠認識文山區茶屋的建築特色，並比較不同材質（木頭、竹子、玻璃）的茶屋設計。 6. 能夠理解傳統茶屋的設計與現代茶館的不同。 7. 能夠透過觀察家中的茶具，了解日常生活中茶文化的應用。
議題融入（列出實質內涵）		國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
教材來源		自編

教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2.十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/周次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 泡茶的魔法時間 1~5 週	1. 茶葉時間探險。 觀察不同發酵時間的茶葉，認識綠茶、烏龍茶、紅茶的差異。 2. 沖泡時間實驗。 測量泡茶時間（1 分鐘、3 分鐘、5 分鐘），比較顏色與味道變化。 3. 數學時間挑戰。 計算泡茶時間。	10	沖泡顏色對對看。 時間運算快問快答。
單元二 貓空茶園大冒險 6~10 週	1. 茶園生態觀察。 介紹茶樹的生長環境，學習茶葉如何從植物變成茶飲。 2. 綠色交通體驗。 討論貓空纜車與其他交通工具，了解環保出行的好處。 3. 自然小探險。 觀察家中或校園裡的植物葉子，與茶葉做比較。	10	葉子找找看。 行動配對遊戲。

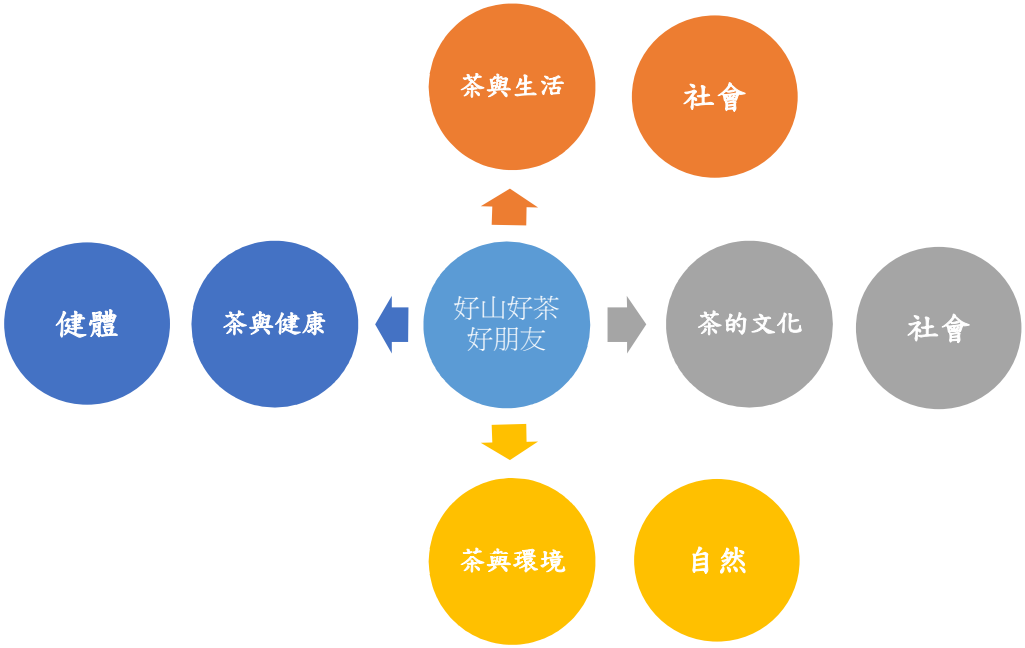
單元三 茶屋的秘密 11~15 週	1. 認識茶屋。 介紹文山區的茶屋建築。 2. 我的夢想茶屋。 學生畫出自己設計的茶屋，選擇適合的材料與設計特色。 3. 茶屋與社區。 討論茶屋如何成為人們休息、聊天、享受茶文化的地方。	10	茶屋材料拼圖。 社區角色扮演。
單元四 茶具大發現 16~20 週	1. 茶具大比拼。 認識玻璃、陶瓷、紫砂壺等茶具。 2. 保溫小實驗。 使用不同杯子裝熱水，觀察哪種杯子最能保溫。 3. 創意茶杯設計。 學生畫出自己的創意茶杯，並分享為什麼選擇這個設計。	10	茶具分類挑戰。 保溫實驗紀錄。

臺北市木柵國小四年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	英語團隊
實施年級	四年級	總節數	42

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 健-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現(列出所跨領域)</td><td>社會領域
2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。
3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
健康與體育領域
2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。
自然領域
po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。
pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。
英語領域
1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。
6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。
7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</td></tr>
<tr><td>學習內容(列出所跨領域)</td><td>社會領域
Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。
Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
健康與體育領域
Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。
自然領域
INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。
INf-II-5 人類活動對環境造成影響。
英語領域
Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習目標</td><td>1. 認識茶的種類與特性，並了解台北市文山區的茶產業。
2. 了解文山區茶產業的歷史與發展，認識茶文化的變遷，並介紹不同國家的飲茶習慣。
3. 了解茶葉生長的環境條件，及認識茶園生態與保育概念。
4. 認識茶對健康的好處與影響，並探討茶的營養價值，及了解不同年齡層對茶的適應性。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td>安全教育</td></tr>
</table>

(列出實質內涵)	安 E7 探究運動基本的保健。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

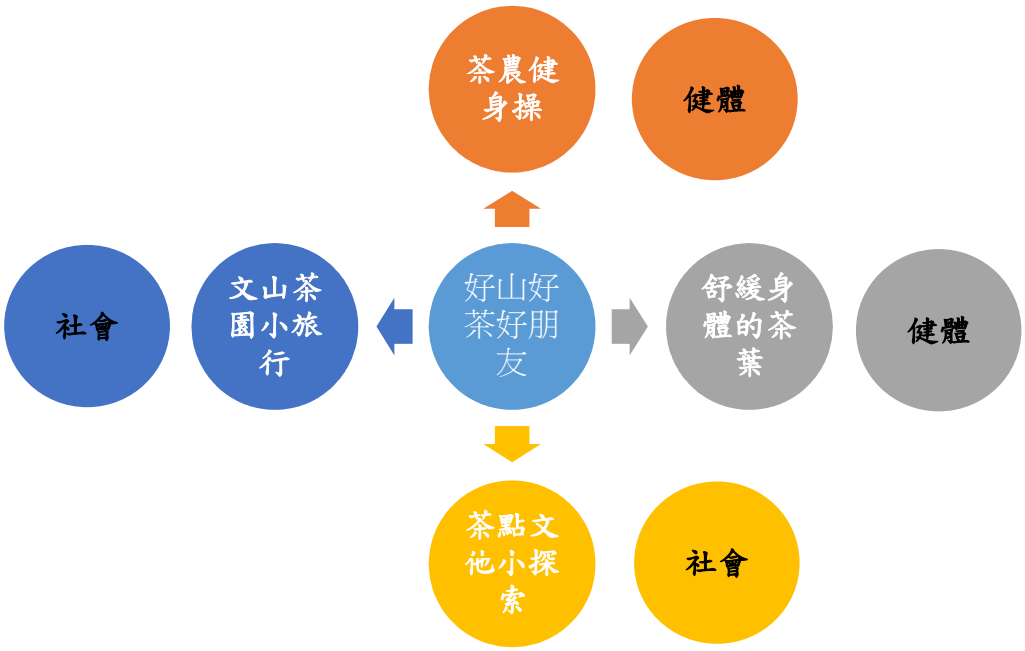
單元/主題/週次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 茶與生活 1~5 週	1. 介紹文山區的包種茶，認識不同種類的茶葉及其特色。 2. 討論日常生活中茶的應用，例如泡茶、茶點、茶文化等。 3. 學生分組分享自己家中或親友喝茶的經驗，討論茶對生活的影響。	10	透過小組討論，讓學生分享自己對茶的認識。 學生用簡單的語句說明自己最喜歡的茶或茶文化故事。
單元二 茶文化與歷史 6~10 週	1. 介紹文山包種茶的歷史，了解茶葉貿易如何影響台北。 2. 比較台灣與其他國家的茶文化,例如中國、日本、英國的飲茶方式。 3. 討論現代飲茶習慣的變化，例如手搖茶店與傳統泡茶文化的差異。	10	學生透過簡單短文或口述方式，描述自己學到的一種茶文化。 學生分組比較不同國家的飲茶方式，並分享自己的觀察。
單元三 茶與環境 11~15 週	1. 認識茶樹生長所需的氣候與地形條件，了解為何文山區適合種茶。 2. 介紹茶園內的生態，例如昆蟲、鳥類，以及茶樹對環境的影響。 3. 討論如何保護茶園，減少污染，維持生態平衡。	10	讓學生用簡單圖示或短句說明「文山區為何適合種茶？」 學生用口頭分享自己對茶園保育的想法。

單元四 茶與健康 16~21 週	1. 討論喝茶的健康益處，如抗氧化、助消化等。 2. 探討不同茶類對人體的影響，例如綠茶、紅茶、烏龍茶的差異。 3. 討論兒童是否適合喝茶，以及如何選擇適合的飲品。	12	學生用簡單語句說明茶對健康的影響。 學生透過討論，提出適合自己年齡層的健康飲品建議。

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	**設計者**	英語團隊
實施年級	四年級	**總節數**	40

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	**總綱**	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

		英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
學習重點	學習表現(列出所跨領域)	健康與體育領域 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 社會領域 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 英語領域 英語領域 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。
	學習內容(列出所跨領域)	健康與體育領域 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 社會領域 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 英語領域 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
學習目標		1. 了解採茶時用到的身體部位及其功能。 2. 認識身體不適的種類，學習簡單的舒緩方法。 3. 學習簡單的放鬆運動並正確示範。 4. 認識文山區的特色茶點與茶飲的搭配方式。 5. 能夠設計自己的茶點菜單，選擇適合的茶飲。 6. 能夠在地圖上標示學校到茶園的路線與交通工具。 7. 能學習規劃旅遊行程，安排活動與時間。
議題融入(列出實質內涵)		安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育

	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/週次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 茶農健身操 1~5 週	1. 認識身體部位與功能 學習手臂、背部、腿部在採茶時的作用，理解這些部位的運動方式。 2. 模仿茶農動作 透過伸展操，模仿茶農採茶、搬茶籃等動作，體驗農耕的勞動。 3. 動作與身體部位配對遊戲 學生觀察不同的茶農動作，並配對正確的身體部位，提升對身體結構的理解。	10	能指認身體部位與其功能。 能示範指定的茶農動作，並與小組互評動作正確性。
單元二 舒緩身體的茶葉妙招 6~10 週	1. 常見的身體不適 感冒、喉嚨痛等狀況，並討論解決方法。 2. 認識茶葉與健康的關係 老師介紹不同茶類，對身體的幫助，並讓學生試聞或觀察茶葉。 3. 學習舒緩運動 實際操作簡單的舒緩運動，如伸展、深呼吸，體驗如何幫助身體放鬆。	10	進行「身體不適 × 解決方法」配對遊戲。 搶答「哪種茶適合哪種不適」的知識問答。
單元三 茶點文化小探索 11~15 週	1. 認識文山區的特色茶點 介紹當地常見的茶點，如茶葉蛋、茶糕、茶餅乾。 2. 設計「我的茶點食譜」 學生發揮創意，設計一份茶點菜單，並思考如何搭配不同茶飲。 3. 比較不同文化的茶點 了解台灣、英國、日本等地的茶點文化，找出異同點。	10	進行「茶點與茶飲搭配」配對遊戲。 口頭發表自己最喜歡的茶點，並說明原因。

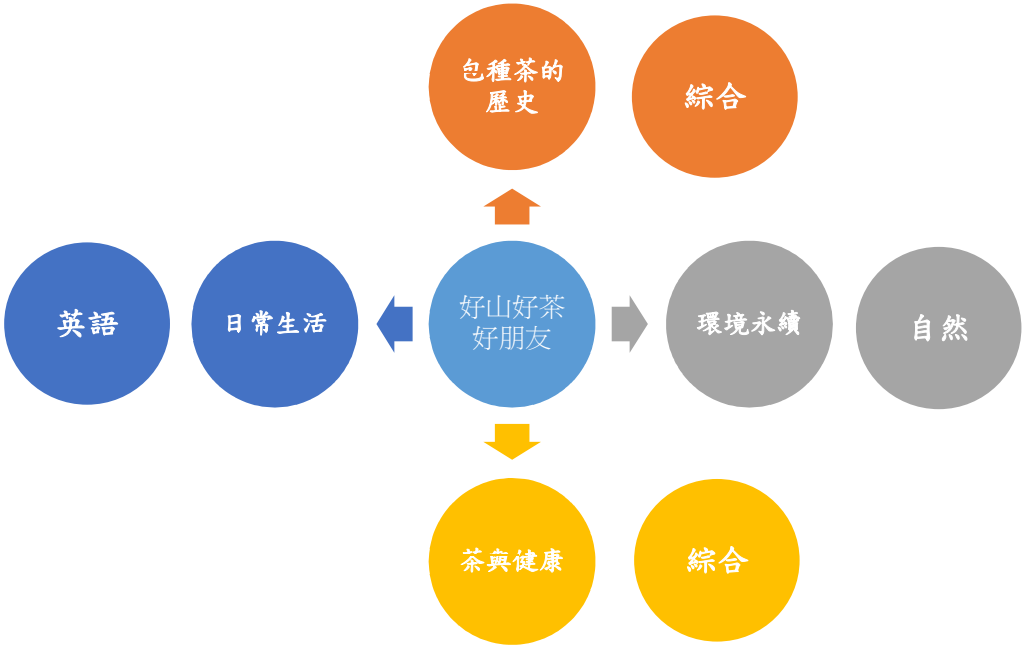
單元四 文山茶園小旅行 16~20 週	1. 茶園行程 學生學習如何規劃旅遊行程，安排出發時間、活動內容、回程時間等細節。 2. 地圖與交通工具學習 學生標示學校到貓空茶園的路線，並選擇合適的交通方式。 3. 模擬小導遊解說 學生分組扮演導遊，介紹茶園特色，如茶樹的生長、製茶過程、茶屋文化等。	10	進行「地圖標記」挑戰，學生需正確標示學校、茶園與纜車站位置。 分組進行「小導遊演練」，由同學互評解說內容與表達技巧。

臺北市木柵國小五年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	英語團隊
實施年級	五年級上學期	總節數	21

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
學習重點	學習表現(列出所跨領域)	自然領域 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 綜合領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。

		英語領域 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。
	學習內容(列出所跨領域)	自然領域 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 綜合領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。
學習目標		1. 比較不同國家的茶文化特色。 2. 了解茶對健康的影響。 3. 認識不同種類的茶葉及其特色。 4. 了解茶葉種植與氣候的關聯。 5. 認識文山包種茶的歷史與文化。 6. 了解台灣茶文化與國際間的關聯。 7. 認識環保茶園與永續農業。 8. 了解低碳運輸與茶葉貿易。 9. 認識文山區的地理環境與自然生態。 10. 探討當地居民的日常作息與茶文化。

議題融入(列出實質內涵)	環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

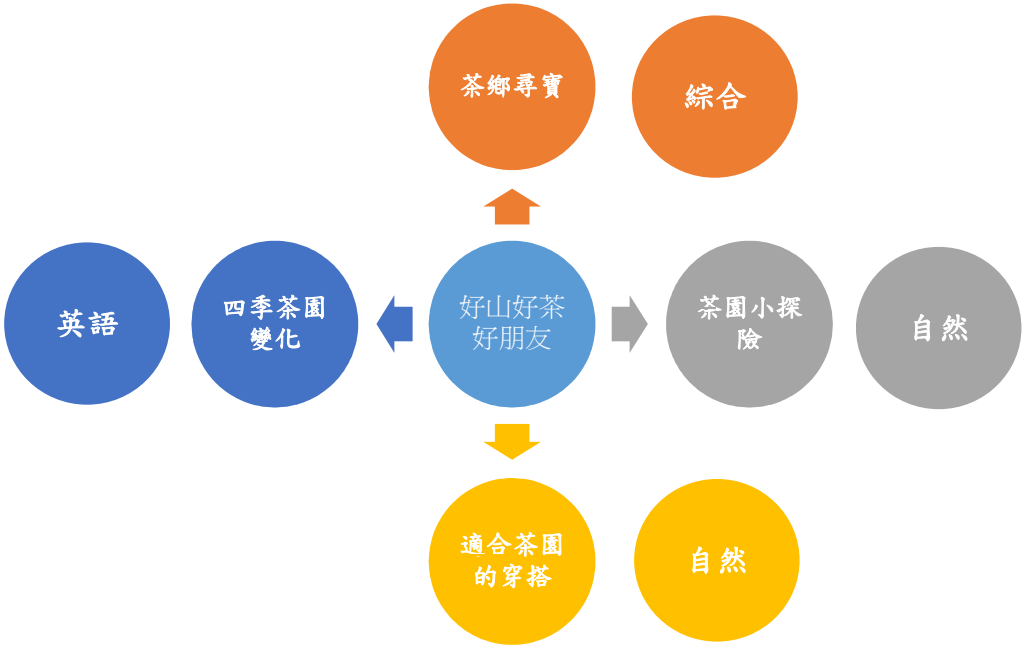
單元/主題/週次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 文山包種茶的歷史與文化 1~5 週	1. 臺灣的茶文化 介紹文山包種茶的起源、發展及其獨特風味，並與其他國家的茶文化進行比較。 2. 世界茶葉文化 學習印度、英國、日本等國的茶文化，並比較各國飲茶習慣。 3. 國際視角看茶葉 討論文山包種茶如何行銷到國外，以及茶產業如何與觀光結合發展。	5	小組報告：學生選擇一個國家，與臺灣的茶文化進行比較，並簡要介紹其特色。
單元二 環境永續與茶產業 6~10 週	1. 環保茶園的概念 討論友善環境的茶葉種植方式，如有機茶園、不使用農藥的栽種方式等。 2. 茶葉的運輸與碳排放 認識茶葉如何從茶園運送到市場，並討論如何降低運輸對環境的影響。 3. 支持在地茶農 探討消費者如何透過選擇本土茶葉來支持當地農業，並思考未來如何發展永續的茶產業。	5	小組討論：學生討論如何透過日常選擇支持在地茶農，並分享他們的想法。
單元三 茶與健康與休閒活動 11~15 週	1. 喝茶的好處 介紹茶葉的健康益處，如幫助消化、抗氧化等。 2. 不同種類的茶 學習綠茶、紅茶、烏龍茶及文山包種茶的區別，並討論適合兒童飲用的茶類。 3. 茶與生活 介紹與茶相關的休閒活動，如泡茶、品茶、茶藝表演，並討論家庭與社區中的茶文化。	5	口頭分享：學生描述自己學到的茶葉知識，並討論自己或家人是否有喝茶的習慣。
單元四 文山區的地理與日常生活 16~21 週	1. 文山區在哪裡？ 介紹臺北市文山區的地理位置、氣候條件及其對茶葉種植的影響。 2. 文山居民的日常生活 探討當地茶農的日常作息，並與學生自己的作息做比較。 3. 我的作息與環境 討論氣候、地理環境如何影響人的生活習慣，如文山區的茶農如何因應季節變化來調整茶葉種植方式。 4. 總復習	6	口頭發表：學生比較自己與文山茶農的日常作息，並討論氣候對生活的影響。

臺北市木柵國小五年級校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	好山好茶好朋友	設計者	英語團隊
實施年級	五年級下學期	總節數	20

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

學習重點	**學習表現(列出所跨領域)**	自然領域 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 英語領域 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 綜合領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容(列出所跨領域)	自然領域 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。

		英語領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 生活溝通。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		1. 認識文山區的重要地點，如貓空茶園、指南宮等。 2. 能夠說出不同地點的特色與適合進行的活動。 3. 了解茶農的採茶過程與茶葉的簡單加工方式。 4. 了解茶園中的生態，認識茶樹和其他動植物。 5. 認識不同材質與款式的衣服，學會選擇適合戶外活動的服裝。 6. 了解茶農工作的衣著特點，如帽子、防曬衣、手套等。 7. 了解四季的氣候變化，並觀察茶樹在不同季節的生長變化。
議題融入(列出實質內涵)		環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
教材來源		自編
教學資源/設備需求		**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料		1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/週次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 茶鄉尋寶 1~5 週	1. 文山區的生活地圖 學生繪製「從家到市場或茶館的地圖」，標示沿途的重要地點。	5	生活地圖繪製。 特色建築觀察報告：

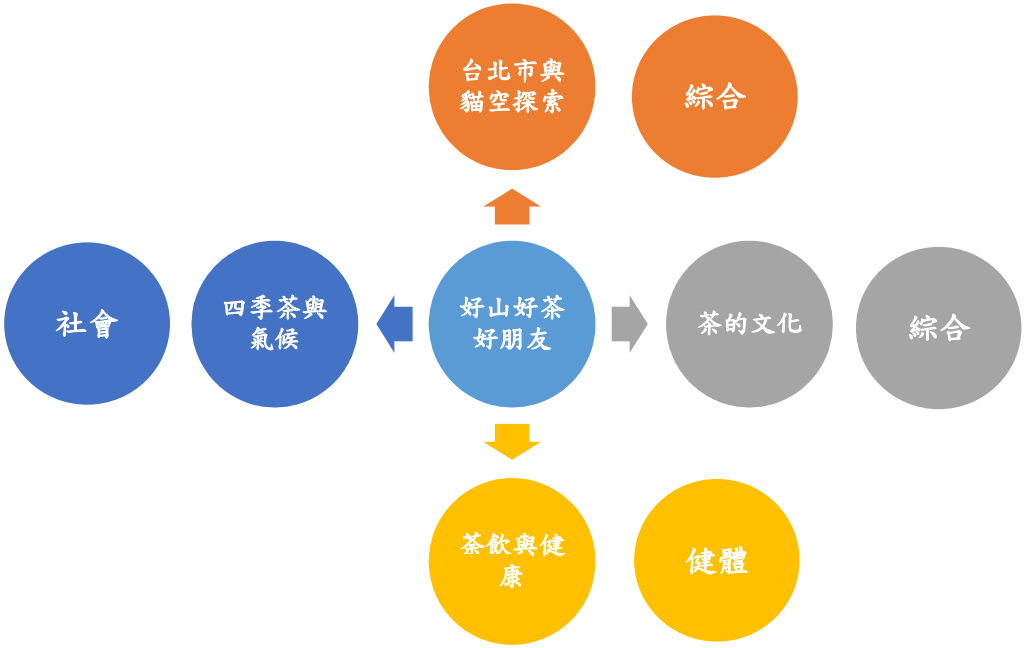
	2. 地點功能分類 學生討論哪些地方是「購物區」、「休閒區」、「文化區」，並找出每個區域的特色。 3. 尋找特色建築 認識文山區的傳統建築。		學生回家觀察附近的建築，並簡單描述它的特點與用途。
單元二 茶園小探險 6~10 週	1. 適合文山區的戶外活動 學生討論在山區、河邊、公園適合進行哪些活動。 2. 環境對活動的影響 學習不同環境（如陡坡、溪邊、森林）如何影響活動的進行與安全考量。 3. 戶外安全與禮儀 模擬在公園、茶園、步道時，應該如何保持安全與尊重環境。	5	活動環境配對，提供不同活動名稱，學生配對適合的環境。 角色扮演活動。
單元三 適合茶園的穿搭 11~15 週	1. 認識不同布料的特性 了解它們的透氣性、保暖性與防水性。 2. 茶農的穿著裝備 介紹茶農的防曬帽、長袖衣、手套等，讓學生理解這些裝備的功能與重要性。 3. 根據天氣選擇穿搭 學生根據不同場合與天氣，選擇最適合的穿搭，並解釋為什麼這樣搭配。	5	學生進行簡單的「吸水性、透氣性」測試，並記錄結果。 環保衣物討論。
單元四 四季茶園變化 16~20 週	1. 四季的氣候變化與茶葉生長 介紹春、夏、秋、冬的天氣變化，討論不同季節的茶葉品質與採收時間。. 2. 天氣影響戶外活動 在不同的天氣狀況下，茶園活動會有什麼變化。 3. 觀察天氣與環境變化 學生記錄一週內的天氣，並思考這樣的天氣會對茶園帶來哪些影響。	5	觀察記錄，記錄自己當地的天氣變化，並與茶園可能的變化進行連結分享。

臺北市 114 學年度木柵國小校訂彈性學習課程計畫

主題名稱/教學單元	跨文化溝通/好山好茶好朋友	設計者	陳肇慶
實施年級	六年級上學期	總節數	21

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現(列出所跨領域)	綜合領域 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語領域 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。

		6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 健康與體育領域 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。
	學習內容(列出所跨領域)	綜合領域 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷 英語領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 健康與體育領域 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
學習目標		1. 了解臺北市景點特色，並認識貓空茶文化，探討觀光與生態影響。 2. 認識台灣不同地區的文化特色 ，比較貓空與日月潭的茶文化。 3. 認識各種飲品的成分，比較手搖飲與傳統茶，並討論健康飲食概念。 4. 認識不同氣候對茶葉風味的影響，學習台灣茶品與四季的關聯，並討論各季節適合的茶品。
議題融入(列出實質內涵)		國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

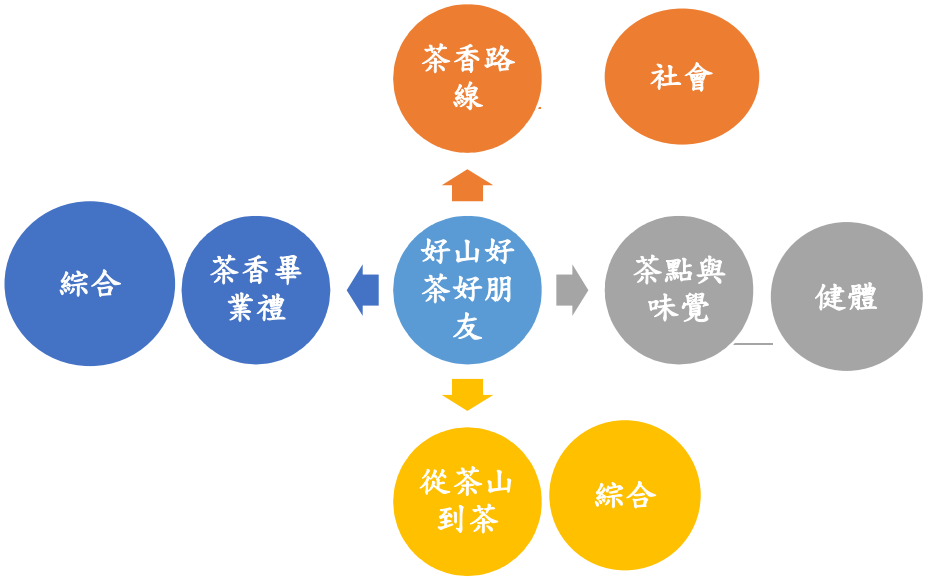
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/週次	課程內容	學習節數	評量方式
單元一 臺北市與貓空探索 1~5 週	一、課程內容 1. 認識貓空纜車、茶園及其文化背景。 2. 討論貓空茶產業的歷史與發展。 3. 探討觀光發展對當地生態的影響。	5	口頭報告：學生分組介紹貓空特色，製作簡單海報或 PPT 來呈現資料。
單元二 貓空與日月潭的茶文化 6~10 週	一、課程內容 1. 比較貓空茶葉 vs. 日月潭紅茶的風味與種植方式。 2. 討論不同地區的飲茶文化。 3. 學生創作「貓空茶的傳說故事」。	5	學生寫一篇小故事或短文，介紹自己設計的「貓空茶傳說」。
單元三 茶飲與健康飲食 11~15 週	一、課程內容 1. 認識臺南冬瓜茶、珍珠奶茶與貓空茶的區別。 2. 討論「含糖飲料 vs. 純茶，哪個更健康？」 3. 學生學習泡茶步驟並分享心得。	5	學生分組討論健康飲食，並填寫學習單來記錄自己的飲品選擇與想法。
單元四 貓空四季茶與氣候 16~21 週	一、課程內容 1. 比較貓空春茶 vs. 高雄夏日飲品的適用季節與特色。 2. 討論茶葉與氣候的關係。 3. 學生選出最適合春、夏、秋、冬的茶品並解釋原因。	6	學生完成「四季茶飲學習單」，並簡單分享自己的選擇與理由。

主題名稱/教學單元	跨文化溝通/好山好茶好朋友	設計者	陳肇慶
實施年級	六年級下學期	總節數	18

跨領域主題/專題/議題統整架構圖：

《第一層/課程主題 → 第二層/教學活動(按順序) → 第三層/領域》



核心素養、學習重點（含學習表現與學習內容）、學習目標對應情形

核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解
	領綱(列出所跨領域)	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
學習重點	學習表現(列出所跨領域)	社會領域 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 英語領域 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。

		6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 健康與體育領域 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 綜合領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容(列出所跨領域)	社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 英語領域 Ac-III-3 簡易的生活用語。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 健康與體育領域 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 綜合領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
學習目標		1. 學習如何使用東西南北與左右轉來描述方向與路線。 2. 能夠規劃一條最佳路線，並描述沿途特色。 3. 認識不同味覺（甜、酸、苦、鹹、鮮）與茶葉的關係。 4. 學會如何搭配不同茶類與茶點，理解食物與味覺的關聯。 5. 了解茶農一年四季的工作內容，並能說出不同季節的茶葉變化。 6. 認識茶園的生態環境，能夠說出茶園裡常見的動植物。 7. 了解茶文化中的「敬茶」禮儀，學會用泡茶表達感謝。
議題融入(列出實質內涵)		品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
教材來源	自編
教學資源/設備需求	**教學資源**：學習單、自製圖卡與字卡、學習影片。 **設備**：投影機、黑板。
參考資料	1. CIRN-十二年國教課程綱要。 2. 十二年國民基本教育議題融入手冊。

單元/主題/週次	**課程內容**	**學習節數**	**評量方式**
單元一 茶香路線 1~5 週	一、課程內容 1. 認識文山區的主要方向與地點 學習如何用方位（東西南北、左轉右轉）。 2. 模擬路線挑戰 學生在地圖上找到正確位置。	5	方向挑戰遊戲：老師說出一個地點，學生用東南西北來描述如何前往該地。 最佳旅遊路線比賽。
單元二 茶點與味覺大發現 6~10 週	一、課程內容 1. 茶與味覺的關係 認識不同茶葉（如包種茶、烏龍茶）帶來的味覺感受（甘甜、回甘、微澀）。 2. 味覺試驗小實驗 學生品嚐不同口味（甜、鹹、苦、酸、鮮），學習舌頭的味覺分布，並討論哪種口味適合搭配茶點。	5	味覺測試遊戲，學生閉眼品嚐不同口味，並舉手回答是甜、苦、鹹還是酸。 創意茶點發表，學生設計自己的茶點。
單元三 從茶山到茶 11~15 週	一、課程內容 1. 認識茶園活動 介紹茶農在不同季節的工作，如春天採嫩芽、夏天修剪茶樹、秋冬製茶過程。 2. 認識茶的製作過程 透過影片認識台灣茶(包種、烏龍、東方美人)製造流程(採茶、日光萎凋、室內萎凋、發酵、揉捻、烘焙等)。	5	生態觀察報告，學生畫出自己想像中的茶園景色，並標示茶樹、昆蟲或其他生物。 能說出幾項基礎製茶流程。

單元四 茶香畢業禮 16~18 週	一、課程內容 1. 文山茶文化與感恩精神 介紹茶文化中的「敬茶」禮儀，讓學生學習如何用泡茶來表達對師長的感謝。 2. 畢業回憶時光 學生回顧小學生活，寫下自己最珍貴的回憶，並與同學交換「茶葉祝福小卡」。	3	敬茶禮儀實作，學生模擬茶道簡單步驟，向老師或同學敬茶，並說出感謝的話。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度 彈性學習 課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">一年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">楊斐雯、陳慧玉
郭信秀、楊嫈如</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">一年級課程設計的主軸是讓孩子透過五官體驗的學習活動，帶領孩子認識學校圖書館及校園植物，並能運用文字及符號表達自己的想法。先從認識學校環境為出發點，孩子透過眼睛觀察、耳朵聆聽，來了解校園場所的功能，及校園植物的特色。在閱讀中學習更多的知識，並透過口語表達與同學交流分享自己閱讀的文本。透過書寫，我手寫我口，將自己的閱讀歷程製作成一本獨一無二的小書。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱 / 核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能 主動發現問題及解決問題，持續學習。
生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。
生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分 享及實踐。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重 他人想法。
國-E-B1 理解與運用國 語文在日常生活中學習體察 他人的感受，並 給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。
生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td colspan="2">生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意義，學習尊重 他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語 文能力表達個 人想法，理解與 包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體 會團隊合作的 重要性。</td></tr>
</table>

與領域課程的聯結	■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □其他：		
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、□生命(情緒教育)、□法治、■科技、■資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育		

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告/學習單)	30%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	30%

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(２０節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
第1至4週	4	小小一的大學校 課間行進的排隊練習	1. 認識我的排隊好朋友 ◎內容：記住自己的號碼與排隊前後位置，熟練橫排與直排自己在隊伍裡的位置。 ◎活動：練習聽口令依照座號排隊 ◎重點與評量：能聽懂教師指示，注意行進間的安全 2. 神奇寶貝變變變 ◎內容：練習聽口令向前看齊舉手排隊，遵守應有的行進秩序。 ◎活動：尋找隊伍的排頭在哪裡，練習直排和橫排隊型的轉換。 ◎重點與評量：能找對自己前後位置的同學，行進中知道保持距離，手不能插口袋，做到保持行進間的安全距離。	生活領域 1-I-1、1-I-2、3-I-3、7-I-3、 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【安全教育】 安 E1：了解安全教育。 安 E2：了解危機與安全。 安 E3： 知道常見事故傷害。
第5至8週	4	小小一的大學校 踴躍書海認識圖書室	1. 小書蟲大尋寶 ◎內容：認識學校圖書室的功能、位置、週邊與內部環境。 ◎活動：1. 先看圖書室照片，猜一猜圖書室有什麼功能 2. 練習排隊從教室走到圖書室，熟悉這兩點的相對位置 3. 安靜觀察圖書室與教室的不同 ◎重點與評量：能在下課時間自行到圖書室 2. 小書蟲守規矩 ◎內容：透過圖書室管理員導覽說明，認識使用圖書室的禮儀與相關注意事項。 ◎活動：練習在圖書室的閱讀區坐下，感受安靜與乾淨。起立找書時能動作輕巧觸摸書籍。 ◎重點與評量：能持續保持圖書室禮節	生活領域 2-I-1、2-I-4、3-I-1、3-I-2、 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【戶外教育】 戶 E1：善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 E1 ：良好生活習慣與德行。 品 E2 ：自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 ：溝通合作與和諧人際關係

第10至12週	3	小小一的大學校 踴躍書海 我是 書的好朋友	1. 認識書的結構 ◎內容：認識書名、書背、封面、封底、作者…等書籍基本資訊。 ◎活動：翻開課本與閱讀百本好書時，能依教師指示依序指出書名、書背、封面、封底、作者、繪者、譯者在書上的位置。 ◎重點與評量：能將自己抽屜內的課本、借書，書背朝外放置整齊。 2. 認識書的分類 ◎內容：經由班級定期到圖書室借還書，認識校內圖書的九大分類。 ◎活動：依照自己有興趣的部分，找到相關書籍借閱。 ◎重點與評量：能找到符合自己興趣期待的書籍，在過程中遇到困難時勇於發問並尋求協助。	生活領域 2-I-5、3-I-1、 3-I-2、7-I-4、 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【閱讀素養】 閱E6 ：發展向文本提問的能力。 閱 E8： 低、中年級以紙本閱 讀為主。 閱 E13： 願意廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的 文本。
第13至20週	8	小小一的大學校 踴躍書海 製作小書	1. 認識８格書 ◎內容：透過影片，學習８格書的折法。 ◎活動：利用Ｂ４影印紙和４開圖畫紙，折出自己的８格書。 ◎重點與評量：能知道８格書的折法，可以獨立或在老師、同學的協助下剪出十字對折線。 2. 我是繪本小作家 ◎內容與活動：結合聽、說、讀、寫、思，製作「我的小書」 ◎重點與評量：能運用注音符號表達感受與想法，體會書與自己、閱讀與自己、圖書室與自己的關係。	生活領域 1-I-1、3-I-3、 4-I-1、7-I-3、 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【資訊教育】 資 E1：認識常見的資訊系統。 【閱讀素養】 閱 E12 ：培養喜愛閱讀的態 度。 閱 E14 ：喜歡與他人討論、分 享自己閱讀的文 【戶外教育】 戶 E3 ：善用五官的感 知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境 感 受 的能 力。

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
第1至4週	4	校園走查	◎內容：配合部訂課程，加深加廣內容，故將內容範圍限定在校園內的大樹小花。 ◎活動：分區(廚房前、水生池前、明德樓附近、泳池前、小山坡)探索校園內的大樹小花。 ◎重點與評量： 1. 小組的分享與討論~觀察顏色、觸摸質感、嗅聞氣味。 2. 能尊重校園植物多樣性，不隨意攀折花木。 3. 能在課堂或小組中和同學分享自己所觀察到的內容或感想表達。	生活領域 1-I-1、3-I-3、 4-I-1 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【戶外教育】 戶 E1： 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【環境教育】 環 E1： 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 ：覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第5至10週	6	五官體驗	◎內容：用觀察、觸摸、嗅聞、味覺、聽覺感受季節變化。 ◎活動： 1. 為樹皮拍照，比較不同的樹有不同的紋路。 2. 撿拾落葉，新鮮掉落的壓乾為標本，枯黃的做圖畫創作。 3. 欣賞花美麗的姿態 4. 觀察花朵的顏色與特徵 5. 發表介紹分享自己的發現。 ◎重點與評量： 1. 能持續親近觀察校園內的大樹小花。 2. 能尊重校園植物多樣性，不隨意攀折花木。 3. 能選出自己最喜歡的校園大樹和小花，並能說出最喜歡 的原因與同學們分享。	生活領域 1-I-1、2-I-1、 2-I-5、5-I-2、 6-I-5 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【環境教育】 環 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 ：良好生活習慣與德行。 品 E2 ：自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 ：溝通合作與和諧人際關係。
第11至16週	6	語文聯想小書創作	◎內容與活動：結合聽、說、讀、寫、思，製作「我的小書~大樹與小花」。 ◎重點與評量： 1. 能動手畫出或上網查校園內大樹小花相關資料。 2. 能按部就班完成「我的小書~大樹與小花」。 3. 能在課堂或小組中進行自製小書的內容分享與感想表達。	生活領域 1-I-1、2-I-1、 2-I-5、5-I-2、 6-I-5 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【科技教育】 科 E1 ：了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生命教育】 生 E1： 探討生活議題，

				培 養思考的適當情 意與態度。
第17至20週	5	分享發表	◎內容：透過上台分享，發表「我的小書~大樹與小花」並欣賞其他人作品。 ◎活動：能在小組內先彼此分享完成「我的小書~大樹與小花」最困難的地方或是自己最滿意的內容。 ◎重點與評量： 1. 能保護並尊重校園裡的的大樹小花。 2. 能在課堂或小組中分享自己的作品。 3. 在懂得尊重與欣賞別人的作品	生活領域 1-I-1、2-I-1、 2-I-4、3-I-1、 4-I-1、7-I-1 國語領域 1-I-1、1-I-2 2-I-1、2-I-3 5-I-1、5-I-3 【品德教育】 品 E3： 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 ：了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守 團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E1 ：認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯 □創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友
授課年級	**2年級**	授課教師	彭賜梅 王淑蘭 饒婉齡 呂亞璇
課程說明	銜接一年級認識校園環境，二年級課程設計主軸是讓孩子覺察自己、他人和環境的關係。以家為出發點、學校為中心，再以社區為主題，帶領孩子認識學校附近的環境，參觀學校附近的公共設施，並能感謝為社區服務的人。最後帶入氣候暖化的議題，希望孩子關心周遭生活的環境，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並實踐於生活中。		

核心素養	總綱/核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	**E-A1** 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 **E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 **E-A3** 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	● 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 ● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ● 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 ● 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分 享及實踐。
	B溝通互動	**E-B1**具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 **E-B2** 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 **E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	● 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 ● 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 ● 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 ● 國-E-B3

			運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	● 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 ● 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他 人和環境有所影響，用合宜的方式與 人友善互動，願意共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及合作的技巧。
與領域課程的聯結	■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活) □藝術 綜□合活動 ■體育與健康 □其他：		
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、□環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)		

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(22節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-4	4	書香社香 《大腳丫跳芭蕾》	1.故事簡介：一個很愛跳舞的女孩，她生來就有一雙大腳丫，因為評審的決定，讓她一度放棄舞蹈。後來在餐廳工作時偶然又跳起舞來，大家都被她的舞蹈感動，後來舞團指揮甚至邀她上台表演。至於那些評審們對她的大腳丫有哪些看法，根本不重要了。 2.請孩子填寫學習單分享自己最怕被別人嘲笑的地方，討論被嘲笑時的感受，進而思考自己想做的事情，不該因為別人的嘲笑或否定而放棄。 3.學生分組進行角色分配，對於書中情節設計戲劇表演。	語文1-1-1 1-1-2 1-1-3 2-1-1 2-Ⅰ-1 2-Ⅰ-2 2-Ⅰ-3 4-Ⅰ-6 生活1-1-1、1-1-2 1-1-3 1-1-4 【性別平等教育】 1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。
5~7	3	書香社香 《好一個餿主意》	1.故事簡介：一個經常抱怨的苦命人，向長者請求幫助，幾經波折，他終於體悟長者所提的主意，不但與家人快樂的生活著，更學會珍惜擁有。 2.請孩子思考自己常常抱怨、不滿意的地方是什麼呢？我們該如何調整自己的態度及想法來面對事情呢？	語文1-1-1 1-1-2 1-1-3 2-1-1 2-Ⅰ-1 2-Ⅰ-2 2-Ⅰ-3、4-Ⅰ-6 生活1-1-1、1-1-2 1-1-3 【性別平等教育】 1-I-3省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
8~10	3	書香社香 《朱家故事》	1.故事簡介：家事到底是誰的事呢？當媽媽碰到一家子全是「茶來伸手、飯來張口」的人時，該怎麼辦呢？ 2.請學生訪問家人，觀察了解平常家事分工的方式，並思考自己能夠完成哪些家事。 3.請孩子分享自己一週七天做的哪些家事，體會父母工作、照顧孩子之餘，還要處理家事的辛勞。	語文1-1-1 1-1-2 1-1-3 2-1-1 2-Ⅰ-1 2-Ⅰ-2 2-Ⅰ-3、 生活7-I-3 7-I-4 【家庭教育】 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升

				家庭生活品質。
11~16	6	體育表演會節目練習	透過練習體育表演會的節目，讓學生學習彼此合作，培養團體精神，展現努力學習的成果。	健體Ib-Ⅰ-1 生活7-I-4 【人權教育】 人權與生活實踐 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
17~18	2	書香伴菜香：參觀市圖木柵分館	1.參觀市圖木柵分館，由館內人員導覽，介紹各處室的功能與借還書的流程。 2.讓孩子學會使用自助借還書機器完成借還書的方法，並感謝圖書館為服務的工作人員與志工。 3.觀察比較與學校圖書館的異同，鼓勵學生利用社區資源，豐富閱讀。	生活2-I-1 3-I-1 【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
19~22	4	書香伴菜香：參觀木柵市場	1.參觀木柵市場，認識各類魚肉蔬果。 2.觀察、訪問市場攤商所從事的工作內容。 3.認識各行各業工作的辛勞。	生活2-I-1 3-I-1 【生涯規劃教育】 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。

下學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1~2	2	社區的好鄰居：參訪文山一分局	1.參觀警察局，了解警察人員執勤時的工作裝備、工作項目，培養孩子正確的法治觀念。 2.感謝警察為民服務的辛勞。	生活2-I-1 3-I-1 【人權教育】 人權與民主法治 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
3~4	2	社區的好鄰居：參訪消防局木柵分隊	1.參觀消防局，了解消防人員執勤時的工作裝備、工作項目，教導孩子正確的防災、逃生觀念。 2.感謝消防員為民服務的辛勞。 3.讓孩子思考「如果我們的生活中沒有消防員、沒有警察，社區生活會變得如何？」	生活2-I-1 3-I-1 【安全教育】 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
5~7	3	書香社香《大猩猩的麵包店》	1.故事簡介：大猩猩開了一間麵包店，烤出各式各樣香噴噴的麵包，所有的動物們都被香味吸引過來，但卻因為大猩猩嚇人的外表而不敢購買。後來，聰明的大猩猩想到解決的方法，還幫小兔子趕跑了霸道的狐狸。從此之後，大猩猩的麵包店前總是排了長長的隊伍，森林裡的所有動物都喜歡吃他做的麵包。 2.大猩猩一開始的麵包都賣不出去，真的是因為不好吃嗎？請孩子分享自己遇到挫折時，如何想辦法解決問題。 3.請孩子思考在社區開店做生意是不是一件	語文1-1-1 1-1-2 1-1-3 2-1-1 2-Ⅰ-1 2-Ⅰ-2 2-Ⅰ-3 生活3-I-2 4-I-2 【生涯規劃教育】 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。

			容易的事情呢？作為一名老闆，如何讓自己的商品被顧客所接受？請孩子觀察住家附近的商店，老闆或店員通常需要具備什麼條件呢？	
8~12	5	書香社香《100隻豬與100隻大野狼》	1.故事簡介：很久很久以前，河邊住著100隻豬，每隻豬都有重要的工作，過著幸福快樂的日子。有一天，來了100隻大野狼，躲在山坡後面，盯著100個白白嫩嫩的豬屁股瞧…接下來會發生什麼事？ 2.請孩子思考，在豬樂園裡，100隻豬分工合作、彼此照顧。我們居住的社區就像一個大家庭，各行各業都有存在的價值，少了哪個行業，對我們的生活是不是會造成不便呢？ 3.大野狼想擺脫自古以來被塑造成狡猾的、孤獨的形象，如果你是小豬，你能接受野狼提出的「和平宣言」一起生活嗎？ 4.故事最後來了100隻獅子，又將會發生什麼事情呢？請孩子發揮想像力接寫故事，最後完成小書。	語文1-1-1 1-1-2 1-1-3 2-1-1 2-Ⅰ-1 2-Ⅰ-2 2-Ⅰ-3 4-Ⅰ-6 生活3-I-2 4-I-2 【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。 【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
13~18	6	社區的好鄰居：參訪臺北市立動物園	1.孩子們喜歡動物，臺北市立動物園也是我們社區的特色。藉由參訪動物園，讓孩子利用園區地圖及解說認識溫帶、沙漠、寒帶、爬蟲類動物等不同區域的動物及其生長環境。 2.請孩子思考為什麼動物園適合設置在文山區呢？我們社區的能夠提供什麼樣的環境，滿足動物們居住的需求？ 3.讓孩子培養愛護動物的心，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	生活2-I-1 3-I-1 【戶外教育】 強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
19~21	3	書香社香《365隻企鵝》	1.故事簡介：新年第一天，郵差帶來一個驚喜 ？ 一隻企鵝! 一天接一天，一隻接一隻，一開始很可愛，讓人忍不住想替每一隻都取個名字；可是當企鵝愈堆愈高，餵食、清潔、安置都成大問題時，這家人也快要瘋狂了！可是，更重要的是: 到底是誰送來這些企鵝? 又究竟是為什麼呢？ 2.動物園中的企鵝館最特別，必須長年提供低溫的環境，所以孩子們對於館內的低溫印象最為深刻，向孩子介紹企鵝的棲息地—南極，隨著氣候暖化，冰層融解後，企鵝的家也將會隨之消失。 3.請孩子思考，書中的企鵝可能是從哪裡來的呢？離開南極的企鵝們又能夠在哪裡生活呢？ 4.讓孩子了解目前氣候暖化的現象，愛護環境不能只是口號，一個小小的日常行為，除了讓社區的環境變得更好，更能夠幫助這些極地動物留在自己的家。	語文1-1-1 1-1-2 1-1-3 2-1-1 2-Ⅰ-1 2-Ⅰ-2 2-Ⅰ-3 生活2-I-1 2-I-2 2-I-3 2-I-4 【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="3">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">三年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">本課程融合108課綱跨領域學習精神，透過實際參訪文山區的動物園與茶園，結合體驗活動與語文寫作，引導學生深入認識家鄉特色。從探索文山區茶業特產到參訪社教機構動物園，學生能建立與在地文化的連結，培養對家鄉的認同感與歸屬感。同時，課程設計融入多元閱讀活動，不僅能擴展學生視野，也能激發其內在潛力，促進腦力開發與語言發展，增強思考與判斷能力。透過閱讀，學生能體驗多元人生經驗，吸收豐富智慧，進而豐富心靈，達到跨領域統整及素養導向的學習目標，實踐知識與生活情境的連結，培養面對未來社會的核心能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="4">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</td><td colspan="4">語-E-A1：認識日常生活語境，運用語文理解與溝通
社-E-A1：探索自我，認識家鄉與生活環境
綜-E-A1：探索自我，肯定自我
自-E-A1：培養好奇心與探索的態度
藝-E-A1：探索與表現藝術的能力</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。</td><td colspan="4">語-E-B1：理解與運用語言文字，增進閱讀理解
社-E-B1：理解人與環境的互動關係
綜-E-B1：運用探索與實作的能力
自-E-B1：能運用探究方法，發展科學思考能力
藝-E-B1：理解藝術與文化的意義</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td colspan="4">語-E-C1：培養閱讀興趣與習慣，樂於與他人分享
社-E-C2：建立社會參與意識與多元文化理解
綜-E-C2：培養群體意識與社會責任
自-E-C2：養成愛護環境的態度
藝-E-C2：感受與欣賞在地文化</td></tr>
</table>

與領域課程的聯結	■國語文　□英語文　□數學　■社會　■自然科學(生活) ■藝術　■綜合活動　□體育與健康　□其他：
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 20% 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 60% 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談) 20%

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)						
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	學習表現	學習內容	議題融入重點
1~10	10	美好生命面面觀	各班輪流閱讀好書（生命有多長、她是我姊姊、威威找記憶、愛心樹、大腳Y跳芭蕾、潔西過大海），進行性別平等、人權、海洋、環境教育等議題討論，在生活中實踐書中談及的品德、生命、法治、安全、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育及國際教育，並能與同學分享。 生命教育：《生命有多長》引導學生思考生命的意義與價值。 家庭與社會關懷：透過《她是我姊姊》和《潔西過大海》，學生可以探討家庭關係及社會支持系統。 情感教育：《愛心樹》強調無私奉獻和愛的表達，有助於培養同理心。 自我探索與成長：《威威找記憶》鼓勵學生反思自我身份及成長過程。 性別平等：《大腳Y跳芭蕾》中貝琳達挑戰外界對女性外貌的刻板印象，傳遞自信與突破框架的重要性。 多元文化與尊重：藉《大腳Y跳芭蕾》引導學生思考如何尊重個體差	語文領域學習表現： 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合活動領域學習表現： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 社會領域學習表現： 3c-Ⅱ-1 聆聽他人意見，表達自己看法 藝術領域學習表現： 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	語文領域 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合活動領域 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 社會領域 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 藝術領域 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	《生命有多長》 生E4：觀察生命現象，思考生命的價值 生E7：培養同理心和感恩之心 涯E5：探索生命意義與個人價值觀 《她是我姊姊》 家E7：表達家庭成員之間的關心與情感 生E7：培養同理心和感恩之心 品E2：學習自尊尊人、自愛愛人 《威威找記憶》 涯E5：探索自我身份和價值觀 生E7：理解自我成長過程 多E1：了解自己的文化特質 《愛心樹》 生E7：培養無私奉獻和愛的能力 品E2：學習尊重和關愛他人 生E4：思考生命的意義和價值

			異（如外貌特徵）並欣賞內在價值。 品格教育：《大腳Y跳芭蕾》培養學生堅持夢想、面對挫折的勇氣與毅力。 環境教育：《潔西過大海》透過航海背景，討論海洋保育及自然環境的重要性。 國際理解與跨文化學習：《潔西過大海》引導學生認識不同文化和世界觀。 冒險精神與問題解決：《潔西過大海》啟發學生在面對挑戰時如何運用創意和解決問題的能力。			《大腳Y跳芭蕾》 性E3：突破性別角色刻板印象 多E5：學習尊重差異，發展良好的群際關係 品E2：培養自尊和尊重他人 《潔西過大海》 海E7：閱讀與海洋相關的故事 多E5：接觸不同文化，建立跨文化理解 多E1：了解文化多樣性
11	1	動物園行前教育	介紹家鄉社教機構——動物園與學校位置關係，說明前往方式並指導戶外活動規範。 閱讀動物相關資訊，認識動物園的歷史發展，了解動物保育的社會意義，討論人與動物的關係。 綜合活動中：規劃參觀路線，團體合作學習，實踐生活禮儀。	語文領域： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會領域： 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1：聆聽他人意見，表達自己看法 綜合活動領域： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	語文領域 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社會領域 Dc-II-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 綜合活動領域 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	生命教育（生）： 生E7：發展同理心，察覺並感謝他人的幫助 生E4：觀察生命現象，思考生命的價值 環境教育（環）： 環E7：認識環境永續的重要性 環E2：了解人與環境的互動關係 多元文化（多）： 多E1：了解自己的文化特質

						多E5：願意與不同背景的事物相處 戶外教育（戶）： 戶E1：善用戶外環境進行探索與學習 戶E3：尊重、欣賞與保護自然環境 海洋教育（海）： 海E1：了解家鄉與海洋的關係
12~17	6	走訪動物園	1.走訪動物園過程中，學生能遵守參觀規則、愛護動物、培養同理心。 2.透過導覽與解說，了解瀕危物種保育，生態平衡和環境永續發展。 3.認識動物的特徵與習性，了解尊重生命、關懷生物及其生命價值；並透過實際參觀，觀察動物的外形與動作， 4.以步行方式前往動物園，透過實地觀察、戶外探索和體驗學習，認識沿途的景物，觀念家鄉生活的環境，如：河流、捷運、貓纜等。	語文領域： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會領域： 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3a-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 藝術領域： 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	語文領域 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社會領域 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 藝術領域	生命教育（生）： 生E7：發展同理心，察覺並感謝他人的幫助 生E4：觀察生命現象，思考生命的價值 環境教育（環）： 環E7：認識環境永續的重要性 環E2：了解人與環境的互動關係 多元文化（多）： 多E1：了解自己的文化特質 多E5：願意與不同背景的事物相處 戶外教育（戶）： 戶E1：善用戶外環境進行探索與學習 戶E3：尊重、欣賞與保護自然環境

				3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜合活動領域： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自然科學領域： po-Ⅱ-1：能從自然環境中觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1：保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 綜合活動領域 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 自然科學領域 INb-II-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INe-II-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	海洋教育（海）： 海E1：了解家鄉與海洋的關係
18~20	3	寫作～ 動物園遊記	透過討論與分享，以文字書寫動物園遊記。	口語表達 2-Ⅱ-5：能運用語言表達感受和情緒。 識字與寫字 4-Ⅱ-5：能掌握基本筆畫、筆順，寫出正確及工整的國字。 寫作表達 6-Ⅱ-1：能使用簡單的標點符號。 6-Ⅱ-2：能運用適當詞語、正確語法寫出完整的句子。 6-Ⅱ-3：能培養寫作的興趣。 6-Ⅱ-4：能書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-6 2000個常用語詞的使用。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	生命教育（生）： 生E7：發展同理心，察覺並感謝他人的幫助 生E4：觀察生命現象，思考生命的價值 環境教育（環）： 環E7：認識環境永續的重要性 環E2：了解人與環境的互動關係 多元文化（多）： 多E1：了解自己的文化特質 多E5：願意與不同背景的事物相處 戶外教育（戶）： 戶E1：善用戶外環境進行

						探索與學習 戶E3：尊重、欣賞與保護自然環境

下學期(20節)						
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	學習表現	學習內容	議題融入重點
1-10	10	從人物中學習精彩	各班輪流閱讀好書（切膚之愛——蘭大衛的故事、藤子不二雄的故事、林海音奶奶80個伊索寓言、木偶奇遇記、綠笛、我長大了，真好），進行性別平等、人權、海洋、環境教育等議題討論，在生活中實踐書中談及的品德、生命、法治、安全、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育及國際教育，並能與同學分享。 性別平等與人權教育: 《切膚之愛》講述蘭大衛醫生的故事,展現人道關懷和生命價值的尊重。 《木偶奇遇記》中小木偶皮諾丘的故事強調每個人都應該被平等對待,不應受到歧視。 環境與海洋教育: 《綠笛》透過自然意象傳達環境保護的重要性。 《林海音奶奶80個伊索寓言》中有許多與自然、動物相關的寓言故	語文領域學習表現： 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜合活動領域學習表現： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 社會領域學習表現： 3c-Ⅱ-1 聆聽他人意見，表達自己看法 藝術領域學習表現： 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	語文領域 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合活動領域 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 社會領域 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 藝術領域 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	《切膚之愛——蘭大衛的故事》 生命教育：生E7 發展同理心、感恩之心 多元文化：多E1 了解自己的文化特質 品德教育：品E2 自尊尊人、自愛愛人 國際教育：國E4 理解國際關係與全球議題 《藤子不二雄的故事》 生命教育：生E7 培養同理心 品德教育：品E2 自尊尊人、堅持夢想 多元文化：多E1 了解文化多樣性 career教育：涯E5 探索自我價值觀 《林海音奶奶80個伊索寓言》生命教育：生E7 培養同理心

			事,可引導討論人與環境的關係。 生命教育與品德教育: 《我長大了,真好》探討成長過程中的自我認同。 《藤子不二雄的故事》中常見勇氣、誠實等品德議題。			品德教育：品E2 自尊尊人、道德思考 環境教育：環E2 了解人與環境的互動 多元文化：多E1 理解文化智慧 《木偶奇遇記》 生命教育：生E7 發展同理心 品德教育：品E2 尊重與包容 性別平等：性E3 突破性別框架 多元文化：多E5 尊重差異 《綠笛》 環境教育：環E7 認識環境永續 生命教育：生E4 思考生命價值 海洋教育：海E1 了解家鄉與海洋關係 多元文化：多E1 理解文化多樣性 《我長大了，真好》 生命教育：生E7 自我成長與認同 career教育：涯E5 探索自我價值觀 品德教育：品E2 自尊尊人 多元文化：多E1 了解自我文化特質

11	1	製茶體驗行前教育	認識家鄉特產——茶業，學習行前準備，並指導戶外活動規範。 在社會領域：了解茶產業發展歷史、認識在地茶葉產業特色、探討茶文化對社會的影響。 在綜合活動中：實作體驗製茶過程、學習團隊合作、培養工作態度。 在藝術領域：觀察茶園景觀、茶具美學欣賞、創作茶文化相關作品。 在語文領域：學習茶文化相關詞彙、撰寫體驗心得、口語表達與分享。	語文領域： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會領域： 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1：聆聽他人意見，表達自己看法 綜合活動領域： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	語文領域 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社會領域 Dc-II-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。 綜合活動領域 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	家E7：認識家庭、學校與社區資源 環E2：覺知生物與生態環境的互動 戶E4：學習戶外活動的安全 職E3：認識不同職業的功能 多E4：理解文化的多樣性
12-17	6	製茶體驗	一、透過導覽與解說，了解永續農業和生態保育以及氣候變遷對茶業影響。 二、經由導覽與解說，認識製茶設備，了解現代化製茶技術了解現代化製茶技術，傳統與現代製茶方式比較。 三、從導覽與解說中，認識不同地區茶文化，理解茶道精神，體驗茶席禮儀。 四、探索未來，認識製茶相關工作，了解茶產業發展，培養未來面對職業態度。	語文領域： 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會領域： 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3a-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	語文領域 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社會領域 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	E7：認識家庭、學校與社區資源 環E2：覺知生物與生態環境的互動 戶E4：學習戶外活動的安全 職E3：認識不同職業的功能 多E4：理解文化的多樣性

				藝術領域： 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 綜合活動領域： 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 自然科學領域： po-Ⅱ-1 能從自然環境中觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 藝術領域 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 綜合活動領域 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 自然科學領域 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	
18-20	3	寫作～製茶體驗	透過討論與分享，以文字書寫動物園遊記。	口語表達 2-Ⅱ-5：能運用語言表達感受和情緒。 識字與寫字 4-Ⅱ-5：能掌握基本筆畫、筆順，寫出正確及工整的國字。 寫作表達 6-Ⅱ-1：能使用簡單的標點符	Ab-II-6 2000個常用語詞的使用。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	生命教育（生）： 生E7：發展同理心，察覺並感謝他人的幫助 生E4：觀察生命現象，思考生命的價值 環境教育（環）： 環E7：認識環境永續的重要性 環E2：了解人與環境的互動關係

				號。 6-Ⅱ-2：能運用適當詞語、正確語法寫出完整的句子。 6-Ⅱ-3：能培養寫作的興趣。 6-Ⅱ-4：能書寫記敘、應用、說明事物的作品。		多元文化（多）： 多E1：了解自己的文化特質 戶外教育（戶）： 戶E1：善用戶外環境進行探索與學習 戶E3：尊重、欣賞與保護自然環境

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">四年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">透過實際參訪、體驗活動與語文寫作，希望學生從認識家鄉的生活環境、歷史變遷、產業及生活方式等，對家鄉有更深層的認識。
透過多元的閱讀，能增廣見聞，促進學習成長，激發孩子隱藏的內在潛力，更有助於腦力的開發、語言的發展，增進思考與判斷能力。閱讀還可以幫助孩子體驗各種不同的人生經驗，進而吸取豐富的人生智慧，豐富孩子的心靈。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</td><td colspan="3">綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。

社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td><td colspan="3">綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">國-E-C3 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。

社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境
其他重要議題：■品德、□生命(情緒教育)、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)40%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)3%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)30%</td></tr>
</table>

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-6	6	悅讀時光機	閱讀好書，進行臺灣地名故事、生命教育、性別平等等議題討論，並能與同學分享。 **語文領域** 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	**語文領域** Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性 別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。

7-10	4	話我家鄉	認識木柵地名由來與變遷，就木柵地區地名做探討與介紹。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **綜合領域** 3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行對環境友善的行動。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 **綜合領域** Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 安E1 了解安全教育。 安E14 知道通報緊急事件的方式。
11-16	6	慢遊文山	認識木柵地區的自然環境、特產、在地活動(如：文山茶筍節、迎尤公遊茶園)，實地走訪木柵地區，了解木柵的自然環境與發展的歷史軌跡。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **綜合領域** 3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行對環境友善的行動。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 **綜合領域** Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 安E1 了解安全教育。 安E14 知道通報緊急事件的方式。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

17-20	4	漫遊貓空	踏查與參訪貓空地區登山健走步道及景點，製作路線圖。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **綜合領域** 3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行對環境友善的行 動。 **語文領域** 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 **綜合領域** Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。 **語文領域** Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 安E1 了解安全教育。 安E14 知道通報緊急事件的方式。

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-6	6	書中尋寶	閱讀好書，進行生命教育、性別平等、環境教育等議題討論，並能與同學分享。 **語文領域** 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	**語文領域** Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

				閱E1　認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3　熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 人E3　了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
7-10	4	認識老木柵	了解家鄉人文環境與經濟活動的歷史變遷，以及聆聽老故事。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 閱E1　認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3　熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
11-14	4	老街散策	實地走訪認識木柵古蹟與老店，如：御大禮紀念碑、渡船頭、木柵集應廟…等。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **綜合領域** 3d-II-1 覺察生活中環境的 問題，探討並執行對環境友善的行動。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 **綜合領域** Cd-II-1生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2環境友善的行動與分享。 環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 多E3　認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 安E1 了解安全教育。 安E14 知道通報緊急事件的方式。

15-16	2	家鄉地圖	實地走訪後，讓學生以分組討論方式繪製家鄉海報與老街路線圖，體會與感受現代與傳統文化。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間 利用，和其居住地方的 自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的 發展，經濟的發展也會 改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
17-20	4	前進新樂園	1.介紹兒童新樂園，學習行前準備，並指導戶外活動規範。 2.實地走訪兒童新樂園。 3.透過討論與分享，以文字書寫兒童新樂園遊記。 **社會領域** 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **綜合領域** 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合宜的互動與溝通 態度和技巧。	**社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 **綜合領域** Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 安E1 了解安全教育。 安E14 知道通報緊急事件的方式。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 □勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1、透過主動探索知識，尋求解決問題的方法，並且保持對新事物的好奇心與求知欲，以提升對學習的熱誠，使學習成為主動探索的過程。
2、透過學會分工與協作，提高效率與默契，並且尊重他人意見、進行溝通與協調，以學會與不同背景與想法的團隊成員有效合作，共同解決問題。。
3、透過友善待人，建立良好的人際關係，並且運用同理心，理解並尊重不同立場，以增強與他人溝通與互動的能力，建立正向友善的人際關係。
4、透過訂立清晰目標並堅持完成任務，與團隊克服困難且共同達成成果，以建立願意承擔責任的態度，並與夥伴一起完成活動。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／國小階段核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">◎綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
◎健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
◎藝-E-A1
參與藝術活動，探索生活美感。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">◎健體-E-B3
具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
◎英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
◎藝-E-B3
善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">◎綜-E-C1
關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
◎藝-E-C2
透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
◎自-E-C2
透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
◎自-E-C3
透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</td></tr>
</table>

學習重點	學習表現	綜1a-Ⅲ-1欣賞並接納自己與他人。 綜1b-Ⅲ-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜2b-Ⅲ-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜3a-Ⅲ-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 英8-Ⅲ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 健3c-III-2在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 自ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 藝3-Ⅲ-1能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 藝1-Ⅲ-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	
	學習內容	綜Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 綜Bb-Ⅲ-1團體中的角色探索。 綜Ca-Ⅲ-3化解危機的資源或策略。 英Ac-Ⅲ-3簡易的生活用語。 健Ce-III-1其他休閒運動進階技能。 自INc-Ⅲ-14四季星空會有四季星空會有所不同。 音P-Ⅲ-1音樂相關藝文活動。 視E-Ⅲ-2多元的媒材技法與創作表現類型。	
與領域課程的聯結	□國語文 ■英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □其他：		
議題融入	四項重大議題：■性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)20% 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)60% 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)20%		

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
1~7	7	躍動青春，極限ShowTime！	1.透過體育表演會節目練習與競賽，讓學生彼此相互合作完成任務。 2.道具或服裝透過創作於體表會展現。	【品德】 ◎品-E3 溝通合作與和諧人際關係。
8~15	8	與茶與米	1.前往相關環境教育場域進行課程體驗活動。 2.遵守團體規範，學習愛護環境的知識與做法。 （校內外田園）	【戶外、安全】 ◎安-E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎戶-E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎戶-E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
16~18	3	Fun with English！	地點:北市內英語情境中心 1.實際應用英語進行會話。 2.主題式的英文會話。 3.增加與外師交流的機會。 4.各班學生課前按英語程度分四組(異質分組)。 5.一次課程上兩個主題，所以全班會拆成兩組。 6.利用Kahoo前測，結束活動再進行後測。	【資訊、國際】 ◎資-E13 具備學習資訊科技的興趣。 ◎國-E4 了解國際文化的多樣性。
19-20	2	星際漫遊：解鎖宇宙奧秘	地點:台北市立天文館 1.導覽老師簡介目前人類對宇宙的認知。 2.於立體劇場，辨識夏季、冬季星座。	【環境】 ◎環-E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點

1~4	4	木柵跑跑人	地點:河濱公園 1. 規劃路跑動線。 2. 了解路跑相關安全防護。 3. 操場短程訓練。 4. 完成3K~4K距離。	【戶外、安全】 ◎安-E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎戶-E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 ◎戶-E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。
5-13	9	歡樂嘉年華：奇幻遊樂町	1. 班會決定銷售方式和活動分組 2. 園遊會前準備，預演練。 3. 當日操作完，下週進行檢討。	【性別】 ◎性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
14-17	4	音躍時空：旋律奇幻旅程	地點:台北市中山堂 1. 能認識台北市立交響樂團的各種樂器。 2. 遵守音樂廳規範，聆聽樂團的演出。 ＊五年級/交響樂；六年級/國樂	【品德】 ◎品-E2 自尊尊人與自愛愛人。
18-20	3	紳士與淑女的優雅盛宴	地點:實習廚房 1. 學習如何摺口巾。 2. 認識餐具功能。 3. 學習用餐禮節。 4. 能尊重並感恩服務生。	【性別平等、品德】 ◎性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德】 ◎品-E1 良好生活習慣與德行。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

一、課程簡述

領域學習課程	好山好茶好朋友	教學對象年級	六年級	每週上課節次	1
設計教師	六年級教師群				
設計理念	透過各種學習活動，讓孩子從木柵出發，瞭解家鄉周圍的環境，從英語情境中心的體驗、欣賞音樂會，和環教中心的探訪，再加上畢業旅行拜訪臺灣各地的美景，最後以在國小六年來所學的十八般武藝，進行畢業一系列的展演，來為國小學習生活畫下美好的句點，期待孩子們帶著勇氣和夢想，邁向更寬廣的未來。				

與其他領域/科目的連結	自然領域、健康與體育領域、社會領域、藝術領域、綜合活動
學期成績計算	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

二、核心素養

總綱核心素養項目	領域核心素養具體內涵	學習表現	學習內容
A1-身心素質與自我精進	**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	**健康與體育領域** 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 **藝術領域** 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或	**健康與體育領域** Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 **藝術領域** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。
B1 符號運用與溝通表達	**自-E-B1** 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		
B3-藝術涵養與美感素養	**綜-E-B3** 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		

C1-道德實踐與公民意識	**自-E-C1** 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	展演，並扼要說明其中的美感。 **自然領域** po-III-2　能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 **綜合活動** 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 **社會領域** 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	**自然領域** INg-III-5　能源的使用與地球永續發展息息相關。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 **綜合活動** Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
C2-人際關係與團隊合作	**藝-E-C2** 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
C3-多元文化與國際理解	**社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		

三、進度規劃—上學期（20節）

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	議題融入
1~8	單元名稱：體育表演會節目練習 **健康與體育領域** 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	透過體育表演會節目練習與競賽，讓學生彼此相互合作完成任務，增進好朋友之間的情誼。 **健康與體育領域**	**人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

	綜合活動 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**品德教育** 品E3溝通合作與和諧人際關係。
9~16	單元名稱：環境教育場域 **自然領域** po-III-2　能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.前往相關環境教育場域進行課程體驗活動。 2.遵守團體規範，學習愛山愛水愛自然環境的知識與做法。 **自然領域** INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	**戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） **環境教育** 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
17~19	單元名稱：英語情境中心 **社會領域** 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	前往英語情境中心 1.實際應用英語進行會話。 2.學習生活中的英文會話。 3.配合雙語，學習用簡單的英語會話聯繫溝通，增進好朋友之間的情感。 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	**國際教育** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E4 了解國際文化的多樣性。 **戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） **多元文化教育** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。

20	單元名稱：寒假生活安排 **自然領域** po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1. 規劃寒假生活，並能與同學分享。 2. 山林實地走訪，親近大自然，愛護山水。 **自然領域** INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	**資訊教育** 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

下學期（18節）

週次	**單元名稱/對應之學習表現**	**學習脈絡/對應之學習內容**	**議題融入**
1~2	單元名稱：寒假生活分享 **自然領域** po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 **綜合活動** 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 分享好山好茶走訪經驗。 2. 能將寒假生活記趣與好友分享。 **自然領域** INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 **綜合活動** Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	**資訊教育** 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
2~8	單元名稱：木柵跑跑人 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	辦理畢業旅行親近山水大自然，享受大自然的美好，學習生活自主，團隊合作，並與好朋友留下美麗的回憶。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

9~12	單元名稱：育藝深遠 **藝術領域** 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	能與好友共同認識樂團的各種樂器，並遵守音樂廳規範聆聽樂團的演出。 **藝術領域** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	**戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）
13~19	單元名稱：畢業展演 **藝術領域** 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 結合好山好茶學習經驗，與好友共同創作。 2. 經由藝術創作、表演與科技結合，與好友共同完成畢業展演。 **藝術領域** 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**品德教育** 品E3溝通合作與和諧人際關係。 **人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	■永保安康 □勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲		校訂課程名稱	智慧生活
授課年級	**三年級**		授課教師	楊詠菘
課程說明	1. 營造快樂的學習環境，使孩子樂於主動學習。 2. 透過實作與體驗活動，提升學生運用科技解決生活問題的能力。 3. 讓學生透過動手做，學習基礎數位科技應用，提升運算思維。 4. 培養學生正確的網路使用觀念，理解網路安全與資訊倫理。 5. 融入生活自理與科技應用，培養學生良好的資訊素養與創新能力。			
核心素養	A 自 主 行動	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
	B 溝 通 互動	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
	C 社 會 參與	健體-E-C1具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
與領域課程的聯結	■國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □其他：			
議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、□環境 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育			
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)			

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱/學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	議題融入重點
1-3	3	智慧生活新體驗 **資議** a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 **健** 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	- 認識科技如何影響日常生活 - 學會正確使用數位設備 - 討論科技帶來的便利與挑戰 **資議** S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 **健** Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	**品** EJU4 自律負責 **科議** N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。
4-6	3	數位工具應用 **綜** 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	- 學習基本資訊工具操作 - 熟悉鍵盤與運用技巧 - 使用文書處理軟體進行基礎編輯 **綜** Ab-II-1 有效的學習方法。	
7-9	3	網路安全與資訊倫理 **資議** a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	- 了解網路風險與個資保護 - 認識網路詐騙與假訊息 - 學習健康的網路使用習慣 **資議** H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 **資議** H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。	**閱** E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
10-12	3	數位創作與設計 **綜** 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題	- 學習簡單的數位繪圖工具 - 創作個人數位作品 - 討論數位藝術的應用 **綜** Bc-II-1 各類資源的認識與彙整 **綜** Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	
13-15	3	資訊科技與環境 **綜** 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	- 探討科技對環境的影響 - 學習節能減碳的方法 - 參與科技與環保的實作活動 **綜** Ab-II-1 有效的學習方法。 **綜** Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	

16-17	2	資訊整理與應用 **綜** 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性	- 學習整理與視覺化數據 - 使用簡單的表格與圖表 - 體驗數據分析的基礎概念 **綜** Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性	
18-20	4	數位專題報告 **資議** t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。 **綜** 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	- 統整所學，選擇主題進行專題製作 - 製作簡單的數位報告 - 分享與發表專題內容 **資議** A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 **綜** Ab-II-1 有效的學習方法。	

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
1-2	2	人工智慧初探 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	- 認識人工智慧的基本概念 - 體驗AI應用，如語音辨識 - 討論AI對未來的影響 **綜 Ab-II-2** 學習行動。 **資議 T-Ⅱ-3** 數位學習網站與資源的體驗。	**品 E1** 良好生活習慣與德行
3-5	3	科技與環保 **綜 3d-II-1** 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	- 探討科技如何幫助環保 - 學習循環經濟與永續發展 - 討論並實踐環保行動 **綜 Cd-II-2** 環境友善的行動與分享。 **綜 Bc-II-3** 運用資源處理日常生活問題的行動。	**海 E16** 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
6-8	2	數位學習工具應用 **資議 p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整理方法。	- 體驗數位學習資源 - 使用線上學習平台 - 討論如何善用數位學習工具 **資議 T-Ⅱ-2** 網路服務工具的基本操作。 **綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。**	**海 E16** 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
9-10	2	程式設計及運算思維初體驗 **資議 t-Ⅱ-3** 認識以運算思維解決問題的過程。	- 認識基礎程式設計概念 - 透過圖形化編程學習邏輯思維 - 動手實作簡單的程式專案 **資議 T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。	**品 EJU4** 自律負責。
11-13	3	假訊息辨識 **資議 a-Ⅱ-3** 領會資訊倫理的重要性。 **國 5-II-11** 閱讀多元文本，以認識議題。	- 學會查證網路資訊 - 了解媒體識讀的重要性 - 分析假訊息的特徵與影響 **資議 H-Ⅱ-1** 健康數位習慣的介紹。 **國 Bc-II-3** 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明 **國 Ad-II-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。	**人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 。
14-16	2	科技與未來生活 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	- 探討科技發展趨勢 - 討論未來生活的可能變化 - 進行創新思維活動 **資議 T-Ⅱ-3** 數位學習網站與資源的體驗 **資議 S-Ⅱ-1** 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 **綜 Ab-II-1** 有效的學習方法。	
17-18	2	數位專題報告 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習	- 整合所學內容 - 製作數位簡報 - 發表並分享專題	

		方法，落實學習行動。	**綜** Ab-II-1 有效的學習方法。 **綜** Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 **資議** T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。	
19-20	2	期末回顧與分享 **資議** c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 **綜** 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	- 回顧學習歷程 - 討論課程收穫 - 分享學習心得與成長 **資議** D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 **資議** T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 **綜** Ab-II-1 有效的學習方法。	

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="3">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校定課程名稱</td><td colspan="2">智慧生活</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">四年級的學生，接觸與學習的資料，大部分都是經過整理的，然而將零散的資料，整理歸納並清楚地呈現出來，也是相當重要的基本能力；本課程探討不同議題，並讓學生學習如何運用資訊科技工具，進將學習成果以不同形式展現出來。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級上學期</td><td>授課教師</td><td>陳韋瑜</td><td>每周上課節次</td><td>1</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="6">1.讓孩子在學習過程中，運用資訊科技探索不同的議題。
2.從不同學習領域中發想，如何結合資訊科技的應用。
3.扣緊議題搜尋資料、整理資料
4.使用資訊科技工具，將學習成果以海報、卡片、報告書等方式呈現出來</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="4">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</td><td colspan="3">藝-E-A1
參與藝術活動，探索生活美感。
健-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。
社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">自-E-B2
能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
綜-E-B2
蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
綜-E-B3
覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">綜-E-C1
關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
綜-E-C3
體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的連結</td><td colspan="6">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="6">四項重大議題：■性別平等 □人權 □海洋 ■環境
其他重大議題：□品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災
■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外 ■國際 □原住民族</td></tr>
</table>

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	學習評量	議題融入
一、二	ch1、北極熊有話說 **自然領域** po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題	一、認識北極熊因氣候變遷對其生活環境的衝擊 二、將資料進行簡易文字排版及美化 **自然領域** INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	實作評量 口語評量 課堂參與	環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
三、四	ch2、走出戶外去爬山 **綜合領域** 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	一、透過校外教學觀察到的事物景色，發現並欣賞環境之美 二、使用資訊科技工具，將文字與圖片搭配呈現 **綜合領域** Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	實作評量 口語評量 課堂參與	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
五、六	ch3、資訊倫理上網守則 **健康與體育領域** 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	一、比較健康與不健康的數位使用習慣之間的差異 二、探討不健康的數位使用習慣對身體與心靈造成的影響 三、使用資訊科技工具，將搜尋到的資料條列式及表格化 **健康與體育領域** Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
七、八、九	ch4、好玩大富翁桌遊 **社會領域** 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 **綜合領域** 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	一、認識四個亞洲國家的文化特質（台灣、日本、韓國、越南） 二、將資料進行分類 三、了解資料不同的呈現方式間的差異與效果 四、使用資訊科技工具，將搜尋到的資料條列式及表格化 五、使文件更加美化 六、插入線上圖片及創用CC **社會領域** Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 **綜合領域** Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	實作評量 口語評量 課堂參與	國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 資訊教育 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

十、十一、十二	ch5、我最喜歡的運動 **健康與體育領域** 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。	一、探討不同性別喜歡的運動種類 二、資料尋找與取代 三、善用網路查找資料 四、透過資訊科技工具，分組發表不同性別對運動的偏好 五、針對不同性別中應有的尊重與態度，進行組間交換意見 **健康與體育領域** Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	實作評量 口語評量 課堂參與	性別平等教育 性 E1認識生理性別、性傾向、 性別特質與 性別認同的 多元面貌。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
十三、十四	ch6、青蛙成長很smart **自然領域** pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	一、透過青蛙的生長過程，探討生命的價值 二、認識資料呈現的進階方式-圖像化 三、學習讓資料延伸與聚焦 四、如何讓資料圖文並茂 **自然領域** INb-II-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	實作評量 口語評量 課堂參與	生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
十五、十六、十七	ch7、動手DIY卡片 **藝術領域** 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題	一、選定一位家庭成員，製作卡片送給他 二、使用資訊科技工具，構思文字與搜尋適合圖片 三、美化卡片 四、列印卡片與剪裁DIY **藝術領域** 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	實作評量 口語評量 課堂參與	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十八、十九、二十	ch8、我的家鄉空汙報告 **綜合領域** 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 **自然領域** pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	一、了解居住地的空汙狀況 二、探討空汙造成的原因及影響 三、使用資訊科技工具，整理專題報告 四、設計精美封面 五、標題與內文格式的重要性 六、頁碼排版與印刷常識 **綜合領域** Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 **自然領域** INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	實作評量 口語評量 課堂參與	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲 地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校定課程名稱</td><td colspan="2">智慧生活</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">隨著時代的演變，現今大部分的創作與設計，都會使用到資訊科技工具，本課程藉由不同議題的探討，學習如何運用資訊科技工具進行創作與設計，並跨域整合其他課程，讓學生在這個課程中，同時學習到資訊操作、藝術創作、議題關懷等諸多面向。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td>四年級下學期</td><td>授課教師</td><td>陳韋瑜</td><td>每周上課節次</td><td>1</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">1. 學生能使用資訊設備進行透過共同創作，使學生理解到團隊互助的重要性
2. 學生能透過影像軟體紀錄生活中遇到的問題
3. 學生能設計關懷環境保護主題的海報
4. 學生能使用數位科技工具，將創作與生活應用結合，例如個人月曆、形象海報等等</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</td><td colspan="3">藝-E-A1
參與藝術活動，探索生活美感。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td><td colspan="3">國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
藝-E-B2
識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</td><td colspan="3">綜-E-C1
關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的連結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：□性別平等 □人權 □海洋 ■環境
其他重大議題：□品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災
■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外 □國際 □原住民族</td></tr>
</table>

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	學習評量	議題融入
一、二、三、四	Ch1 影像魔法變身秀 藝術領域 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	一、了解影像軟體的應用 二、拍照的基本技巧 三、刪除照片中亂入的路人 四、如何使用影像軟體進行簡易修圖 五、將同性質的照片合成在同一張縮圖頁 藝術領域 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
五、六	Ch2 向量卡通夢工廠 藝術領域 1-II-6 能使用視覺元素與想像力， 豐富創作主題。 綜合領域 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	一、分辨向量圖與點陣圖的差異 二、了解圖層原理 三、使用資訊科技工具進行繪畫創作 四、學生大風吹換電腦一起共編完成電腦繪圖 藝術領域 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜合領域 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
七、八、九	Ch3 專屬公仔與個性圖章 綜合領域 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	一、了解台灣通俗認知的修圖美感 二、去背與合成的應用 三、利用修圖技巧把人變美 綜合領域 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	實作評量 口語評量 課堂參與	多元文化教育’ 多 E1 了解自己的文化特質。
十、十一、十二	Ch4環保小尖兵 藝術領域 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 綜合領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	一、上網查詢環境保護的相關資料 二、了解設計海報的重要原則 三、使用資訊科技工具設計環保宣導海報 四、套用模板美化版面 藝術領域 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 綜合領域 Cd-II-1生活中環境問題的覺察。	實作評量 口語評量 課堂參與	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
十三、	Ch5生活剪影萬花筒	一、學生準備數張與家人的生活照，分組進行照片分享 二、將這些照片合併+美化	實作評量 口語評量 課堂參與	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與

十四	藝術領域 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 國語文領域 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	三、使用數位科技工具快速進行美化 藝術領域 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 國語文領域 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。		情感。
十五、十六、十七	Ch6 時間管理大師 藝術領域 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	一、分享每個人一天的時間規劃 二、整理個人當月的行事曆 三、使用資訊科技工具設計個人風格當月的月曆 四、延伸至其他月份 藝術領域 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	實作評量 口語評量 課堂參與	生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十八、十九、二十	Ch7 獨一無二的我 藝術領域 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	一、將藝術課的作品帶來 二、整理與自己有關的元素 三、拍出個人形象照 四、使用資訊科技工具進行排版 五、加入文字 六、設計出個人風格海報 藝術領域 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	實作評量 口語評量 課堂參與	生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="3">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校定課程名稱</td><td colspan="2">智慧生活</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">以循序漸進的課程內容，引導學生完成具有個人特色的作品。除了學會軟體運用技巧外，也注重引導學生觀察身邊的多元文化、進而將觀察到的文化現象，蒐集資料並且製作學習心得呈現，並上台發表。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級上學期</td><td>授課教師</td><td>陳韋瑜</td><td>每周上課節次</td><td>1</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="6">1. 透過資訊科技工具，啟發學生分享的動機和興趣。
2. 從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。
3. 啟發學生探討不同議題(水域安全、視力保健、環境保護)，並透過資訊科技工具整理歸納與呈現。
4. 教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源與社會文化結合，透過日常觀察與資料蒐集整理，設計出有聲有色的簡報。
5. 培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="4">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td colspan="2">E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
健-E-A3
具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td><td colspan="3">綜-E-B2
蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</td><td colspan="3">自-E-C1
培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的連結</td><td colspan="6">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="6">四項重大議題：□性別平等 □人權 ■海洋 ■環境
其他重大議題：□品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災
□家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 ■戶外 ■國際 □原住民族</td></tr>
</table>

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	學習評量	議題融入
一、二	**第一章** 我喜歡浮潛 **健康與體育領域** 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。	1. 探討浮潛與游泳的異同，及如何安全地進行浮潛 2. 簡報軟體的應用和啟動 3. 使用簡報軟體進行簡單的頁面設計 **健康與體育領域** Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。	實作評量 口語評量 課堂參與	海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
三、四	**第二章** **搶救3C惡視力** **健康與體育領域** 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	1. 了解3C產品對視力的影響 2. 討論並歸納出健康的使用習慣 3. 製作簡報的技巧 4. 文字與圖片的搭配排版 **健康與體育領域** Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
五、六	**第三章** **校外教學記趣** **綜合領域** 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1. 分享戶外教學的心得 2. 在網路上搜尋相關的圖片，加入簡報檔增加簡報的完整性 3. 從資料中淬煉出重點的文字 **綜合領域** Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	實作評量 口語評量 課堂參與	戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
七、八、九	**第四章** **低碳生活我最行** **綜合領域** 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1. 了解為何要節能減碳 2. 探討如何讓人專心聽我們分享 3. 讓簡報更生動，加入動畫特效 4. 如何精確的使用動畫特效 **綜合領域** Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	實作評量 口語評量 課堂參與	環境教育 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十、十	**第五章** **動物是我的好朋友** **自然領域**	1. 認識因環境改變而瀕臨絕種的動物 2. 探討如何在分享的過程中，增加互動得到聽眾的回饋	實作評量 口語評量 課堂參與	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，

一、十二	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	3.發想與聽者建立互動的提問 4.在簡報檔中加入愛護動物問與答 5.讓互動正常運作(debug) **自然領域** INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。		進而保護重要棲地。
十三、十四	**第六章** **蒐集資料三部曲** **社會領域** 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.針對主題蒐集文字資料 2.練習資料精簡整理 3.針對主題蒐集圖片資料 4.將圖片資料後製 5.針對主題蒐集影片資料並擷取重點 **社會領域** Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E8 認識基本的數位資源整理方法。
十五、十六、十七、十八、十九	**第七章 社會** **各國文化主題簡報創作** **社會領域** 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 **綜合領域** 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.教師引導學生觀察多元社會文化 2.學生針對多元社會文化現象，初步蒐集資料 3.教師歸納統整適合製作簡報的主題 4.選定主題 5.蒐集並整理文字資料 6.進行大綱排版 7.蒐集並編修圖片資料 8.加入影片資料佐證 9.完成簡報，重新順一次 **社會領域** Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 **綜合領域** Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	實作評量 口語評量 課堂參與	多元文化教育 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 國際教育 國E4 了解國際文化的多樣性。
十九、二十	**第八章** **個人簡報** **社會領域** 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.將完成的個人簡報分組進行兩兩練習 2.每個人都有練習簡報的機會 3.上台簡報技巧練習 4.學習尊重分享者的聆聽禮儀 5.做中學，從前面同學的簡報經驗持續修正改進	實作評量 口語評量 課堂參與	生涯規劃教育 涯E6 覺察個人的優勢能力。

		社會領域 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲		校定課程名稱	智慧生活	
課程說明	透過資訊科技學習，幫助學生培養運算思維，進一步進行動畫與遊戲的創作，同時探討不同議題，整理各國文化特色，發揮創意將討論結果用程式遊戲呈現出來。				
授課年級	五年級下學期	授課教師	陳韋瑜	每周上課節次	1
學習目標	1. 使學生具備邏輯思維能力。培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 2. 透過資訊科技的學習，讓學生回顧與應用曾經學過的數學、國語、自然等科目概念。 3. 學習程式邏輯的過程中，同時幫助學生進行不同議題的探討 4. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 5. 教導學生從現有學習到的遊戲模板作改編，並將東南亞各國的文化特色融入遊戲問答，設計出跨領域學習的程式遊戲。				

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
	B溝通互動	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

與其他課程的連結	■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活) □藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：
議題融入	四項重大議題：■性別平等 □人權 □海洋 □環境 其他重大議題：□品德 □生命 ■法治 □科技 ■資訊 ■能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外 ■國際 ■原住民族

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	學習評量	議題融入
一、二	第一章 三隻小貓 **數學領域** n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.認識程式設計 2.從運算思維的角度寫程式 3.三隻小貓做出旋轉、加速、放大縮小等動作 **數學領域** n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
三、四	第二章 造型變變變 **健康與體育領域** 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	1.探討男女生造型的不同 2.了解生理性別與性傾向的關聯 3.學習互相尊重與理解 **健康與體育領域** Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	實作評量 口語評量 課堂參與	性別平等教育 性 E1[2]認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
五、六、七、八	第三章 運算思維動畫設計 **國語文領域** 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.透過故事文本，了解兒童階段的相關保護法規 2.熟悉廣播訊息的使用 3.透過廣播訊息與造型、動作指令的交叉運用，將上述文本設計成動畫 **國語文領域** Bc-III-1　具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。	實作評量 口語評量 課堂參與	法治教育 法E8認識兒少保護。 閱讀素養教育 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱**讀理解能力**。
九、十、十一	第四章 迷宮遊戲 **自然領域** ti-III-1　能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	1.探討日常生活中常見的各種能源及應用 2.設計迷宮遊戲，並將能源的關聯性設計入迷宮之中 3.熟悉條件式的運用 4.熟悉變數的運用 **自然領域** INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。	實作評量 口語評量 課堂參與	能源教育 能E3認識能源的種類與形式。
十二、十三、十四	第五章 捕魚遊戲 **社會領域** 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.列舉台灣目前所有的原住民族 2.認識原住民族的漁獵文化 3.將原住民漁獵文化設計成捕魚遊戲 4.認識分身功能，並與變數、廣播、條件式交叉運用 **社會領域**	實作評量 口語評量 課堂參與	原住民教育 原E5認識臺灣原住民族整體概況。

		Bc-III-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		
十五、十六、十七	第七章 合體專案 **社會領域** 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.認識東南亞四個國家的特色與文化(越南、新加坡、馬來西亞、泰國) 2.上述四個國家選一個，將其文化特色置換到之前學習過的遊戲或動畫 **社會領域** Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	實作評量 口語評量 課堂參與	國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
十八、十九、二十	第八章 遊戲再進化 **綜合領域** 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1.遊戲優化及debug 2.所有同學交互試玩後，投票選出最受歡迎的遊戲 **綜合領域** Aa-III-2對自己與他人悅納的表現。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。

台北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="3">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校定課程名稱</td><td colspan="2">智慧生活</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">學習程式設計在硬體設備上的應用，讓孩子認識新的自然領域概念，並且練習相對應的數學概念，透過學生優化電路板的性能，培養孩子們Trial and Error的精神。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級上學期</td><td>授課教師</td><td>陳韋瑜</td><td>每周上課節次</td><td>1</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="6">1. 認識軟硬體間的結合應用
2. 知道如何用程式使各種感測器發揮作用。
3. 透過自走車機件的操作，帶入相對應的數學及自然概念。
4. 了解自動駕駛的原理與應用</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="4">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td colspan="2">E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">藝-E-A2
認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</td><td colspan="3">自-E-B2
能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td colspan="3">綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的連結</td><td colspan="6">□國語文 □英語文 ■數學 □社會 ■自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="6">四項重大議題：□性別平等 □人權 ■海洋 □環境
其他重大議題：□品德 □生命 ■法治 ■科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災
■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外 □國際 □原住民族</td></tr>
</table>

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	學習評量	議題融入
一、二、三、四	CH1. 真情告示板：電路板初體驗 **藝術領域** 1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 學生分享與父母親的互動過程與想對他們的感謝 2. 認識電路板的用途。 3. 設計愛心、跑馬燈、煙火等電子動畫，使用電路板上按鈕進行啟動 4. 認識控制板的input與output機件 5. 學會將電路板連接到電腦，載入與執行程式。 **藝術領域** 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	實作評量 口語評量 課堂參與	科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 家庭教育 家E7表達對家庭成員的關心與情感。
五、六	CH2. 抽籤猜拳擲骰子 **數學領域** r-III-3觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1. 探討班上有不同意見時有什麼解決方法 2. 運用電路板設計一個數位抽籤機 3. 運用電路板設計一個電子猜拳機 4. 變數、亂數、條件式的綜合應用 **數學領域** R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	實作評量 口語評量 課堂參與	法治教育 法E3利用規則來避 免衝突。
七、八、九	CH3. 電子羅盤與平衡板 社會領域 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 認識台灣早期居民渡海來台的歷史，並思考他們航海時如何分辨方向。 2. 認識方位角度。 3. 認識控制板上方向與磁力的應用。 4. 運用電路板設計一個電子羅盤 5. 變數、亂數、條件式的綜合應用 6. 運用電路板設計一個動作感測器 社會領域 Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	實作評量 口語評量 課堂參與	海洋教育 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。
十、十一、十二	CH4. 認識自走車 **綜合領域** 3a-III-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 探討交通安全與自動駕駛的趨勢 2. 認識自走車各個機件。 3. 讓車子直線前進 4. 左轉、右轉的各種參數變化 5. 不同方向的自轉 6. 倒車的參數設定 7. 自走車各種動作的綜合應用 **綜合領域** Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	實作評量 口語評量 課堂參與	安全教育 安E2了解危機與安全。
十	CH5. 自動閃避障礙物	1. 認識超音波	實作評量	安全教育

三、十四、十五	**自然領域** ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	2. 超音波的各種應用 3. 自走車上的超音波能做什麼? 4. 自走車避障 5. 各種避障參數的應用 6. 超音波避障的綜合應用 7. 自走車障礙賽 **自然領域** INa-III-6能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。	口語評量 課堂參與	安E2了解危機與安全。 科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十六、十七、十八	CH6. 跟著軌道走 **自然領域** ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	1. 認識紅外線 2. 紅外線的各種應用 3. 紅外線跟超音波的異同之處 4. 單顆紅外線感測器的循跡 5. 兩顆紅外線感測器的循跡 6. 比較兩者的差異 7. 不同地圖的循跡大挑戰 8. 認識機件的極限 **自然領域** INa-III-6能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。	實作評量 口語評量 課堂參與	安全教育 安E2了解危機與安全。 科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十九、二十	CH7. 遙控大作戰 **綜合領域** 3a-III-1辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 利用廣播功能設計遙控車跟遙控器 2. 基礎移動與隱藏絕招 3. 自走車PK擂台 4. 遙控障礙賽 **綜合領域** Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲	校定課程名稱	智慧生活
課程說明	自媒體時代的來臨，影片製作的能力成為展現自己的基本方式，通過實際操作，學生們可以製作自己專屬的影片，並運用剪輯、轉場、甚至配樂來豐富自己的影片，另外透過團隊一起拍片，以及分組小專案，在影片製作過程，建構團隊合作的概念與應用。		

<table>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級下學期</td><td>授課教師</td><td>陳韋瑜</td><td>每周上課節次</td><td>1</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="6">● 啟發學生對影像製作的學習動機和興趣。
● 培養學生在動態視覺中的美感。
● 透過主題影片拍攝，累積學生發想主題、擬訂計畫、團隊合作的經驗
● 培養學生整合應用能力，運用資訊科技軟硬體，參與製作班級微電影、分享學習成果。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</td><td colspan="3">社-E-A1
認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
藝-E-A2
認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">綜-E-B3
覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td colspan="3">社-E-C2
建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的連結</td><td colspan="6">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="6">四項重大議題：□性別平等 □人權 □海洋 □環境
其他重大議題：□品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災
■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外 ■國際 □原住民族</td></tr>
</table>

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	學習評量	議題融入
一、二、三	CH1. 影片剪輯的應用與原理 **綜合領域** 2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 認識常見的Youtube影片類型(劇情類、說故事類、實況類、Vlog類、短影音) 2. 開啟剪輯軟體並匯入素材 3. 剪輯並輸出一個照片回顧影片 **綜合領域** Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。
四、五	CH2. 音樂裡的家:邊聽邊剪的感動 **藝術領域** 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	1. 學生欣賞三首與家人有關的流行歌曲，並分享彼此的經驗與感受 2. 選定其中一首歌，練習將歌詞打到影片之中 **藝術領域** 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	實作評量 口語評量 課堂參與	家庭教育 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親 屬等)。
六、七、八	CH3. 班級主題影片籌備 **藝術領域** 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1. 全班發想要拍什麼影片，發想方向為「為學校做一件事」 2. 分組分工並進行彩排演練 3. 發想需要的道具及服裝 4. 拍攝鏡位的練習 5. 規劃雨天備案 **藝術領域** 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	實作評量 口語評量 課堂參與	戶外教育 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。
九、十	CH4. 班級主題影片拍攝 **藝術領域** 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 開始拍攝並注意拍攝期間的安全 2. 人人各司其職，演員及工作人員互相配合 3. 拍攝過程練習不互相指責，凝聚班級向心力。 4. 拍攝完畢後，將素材匯整儲存到電腦 **藝術領域** 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	實作評量 口語評量 課堂參與	安全教育 安E8了解校園安全的意義。 安E9學習相互尊重的精神。
十一、十二	CH5. 素材分類及片頭剪輯 **綜合領域** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 將素材依照時間點進行分類及命名 2. 設計片頭特效並搭配音樂 **綜合領域** Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E8認識基本的數位資源整理方法。

十三、十四	CH6. 加入特效、字卡、音效 **綜合領域** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1. 排出整段影片的時間軸 2. 注意影片想傳達給觀眾的感覺 3. 搭配使用特效、字卡及音效 **綜合領域** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	實作評量 口語評量 課堂參與	資訊教育 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。
十五、十六	CH7. 分組進行一分鐘短片拍攝 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 **綜合領域** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 三人or四人一組進行分組 2. 選定一個國家，比較該國與台灣的差異，並使用AI生成拍攝腳本（說故事類型的影片） 3. 進行組內分工：攝影、道具、演員 4. 分組拍攝影片 **社會領域** Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 **綜合領域** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	實作評量 口語評量 課堂參與	國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 發展具國際視野的本土認同。
十七、十八、十九	CH8. 一分鐘短片剪輯 **綜合領域** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1. 組內分工剪輯(片頭、正片、字幕、搜尋素材…等) 2. 協力剪輯出各個片段後合併成一部一分鐘短片 3. 整體檢視並做細節優化 4. 班級影展 **綜合領域** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	實作評量 口語評量 課堂參與	國際教育 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 發展具國際視野的本土認同。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 □勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 □跨文化溝通 ■生活邏輯 □創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友
授課年級	**五年級**	授課教師	**五年級教師群**
課程說明	「邏輯」很抽象，但在「生活」中又很常被運用。國小階段透過許多「基本實作」，將此「思維方式」融入生活例子做訓練，最後整理總結。讓學生了解這就是「科學」的基礎。以提升學生能結合抽象的數形與生活經驗，進而能善用這樣思考的方式。		

	總綱／國小階段核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
核心素養	A自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	◎數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習 態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 ◎數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與 相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 ◎數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與 擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日 常生活的應用。 ◎綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 ◎藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 ◎藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	◎數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力， 並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的 幾何形體，並能以符號表示公式。 ◎數-E-B2具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 ◎數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作	◎數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 ◎數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	數學 d-Ⅲ-1報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅲ-2理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-3認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-5理解整數相除的分數表示的意義。 r-Ⅲ-1理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-5以簡單推理，理解幾何形體的性質。	

		藝術 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要 素，探索創作歷程。 綜合 2b-Ⅲ-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
	學習內容	數學 N-5-2解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 N-5-5分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-6整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點， 分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 R-5-1建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用. 於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 S-5-2操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用. 快速瀏覽。 S-5-3扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形 S-5-6空間中面與面的關係：以 操作活動為主。生活中面與 面平行或垂直的現象。正方 體（長方體）中面與面的平 行或垂直關係。用正方體 （長方體）檢查面與面的平 行與垂直。 S-5-7以操作活 動為主。認識球、（直）圓 柱、（直）角柱、（直）角 錐、（直）圓錐。認識柱體 和錐體之構成要素與展開 圖。檢查柱體兩底面平行； 檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 藝術領域 視 A-Ⅲ-1藝術語彙、形式原理與視覺美感。 綜合 Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-Ⅲ-2關懷團隊成員的行動。
與領域課程的聯結		□國語文 □英語文 ■數學 □社會 □自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □其他：
議題融入		四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋(永續海洋)、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、■防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育
評量方式		紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

112學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
1-2	2	加減大考驗(1)	◎教學內容 配合小數加減，解決生活情境問題。 ◎活動 小組設計題目(距離、重量、公升、面積)，相互搶答測驗	【戶外教育】 ◎戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 ◎家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 ◎國E4 了解國際文化的多樣性。
3-4	2	分組你我他	◎教學內容 配合因數倍數，解決生活情境問題。 ◎活動 為班級活動、淨溪、體表會、英語情境中心、畢業旅行、房間分組的活動進行練習。	
5-6	2	沒大沒小	◎教學內容 配合括分、約分、通分，解決生活情境問題。 ◎活動 請孩子先回家準備一些分數，課堂任意抽兩位同學，進行分數比大小。	
7-8	2	畫畫看	◎教學內容 配合多邊形與扇形，解決生活情境問題。 ◎活動 1.教具操作 2.任意畫出三條線，並量出其中兩個角的角度，第三個內角用算的。 3.利用尺規，根據題目，畫出扇形。	
9-10	2	加減大考驗(2)	◎教學內容 配合異分母分數的加減，解決生活情境問題。 ◎活動 小組設計題目(距離、重量、公升、面積)，相互搶答測驗	
11-14	4	防疫期間的花費	◎教學內容 配合乘法、除法、整數四則運算，解決生活情境問題。 ◎活動 計算家庭餐費、生活費的開銷，計算平均一天花多少錢，平均一週花多少錢。	
15-17	3	三明治的面積	◎教學內容 配合面積，解決生活情境問題。 ◎活動 每一個三明治，進行測量計算。	
18-19	2	等公車	◎教學內容 配合時間乘除，解決生活情境問題。 ◎活動	

			計算木柵國小前的站牌，每路公車幾分發一班車，並設計題目。	
20	1	世界建築	◎教學內容 配合柱體、錐體和球，解決生活情境問題。 ◎活動 我們生活上有那些形體是符合這個單元的，蒐集發表一下吧!	

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
1-2	2	三明治的體積	◎教學內容 配合體積，解決生活情境問題。 ◎活動 利用積木堆疊，計算體積。	【戶外教育】 ◎戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 ◎家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【國際教育】 ◎國E4 了解國際文化的多樣性。
3-6	4	缺水危機	◎教學內容 配合容積，解決生活情境問題。 ◎活動 1.實際讓孩子倒水，知道自己水壺的容量。 2.學校游泳池的容量。 3.家裡喝的水來自哪一個水庫，它的容量是多少。 4.臺灣水庫的容量。	
7-8	2	兌換幣值	◎教學內容 配合小數的乘法，解決生活情境問題。 ◎活動 我們出國常常要交換貨幣，該怎麼計算呢?	
9-10	2	剪紙	◎教學內容 配合線對稱圖形，解決生活情境問題。 ◎活動 透過剪紙，了解圖形。	
11-12	2	暑假旅遊費用計畫	◎教學內容 配合整數、小數除以整數，解決生活情境問題。 ◎活動 規劃自己的開支，進行理財。若要去一個地方，該如何在平常存錢累積旅費。	
13-14	2	感恩園遊會	◎教學內容 配合列式與解題，解決生活情境問題。 ◎活動 利用其他班級買賣的內容，設計題目。	
15-16	2	耶誕節禮物	◎教學內容 配合表面積，解決生活情境問題。 ◎活動 將耶誕節禮物的盒子留下，並分解或展開計算面積，看看需要多大張的包裝紙。	
17-18	2	運動與百分率	◎教學內容 配合比率百分率，了解運動術語。 ◎活動 打擊率?進球律?	
19-20	2	大單位	◎教學內容 配合生活中的單位與換算，解決生活情境問題。 ◎活動 我們生活上有那些是符合這個單元的，蒐集發表一下吧!	

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

一、課程簡述

領域學習課程	生活邏輯	教學對象年級	六年級	每週上課節次	1
設計教師	六年級教師群				
設計理念	生活邏輯是一種思考模式，是一種生活科學的基礎，是一種邏輯推理能力的培養，因此應提供每位學生有數感的學習機會，培養學生正確使用推理工具的素養。因此希望學生能以校本課程概念以解決日常生活中與邏輯推理有關的問題，並以培養文字符號與語言協調表達的明確性，以及分析事物的正確性，同時能應用在生活的能力。				

與其他領域/科目的連結	健康與體育領域、藝術領域、自然領域、綜合活動
學期成績計算	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

二、核心素養

總綱核心素養項目	領域核心素養具體內涵	學習表現	學習內容
A2-系統思考與解決問題	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	**健康與體育領域** 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 **藝術領域** 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用	**健康與體育領域** Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 **藝術領域** 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 **自然領域** INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的
A3-規劃執行與創新應變	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。		
B3-藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
B1 符號運用與溝通表	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口		

達	語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	單位來表示。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。
C2-人際關係與團隊合作	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		

三、進度規劃—上學期（21節）

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	議題融入
1-4	單元名稱：我的BMI **健康與體育領域** 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	1.配合小數除法、分數除法單元，解決生活情境問題。 2.體育課檢測體適能測驗後將數據紀錄起來。 3.利用收集來的測驗數據，應用小數及分數的除法計算出自己的BMI值。 **健康與體育領域** Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	**安全教育** 安Ｅ6了解自己的身體
5-8	單元名稱：真的是「圓」嗎？ **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	1.配合圓周長與扇形弧長單元，解決生活情境問題。 2.發現與觀察生活中的圓，如：碗、盤子、圓形時鐘…等。 3.發現與觀察校園中的「圓」，如：跑道旁的花圃、蔣公銅像前的指北針裝飾地磚。 4.利用工具，如：皮尺、測距儀測量與檢驗這些圓的直徑與周常的關係是否為3.14	**戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

		倍 5.討論：他們真的是「圓」嗎？不夠圓可能的原因是什麼？ **自然領域** INc-III-2　自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	
9~11	單元名稱：來「比」100公尺 **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	1.生活中的比一比。 2.體育課檢測100公尺的秒數後將結果記錄起來。 3.算出同學們跑100公尺的時間與距離的比和比值。 **自然領域** INc-III-2　自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	**戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） **資訊教育** 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。
12~14	單元名稱：快與慢 **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.解決生活中的速率問題。 2.透過特色課程「木柵跑跑人」所得到的數據計算出每位同學平均每分鐘跑步的速率 3.小組討論如何安排棒次，以獲取最短秒速完成大隊接力競賽 **自然領域** INc-III-2　自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**資訊教育** 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 **人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

15~17	單元名稱：大會舞之「扇」 **藝術領域** 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.生活中圓與扇形的應用與創作 2.共同製作體表會大會舞主題道具。 **藝術領域** 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
18~21	單元名稱：我會看地圖 **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	1.學習使用紙本地圖、GOOGLE地圖。 2.以指定的比例尺算出實際各關 路線在圖上的距離。 **自然領域** INc-III-2自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	**資訊教育** 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 **戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

下學期（18節）

週次	單元名稱/對應之學習表現	學習脈絡/對應之學習內容	議題融入
1~4	單元名稱：園遊會賺多少？ **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	1.配合基準量與比較量單元，解決生活情境問題。 2.透過學校園遊會活動，計算出攤位中的物價成本需再加幾成為定價？ 3.以基準量與比較量的方式，估算出此次園遊會可能獲得的利潤。 **自然領域** INc-III-2自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表	**資訊教育** 資E3應用運算思維描述問題解決的方法。 **人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

		示。	
5~8	單元名稱：披上彩衣 **藝術領域** 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.配合形體關係、體積與表面積單元，解決畢業音樂會舞台道具問題 2.鼓勵學生將柱體、展開圖融入畢業音樂會舞台個別或小組服裝、道具設計的元素中。 **藝術領域** 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **生涯規劃教育** 涯E7培養良好的人際互動能力。
9~12	單元名稱：配配看 **藝術領域** 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	透過不同的道具形狀與衣服組合，來討論並設計出最亮眼的畢業舞台所需的道具。 **藝術領域** 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **生涯規劃教育** 涯E7培養良好的人際互動能力。
13~16	單元名稱：畢業知多少 **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	1.透過畢業系列活動的問卷調查，收集畢業班學生六年來最喜歡的科目、最喜歡的學校設施及最喜歡的活動是哪些？學校軟硬體設施的優缺點有哪些？ 2.統計問卷調查的結果並繪製出圓形圖。 3.分析結果，並將結果回饋給校方做為未來改進的方向。 **自然領域**	**生涯規劃教育** 涯E4認識自己的特質與興趣。 **戶外教育** 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

		INc-III-2　自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	
17~18	單元名稱：聚餐花多少 **自然領域** pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 **綜合活動** 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.運用四則運算、簡化計算技巧結算出固定基金有多少，分析畢業餐會每個學生的費用是多少與參加人數的關係。 2.思考與討論假設超出預算要如何解決? **自然領域** INc-III-2　自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 **綜合活動** Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	**人權教育** 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **生涯規劃教育** 涯E7培養良好的人際互動能力。 **戶外教育** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
□擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">■溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級導師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">延伸國文領域的架構與主題，讓學生分組蒐集資料。利用播報、戲劇、上台發表、製作簡報等方式，讓孩子習慣表達有組織的內容。小組合作中能溝通，訓練思維能力、邏輯推理能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／國小階段核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過 體驗與實踐解決日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的 環境與文化內涵。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理 解並遵守道德規範，培養公民意識。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際 關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">國語
2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。
5-Ⅲ-10結合自己的特長和. 興趣，主動尋找閱. 讀材料。5-Ⅲ-8
5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀</td></tr>
</table>

		和應用能力。 綜合 2b-Ⅲ-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-Ⅲ-1尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社會 2b-Ⅲ-2 體認人們對社會事物 與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	綜合 Bb-Ⅲ-2團隊運作的問題與解決。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環. 境等。 Ca-Ⅲ-2環境潛藏的危. 機。 辨識環境潛藏危. 機的方法。 國語 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社會 Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變. 遷產生改變。 Bb-Ⅲ-3 團體中的角色探索。 Ba-Ⅲ-1多元性別的人際互動與情感表達。
與領域課程的聯結		■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活) □藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □其他：
議題融入		四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、■安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育
評量方式		紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)20% 實作評量(■表演、■實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄)60% 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)20%

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
1~5	5	品格小學堂	◎課前準備: 品格小故事 ◎活動: 1.分組抽題目，分配角色。2.排演練習，導師指導。3.朗讀劇本或上台表演。4.綜合講評。 ◎探討: 每一個角色所代表的品格。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
6~10	5	擁抱海洋	◎課前準備: 蒐集關於「海洋」的相關文章或報導。 ◎活動: 1.先發言自己所觀察到的問題。2.將問題列舉後，進行分類，再由各組將問題拿回，找出解決的辦法。3.各組派出一個人進行說明或演出小短劇，呼籲珍惜我們的資源。4.如果有人不遵守生態規則，我們可以怎麼跟他們溝通。 ◎探討: 以小學生可以做到的範圍	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與 心得。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與 產業。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保 護重要棲地。 海E14 體認海洋資源與生活的關聯 性。
11~16	5	美味時刻	◎課前準備: 小組分配計畫食材、購買。 ◎活動: 1.在學校煮一道料理。2.活動結束和大家分享自己喜歡的原因。3.建議可以邀請家長參與，進行融合。可以提示家長該如何問問題，料理過程也必須放手不插手。 ◎探討: 對於自己童年的味道，應該要怎麼保存。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
17~20	4	閱讀名人	◎課前準備: 期初就請孩子找一位自己喜歡的作家，閱讀他的作品，並寫下簡單的心得。 ◎活動: 上台報告自己，喜歡這本作品的原因，並分享書中的一段話或是一個事件。 ◎探討: 課本上的作家和自己喜歡的作家有甚麼相似或不一樣的地方。	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其 他閱讀媒材中汲取與學科相關的知 識。

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
1~5	5	閱讀電影	◎課前準備: 利用寒假時間，分小組觀看，也可閱讀小說。語文領域影片:A.《佐賀的超級阿嬤》B.《波特小姐:彼得兔的誕生》 C.《逆光飛翔》 D.《心靈點滴》 ◎活動： 分組上台報告或是個別引用電影中的經典名句，講出對自己的影響或是分享相關經驗。 ◎探討: 觀看電影也是一種閱讀的方式。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
6~10	5	說話的藝術	◎課前準備: 聆賞相聲段子、蒐集機智妙答故事。 ◎活動: 選一段故事將其演出、設計一段單口相聲。 ◎探討: 如何在「對的場合」，說「好的」話? 開玩笑的話，如何不會變成困擾?	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
11~16	5	愛循環	◎課前準備: 觀賞影片: Life Vest Inside - Revolution of Love ◎活動: 1.討論劇本 2.執行演出 ◎探討: 對於愛的循環，小學生可以做甚麼事?有些人與人之間的連結，不是用說的，是需要一個簡單想法，簡單的舉動，感捨、敢捨，不求回報的習慣。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
17~20	4	文明時光機	◎課前準備: 兩人一組分組報告(以下參考) 1.伊朗波斯波利斯古城 2.土耳其以弗所 3.約旦佩特拉古城 4.埃及底比斯 5.柬埔寨吳哥窟 6.義大利龐培古城 7.埃及塔尼斯 8.伊拉克尼姆羅德古城 9.敘利亞帕米拉 10.非洲大辛巴威 11.英格蘭巨石陣 12.秘魯馬丘比丘 13.伊拉克巴比倫 14.希臘雅典衛城 15.土耳其伊斯坦堡 16.義大利羅馬 17.中國西安，古稱長安、鎬京 18.印度桑吉 19.秦皇陵 ◎活動: 1.標示大年表 2.古城報告資料: 人:民族 事: 興衰、小故事 時:時間西元前後 地:位在哪一個國家 物：最大的特色列舉兩個 其他:目前狀況、小說或電影有提過的場景、自由發揮。 ◎探討:一句話來形容同學報告的古城。（擇五）	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與 心得。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、 階級、性別、宗教等。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 □勇躍書海 □擁抱家鄉 ■詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯 ■創藝表達 □智慧生活 □好山好茶好朋友		
授課年級	六年級	授課教師	涂嘉菱		
設計理念	創意表達呼應十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」 為理念，亦呼應我的教學理念--「養樂多」， 「養」－除了培養品格教育之外，亦強調學生自主學習及規劃、執行和解決問題的能力，甚至培養自我精進的精神； 「樂」－首之，樂於探索生活美感，發揮創新精神；次之，樂於與他人合作，解決問題，並尊重不同的問題解決想法； 「多」－培養多元識讀的能力，以及以多元的形式結合科技領域之多媒體應用，例如：燈光、音響設備操作；結合語文領域之主持稿撰寫等。				

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自 主 行 動	A1 身心素質與自我精進：在長時間的籌備過程中學習自我管理、時間規劃，並面對壓力 A2 系統思考與解決問題：分析音樂會製作的各個環節，並針對問題提出解決方案 A3 規劃執行與創新應變：擬定音樂會計畫，執行各項任務，並在遇到變化時調整應對	藝-E-A1 審美感知與表現：透過音樂會的規劃與呈現，展現對音樂的審美感知與創意表現 藝-E-A2 創意想像與實踐：在舞台設計、曲目安排、宣傳方式展現創意與想像力，並付諸實踐 綜-E-A2 學生可以透過參與音樂會的籌備、表演或欣賞，培養自我規劃、時間管理和問題解決的能力。 藝-E-A3 文化理解與尊重：若音樂會包含不同文化背景音樂，則能促進對不同音樂文化的理解與尊重 國-E-A3 強調培養學生自主學習的能力，能夠自我管理，採取適切行動，提升身心素質。 綜-E-A3 學生在學習樂器或歌唱的過程中，需要自主練習和不斷精進，培養自我精進的精神。
	B 溝 通 互 動	B1 符號運用與溝通表達：運用語言、文字、圖像等多種符號進行溝通，清晰表達想法 B2 互動關係與團隊合作：與不同背景的人建立良好互動關係，並在團隊中有效合作 B3 社會參與：透過音樂會的舉辦，促進社會文化交流，培養公民意識	藝-E-B1 溝通協調與合作：在團隊合作中學習溝通協調，共同完成音樂會。 國-E-B1鼓勵學生在生活中能夠清晰表達自己的想法，並理解他人的觀點。 社-E-B1音樂本身就是一種符號系統，透過音樂會，學生可以學習理解音樂的符號語言，例如：樂譜、旋律、節奏等，也能透過音樂表達自己的情感和想法，例如：參與音樂創作或演出，或以文字、繪畫等方式記錄音樂欣賞的感受。 綜-E-B1音樂會是團隊合作的展現，學生在樂團或合唱團中，需要與他人協調合作，培養溝通協調和團隊合作的能力 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係 藝-E-B3培養學生的藝術感知和鑑賞能力，提升他們對音樂和美感的理解 社-E-B3音樂會呈現多樣化的音樂風格和文化背景，例如：古典音樂、民族音樂、流行音樂等。透過欣賞不同類型的音樂，學生能拓展文化視野，學習尊重和欣賞多元文化。也能促進學生對在地文化的認識，例如：欣賞本土音樂家的作品，或參與具有地方特色的音樂活動。 綜-E-B3透過欣賞不同風格的音樂，學生可以接觸多元文化，培養文化理解和尊重。
	C 社 會 參 與	C1 道德實踐與公民意識：遵守相關法律規範，尊重智慧財產權，培養社會責任感 C2 人際關係與社會互動：學習理解他人觀點，建立良好人際關係，促進社會和諧 C3 多元文化與國際理解：若音樂會包含不同文化背景的音樂，則能增進對多元文化的理解與尊重	藝-E-C1通過參與音樂會活動，培養學生的社會責任感和公民意識。 藝-E-C2在音樂會的策畫和表演中，發展學生的團隊合作能力和人際關係。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同解決問題的方法 社-E-C2音樂會是人們共同參與的活動，學生在參與過程中，需學習與他人互動、欣賞表演者的藝術表達，並與同伴分享感受。若學生參與音樂演出，例如：合唱、樂團等，則需與團隊成員合作，培養溝通協調和團隊合作的能力。 藝-E-C3通過學習和表演不同文化的音樂，增進學生對多元文化的理解和尊重。 社-E-C3透過欣賞各國音樂家的作品，學生可以接觸到不同文化的音樂風格，進而拓展國際視野。

與領域課程的聯結	■國語文	■英語文	□數學	■社會	□自然科學(生活)
	■藝術	■綜合活動	□體育與健康	□其他：	
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育				
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、■晤談)				

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表達	0	0	0	0	1節	1節

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
一~五週	主題一：原來如此 《介紹音樂製作流程》 **藝術領域** 3-III-1 能參與、紀錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 《介紹幕後工作》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題	主題一：原來如此 《介紹音樂製作流程》 **概念發想與規劃** (一) 確立音樂會的主題與目標：風格、目標、預估觀眾和規模 (二) 組建團隊與職責分配 (三) 擬定初步預算 (四) 確定演出者與曲目 (五) 選定場地與表演日期時間 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動 《介紹幕後工作》 **細部規劃與準備** (一) 舞台設計與技術規劃 (二) 宣傳與行銷 (三) 排練與技術彩排 **執行與演出** (一) 場地布置與準備 (二) 接待與引導人員 (三) 音樂會演出 **善後與檢討** (一) 現場善後 (二) 財務結算 (三) 活動檢討與成果評估 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	**議題融入** ● 性別平等：鼓勵不同性別的學生參與各項工作，打破性別刻板印象 ● 生涯規劃：學生可以從參與活動的過程中，了解各種與音樂會相關的職業。 ● 品德教育：參與公共事務，學習尊重他人，培養責任感。
六~八週	主題二：聚光燈之外的秘境 《幕後工作分配》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題二：聚光燈之外的秘境 《幕後工作分配》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
九~十一週	主題三：聚光燈之外的英雄 《幕後工作訓練》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題三：聚光燈之外的英雄 《幕後工作訓練》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 環-E-16 了解物質循環與資源回收利用的原理
十二~十七週	主題四：《彩排》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題四：《彩排》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
十八週	主題五：SHOW TIME《聖誕節歲末音樂成果發表會》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 2c-III-3 澄清及珍視自己公民的身分，並具備對國家及文化的認同感 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化	主題五：SHOW TIME《聖誕節歲末音樂成果發表會》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球需共同關心許多議題 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十九週~二十週	主題六：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關係，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	主題六：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲的作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-4 議題融入表演、故事、舞蹈、社區、兒童劇場	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

下學期(18節)			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點

一~三週	主題一：帶我去月球 《準備》 **藝術領域** 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 3-III-1 能參與、紀錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感	主題一：帶我去月球 《準備》 (一) 確定音樂會的主題與目標。 (二) 選擇適合學生程度與風格的曲目。 (三) 加強學生的演奏/演唱技巧與舞台表現力。 (四) 注重舞台設計、燈光、音響等元素的運用。 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	**議題融入** ● 多元文化： ● 選擇不同文化背景的音樂作品。 ● 在音樂會中介紹不同文化的音樂特色。 ● 促進學生對多元文化的理解與尊重。 ● 性別平等：鼓勵不同性別的學生參與各項工作，打破性別刻板印象 ● 生涯規劃：學生可以從參與活動的過程中，了解各種與音樂會相關的職業。 ● 品德教育：參與公共事務，學習尊重他人，培養責任感。
四~六週	主題二：登月分派任務 《幕後工作分配》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題二：登月分派任務 《幕後工作分配》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
七~十三週	主題三：《彩排》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題三：《彩排》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

下學期(18節)			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點

十四週	主題四：SHOW TIME《畢業音樂會》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 2c-III-3 澄清及珍視自己公民的身分，並具備對國家及文化的認同感 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化	主題四：SHOW TIME《畢業音樂會》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球需共同關心許多議題 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	**議題融入** ●生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ●多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ●性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ●生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十五週~十八週	主題五：《永遠的畫面》 **藝術領域** 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關係，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	主題五：《永遠的畫面》 **藝術領域** 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲的作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-4 議題融入表演、故事、舞蹈、社區、兒童劇場	**議題融入** ●生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ●多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ●性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ●生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 □勇躍書海 □擁抱家鄉 ■詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯 ■創藝表達 □智慧生活 □好山好茶好朋友	
授課年級	**五年級**	授課教師	**涂嘉菱**	
設計理念	創意表達呼應十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」 為理念，亦呼應我的教學理念--「養樂多」， 「養」－除了培養品格教育之外，亦強調學生自主學習及規劃、執行和解決問題的能力，甚至培養自我精進的精神； 「樂」－首之，樂於探索生活美感，發揮創新精神；次之，樂於與他人合作，解決問題，並尊重不同的問題解決想法； 「多」－培養多元識讀的能力，以及以多元的形式結合科技領域之多媒體應用，例如：燈光、音響設備操作；結合語文領域之主持稿撰寫等。 舉辦成果音樂會，除了展現孩子們的學期成果之外，也藉由活動與表演，讓孩子展現自己的舞台魅力，給有學才藝的孩子發揮自己的專長，並培養學生具備認真負責的精神以及合作能力。			

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進：在長時間的籌備過程中學習自我管理、時間規劃，並面對壓力 A2 系統思考與解決問題：分析音樂會製作的各個環節，並針對問題提出解決方案 A3 規劃執行與創新應變：擬定音樂會計畫，執行各項任務，並在遇到變化時調整應對	藝-E-A1 審美感知與表現：透過音樂會的規劃與呈現，展現對音樂的審美感知與創意表現 藝-E-A2 創意想像與實踐：在舞台設計、曲目安排、宣傳方式展現創意與想像力，並付諸實踐 綜-E-A2 學生可以透過參與音樂會的籌備、表演或欣賞，培養自我規劃、時間管理和問題解決的能力。 藝-E-A3 文化理解與尊重：若音樂會包含不同文化背景音樂，則能促進對不同音樂文化的理解與尊重 國-E-A3 強調培養學生自主學習的能力，能夠自我管理，採取適切行動，提升身心素質。 綜-E-A3 學生在學習樂器或歌唱的過程中，需要自主練習和不斷精進，培養自我精進的精神。
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達：運用語言、文字、圖像等多種符號進行溝通，清晰表達想法 B2 互動關係與團隊合作：與不同背景的人建立良好互動關係，並在團隊中有效合作 B3 社會參與：透過音樂會的舉辦，促進社會文化交流，培養公民意識	藝-E-B1 溝通協調與合作：在團隊合作中學習溝通協調，共同完成音樂會。 國-E-B1鼓勵學生在生活中能夠清晰表達自己的想法，並理解他人的觀點。 社-E-B1音樂本身就是一種符號系統，透過音樂會，學生可以學習理解音樂的符號語言，例如：樂譜、旋律、節奏等，也能透過音樂表達自己的情感和想法，例如：參與音樂創作或演出，或以文字、繪畫等方式記錄音樂欣賞的感受。 綜-E-B1音樂會是團隊合作的展現，學生在樂團或合唱團中，需要與他人協調合作，培養溝通協調和團隊合作的能力 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係 藝-E-B3培養學生的藝術感知和鑑賞能力，提升他們對音樂和美感的理解 社-E-B3音樂會呈現多樣化的音樂風格和文化背景，例如：古典音樂、民族音樂、流行音樂等。透過欣賞不同類型的音樂，學生能拓展文化視野，學習尊重和欣賞多元文化。也能促進學生對在地文化的認識，例如：欣賞本土音樂家的作品，或參與具有地方特色的音樂活動。 綜-E-B3透過欣賞不同風格的音樂，學生可以接觸多元文化，培養文化理解和尊重。
	C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識：遵守相關法律規範，尊重智慧財產權，培養社會責任感 C2 人際關係與社會互動：學習理解他人觀點，建立良好人際關係，促進社會和諧 C3 多元文化與國際理解：若音樂會包含不同文化背景的音樂，則能增進對多元文化的理解與尊重	藝-E-C1通過參與音樂會活動，培養學生的社會責任感和公民意識。 藝-E-C2在音樂會的策畫和表演中，發展學生的團隊合作能力和人際關係。 社-E-C2音樂會是人們共同參與的活動，學生在參與過程中，需學習與他人互動、欣賞表演者的藝術表達，並與同伴分享感受。若學生參與音樂演出，例如：合唱、樂團等，則需與團隊成員合作，培養溝通協調和團隊合作的能力。 藝-E-C3通過學習和表演不同文化的音樂，增進學生對多元文化的理解和尊重。 社-E-C3透過欣賞各國音樂家的作品，學生可以接觸到不同文化的音樂風格，進而拓展國際視野。

與領域課程的聯結	■國語文 ■英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □其他：			
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育			
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、■晤談)			

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表達	0	0	0	0	1節	1節

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
一~五週	主題一：原來如此 《介紹音樂製作流程》 《介紹幕後工作》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感	主題一：原來如此 《介紹音樂製作流程》 **概念發想與規劃** (一) 確立音樂會的主題與目標：風格、目標、預估觀眾和規模 (二) 組建團隊與職責分配 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動 《介紹幕後工作》 **細部規劃與準備** 排練與技術彩排 **執行與演出** (一) 場地布置與準備 (二) 音樂會演出 **善後與檢討** (一) 現場善後 (二) 活動檢討與成果評估 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動	**議題融入** ● 性別平等：鼓勵不同性別的學生參與各項工作，打破性別刻板印象 ● 生涯規劃：學生可以從參與活動的過程中，了解各種與音樂會相關的職業。 ● 品德教育：參與公共事務，學習尊重他人，培養責任感。
六~八週	主題二：台上三分鐘，台下十年功 《幕後工作分配》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度	主題二：台上三分鐘，台下十年功 《幕後工作分配》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
九~十一週	主題三：老師的神祕機櫃 《幕後工作訓練》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度	主題三：老師的神祕機櫃 《幕後工作訓練》 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 環-E-16 了解物質循環與資源回收利用的原理

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域/議題融入重點
十二~十七週	主題四：《彩排》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	主題四：《彩排》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-3 設計思考與實作 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十八週	主題五：SHOW TIME《聖誕節歲末音樂成果發表會》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化	主題五：SHOW TIME《聖誕節歲末音樂成果發表會》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-3 設計思考與實作 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十九週~二十週	主題六：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關係，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	主題六：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲的作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-4 議題融入表演、故事、舞蹈、社區、兒童劇場	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

下學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
一~三週	主題一：課前準備重點 《準備》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力	主題一：課前準備重點 《準備》 (一) 確定音樂會的主題與目標。 (二) 選擇適合學生程度與風格的曲目。 (三) 加強學生的演奏/演唱技巧與舞台表現力。 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動	**議題融入** ● 多元文化： ● 選擇不同文化背景的音樂作品。 ● 在音樂會中介紹不同文化的音樂特色。 ● 促進學生對多元文化的理解與尊重。 ● 性別平等：鼓勵不同性別的學生參與各項工作，打破性別刻板印象 ● 生涯規劃：學生可以從參與活動的過程中，了解各種與音樂會相關的職業。 ● 品德教育：參與公共事務，學習尊重他人，培養責任感。
四~六週	主題二：聚光燈之外的英雄 《幕後工作分配》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度	主題二：聚光燈之外的英雄 《幕後工作分配》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
七~十四週	主題三：《幕後工作訓練3+彩排4》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	主題三：《幕後工作訓練3+彩排4》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

下學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域/議題融入重點
十五週~十六週	主題四：SHOW TIME **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題	主題四：SHOW TIME **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等：演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十七週~二十週	主題五：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關係，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值	主題五：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲的作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

臺北市文山區木柵國民小學114學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 □勇躍書海 □擁抱家鄉 ■詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯 ■創藝表達 □智慧生活 □好山好茶好朋友		
授課年級	六年級	授課教師	涂嘉菱		
設計理念	創意表達呼應十二年國民基本教育之課程發展本於全人教育的精神，以「自發」、「互動」及「共好」 為理念，亦呼應我的教學理念--「養樂多」， 「養」－除了培養品格教育之外，亦強調學生自主學習及規劃、執行和解決問題的能力，甚至培養自我精進的精神； 「樂」－首之，樂於探索生活美感，發揮創新精神；次之，樂於與他人合作，解決問題，並尊重不同的問題解決想法； 「多」－培養多元識讀的能力，以及以多元的形式結合科技領域之多媒體應用，例如：燈光、音響設備操作；結合語文領域之主持稿撰寫等。				

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自 主 行 動	A1 身心素質與自我精進：在長時間的籌備過程中學習自我管理、時間規劃，並面對壓力 A2 系統思考與解決問題：分析音樂會製作的各個環節，並針對問題提出解決方案 A3 規劃執行與創新應變：擬定音樂會計畫，執行各項任務，並在遇到變化時調整應對	藝-E-A1 審美感知與表現：透過音樂會的規劃與呈現，展現對音樂的審美感知與創意表現 藝-E-A2 創意想像與實踐：在舞台設計、曲目安排、宣傳方式展現創意與想像力，並付諸實踐 綜-E-A2 學生可以透過參與音樂會的籌備、表演或欣賞，培養自我規劃、時間管理和問題解決的能力。 藝-E-A3 文化理解與尊重：若音樂會包含不同文化背景音樂，則能促進對不同音樂文化的理解與尊重 國-E-A3 強調培養學生自主學習的能力，能夠自我管理，採取適切行動，提升身心素質。 綜-E-A3 學生在學習樂器或歌唱的過程中，需要自主練習和不斷精進，培養自我精進的精神。
	B 溝 通 互 動	B1 符號運用與溝通表達：運用語言、文字、圖像等多種符號進行溝通，清晰表達想法 B2 互動關係與團隊合作：與不同背景的人建立良好互動關係，並在團隊中有效合作 B3 社會參與：透過音樂會的舉辦，促進社會文化交流，培養公民意識	藝-E-B1 溝通協調與合作：在團隊合作中學習溝通協調，共同完成音樂會。 國-E-B1鼓勵學生在生活中能夠清晰表達自己的想法，並理解他人的觀點。 社-E-B1音樂本身就是一種符號系統，透過音樂會，學生可以學習理解音樂的符號語言，例如：樂譜、旋律、節奏等，也能透過音樂表達自己的情感和想法，例如：參與音樂創作或演出，或以文字、繪畫等方式記錄音樂欣賞的感受。 綜-E-B1音樂會是團隊合作的展現，學生在樂團或合唱團中，需要與他人協調合作，培養溝通協調和團隊合作的能力 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係 藝-E-B3培養學生的藝術感知和鑑賞能力，提升他們對音樂和美感的理解 社-E-B3音樂會呈現多樣化的音樂風格和文化背景，例如：古典音樂、民族音樂、流行音樂等。透過欣賞不同類型的音樂，學生能拓展文化視野，學習尊重和欣賞多元文化。也能促進學生對在地文化的認識，例如：欣賞本土音樂家的作品，或參與具有地方特色的音樂活動。 綜-E-B3透過欣賞不同風格的音樂，學生可以接觸多元文化，培養文化理解和尊重。
	C 社 會 參 與	C1 道德實踐與公民意識：遵守相關法律規範，尊重智慧財產權，培養社會責任感 C2 人際關係與社會互動：學習理解他人觀點，建立良好人際關係，促進社會和諧 C3 多元文化與國際理解：若音樂會包含不同文化背景的音樂，則能增進對多元文化的理解與尊重	藝-E-C1通過參與音樂會活動，培養學生的社會責任感和公民意識。 藝-E-C2在音樂會的策畫和表演中，發展學生的團隊合作能力和人際關係。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同解決問題的方法 社-E-C2音樂會是人們共同參與的活動，學生在參與過程中，需學習與他人互動、欣賞表演者的藝術表達，並與同伴分享感受。若學生參與音樂演出，例如：合唱、樂團等，則需與團隊成員合作，培養溝通協調和團隊合作的能力。 藝-E-C3通過學習和表演不同文化的音樂，增進學生對多元文化的理解和尊重。 社-E-C3透過欣賞各國音樂家的作品，學生可以接觸到不同文化的音樂風格，進而拓展國際視野。

與領域課程的聯結	■國語文	■英語文	□數學	■社會	□自然科學(生活)
	■藝術	■綜合活動	□體育與健康	□其他：	
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命(情緒教育)、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全(交通、水域、防墜、食藥安全)、□防災(高年級應融入AED、戶外教育)、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育				
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、■晤談)				

114學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表達	0	0	0	0	1節	1節

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
一~五週	主題一：原來如此 《介紹音樂製作流程》 **藝術領域** 3-III-1 能參與、紀錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 《介紹幕後工作》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題	主題一：原來如此 《介紹音樂製作流程》 **概念發想與規劃** (一) 確立音樂會的主題與目標：風格、目標、預估觀眾和規模 (二) 組建團隊與職責分配 (三) 擬定初步預算 (四) 確定演出者與曲目 (五) 選定場地與表演日期時間 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動 《介紹幕後工作》 **細部規劃與準備** (一) 舞台設計與技術規劃 (二) 宣傳與行銷 (三) 排練與技術彩排 **執行與演出** (一) 場地布置與準備 (二) 接待與引導人員 (三) 音樂會演出 **善後與檢討** (一) 現場善後 (二) 財務結算 (三) 活動檢討與成果評估 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	**議題融入** ● 性別平等：鼓勵不同性別的學生參與各項工作，打破性別刻板印象 ● 生涯規劃：學生可以從參與活動的過程中，了解各種與音樂會相關的職業。 ● 品德教育：參與公共事務，學習尊重他人，培養責任感。
六~八週	主題二：聚光燈之外的秘境 《幕後工作分配》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題二：聚光燈之外的秘境 《幕後工作分配》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
九~十一週	主題三：聚光燈之外的英雄 《幕後工作訓練》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題三：聚光燈之外的英雄 《幕後工作訓練》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 環-E-16 了解物質循環與資源回收利用的原理
十二~十七週	主題四：《彩排》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題四：《彩排》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

上學期			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點
十八週	主題五：SHOW TIME《聖誕節歲末音樂成果發表會》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 2c-III-3 澄清及珍視自己公民的身分，並具備對國家及文化的認同感 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化	主題五：SHOW TIME《聖誕節歲末音樂成果發表會》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球需共同關心許多議題 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 ● 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十九週~二十週	主題六：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關係，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	主題六：《音樂會會後檢討》 **藝術領域** 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲的作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-4 議題融入表演、故事、舞蹈、社區、兒童劇場	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

下學期(18節)			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點

一~三週	主題一：帶我去月球 《準備》 **藝術領域** 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 3-III-1 能參與、紀錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感	主題一：帶我去月球 《準備》 (一) 確定音樂會的主題與目標。 (二) 選擇適合學生程度與風格的曲目。 (三) 加強學生的演奏/演唱技巧與舞台表現力。 (四) 注重舞台設計、燈光、音響等元素的運用。 **藝術領域** 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 表P-III-1 各類形式的表演藝術活動 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型	**議題融入** ● 多元文化： ● 選擇不同文化背景的音樂作品。 ● 在音樂會中介紹不同文化的音樂特色。 ● 促進學生對多元文化的理解與尊重。 ● 性別平等：鼓勵不同性別的學生參與各項工作，打破性別刻板印象 ● 生涯規劃：學生可以從參與活動的過程中，了解各種與音樂會相關的職業。 ● 品德教育：參與公共事務，學習尊重他人，培養責任感。
四~六週	主題二：登月分派任務 《幕後工作分配》 **藝術領域** 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題二：登月分派任務 《幕後工作分配》 **藝術領域** 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 **社會領域** Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立	**議題融入** 性-E-3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性-E-7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象 人-E-3 了解每個人需求不同，並討論與遵守團體的規則 人-E-5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
七~十三週	主題三：《彩排》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係	主題三：《彩排》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	**議題融入** ● 生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ● 多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ● 性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ● 生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。

下學期(18節)			
週次	單元名稱	教學內容/活動/重點	議題融入重點

十四週	主題四：SHOW TIME《畢業音樂會》 **藝術領域** 1-III-1 能透過聽奏、聽唱及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感 1-III-3 能學習多元媒體與技法，表現創作主題 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感 **國語文領域** 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 **社會領域** 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 2c-III-3 澄清及珍視自己公民的身分，並具備對國家及文化的認同感 **綜合領域** 1b-III-1 規劃與執行學習計劃，培養自律與負責的態度 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化	主題四：SHOW TIME《畢業音樂會》 **藝術領域** 音A-III-2 相關音樂語彙，如：曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語 音P-III-1 音樂相關藝文活動 音P-III-2 音樂與群體活動 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視E-III-3 設計思考與實作 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃 **國語文領域** Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主 **社會領域** Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與互相尊重 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球需共同關心許多議題 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任 **綜合領域** Ab-III-2 自我管理策略 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷	**議題融入** ●生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ●多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ●性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ●生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。
十五週~十八週	主題五：《永遠的畫面》 **藝術領域** 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關係，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷	主題五：《永遠的畫面》 **藝術領域** 音A-III-1 器樂曲與聲樂曲，以及樂曲的作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質 表A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事 表P-III-4 議題融入表演、故事、舞蹈、社區、兒童劇場	**議題融入** ●生涯規劃：若學生對音樂有興趣，可以引導他們探索音樂相關的生涯發展方向。 ●多元文化：演奏不同國家、民族的音樂，促進文化交流與理解。 ●性別平等： 演奏女性作曲家或以性別平等為主題的樂曲。 ●生命教育：演奏能表達生命情感、帶來撫慰的樂曲。 科技媒體：運用科技媒體進行音樂創作或展演，培養學生的科技素養。