

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	Phonics for Starters 英語基礎自然發音課
授課教師	臺北市內湖區潭美國民小學 鄭莉靜老師
課程時間	113 年 1 月 30 日 (星期二) ~ 2 月 2 日 (星期五) 上午 10:30 ~ 12:00 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國小 1 年級報名，共 30 名
內容精要	英語屬於拼音系統的語言，若能正確地掌握字母與聲音之間的關係，便能「見字發音」，在最短的時間內唸出單字。因此學習 phonics 自然拼讀法，能建立孩子英語口說及閱讀的基礎，有助於提昇其英語音感及拼字技巧。本課程以多樣有趣的學習活動，帶領孩子學習自然發音拼讀法，內容包括線上遊戲，發音繪本等，授課教師將運用多媒體教材輔助進行教學，有效提昇學生英語學習興趣。
學習目標	1. 學生能認識字母A~Z的對應發音，並能透過自然拼讀法認識相關單字。 2. 學生能開心地參與課程活動及勇於練習英語拼音。 3. 學生能奠定自然發音的基礎實力。
配合事項	1. 派送相關課程學習單讓學生複習課程，請學生自行列印練習。 2. 學生線上上課時必須開啟鏡頭並確實參與課程。 3. 需耳機麥克風，以利上課的發音口說練習。
學習評量方式 (需含成績佔比)	1.課程互動70% 2.課後作業30%
課程大綱	
第一堂 1 月 30 日 (二) 10:30 ~ 12:00	● Ice Breaking You and Me ! 師生相見歡 / 課程介紹及上課規定 ● Let's learn about letters and sounds (a/ b/ c/ d/ e/ f) 認識字母 a / b / c / d / e / f 發音
第二堂	● Let's learn about letters and sounds (g/h/ i/ j/ k/ l/ m)

1 月 31 日 (三) 10:30 ~ 12:00	認識字母 g / h / i / j / k / l / m 發音
第三堂 2 月 1 日 (四) 10:30 ~ 12:00	Let's learn about letters and sounds (n/ o/ p/ q/ r/ s/ t) 認識字母 n / o / p / q / r / s / t 發音
第四堂 2 月 2 日 (五) 10:30 ~ 12:00	- Let's learn about letters and sounds (u/ v/ w/ x/ y/ z) 認識字母 u / v / w / x / y / z 發音 - Letters v.s. Sounds Practice :字母 a~z 及發音綜合練習活動及遊戲

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	律動 ABC，一起笑嘻嘻
授課教師	臺北市大安區幸安國民小學 王盈琇老師
課程時間	113 年 1 月 29 日 (星期一) ~ 2 月 1 日 (星期四) 上午 10:00 ~ 11:30 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國小 1 ~ 2 年級報名，共 30 名
內容精要	在短暫的寒假期間一起複習學過的字母發音與字詞吧！還有許多有趣的歌曲、故事，等著你一起來學習～
學習目標	透過有趣的律動和英語遊戲，熟練Aa-Zz的phonics拼音聽說，並能唱出多首歌曲。
配合事項	1. 能提供可做肢體動作的安全空間，讓孩子伸展身體一起律動。 2. 能以電腦或筆電，使用酷課雲網路課程(OnO)平臺上課。 3. 能使用具有鏡頭、耳麥和鍵盤之筆電或桌機上課，和大家一起唱唱跳跳學英語。
學習評量方式 (需含成績佔比)	1. 出席率50% 2. 課程互動 (歌唱律動、回答問題) 40% 3. 課程回饋10%
課程大綱	
第一堂 1 月 29 日 (一) 10:00 ~ 11:30	Ice Breaking You and Me! ABC phonics-Alphabet dance 上課須知與課程內容介紹，簡單的律動與節拍遊戲
第二堂 1 月 30 日 (二) 10:00 ~ 11:30	ABC 的聯想-生活中的 ABC 大偵探，Here I am! ABC 的手語怎麼比？一起來學習！
第三堂 1 月 31 日 (三)	ABC phonics-Animals and more 簡單的律動與節拍遊戲-關於動物還有哪些單字呢？

10:00 ~ 11:30	
第四堂 2 月 1 日 (四) 10:00 ~ 11:30	Now I know my ABCs , phonics 歌王就是你 ~ 所有歌曲與節奏律動大集合趴踢，一起來挑戰！

臺北酷課雲112學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	『Amazing Life 奇妙生態—英語會話課』專班
授課教師	臺北市 吳欣怡老師
課程時間	113年1月29日（星期一）～2月2日（星期五） 上午10:00～11:00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小3～4年級報名，共40名
內容精要	介紹地球各種奇妙的生態與危機，包括動物遷徙、繁殖、覓食、適應等各種神奇景象。激發對生態的愛護及未來的創意。
學習目標	1. 認識奇妙的生物及生態。 2. 認識生態與人類的交互影響。 3. 加強英語表達能力。
配合事項	1. 出席八成以上。學生須於課堂參與口語練習。 2. 配合老師指導完成即時測驗。
學習評量方式 (需含成績佔比)	出席率40%、口語表達30%、即時測驗30%
課程大綱	
第一堂 1月29日（一） 10:00～11:00	海洋大盛宴 1. 生態介紹 2. 環境變化 3. 腦力激盪
第二堂 1月30日（二） 10:00～11:00	森林變色王 1. 生態介紹 2. 環境變化 3. 腦力激盪
第三堂 1月31日（三） 10:00～11:00	高手受困 1. 生態介紹 2. 環境變化 3. 腦力激盪
第四堂 2月1日（四） 10:00～11:00	迷幻叢林 1. 生態介紹 2. 環境變化 3. 腦力激盪
第五堂 2月2日（五） 10:00～11:00	搬家大挑戰+總複習 1. 生態介紹 2. 環境變化 3. 腦力激盪

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	口說達人：生活英語對話 初階
授課教師	臺北市中山區吉林國民小學 湯宜家老師
課程時間	113 年 1 月 29 日（星期一）～2 月 1 日（星期四） 上午 09:00～10:30 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國小 3～4 年級報名，共 30 名
內容精要	提供生活化情境對話，讓學生模擬練習。
學習目標	1. 熟悉課堂中教到的單字與句型。 2. 勇於開口說英語。
配合事項	需要能開麥克風的環境跟設備。
學習評量方式 (需含成績佔比)	作業繳交50%，上課出席50%
課程大綱	
第一堂 1 月 29 日（一） 09:00～10:30	自我介紹。
第二堂 1 月 30 日（二） 09:00～10:30	常用英語<餐廳點餐篇>。
第三堂 1 月 31 日（三） 09:00～10:30	我要去動物園。
第四堂 2 月 1 日（四） 09:00～10:30	農曆新年相關祝福語與介紹

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	從學力檢測訓練口語能力
授課教師	臺北市文山區明道國民小學 蘇照雅老師
課程時間	113 年 1 月 29 日 (星期一) ~ 2 月 2 日 (星期五) 下午 16:30 ~ 17:30 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國小 4 年級報名，共 20 名
內容精要	透過從單詞、句子、對話、看圖說故事的方式，逐步堆疊口語能力
學習目標	以臺北市英語暨彈性學習課程教學綱要為主，訓練同學英語口說能力
配合事項	準時上課、上課務必發言練習
學習評量方式 (需含成績佔比)	上課口說參與、課後錄製錄音檔繳交
課程大綱	
第一堂 1 月 29 日 (一) 16:30 ~ 17:30	看圖看字練習口語能力
第二堂 1 月 30 日 (二) 16:30 ~ 17:30	從自我介紹練習整合句子能力
第三堂 1 月 31 日 (三) 16:30 ~ 17:30	自我介紹練習與產出
第四堂 2 月 1 日 (四)	對話技巧練習

16:30 ~ 17:30	
第五堂 2 月 2 日 (五) 16:30 ~ 17:30	看圖說故事

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

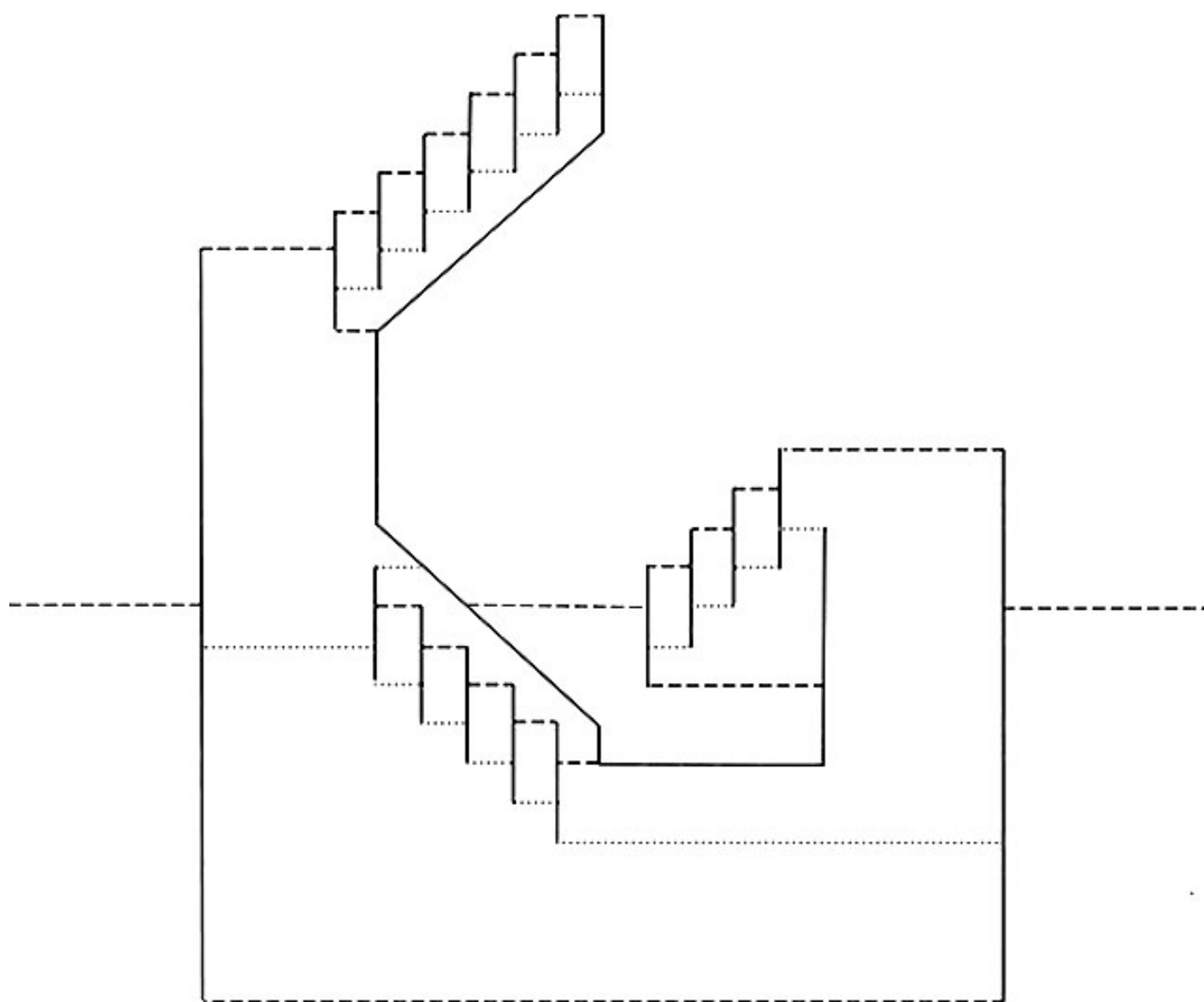
課程名稱	毛起來玩創意，戳吧！
授課教師	新北市立達觀國民中學 溫曉霞老師
課程時間	113 年 1 月 29 日（星期一）~1 月 31 日（星期三） 上午 09:00 ~ 12:00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中/國小 5 ~ 9 年級報名，共 30 名
內容精要	以輕鬆的方式學習羊毛氈製作，於課程中完成療癒人心的作品
學習目標	讓未接觸過羊毛氈的初學者能做出自己的成品
配合事項	拿出你的毅力及耐心，用輕鬆快樂的心情學習 ※ 課程材料包將於課前寄出
學習評量方式 (需含成績佔比)	出席率50%，實作50%
課程大綱	
第一堂 1 月 29 日（一） 09:00 ~ 12:00	羊毛氈初體驗 1. 認識羊毛氈材料與工具 2. 羊毛氈技法介紹及練習
第二堂 1 月 30 日（二） 09:00 ~ 12:00	針氈技法練習與實作 1. 扁圓型 2. 球型
第三堂 1 月 31 日（三） 09:00 ~ 12:00	羊毛氈鑰匙圈實作 完成可愛的手作鑰匙圈，送禮自用兩相宜

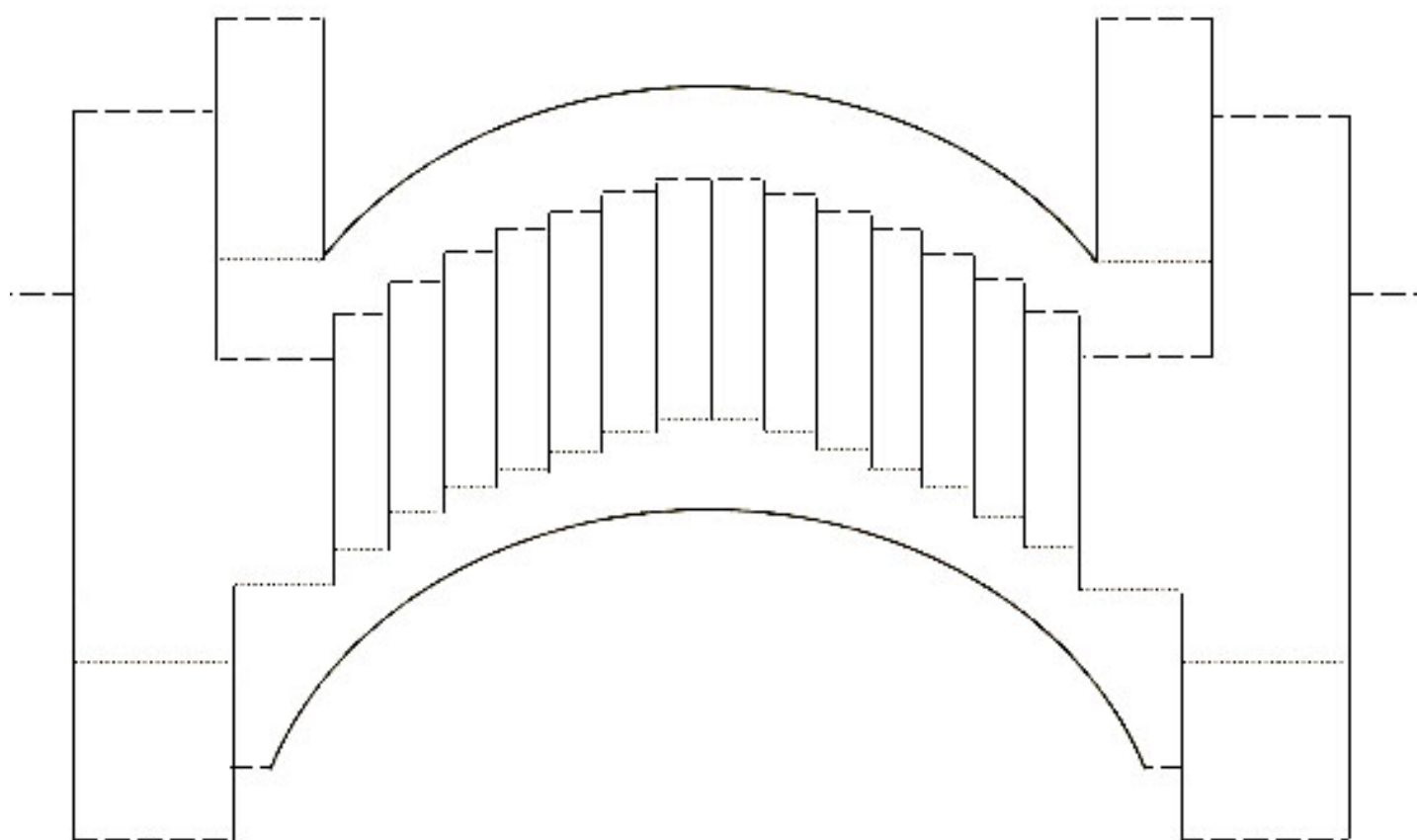
臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	AR 立體卡片動滋動滋
授課教師	臺北市數位實驗高級中等學校 汪憶老師
課程時間	113 年 1 月 29 日 (星期一) ~ 1 月 31 日 (星期三) 上午 10:00 ~ 12:00 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國中/國小 5 ~ 9 年級報名，共 30 名
內容精要	結合手做的立體卡片製作及上色，作為 AR 的視覺觸發辨識，並運用自己的創意手繪人物角色，搭配 animated drawings 的 AR 動態生成平台，製作生成 AR 動態素材。最後學習使用 PALAN AR 編輯平台製作出可愛又會動的 AR 擴增實境立體卡片。
學習目標	1. 認識什麼是AR擴增實境，及其觸發的原理與互動運用案例。 2. 印出立體卡片厚紙卡模板，製作成立體卡片並著色。 3. 學習使用animated drawings，製作AR動態素材。 4. 學習使用PALAN AR編輯平台，製作AR立體卡片。
配合事項	1. 所需硬體設備- (1)PC電腦或筆記型電腦 (2)視訊鏡頭與麥克風 (3)手機或平板電腦 2. 需備有切割墊、剪刀、刀片、色筆或色鉛筆。 ※5~6年級因安全需求，務必請家長陪同進行課程 3. 必須於課程開始前準備好材料- (1)自行挑選附件紙模以厚磅紙列印出來 (2)A4粉彩紙一張 4. GOOGLE個人或教育版帳號
學習評量方式 (需含成績佔比)	1. 課程參與及學習態度 40% 2. 創作成品 60%
課程大綱	

課程日期	課程內容	所需設備	所需材料
第一堂 1 月 29 日 (一) 10:00 ~ 12:00	1. 認識 AR 擴增實境 2. 立體卡片的切割與製作	1. PC 電腦或筆記型電腦 2. 視訊鏡頭與麥克風	1. 厚磅紙立體卡片紙模 2. A4 粉彩紙 1 張 3. 切割墊、剪刀、刀片
第二堂 1 月 30 日 (二) 10:00 ~ 12:00	1. 立體卡片彩繪製作 2. 人物角色設計與繪製		1. 已完成的立體卡片 2. 色筆或色鉛筆 3. 白紙一張
第三堂 1 月 31 日 (三) 10:00 ~ 12:00	1. animated drawings-AR 動態素材製作 2. AR 卡片製作 - PALAN AR 編輯平台實作	1. PC 電腦或筆記型電腦 2. 視訊鏡頭與麥克風 3. 手機或平板電腦	無

—— Cut
----- Mountain fold
..... Valley fold





臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	『基本設計與新媒體藝術』專班
授課教師	臺北市立育成高級中學 吳毓凌老師
課程時間	113 年 1 月 29 日 (星期一) ~ 1 月 31 日 (星期三) 下午 13:00 ~ 15:00 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國中/國小 5 ~ 9 年級報名，共 25 名
內容精要	透過何倫碼的生涯興趣測驗，帶領同學創作動物角色設計及拍攝動物角色一天的逐格動畫，在探索不同媒材的可能性與材料多樣性之餘，能進一步更了解自己的興趣與喜好。
學習目標	1. 能透過動物的象徵意涵與表情特徵來設計角色。 2. 能認識何倫碼的生涯興趣測驗，並試圖尋找自己的興趣。 3. 能完成動物角色一天的腳本發想與逐格動畫拍攝。
配合事項	1. 準時上課、準時下課。 2. 上課請開鏡頭，讓老師隨時協助你。 3. 進入 Google meet 教室後請於留言處簽到。 4. 請在家中先學習如何『開、關』舉手和麥克風。 5. 三堂課程為系列課程，工具、材料及作品每次上課都要記得帶來。 6. 準備材料及工具： A. 四開圖畫紙3張~5張。 B. 鉛筆、橡皮擦、繪圖工具 (色鉛筆、水彩皆可)。 C. 手機或平板，下載APP【stop motion】。
學習評量方式 (需含成績佔比)	1. 平時成績 (課程互動60%、作業20%)。 2. 作品分享報告 (20%)。
課程大綱	
第一堂 1 月 29 日 (一) 13:00 ~ 15:00	【虛擬人生-動物角色設計】 1. 動物角色象徵意涵與表情特徵 2. 動物角色設計 (喜怒哀樂)
第二堂	【虛擬人生-動物角色設計】

1 月 30 日 (二) 13:00 ~ 15:00	1. 何倫碼 Holland 生涯興趣測驗 2. 何倫碼 Holland 之六大村莊簡介 3. 為創作的角色選擇居住或工作的村莊 4. 設計繪製角色村莊草圖及完稿 (四開圖畫紙) 5. 動畫腳本發想 6. 背景與動畫配件製作
第三堂 1 月 31 日(三) 13:00 ~ 15:00	【我的彩色人生-動物角色的一天】 stop motion 動物角色的一天 逐格動畫拍攝

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	音樂黑客：AI 製作實驗室
授課教師	臺北市數位實驗高級中等學校 張庭昀老師
課程時間	113 年 1 月 29 日（星期一）~ 2 月 2 日（星期五） 上午 10:00 ~ 12:00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中/國小 6 ~ 9 年級報名，共 30 名
內容精要	結合創新科技、流行文化與互動性，引導學生透過 AI 技術來創作音樂，藉此激發他們對音樂創作的興趣。學生將學習基礎的音樂理論、AI 音樂創作工具的使用，並實際動手創作自己的音樂作品。
學習目標	1. 能理解時下音樂的科技趨勢。 2. 學會使用 AI 音樂創作平台。 3. 以完成創作成果展現創意思維和實驗精神。
配合事項	請使用網路順暢的電腦，PC 或 Mac 都可以。
學習評量方式 (需含成績佔比)	1. 創作過程參與度（70%）：評估學生在課程中的積極參與程度。 2. 音樂作品展示（20%）：在工作坊結束時，學生展示其作品，評估創作技能和創意。 3. 小組互評和反饋（10%）：鼓勵學生互相評價和提供建設性反饋。
課程大綱	
第一堂 1 月 29 日（一） 10:00 ~ 12:00	【所以 AI 創作可以取代作曲者嗎？】 介紹 AI 和音樂創作的關聯。 音樂基礎理論：節奏、旋律和和聲。 動手練習：基本節奏和旋律創作。
第二堂 1 月 30 日（二） 10:00 ~ 12:00	【成為聲音自帶 BGM 的辣個人】 介紹不同的 AI 音樂創作工具。 基本操作教學：如何使用這些工具創作音樂。 實作練習：學生嘗試使用工具創作簡單旋律。

第三堂 1 月 31 日 (三) 10:00 ~ 12:00	【你與你自己】 探討音樂風格與表達方式。 分享創意：小組討論和思維激盪。 開始創作：結合所學知識和工具，開始創作自己的音樂。
第四堂 2 月 1 日 (四) 10:00 ~ 12:00	【AI 音樂實驗室】 進階創作技巧教學：如何改進和完善音樂作品。 個別指導和練習：協助學生深化他們的作品。 小組合作：進行協作和經驗分享。
第五堂 2 月 2 日 (五) 10:00 ~ 12:00	【未來音樂節】 音樂作品展示：每位學生展示自己的作品。 互評和反饋：學生間的互動評價和建議。 總結和未來方向：討論學到的技能如何應用於未來的學習。

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	手搖發電～亮起來！
授課教師	臺北市立仁愛國民中學 李美惠老師
課程時間	113 年 2 月 2 日（星期五）下午 13:30～16:30、 113 年 2 月 3 日（星期六）上午 09:00～12:00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中/國小 6 至 9 年級報名，共 30 名
內容精要	結合酷課雲國中學層之電動機原理、電磁感應與感應電流以及發電機原理等學科教學影片，搭配 STEAM 探究實作動手做的遠距課程。 學生將習得電與磁的交互作用等原理、搭配手搖發電機課程材料，體驗一場科學科技整合的應用、挑戰問題解決之旅。
學習目標	1.學生能知道電動機原理。 2.學生能認識電磁感應現象與感應電流。 3.學生能知道發電機的原理。 4.學生能透過動手實作過程習得問題解決的歷程。 5.學生能從實驗過程論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。
配合事項	1.準備手工具-螺絲起子、三號電池2個。 2.數位工具-能開鏡頭、且具備輸入功能，如筆電或平板等。
學習評量方式 (需含成績佔比)	1.試題診斷性評量20%。 2.作品完成度50%。 3.課堂參與30%。
課程大綱	
第一堂 2 月 2 日（五） 13:30～16:30	1. 線上課程禮儀及介面操作等基本知能及數位素養。 2. 電流磁效應現象討論。 3. 以電磁旋轉銅線示例說明電與磁的交互作用。 4. 愛心小馬達製作。 5. 電動機原理及其在生活中的應用。 6. 創意小馬達作品發表。

第二堂

2月3日(六)

09:00~12:00

1. 認識電磁感應與法拉第原理。
2. 知道感應電流大小與線圈中的磁場變化速率有關係。
3. 動手實作-手搖發電機。
4. 手搖發電機問題解決。
5. 手搖發電機成品發表。
6. 學習總結與評量。

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	哲學突破了什麼？從《蘇菲的世界》看世界史
授課教師	臺北市數位實驗高級中等學校 李頌老師
課程時間	113 年 1 月 29 日（星期一）、1 月 31 日（星期三）、 2 月 2 日（星期五）、2 月 4 日（星期日） 下午 15:00 ~ 17:00 GMT +8.00（東八區）
人數限制	開放全國國中 7 ~ 9 年級報名，共 20 名
內容精要	《蘇菲的世界》是本風靡全球的哲學啟蒙讀物。其中，它探討哲學如何發生，以及在每個當下的時空脈絡中，如何站在前人的肩膀上繼續對世界提問。本課程將著重討論哲學突破時期前後的世界史，幫助學生更了解西方思想中古典時期的威力。
學習目標	1. 學生能對哲學有初步認識。 2. 學生能理解西方古典時期的哲學發展對後世思潮的影響。
配合事項	1. 同學須自行準備《蘇菲的世界》，並於課前閱讀指定章節 2. 本課程使用 miro 做為線上白板
學習評量方式 (需含成績佔比)	參與度（30%） 出席率 10% 課堂投入程度 10% 作業繳交率 10% 學習內容（70%） 課前閱讀筆記 20% 課堂討論內容 20% 課後反思筆記 30%
課程大綱	

第一堂 1 月 29 日（一） 15:00 ~ 17:00	哲學是什麼？ （《蘇菲的世界》第一章、第二章導讀）
第二堂 1 月 31 日（三） 15:00 ~ 17:00	希臘時期的歷史背景 （《蘇菲的世界》第三章導讀）
第三堂 2 月 2 日（五） 15:00 ~ 17:00	哲學突破了什麼？ （《蘇菲的世界》第四章到第六章導讀）
第四堂 2 月 4 日（日） 15:00 ~ 17:00	古典時代以後的哲學 （《蘇菲的世界》第七章、第九章、第十一章導讀）

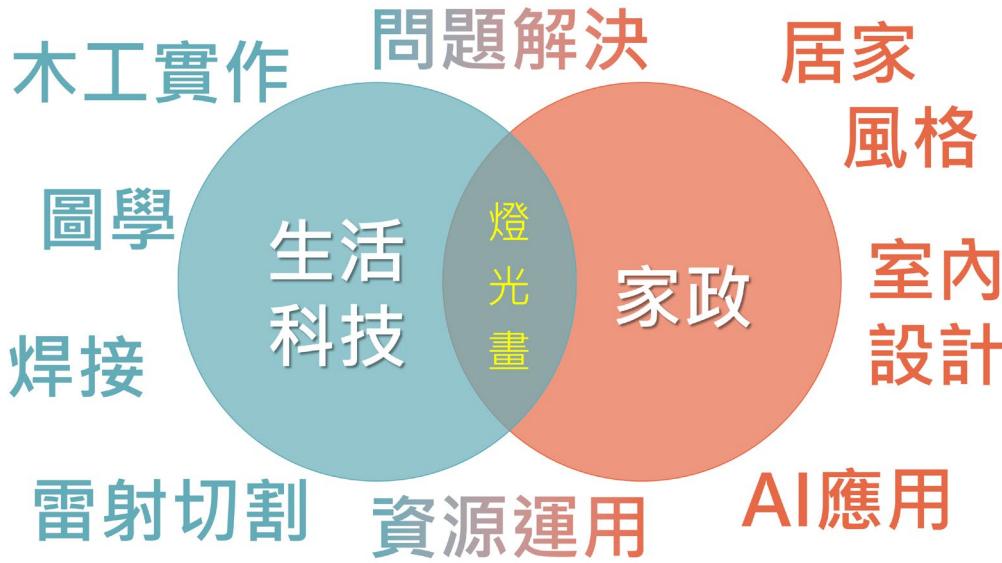
臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	貼圖大師的修煉之路
授課教師	馬來西亞馬六甲培風中學 李佳芯老師
課程時間	113 年 1 月 29 日 (星期一) 、 1 月 31 日 (星期三) 、 2 月 2 日 (星期五) 晚間 18:00 ~ 21:00 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國中 7 ~ 9 年級報名，共 30 名
內容精要	只要 3 天，從零開始學習電子繪圖，並將自己設計的 Line 貼圖作品上架。
學習目標	1. 知道配色的重要，將色彩小知識融入生活日常。 2. 隨心所欲畫出生活小細節，為他們搭配日常、流行用語。 3. 瞭解畫畫是件快樂的事，學習將小插畫創作成 Line 貼圖。
配合事項	所需材料： 1. 電子繪圖：平板/電子繪圖板、電子畫筆 2. 手繪：水彩紙 (建議 180gsm 以上)、鉛筆、黑筆/代針筆、上色工具 **課程中教師將以 Ipad 及 Apple Pencil 教學為主，不過也會在課堂中簡單介紹非電繪的製作貼圖方式，沒有電子繪圖工具一樣可以簡單且快樂創作！ 課前準備： 1. 建議下載 Apps： a. Sketchbook (新手首選，免費！ios/android 皆可用) b. Procreate (功能齊全但需費用，非必須，ios 適用) c. Line Sticker Maker/Line (連結 Line 帳號) **課堂中教師會再一步一步帶著進行，不過歡迎提前下載自己玩玩看。
學習評量方式 (需含成績佔比)	課堂作業：小作業25%*2、貼圖上架50%

課程大綱

第一堂 1 月 29 日 (一) 18:00 ~ 21:00	貼圖大師的修煉之路 1 1. 課程與目標介紹 2. 原來如此！Line 貼圖上架 3. Line 拍貼 (Sticker Maker) 4. 介紹繪圖工具 5. 簡單插畫示範：可愛角色 (小動物/人物) 作業： 1. 分享自己喜歡的 Line 貼圖樣式/作者 2. 確認繪圖工具 3. 試畫控筆
第二堂 1 月 31 日 (三) 18:00 ~ 21:00	貼圖大師的修煉之路 2 1. 超基礎色彩學 2. 實用的日常用語/流行用語 3. 至關重要的表情符號 4. 角色選定與圖文搭配 作業： 1. 選定貼圖主角 2. 嘗試至少 8 張貼圖製作
第三堂 2 月 2 日 (五) 18:00 ~ 21:00	貼圖大師的修煉之路 3 1. 貼圖主角建議與調整 2. 送出申請，常見問題解答 3. 歡樂時光：修煉最終戰遊戲 4. QA 互動 作業： 1. 貼圖上架成功證明

臺北酷課雲 112 學年度寒假數位學習增能培力班課表

課程名稱	我把家裡變亮了 - 燈光畫製作
授課教師	新北市立林口高級中學 林信甫老師、蔡明娟老師
課程時間	113 年 2 月 3 日 (星期六) 上午 09:00 ~ 12:00 113 年 2 月 3 日 (星期六) 下午 13:00 ~ 16:00 113 年 2 月 4 日 (星期日) 上午 09:00 ~ 12:00 GMT +8.00 (東八區)
人數限制	開放全國國中 7 至 9 年級報名，共 50 名
內容精要	
學習目標	1. 運用AI工具生成居家風格圖 2. 運用室內設計軟體創作夢想空間 3. 理解永續能源議題與SDG7內涵 4. 運用木工技法完成燈光畫製作 
配合事項	1. 需自備之硬體設備

	(1)PC電腦或筆記型電腦 (2)視訊鏡頭與麥克風 (3)手機或平板電腦 2. 需自備筆、尺、空白紙張 3. Google個人或教育版帳號
學習評量方式 (需含成績佔比)	1. 課程參與及學習態度 30% 2. 數位應用 30% 3. 創作成品 40%
課程大綱	
第一堂 2月3日(六) 09:00~12:00	1. 居家風格與元素 2. 尋找理想中的家 3. AI工具介紹與實作 4. 運用AI工具生成夢想空間參考圖
第二堂 2月3日(六) 13:00~16:00	1. Homestyler網站與APP介紹 2. 運用Homestyler軟體創造自己的夢想空間，作為燈光畫空間圖
第三堂 2月4日(日) 09:00~12:00	1. 永續能源xSDG7可負擔的永續能源 2. 國際能源議題探討 3. LED vs 傳統燈泡 4. 木工技法教學與製作 5. 燈光畫組裝