臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2022/07/04

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市文山區木柵國民小學

111 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期國語領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>一</td><td>授課教師</td><td colspan="3">張佳玲、楊斐雯、陳慧玉、楊嫕如</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">課程設計以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教學歷程，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來，並有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
為落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學 ，教材編排以單元組織方式進行，特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合，並循環反覆、循序漸進、逐步加深、螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</td><td colspan="3">國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</td><td colspan="3">國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</td><td colspan="3">國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td colspan="5">法定議題融入時數【 】請註明週次
【4、上二】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【4、上十五】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【4、上十五】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【4、上十七】【4、下十五】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一課 貓咪	學習表現	【一、貓咪】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【一、貓咪】 1.專注聆聽〈貓咪運動會〉的內容，並能搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈貓咪運動會〉的重點，用正確的發音，清楚回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意到「ㄇㄧ ㄇㄧ ㄇㄧ」和「ㄉㄧ」朗讀的快慢，認真朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	【一、貓咪】 1.能說出參與比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」「ㄉ」「ㄧ」「ㄠ」。 4.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ」與符號「ㄧ、ㄠ」進行拼音練習。 5.比對「ㄠ、ㄠˋ」、「ㄧ、ㄧˋ」聲調的變化。 6.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	【一、貓咪】 【生涯規畫教育】 涯E6　覺察個人的優勢能力。
			學習內容	【一、貓咪】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。				
二	7	第二課 鵝寶寶／第三課 河馬和河狸	學習表現	【二、鵝寶寶】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【三、河馬和河狸】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【二、鵝媽媽】 1.認真聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並能搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 3.注意到嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 5.理解課文內容，知道鵝	【二、鵝寶寶】 1.能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄈ」「ㄏ」「ㄓ」「ㄔ」「ㄨ」「ㄚ」「ㄜ」。 4.利用「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ」與符號「ㄚ、ㄨ、ㄜ」進行拼音練習。 5.比對「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˇ」「ㄜ、ㄜˊ」聲調的變化。 6.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【三、河馬和河狸】 1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【二、鵝寶寶】 【家庭教育】 家E7　表達對家庭成員的關心與情感。 【三、河馬和河狸】 【生涯規畫教育】 涯E7　培養良好的人際互動能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					媽媽開心與得意的原因。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。			
			學習內容	【二、鵝寶寶】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【三、河馬和河狸】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	【三、河馬和河狸】 1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時能安靜聆聽，尊重對方發言。			
三	6	第三課 河馬和河狸／第四課 笑嘻嘻	學習表現	【三、河馬和河狸】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【四、、笑嘻嘻】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【三、河馬和河狸】 1.掌握聆〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題。 2.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄗ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ」。 3.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 4.熟悉課文內容，注意句尾「ㄗㄠˇ」要讀全上，「ㄛ」要輕讀，以	【三、河馬和河狸】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄌ」「ㄑ」「ㄗ」「ㄩ」「ㄛ」「ㄢ」「ㄤ」。 3.利用「ㄌ、ㄏ、ㄔ、ㄗ」與符號「ㄠ、ㄢ、ㄤ」進行拼音練習。 4.比對「ㄑ」和「ㄧ、ㄩ」拼讀出四個聲調的變化。 5.能正確發出「ㄛ」和「ㄜ」的音，並分辨兩者的差異。 【四、笑嘻嘻】 1.能說出上學的有趣經驗。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【三、河馬和河狸】 【生涯規畫教育】 涯E7　培養良好的人際互動能力。 【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【三、河馬和河狸】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【四、笑嘻嘻】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	恰當的速率朗讀課文。 5.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【四、笑嘻嘻】 1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時，能安靜聆聽，尊重對方發言。			
四	4	第四課 笑嘻嘻	學習表現	【四、笑嘻嘻】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	【四、笑嘻嘻】 1.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 2.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 3.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 4.熟悉課文內容，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。	【四、笑嘻嘻】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄒ」「ㄕ」「ㄟ」「ㄡ」「ㄦ」「ㄧㄠ」「ㄨㄢ」。 3.利用「ㄉ、ㄓ、ㄔ、ㄕ、ㄖ」與「ㄡ、ㄨㄢ」的拼讀。 4.練習「ㄒㄧ、ㄑㄧㄠ、ㄈㄟ」的四聲變化。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。				
五	6	第四課 笑嘻嘻／第五課 翹翹板	學習表現	【四、笑嘻嘻】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	【四、笑嘻嘻】 1.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，找出線索猜出謎底是哪一種遊樂器材，當同學發表	【四、笑嘻嘻】 1.辨別包含「ㄜ」與「ㄦ」的詞語。 【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄋ」「ㄍ」「ㄞ」「ㄥ」「ㄧㄚ」「ㄧㄡ」「ㄧㄤ」。 4.比對「ㄞ、ㄋ、ㄤ」的發音。 5.分辨「ㄍ、ㄑ」字形的不同。 6.加強第一、二、三、四聲的辨讀。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶E3　善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【五、翹翹板】 【人權教育】 人E8　了解兒童對遊

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	時，能安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，語意完整的回答問題以及複述故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、一ㄚ、一ㄡ、一ㄤ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情，並用輕快的語調朗讀課文。			戲權利的需求。
			學習內容	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【五、翹翹板】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。					
六	6	第五課 翹翹板／第六課 謝謝老師	學習表現	【五、翹翹板】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【六、謝謝老師】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【五、翹翹板】 1.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【六、謝謝老師】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈香甜的禮物〉的重點，用正確的發音回答問題，流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確	【五、翹翹板】 1.運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。 【六、謝謝老師】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄐ」「ㄙ」「ㄝ」「一ㄝ」「ㄨㄚ」「ㄨㄛ」「ㄨㄙ」。 3.練習「ㄕ、ㄙ」的近似音辨別。 4.利用「ㄍ、ㄏ、ㄙ」與符號「ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄛˇ、ㄨㄙˊ、ㄨㄙˋ」進行拼音練習。 5.比對「ㄐ、ㄑ、ㄒ」和「一ㄝ」拼音後的四聲變化。 6.練習「ㄟˋ、一ㄝ」的拼音辨別。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【五、翹翹板】 【人權教育】 人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【五、翹翹板】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【六、謝謝老師】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	認念、拼讀及書寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄙ」。 4.書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。			
七	5	第六課 謝謝老師／第七課 龜兔賽跑	學習表現	【六、謝謝老師】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【七、龜兔賽跑】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【六、謝謝老師】 1.熟悉課文內容，注意「我要　送老師一朵小紅花。」重音朗讀的變化，表達課文的情感。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示猜測故事的發展。 2.掌握聆聽〈蘿蔔園的笑聲〉重點，用正確的發音回答問題，並搭配插圖流利的說出故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄠ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.書寫習作時，能保持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【六、謝謝老師】 1.能說出對老師感謝的話。 2.能拼讀符號念兒歌。 3.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【七、龜兔賽跑】 1.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 2.讀寫本課符號「ㄠ」「ㄎ」「ㄣ」「ㄧㄢ」「ㄧㄥ」「ㄨㄞ」「ㄨㄟ」。 3.能分辨「ㄠ、ㄥ」字形的不同。 4.利用「ㄓ、ㄔ、ㄕ」與「ㄣ、ㄧㄢ」及「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄧㄢ、ㄧㄣ」進行拼音練習。 5.比對「ㄨㄟ、ㄨㄟˋ、ㄨㄞˋ」聲調的變化。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯E6　覺察個人的優勢能力。
			學習內容	【六、謝謝老師】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【七、龜兔賽跑】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	6	第七課 龜兔賽跑／第八課 拔蘿蔔	學習表現	【七、龜兔賽跑】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【八、拔蘿蔔】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【七、龜兔賽跑】 1.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角「兔子、烏龜」的心情及口氣。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。 【八、拔蘿蔔】 1.能觀察聆聽故事的圖畫細節，擷取重要訊息，並專心聆聽他人的發言。 2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.書寫習作時，能維持正確坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	【七、龜兔賽跑】 1.能說出自己努力比賽的相關經驗。 2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【八、拔蘿蔔】 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄖ」「ㄘ」「ㄧㄛ」「ㄨㄤ」「ㄩㄢ」「ㄩㄥ」。 4.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄢ、ㄩㄥ」拼讀；利用「ㄖ、ㄘ」與其他韻符進行拼音練習；利用「ㄎ、ㄏ、ㄔ」與「ㄨㄤˊ」拼讀。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯E6　覺察個人的優勢能力。 【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯E12　學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	【七、龜兔賽跑】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。				
九	6	第八課 拔蘿蔔／第九課 動物狂歡會	學習表現	【八、拔蘿蔔】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【八、拔蘿蔔】 1.熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察	【八、拔蘿蔔】 1.比對「ㄖ、ㄌ」「ㄘ、ㄔ」「ㄧㄛ、ㄧㄡ」「ㄨㄤ、ㄨㄚ」發音的差異性。 2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄧㄞ」「ㄧㄣ」「ㄨㄣ」「ㄩㄝ」「ㄩㄣ」。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯E12　學習解決問題與做決定的能力。 【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人E4　表達自己對一

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				【九、動物狂歡會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。 【九、動物狂歡會】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄧㄏ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.書寫習作時，能注意正確的坐姿、握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。	4.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄧㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」拼讀。		個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	【八、拔蘿蔔】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【九、動物狂歡會】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。				
十	4	第九課 動物狂歡會／國字真簡單	學習表現	【九、動物狂歡會】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【國字真簡單】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【九、動物狂歡會】 1.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。 【國字真簡單】 • 能觀察圖片正確說出	【九、動物狂歡會】 1.比對「ㄨㄣ」與「ㄨㄣˇ」拼讀發音的差異性。 2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【國字真簡單】 • 認識並念出國字一到十，並完成習作練習。	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人E4　表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【九、動物狂歡會】 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【國字真簡單】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。			
十一	6	第一單元 來！一起玩遊戲	學習表現	【一、拍拍手】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【一、拍拍手】 1.專注聆聽電子教科書的故事，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（扌）」偏旁生字的形、音、義。	【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。 4.運用「手（扌）」偏旁大量識字，並會造詞。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法。
			學習內容	【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
十二	6	第一課 拍拍手／第二課 這是誰的	學習表現	【一、拍拍手】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、這是誰的】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能 適	【一、拍拍手】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。	【一、拍拍手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解「……也……」的句型，並能造句運用。 【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 2.活用「這是……」的句型，說出完整的句子。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並能聆聽他人的想法。 【二、這是誰的】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.觀察課本語文焦點二「我會說一說」的內容，運用「這是……」的句型，分享自己對圖形的聯想。			
			學習內容	【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。				
十三	6	第二課 這是誰的／第三課 秋千	學習表現	【二、這是誰的】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【三、秋千】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【二、這是誰的】 1.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。	【二、這是誰的】 1.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 2.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。 3.正確、流利的美讀課文。 4.觀察課文插圖，說出故事。 【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【二、這是誰的】 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【三、秋千】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E8 了解兒童對遊

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	4.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。 【三、秋千】 1.用心觀察課文插圖並連結課文，理解課文內容，回答出語意完整的句子。			戲權利的需求。
十四	6	第三課 秋千	學習表現	【三、秋千】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【三、秋千】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。 2.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 3.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。	【三、秋千】 1.運用偏旁「山」大量識字，並能造詞。 2.了解左右結構的字，並正確運用。 3.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。 4.完整回答問題，並理解詩歌的內容。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【三、秋千】 【環境教育】 環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	6	第三課 秋千／第四課 大個子，小個子	學習表現	【三、秋千】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、大個子，小個子】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【三、秋千】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。 【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。 3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。	【三、秋千】 1.了解「……一起……」的用法，並造句。 【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【三、秋千】 【環境教育】 環E1　參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E8　了解兒童對遊戲權利的需求。 【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3故事、童詩等。					
十六	6	第四課 大個子，小個子／第五課 比一比	學習表現	【四、大個子，小個子】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 【五、比一比】 1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出	【四、大個子，小個子】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文對比字詞的差異性，用適當的輕重、大小聲朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技	【四、大個子，小個子】 1.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。 2.控制輕重、大小聲，讀出對比字詞的差異性。 3.運用逗號、句號，並結合「找到」、「看到」造句。 【五、比一比】 1.仔細聆聽故事，回答問題。 2.仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【五、比一比】 【人權教育】 人E5　欣賞、包容個別差異並尊重自己與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語意完整的話。	巧，用「看到」、「找到」表達自己的發現，並正確使用標點符號。 【五、比一比】 1.專注聆聽電子教科書的故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。			他人的權利。
			學習內容	【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
十七	6	第五課 比一比	學習表現	【五、比一比】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【五、比一比】 1.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。 2.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。	【五、比一比】 1.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。 2.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。 3.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。 4.理解短語「比一比」的用法，並會運用。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【五、比一比】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	3.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。 4.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。			
十八	5	第六課 小路	學習表現	【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【六、小路】 1.專注閱讀課本與習作的詩文，能理解內容，並推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。 2.根據語文焦點六「認識詞語」內容，練習用疊字詞來形容生活的事物。 3.運用注音符號的輔助，念出「長」在不同情境下的正確讀音。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。	【六、小路】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 3.正確念出「長」的不同讀音。 4.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【六、小路】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
十九	6	第六課 小路／寫字123	學習表現	【六、小路】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【寫字123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【六、小路】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」	【六、小路】 1.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。 2.認識「……也……」的句型，並會運用造句。 【寫字123】 • 辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並照著書寫。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量 5.聆聽評量	【六、小路】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【寫字123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	表達自己的生活或活動經驗。 【寫字123】 1.能認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。 2.學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。			
二十	4	擁抱	學習表現	【閱讀階梯 擁抱】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【閱讀階梯 擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。	【閱讀階梯 擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.觀察評量	【閱讀階梯 擁抱】 【閱讀素養教育】 閱E11　低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【閱讀階梯 擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
廿一	4	擁抱	學習表現	【閱讀階梯 擁抱】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯 擁抱】 1.分析課文的重要訊息，並理解內容。 2.運用圖像策略，重述課文內容的重點。 3.找出句子之間的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯 擁抱】 1.找出故事開頭、經過、結果。 2.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	1.口語評量 2.朗讀評量 3.實作評量 4.聆聽評量	【閱讀階梯 擁抱】 【閱讀素養教育】 閱E11　低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【閱讀階梯 擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一課 看	學習表現	【一、看】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、看】 1.專注聆聽課文，針對習作回答問題或提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。 3.應用課文中的疊字副詞形容動詞，增加生動感。	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.運用疊字副詞形容動作。	1.口頭評量 2.實作評量 3.作業評量	【一、看】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
二	6	第一課 看／第二課 花園裡有什麼？	學習表現	【一、看】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【二、花園裡有什麼？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【一、看】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」偏旁生字的形、音、義。 2.練習「先……再……」句型的用法，並造句。 【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。	【一、看】 1.「虫」偏旁大量識字，並會造詞。 2.練習「先……再……」句型，並造句運用。 【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。	1.口頭評量 2.作業評量	【一、看】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
三	5	第二課 花園裡有什麼？	學習表現	【二、花園裡有什麼？】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【二、花園裡有什麼？】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」部的花瓣造字、識字。 2.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 3.理解句子語意，運用正確的標點符號。 4.根據課文歸納四種感官觀察的方式，提出第五種觀察方式。	【二、花園裡有什麼？】 1.運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 2.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 3.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 4.寫出五種感官觀察的方式。	1.口頭評量 2.實作評量	【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
四	6	第三課 媽媽的音樂會	學習表現	【三、媽媽的音樂會】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的字。	【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用觀察圖片、訊息提取與推論、連結生活經驗等策略，以語意完整的話回答問題，並發表感謝家人的方法。 3.應用注音符號的輔	【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用閱讀策略，以完整的語句表達想法。 3.運用「車」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	1.口頭評量 2作業評量	【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【三、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3故事、童詩等。	助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「車」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。			
五	6	第三課 媽媽的音樂會／第四課 鞋	學習表現	【三、媽媽的音樂會】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、鞋】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【三、媽媽的音樂會】 1.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。 2.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。 【四、鞋】 1.運用人物關係圖，聽懂家人的對話，並說出聽到的內容。 2.體驗家庭中的對話，學習適當提問、合宜回答，並主動表達對家人的關心。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。	【三、媽媽的音樂會】 1.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。 2.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。 【四、鞋】 1.觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。 2.模仿和家人相處的經驗，專注聆聽、適時回應。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。	1.口頭評量 2.作業評量 3.實作評量	【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【四、鞋】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	【三、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
六	6	第四課 鞋／第五課 小種子快長大	學習表現	【四、鞋】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、小種子快長大】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【四、鞋】 1.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 2.覺察詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 3.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 4.運用仿寫的技巧，使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。 【五、小種子快長大】 1.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。	【四、鞋】 1.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 2.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。 3.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 4.正確使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 【五、小種子快長大】 1.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。	1.口頭評量 2.作業評量 3.實作評量	【四、鞋】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	5	第五課　小種子快長大	學習表現	【五、小種子快長大】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	【五、小種子快長大】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。 2.應用注音符號的輔助，注意文字和圖片的訊息，認識形近字「於、放」和多音字「種」，並正確的運用在生活中。 3.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 4.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。	【五、小種子快長大】 1.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。 2.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。 3.體會課文中疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 4.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。	1.口頭評量 2.實作評量	【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。				
八	5	第五課　小種子快長大／第六課　奶奶的小跟班	學習表現	【五、小種子快長大】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、奶奶的小跟班】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【五、小種子快長大】 1.閱讀課本「我家像動物園」，提出自己的想法和同學分享，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片，思考做某件事時，「誰＋需要＋什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。 【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。	【五、小種子快長大】 1.理解文章內容，並提出自己的看法。 2.運用「……需要……」的句子，觀察並造句運用。 【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。	1.口頭評量 2.實作評量	【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用的標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。				
九	6	第六課 奶奶的小跟班	學習表現	【六、奶奶的小跟班】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【六、奶奶的小跟班】 1.認識並應用關聯詞「都」，完整描述生活中的人事物。 2.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。 3.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 4.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。	【六、奶奶的小跟班】 1.應用「都」句型，完整表達自己的想法。 2.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。 3.能發揮創意，依卡片形式書寫。 4.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。	1.口頭評量 2.實作評量	【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用的標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。				
十	4	第七課 作夢的雲	學習表現	【七、作夢的雲】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	【七、作夢的雲】 1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課	【七、作夢的雲】 1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。	1.口頭評量 2.實作評量	【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【七、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	文。 3.熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。			
十一	6	第七課 作夢的雲／第八課 妹妹的紅雨鞋	學習表現	【七、作夢的雲】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【七、作夢的雲】 1.運用注音符號的輔助，理解「自、白」的字形與意思。 2.理解意思相反的字詞「黑、白」、「早上、晚上」，並能正確運用。 3.運用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。	【七、作夢的雲】 1.辨識「自、白」的異同。 2.了解意思相反的字詞，並正確運用。 3.從生活尋找素材，用「人物＋地點＋做什麼事情（動作）」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。	1.口頭評量 2.實作評量	【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【七、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-I-3 故事、童詩等。				
十二	6	第八課 妹妹的紅雨鞋	學習表現	【八、妹妹的紅雨鞋】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-5 修改文句的錯誤。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識「水」部和「⺀」部的字，正確運用在生活中。 2.運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。 3.探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.運用「雨」部的意義識字，並正確使用「水」部和「⺀」部的字。 2.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。 3.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。	1.口頭評量 2.實作評量 3.作業評量	【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【八、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
十三	6	第九課 七彩的虹	學習表現	【九、七彩的虹】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「馬」的字，並分辨字形中「⺀」和「彡」的不同。 3.注意童詩將大自然現	【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，針對故事回答問題。 2.比較「⺀」和「彡」部件的不同，延伸識字，並能正確運用「馬」部的字詞於日常生活中。 3.理解課文趣味，正確朗讀課文。 4.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	1.口頭評量 2.作業評量3.實作評量	【九、七彩的虹】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【九、七彩的虹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的速度和語氣朗讀。 4.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。			
十四	6	第九課 七彩的虹／第十課 和你在一起	學習表現	【九、七彩的虹】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十、和你在一起】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【九、七彩的虹】 1.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。 2.運用仿寫的技巧，練習「名詞＋的＋名詞」的短語描述事物。 【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。 2.探究不同語境下「拉」的意思，將歸納結果運用於其它句子中。	【九、七彩的虹】 1.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。 2.理解「名詞＋的＋名詞」的短語，並仿寫運用。 【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 2.理解「拉」在不同句子中有不同的意思。	1.口頭評量 2.實作評量	【九、七彩的虹】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【九、七彩的虹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2簡單的基本句型。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-I-3 故事、童詩等。				
十五	6	第十課 和你在一起／第十一課 生日快樂	學習表現	【十、和你在一起】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十一、生日快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【十、和你在一起】 1.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。 2.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。 3.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用法。 【十一、生日快樂】 1.運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。	【十、和你在一起】 1.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。 2.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。 3.應用「疊字詞＋真（好）＋形容詞」，完整表達所要描述的情境。 【十一、生日快樂】 1.理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。	1.口頭評量 2.實作評量	【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	【十、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十一、生日快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	第十一課 生日快樂	學習表現	【十一、生日快樂】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【十一、生日快樂】 1.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。 2.理解時間詞語，分辨事件的先後順序，正確運用「今天早上、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。 3.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。	【十一、生日快樂】 1.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。 2.運用「今天早上、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 3.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。	1.口頭評量 2.實作評量	【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	【十一、生日快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。				
十七	6	第十一課 生日快樂／第十二課 小黑	學習表現	【十一、生日快樂】 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【十二、小黑】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【十一、生日快樂】 1.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事＋心情」寫出語意完整的句子。 【十二、小黑】 1.運用注音符號認讀「口」部的生字，並歸納「口」偏旁生字的形、音、義。 2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生	【十一、生日快樂】 1.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。 【十二、小黑】 1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。 3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。	1.口頭評量 2.實作評量	【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【十二、小黑】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【十一、生日快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 【十二、小黑】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	的改變。 3.應用「時間」詞語，表達語意完整且內容合理的句子。			
十八	4	第十二課 小黑／寫字123	學習表現	【十二、小黑】 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【寫字123】 4-I-2 運用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【十二、小黑】 1.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。 2.專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提出自己的看法。 【寫字123】 1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。	【十二、小黑】 1.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。 2.仔細聆聽故事，根據提問回答問題。 【寫字123】 1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。	1.口頭評量 2.實作評量	【十二、小黑】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【十二、小黑】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。【寫字123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	寫字123／小小鼠的快樂	學習表現	【寫字123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 【小小鼠的快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【寫字123】 1.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【小小鼠的快樂】 1.仔細聆聽，尊重他人發言。 2.用語意完整的語句回答問題。	【寫字123】 1.理解和辨識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。 【小小鼠的快樂】 1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。	1.口頭評量 2.實作評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱E11　低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【寫字123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。				
廿	6	小小鼠的快樂	學習表現	【小小鼠的快樂】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 1.用方法理解故事內容。 2.找到文本訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 1.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。 2.能與他人分享與溝通互動。	1.口頭評量 2.實作評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱E11　低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 閩南語 課程計畫

授課年級	一	授課教師	張佳玲、楊斐雯、陳慧玉、楊嫈如

課程說明

以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。

落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。以主題及單元組織方式進行。特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
B 溝通互動	E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
C 社會參與		

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	【4、上六】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【4、上三】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【4、下二】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【4、下一】【4、下十五】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%

口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課 勢早	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.熟念課文，並理解文意。 2.能理解本課常用句型，並練習造句。 3.能理解一課一字，並練習和他人對話。 4.養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	1.教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2.進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3.說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4.教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	1.口頭評量 2.討論活動 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。				
二	1	第一課 勢早	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.聽懂並正確讀出禮貌用語。 2.了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3.以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5.學會替換語詞，完成句子。	1.討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「勢早」。 2.引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3.和學生一起討論問候語「勢早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「勢早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。				
三	1	早 第一課 勢	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.正確理解情境圖意。 2.聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3.主動用所學到的問候語、 招呼語與道歉語	1.引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽CD內容後，再勾出正確答案。 2.教師以單題作答的方式播放CD，請學生仔細聆聽題目。 3.並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正確禮貌用語。	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	與他人互動。 4.將所學的問候語、招呼語 與道歉語應用在日常生活 中。 5.運用所學與他人建立良好的人際關係。	4.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。		【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
四	1	第二課 來阮兜	學習表現	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.初步認識親屬稱謂的講法。	1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講 上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。				
五	1	第二課 來阮兜	學習表現	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 2.主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與長輩對話。 3.用閩南語和同學分享自己的喜好，及家人喜好的活動。 4.分享並修正自己造的	1.請學生發表家庭成員有哪些人。 2.播放教學媒體，請學生跟著指出家屬稱謂語詞位置。 3.介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4.教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 5.教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：（阿媽）上愛來阮兜（阿公）上愛來阮兜。 6.備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 7.熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛（看冊）→阿姊上愛（看報紙）。	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量 5.表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	句子。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。			家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色。
六	1	第二課 來阮兜	學習表現	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1.熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2.聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 3.規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4.探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	1.口頭評量 2.實作評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色。
			學習內容					
七	1	單元活動一	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解閩南語語意。 2.了解問候語的使用時機。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	1.複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2.學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.教師請學生發表去爺爺、 奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很開心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4.帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5.配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。				
八	1	第三課 狗蟻食餅	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟讀本課課文，並了解課文文意。 2.聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3.覺察分享的行為帶來的快樂。	1.利用教室內的任何可以數數的物品，數量盡可能在十以內，讓學生數一數相同的東西有多少個。 2.於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽的方式，進行學生兩兩互相輪讀課文。學生進行互相朗誦課文的同時，教師仔細聆聽學生個別朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3.教師為學生解說每一個新詞的意思，並逐句說明課文，學生則依解說的文意，了解整課課文的完整文意。小學一年級學生因尚未有國字的認知，因此教師請學生圈選生詞時，要特別強調哪一行的第幾個字，一方面引導學生慢慢認識漢字，一方面讓學生建立對漢字的概念。	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
九	1	第三課 狗蟻食餅	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟讀數字一至十之閩南語說法。 2.理解數字一至十代表的相對物品數量。 3.可以在生活中運用所學一 至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。	1.引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2.若是學生能說出語詞頁的圖案和數字1至10的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3.本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4.教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如 「1、2、3、4、5，5个人。」依此類推。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十	1	第三課 狗蟻食餅	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.利用觀察和判斷能力，區別餅乾的差異性。 2.懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 3.覺察物品品項具同質性 時，經過製程的創新，會 產出不同外觀的差異。	1.教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 3.教師請學生仔細聽CD內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十一	1	單元活動二	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解閩南語語意。 2.說出閩南語數字1至10。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	1.複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2.帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3.請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境 圖，試著說說內容大意。 5.教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓‧講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十二	1	第四課 寫字佮畫圖	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功能。	1.用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十三	1	第四課 寫字佮畫圖	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.愛惜文具。 2.了解「佮」(和)的意思和使用時機。	1.教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2.教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3.利用連接詞「佮」(和）來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	第四課 寫字佮畫圖	學習表現	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 2.聽懂題目，並完成本課練習。 3.依照指示，利用正確的文具完成作品。 4.利用所學發揮想像力並創作。	1.請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2.問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 3.請學生利用課本貼紙，聽CD完成作答。 4.請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 5.說明「任務1」的規則，接著請學生依照指示自行發揮。 6.請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務2」的規則，並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十五	1	第五課 做伙來	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2.聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3.認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4.學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	1.準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2.教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3.採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	1	第五課 做伙來	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解學校場所具有不同的功能。 2.能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 3.聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。 4.將所學語句運用於遊戲之中。 5.掌握本課所學語句重點，表達感受、情緒與需求。	1.帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 2.以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佗位？」「真濟冊的所在是佗位？」「下課的時有真濟囡仔會佇遐耍，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佗位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佗位揣護理師阿姨？」 3.請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內 底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十七	1	第五課 做伙來	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.認讀已經學習過的閩南語字。 2.理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。 3.加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 4.運用觀察力完成題目。	1.為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字1至5的閩南語說法。 2.播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 3.請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。 4.「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先帶學生認識情境圖中的各主角。 5.可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 6.請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十八	1	單元活動三	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解閩南語語意。 2.把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	1.複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。 2.帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。 3.教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。 4.請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。 5.教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校耍過嫺相揣？」 6.帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。 7.教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。		
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
十九	1	快樂過新年	學習表現	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與	1.能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。 2.能聽懂「快樂過新年」念謠，並理解其內容。 3.能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。	1.配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 3.配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4.教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				他人互動。				
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。				
二十	1	DOREMI 要啥物	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能再次複習本冊相關語詞。 2.理解語意。 3.動作和語意能配合。	1.先帶領學生念數字1~9兩遍。 2.邊念數字邊做出和課本相同的1~9手勢。 3.帶領學生邊念邊做出動作。 4.播放媒體，讓全班同學律動。 5.可徵求1~3位同學上台伴唱表演。	1.口頭評量 2.實作評量	
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。				
廿一	1	總複習	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4.引導學生聆聽「框看覓.連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5.引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6.檢視學生成果。	1.口頭評量 2.實作評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	4.再次複習本冊所學的一課一字。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	第一課 阿妹仔真古錐	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.能熟念課文並認識課文中的重要語詞。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	1.問學生家裡或親戚有無可愛的小弟弟或小妹妹？再問哪位學生要來描述一下課文插圖的小妹妹，或插圖裡的任何事物。 2.可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。				
二	1	第一課 阿妹仔真古錐	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確讀出五官說法。 2.藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	1.教師利用教學媒體揭示本課五官語詞。 2.徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。 3.讓學生發表每個人的五官有哪些相似和相異之處。 4.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 5.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 6.展開「相招來開講」 媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 7.由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 8.練習語詞替換，除了可替 換五官與詞之外，當主詞 的家屬稱謂也可替換。	1.口語評量 2.實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-1 身體認識				
三	1	第一課 阿妹仔真古錐	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3.將所學的五官應用在日常生活中。 4.清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動	1.教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3.利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4.檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 5.帶領全班複習本課語詞。 6.展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-1 身體認識	作。	7.指導學生按照頁面插 圖各五官的動作練習。 8.按照「按怎耍」裡的說明先操作練習一遍。 9.剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置， 如口令是「目睭」學生的 手就要放到「眼睛」的位 置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 10.若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。		鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	1	第二課 洗身軀	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.理解課文文意及語意。 2. 對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	1.問學生是否會自己洗澡，如果會，是以何種方式洗澡，如淋浴或盆浴。 2.問學生是如何洗的，如身體部位的先後順序。 3.以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4.配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。 5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋 本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語 對譯貼紙貼在課文頁。	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 Ba-Ⅰ-1 身體認識 Bb-Ⅰ-1 家庭生活				
五	1	第二課 洗身軀	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2.學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3.了解並能說出「相招來開 講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	1.邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。 2.請學生試著用閩南語說出身體部位。 3.利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4.參考教師手冊第25頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 5.展開「相招來開講」 教學媒體，學生課本翻至此頁次。 6.引導學生說出插圖內各動物的特徵。 7.依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。 8.以「豬仔」的「腹肚」「圓圓」句型講解「動物」的「身體部位」及「特徵形容詞」。	1.口語評量 2.實作評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 Ba-Ⅰ-1 身體認識 Bb-Ⅰ-1 家庭生活				
六	1	軀 第二課 洗身	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.正確理解情境圖意。 2.依據圖意說出正確的身體部位。 3.將所學的身體部位應用在日常生活中。	1.先和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2.播放教學媒體，引導學生依聽到的內容，依序將身體部位代號填入空格中。 3.利用教學媒體頁面 示範一次，公布正確答案。 4.教師帶領全班複習本課語詞。 5.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 Ba-Ⅰ-1 身體認識 Bb-Ⅰ-1 家庭生活	4.清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	6.教師詢問學生每張圖裡聯想到什麼身體部位。		
七	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.理解閩南語語意。 2.聽懂教學指令並正確作答無誤。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方式。 2.播放教學媒體，引導學生作答。 3.作答後，再度示範讀 出句子，由學生互誦練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 6.就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭 鬃、喙鬚、尻川 、鼻仔佮喙角。 7.播放故事教學媒體。 8.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 9.播放教學媒體「想看覓．講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。 10.進行教學遊戲「趣味雙簧—頭鬃發佗位？」增強學習樂趣與效果。	1.討論活動 2.口語評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-1 身體認識 Bb-Ⅰ-1 家庭生活 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				
八	1	第三課 食果子	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2.從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語句。	1.問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2.在黑板畫一個大圓圈，讓學生猜是什麼水果？	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	1	第三課 食果子	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確說出本課各類水果名。 2.將所學語詞運用在日常生活中。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	1.徵求自願者以閩南語 念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 2.說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 3.播放教學媒體領讀， 教導學生熟念本課語詞。 4.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡。 5.帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法，以熟練本課語詞。 6.詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述，以此帶入「相招來開講」教學活動。 7.播放教學媒體，請學生翻開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次。 8.待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				
十	1	第三課 食果子	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2.能聽懂完整的閩南語句子。 3.會說各式各樣水果的閩南語說法。 4.發揮創意並培養美學概念。	1.邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2.解釋練習內容，指導學生作答方法。 3.播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4.利用教學媒體做一次 示範，公布正確答案。 5.教師帶領全班複習本課語 詞。 6.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7.用水果拼出自己喜歡的圖。 9.待學生把圖完成，教師可以詢問學生使用到了哪些水果。	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								識所應具備的字詞彙。
十一	1	第四課 阿婆買菜	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.理解課文文意及語意。 2.對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	1.請學生說前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.根據學生發表內容歸納整理成幾種種類。 3.請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4.配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5.請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6.最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7.說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8.說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9.指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。教師與學生輪流以閩南語和國語進行同步翻譯練習。	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞 彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活				
十二	1	第四課 阿婆買菜	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2.能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3.了解圖文所表達的意涵。 4.學會食物種類運用在日常生活中。	1.教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2.接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3.教師帶領學生熟念本課語詞。 4.教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5.指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞。 6.帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。 7.鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 8.播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。	1.口語評量 2.實作評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞 彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	1	第四課 阿婆買菜	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2.能在表上填出正確的食物選項。 3.將所學的食物種類應用在日常生活中。 4.能自行說出食物搭配練習。	1.教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2.教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3.教師播放教學媒體，引導學生依CD內容，在表格上填出正確的選項。 4.教師利用教學媒體示範一 次，公布正確答案。 5.教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 6.教師帶領全班複習本課語詞。 7.教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 8.教師詢問學生如果換你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 9.學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞 彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活				
十四	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能正確聽懂題目作答。 2.可自行讀出題目內容。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生 認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提 供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼 樣？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓・講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。		
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 文字認讀 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				
十五	1	第五課 天光當時才會	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的	1.正確的朗讀課文與歌唱。 2.以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3.觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知	1.教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打 電燈。 2.教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別， 由學生發表感想。 3.教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課焦點就是 4.參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	1.討論活動 2.口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	其相反的對應性。			的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				
十六	1	第五課 當時才會天光	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2.自行舉例其他形容詞的相反詞。 3.讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4.進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	1.教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2.展示此語詞頁教學媒體，請學生發表看到這些插圖的感想是如何? 3.教師領讀各組相反詞的講法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小，溫度感覺類形容詞的冷與熱等。 4.指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 5.師生翻開「相招來開講」教學頁面，教師解釋插圖畫面的意思後，播放教學媒體或由教師領讀對話例句。 6.將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	1.討論活動 2.口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				
十七	1	第五課 當時才會天光	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2.能仿作本課的比較句型依 照題目的插圖說出句子。 3.找出同類物件並發現其相異之處。 4.在同類物件發現兩者	1.複習相招來開講的對話問答句子。 2.師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3.學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成績。 4.師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 5.由能力較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句子，可參考「進階學習」的句子內容。 6.教師播放「做伙來耍」媒體的的聲音檔或由教師作練習活動說明。 7.教師徵求學生以熟悉的語就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-1 家庭生活 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達	差異，並說出形容詞的相反 詞。 5.以情境插圖物件說出完整的比較句子。	8.請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 9.分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。 10.教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 11.教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。		的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十八	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂題目並正確作答。 2.利用課本句型，搭配生活情境造句。 3.理解閩南語語意。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	1.教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2.教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3.作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4.教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5.就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什 麼事情？ 6.由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7.播放教學媒體「想看覓・講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。	1.口語評量 2.實作評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bb-Ⅰ-2 學校生活 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達				
十九	1	火金蛄	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.從「火金蛄」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2.從「火金蛄」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦「火金蛄」歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋「火金蛄」歌詞的意思與情境。 3.教師播放教學媒體，請全班一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 4.教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予以獎勵。	1.教學媒體	1.口語評量 2.實作評量

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用 Ac-Ⅰ-1兒歌念謠				
廿	1		學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	1.為學生講解活動規則。 2.按步驟示範。 3.分組進行活動，要求組員都必須完成任務。 4.檢視學生成果。	1.口頭評量 2.實作評量	
			學習內容	Aa-I-1 文字認讀 ◎Ab-I-1 語詞運用 ◎Bg-I-1 生活應對 ◎Bg-I-2 口語表達				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期數學領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>一</td><td>授課教師</td><td colspan="3">張佳玲、楊斐雯、陳慧玉、楊嫕如</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。以真實生活的題材為中心，讓學生從真實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從真實生活情境中，培養其批判、分析和解決問題的能力。並配合數學領域的主張，對於各主題的呈現強調彼此間適合學生的認知發展，同時也加強數學內容與生活及其他領域之間的</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B2具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數
【 】
請註明週次</td><td colspan="4">【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 17 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、■法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	一、10以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.能唱數1到10，並確定10以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖象和數字，進行10以內數的說、讀、聽、寫活動。	【活動一】認識1～5 1.教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數1～5的數量，並能連結1～5的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認1～5的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中1～5的數量，並進行發表。 【活動二】認識6～10 1.教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數6～10的數量，並能連結6～10的數字和數詞。 2.教師引導進行1～10的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認6～10的數量，並習寫數字。 4. 觀察生活中6～10的數量，並進行發表。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
二	4	一、10以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.認識0。 2.用不同形式表徵10以內的數量。	【活動三】認識0 1.教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為0的意義，並讀、寫0。 【活動四】表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵0～10的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵0～10的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 【數學好好玩】尋找好朋友 1.教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
三	4	二、比長短	學習表現	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	【活動一】比長短 1.教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪	1.紙筆測驗 2.實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**N-1-5長度（同S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 **S-1-1長度（同N-1-5）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。		個物件比較長。 【活動二】比高矮、比厚薄 1.教師以排座位情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	3.口頭回答 4.分組報告	
四	4	二、比長短	學習表現	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。	【活動三】直線和曲線 1.教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.口頭回答 4.分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	**N-1-5長度（同S-1-1）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 **S-1-1長度（同N-1-5）：**以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。				
五	4	三、排順序、比多少	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.具體情境中，知道10以內的數詞序列。 2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。	【活動一】排數字 1.教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 【活動二】排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)數起第幾個。 【活動三】第幾個和幾個	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組報告 4.分組討論	【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。		
六	4	三、排順序、比多少	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.比較10以內兩個量的多少。	【活動四】比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。 【數學好好玩】數字小火車 1.教師介紹數字小火車的遊戲規則，從遊戲中建立學生數字序列的概念，並經驗10以內數的大小關係與比較。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組報告 4.分組討論	【生命教育】 生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
七	4	四、分與合	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以內數的合成問題。	【活動一】分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。 3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 【活動二】合一合 1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	**N-1-3基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	4	四、分與合	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.透過操作，解決10的分解與合成。	【活動三】10的分與合 1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的分解問題。 2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練10的分與合，及找未知部分量的問題。 【數學好好玩】撿紅點遊戲 1.教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	**N-1-3基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。				
九	4	五、方盒、圓罐、球	學習表現	s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	【活動一】堆疊與分類 1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.分組報告 4.分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	**S-1-2形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。				
十	4	五、方盒、圓罐、球	學習表現	s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用立體形體與平面圖形做造型設計。	【活動二】認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 【活動三】做造型 1.教師以活動布題，透過討論與操作，並根據形體的特性進行立體造型設計。 2.教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 3.教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。	1.紙筆測驗 2.實作評量 3.分組報告 4.分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	**S-1-2形體的操作：**以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	4	六、30以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.30以內數與量的數數與表徵。	【活動一】數到20 1.教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數11～20的數量，並能連結11～20的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加1或累減1的活動，並建立20以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數20以內的數量。 【活動二】數到30 1.教師口述布題，透過操作進行累加1的活動，建立30以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減1的活動，建立30以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數30以內的數量。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
十二	4	六、30以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.30以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述30以內數的順序與位置。	【活動三】表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵30以內的數量。 【活動四】排在第幾個 1.教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識30以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
十三	4	六、30以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.比較30以內量的多少與數的大小。	【活動五】比大小 1.教師以串珠情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個	1.紙筆測驗 2.口頭回答	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**N-1-1一百以內的數：**含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		數比較小，並判斷夠不夠的問題。 【數學好好玩】數數尋寶戰 1.教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行30以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	3.分組討論	
十四	4	七、10以內的加法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	【活動一】合起來是多少 1.教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	**N-1-2加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
十五	4	七、10以內的加法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。	【活動一】合起來是多少 1.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 【活動二】0的加法	1.紙筆測驗 2.口頭回答	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				約定。	3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。 4.了解0的加法概念。	1.教師以丟球活動布題，認識並解決有0的加法問題，並用加法算式記錄。	3.分組討論	孫及其他親屬等)。
			學習內容	**N-1-2加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
十六	4	七、10以內的加法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	【活動三】加加看 1.教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2.教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合10的加法算式。 3.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的加法心算。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
			學習內容	**N-1-2加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法：**以操				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
十七	4	八、10以內的減法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄10以內的減法問題和結果。	【活動一】剩下多少 1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-2加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	4	八、10以內的減法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄10以內的減法問題和結果。	【活動二】多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-2加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法：**以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
十九	4	八、10以內的減法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄10以內的減法問題和結果。 3.了解0的減法概念。	【活動三】減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算 【數學好好玩】一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-2加法和減法：**加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				N-1-3基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號：**含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
二十	4	九、幾點鐘	學習表現	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	【活動一】時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 【活動二】認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【家庭教育】 家E12規畫個人與家庭的生活作息。
			學習內容	**N-1-6日常時間用語：**以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。				
廿一	4	九、幾點鐘	學習表現	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	【活動三】幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。 2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 【活動四】幾點半 1.教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.分組討論	【家庭教育】 家E12規畫個人與家庭的生活作息。
			學習內容	**N-1-6日常時間用語：**以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	一、50以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.建立50以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。	【活動一】數到50 1.透過課本情境，以30為起點，逐次累加(減)1，建立50以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立50以內的數詞序列及讀寫。 【活動二】2個、5個、10個一數 1.透過壽司一盤2個情境，累加2建立2個一數的數詞序列。 2.透過酵母乳一包5瓶情境，累加5建立5個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒10個情境，累加10建立10個一數的數詞序列。 【活動三】表示數量 1.透過情境，用積木表示指定的數量。 2.認識橘色積木代表10、白色積木代表1，並用以表示50以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖象，表徵50以內的數。 4.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。	1.實作評量 2.分組討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.紙筆測驗	【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數**：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
二	4	一、50以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.用50以內的序數，描述物件的順序和位置。 2.比較50以內量的多少及數的大小。	【活動四】排在第幾個 1.透過排隊參觀博物館情境，學習50以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 【活動五】比大小 1.透過遊樂園情境，比較50以內兩量的多少及兩數的大小。 2.利用位值比較數的大小。 3.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗 5.家庭作業	【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數**：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
三	4	二、100以內的加法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。	1.透過合十的方法，解決18以內數的加法計算。 2.熟練基本加法。 3.解決同數相加的加法問題。	【活動一】基本加法 1.透過課本情境，運用合10的方法，解決和為18以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 【活動二】7＋8等於8＋7嗎？ 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗	【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**N-1-2加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號**：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
四	4	二、18以內的加法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。	1.熟練基本加減法。 2.認識加法交換律。 3.經驗加法算式的規律。	【活動三】加法算式的規律 1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3.透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4.透過玩心算卡，熟練基本加法。 【數學好好玩】尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習2張數字卡組合成目標數，熟練18以內的加法。	1.實測評量 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.家庭作業	【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-2兩數相加的順序不影響其和**：加法交換律。可併入其他教學活動。				
五	4	三、圖形與分類	學習表現	s-I-1從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.認識形狀、大小一樣的圖形。 2.能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。	【活動一】形狀大小一樣的圖形 1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 4.在方格點上畫出形狀大小一樣的圖形。	1.實測評量 2.口頭回答 3.互相討論	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**S-1-2形體的操作**：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	3.能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	【活動二】排圖形 1.以課本情境布題，排出指定的圖形。 2.用4塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3.用圖形卡拼排指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。		
六	4	三、圖形與分類	學習表現	d-I-1認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	【活動三】分類活動 1.透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 【活動四】做紀錄和統計表 1.參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2.能報讀已經完成的統計表。	1.實測評量 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.家庭作業	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	**D-1-1簡單分類**：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。				
七	4	四、18以內的減法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.透過拆十的方法，解決18以內數的減法計算。 2.熟練基本減法。 3.解決比較型的減法問題。	【活動一】基本減法 1.透過課本的情境，運用拆10的方法，解決18以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決18以內的比較型問題。 【活動二】是加還是減 1.透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，並解題。 2.透過課本情境，解決18以內的部分全體關係問題。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組討論 5.紙筆測驗	【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-2加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號**：含加減算式中的數、加號、減號、等				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
八	4	四、18以內的減法	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.經驗減法算式的規律。 2.熟練基本減法。	【活動三】減法算式的規律 1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 【活動四】來玩減法心算卡 1.透過玩心算卡，熟練18以內的基本減法。 【數學好好玩】金庫密碼 1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練18以內的減法(或加法)。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗 5.家庭作業	【法治教育】 法E4參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	**N-1-2加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號**：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
九	4	五、有多長	學習表現	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並比較長短。	【活動一】長度的間接比較 1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 【活動二】長度的個別單位比較 1.透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.紙筆測驗	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**N-1-5長度(同S-1-1)**：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 **S-1-1長度(同N-1-5)**：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。		2.能以個別單位測量，並描述物件的長。 3.能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。		
十	4	五、有多長	學習表現	n-I-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	【活動三】長度的加減 1.以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2.以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 【數學小學堂】身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.紙筆測驗 6.家庭作業	
			學習內容	**N-1-5長度(同S-1-1)**：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 **S-1-1長度(同N-1-5)**：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。				
十一	4	六、100以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.建立100以內的數詞序列及說、讀、聽、寫、做活動。 2.使用代表「10」、「1」的具體物做數。 3.認識「個位」、「十位」的位名，並進行位值單位的換算。	【活動一】往上數到100 1.以做餅乾情境布題，從50為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 【活動二】從100往下數 1.以雞蛋情境布題，從100為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列。 【活動三】認識個位和十位 1.透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.知道在單位一超過10個時，能先聚十再點數數量。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.紙筆測驗	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數**：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	4	六、100以內的數	學習表現	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.比較100以內量的多少及數的大小。 2.觀察百數表的規律。	【活動四】比大小 1.能透過課本情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能利用位值比較數的大小。 【活動五】百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2.透過觀察百數表中數的順序和變化。 【數學好好玩】決戰100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	1.實測評量 2.互相討論 3.口頭回答 4.紙筆測驗 5.家庭作業	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	**N-1-1一百以內的數**：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。				
十三	4	七、認識錢幣	學習表現	n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1.認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣幣值及換算。 2.能計數100元以內的錢幣組合。	【活動一】認識常用的錢幣 1.透過課本布題，觀察、認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成有幾個1元就是幾元之概念。 3.能用「1元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1元、5元、10元、50元和100元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 【活動二】有多少元 1.能透過課本情境，計數100元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較100元以內錢幣的多少。	1.口頭回答 2.互相討論 3.紙筆測驗	【家庭教育】 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	**N-1-4解題**：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。				
十四	4	七、認識錢幣	學習表現	n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1.能使用1元、5元、10元、50元的錢幣進行買賣活動。(100元以內) 2.能利用錢幣進行位值單位的換算。	【活動三】買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量或用指定數量的錢幣進行付款活動。 3.運用圖像表徵100以內的錢數。 4.能在只有10元錢幣的情境下，知道最少要付幾個10元錢幣。 5.以課本情境，透過畫錢幣，進行找錢的活動練習。	1.口頭回答 2.互相討論 3.紙筆測驗 4.家庭作業	【家庭教育】 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	**N-1-4解題**：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	4	八、二位數的加減	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.解決100以內的加法問題。	【活動一】加法計算(不進位) 1.透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數加一位數(整十或二位數)的不進位加法計算。 【活動二】加法計算(進位) 1.以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、二位數加二位數的進位加法計算。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.實測評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	**N-1-2加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 **R-1-1算式與符號**：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
十六	4	八、二位數的加減	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.解決100以內的減法問題。	【活動三】減法計算(不退位) 1.透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數(整十或二位數)的不退位減法計算。 【活動四】減法計算(退位) 1.以書店情境布題，畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的退位減法計算。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.實測評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	**N-1-2加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	八、二位數的加減	學習表現	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.理解加減應用問題，並能正確使用加法或減法進行解題。	【活動五】加減應用 1.以課本情境布題，用語言轉換的方式，解決「多出或不夠」的應用問題。 2.透過課本情境，解決序數與基數轉換的加減應用問題。 3.透過課本情境，解決比較量未知的比較型問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.分組報告 5.實測評量 6.家庭作業	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。
			學習內容	**N-1-2加法和減法**：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 **N-1-3基本加減法**：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。				
十八	4	九、幾月幾日星期幾	學習表現	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	【活動一】認識日曆和月曆 1.透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有7天及其順序。 6.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。	1.分組報告 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5探索自己的價值觀。
			學習內容	**N-1-6日常時間用語**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。				
十九	4	九、幾月幾日星期幾	學習表現	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期	【活動二】日期的先後順序 1.知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	1.分組報告 2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5探索自己的價值觀。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**N-1-6日常時間用語**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	的先後順序。			
廿	4	九、幾月幾日星期幾	學習表現	n-I-9認識時刻與時間常用單位。	1.查月曆和日曆，知道幾月幾日是星期幾。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。 3.知道月分、星期和日期的先後順序。	【活動二】日期的先後順序 1.知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	1.分組報告 2.口頭回答 3.互相討論 4.家庭作業 5.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5探索自己的價值觀。
			學習內容	**N-1-6日常時間用語**：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 生活 課程計畫

授課年級	一年級	授課教師	張佳玲、楊斐雯、陳慧玉、楊嫕如
課程說明	本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。 教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。 本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。 課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 ■數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【7-12】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、■能源、■ 安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	20%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	一、我上一年級了 1.上學去	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1.能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2.能說出上學前該做哪些準備。 3.能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4.能了解整理書包的方法。 5.能了解哪些物品可以放在學校裡。 6.能將整理技巧應用於生活情境中。	活動一、校園裡真熱鬧 1.教師指導學生觀察課本第6、7頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2.教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3.教師鼓勵學生發表。 4.教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1.教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2.教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1.教師依帶領兒童習唱歌曲。 2.教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3.教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4.請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1.教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提	同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2.教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3.教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4.教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 活動五、書包與我 1.教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2.教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3.教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4.教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 活動六、整理大作戰 1.請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2.請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3.教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 活動七、分分看 1.教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2.教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3.教師鼓勵兒童發表，並說出原因。 活動八、小天地大改變		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2.教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3.教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4.教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5.教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6.教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。		
二	6	我上一年級了 2.學校的一天	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1.能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2.能說出上課該做哪些準備。 3.能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4.能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。 5.能拍念〈小皮球〉念謠。 5.能說出遊戲中曾遇到的困擾。	活動一、上課鐘響 1.教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3.教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4.教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5.教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 活動二、我會看功課表 1.教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 2.教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？ 3.教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，	作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	6.能說出安全遊戲的方式 7.能畫出喜愛的校園活動。	學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。 活動三、下課的安排 1.下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？ 2.教師先將句型：我先（　）再（　）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。 3.鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。 4.教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。 活動四、我會上廁所 1.教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4.教師請兒童自由發表。 5.教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6.教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7.鼓勵兒童自由回答。 8.教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： (1)上廁所要記得帶衛生紙。 (2)大、小便要對準便斗。 (3)大便要擦拭乾淨。 (4)記得要沖水。 (5)上完廁所，要洗手。 活動五、我會這樣做		何尋求救助的管道。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		1.教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2.教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。 3.教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。 4.教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。 活動六、我們的約定 1.教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。 2.教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？ 3.教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。 4.老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。 活動七：拍念〈小皮球〉教學 1.教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。 3.教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。 4.請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。 5.請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						活動八、創作和分享 1.教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」 2.教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。 3.教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。 4.教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。 5.畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。		
三	6	一、我上一年級了 3.放學了	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺	1.能說出每天的放學時間。 2.能知道自己放學時的心情。 3.能實際演練放學前的準備工作。 4.能說出自己的放學路隊。 5.能演出遇到狀況時該如何因應。 6.能說出放學路上應注意的交通規則。 7.能熟唱〈交通安全進行曲〉歌	活動一、放學前的準備 1.教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納： (1)整理、收拾書包。 (2)排好桌椅。 (3)撿地上垃圾。 (4)關窗戶。 (5)關電燈、電風扇。 (6)跟同學、老師說再見。 (7)排路隊。 (8)其他。 4.請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。 活動二、放學的路上 1.教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2.請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是	口頭評量 習作評量 發表 實際演練	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				察美的存在。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	曲。	在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3.教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4.引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 5.教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 6.教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？ (1)不知道該去哪裡等家人或安親班老師？ (2)等不到家人來接的時候怎麼辦？ (3)不認識的人要來接我怎麼辦？ (4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？ 7.教師歸納： (1)自己打公共電話和家人聯絡。 (2)回教室請級任老師幫忙。 (3)請學務處老師幫忙。 (4)請導護媽媽或其他大人幫忙。 (5)不要隨便離開校園。 (6)走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。 活動三、學唱〈交通安全進行曲〉 1 .教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。 活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲 1.教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ （學生回答：「紅燈停，綠燈行」）。 2.教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。 3.熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按2.的流程繼續聽音樂玩遊戲。		
四	6	二、我的新學校1.新生活新朋友	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手	1.能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。 2.能分享小學生活中還不習慣的地方。 3.能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。 4.能說出認識新朋友的方法。 5.能運用學到的方法認識新朋友。	活動一、大家來找碴 1.教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。 2.請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。 3.引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 活動二、小學大不同 1.教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2.就上述問題進行調查。 3.教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4.教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5.鼓勵兒童自由發表。 6.教師歸納小學生活和過去不同之處。 活動三、新生活中的喜歡與不適應	小組互動表現 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		1.教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」 2.引導兒童發表： (1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。 (2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。 (3)其他。 3.教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4.引導兒童分組進行分享活動： (1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。 (2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。 (3)其他。 活動四、我會解決問題 1.教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2.教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3.將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表。 5.教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6.引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 活動五、解決煩惱貼貼樂 1.教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2.引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3.引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		方的下方。 4.請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5.引導兒童發表心得或發現。 6.教師歸納總結。 活動六、如何認識新朋友 1.教師提問： (1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？ (2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。 (2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。 (3)下課時找他出去打球。 (4)其他。 活動七、認識新朋友 1.引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。 2.兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。 3.鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
五	6	二、我的新學校1.新生活新朋友	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解	1.能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2.能探索自我介紹的方法。 3.能經由其他人的自我介紹認識同學。 4.能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。 5.能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。	活動一、引起動機 1.教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2.教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3.教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。 4.教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5.教師總結。 活動二、創作「自我介紹相框」 1.教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2.在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3.拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4.在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5.利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6.將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 活動三、自我介紹	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		1.教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2.鼓勵兒童分組討論並發表。 3.引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4.教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1)從何處上台。 (2)站在哪裡報告。 (3)站立的姿勢及儀態。（不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可） (4)說話要清楚，音量要適宜。 (5)問候語。（上台時，先向老師和同學問好） (6)報告方式。（主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演） (7)結束語。 5.教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6.兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7.教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 活動四、新朋友相見歡 1.引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以) (2)互相交換自我介紹相框。 (3)閱讀對方的自我介紹相框。 (4)彼此提問聊天。		力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		(5)結束時互道再見。 2.引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3.教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。 (4)其他。 5.教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。 6.引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。 活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉 1.教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。 3.兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。 4.教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。 活動六、你叫什麼名字 1.先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。 2.當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。 3.全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。 4.當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或策略的提出與嘗試。		童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。 5.請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。 6.如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。		
六	6	二、我的新學校2.新校園新發現	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生	1.能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2.能透過探索活動，認識校園各個地點。 3.能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4.能分享參觀後的發現。	活動一、校園足跡 1.教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2.教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 5.教師予以指正。 活動二、拜訪有禮貌 1.教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」 2.兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。 3.教師提醒其他地方也能自由參觀。 4.引導兒童擬訂探索計畫： （1）想想要參觀什麼地方？ （2）要拜訪什麼人？ （3）想知道什麼事？ 5.師生共同討論探索校園時要注意的事項： （1）要有禮貌，走路輕聲慢步。 （2）愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 （3）有問題時可以請教。 （4）其他。 6.探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		支援協助。 活動三、拜訪校園 1.提醒兒童探索校園的注意事項。 2.教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.提醒兒童： （1）有問題時可以請教。 （2）遇到困難可以請人幫忙。 5.鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 活動四、我的新發現 1.教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）花圃裡開了好多花，好漂亮喔！ （2）圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 （3）有一些老師在辦公室裡改作業。 （4）上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。 （5）其他。 3.教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。 活動五、新校園新場所 1.教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。 4.教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		不是。 5.引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。 6.教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。 7.教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8.請兒童抽籤後分組進行討論再發表： （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。 （2）學務處：失物招領、領取掃除用具…。 （3）總務處：領取粉筆等文具用品…。 （4）操場：上體育課、跑步、打球…。 （5）其他。 9.教師進行補充說明並總結。		
七	6	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能仔細觀察校園裡的花。 2.能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3.能說出親近小花的發現。 4.能和同學分享自己最喜歡的花。 5.能說出觀察到的花特別的地方。 6.能運用媒材完成「花花世界」	活動一、到校園親近小花 1.教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4.教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： （1）可以觀察花的顏色。 （2）可以觀察花的形狀。 （3）可以觀察花的大小。 （4）可以觀察花開了幾朵。 （5）可以聞看看有沒有味道。 （6）其他。 6.教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	彩繪。	7.引導兒童分組討論後發表： 8.教師提醒： （1）不攀折植物。 （2）不觸碰不熟悉的植物。 （3）觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 （4）如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9.事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10.引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 活動二、親近小花新發現 1.教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？ 2.鼓勵兒童自由發表觀察心得： （1）校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。 （2）花圃裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 （3）水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 （4）我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 （5）活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 （6）每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 （7）其他。 3.鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 活動三、花兒花兒真特別 1.教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2.亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3.引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4.教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」		校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		5.引導兒童分組討論後發表： （1）馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 （2）馬纓丹的花苞跟領結好像。 （3）馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 （4）台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 （5）大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 （6）桂花好小，但是香香的。 （7）含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 （8）其他。 活動四、創作「花叢裡的世界」 1.教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2.教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3.教師引導兒童構圖，並給予建議。 4.兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5.作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6.收拾與整理。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	6	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能知道親近樹木的方法。 2.能運用知道的方法親近樹木。 3.能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4.能知道觀察樹木的方法。 5.能運用知道的方法觀察樹木。 6.能說出樹木特別的地方。	活動一、親近樹朋友的方法 1.教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組討論後發表並歸納： （1）可以在樹下聊天。 （2）我們想在樹下看書。 （3）在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 （4）可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 （5）如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 （6）其他。 活動二、親近樹朋友的發現 1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2.鼓勵兒童自由發表。 （1）有些樹開花了。 （2）有的樹很高，有的樹矮矮的。 （3）我看到樹上被人刻了字。 （4）很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 （5）我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ （6）健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 （7）我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 （8）大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 （9）其他。 活動三、思考與探索 1.教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」	習作評量 發表 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		2.教師回應兒童回答。 3.教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4.教師回應兒童回答。 5.教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6.教師回應兒童回答。 活動四、拓印「我的樹朋友」 1.請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2.觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3.教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4.教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5.請兒童動手拓印樹皮。 6.在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7.教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 活動五、剪貼我的樹朋友 1.利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2.利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3.將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4.教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。 活動六、完成作品，共同欣賞 1.在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。 2.完成作品。 3.教師指導兒童進行作品發表與欣賞。 4.將兒童作品張貼在教室。 活動七、認識樹朋友的方法 1.教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		2.引導兒童分組進行討論後發表： （1）看樹的高度和樹葉的顏色。 （2）抱一下樹幹，幫樹量腰圍。 （3）可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）摸摸看樹葉和樹幹的外表。 （5）可以觀察樹幹上的紋路。 （6）可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。 （7）其他。 3.教師歸納總結觀察認識樹木的方法： （1）用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。 （2）用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。 （3）用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。 4.教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。 5.鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。 活動八、認識樹朋友 1.引導兒童回想親近小花時的注意事項。 2.教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3.教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4.兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5.引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	6	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能說出植物遇到的困境。 2.能體會植物遇到困境的心情。 3.能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4.能熟唱<植物好朋友> 5.能感受音樂中聲音的高低。 6.知道音樂中有聲音的高低。 7.能探究幫助大樹和小花的方法。 8.能付出行動愛護植物，珍愛大自然。	活動一、植物朋友有難 1.教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4.引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5.鼓勵兒童自由發表： （1）如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 （2）我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 （3）沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 （4）樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 （5）其他。 活動二、心情表演 1.教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）可以用臉部的表情來表演。 （2）可以用誇張的動作來表演。 （3）可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 （4）其他。 3.教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4.引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5.引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6.繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。	習作評量 實踐 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		活動三、習唱<植物好朋友> 1.教師播放<植物好朋友>，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、跟著音樂爬樓梯 1.教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2.教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3.教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4.教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5.教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6.教師引導兒童回答： （1）「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。 （2）「常常澆水」好像走平平的路。 （3）「花兒開」好像下樓梯。 7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。 活動五、愛護植物行動 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		3.兒童針對討論結果進行分組報告。 4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如： （1）如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。 （2）如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。 5.引導兒童實際進行愛護植物行動。 6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。		
十	6	四、聲音的世界1.生活中的聲音	學習表現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	1.能記錄下生活中聽到的聲音。 2.能與同學分享所記錄的聲音。 3.能說出聲音的不同特色。 4.能探索聲音所代表的意義。 5.能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。 6.能了解不同的聲音帶來不同的感受。	活動一、生活中的聲音 1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 （1）教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 （2）分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2.教師引導兒童參閱課本情境。 3.教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出	發表 實踐 觀察記錄	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他	7.能說出對不同聲音的感受。 8.能夠站在他人的立場為人著想。 9.能在生活中減少噪音的製造。	了聲音？」 4.教師引導兒童回答： 5.教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6.教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 活動二、聲音蘊含的意義 1.教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2.教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。 活動三、聲音大分家 1.教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2.針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3.討論這些聲音可以怎麼分類？例如： （1）天然、人為的聲音。 （2）大聲的、小聲的聲音。 （3）大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 （4）好聽、不好聽的聲音。 活動四、天使的聲音 1.教師提問，學生發表： （1）想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				人所表達的意見。		（2）哪些聲音你覺得是好聽的聲音？ 2.學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？ （1）大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。 （2）有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。 （3）爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。 3.師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。 活動五、魔鬼的聲音 1.教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？ 2.師生共同整理出大家不愛聽的聲音： （1）太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。 （2）太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。 （3）令人緊張的聲音：吵架的聲音。 （4）想要安靜時聽到干擾的聲音。 3.討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。 4.引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？ 5.分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。 （1）它會給你什麼感覺？ （2）它對你的生活有什麼影響？		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		活動六、讓生活中的聲音更美妙 1.教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。		
十一	6	四、聲音的世界1.生活中的聲音	學習表現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	1.能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。 2.能嘗試使用不同的音量來說話。 3.能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。	活動一、音量變變變 1.教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 （1）輕輕關門與用力關門 （2）輕抬桌椅與拖拉桌椅 （3）輕聲慢步與奔跑追逐 （4）大聲說話與小聲說話 （5）輕聲說話與大聲尖叫 2.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 （1）求救時。 （2）需要引起別人注意時。 （3）需要比較多人聽到自己說話的聲音時。 3.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」	表演評量 同儕互評 念唱練習 發表	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		（1）在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。 （2）在交通工具上。 （3）上課進行分組討論時。 （4）在圖書館裡。 （5）在博物館、美術館等展覽館參觀時。 活動二、音量分貝師 1.分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2.教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3.老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。 4.試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5.老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6.教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	6	四、聲音的世界2.聲音好好玩	學習表現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1.能認識不同的節奏樂器。 2.能分辨各節奏樂器的屬性。 3.能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4.能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5.能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6.能裝飾自己製作的簡單樂器。	活動一、認識各種節奏樂器 1.教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2.教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3.教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4.教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5.教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6.教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7.教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8.教師說明節奏樂器的材質分類。 9.展示各種樂器照片，請兒童分類。 活動二、拍、敲練各種節奏樂器 1.教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓3件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2.教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3.教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4.熟練後，教師請學生輪流演奏。 5.在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6.請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉	作品評量 實際演練	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8 利用創意思考的技巧。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		感受敲奏的正確音色與姿勢。 活動三、聽辨聲音的來源 1.教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2.先請4位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3.請3位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄉㄧㄥㄉㄧㄥ〈聲音〉的位置。 4.進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 活動四：探索生活中的材料 1.請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 （1）教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。 （2）把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。 （3）鼓勵兒童發表看法。 2.老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？ 3.請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。 4.教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」 5.請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器) 6.由兒童自己決定用哪一種方法去製作（但強調以敲擊為主		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						要方法）。 活動五、製作簡單樂器 1.教師指導兒童製作簡單樂器。 2.師說明自製樂器注意事項： （1）使用工具時要注意安全。 （2）盡量使用環保或廢物利用的材料。 3.教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。 4.鼓勵兒童裝飾自製的樂器。 5.完成作品 活動六、共同欣賞 1.請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。 2.引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。		
十三	6	四、聲音的世界3.聲音模仿秀	學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過	1.能欣賞＜小貓圓舞曲＞。 2.能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。 3.能知道發出聲音的方法。 4.能運用自製樂器模仿特殊的音效。 5.能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。 6.能熟唱〈聲音變變變〉。	活動一、欣賞＜小貓圓舞曲＞ 1.教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2.教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，ㄟ—你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3.教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4.教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~~喵」 5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~~喵」而	表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8 利用創意思考的技巧。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				程，感受合作的重要性。	7.能改編歌詞。 8.能模仿聲音。 9.能將模仿的聲音編成故事劇。 10.能一面說故事，一面進行情境配音。 11.能與同組同學討論故事內容與配音的分工。	已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 活動三、聲音模仿秀 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。 3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 活動四、誰是最佳模仿王 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2）用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。 （3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4）綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出雨滴滴答的響聲。 （5）將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。 4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模		
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		仿表演生動的兒童。 活動五、習唱〈聲音變變變〉 1.教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」 4.教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動六、唱一唱，猜一猜 1.教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」 2.教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」 3.教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。 活動七、小小音效師 1.全班共同練習課本的故事情節與音效。 2.教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如： （1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。 （2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。 （3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						聲音。 （4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。 （5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。 （6）操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。 3.教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。 4.找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。 5.在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。 （1）眼睛看著表演的同學。 （2）不發出干擾的聲音。 （3）有任何意見與想法，留待表演結束後提出。 （4）同學結束表演能給予掌聲。		
十四	6	五、玩具總動員1.我們的玩具王國	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做	1.能和同學分享自己心愛的玩具。 2.能展示並說明自己玩具的特性 3.能探索各種玩具的玩法。 4.能熟唱〈玩具國〉歌曲。 5.能隨著音樂旋律進行音樂活	活動一、玩具大觀園 1.教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2.展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3.教師提問： （1）這些玩具叫什麼名字？ （2）是如何得到這個玩具的？ （3）這些玩具有什麼特色？ （4）有沒有什麼特殊的玩法？ （5）如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？	念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	動。 6.能用不同的方式將玩具分類。 7.能將同類型的玩具收拾在一起。 8.能在生活中養成收拾玩具的習慣。	4.教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。 5.教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 活動二、學唱〈玩具國〉 1.教師先播放音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4.教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。 6.邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7.搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL兩音〉來為歌曲伴奏。 8.替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。 活動三、跟著圖譜走一走 1.請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2.點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3.讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4.引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 活動四、用身體表現音高 1.教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		聲音的高低。 2.教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？ 3.再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。 4重複2、3活動。 活動五、玩具大分家 1.教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？ 2.教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？ 3.教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？ （1）益智類：跳棋、大富翁		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（2）積木類：樂高積木、木頭積木 （3）操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具 （4）玩偶類：熊布偶、芭比娃娃 活動六、玩具王國的門牌標示 1.教師和兒童討論： （1）這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？ （2）玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？ 2.小組幫忙分類好的玩具取個名字。 3.教師和兒童一起討論： （1）分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？ （2）分類好的玩具有什麼好處？ （3）玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？ （4）玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？ 4.教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	6	五、玩具總動員2.玩具同樂會	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語	1.能探索自己動手做玩具的樂趣。 2.能自己動手做玩具。 3.能思考如何解決製作過程遇到的問題。 4.能與同學分享自己做的玩具。	活動一、思考與探索 1.教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2.教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3.教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4.教師引導兒童參閱課本範例。 5.教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6.教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7.教師引導兒童回答。 8.教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1.紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 （3）教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2.紙陀螺 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 （3）在厚紙板剪出圓形。 （4）在厚紙板上畫上各種色彩。 （5）將竹籤穿過中心點。 （6）利用油土固定。 （7）試轉紙陀螺。	作品評量 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E8 利用創意思考的技巧。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		（8）修正紙陀螺直到可以正常運轉。 （9）教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。 （10）教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？ （11）教師引導兒童回答。 （12）教師總結。 3.旭仔標： （1）教師引導兒童參閱課本圖例。 （2）教師引導兒童創作自己的特色旭仔標。 （3）把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色旭仔標」。 （4）教師引導兒童展示並說明自己的作品。 （5）教師引導兒童運用各種方式進行旭仔標遊戲。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		4.塑膠袋玩具球 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。 （3）和同學一起玩玩具球。 5.紙飛機 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師指導兒童折紙飛機。 （3）和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。		
十六	6	五、玩具總動員2.玩具同樂會	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習	1.能探索自製玩具的玩法。 2.能和同學討論遊戲的方式。 3.能和同學討論遊戲的規則。 4.能和同學一起玩自製玩具。 5.能遵守玩玩具該注意的基本規則。	活動一、遊戲方式想一想 1.教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2.教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。 3.小組討論完後派成員上台說明討論的結果。（以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法） （1）紙陀螺 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人	參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法E1 認識公平。 法E3 利用規則來避免衝

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	6.遊戲遇到狀況時，能面對與解決。	勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是哪位。 （2）紙蜻蜓 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。 （3）套圈圈 ①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。 ②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。 4.全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5.確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。 活動二、玩具同樂會 1.教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2.教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 （1）如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。 （2）兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。 （3）遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。 （4）注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。		突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		（5）練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。 3.教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4.教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？ （1）有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。 （2）有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。 （3）旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。 （4）玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。 （5）遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	6	五、玩具總動員3.珍惜玩具	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂	1.能設身處地站在玩具的角度思考。 2.能說出壞掉的玩具的心情。 3.能體會珍惜玩具的重要性。 4.能覺察降低玩具壞掉的方式。 5.能學習處理壞掉的玩具。 6.能將每個玩具發揮最大的價值。	活動一、如果我是玩具 1.教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？ 2.假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。 （1）娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。 （2）車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。 （3）機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！ 3.將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 （1）娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？ （2）車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？ （3）機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？ 4.教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 活動二、玩具對不起 1.前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2.教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： （1）如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以	表演評量 習作評量 發表 實踐	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				定規則或方法，一起工作並完成任務。		用搶的。 （2）大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。 （3）一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。 3.教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 活動三、珍惜玩具我最行 1.教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ （1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。 （2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？ （3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。 2.教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ （1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。 （2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。 （3）有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。 3.教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ （1）要確認玩具的功能一切正常。		
			學習內容	A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（2）玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。 4.教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。		
十八	6	六、新年快樂 1.新年到	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間	1.能發現農曆新年的到來。 2.能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。 3.能了解和認識農曆新年的各種活動。 4.能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。	活動一、新年到 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看得到各式各樣的春聯。 (3)年貨大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2教師引導兒童發表。	口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	5.能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。 (1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1用手急速搖動；2用手掌或手指敲擊；3用拇指在皮面上摩擦。 (2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。 3.教師用鈴鼓拍打節奏。 4.請兒童模仿。		家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		5.節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6.配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。 7.教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。 8.輪流練習不同樂器。		
			學習內容	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	六、新年快樂 1.新年到	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1.能認識新年的由來。 2.能知道新年的許多習俗。 3.能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。 4.能動手創作春聯。	活動一、年獸的故事 1.教師播放「年獸的故事」影片。 2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3.教師引導兒童回答。 活動二、農曆新年的習俗 1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2.教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。 (2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 活動三、討論與探索年獸 1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1)年獸的五官有什麼特徵？ (2)年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3)年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。 4.教師引導兒童發表。	作品評量 表演評量 習作評量 發表說故事	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		5.教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 活動四、新年獸故事 1.教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2.教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： (1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 (2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 (3)其他。 3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 活動五、春聯大觀園 1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3.透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如:對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。5 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 活動六、春聯知多少 1.教師透過問答讓兒童認識春聯。例如: (1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？ (2)春聯有哪些不同的形狀呢？ (3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(4)春聯的樣式有哪些？ (5)春聯上面寫著哪些字呢？ (6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？ (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？ 2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。 活動七、創意春聯創作 1.教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。 (1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字) (2)將大字塗上顏色 (3)剪下大字貼在不同的紙上 (4)裝飾畫面 (5)完成作品 3.共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。 (1)大門口 (2)玩具箱 (3)客廳 (4)爸爸車上 (5)其他		
二十	6	六、新年快樂 2.過新年	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自	1.能認識除夕年菜的意義。 2.能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。 3.學習感恩及關懷身邊的人。	活動一、除夕圍爐 1.教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2.教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3.教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4.教師說明圍爐的意義。 活動二、認識年菜 1.教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		別的意思？」 2.引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3.教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)披薩圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？ (2)其他。 活動三、為家人上一道年菜 1.教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2.教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3.教師引導兒童發表： (1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。 (2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。 (3)其他。 活動四、除夕夜的活動 1.教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？ 2.教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。 3.教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。 (2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。 (3)可以過12點才睡覺，真是太棒了！ (4)收到好多壓歲錢，好開心啊！ (5)其他 活動五、壓歲錢		多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		1.教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童回答。 (1)我變成有錢人了，真是開心！ (2)紅包袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。 (3)其他。 3.教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？ 4.教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。 活動六、祝福紅包 1.教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？ 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。 4.教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？ 5.教師鼓勵兒童回答。 6.教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？ 7.教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做： (1)我沒有錢怎麼辦？ (2)除了把錢裝在紅包袋裡，還有什麼做法？ (3)紅包袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。 8.教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。		
				A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	6	六、新年快樂 2.過新年	學習表現	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	1.能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。 2.能分組進行闖關活動。 3.能上臺練習說吉祥話向大家拜年。 4.能說出新的一年有什麼新希望。 5.能寫出自己的新年新希望。 6.能和大家分享實現新年新希望的做法。	活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。（每組3-5人） 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 5.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進1格；沒過關者，請倒退1格。（由關主決定過關與否） 6.空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。 7.每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。 8.由最先抵達終點的小組獲勝。	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		活動四、新年新希望 1.教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」 2.請兒童自由發表。 (1)我希望新的一年上學不要再遲到。 (2)我希望全家人都平安健康。 (3)我希望有一輛腳踏車。 (4)我希望新的一年可以長得更高。 (5)其他。 3.教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 活動五、寫下願望 1.教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2.將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 活動六、實現願望 1.教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4.請兒童自由發表。 (1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。 (2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應		
			學習內容	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						該就不會遲到了 (3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。 (4)其他。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第二冊第一單元：我愛看書我的書朋友	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富	1.能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2.能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3.能探索書的內含物。 4.能知道書的來源管道和特別的借書場所。	活動一、 寒假時做什麼（引起動機） 1.教師和兒童分享自己寒假時做的事。 2.教師提問：「寒假時，你做了哪些事呢？」 3.請兒童自由發表。 活動二、寒假時看的書 1.教師展示並分享自己寒假時看的書。 2.教師提問：「寒假時，你看了哪些書呢？」 3.鼓勵兒童發表。 4.教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5.鼓勵兒童發表。 6.教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1.請兒童帶來寒假閱讀的書中最喜歡的一本。 2.教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3.兒童上臺分享。 4.教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 活動四、不花錢的看書方式 1.教師將書籍來源書寫在黑板上。 2.引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1.教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師歸納總結。 活動六、書裡書外有什麼	口頭評量 課堂問答 學習態度觀察評量 發表 念唱練習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3.教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4.鼓勵兒童自由發表。		
			學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	6	第二冊第一單元：我愛看書我的朋友	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、	1.能認識書的基本構造。 2.能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。		
			學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。				
三	6	第二冊第一單元：	學習表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	1.能透過探索活動，知道製作小書的方式。 2.能運用媒材發	活動一、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.觀賞「創意小書」美勞影片。 3 .教師發下長形圖畫紙。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		我愛看書快樂小書蟲		法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	揮創意自製小書。 3.能和同學合作，練習說書。 4.能向他人介紹自己做的小書。 5.能參與活動，聆聽同學說書。 6.能說出說書活動的感想與心得。 7.能分享個人閱讀收穫。 8.能認識閱讀的好處。	4.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5.請兒童動手畫小書內容。 6.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 7.完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.教師發下長形圖畫紙。 3.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4.請兒童動手畫小書內容。 5.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 6.完成創意小書。 活動三、小書大集合 1.將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2.教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？ 3.教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1.引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2.引導兒童兩兩分組練習說書。 3.引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4.兒童自由發表。 活動五、我會說書 1.引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。 3.引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。	量 發表	遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		活動六、引導 1.請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。 2.引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。 3.引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。 活動七、借書看書心得分享會 1.教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」 2.請兒童自由發表。		
			學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	6	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	1.能利用五官探索春天的生活環境。 2.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 3.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 4.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 5.能發現冬天和春天植物不同的地方。 6.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 7.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。	活動一、拜訪春天 1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。 2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？ 3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		4.翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？ 5.教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。 6.教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。 活動四、動物找一找 1.教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。 2.兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3.教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。				
五	6	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進	1.能與同學分享自己對春天的觀察。 2.能說出自己喜愛的植物或動物。 3.能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。 4.能演唱〈春神來了〉。 5.能做出〈春神來了〉的唱遊動作。 6.能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。 7.能將所扮演的	活動一、春之舞會 1.教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2.教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3.教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4教師鼓勵兒童回答。 5教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作	口頭評量 課堂問答 學習態度參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	動作特徵表現出來。 8.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 9.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3.教師發下長形圖畫紙。 4.兒童用彩色筆裝飾頭套。 5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四、聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。 3.教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天 1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。 2.教師請兒童討論並舉手發表。 3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3 ~ 5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童		戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。		就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組（ 以4 ~ 6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	6	第二冊第單元：美麗的春天迎接春天	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5.能說出春天天氣對生活的影響。 6.能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。 7.能說出春天人們常做的活動。 8.能替自己規劃一場「春之旅」。	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2.教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3.教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		自己。 4.教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5.教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1.春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2.教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3.教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1.教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2.想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3.想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4.規劃「我的春之旅」活動。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	6	第二冊第三單元：打電話傳話遊戲	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1.能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2.能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。 3.能說出製作小話筒需用到的材料。 4.能製作小話筒。 5.能欣賞同學所製作的小話筒。 6.能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。 7.能嘗試各種不同的傳話方式。 8.能比較出哪一	活動一、傳話遊戲 1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2.教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2.兒童動手製作小話筒。 3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	種通話方式，聲音會最清楚。 9.能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。	的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。		範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。
八	6	第二冊第三單元：打電話 電話好幫手	學習表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1.能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2.能說出電話在生活中使用的時機。 3.能知道公共用電話設置的地點。 4.能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5.能知道如何使用公共電話。	活動一、把聲音傳到遠方 1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立康健的數位使用

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	6.能探索各種公共電話的使用方法。 7.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	活動三、公共電話在哪裡 1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2.教師引導兒童回答。 3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1.請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2.請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3.教師補充說明公共電話的種類。 4.公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動六、引導 1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。 2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 活動七、節奏念謠 1.教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3.讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4.請兒童自創念謠動作。		習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	6	第二冊第三單元：打電話我會打電話	學習表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1.能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2.能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。 3.能實際演練接聽電話時所使用的對話。 4.能探索打電話的注意事項。 5.能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。 6.能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 7.能說出常用的	活動一、電話禮貌我在行 1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2.教師請兒童依序表演。 3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 活動三、<電話禮儀>唱遊教學 1.播放歌曲<電話禮儀>先讓兒童聆聽感受。 2.詢問兒童歌曲之間是否有特別不同的地方，有聽見唱歌與RAP之間的不同嗎？ 3.教師分段教唱，並將RAP獨立分出練習。 活動四、我是RAP小歌王	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動念唱練習	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	緊急電話號碼。 8.能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。 9.能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 10.能專心投入遊戲。 11.能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。 12.能將所學的常用電話號碼應用於生活中。	1.請教師與兒童討論是否有打電話的經驗。 2.請兒童試著發表感受，在講電話的時候，會跟誰講電話呢？會說些什麼呢？ 3.將歌曲中二段RAP的部分獨立出來，再次加強練習。 4 .RAP中分別有「問」與「答」二部分。教師可設計「問」的部分，請兒童統一詢問教師。 5.教師則在「答」的部分，示範一到二個回答，幫助兒童了解如何將電話中的對話置入在節奏內。 6.當兒童對於小歌王遊戲熟悉後，教師可 讓兒童在節奏上自由即興發揮。 活動五、接聽電話的應對 1.教師提問：「你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論以下狀況： (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 4.教師引導兒童討論並發表。 活動六、練習打電話 1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3.請兒童說一說， 打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動七、緊急電話號碼 1.教師提問：「生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？		資E13 具備學習資訊科技的興趣。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5.教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 活動八、撥號遊戲 1.教師說明遊戲規則。 2.教師準備不同的情境牌。 3.當教師說出"請開始"後，請小組成員用蹲一下，並唸出號碼的方式進行撥號。 2.分組進行遊戲，當遊戲結束後，計算分數，分數多的得勝。		
十	6	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	學習表現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能說出家中的成員。 2.能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3.能說出家人間互相關心的方式。 4.能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5.能說出和家人一起做的活動。 6.能說出和家人一起活動的感覺。 7.能畫出最喜歡和家人一起做的	活動一、親愛的家人 1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2.教師示範如何介紹自己的家人。 3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4.教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【家庭教育】 家E1 家庭的意義與功能。 家E2 家庭的多樣型態與轉變。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他	事情。 8.能和同學共同欣賞作品。	中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。		互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				
十一	6	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	學習表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分	1.能說出和家人相處時的感受。 2.能知道自己有不愉快的情緒。 3.能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4.能說出解決問題的方法。 5.訪問家人在家	活動一、面對負面情緒 1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2.教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【家庭教育】 家E1 家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6.能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。	3.教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4.想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5.如果產生的負面情緒， 是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、歌曲教唱及賞析 1.教師播放音樂CD<甜美的家庭>。 2.由教師引導兒童分段聆聽。 3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。		家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				與情感。 【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	6	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝	學習表現	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、	1.能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 2.能將對家人的愛與感謝大方的說出口。 3.能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。 4.能用行動表達對家人的感謝之意。 5.能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 6.將卡片送給家人，表達自己的感謝。	活動一、家人的付出 1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動二、愛的宣言 1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。 活動三、愛的循環 1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。 4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6.教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？ 活動四、愛的回饋 1.教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2.教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4.教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動五、感謝的心意	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 作品評量	【家庭教育】 家E1 家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表感謝的話和全班同學分享。 4.教師提醒兒童要尊重每位同學分享，不要取笑同學所說的話，而是應該佩服同學的勇氣。 5.如果有兒童比較害羞，不願意在班上把感謝的話說出來，教師也不需要勉強，但可以鼓勵兒童回家對家人說。 6.教師向大家說明，我們來做一張卡片，將感謝的話寫在卡片上送給你想送的家人。 活動六、感謝卡製作 1.教師播放「感謝卡」美勞影片。 2.立體卡片製作。 3.將自己所發表的內容寫在卡片上。 4.在卡片正面上設計圖案。 5.完成作品。 6.師生共同欣賞。		【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				
十三	6	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探	1.能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。 2.能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。 3.能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。 4.能合作進行實驗，並從中發現	活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1.教師說明活動規則。 2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的	哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。 5.能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。	不行？原因是什麼？ 4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1.教師事先準備一桶水在教室前方。 2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」 5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
十四	6	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切	1.能製作出可以浮在水面上的紙船。 2.能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的船。 3.能利用自己做的船和同學進行遊戲。 4.能知道要如何處理遊戲後的水。 5.能將遊戲後的水再做利用。 6.能說出活動中的體驗。	活動一、自製紙船 1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一艘船，可以用什麼樣的東西呢？」 2.教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同材質的船 1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作船呢？ 2.教師引導兒童製作不同材質的船。 3.將製作完成的船一一展示，並請兒童說明自己的船用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2.教師引導兒童說出自己的想法。 3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4.教師整理兒童的發表。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所		活動四、動手做做看 1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3.在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
十五	6	第二冊第五單元：奇妙的水愛惜水資源	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1.能說出生活中哪裡有水。 2.能說出水是從哪裡來的。 3.能說出生活中水的用途。 4.能說出停水對生活的影響。 5.能察覺水在生活中的重要性。	活動一、水從哪裡來 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後， 教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5 .教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有哪些其他方面的影響呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	第二單元：第冊五奇妙的水愛惜水資源	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能， 對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，	1.能知道洗手時節約用水的方法。 2.能欣賞同學節約用水的行為。 3.能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4.能訪問家人各種省水的方法。 5.能知道家中使用的省水裝置。 6.能知道在家中可實踐的省水行為。 7.能演唱〈省水小尖兵〉。 8.能感受省水在生活中實踐的快樂。	活動一、洗手我最棒 1.教師請兒童到洗手臺洗手。 2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3.教師請兒童說出自己的想法。 4.教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3.教師引導兒童回答。 4.教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、<省水小尖兵>歌曲賞析 1.播放歌曲<省水小尖兵>予兒童聆聽感受。 2.請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		3.當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4.教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 活動六、省水大富翁 1.教師說明遊戲規則。 2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3.教師給予獎勵。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	6	第二冊第六單元：快樂夏日過端午	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環	1.能了解端午節的習俗與日期。 2.能知道屈原的故事。 3.能了解端午節習俗中划龍舟的由來。 4.能演唱歌曲〈過端午〉。 5.能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。	活動一：認識端午節的日期 1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗 1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3.請兒童發表。 4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2.請兒童自由發表。 活動四：學唱＜過端午＞ 1.按照節奏習念＜過端午＞的歌詞，並討論歌詞的含意。 2.教師先帶兒童念一次歌詞。 3.教師帶領兒童演唱一兩次。 4.聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1.帶領兒童看到練習拍膝，看到練習划。 2.配合節奏以拍膝、划的動作為歌曲伴奏。 3.配合音樂與節奏進行一場龍舟大賽。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動	【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
十八	6	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚	1.能了解換季時衣著的改變。 2.能認識換季時需要準備及進行的工作。 3.能協助家人整理衣物。 4.能利用墊板整齊的摺好衣服。 5.能認真參加摺衣服大賽。 6.能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		1.教師引導兒童進行分組。 2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小祕方 1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結說明。 活動四：準備活動 1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。 3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！ 讓我們來練習摺衣服吧！ 2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽 1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件） 攤開堆成一座小山。		同文化共存的事實。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		2.教師請每組兒童排成一列， 計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服 要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。		
十九	6	第二冊第六單元：快樂	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-2 觀察生活中	1.能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。 2.能了解防治蚊蟲的方法。	活動一：端午節防治蚊蟲的習俗 1.教師提問：「為什麼端午節時天氣炎熱，蚊蟲也會變多了？」 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明農曆五月以後，天氣漸漸炎熱，因此蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生。端午節時古人就會利用植物：菖蒲、艾草來	口頭評量 課堂問答 學習態度參與度評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		一夏天氣變熱了		人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		去除各種毒害。像課本圖片，爸爸在門口插上菖蒲和艾草、媽媽用艾草和菖蒲煮過的水， 幫小男生擦臉，都是為防蟲。 4.教師提問：「端午節在脖子掛香包，有什麼特別的功用？」 5.教師引導兒童發表看法。 6.教師說明：端午節天氣變熱，許多昆蟲、小動物等都紛紛出現，加上天氣炎熱，許多疾病、傳染病因此容易傳播。由於菖蒲和艾草、香包中的香粉，有驅趕蚊蟲的功能，所以以上的習俗也因此產生。我們的祖先就是利用這些習俗的方式，讓大家運用相關的驅蟲方式保持身體健康。		法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
廿	6	第二冊第六單元：快樂夏天一氣變熱了	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	1.能感受習俗與生活的密切關係。 2.能自己動手製做香包。 3.能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4.能知道常見的夏天消暑活動。	活動一：其他防蟲方法 1.教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2.課本與美勞影片所示範的香包做法。 3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2.教師引導兒童發表。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完		3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2.請兒童將自己的記錄與同學分享。 3.教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1.教師將班上同學分成數組。 2.教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3.請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4.請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5.教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 活動六、夏日戲水樂 1.教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2.教師引導兒童進行發表。 3.教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？		同文化共存的事實。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。				
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期健康與體育領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>一</td><td>授課教師</td><td colspan="2">健體領域教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【 六 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【一、四、七、十四、十五】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、□環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課 校園好健康、第二課 危險！不能那樣玩	學習表現	1a-I-1認識基本的健康常識。 4a-I-1能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。	1.覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。 2.認識健康中心的功能與設備。 3.在師長的引導下，了解學校的健康服務。 4.不在不安全的場所進行活動與遊戲。 5.辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。 6.辨識危險的遊戲行為，並了解導正的方法。	第一單元 健康又安全 第1課 校園好健康 《活動1》認識師長 1.配合課本第8頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。 2.教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色。 《活動2》拜訪健康中心 1.教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？ 2.教師帶領學生參觀健康中心。 第2課 危險！不能那樣玩 《活動1》我的遊戲基地 1.教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？ 2.學生分組上臺發表討論的結果。 《活動2》檢視遊戲器材 1.教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第11頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？ 2.教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。 3.教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。 《活動3》危險來找碴 1.教師展示課本第12～13頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？ 2.教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？ 3.教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！	1.發表 2.觀察	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Ca-I-1生活中與健康相關的環境。 Db-I-1日常生活中的性別角色。 Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。				
二	3	第三課 就要這樣玩	學習表現	2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。	1.認識遊戲場中的安全注意事項與設施。 2.知道遊戲安全性的重要性，遵守遊戲場的注意事項。 3.遊戲時具備正確的觀念與行為，並遵守團體紀律。 4.正確使用遊戲器材。	第一單元 健康又安全 第3課 就要這樣玩 《活動1》遊戲場所停看聽 1.教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？ 2.教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第14～15頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。 3.教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。 《活動2》檢視遊戲器材 1.教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？ 2.學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。 3.教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。	1.發表 2.紙筆測驗	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。
			學習內容	Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	第一課 上下學安全行	學習表現	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。		第二單元 小心！危險 第1課 上下學安全行 《活動1》行路安全要注意 1.教師提問:你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？ 2.教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。 《活動2》遵守交通規則 1.教師帶領學生認識「行人專用號誌」，過馬路時看到「小綠人」可以走，但走到一半看到「小綠人」跑很快時，要盡快通過馬路; 看到「小紅人」則不能過馬路。 2.教師說明有時候綠燈過馬路，也可能被車撞，你知道要怎麼過馬路才安全呢？帶領學生認識「行人安全過馬路5步驟」。 3.進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比╳。 《活動3》乘坐機車的安全 1.教師帶領學生閱讀課本第24頁，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？ 2.教師請學生發表乘坐機車時，沒戴好安全帽或沒坐穩可能發生的危險。 3.教師示範戴安全帽的正確方法:安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。 4.教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式。 5.教師說明乘坐機車的安全注意事項。 《活動4》乘坐汽車安全 1.教師帶領學生閱讀課本第25頁，詢問學生哪張圖是乘坐汽車的安全行為？ 2.教師先請學生比較圖①和圖②，並提問:哪張圖中的行為安全？為什麼？ 3.教師再請學生比較圖③和圖④，並提問:哪張圖中的行為安全？為什麼？ 4.教師請學生發表乘坐汽車時沒繫安全帶可能發生的危險，或開車門時沒注意後方來車可能發生的危險。 5.教師說明乘坐汽車的安全注意事項。	1.發表 2.自評	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-I-1遊戲場所與上下學情境的安全須知。				
四	3	第二課保護自己	學習表現	1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能與生活技能。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-3能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1發表個人對促進健康的立場。	1.發覺生活中各種碰觸的感受。 2.認識身體隱私與身體界限。 3.發表個人對保護身體的立場，堅定表達個人身體自主權。 4.知道如何拒絕不安全的身體碰觸。	第二單元 小心！危險 第2課 保護自己 《活動1》別人和我的身體碰觸 1.配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。 《活動2》我的身體界限 1.教師展示男、女生正反面圖和禁止標誌貼紙，請兩位學生上臺，將貼紙貼在禁止別人觸摸的部位，再請同學比較貼貼紙的部位有何異同。 2.教師配合課本說明泳衣遮住的部位就是身體的隱私處，是不可任意碰觸的身體界限，身	1.發表 2.互評 3.演練 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Db-I-2身體隱私與身體界限及其危害求助方法。	5.演練遇到不安全身體碰觸時的拒絕方法。 6.知道遇到危險情況時保護自己的方法。 7.知道遇到危險情況時的口頭求助訣竅。 8.演練遇到危險情況時求助的方法。	體界限由自己決定，覺得碰觸不舒服，就應該相信自己的感覺立刻拒絕。但有些情況下，別人可能會碰觸你的隱私處，例如：醫師檢查身體、教練教你游泳等。 3.教師詢問學生：如果有人碰到你的隱私處，你會怎麼辦呢？ 《活動3》尊重身體自主權 1.教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！ 《活動4》應該怎麼做？ 1.配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。 2.教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。 3.教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。 《活動5》適當與不適當的要求與碰觸 1.教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比╳，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。 2.請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動4》學過的拒絕方法進行演練。 《活動6》超級智多星 1.教師說明遇到危險情況時保護自己的方法 2.請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅： 3.教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。		求救助的管道。 【安全教育】 安E2了解危機與安全。 安E4探討日常生活應該注意的安全。
五	3	第一課 乾淨的我	學習表現	1a-I-2認識健康的生活習慣。 1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	1.發覺儀容整潔的重要性。 2.知道潔牙的時機。 3.嘗試練習清潔臉部、整理頭髮、檢查指甲。 4.認識洗手的重要性。 5.知道洗手的時機。 6.嘗試練習正確的洗手步驟。 7.舉例說明清潔身體與頭髮的適當方式。	第三單元 健康超能力 第1課 乾淨的我 《活動1》誰是整潔小超人？ 1.教師請學生閱讀課本第38～39頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。 《活動2》我的健康超能力(一) 1.潔牙好時機：(1)教師詢問學生平日潔牙的時機。(2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 2.洗臉有方法：(1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。(2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。 《活動3》我的健康超能力(二) 1.我會自己梳頭髮：(1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。(2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。 2.檢查指甲：(1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。(3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。 3.進行「請你跟我這樣做」活動：(1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。(2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。	1.發表 2.操作 3.自評 4.問答	
			學習內容	Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》洗手好時機 1.教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。 《活動5》洗洗手 1.教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。 《活動6》身體香噴噴 1.教師配合課本第46～47頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。 《活動7》頭髮香噴噴 1.教師配合課本第48～49頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。 2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。		
六	3	第二課 飲食好習慣	學習表現	1a-I-2認識健康的生活習慣。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1接受健康的生活規範。 2b-I-2願意養成個人健康習慣。 4a-I-2養成健康的生活習慣。	1.認識喝白開水的重要性。 2.養成喝白開水的健康習慣。 3.養成飯前洗手的健康習慣。 4.養成良好的餐桌禮儀。 5.養成良好的飲食習慣。 6.發覺飯後劇烈運動及飯後未確實潔牙對健康造成的影響。 7.養成飯後不劇烈運動及飯後潔牙的健康習慣。	第三單元 健康超能力 第2課飲食好習慣 《活動1》健康白開水 1.教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。 2.教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？ 《活動2》白開水、飲料比一比 1.教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？ 2.教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：(1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。 《活動3》飯前要洗手 1.教師請學生閱讀課本第52～53頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？ 2.教師請學生一起演練洗手五步驟。 《活動4》吃飯的時候 1.教師透過布偶劇演出情境。 2.教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？ 《活動5》溫馨用餐 1.教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。 2.教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校的生活，藉以增加親子間的親密感。 《活動6》飯後不劇烈運動 1.教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？	1.問答 2.自評 3.操作 4.觀察 5.發表	【家庭教育】 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容	Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fa-I-2與家人及朋友和諧相處的方式。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師提問:你平常飯後會做哪些活動？ 3.教師說明:飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。 《活動7》飯後要潔牙 1.教師提問:飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？ 2.教師帶領學生複習潔牙的時機(餐後和睡前潔牙)。 3.教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？		
七	3	第三課 好好愛身體	學習表現	1a-I-2認識健康的生活習慣。 1b-I-1舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1接受健康的生活規範。 3a-I-2能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2養成健康的生活習慣。	1.認識健康排便習慣的重要性。 2.知道可以幫助排便的行為，養成定時排便的習慣。 3.認識廁所的圖像標誌。 4.能於引導下，養成良好的如廁習慣。 5.認識正確的站姿、坐姿和睡姿。 6.發覺個人日常生活中的習慣，養成良好健康習慣。	第三單元 健康超能力 第3課 好好愛身體 《活動1》食物的旅行 1.教師提問:我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？ 2.教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。 《活動2》排便好輕鬆 1教師說明幫助排便的好習慣:(1)多吃蔬菜和水果。(2)少吃油炸物。(3)多喝白開水。(4)常運動。(5)每天定時排便。 《活動3》廁所標誌 1.教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象:(1)男廁:男生可以使用。(2)女廁:女生可以使用。(3)親子廁所:家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。(4)無障礙廁所:每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。 《活動4》上廁所時要注意 1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。 2.教師配合課本第60～61頁說明如廁禮儀和流程。 《活動5》上完廁所後要注意 1.教師配合課本第62～63頁說明如廁禮儀和流程。 (1)上完廁所後要沖水。 (2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。 (3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。 2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。 3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。 《活動6》姿勢一級棒 1.教師配合課本第64～65頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。 《活動7》天天都健康 1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？	1.問答 2.自評 3.發表 4.演練 5.紙筆測驗	【性別平等教育】 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	Da-Ⅰ-1日常生活中的基本衛生習慣。 Db-Ⅰ-1日常生活中的性別角色。 Db-Ⅰ-2身體隱私與身體界線及其危害求助方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	第一課傳接跑跑跑	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。	1.認識跑步的場地與標線。 2.練習跑步和傳球的基本動作。 3.學會簡易的傳接球動作。 4.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 5.探索拋、傳球的動作要領。 6.學會簡易拋、擲球的動作。 7.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動1》繞圈跑步 1.教師介紹「同心圓」場地，包括:起點、終點、跑道等。 2.全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑1～2圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。 《活動2》球不落地 1.全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。 2.「球不落地」動作要領:在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。 《活動3》拋拋接接 1.2人一組相距約2公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下: (1)站著傳接:兩人站在跑道內傳接球。 (2)一蹲一站傳接:一人蹲在內圈，一人站在跑道上傳接球。 (3)遠距離站姿練習:兩人隔著同心圓跑道站立，距離約5公尺傳接球。 《活動4》球友呼拉圈 1.2人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。 2.練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。 3.教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。 《活動5》拋擲通關 1.全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下: (1)關卡一:在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。 (2)關卡二:在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。 (3)關卡三:在外圈放2個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線3公尺，另一個呼拉圈距離內圈線5公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離3公尺的呼拉圈得50分，擲中距離5公尺的得100分，未擲中者0分。 2.當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。	1.操作 2.觀察 3.發表	
			學習內容	Hd-I-1守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				
九	3	第一課傳接跑跑跑	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資	1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2.在遊戲中體驗快樂互動、認真學習。 3.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4.覺察棒球守備的基本概	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動6》全班接球回家 1.教師說明「全班接球回家」的活動規則: (1)在「同心圓場地」外圈10公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。 (2)擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。	1.發表 2.操作	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				源。	念。	(3)完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。 2.學生合作把10顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。 《活動7》分組接球回家 1.4人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派1人擔任內圈的擲球者，其餘3人在外圈散開擔任傳球者。 2.擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。 3.活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。 《活動8》三站傳接球 1.將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距6公尺，圍成一個三角形，頂點為A、B、C三區。 2.6人一組，3人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他3人站在三角形的邊線上當游擊手接應。 3.一開始，A區呼拉圈人向B區傳球，B區游擊手接球後再傳球到B區呼拉圈人手中；接著B區呼拉圈人向C區傳球，C區游擊手接球後再傳到C區呼拉圈人手中。 4.依上述方法，C區呼拉圈人向A區傳球。反覆練習，形成三角傳接球的團隊合作模式。 5.路線中間的游擊手，視傳球狀況接應，若呼拉圈人傳球距離過短，游擊手可以縮短與呼拉圈人距離接球，游擊手可自行判斷調整距離的遠近。 6.學生進入狀況後，教師可提高活動難度，將呼拉圈間距離拉長為8公尺，或改為四站(四邊形)、五站(五邊形)練習傳接球， 重新進行活動。 7.教師鼓勵學生，即使難度變高，只要多和隊友溝通合作，一樣能順利完成練習。		
			學習內容	Hd-I-1守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				
十	3	第一課 傳接跑跑跑	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。	1.學會簡易拋、接、擲、傳的動作，和同伴合作完成傳接球。 2.覺察棒球守備的基本概念。 3.體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。 4.對他人的協助抱持感謝的心。	第四單元 玩球趣味多 第1課 傳接跑跑跑 《活動9》傳啊傳 1.教師說明活動規則：主要規則和《活動7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。 《活動10》跑啊跑 1.學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。 《活動11》跑傳大作戰	1.操作 2.發表 3.自評 4.運動撲滿	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hd-I-1守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。		1.將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。 2.教師說明「跑傳大作戰」活動規則： (1)3人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。 (2)傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。 (3)跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。 (4)聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。 《活動12》跑接對抗賽 1.教師說明「跑接對抗賽」活動規則： (1)全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出3人，位置與「三角傳接球」相同，分為A、B、C三區，每區各有1人站在呼拉圈裡；跑步組派出2人，站在跑道起點準備。 (2)聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。 (3)比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得1分，傳2圈得兩分，依此類推。 (4)若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。 2.上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成1～2輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。 《活動13》感恩時間 1.教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。 2.教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？		
十一	3	第二課 一線之隔	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	1.探索隔網的感受。 2.探索將球擲準的動作技巧。 3.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 4.體驗徒手拋球與接球過繩。 5.觀察他人的動作技巧，學習他人長處。	第四單元 玩球趣味多 第2課 一線之隔 《活動1》擊掌說你好 1.教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。 2.聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下： (1)單手擊掌。 (2)雙手擊掌。 3.教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，原地跳起並以雙手互相擊掌。 《活動2》球球撞星球 1.教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。 2.全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球籃。 3.聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。 《活動3》你拋我接	1.自評 2.操作 3.觀察	
			學習內容	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.活動規則如下: (1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生B則在球落地一次後接住球，學生A、B繞到隊伍後方重新排隊。 (2)持球組第二位學生C以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生D，學生D在球落地前接住球，學生C、D繞到隊伍後方重新排隊。 (3)以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。 《活動4》拋擲過繩小體驗 1.學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。 2.三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。 3.活動進行方式: (1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如:膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。 (2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。 4.每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。		
十二	3	第二課 一線之隔	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 3.探索拋球過繩的動作要領。	第四單元 玩球趣味多 第2課 一線之隔 《活動5》傳接好夥伴 1.學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。 2.教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。 3.教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。 《活動6》傳球接龍 1.全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。 2.隊形和規則說明如下: (1)直線組:8人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。 (2)三角形組:6人或12人，6人三組站三個頂點，12人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。 (3)圓形組:12人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再 反方向進行。 《活動7》袋接反彈球 1.學生3人一組，一人持球，另兩人持袋。 2.持球者距離持袋者約2公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。	1.操作	
			學習內容	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。 4.學生熟練後，可前往球場，加上繩子提升難度，活動規則如下： (1)持球者與持袋者分別站在繩子兩邊預備，繩子設定約學生腰部的高度。 (2)持球者聽到教師哨音後，將球拋過繩，持袋組待球彈地一次後，以合作的方式將球接住。 (3)接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。 (4)三人輪流擔任拋球者練習。 5.熟練後可拉長距離練習，教師在距離繩前1.5公尺處畫出一條和繩平行的線，小組成員站在線後進行活動。 6.教師鼓勵學生在課後和同伴多練習，培養合作默契。		
十三	3	第二課 一線之隔	學習表現	1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。	1.體驗和同伴運用工具合作接球的樂趣。 2.用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。 3.探索拋球過繩的動作要領。	第四單元 玩球趣味多 第2課 一線之隔 《活動8》捕魚大豐收 1.活動進行方式如下： (1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。 (2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。 3.教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。 4.持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。 5.持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。 6.接到球後，換下一組持袋者上場接球。 《活動9》原地拋接球 1.學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子2角，讓垃圾袋形成容器狀。 2.兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。 持續練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下： (1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。 (2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。 (3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。 (4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。 《活動10》魚兒回小河 1.場地布置同《活動8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。 2.聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。 3.若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。 5.教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。		
十四	3	第一課安全運動王、第二課伸展好舒適	學習表現	1c-I-2認識基本的運動常識。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。	1.了解運動時應穿著合適的服裝。 2.認識安全且適合運動的場地。 3.選擇安全的運動方式。 4.學會簡易的徒手伸展操動作。 5.體驗頭、頸、肩、手、腰、腿各身體部位的伸展活動。	第五單元 跑跳動起來 第1課 安全運動王 《活動1》運動安全穿搭 1.全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。 《活動2》運動場地仔細選 1.教師請學生打開課本第97頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地？教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。 《活動3》運動安全放大鏡 1.學生觀察課本第98～99頁，找出正確的安全運動情境。 第2課 伸展好舒適 《活動1》頭頸動一動 1.教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。 2.教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明:(1)抬起頭。(2)低下頭。(3)左轉頭、右轉頭。 《活動2》手臂拉一拉 1.教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明:(1)彎曲手臂向左(右)伸。(2)雙手向上伸。(3)雙手向後伸。(4)左手壓右手、右手壓左手。 《活動3》腿兒伸一伸 1.教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明:(1)大腿內側伸展。(2)金雞獨立。 《活動4》身體向前彎 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明:(1)併腿前彎。(2)盤腿前彎。(3)開腿前彎。 2.教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。 《活動5》大小變變變 1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明:(1)身體變小。(2)身體變大。(3)身體變最大。 《活動6》伸縮自如 1.教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼4個圓點，形成個人活動區域。 2.教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如:手在紅色、腳在綠色、一點著地、二點著地等，學生嘗試完成指令。	1.發表 2.自評 3.運動撲滿 4.操作	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Cb-I-1運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Bc-I-1各項暖身伸展動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如:手在紅色＋三點著地。 5.活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用5分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。		
十五	3	第三課 健康起步走	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。	1.認識各種走路與跑步姿勢。 2.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 3.結合跑步技能進行活動。 4.了解動作指令，和同伴合作完成活動。	第五單元 跑跳動起來 第3課 健康起步走 《活動1》行走大不同 1.教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如: (1)變換方向走:向前走、向後走、向右走、向左走。 (2)變換速度走:快走、慢走。 (3)變換水平走:踮腳走(高水平)、蹲著走(低水平)。 《活動2》牽手一起走 1.2人一組，牽手進行各種走路動作。 2.教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如:向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。 3.還可將學生分成6人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。 4.活動結束後，教師引導學生思考:一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他的方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。 《活動3》動腦動腳一起跑 1.教師補充其他的跑步方式，例如: (2)側併跑。 (2)抬腿跑。 (3)前交叉步跑。 2.教師在60公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。 3.各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如:先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。 《活動4》跑步特快車 1.教師布置場地，設計長度120公尺的S型跑道，在起點(A)、30公尺處(B)、60公尺處(C)、90公尺(D)三個位置各放置一個籤筒(詳見課本第109頁)。 2.3人一組，可延續《活動3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。 3.當第一組前進到B點時，第二組即可在A點抽籤，依此類推直到各組都完成。 4.因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走或跑步方式。 5.教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生覺察走路和跑步的差異。	1.操作 2.發表	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	第三課 健康起步走	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。	1.熟悉各種走路與跑步的動作要領。 2.結合跑步技能進行活動。 3.了解動作指令，和同伴合作完成活動。 4.遊戲時能表現出安全的行為。	第五單元 跑跳動起來 第3課 健康起步走 《活動5》跑走愛臺灣 1.教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。 2.教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。 3.5人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。 4.每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。 《活動6》精靈與魔王 1.教師在場地角落設置「禁止區」(參考課本第112頁)。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。 2.活動規則如下: (1)精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。 (2)計時3分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。 (3)進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑20次。 3.由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。 4.從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。 《活動7》抓尾巴遊戲 1.在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如:跑步、追逐、閃躲、急停，鼓勵學生在遊戲中應用。 2.學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴: (1)全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。 (2)感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步20次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納2人。 (3)計時10分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。	1.操作 2.發表 3.自評 4.運動撲滿	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。				
十七	3	第四課 和繩做朋友	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。	1.學會跳繩暖身的動作要領。 2.模仿跳繩暖身的基本動作。 3.體驗握繩、甩繩的動作	第五單元 跑跳動起來 第4課 和繩做朋友 《活動1》握繩做操 1.教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習	1.操作 2.觀察 3.發表 4.運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ic-I-1民俗運動基本動作與遊戲。	要領。 4.學會個人甩繩的基本動作。 5.發揮創意表演，並專注欣賞他人表現。	《活動2》四肢動一動 1.雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備:(1)口令1、2時，同時左足向前踢。(2)口令3、4時，同時右足向前踢。(3)口令5、6時，同時右足向右側踢。(4)口令7、8時，同時左足向左側踢，反覆做2個八拍口令後結束。 《活動3》前後左右彎 1雙手平舉向前彎。2. 雙手平舉向後彎。3.雙手張開向右(左)彎。 《活動4》腿部伸展 1.前拉腿。2.後拉腿。3.弓步伸展。 《活動5》繩索體操展演 1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化。 《活動6》單手甩繩 1.2人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下:(1)轉動全臂。(2)轉動前臂。 《活動7》雙手甩繩 1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下:(1)往前甩繩。(2)往後甩繩。 《活動8》甩繩展演 1.四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。 2.各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。		
十八	3	第一課 拳掌好朋友	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 2c-I-1表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識基本的拳、掌概念，做出武術的拳掌動作。 2.認識並模仿武術的敬禮動作。 3.認識並模仿武術的騎馬式動作。 4.認識並模仿以弓步和馬步站立的出拳動作。 5.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 6.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元 全身動一動 第1課 拳掌好朋友 《活動1》掌碰掌 1.學生依照「弓步口訣」調整步伐—兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。 2.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。 《活動2》拳碰掌 1.進行方式同《活動1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。 2.學生依照「弓步口訣」調整步伐，因為有《活動1》的學習經驗，此時可讓學生自唸口訣調整腳步。 3.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。 《活動3》拳掌合一 1.教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動作。 2.教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下;一手豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，	1操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bd-I-1武術模仿遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						以友善的眼神看著對方。 《活動4》騎馬原地跳 1.教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的2個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。 2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。 3.教師指導學生馬步動作： (1)將「流星鏢」拉開，身體前彎，兩腳尖(鞋尖)對應兩個紙鏢，站起。 (2)下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。 4.教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他的跳法？(例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。) 《活動5》流星趕月拳 1.延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。 2.為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如： 單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。		
十九	3	第二課 大樹愛遊戲	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1認識與身體活動相關資源。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.在地面做出靜態平衡動作。 2.在地面做出動態平衡動作。 3.從造型模仿體驗多元性的身體活動。 4.探索平衡木的高度。 5.嘗試在平衡木上行走。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 7.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第六單元 全身動一動 第2課 大樹愛遊戲 《活動1》看見一棵樹 1.教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。 《活動2》大樹變變變 1.教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如：(1)兩腳站立動作，變成單腳站立(另一腳屈膝或直膝高舉至腰部的高度)，靜止5秒。(2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止5秒。 《活動3》大樹合體 1.教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。 2.全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。 3.教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示：(1)一人坐姿一人立姿。(2)兩人三點站立。(3)兩人兩點站立。 4.教師進一步引導學生思考，3或4人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。 《活動4》風雨過後 1.教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。 2.教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各	1.操作 2.觀察 3.發表 4.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ia-I-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。 《活動5》探索平衡木高度 1.教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。 2.教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。 3.教師歸納學生的回答，說明:低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。 《活動6》快樂木上行 1.教師引導學生輪流進行平衡木的活動:(1)一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前走，再練習同時向後走。(2)一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2.教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？		
二十	3	第三課 和風一起玩	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.做出跑步與停止的動作。 2.模仿氣球，以肢體做出收縮與伸展的動作。 3.模仿氣球，以肢體做出移動和低、中、高水平的動作。 4.認識風車的玩法。 5.模仿風車，做出身體各部位的繞轉。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元 全身動一動 第3課 和風一起玩 《活動1》抓一把風來玩 1.教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法，例如:撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。 2.教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。 3.請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如:沒有空氣時顯得又皺又軟;充滿空氣時變得又圓又鼓等。 《活動2》兔子氣球圓滾滾 1.請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。 2.教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。 《活動3》氣球飄起來 1.請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如:圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。 2.教師引導學生思考:充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？ 3.學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境:風輕輕吹過來了，氣球快快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上了。 4.教師請學生發表:當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》風車繞圈轉 1.教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如:吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。 《活動5》學學風車轉 1.展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。 2.教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如:手指、手臂、小腿。 3.教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。		
廿一	3	第三課 和風一起玩	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3c-I-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.模仿風車，做出轉動和低、中、高水平的動作。 2.認識身體擺動的要領。 3.模仿風吹動、小草擺動的樣子。 4.配合音樂做出連續的身體律動。 5.願意在課後從事身體活動。 6.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	第六單元 全身動一動 第3課 和風一起玩 《活動6》人體風車 1.教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。 2.在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如:靜止(無風)、慢轉(微風)和快轉(強風)等。 3.全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。 《活動7》風車繞轉 1.教師引導學生用不同水平模仿單人風車做360度的轉動，例如:蹲著、跪著、站著原地繞轉。 《活動8》雙人風車秀 1.兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。 2.教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。 《活動9》風來了 1.教師將學生分為4人一組，以鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。 2.請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。 《活動10》我是小小草 1.教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。 2.教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。 《活動11》鳳尾草之舞 1.指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。 2.待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。第二段音樂時角色互換。	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-I-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課身體好貼心、第二課五個好幫手	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 1a-Ⅰ-2認識健康的生活習慣。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-Ⅰ-2養成健康的生活習慣。	1.認識身體各部位的名稱。 2.認識身體各部位的功用與重要性。 3.認識愛護五官的生活習慣。 4.發覺影響五官健康的行為，養成愛護五官的生活習慣。	第一單元 保護身體好健康 第1課 寶貝身體 《活動1》用身體體驗生活 1.教師帶領學生觀察課本第6～7頁，提問：小君一家人週末去郊外踏青，說說看，身體的各個部位有哪些功能？怎麼幫助他們度過快樂的假日時光呢？ 《活動2》認識身體 1.教師利用人體圖和身體各部位名稱字卡，帶領學生認識身體各部位的名稱。 2.教師將全班分成四組，各組分別上臺抽取「動作卡」並做出指定動作，其他組舉手搶答，須說出用「身體什麼部位」做了「什麼動作」。 第2課 五個好幫手 《活動1》寶貝眼睛 1.教師說明：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和皮膚都是生活好幫手，需要細心照顧，避免生病或受傷。想一想，小君的哪些行為可以保護眼睛？哪些行為會傷害眼睛？ 2.教師將全班分成3～4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用眼睛的行為，並說一說，哪些是保護眼睛的行為，哪些行為會傷害眼睛，以及傷害眼睛的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第11頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護眼睛行為。 《活動2》寶貝耳朵 1.教師說明：觀察小君的行為，想一想，哪些行為可以保護耳朵？哪些行為會傷害耳朵？ 2.教師將全班分成3～4組，請學生拿出學習單，在組內分享自己平常使用耳朵的行為，並說一說，哪些是保護耳朵的行為，哪些行為會傷害耳朵，以及傷害耳朵的行為應該如何改進。 3.教師請學生完成課本第13頁生活行動家，勾選在生活中能做到的保護耳朵行為。	1.問答 2.發表 3.自評	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
			學習內容	Da-Ⅰ-2身體的部位與衛生保健的重要性。				
二	3	第一課飲食紅綠燈、第二課健康飲食我決定	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-Ⅰ-2感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-Ⅰ-1接受健康的生活規範。 2b-Ⅰ-2願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-3能於生活中嘗試運用生活技能。	1.認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。 2.能分辨食物是否健康，並選擇有益健康的食物。 3.透過飲食習慣的自我反省，檢視不良的飲食行為。 4.願意養成良好的飲食習慣。 5.覺察個人飲食問題並設法改變。 6.能於生活中嘗試運用問	第二單元 健康飲食聰明吃 第1課 飲食紅綠燈 《活動1》頭好壯壯的方法 1.配合課本第24頁圖文，請學生發表：小全和小義誰的體力好又有活力？為什麼？ 《活動2》紅綠燈食物 1.教師配合食物圖卡與課本第25頁圖文，說明「綠燈食物」和「紅燈食物」的區別。 2.教師將全班分組，發給每組一張海報紙，各組把所知道的健康食物(綠燈食物)寫在紙上，計時5分鐘，時間到將海報紙交到臺前。 《活動3》品嘗大會 1.教師請學生拿出自己帶來的健康食物，但先保持神秘感，不要讓同學看見。 2.請每人向組員形容自己所帶來的健康食物，包含外形、顏色、口感等，讓組員猜一猜。	1.問答 2.自評 3.觀察	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ea-Ⅰ-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1個人對健康的自我覺察與行為表現。	題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 7.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。	《活動4》綠燈食物好處多 1.請學生思考：吃綠燈食物對身體有什麼好處？ 《活動5》飲食檢查站 1.請學生配合課本第27頁思考自己的飲食習慣並作答，做到的項目就打　。 第2課 健康飲食我決定 《活動1》小義的飲食問題 1.教師配合課本情境，以小義的例子說明問題解決技能的初步概念。 《活動2》我的飲食問題 1.請學生利用「我的飲食問題」學習單，寫下一項最想改進的飲食習慣，並設定改進目標。 教師行間巡視，適時針對學生個人目標設定的方式進行指導。		
三	3	第二課 健康飲食我決定、第三課 健康食物感恩吃	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-3能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-Ⅰ-2養成健康的生活習慣。	1.覺察個人飲食問題並設法改變。 2.能於生活中嘗試運用問題解決的技巧，改進不良飲食習慣。 3.能於生活中嘗試運用做決定的技巧，選擇健康食物。 4.認識常見食物的來源。 5.體會食物得來不易，應該珍惜食物。 6.能珍惜食物不浪費。	第二單元 健康飲食聰明吃 第2課 健康飲食我決定 《活動3》小義的決定 1.教師說明：人們很容易受到紅燈食物的氣味和口感誘惑，進而產生想吃的衝動。遇到這種情況，該怎麼為自己的健康做個好決定呢？ 2.教師帶領學生認識做決定技能概念，並說明做決定的步驟。 《活動4》做個好決定 1.教師取出可樂和白開水，詢問學生：如果口渴時，桌上有可樂和白開水兩種選擇，該怎麼做決定才是健康飲食呢？ 2.師生共同評價決定：這是一個好決定嗎？是否符合健康飲食原則呢？ 第3課 健康食物感恩吃 《活動1》食材變變變 1.教師說明：攝取充足的營養才能長高和長壯，但是，在享用營養美味的食物時，你有沒有想過這些食物是由哪些食材烹煮而成的呢？ 2.學生自由發表最近一餐吃了哪些菜肴，推測是由哪些食材烹調而成的。教師鼓勵學生多攝取健康食物，盡量少吃紅燈食物。 《活動2》你在浪費食物嗎？ 1.教師請用餐時吃不完的學生說一說： (1)一天中最常有剩餘食物的是哪一餐？ (2)最常剩餘的食物是什麼？(是蔬菜、魚、飯或是肉？)為什麼會剩下？ (3)當你認為餐點的分量過多時，你會怎麼做？ 《活動3》感恩的心 1.教師提問：食物從哪裡來？每道餐點是怎麼完成的？學生可以課本上內容回答或想出其他答案，例如：菜農種菜、果農種水果、運輸業者將食材運送到超市或市場、廚師將食材烹調成晚餐菜肴。 2.教師教念「憫農詩」並解釋意義。 《活動4》惜食承諾 1.師生共同討論在日常生活中如何做到珍惜食物。	1.問答 2.實踐 3.觀察 4.自評 5.檢核 6.紙筆測驗	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	Ea-Ⅰ-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-Ⅰ-2基本的飲食習慣。 Fb-Ⅰ-1個人對健康的自我覺察與行為表現。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.配合學習單進行反思，願意做到惜食行為的在笑臉塗上顏色。教師鼓勵學生努力實踐，減少食物浪費。		
四	3	第一課 身體不舒服	學習表現	1a-I-1認識基本的健康常識。 2a-I-1發覺影響健康的生活態度與行為。	1.發覺生病的可能原因。 2.知道生病時的照護方式。 3.知道正確的用藥觀念。	第三單元 健康防護罩 第1課 身體不舒服 《活動1》他們怎麼了？ 1.教師請學生閱讀課本情境後思考:小澤為什麼生病呢？？ 2.教師請學生閱讀課本情境後思考:想一想，小璇一家人為什麼身體不舒服呢？ 3.教師提問:你生病過嗎？當時有哪些不舒服的狀況？教師依學生的回答給予指導，並依症狀和可能的傳染途徑簡單介紹傳染病。 《活動2》生病時的處理 1.進行「身體不舒服」狀況劇活動。 2.表演完畢後，教師請學生思考:發現自己可能生病時，該怎麼辦呢？ 《活動3》領藥要注意 1.教師請學生思考:看診完向藥師領藥時，有哪些要注意的事呢？ 2.教師請學生觀察攜帶的藥袋，指導學生認讀藥袋上的資訊，包含:姓名、內服藥或外用藥、用藥時間、用藥次數等，並說明其意義。 《活動4》用藥行為追追追 1.教師利用布偶演出下列用藥情境，並請學生判斷對錯。 2.教師說明正確用藥的注意事項。	1.發表 2.演練 3.實作	
			學習內容	Fb-Ⅰ-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb-I-1常見的藥物使用方法與影響。				
五	3	第二課 遠離疾病有法寶	學習表現	1a-Ⅰ-1認識基本的健康常識。 2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-Ⅰ-1接受健康的生活規範。 3a-Ⅰ-1嘗試練習簡易的健康相關技能。 4b-Ⅰ-1發表個人對促進健康的立場。	1.認識疾病的傳染方式。 2.認識預防疾病傳染的方法。 3.能於引導下，正確操作戴口罩的方法。 4.認識增強身體抵抗力的方法。 5.願意養成良好的生活習慣，增強抵抗力。	第三單元 健康防護罩 第2課 遠離疾病有法寶 《活動1》疾病的傳染方式 1.教師說明課本情境，與學生共同討論病菌可能存在的地方和傳染方式。 2.教師說明病菌的傳染途徑。 《活動2》預防疾病傳染的方法 1.教師以臺灣常見的傳染病新聞為例，與學生共同討論預防傳染病的方法，並引導學生思考:平時應該養成哪些衛生習慣？怎麼做才能預防疾病的傳染呢？ 2. 教師統整與說明:造成傳染病的病菌種類眾多，遠離傳染病可以從降低與病菌的接觸做起。強調回家後和上廁所都要記得洗手，減少感染疾病的機會;生病或傳染病流行時，避免出入公共場所，並記得戴口罩，保護自己也保護他人。 3.教師示範戴口罩的正確方式，並請學生拿出口罩練習。 《活動3》增強抵抗力 1.教師說明:增強身體抵抗力，能減少感染疾病的機會，可以如何增強抵抗力呢？ 《活動4》健康好習慣 1.教師說出多項預防被傳染疾病的做法，讓學生判斷正確與否。如果是正確的做法，雙手	1.檢核 2.問答 3.實作 4.發表 5.自評	
			學習內容	Fb-Ⅰ-1個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2兒童常見疾病的預防與照顧方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						比圈，如果是錯誤的做法，雙手比叉。 2.教師詢問學生：你有哪些增強抵抗力的好習慣呢？請寫下來。 3.教師接著詢問學生：你有哪些沒做到的好習慣呢？先寫下來，並且從現在開始，試著養成好習慣。		
六	3	第三課 健康好心情	學習表現	2a-Ⅰ-1發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-Ⅰ-1能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-Ⅰ-3能於生活中嘗試運用生活技能。	1.發覺每個人有各種不同的情緒。 2.能於引導下，分辨愉快與不愉快的情緒。 3.發覺適當和不適當的情緒表現。 4.能於生活中運用自我察覺技能，適當表達情緒。 5.能於引導下，表現簡單的自我調適技能。	第三單元 健康防護罩 第3課 健康好心情 《活動1》認識不同心情 1.教師展示各種不同表情的圖片或照片，並請學生思考：你曾經產生哪些心情呢？ 2.教師說明每個人遇到不同的生活事件，會表現出不同的情緒。情緒可簡單分為愉快和不愉快兩類。 3.學生閱讀課本情境後發表圖中人物的心情，引導學生發現，從一個人的聲音、表情、動作等，可以猜出他們的心情。 4.教師詢問學生：如果你遇到和嘉琪相同的狀況，你的心情如何？接著請學生發表自己在什麼情況下會產生哪些愉快或不愉快的情緒，完成「不一樣的情緒」學習單。 《活動2》表達心情的行為 1.教師播放文化部 兒童文化館《我變成一隻噴火龍了》繪本動畫。欣賞完動畫後，請學生發表自己的觀看心得。 2.教師請學生發表心情不愉快的經驗和宣洩情緒的過程，從中引導並澄清適當的情緒控制方法。 3.教師以課本情境為例，請學生選擇適當的做法。 4.教師請學生自由分享：上述情境中哪一種表達心情的方式比較好呢？為什麼？如果換個想法，心情會不會不同？如果是你，你會怎麼做？ 《活動3》好心情小妙招 1.教師舉例說明讓心情變好的方法。 2.教師請學生輪流分享讓心情變好的的方法。 3.教師發下「心情日記」學習單，指導學生記錄一週發生的事情、自己的心情，以及讓心情變好的方法。	1.觀察 2.發表 3.實作 4.紙筆測驗	【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	Fa-Ⅰ-3情緒體驗與分辨的方法。				
七	3	第一課 拍球動一動	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識拍球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.透過團體討論，處理拍球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 《活動1》拍球變化多 1.教師說明並示範拍球動作要領。 2.教師帶領學生練習多樣化的拍球動作。 《活動2》拍跑接力 1.教師說明「拍跑接力」活動規則：(1)4人一組排成一列，距離起點5公尺處設置一個呼拉圈和一顆球，距離起點10公尺處設置一個三角錐。(2)教師吹哨後，每組第一人跑向呼拉圈，在呼拉圈內拍球10次後將球放下，接著向前跑，並繞過角錐回到原點。(3)與下一人擊掌交棒，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。	1.操作	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hb-Ⅰ-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。		《活動3》拍球行走 1.教師指導學生練習各式行進間拍球動作:(1)拍球向前走:利用籃球場的場地線進行拍球前進(走直線和曲線)。(2)拍球橫向走:利用籃球場的場地線進行拍球橫向移動。(3)變換方向考驗:哨音一聲代表前進,兩聲代表橫向移動,學生練習變換方向行進拍球。 《活動4》拍球闖三關 1.教師說明「拍球闖三關」活動規則:6人一組,分組進行闖關體驗,並以半個籃球場為範圍(ㄇ字形),設定三個關卡。第一關:拍球橫向走。第二關:拍球過山洞前進,另一組的兩人雙手合併作為山洞,闖關的人須擲反彈球讓球通過山洞,再向前跑自行將球接住。第三關:拍球繞過角錐,以S形前進。 《活動5》拍球大考驗 1.教師說明「拍球大考驗」活動規則:(1)在第一個呼拉圈內原地雙手拍球10下。(2)左手拍球向前走至第二個呼拉圈。(3)在第二個呼拉圈內原地左手拍球10下、右手拍球10下。(4)左手拍球前進繞過三角錐。(5)右手拍球回起點。		
八	3	第一課 拍球動一動、第二課 拋擲我最行	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識拍球的動作要領。 2.認真參與學習活動,並遵守活動規則。 3.完成各式原地和行進間的拍球活動。 4.透過團體討論,處理拍球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。 6.認識拋擲球的動作要領。 7.完成拋擲球準確性控球活動。	第四單元 玩球樂 第1課 拍球動一動 《活動6》拍球奪寶 1.教師說明「拍球奪寶」活動規則:(1)5人一組,各組第一人聽到教師的哨音後,先原地拍躲避球10下,將球給下一位組員。(2)立刻到別組呼拉圈內奪取一顆球,帶回自己的組別放入呼拉圈,下一人才可以繼續。(3)計時3分鐘,時間結束時,寶物總分最高的組獲勝。 《活動7》猜拳貪食蛇 1.教師說明「猜拳貪食蛇」活動規則:(1)以籃球場為活動範圍,每人持一顆排球,找同學猜拳。(2)猜拳贏的人原地拍球5下,猜拳輸的人原地拍球10下。(3)拍球後,輸的人排到贏的人隊伍後方,跟著贏的人找下一人猜拳,若排頭猜拳贏,後面的人須一起拍球5下;若排頭猜拳輸,後面的人要跟著拍球10下,再排到贏的人後方。(4)計時間結束時,後方隊伍最長的人獲勝。 《活動8》攻占城堡 1.教師說明「攻占城堡」活動規則:(1)5人一組,每人各持1顆球,各組第一人聽到教師的哨音後,單手拍球往對方的城堡前進,奪取對方的角錐,一次只能拿一個。(2)若行進間球滾走,須立刻撿起回到原點的排尾排隊,下一人再拍球出發。(3)先拿完對方所有寶物的組別獲勝。 第2課 拋擲我最行 《活動1》我拋我接 1.教師說明並示範向上拋球的動作要領:上拋接球、拋球落地再接、上拋拍手接球、上拋拍腿接球、拍手拍腿大挑戰。 《活動2》合作出任務 1.教師說明「合作出任務」活動規則:(1)2人一組,一人拋球,一人拍手。(2)教師下達指令:一人拋球,另一人拍手3下。(3)一人拍手結束後,另一人才接住球,則兩人合作成功。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hb-Ⅰ-1陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	第二課 拋擲我最行	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識拋擲球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成拋擲球準確性控球活動。 4.透過團體討論，處理拋擲球遊戲的問題。	第四單元 玩球樂 第2課 拋擲我最行 《活動3》拋擲繞場走 1.學生在操場的跑道上進行活動，利用拋球與擲球繞操場一圈，練習紙球擲遠。 《活動4》拋擲進網 1.教師說明「拋擲進網」活動規則：(1) 6人一組，每組前方擺放裝有紙球的桶子，距離足球門3公尺的距離練習擲準。(2)拉長距離，讓學生距離足球門5公尺的距離練習擲準。(3)教師可視學生練習狀況，在足球門兩側柱子綁上一條橡皮筋繩，將拋擲目標設定為繩子到球門上方之間，縮小目標區增加挑戰的難度。 《活動5》正中目標 1.教師說明「正中目標」活動規則：(1)5人一組，距離牆面3公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。。(2)將球對準牆上目標拋擲。 《活動6》王牌拋擲手 1.教師布置「王牌拋擲手」活動場地：在牆壁上用粉筆畫上不同大小的幾何圖形。 2.教師說明「王牌拋擲手」活動規則：(1)5人一組，距離牆面5公尺排隊，每組前方擺放裝有紙球的桶子。(2)聽從教師指示，瞄準畫中的幾何圖形拋擲。 《活動7》走轉拋擲 1.教師說明並示範「走轉拋擲」活動進行方式：(1)將大桶子放置地面。(2)學生面對桶子距離約3公尺站立，每人3顆紙球。(3)學生拋、擲紙球，嘗試把紙球投入桶中。(4)聽教師口令向外走，例如：向外走3步，接著轉身拋擲球進桶。 《活動8》呼拉圈遠近挑戰 1.教師說明並示範「呼拉圈遠近挑戰」活動進行方式：(1)4人一組投擲，2人負責近的呼拉圈，2人 負責遠的呼拉圈。(2)投擲進一個呼拉圈得1分，得分最高的組別獲勝。	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hc-Ⅰ-1標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
十	3	第三課 滾動新樂園	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識滾球的動作要領。 2.認真參與學習活動，並遵守活動規則。 3.完成滾球準確性控球活動。 4.透過團體討論，處理滾球遊戲的問題。 5.願意在學校利用課間進行遊戲活動。	第四單元 玩球樂 第3課 滾動新樂園 《活動1》滾吧！球球 1.教師說明並示範「滾吧！球球」活動進行方式：(1)兩人屈膝側坐，一人將球推滾出去，另一人接球。(2)兩人面對面盤腿坐，一人雙手將球推滾出去，另一人接球。 《活動2》滾球輪盤 1.教師說明「滾球輪盤」活動規則：(1)一組5人併腿直膝坐圍成圓並面向圓心，每人持1顆球。(2)聽教師哨音滾球，一聲哨音同時向右滾球，兩聲哨音同時向左滾球。 《活動3》滾球過山洞 1.教師說明「滾球過山洞」活動規則：(1)6人一組，一組1顆球，各組至起點排成一縱隊，雙手	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hc-Ⅰ-1標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		伸直搭前面組員的肩膀，雙腳張開與肩同寬，第一人雙手持球。(2)第一人彎腰由胯下將球向後滾，讓球穿過其他組員的胯下，接著跑向排尾接球。(3)接到後，將球滾回前方，讓球穿過其他組員的胯下給第一人，由此隊伍會不斷前進，最快到達終點組別獲勝。 《活動4》沿線滾球 1.教師說明並示範「沿線滾球」活動進行方式：單人滾球繞球場線、兩人合作滾球、兩人持跳繩滾球。 《活動5》滾球前進 1.教師說明「滾球前進」活動規則：(1)6人一組，活動範圍為一半的籃球場，可兩組同時進行。(2)聽教師哨音，每組第一人出發依指定方式滾球，先右手滾球，再左手滾球，最後將球推滾出去再跑向終點接球。 《活動6》滾球跑 1.教師說明並示範「滾球跑」活動進行方式：雙手滾動抗力球直線前進並折返、雙手滾動抗力球繞角錐彎曲前進。 《活動7》和球比一比 1.教師說明並示範「和球比一比」活動進行方式：(1)4人一組，每組1顆抗力球。(2)一組2人同時在起點處進行活動，一人將抗力球推滾出去，另一人立即跑向前接住抗力球，接著滾球者與接球者角色互換再進行一次，再換另外2人進行。 《活動8》跑滾樂 1.教師說明「跑滾樂」活動規則：(1)滾動抗力球直線前進。(2)滾動抗力球繞角錐彎曲前進。(3)將球滾向起點，並跑到球的前方接球。 《活動9》滾球高手 1.教師說明「滾球高手」活動規則：(1)5人一組，發給一組5個角錐。(2)在九宮格裡放角錐，一格放一個，各組各自安排角錐的位置。(3)推滾樂樂棒球碰角錐，球碰到角錐就拿起，代表已得分。(4)球碰到1分區的角錐（擺放於九宮格第一排）得1分；球碰到2分區的角錐（擺放於九宮格第二排）得2分；球碰到3分區的角錐（擺放於九宮格第三排）得3分。(5)累計得分最高的組別獲勝。		
十一	3	第一課運動安全又健康	學習表現	1c-Ⅰ-2認識基本的運動常識。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4c-Ⅰ-2選擇適合個人的身體活動。	1.認識運動場地的安全注意事項。 2.選擇安全的遊戲場所運動。 3.認識正確與安全的運動方式。 4.認識運動的好處。 5.能於引導下，嘗試促進個人運動安全的方法。	第五單元 伸展跑跳樂 第1課 運動安全又健康 《活動1》運動場地安全第一 1.教師以課本第86頁為例，請學生思考圖片中的運動場地有什麼不妥之處？可能會引發什麼危險？ 2.教師帶領學生統整運動場地的安全注意事項。 《活動2》正確運動快樂多 1.教師配合課本第86~87頁，引導學生覺察情境中人物運動受傷的原因。 2.教師請學生分組討論：你們還知道哪些運動時應注意的事項呢？ 《活動3》運動好處多 1.教師請學生分組討論：運動有哪些好處？ 2.各組派代表上臺分享運動的好處，教師依據學生的發表歸納。 《活動4》運動安全檢核 1.教師發下「運動安全檢核表」學習單，並利用課本第89頁範例，說明擬定運動安全檢核表	1.問答 2.操作 3.運動撲滿	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E7探究運動基本的保健。
			學習內容	Cb-Ⅰ-1運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的方式。 2.教師請學生依照運動安全檢核表，並將確實做到的項目打勾，無法完成的項目則記下原因，一週後全班分享。		
十二	3	第二課 毛巾伸展	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。	1.利用毛巾進行上肢伸展動作。 2.利用毛巾進行身體伸展動作。 3.利用毛巾進行下肢伸展動作。 4.認真參與活動，進行毛巾伸展操。 5.願意在從事運動前、後進行伸展操活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第2課 毛巾伸展操 《活動1》毛巾伸展操介紹 1.教師請學生拿出毛巾並提問:毛巾有什麼作用？ 2.教師說明:毛巾除了能擦汗，還能用來伸展身體。 3.教師引導學生思考:我們能用毛巾做出哪些伸展動作？ 4.教師介紹身體各部位的毛巾伸展操動作，並說明。每個動作須至少維持10秒才能達到伸展效果。 (1)手部伸展 (2)身體伸展 (3)腿部伸展 5.教師提醒學生:做動作時要維持正常呼吸。 6.教師介紹毛巾伸展操對身體的好處: (1)緩解身體的肌肉疼痛。 (2)搭配有氧活動，能有效減重。 (3)培養身體平衡感。 (4)配合和緩的呼吸，可以放鬆心情。 《活動2》組合性伸展操 1.將學生分成4~6人一組。 2.教師引導學生將手部伸展、身體伸展、腿腳伸展的各個動作，組合成4～6個八拍的動作。 3.熟練並連續進行各部位伸展動作。 《活動3》毛巾木頭人 1.教師說明「毛巾木頭人」遊戲方式並進行遊戲。 2.教師喊「1、2、3木頭人」，學生必須在教師喊完的同時，做出任一毛巾伸展操動作，依此類推，每次動作不可重複。 3.利用木頭人遊戲複習毛巾伸展操動作。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Bc-Ⅰ-1各項暖身伸展動作。				
十三	3	第三課 一起來跳繩	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-1表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.認識跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領。 2.與同伴互相配合跳躍過繩。 3.表現認真參與及互助合作的學習態度。 4.嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。	第五單元 伸展跑跳樂 第3課 一起來跳繩 《活動1》左右跳過繩 1.教師指導學生2人一組，一人持繩一人跳，持繩者蹲下將跳繩貼緊地面靜止不動;另一人面對持繩者，練習左右跳躍過繩。 《活動2》甩繩掃腳跳 1.2人一組，一人蹲下持繩，持繩者將跳繩緊貼地面左右來回甩動，甩動路徑如鐘擺;另一人面對持繩者，在原地遇繩即跳，避免被繩掃到腳。	1.問答 2.操作 3.觀察	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ic-Ⅰ-1民俗運動基本動作與遊戲。	5.願意利用課餘時間練習跳繩。	《活動3》念謠擺繩樂 1.教師指導學生2人一組，各持一端繩把。 2.學生念謠並左右輕盪跳繩，2人配合念謠節奏共盪一條跳繩。 《活動4》擺繩原地跳 1.3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為左右慢慢輕盪。未盪繩前，第三人先站立於兩位持繩者中間，面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時，跳起過繩1次且順利離開場地即算成功。每人練習5次，三人輪流當跳繩者。 《活動5》穿過繩浪 1.4~ 6人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端，盪繩方式為慢慢繞環甩盪；其他人先站在繩外等待，依擺繩方向以穿越繩浪、跳過繩浪兩種方式過繩。 2.學會如何個人穿越過繩後，可以進行兩人挑戰。 《活動6》大迴旋跳 1.3人一組，兩人持繩，各持跳繩的一端盪繩，盪繩的方式為慢慢環繞甩盪。未盪繩前，第三人站立於兩位持繩者中間，並面對其中一位持繩者；開始盪繩後，當繩靠近腳邊時跳起過繩即算成功，連續跳起過繩，直到絆繩中斷。每人有3次絆繩中斷再繼續的機會，絆繩3次則換人跳繩。 2.熟練後可以改變跳躍者面對的方向，讓繩從跳躍者前方擺盪下來，或從後方擺盪下來。		
十四	3	第三課 一起來跳繩	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-1表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.認識跳繩擺盪的特性及其跳躍過繩的要領。 2.同學甩繩時跳躍過繩。 3.表現認真參與及互助合作的學習態度。 4.認識跳繩的特性及其動作要領。 5.嘗試練習自己甩繩並跳躍過繩的動作。 6.願意利用課餘時間練習跳繩。	第五單元 伸展跳跳樂 第3課 一起來跳繩 《活動7》前迴旋跳 1.動作複習：教師指導學生複習甩繩方式，雙手握繩把，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，腳踩住繩，再跨越過繩。 2.原地迴旋跨繩：教師指導學生將一跳一迴旋的連續動作放慢，將跳繩置於身體後方，再甩繩至腳前方，雙腳踮起跳過跳繩。 3.一跳一迴旋：教師指導學生嘗試將上述動作修正為腳不踩繩，直接雙腳跳過並雙腳同時落地的動作，達成一跳一迴旋。學生可先嘗試跳一次休息一次，逐漸縮短完成動作的間距時間，即可連續。 《活動8》踏步跳 1.原地踏步跳：教師指導學生變化一跳一迴旋的腳步動作，將原本雙腳一起跳過甩繩同時落地的方式，改成雙腳前後提腳跳起，前後落地的方式。 2.向前踏步跳：教師指導學生運用「原地踏步跳」的動作要領，一邊向前踏步一邊跳繩。 《活動9》練習與欣賞 1.5人一組，由教師指定跳繩動作，學生以30秒內至少完成10次動作為目標（可連續或不連續），聽教師哨音動作，全班輪流完成指定動作。 2.教師表揚達成目標的學生，並鼓勵未達目標的學生利用課餘時間多多練習。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ic-Ⅰ-1民俗運動基本動作與遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	第四課 用報紙玩遊戲	學習表現	3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.利用報紙練習快速跑。 2.利用紙棒進行跑、跳動作練習。 3.利用紙棒進行拋擲動作練習。 4.願意在課後從事身體活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第4課 用報紙玩遊戲 《活動1》報紙追風跑 1.教師帶領學生快走或慢跑活動場地一圈，並利用報紙做暖身操和伸展活動。 (1)讓全開報紙飛到空中，在報紙掉到地上前用身體任一部位接住。 (2)將報紙對折，繼續挑戰上述活動。 2.教師指導學生將報紙攤開橫放於胸前，並在兩手放開報紙的同時大步向前走，看看報紙是否能夠一直貼在胸前不掉落。 3.同樣的方式，教師請學生將「大步向前走」改成「快步向前跑」約10秒鐘，再說說看報紙貼在胸前的狀況。 4.6~8人一組，每組依序於空地一字排開，並將舊報紙攤開橫放於胸前，在兩手放開報紙的同時快步向前跑。報紙掉落後就地蹲下，報紙最後掉落者為該組獲勝者。 《活動2》跨跳紙棒 1.4~6人一組，共同完成場地布置。每人手持紙棒，第一個人向前跨步後，將紙棒放在地上，下一人站在第一個人的紙棒位置，再向前跨步並放下紙棒，以此類推。 2.學生依序練習跨跳過紙棒。先進行雙腳跳越練習，再練習單腳跳越。動作熟練後，進行雙腳連續跳越紙棒和單腳連續跳越紙棒。 《活動3》開合跳越紙棒 1.教師請全班學生將紙棒於地面拼湊成正方形、三角形、十字形、六邊形等造型，並設定起點線和終點線。 2.教師指導學生在起點線縱向排隊，以開合跳的方式越過各紙棒造型關卡。 《活動4》障礙關關過 1.結合《活動2》、《活動3》的器材，布置出穿越障礙的場地。鼓勵學生發揮創意，用紙棒排出不同圖案的障礙物，例如:星形、井字形。 2.5～6人一組，站在起點準備區，聽從教師指揮依序完成每關動作。	1.操作	
			學習內容	Ab-Ⅰ-1體適能遊戲。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				
十六	3	第四課 用報紙玩遊戲	學習表現	3c-Ⅰ-2表現安全的身體活動行為。 4d-Ⅰ-1願意從事規律身體活動。	1.利用紙棒進行拋擲動作練習。 2..願意在課後從事身體活動。	第五單元 伸展跑跳樂 第4課 用報紙玩遊戲 《活動5》擲紙棒體驗 1.教師請學生分組討論:可以怎麼投擲紙棒？ 2.教師引導學生可以握住紙棒的前段、中段、後段，感受怎樣的握法比較較容易投擲，並讓學生試著握住不同範圍投擲紙棒，體驗三種不同握棒處的投擲。 《活動6》擲紙棒經驗分享 1.學生練習三種投擲紙棒方式後，分享各種投擲後的發現。 《活動7》投擲紙棒 1.教師指導學生正確投擲紙棒的方式。 《活動8》擲遠積分賽 1.5~6人一組，由教師統一指揮並喊口令，例如:預備、投擲、撿回紙棒，指示學生做出投擲與撿回的動作。 2.教師依距離設立目標，例如:3分、5分、7分等標的，進行不同距離的擲遠練習，並發給學生「小小神射手」學習單，請學生在學習單上記錄擲中的分數。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ab-Ⅰ-1體適能遊戲。 Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動9》你想中哪個？ 1.5~6人一組，教師於不同距離擺放不同物品，學生選好想投中的物品，練習瞄準並投擲。 《活動10》擲準積分賽 1.5~6人一組，教師於不同距離放置桶子或呼啦圈，設置投中每項物品的得分，指導學生進行擲準練習。 2.每人可投擲紙棒一次，擲入標的物即得分。總得分最高的小組獲勝。 《活動11》環保一極棒 1.教師指導學生發表：報紙的用途有哪些？可以怎麼利用報紙來運動？ 2.報紙可以拿來做成紙棒或滾筒，也可以捲成柱狀當作擲準的目標物等。 3.教師提問：如果報紙已破損、不堪使用，可以怎麼處理？ 4.教師指導學生課後將破損的紙棒拆開，攤平後回收。 5.培養學生資源回收再利用的觀念，實踐環保愛地球的理念。		
十七	3	第一課 小巨人和紙鏢	學習表現	1d-Ⅰ-1描述動作技能基本常識。 2c-Ⅰ-1表現尊重的團體互動行為。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識弓步、馬步和進攻、防守的基本概念。 2.在遊戲中表現和諧的人際互動，並學習遵守團體規範。 3.表現弓步、馬步和進攻、防守的動作技巧，以增進個人運動技能。 4.願意在學校利用課間進行弓步、馬步和進攻、防守的動作練習。	第六單元 模仿趣味多 第1課 小巨人和紙鏢 《活動1》小巨人登山 1.教師課前指導學生製作簡易紙鏢。 2. 學生大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並依此要領做出弓步動作，將紙鏢懸垂在腳尖，膝關節頂碰紙鏢的繩子。 3.2人一組，一人當小巨人，雙腳前後站立；另一人手持紙鏢，懸垂在小巨人前腳的腳(鞋)尖上方，並提醒小巨人「膝蓋要對齊腳尖」。小巨人用膝關節頂碰紙鏢的繩子，大聲說出「前腿彎曲、後腿伸直」的弓步動作要領，並靜止5秒，接著雙腿前後互換繼續演練。練習5次後，兩人角色互換。 4.上述動作熟練後，進行個人練習。自己手持紙鏢，懸垂在前腳的腳(鞋)尖上方，膝關節頂碰紙鏢的繩子並對齊腳尖靜止8秒，接著換腳練習。 《活動2》小巨人騎馬 1.教師指導學生騎馬步的動作要領：膝關節彎曲下蹲，上身挺直，雙手將紙鏢拉開，兩端對齊腳(鞋)尖，有如握著韁繩騎坐在馬背上。接著依照教師的指示做動作：(1)騎馬步原地跳8次。(2)向前走20步。(3)登山步前進走6步。 《活動3》你說我做 1.3～4人一組，一人發號指令，例如：騎馬步原地跳3次，其他人做動作。若其中有人動作失誤，則與發號指令者交換角色。 《活動4》弓步進攻動作 1.教師說明用弓步劈掌進攻的動作要領：(1)雙手握拳收於腰際，雙腳併攏呈預備姿勢。(2)單手由後向前，同時以弓步向前進一步，走一步劈一掌，劈掌力量由上而下，劈掌後的高度與肩齊。(3)順步劈掌：同手同腳進攻，例如：右弓步，右劈掌；左弓步，左劈掌。(4)拗步劈掌：不同手同腳進攻，例如：右弓步，左劈掌；左弓步，右劈掌。 《活動5》流星鏢防守 1.教師指導學生持紙鏢雙手上舉，結合弓步或馬步做出防守動作。 2.2人一組，一人以弓步向前劈掌進攻，另一人持紙鏢做出馬步或弓步防守動作。	1.操作 2.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Bd-Ⅰ-1武術模仿遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	第二課 模仿滾翻秀	學習表現	1c-I-1認識身體活動的基本動作。 2d-Ⅰ-1專注觀賞他人的動作表現。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 3d-Ⅰ-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領。 2.專注觀賞他人的表現，並嘗試分享觀察到的動作形態。 3.嘗試以模仿的動作來表現支撐的技巧。 4.嘗試運用支撐技巧創意發想模仿動作。 5.嘗試以身體伸展或蜷曲的動作，做出滾動式的移動。 6.觀察並模仿，表現滾翻的動作概念。 7.在遊戲中挑戰滾翻技巧，熟練滾翻動作。 8.嘗試以猴子行走的動作通過平衡木。 9.結合滾翻及平衡的動作，體驗多元性身體活動。	第六單元 模仿趣味多 第2課 模仿滾翻秀 《活動1》觀察與模仿 1.教師引導學生討論:不同的動物在活動時的特徵有哪些？ 2.請學生嘗試模仿提及的動物，盡量伸展、運用肢體。 《活動2》動物向前進 1.教師舉例示範模仿下列動物行走的動作要領，並請學生練習。教師強調模仿動物行走時，每走一步需靜止3秒再走下一步。(1)猴子前進。(2)海狗前進。(3)大象前進。(4)兔跳前進。(5)螃蟹移動。 2.教師鼓勵學生創意發想其他動物行走的模仿動作，接著安排分組表演、互相欣賞。 3.表演結束後，教師引導學生多練習:你模仿了哪些動物？請和同學互相交流，試著模仿對方的創意動作。 《活動3》滾球和滾筒 1.教師說明示範蜷曲與伸展，並指導學生練習。 2.利用蜷曲與伸展的動作要領，在軟墊上滾動。 《活動4》猜拳不倒翁 1.教師說明示範不倒翁的模仿動作，並指導學生練習。 2.學生熟練不倒翁的動作後，教師將學生分為2人一組，進行猜拳不倒翁遊戲。(1)2人相對坐下，猜拳。(2)猜輸者，須做出不倒翁動作。 《活動5》猴子過橋 1.教師帶領學生先在地面上練習，模仿猴子行走，四肢著地、手腳並用，保持平衡前進。 2.教師指導學生上平衡木，以手腳並用的方式前進。 《活動6》猴子下山 1.延續「猴子過橋」的活動，教師說明示範下平衡木之後，隨即在軟墊上做一個模仿球滾翻動作，再順勢站起。 2.教師帶領學生進行演練、觀摩同學的表現。活動結束後，請學生分享在平衡木上移動的感覺，以及在平衡木上維持平衡的技巧。	1.認知 2.操作 3.養成 4.發表 5.運動撲滿	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ia-Ⅰ-1滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。				
十九	3	第三課 走向綠地	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。 3.利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 《活動1》來到綠地 1.教師以「造飛機」的音樂帶領學生進行暖身活動。 《活動2》觸覺新感受 1.教師引導學生在規定的範圍內自由走動，運用感官仔細觀察草地中的石頭、植物、昆蟲、動物。 2.教師以音樂引導學生行進與停止，音樂停止時，學生模仿所碰觸的動物、植物或其他物	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ib-Ⅰ-1唱、跳與模仿性律動遊戲。	仿大自然生物的動作。 4.願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	品，鼓勵其用身體不同的部位、姿勢來表現。 3.遊戲結束後，鼓勵學生分享接觸草地的感覺，以及在遊戲中觀察到的模仿動作。 《活動3》動物模仿秀 1.教師引導學生共同討論:大自然裡有哪些昆蟲和動物？牠們的外型和身體特徵是什麼？牠們會做出哪些動作？ 2.教師在地面上放置昆蟲、動物圖卡，以鈴鼓或音樂引導學生移動，鈴鼓或音樂停止時，學生立刻停下腳步並翻開身旁的一張圖卡，模仿圖卡上昆蟲或動物的造型。 3.遊戲結束後，鼓勵學生分享在遊戲中觀察到的模仿動作，教師請幾位表現優異的學生出場表演，讓同學猜猜看他們模仿的是何種昆蟲或動物。 《活動4》大自然的小玩家 1.教師引導學生思考:動物們都怎麼移動呢？鼓勵學生發表動物名稱和移動方式，並將學生發表的結果以類別分組，例如:公雞組(直線前進走)、小鳥組(揮動翅膀飛)、毛毛蟲組(伸縮前進爬)、袋鼠組(併雙腿向前跳)、鷺鷥組(單腳獨立走)。 2.教師以鈴鼓聲引導學生模仿所代表的動物在空間中自由移動，鼓聲停止時，教師做出指示，例如：公雞、小鳥、毛毛蟲一組，袋鼠、鷺鷥一組。扮演公雞的學生須找扮演小鳥、毛毛蟲的學生聚在一起，扮演袋鼠的學生則須找扮演鷺鷥的學生聚在一起。		
廿	3	第三課 走向綠地	學習表現	1c-Ⅰ-1認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。 3c-Ⅰ-1表現基本動作與模仿的能力。 4d-Ⅰ-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.嘗試透過五官探索，觀察並以身體詮釋生物特徵。 2.在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。 3.利用身體各個部位結合動作力量的變化，嘗試模仿大自然生物的動作。 4.願意在課後進行觀察、聯想與模仿的遊戲。	第六單元 模仿趣味多 第3課 走向綠地 《活動5》動物一家親 1.教師帶領學生複習模仿動物的動作。 2.教師說明動物一家親活動方式，並指導學生進行活動: (1)教師抽出2張動物卡，1張身體部位卡。 (2)如果動物卡是「蝴蝶和袋鼠」，身體部位卡是「背部」，則教師一開始拍打鈴鼓，全班立刻兩兩為一組，一人模仿蝴蝶，一人模仿袋鼠，以背部相連的方式模仿動物姿勢，直到鈴鼓聲停止。 (3)亦可改為抽出3張動物卡和1張身體部位卡來進行活動。 3.教師鼓勵學生欣賞同學的表現，嘗試覺察自己與其他同學表現的差異。 《活動6》我們最團結 1.5～6人一組，以抽籤的方式將各組以不同的動物命名。例如:蝴蝶組、螞蟻組、無尾熊組、螳螂組等。 2.教師提問:想想看自己組代表的動物最喜歡的食物是什麼？最喜歡停佇的地點是哪裡？最具代表性的動作是什麼？問題沒有標準答案，只要學生願意發表，即給予鼓勵。 3.各組進行集體肢體創作。 《活動7》蝴蝶之舞 1.教師指導學生配合「蝴蝶」的歌詞和旋律，練習「蝴蝶之舞」。 《活動8》表演與欣賞 1.教師請學生分組上臺表演，欣賞他組的演出。 2.臺下學生專注欣賞他組表演，完成後為同學鼓掌。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ib-Ⅰ-1唱、跳與模仿性律動遊戲。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期國語領域課程計畫

授課年級	二	授課教師	鄭伃珊 王淑蘭 饒婉齡 呂亞璇 黃碧珠

課程說明

1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。

2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。

3.落實十二年國教跨領域課程的精神。

4.以單元組織方式進行。

5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。

6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A自主行動	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
B溝通互動	E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
C社會參與	E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 ■數學 □社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【17.18 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【3.4 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 4.5.14.15.16 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【3.4.】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	查字典真簡單／第一單元生活新鮮事	學習表現	【查字典真簡單】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 【一、新學年新希望】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【查字典真簡單】 1.培養語文自學能力。 2.學會用「注音符號查字法」查字典，養成查字典的好習慣。 3.學習使用「部首查字法」查出國字的讀音和意思。 【一、新學年新希望】 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。	【查字典真簡單】 1.用注音符號查字法查出「書」字。 2.用部首查字法查出國字的讀音和意思。 【一、新學年新希望】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.理解本課生字詞語，並能書寫應用。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	【查字典真簡單】 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
二	6	第一單元生活新鮮事	學習表現	【一、新學年新希望】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【一、新學年新希望】 1.熟悉本課的生字詞語。 2.辨識「位、拉」字形的異同。 3.理解「為」不同的字音與字義。 4.運用仿寫方式練習短語「聞著淡淡的書香」。	【一、新學年新希望】 1.理解本課生字詞語，並能書寫應用。 2.辨識「位、拉」的差異，並正確書寫。 3.認識「為」不同的字音與字義，並正確使用。 4.理解短語「聞著淡淡的書香」，並能仿寫。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
三	6	第一單元生活新鮮事	學習表現	【一、新學年新希望】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、一起做早餐】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、新學年新希望】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己有哪些新計畫。 【二、一起做早餐】 1.專注聆聽電子教科書的故事，並回答問題。 2.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又具有聯想力的話。 3.「圓」的本義和語境義。 4.認識常用的標點符號頓號，並學會運用。	【一、新學年新希望】 1.仿寫「要……還要……」句型，寫出語意完整的句子。 【二、一起做早餐】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。 3.裡解「圓」在句子中有不同的意思。 4.認識頓號，並能正確使用。	口頭評量 作業評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【二、一起做早餐】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。				
四	6	第一單元生活新	學習表現	【二、一起做早餐】 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【三、走過小巷】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情	【二、一起做早餐】 1.理解句子語意，使用正確的標點符號。 2.運用語句接寫成複句的技巧，用「……看起來……」表達自己的生活或活動經驗。	【二、一起做早餐】 1.認識頓號，並學會運用。 2.理解「……看起來……」的句子，並能造句運用。 【三、走過小巷】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字副詞說出自己的生活經驗。 3.比較「屋、室、到」相同與不同的地方，並能正確的運用。	口頭評量 實作評量	【二、一起做早餐】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鮮事		跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【三、走過小巷】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.根據語文焦點三「認識詞語」內容，分辨並說出「疊字副詞＋動作」的短語。 3.運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。			家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【三、走過小巷】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。				
五	6	第一單元生活新鮮事	學習表現	【三、走過小巷】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-5 修改文句的錯誤。	【三、走過小巷】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「女」偏旁生字的形、音、義。 2.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……正	【三、走過小巷】 1.掌握「女」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解課文趣味，美讀並用劇場表現出課文場景和內容。 3.理解「……正在……」的句型，並能造句運用。 4.分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。	口頭評量 實作評量	【三、走過小巷】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	在……」表達自己的生活或活動經驗。 4.分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。			
六	6	第二單元歡樂的時刻	學習表現	【四、運動會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【四、運動會】 1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。 2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「可」偏旁生字的形、音、義。 4.認識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」。 5.根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【四、運動會】 1.從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。 2.理解生字的形音義，並能正確運用。 3.運用「可」偏旁大量識字，並會造詞。 4.辨識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並運用在句子中。 5.理解課文趣味，美讀課文。	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【運動安全】 安E6 了解自己的身體。
			學習內容	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
七	6	第二單元歡樂的時	學習表現	【四、運動會】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、水上木偶戲】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識	【四、運動會】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不過……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、水上木偶戲】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想	【四、運動會】 1.理解「……不過……」的句型，並能造句運用。 【五、水上木偶戲】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.從課文出發，說出自己「觀看偶戲」的相關經驗。 3.辨識「池、地」的異同，並能正確念出「假」的不同讀音。	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【運動安全】 安E6 了解自己的身體。 【五、水上木偶戲】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		刻		字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看木偶戲」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。			別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、水上木偶戲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
八	6	第二單元歡樂的時刻	學習表現	【五、水上木偶戲】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、小鎮的柿餅節】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【五、水上木偶戲】 1.根據語文焦點五「認識詞語」內容，練習用適當的動詞來描述短語。 2.練習將一件事情按照發生的順序，用完整的句子說出經過。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「一邊……一邊……」表達自己的生活或活動經驗。 【六、小鎮的柿餅節】	【五、水上木偶戲】 1.運用適當的動詞來描述短語。 2.按照事情發生的順序，說出經過。 3.理解「一邊……一邊……」的句型，並能造句運用。 【六、小鎮的柿餅節】 1.透過提問，回答與課文相關問題，理解課文內容。	口頭評量 實作評量	【五、水上木偶戲】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【五、水上木偶戲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順序法。 【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。			
九	6	第二單元歡樂的時刻	學習表現	【六、小鎮的柿餅節】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、小鎮的柿餅節】 1.熟悉有諧音的祝福語，知道如何對他人表達關心之意。 2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「竹」部首的字。 4.理解課文句子的因果關係。	【六、小鎮的柿餅節】 1.在適當的情境中，運用祝福語表達關心。 2.理解生字的形音義，並能正確運用。 3.運用「竹」部首大量識字，並會造詞。 4.找出課文句子中的原因和結果。	口頭評量 實作評量	【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	6	第二單元歡樂的時刻／第三單元故事萬花筒	學習表現	【六、小鎮的柿餅節】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【七、國王的新衣裳】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	【六、小鎮的柿餅節】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【七、國王的新衣裳】 1.根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.專注聆聽課本故事，抓取故事要點，重述課文大意。	【六、小鎮的柿餅節】 1.理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。 【七、國王的新衣裳】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據教師的提問，回答出課文大意。	口頭評量 作業評量 實作評量	【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。					
十一	6	第三單元故事萬花筒	學習表現	【七、國王的新衣裳】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【七、國王的新衣裳】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」偏旁生字的形、音、義。 2.理解圖片的訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.根據提問，回答課文大意。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生	【七、國王的新衣裳】 1.理解生字的形音義，運用「衣」偏旁大量識字，並會造詞。 2.從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。 3.根據教師的提問，回答課文大意。 4.理解「明明……怎麼……」的句型，並能造句運用。	口頭評量 作業評量 實作評量	【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	活或活動經驗。			
十二	6	第三單元故事萬花筒	學習表現	【八、「聰明」的小熊】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【八、「聰明」的小熊】 1.理解故事內容，用對話或動作，演出課文的故事。 2.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。 3.透過部首的輔助，學習使用正確的字。 4.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。	【八、「聰明」的小熊】 1.和同學角色扮演，演出課文的故事。 2.理解本課生字詞語，並能造詞，運用到文句中。 3.透過部首理解字的意思，並學會正確用字。 4.在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出小熊是否聰明。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
十三	6	第三單元故事萬花筒	學習表現	【八、「聰明」的小熊】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 【九、大象有多重？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	【八、「聰明」的小熊】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。 2.修改文句中使用不當的詞語。 【九、大象有多重？】 1.說出語意完整的句子，分享自己「解決問	【八、「聰明」的小熊】 1.理解「……為了……」的句型，並能造句運用。 2.找出句子中錯誤的地方，修改為正確的詞語。 【九、大象有多重？】 1.從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。 2.運用結構策略，說出完整的故事。 3.理解「部、陪」的差異，並正確書寫。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				符號的學習。	題」的相關經驗。 2.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。 3.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。			
			學習內容	【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【九、大象有多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
十四	6	第三單元故事萬花筒	學習表現	【九、大象有多重？】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十、我愛冬天】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	【九、大象有多重？】 1.練習用短語式，使動作描寫更清楚。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」，表達自己的生活或活動經驗。 3.運用「結果、問題、解決」的故事結構，說出完整的故事。 【十、我愛冬天】	【九、大象有多重？】 1.運用適當的短語，清楚描寫動作。 2.理解「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句型，並能運用。 3.記錄故事的重點，並完成自評。 【十、我愛冬天】 1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。	口頭評量 實作評量	【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【九、大象有多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 【十、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。	1.根據冬天聯想到的事物，並說明原因。			
十五	6	第四單元冬天的悄悄話	學習表現	【十、我愛冬天】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【十、我愛冬天】 1.運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。 2.熟悉本課的生字詞語，了解「冫」和「灬(火)」偏旁生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。	【十、我愛冬天】 1.發揮創意，表現對冬天的認識。 2.運用「冫」和「氵」偏旁大量識字，並會造詞運用。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解「啊！」開頭的句型，理解句子包含的豐富情緒。	口頭評量 實作評量	【十、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	【十、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。				
十六	6	第四單元冬天的悄悄話	學習表現	【十、我愛冬天】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十一、遠方來的黑皮】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【十、我愛冬天】 1.練習「○○的」用法，體會用以修飾名詞和動詞的差異。 【十一、遠方來的黑皮】 1.專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.發音正確，流利的讀出課文。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「肉」、「月」偏旁生字的形、音、義。 4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思。	【十、我愛冬天】 1.練習「○○的」用法，並能造短語運用。 【十一、遠方來的黑皮】 1.回答課文問題，試說大意。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.能分辨「肉」、「月」兩組部首的形、音、義，並大量識字及造詞。 4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。	口頭評量 實作評量	【十、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【十、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。				
十七	6	第四單元冬天的悄悄話	學習表現	【十一、遠方來的黑皮】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十二、新年快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【十一、遠方來的黑皮】 1.依照事情發生的順序（開始→經過→結果），描述過程。 2.仔細觀察動物的外表和動作，說出動物的特色。 【十二、新年快樂】 1.說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。 2.運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。 3.熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。	【十一、遠方來的黑皮】 1.按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的過程。 2.認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。 【十二、新年快樂】 1.說出一件自己經歷過的特別活動和感想，並專心聆聽同學報告。 2.理解「相」的不同讀法、字義與用法。 3.運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。	口頭評量 實作評量	【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【十二、新年快樂】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
			學習內容	【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十二、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-2 在人際溝通方面，				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。				
十八	6	第四單元冬天的悄悄話／閱讀階梯	學習表現	【十二、新年快樂】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【我最喜歡上學了】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【十二、新年快樂】 1運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……但是……」表達自己的生活或活動經驗。 2.認識並學會使用刪節號的用法。 3.認識書信的格式，並練習寫一封信給親友。 【我最喜歡上學了】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。	【十二、新年快樂】 1.理解「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。 2.理解刪節號的正確用法。 3.完成一封書信。 【我最喜歡上學了】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。	口頭評量 實作評量	【十二、新年快樂】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【十二、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。 【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	閱讀階梯	學習表現	【我最喜歡上學了】 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【我最喜歡上學了】 1.使用推論策略，並清楚表達自己的看法。 2.注意聆聽故事，理解故事內容。	【我最喜歡上學了】 1.用語意完整的語句回答問題。 2.用方法理解故事內容。	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
二十	6	閱讀階梯	學習表現	【我最喜歡上學了】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	【我最喜歡上學了】 1.運用策略，預測故事發展。	【我最喜歡上學了】 1.運用課文的表達方式，說出故事的發展。	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				
廿一	6	閱讀階梯	學習表現	【我最喜歡上學了】 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【我最喜歡上學了】 1.畫出想像圖，並與他人分享。	【我最喜歡上學了】 1.依據故事延伸創作。	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	第一單元彩色的世界	學習表現	【一、春天的顏色】 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、春天的顏色】 1.聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。 2.聽懂提問，以完整的語意回答問題。 3.運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。 4.透過部首統整生字，學習使用正確的字。	【一、春天的顏色】 1.看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2.聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。 3.認識並正確寫出本課生字，包含多音字，能正確造詞，運用到文句中。 4.運用部首（土部）大量識字，並會造詞。	口頭評量實作評量 作業評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
二	6	第一單元彩色的世界	學習表現	【一、春天的顏色】 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、花衣裳】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【一、春天的顏色】 1.體會課文所要傳達的訊息與觀點。 2.仿寫課文的句子。 【二、花衣裳】 1.正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。 2.仔細觀察插圖，以完整的語意說明為誰做什麼事的情形。	【一、春天的顏色】 1.能在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天是什麼顏色。 2.仿寫課文的句子，寫出段落。 【二、花衣裳】 1.專心聆聽說話內容，並將內容重點以圖畫呈現。 2.正確流利的說出為誰做什麼事的情形。	口頭評量 作業評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
三	6	第一單元彩色的世界	學習表現	【二、花衣裳】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【二、花衣裳】 1.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 2.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「候」、「後」。 3.連結課文、插圖，認識因果句「因為……所以……」的使用方式，從句子中推論出訊息的因果關係，理解課文。	【二、花衣裳】 1.理解常用字的形音義，並正確使用。 2.理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。 3.運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。	口頭評量 實作評量	【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
四	6	第一單元彩色的世界	學習表現	【二、花衣裳】 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【三、彩色王國】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【二、花衣裳】 1.藉由觀察插圖和說話練習，以語意完整的句子描述分工合作的情形。 【三、彩色王國】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.根據課文，說出語意完整的句子。 3.運用注音符號的輔助，觀察分辨「此／比」、「突／空」的字形，並學習在生活中的運用。	【二、花衣裳】 1.仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。 【三、彩色王國】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2.說出語意完整的句子。 3分辨「此／比」、「突／空」的字形，並正確運用。 4.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。	口頭評量 作業評量	【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【三、彩色王國】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【三、彩色王國】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	4.運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。			
五	6	第一單元彩色的世界／第二單元有你真好	學習表現	【三、彩色王國】 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【四、爸爸】 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【三、彩色王國】 1.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 2.理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 3.透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。 【四、爸爸】 1.專注聆聽習作的聆聽故事，針對故事提出想法，並能尊重同學的發言。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「家人的特長」。	【三、彩色王國】 1.能在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出課文大意。 2.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用造句。 3.運用觀察描寫技巧，寫一段話並分享。 【四、爸爸】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。	口頭評量 作業評量 實作評量	【彩色王國】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【四、爸爸】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	【三、彩色王國】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【四、爸爸】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
六	6	第二單元有你真好	學習表現	【四、爸爸】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、我的家人】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【四、爸爸】 1.運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「日、目」偏旁字的形音義。 3.根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、我的家人】 1.專心聆聽同學的發表，並給予檢視回饋。	【四、爸爸】 1.理解生字的形音義，並能正確運用造詞、造句。 2.能分辨「日、目」兩組部首的形音義，並大量識字及造詞。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 【五、我的家人】 1.專心聆聽同學的發表，並給予回饋。	口頭評量 作業評量 實作評量	【四、爸爸】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、我的家人】 【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規畫教育】 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。
			學習內容	【四、爸爸】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-1 自然段。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	6	第二單元有你真好	學習表現	【五、我的家人】 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【五、我的家人】 1.練習描述人物職業的外在特色，並嘗試說出自己長大後工作的模樣。 2.熟悉本課的生字詞語。 3.辨識部首「口」和「口」，理解部首的含義，並能查出同部首的字。 4.理解並運用指示代名詞。	【五、我的家人】 1.藉由外在特色判斷職業，並對同學說出自己長大後工作的模樣。 2.書寫本課生字詞語。 3.辨識「口」和「口」，並能查出同部首的字。 4.圈選合適的指示代名詞。	口頭評量 實作評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規畫教育】 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。
			學習內容	【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-1 自然段。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
八	6	第二單元有你真好	學習表現	【五、我的家人】 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、愛笑的大樹】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【五、我的家人】 1.運用仿寫，用「不管……都……」寫出完整的句子。 【六、愛笑的大樹】 1.用心觀察、理解課文插圖，以完整的語意說出向他人表達的謝意，並尊重同學的發言。	【五、我的家人】 1.正確使用「不管……都……」的句型，並造句運用。 【六、愛笑的大樹】 1.完整的說出向他人表達感謝的話語。	口頭評量 實作評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規畫教育】 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。 【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，
			學習內容	【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-1 自然段。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				【六、愛笑的大樹】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。				並聆聽他人的想法。
九	6	第二單元有你真好	學習表現	【六、愛笑的大樹】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。	【六、愛笑的大樹】 1.理解多音字「教」的用法，並造詞運用。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己接受他人幫助，和表達感恩的相關經驗。 3.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺出課文中人物的感受。 4.配合情緒詞語提示，寫出心中美好的感受。 5.根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。	【六、愛笑的大樹】 1.正確使用多音字「教」。 2.分享自己表達感恩的經驗。 3.運用推論策略，察覺出課文中人物感受。 4.仿照課文內容，書寫自己心中美好的經驗。 5.找出文句的錯誤並正確修改。	口頭評量實作評量	【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
			學習內容	【六、愛笑的大樹】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。				
十	6	第三單元故	學習表現	【七、月光河】 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【七、月光河】 1.專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。 2.以語意完整的話回答提	【七、月光河】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.回答課文問題，試說大意。	實作評量 習作評量 口頭評量	【七、月光河】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		事妙妙屋	學習內容	【七、月光河】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	問，試說大意。			
十一	6	第三單元故事妙妙屋	學習表現	【七、月光河】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【八、黃狗生蛋】 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【七、月光河】 1.加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。 2.運用相同的「昔」字部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。 3.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。 4.理解「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……都……」表達自己的生活或活動經驗。 【八、黃狗生蛋】 1.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。	【七、月光河】 1.注意生字的形音義，並能書寫應用。 2.運用「昔」字部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並能造詞。 3.運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 4.分辨「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 5.理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。 【八、黃狗生蛋】 1.專心聆聽同學描述的人物動作、表情與對話。	口頭評量實作評量	【七、月光河】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	【七、月光河】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【八、黃狗生蛋】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ba-Ⅰ-1 順敘法。				
十二	6	第三單元故事妙妙屋	學習表現	【八、黃狗生蛋】 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【八、黃狗生蛋】 1.運用適當的表情與肢體語言，演出故事人物的個性特點。 2.運用注音符號的輔助，讀出文本的意涵。 3.熟悉本課的生字詞語，觀察「鴨、鴉」的字形，並造詞運用。 4.從文本中找出描述人物動作、表情或對話的詞語，推斷人物的個性特點。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。	【八、黃狗生蛋】 1.模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。 2.自行閱讀短文，並正確回答問題。 3.理解「鴨、鴉」的形音義，並懂得運用偏旁大量識字、正確運用。 4.找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 5.理解「如果……就……」的句子，並造句運用。	口頭評量 實作評量	【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	【八、黃狗生蛋】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。				
十三	6	第三單元故事妙妙屋	學習表現	【八、黃狗生蛋】 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。 【九、神筆馬良】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,0	【八、黃狗生蛋】 1.知道文句正確的排列順序。 【九、神筆馬良】 1.專注聆聽同學發表的內容，能尊重同學的發言。 2.延伸課文學習，發表自己擁有神筆會怎麼運用。 3.運用注音符號的輔助，	【八、黃狗生蛋】 1.排出正確的語序，說出語意正確的語句。 【九、神筆馬良】 1.專心聆聽同學發表，尊重發表報告的同學。 2.從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意想像。 3.理解「銀、跟」和「島、鳥」生字的形音義，並懂得運用偏旁大量識字、正確運用。 4.理解「……不然……」的句型，並造句運用。	口頭評量 實作評量 作業評量	【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【九、神筆馬良】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				00字，使用700字。	熟悉本課的生字詞語，觀察「銀、跟」和「島、鳥」的字形，並記錄在生活情境中的構詞與造句。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。			
			學習內容	【八、黃狗生蛋】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				
十四	6	第三單元故事妙妙屋／	學習表現	【九、神筆馬良】 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【十、快樂的探險家】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【九、神筆馬良】 1.理解專名號的用法，並正確使用。 2.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的事物，寫出語意完整、主題明確的句子。 【十、快樂的探險家】 1.專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節	【九、神筆馬良】 1.認識專名號，認真完成習作。 2.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的事物。 【十、快樂的探險家】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的志願。	口頭評量實作評量	【九、神筆馬良】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【十、快樂的探險家】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第四單元閱讀樂趣多	學習內容	【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【十、快樂的探險家】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標註方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	奏。 2.運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的志願。			
十五	6	第四單元閱讀樂趣多	學習表現	【十、快樂的探險家】 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【十、快樂的探險家】 1.運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。 2.熟悉有「寺」部件的字，奠定大量識字的基礎。 3.應用「總分結構」圖像組織，幫助理解課文結構。 4.應用重複的句式，以「我的志願」為主題，寫出一段話。	【十、快樂的探險家】 1.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 2.認識有「寺」的字，並造詞運用。 3.繪製總分結構圖。 4.以「我的志願」為主題，仿寫段落。	口頭評量實作評量	【十、快樂的探險家】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	【十、快樂的探險家】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標註方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	第四單元閱讀樂趣多	學習表現	【十一、小讀者樂園】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。	【十一、小讀者樂園】 1.專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。 2.踴躍發言，用正確的發音發表自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。 4.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 5.理解書名號的用法，並正確使用。	【十一、小讀者樂園】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 4.運用部首（食部）大量識字，並造詞運用。 5.認識書名號，認真完成習作。	口頭評量實作評量	【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	【十一、小讀者樂園】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標註方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。				
十七	6	第四單元閱讀樂趣多	學習表現	【十一、小讀者樂園】 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【十二、巨人山】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。	【十一、小讀者樂園】 1.運用「不但……而且……」連接自己的生活經驗，練習造句。 2.應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。 【十二、巨人山】 1.專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適當的時間提出問題。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物，並有條理且合宜的向同學分享想法，回答同學的問題。	【十一、小讀者樂園】 1.運用「不但……而且……」造句並接寫句子。 2.練習寫一篇日記。 【十二、巨人山】 1.專心聆聽同學的分享，並合宜的提出問題。 2.有條理的分享好書，並回答同學的問題。 3.理解常用字的形音義，並正確判讀字的意義和讀音。	口頭評量實作評量	【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【十一、小讀者樂園】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標註方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 【十二、巨人山】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	3.學習生活中常用字的形音義，並利用句子情境，判讀字的意義和讀音。			
十八	6	第四單元閱讀樂趣多／閱讀階梯	學習表現	【十二、巨人山】 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【十二、巨人山】 1.連結課文、插圖，從句子和段落中推論出訊息的因果關係，理解詞語在課文中的含義。 2.透過觀察與聯想，運用仿寫的技巧，寫下人物的外形特色。 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.從課文中找到因果關係，推論詞語的涵義。 2.透過觀察與聯想，寫出人物的外形特色。	【十二、巨人山】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。 2.課前預測，幫助理解課文內容。 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。	口頭評量 實作評量	【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【十二、巨人山】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。				
十九	6	閱讀階梯	學習表現	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.使用推論策略，理解詞語意思。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.練習使用推論策略，理解詞語意思。	口頭評量 實作評量	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
			學習內容	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。				
廿	6	閱讀階梯	學習表現	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 2.從文本中找出重要訊息，理解故事內容。 3.根據教師提供的要點，	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.聆聽故事，並能流暢的朗讀課文。 2.能找出重要訊息，理解故事內容。 3.參與討論，理解故事結構包含哪些內容，並能從中發現作者想表現的主題。	口頭評量 實作評量	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	認識故事結構，並討論相關內容。			
			學習內容	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 閩南語 課程計畫

授課年級	二年級	授課教師	鄭伃珊 王淑蘭 饒婉齡 呂亞璇 黃碧珠

課程說明

1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。
4.以主題及單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。

與其他課程的聯結

■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	【2.13.16】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【2.8.9.10.11】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、■能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%

檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(■表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	一、逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	學習表現	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能理解課文，並正確朗讀課文內容。 2.能了解生活清潔用品，並應用於生活。 3.能學會對話句型，實踐在生活應對中。	【活動一】 1.讓學生發表課文所說的含義，如為什麼「塗跤就清氣溜溜？」 1.教師問學生：「咱今仔日來比賽，看啥人上愛清氣？」（我們今天來比賽，看誰最愛乾淨？）教師接著提問：「早起，有洗面的人手。」（早上，有洗臉的人舉手。）、「有洗喙的人手。」（有刷牙的人舉手。） 2.提問完後，教師讓學生發表早上都是怎麼刷牙和洗臉，並請學生示範刷牙和洗臉的動作。 3.教師問學生：「看過貓咪洗臉嗎？」請看過的學生表演貓咪洗臉的動作。 【活動二】 1.教師播放教學媒體，讓學生先聽一次課文內容，再帶領學生朗讀課文，並使用輪讀、齊誦的方式，多念幾次，加深學生對課文的印象。 2.教師亦可從課文中挑選數個語詞，帶入課文語詞例句的跟念與造句練習，以利學生對生詞更加的熟悉。	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	
			學習內容	Aa-I-1 ◎Ab-I-2 Bb-I-1				
二	1	一、逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	學習表現	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂並正確讀出清潔用品。 2.了解所學清潔用品的意思及使用時機。 3.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	【活動一】 1.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 2.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。 【活動二】 1.教師帶領全班複習本課盥洗用品的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請全班配合課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦一遍。 【活動三】 1.教師請學生說說看，刷牙洗臉、洗澡時，要用到哪些盥洗用品？請學生試著用閩南語照樣造句，如：「我用雪文洗身軀（我用肥皂洗澡）」、「我用衛生紙拭面（我用衛生紙擦臉）」等。	1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	Aa-I-1 ◎Ab-I-1 ◎Ab-I-2 Bb-I-1 ◎Bg-I-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.課本第16、17頁為基礎學習內容，第18、19頁為進階學習內容，教師可視學生程度差異化教學。		
三	1	一、逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	學習表現	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.了解俗諺的意思。 2.聽懂並說出俗諺故事。 3.正確理解情境圖意。 4.聽懂盥洗用品並把貼紙貼在正確的位置。 5.正確說出課本中的提問句型。 6.聽懂提問內容，並勾出正確答案。 7.完成角色扮演活動。	【活動一】 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師請學生再聽一遍俗諺漫畫內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。 【活動二】 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，為學生說明本練習的操作方式：題目一共有五題，仔細聆聽CD內容後，再選出正確的貼紙貼在正確的位置。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將盥洗用品貼紙貼在正確的地方。 【活動三】 1.此「做伙來耍」是透過問答活動的進行，培養學生主動思考的能力。 2.教師可帶領全班討論後，再播放教學媒體，全班一同複誦。 3.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用課本第25頁的問題，模擬記者訪問的情境，練習盥洗用品的問句與回答。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆測驗	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Aa-I-1 ◎Ab-I-1 ◎Ab-I-2 Bb-I-1 ◎Bg-I-1				
四	1	一、逐工都愛清氣 第二課種豆仔	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.熟悉課文並理解文意。 2.能學會一星期的名稱並正確發音。 3.能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。	【活動一】 1.教師準備豆子發芽的圖片或是實際拿一盆豆子發芽的盆栽，請學生發表意見後，教師再問：「你們知道種豆子的閩南語要怎麼說？」「種豆子會有哪些有趣的事呢？」藉以引起學生的學習興趣。 2.教師利用課文頁中的情境圖，讓學生先觀察情境圖，再請學生舉手發言，藉此先行預習，導入本課主題問學生種豆子要注意哪些事情。 【活動二】	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 ◎Bb-Ⅰ-3 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2		1.教師播放教學媒體，請學生隨著歌曲一起做律動，並請學生練習跟唱藉以熟悉本課課文。 2.播放教學媒體讓學生聆聽課文，教師再帶領學生朗誦課文。 3.教師說明課文內容，以加強學習效果。		
五	1	一、逐工都愛清氣 第二課種豆仔	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。 2.將本課所學運用於日常生活中。 3.熟念語詞及短句。 4.分享並修正自己的造句。 5.尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 6.建立妥善安排並利用時間的觀念。	【活動一】 1.教師介紹一星期中每一天的語詞說法。並請學生跟著複誦兩次。 2.教師請學生按照「拜一到禮拜」，將學生編為七組並按照順序再複誦兩次。 【活動二】 1.教師快速隨機閃示「拜一到禮拜」圖卡，請學生正確說出不同星期的名稱。 2.教師站在臺前，隨機抽取圖卡並且讀出圖卡的星期，被念到的組別就要跳起來並複誦一次。（抽取圖卡的速度可以忽快忽慢增加趣味度。） 【活動三】 1.教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 2.教師亦可利用本課語詞替換關鍵字，訓練口語能力。 3.視學生程度，教師可同時讓學生替換時間及活動的語詞練習造句。	1.口頭評量 2.實作評量 3.觀察評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 ◎Bb-Ⅰ-3 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
六	1	一、逐工都愛清氣 第二課種豆仔	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.明白語意，完成作答。 2.習得提升學習效果的技巧。 3.熟練一星期的閩南語說法。 4.聽懂教學媒體的指令，並正確	【活動一】 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師請學生想想看答案是什麼？若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 【活動二】 1.教師先複習星期的說法，再請學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 ◎Bb-Ⅰ-3 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2	作答。 5.運用閩南語進行簡單對話。 6.學會星期的用語，並進行語詞應用。 7.與他人互助合作，完成遊戲。	2.動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3.學生根據教學CD內容，連出正確的答案。 【活動三】 1.教師先將「拜一」到「禮拜」的圖卡按組別發給學生，讓全班學生跟著老師念誦一次，複習所學，並請手持星期卡的學生聽到自己組別的要從座位跳起來增加趣味性。 2.「禮拜」的同學邊蹲邊念：「禮拜種，禮拜種，禮拜種煞，拜三種。」手順勢指向「拜三」的同學。 3.被點到的人，換他邊蹲邊念，再指定別的同學。		
七	1	一、逐工都愛清氣 單元活動一	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能用閩南語說出盥洗用品及星期。 2.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。	【活動一】 1.教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 【活動二】 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」有三個小圖，請分別說出他們的閩南語說法。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，把他們所需要的物品勾起來。 4.第四大題「貼貼紙」，聆聽CD，把正確的星期用貼紙貼下來。 【活動三】 1.教師請學生發表去大賣場時，有買些什麼？例如：垃圾袋、盥洗用品、零食。 2.教師可帶著學生一起看「賣場傳單」的情境圖，試著說說圖意。 3.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 4.最後，利用課本第43頁「想看覓・講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	1.討論發表 2.觀察評量 3.實作評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ac-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	1	二、動物來比賽 第三課 兔仔佮龜比賽	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能了解並熟悉課文和語詞。 2.能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3.藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	【活動一】 1.教師請學生說說傳統版「龜兔賽跑」的故事內容，烏龜和兔子比賽的結果，為什麼平常走路慢吞吞的烏龜竟然贏了？而平常跑得快的兔子又為何輸了比賽呢？ 2.請學生說出單元扉頁和課文插圖裡有哪幾種動物，看起來他們各自在做什麼？ 【活動二】 1.由教師口述或播放教學媒體國語版的課文，讓學生理解本課內文涵意。 2.由學生上臺口述或翻譯本課課文大意。 3.教師示範課文朗讀或播放教學媒體。 【活動三】 1.教師做課文裡的字詞解釋，如「走標」、「膾」、「粉鳥」、「逐家」等詞，並參考例句教學。 2.播放教學媒體引導學生課文歌唱與律動。 (1)教師利用「上……」的句型，指導學生做句型練習。 (2)學生熟念句型後，教師可鼓勵學生仿照句型，練習造句。	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動 4.表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ac-Ⅰ-2				
九	1	二、動物來比賽 第三課 兔仔佮	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱	1.聽懂各種常見動物的閩南語說法。 2.流利說出常見的閩南語語詞。 3.了解俗諺的意	【活動一】 1.教師配合課本「我會曉講」情境圖，請學生試著用閩南語說出這些動物的名稱。 2.教師和全班學生討論各種動物的外貌及特徵。並請學生撕下語詞圖卡，做認圖練習。	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		龜比賽		讀閩南語文語句和短文的興趣。	思。 4.聽懂俗諺故事。 5.將所學俗諺運用在日常對話中。	【活動二】 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「龜笑鱉無尾。」並為學生說明這句俗諺的意思是：烏龜笑鱉沒有尾巴。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。 【活動三】 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.領讀課本頁面例句，詢問學生誰會贏，並全班討論為什麼會贏，請學生踴躍發表自己的想法。 3.全班以組為單位，以指定句型每組造出一句。	4.表演評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	Aa-I-1 ◎Ab-I-1 ◎Ac-I-2 ◎Bg-I-2				
十	1	二、動物來比賽 第三課 兔仔佮龜比賽	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.利用觀察和判斷能力，區別動物的差異性。 2.懂得動物的閩南語說法，並能操作本練習。 3.正確分辨各種動物其特徵，並	【活動一】 1.以課本語詞圖卡做聽選練習，教師說出動物語詞，學生拿出正確的語詞卡。 2.本練習的作答方式為，先聽CD，再利用課本第114頁貼紙把動物貼在正確的地方。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答後訂正答案。 【活動二】	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動 4.表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-I-1 ◎Bg-I-2	把貼紙貼在正確的位置。 4.會說動物的閩南語說法，並實踐在遊戲或日常生活之中。 5.在遊戲中展現肢體動覺智能與動物反應運用能力。	1.教師請學生觀看並說一說插圖內容，再帶領學生練習口訣，並示範動作、解說意思。 2.「走標比賽，走標比賽。」此句動作為雙手在腰間前後擺動，做跑步的樣子；「看啥人走贏上厲害？」而這句動作為猜拳。 3.猜贏的人可以指定動作，讓另一位學生模仿該動物的動作。		
十一	1	二、動物來比賽 單元活動二	學習表現	1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能用閩南語說出已學過的動物。 2.能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	【活動一】 教師先幫學生複習第三課課文及語詞，接著再請學生看課本第60頁的情境圖，讓學生說一說看到什麼動物。 【活動二】 1.教師帶著學生看課本第61頁的題目，配合情境圖找出答案，再用閩南語念出。 2.教師也可以引導學生自己會哪些項目？可以跟大家分享看看呵。 【活動三】 1.教師播放教學媒體，搭配律動教學，帶領學生一起複習第三課課文。教師亦可徵求自願的學生上臺表演，其餘學生一同大聲齊唱。 2.教師請學生仔細觀察「鬥陣聽故事２」情境圖，並說一說圖中景物。 3.教師播放教學媒體，請學生聆聽單元故事。播放後，教師可提問，引導學生進入故事重點，並統整此單元學習。如：發生啥物代誌？（牠們發生什麼事情？）	1.口頭評量 2.討論活動 3.表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】 閱E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-2				
十二	1	三、摒掃好過年 第四課掃帚佮	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱	1.熟讀課文並理解文意。 2.能認識與說出各類打掃用具及其功能。 3.學會本課的句	【活動一】 1.教師請學生拿掃把與畚箕到講臺表演打掃動作，藉此引起話題。 2.師生共同討論這兩種打掃工具的外型與關係後，再帶入還有哪些打掃工具。 3.了解各種打掃工具後，可以藉機宣導環境整潔的重要性，讓每個學	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		畚斗		讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	型應用於生活中。	生都成為愛乾淨的好孩子。 【活動二】 1.教師利用課文頁中的情境圖，讓學生觀察圖中的情境。 2.教師帶領學生朗讀課文，待熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，再由全班朗讀。 3.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 【活動三】 1.熟悉課文歌唱後，教師播放教學媒體的律動做示範教學。 2.重複練習課文律動至熟練。	4.表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-2 Ac-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十三	1	三、摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.正確認讀出清潔工具語詞。 2.說出「我會曉講」的清潔工具語詞。 3.將語詞延伸成短句，應用於生活中。 4.明白語意，完成作答。 5.利用已知語詞，結合觀察與判斷力，找出謎底。 6.習得提升學習效果的技巧。 7.了解並說出「相招來開講」的所有語句。 8.學會替換語詞，完成句子。	【活動一】 1.教師利用教學媒體的「我會曉講」頁面，詢問學生是否知道這些打掃工具的正確使用方式。 【活動二】 1.學完語詞後，教師引導學生本節課有謎題要猜，請學生先把課本闔起來，放在桌面上。專心用聽力、用推理來判斷題目和答案。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 3.教師請學生看謎題想想看答案是什麼？並請學生回答。若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 【活動三】 1.請學生先觀察本跨頁情境圖，再播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦直到熟念。 2.教師做一些提問來引導學生回答，加強對話練習。例如： (1)彼个查埔囡仔咧做啥物？（那個小男孩在做什麼？） (2)彼个查某囡仔咧做啥物代誌？（那個小女孩在做什麼事情？）	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.討論發表	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	三、摒掃好過年 第四課掃帚佮畚斗	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.正確理解情境圖意。 2.能正確勾選出打掃工作所需的工具。 3.認讀已經學習過的閩南語語詞。 4.運用觀察力完成題目。 5.聽懂題目並正確回答。	【活動一】 1.教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，幫助學生複習本課課文。 2.教師鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 【活動二】 1.教師利用「來練習」頁面，讓學生先觀察，再說出所看到的情境，接著播放教學媒體，指導學生練習。 2.教師可用教學媒體裡的選號器選出五位學生，請這五位學生各回答一題，再利用教學媒體，全班一起對答案。 【活動三】 1.本課「做伙來耍」是要學生找出圖中打掃工具在哪裡，教師可配合課本第78頁，先帶學生認識情境圖中的打掃工具。 2.可請學生找找看各個打掃工具躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 3.最後請學生利用課本第78頁提供的句型「我有揣著（掃帚）。」用閩南語說一說你找到什麼打掃工具。	1.口頭評量 2.實作評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-2				
十五	1	三、摒掃好過年 第五課過年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 2.認識農曆過年的風俗習慣。 3.學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。	【活動一】 1.教師以本課主題「過年」，請學生發表各種過年的相關經驗。 (1)農曆過年的有趣經驗。 (2)壓歲錢的處理方式。 (3)過年旅遊的照片分享與報告。 2.可問學生最喜歡過年的什麼活動，為什麼呢？ 【活動二】 3.教師利用課文的情境圖，讓學生觀察並發表圖中的景物，教師從旁指導正確的說法，並帶入本課主題。 4.教師可配合教學媒體，指導學生朗誦、吟唱課文。 5.教師講解課文內容並解釋新詞、句意。	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十六	1	三、摒掃好過年 第五課過年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確的認讀出過年習俗的活動語詞。 2.了解過年習俗的活動內容與意義。 3.聽懂並回答「相招來開講」的內容。 4.以本課過年活動語詞做替換語詞造句。	【活動一】 1.請學生聆聽媒體內容，並在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師請學生發表過年期間，家裡會有哪些活動，如：除舊布新大掃除、放鞭炮、守歲、走春等。 3.播放教學媒體，讓學生跟讀，並可請程度較佳的學生試試看利用語詞來造短句。 【活動二】 1.教師指導學生先看情境圖，請學生用閩南語發表看到什麼。 2.教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 3.待全班熟習對話後，再進行語詞替換練習。	1.口頭評量 2.資料蒐集 3.討論活動 4.表演評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1				
十七	1	三、摒掃好過年 第五課過年	學習表現	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	1.加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 2.聽懂過年活動之閩南語說法，並能寫出正確順	【活動一】 1.教師播放教學媒體，讓學生寫出正確的順序。 2.教師能藉此練習讓學生了解春節的習俗和文化。 【活動二】 1.學完吉祥話後，教師請學生撕下課本第111、112頁的色紙，進行活動。 2.依照課本第91頁摺紙步驟完成摺紙活動。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.討論活動 4.表演評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	序。 3.運用閩南語進行簡單對話。 4.在作品寫出過年祝福的話、吉祥話或願望。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。	3.完成品可在上面寫願望或是祝福的話。 【活動三】 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜過年。」並為學生說明這句俗諺的意思是：過年要到了，大人煩惱沒有錢過年，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。		
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 ◎Bf-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十八	1	三、摒掃好過年 單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.用閩南語說出已學過的打掃工具及過年活動。 2.聽懂閩南語的句子，並養成開口說閩南語的習慣。 3.理解門陣聽故事的文意與語詞。	【活動一】 1.教師先幫學生複習第四課課文及語詞，接著再請學生看課本第94頁的情境圖，讓學生說一說看到哪些打掃工具，並試著說出來。 2.教師帶著學生看課本第95頁，先帶領全班念一次吉祥話，再說出各個過年應景食物及其代表的吉祥話。 3.請學生仔細聽題目，並把正確的答案連起來。 【活動二】 1.教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第四、五課課文。 2.教師再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試著複誦故事內容。	1.口頭評量 2.實作評量 3.表演評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	1	唸謠 發粿	學習表現	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.了解並欣賞念謠的文意。 2.利用食物聯想到吉祥話。	【活動一】 1.教師詢問學生是否有吃過發粿、年糕、蘿蔔糕？也可以問學生除了這些食物，過年還吃了什麼？ 2.教師指導學生念謠內容，解釋生字難詞，並解說歌詞內容。 3.教師帶領學生念誦歌詞內容，可採教師念一句，學生跟著複念一次的方式反覆練習。 【活動二】 1.教學播放教學媒體，請全班同學一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 2.利用「關鍵提問」統整念謠學習活動，檢核學生學習效果，並可針對學生較不足的部分加以補強。	1.口頭評量 2.表演評量	
			學習內容	◎Ab-I-1 Ac-I-1				
二十	1	總複習 比手畫刀、心臟病、學我講、連看覓	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.能理解遊戲的進行方式。 2.能聽懂本單元語詞及了解語意。 3.再次複習本冊所學的語詞。	【活動一】 1.教師詢問學生是否玩過「比手劃腳」的遊戲？說明「比手畫刀」的遊戲方式如同「比手劃腳」一樣。 2.教師指導學生「玩法」的內容，請學生選出自己喜歡的遊戲。 【活動二】 1.利用課本後面的圖卡進行遊戲。 2.兩人一組，圖卡為題目，類似「心臟病」的遊戲，一起丟出圖卡，丟到一樣的要用閩南語說出該語詞，最快說出來的為獲勝。 【活動三】 1.教師詢問學生是否玩過「傳聲筒」的遊戲？說明「學我講」的遊戲方式如同「傳聲筒」一樣。 【活動四】 1.教師說明題幹的意思。 2.請學生準備鉛筆、橡皮擦和尺。	1.口頭評量 2.討論發表	
			學習內容	Aa-I-1 ◎Ab-I-1 ◎Bg-I-1 ◎Bg-I-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	1	DoReMi 要啥物	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	1.理解閩南語語意。 2.熟練歌曲及律動。	【活動一】 1.教師詢問學生是否看過烏龜走路？牠們的生活習慣是不是都慢吞吞的。可以請學生模仿烏龜是如何走路。 2.請全班學生站起來，分別站在座位旁走道，教師先帶著學生一邊念圖例1至8的歌詞，一邊做該圖例的動作。 3.接著播放教學媒體，讓學生練習邊念邊做動作一次；再播放歌曲，讓學生邊唱邊做律動，教師可操作一至二次。	1.口頭評量 2.實作評量	
			學習內容	Aa-I-1 ◎Ab-I-1 ◎Bg-I-1 ◎Bg-I-2				
廿二	1	一、彩色的世界 第一課 彩色筆	學習表現	2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	【活動一】 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.解釋本課大意，讓學生試著朗讀，若遇生字，教師再做導讀。 3.課文歌唱練習後，以課文詞語例句和學生討論。	1.熟讀課文，並理解文意。 2.認識基本顏色的說法。 3.能替換語詞應用造句於生活中。	1.口語評量 2.討論活動	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2	【活動二】 1.介紹一課一字「閣」的意思和用法。 2.進行「找好朋友」教學活動。			情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	一、彩色的世界 第一課彩色筆	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確的指認顏色並用閩南語說出。 2.善用顏色辨認周遭事物與環境。 3.正確地用插圖提問及回答。 4.以指定的句型做替換語詞造句。	【活動一】 1.教師搭配視覺，介紹顏色的說法。 2.討論教室內物品的顏色。 3.進行大風吹教學遊戲。 【活動二】 1.紅嬪，烏大範。 【活動三】 1.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 2.以可替換的插圖（物品）和學生依指定句型討論對話。	1.口語評量 2.討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
二	1	一、彩色的世界 第一課彩色筆	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.將聽到的內容寫上正確的順序。 2.說出頁面出現水果的顏色。 3.可不受文字發音的干擾說出文字的顏色。	【活動一】 1.問學生有某顏色的物品嗎？請學生展示，並多問幾種顏色。 2.進行語詞相關的「色彩賓果」教學遊戲。 【活動二】 1.複習語詞。 2.進行「支援前線」的認色遊戲。	1.口語評量 2.討論活動 3.遊戲評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學， 認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
三	1	一、彩色的世界	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、	1.正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 2.學會課文歌唱與律動。	【活動一】 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意後，說明課文內某些字詞的方音差。 3.介紹一課一字「佗」的意思與用法。	1.討論活動 2.口語評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第二課 春天的早起時		內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		4.進行句型教學「咧teh」解釋與例句後，由學生發表仿作造句。		
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Ac-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
四	1	一、彩色的世界 第二課 春天的早起時	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.正確指認聽到的昆蟲圖照。 2.認讀說出各昆蟲的閩南語說法。 3.朗讀頁面上的例句。 4.找出課本中其他的昆蟲，進行語詞替換造句。	【活動一】 1.展示「我會曉講」頁面，讓學生認識這些小昆蟲。 2.參考「我會曉講例句」，以語詞做造句練習。 3.進行教學遊戲「天旋地轉」訓練學生的記憶與專注力。 【活動二】 1.讓學生發表插圖裡有哪些昆蟲。 2.依「相招來開講」上的例句領讀與指出正確位置。 3.學生以組為單位試著依例句的句型，每組討論出一句仿作語詞替換造句。 4.教唱傳統童謠「火金蛄」或創作童謠「竹田嬰」。	1.討論活動 2.口語評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E7 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Ac-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
五	1	一、彩色的世界 第二課春天的早起時	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂題目的詩歌，找出正確的昆蟲。 2.讀出本頁的詩歌。 3.依照練習的短句做語詞替換，說出完整的句子。 4.了解昆蟲的基本特色及習性。	【活動一】 1.播放教學媒體，教師可照題目內容自行發話出題，引導學生作答。 2.作答完畢，以組或排為單位討論後，依教師指定各讀出一句本頁的句子。 3.進行「快問快答」教學遊戲。 【活動二】 1.複習「天旋地轉」語詞教學遊戲，以複習昆蟲的講法。 2.教師解說「覕相揣」的操作方式。 3.領讀頁面短句與釋義。 4.學生分組以此短句做替換語詞，各組討論出一句，由全組同學一起發表。 5.進行「找寶物」教學遊戲。 【活動三】 1.頭圓尾直，六跤四翼。	1.口語評量 2.實作評量 3.遊戲評量	【閱讀素養】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Ac-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
六	1	一、彩色的世界 單元	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.熟練鬥陣聽故事的文意與語詞。 2.熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。 3.習慣用閩南語表	【活動一】 1.教師說明題旨，引導學生了解本單元物品與顏色有哪些。 2.進行教學遊戲「天生一對」隨機造句，如說到的語詞與顏色和實際不符也無妨，只要通順即可。 【活動二】	1.討論活動 2.口語評量 3.紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動一	學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2	達生活上的常用句。	1.複習〈火金蛄〉傳統童謠。 2.學生以組為單位，如班級未分組則以座位前後四人為一組，一起討論探索插圖內容。 3.各組派一名人員發表他們剛才所討論出來所看到的故事內容。		【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。
七	1	二、愛寶惜時間 第三課規工笑微微	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1能認識閩南語文的文字書寫。	1.能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2.能正確用閩南語朗讀課文。 3.能建立樂意閱讀閩南語語句和短文的興趣。	【活動一】 1.教師請每組學生依序報數，循環報數1至60，複習數字。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人序號備用。 【活動二】 1.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 2.教師逐句範念，學生跟念，透過提問，確認句意、語詞。	1.口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	1	二、愛寶惜時間 第三課規工笑微微	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1能認識閩南語文的文字書寫。	1.聽懂閩南語的時間說法。 2.說出「我會曉講例句」內的時間生活應用短句。 3.說出自己或別人於某時間 做某事。 4.分辨各種時間的呈現方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。	【活動一】 1.教師於黑板上畫出一星期的七天，畫出一條二十四小時的時間數線。 2.教師導讀「我會曉講例句」，引導學生找出正確的時間點。 3.教師出題，由學生上台完成放置正確時段的磁鐵、撥放正確時針、分針所在。 【活動二】 1.教師拿出時鐘掛圖，請學生撥到此刻正確的時間。 2.教師領讀相招來開講，請 學生注意情境圖，並看圖說話。 3.請學生調出相招來開講的時間。	1.口語評量 2.實作評量 3.討論活動	【閱讀教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1				
九	1	二、愛寶惜時間 第三課規工笑微微	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1能認識閩南語文的文字書寫。	1.學生聽懂題幹與例句完整的意思。 2.學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。 3.明瞭活動的進行方式。 4.活用不同字詞，正確地說出完整的句子。	【活動一】 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教導來練習的題幹及教學生看時間表。 3.播放音檔，引導作答。 【活動二】 1.透早驚露水，中晝驚曝死，暗時閣驚鬼。 【活動三】 1.備妥圖卡，分類放置。 2.教師說明題旨，示範活動如何進行及句型替換。 3.分組進行抽圖卡，來造句的教學活動。	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量 4.遊戲評量	
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-1 Bb-Ⅰ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅰ-1				
十	1	二、愛寶惜時間 第四課春天欲轉去	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.學會月分的名稱並正確發音。 2.在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。	【活動一】 1.請學生發表課文情境圖，何處可以判斷春天。 2.教師領讀課文，解釋文意與情境。 【活動二】 1.播放電子教科書律動與歌曲，請學生隨著歌曲一起做律動。 2.進行教學遊戲「火車過山洞」。	1.討論活動 2.口語評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 ◎Bb-Ⅰ-3 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十一	1	二、愛寶惜時間 第四課春天欲轉去	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	1.用閩南語正確說出一至十二月分的名稱。 2.將本課所學的語詞運用於日常生活中。 3.以閩南語說俗語並理解含意。 4.用閩南語詢問對方的生日並回答。	【活動一】 1.教師介紹每個月分的語詞說法，並請學生複誦兩次。 2.進行「月分對對碰」教學遊戲。 3.介紹與月分相關的俗諺。 【活動二】 1.五月五，龍船鼓佮跤步。 【活動三】 1.將全班學生分成二組，進行對話練習。	1.討論活動 2.口語評量 3.表演評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				文的興趣。	5.用閩南語提問今天的日期並回答。 6.將本單元所學應用於日常生活。	2.選出二位擅長表演的學生到臺前示範。 3.用電腦隨機抽選學生，老師提問：你的生日是當時？今仔日是當時？請學生回答。		
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 ◎Bb-Ⅰ-3 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十二	1	二、愛寶惜時間 第四課春天欲轉去	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.學會月分的用語，並進行語詞應用。 2.運用閩南語進行簡單對話。	【活動一】 1.教師說明題意，請學生複習月分的閩南語說法及寫下一至十二月。 2.教師播放音檔，請學生根據內容填入正確的答案。 3.教師解釋說明句意並請學生複誦句子。 【活動二】 1.教師將一至十二月分的圖卡（兩套）隨機發給學生。 2.全班學生跟著教師念誦月分。 3.當手中持有念誦到該月分圖卡的學生要從座位跳起來拍一下手。 4.教師將學生分組，讓學生分組同時進行遊戲。	1.口語評量 2.實作評量 3.遊戲評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 Ac-Ⅰ-1 ◎Bb-Ⅰ-3 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十三	1	二、愛寶惜時間	學習表現	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	1.熟練故事的文意與語詞。 2.熟練日常中時間和月分的閩南語說法。	【活動一】 1.教師播放音檔，請學生寫下活動的日期。 2.師生對話，引導並確認正確答案。 【活動二】	1.討論活動 2.口語評量 3.表演	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		單元活動二		文的興趣。	3.習慣用閩南語表達生活上的常用句。	1.教師給學生看本單元插圖，並提問想不想知道牠們的媽媽要懷孕多久才能生下牠們？ 2.教師播放鬥陣聽故事音檔，請學生配合圖片，記錄聽到的內容。 3.師生對話，以確認學生聽懂內容及知道每一種動物懷胎要幾個月。	評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十四	1	三、整齊清氣 第五課去邊海仔	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.了解課文文意並掌握重點。 2.用閩南語正確朗讀課文。 3.認識閩南語文的文字書寫。	【活動一】 1.教師請每組學生報數「春天、熱天、秋天、寒天」，複習季節。 2.教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人代表季節備用。 【活動二】 1.教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 2.教師指定「某季節」並變化之，各組該季節者都齊唸，可一位或多位，或於朗讀中變換序號別，以增加趣味及培養學生專注聆聽他人表現。	1.口語評量 2.討論發表	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Ac-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	1	三、整齊閣清氣 第五課去邊海仔	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.聽懂服飾及配件語詞。 2. 說出「我會曉講例句」內的服飾及配件應用短句。 3. 以完整句子說出自己或別人的身上穿著和配件。 4.聽懂及正確說出衣物及配件語詞。 5.配合補充量詞說出圖中的物件。 6.理解激骨話所延伸的趣意。	【活動一】 1.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並引導學生創意不同的生活例句。 2.教師補充其他相關服飾與配件的語詞。 【活動二】 1.教師問學生：家裡的衣櫥裡有什麼衣物或配件？ 2.教師領讀相招來開講，請學生注意情境插圖，發表圖中的主角在做什麼。 3.教師統整相招來開講基數、量詞、及衣物配件的綜合說法。 【活動三】 1.囡仔人穿大人衫—大軀（大　輸）。	1.口語評量 2.實作評量	【家庭教育】 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Ac-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1				
十六	1	三、整齊閣清氣 第五課去邊海仔	學習表現	1-Ⅰ-3能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1.熟讀課文，並理解文意。 2.能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。 3.學會本課的句型，並應用於生活中。	【活動一】 1.引導學生理解題幹的意思。 2.請學生準備好尺和筆，專心聆聽。 3.播放音檔。 【活動二】 1.教師說明題旨，示範活動如何進行。 2.教師解說登山活動的特性，在衣物上要如何因應。讓學生了解每一種活動、每一個場所都有它適合的穿著，要隨著活動變化衣物才能穿得舒適、合宜、不失禮。 3.備妥貼紙。	1.討論活動 2.口語評量 3.紙筆測驗	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-1 ◎Ab-Ⅰ-2 ◎Ac-Ⅰ-2 Bb-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1				
十七	1	三、整齊閣清氣 單元活動三	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.聽懂評量的內容。 2.正確寫出答案。 3.聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 4.正確說出或操作答案。	【活動一】 1.教師播放媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.教師請學生說出圖片內容，並跳躍問答，直到學生熟練為止。 【活動二】 1.教師請學生說出圖片內容，說出環境條件或用途，學生作出適宜的判斷，並寫下答案。 2.教師請學生發表參與運動會及去海邊戲水時，最合宜的穿著是什麼？為什麼？ 【活動三】 1.教師播放媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 2.師生對話，確認學生聽懂內容及知道圖意的情境。	1.表演評量 2.討論活動 3.口語評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
十八	1	唸謠 來換衫	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.演唱念謠並了解文意。 2.用閩南語表達生活需求。	【活動一】 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生跟唱。	1.口語評量 2.表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	1	來唱節日的歌 生日的祝福	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 2.用閩南語表達生活需求。	【活動一】 1.教師解釋念謠大意，帶領學生朗讀。 2.讓學生兩兩一組，彼此練習生日的祝福內容。 【活動二】 1.播放教學媒體，讓學生跟唱。 2.讓學生發表所見的課文插圖內容。	1.口語評量 2.表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-1 ◎Bg-Ⅰ-2				
廿	1	總複習 旭仔標、過五關、來揣路	學習表現	1-Ⅰ-2能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-Ⅰ-1能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	1.明白遊戲規則，順利完成操作。 2.發揮團隊合作。 3.認識並用閩南語說出本冊所教語詞。	【活動一】 1.準備圖卡、移動桌椅。 2.學生分兩組，各在桌子的兩旁。 3.各小組先給兩分鐘複習課本的語詞，再進行活動。	1.口語評量 2.討論活動 3.遊戲評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期數學領域課程計畫

授課年級	二	授課教師	鄭伃珊 王淑蘭 饒婉齡 呂亞璇 黃碧珠
課程說明	透過豐富、有趣生活情境的設計與組織，營造適合國小學生數學解題、數學推理、數學連結、數學溝通的過程，發展有關的數學知識、數學方法及數學興趣與態度，形成高品質的數學素養，奠定終身學習的基礎，以適應二十一世紀多元、充滿資訊及快速改變的時代。		

核心素養		總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
	B溝通互動	E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式
	C社會參與	E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。

與其他課程的聯結					
■國語文	□英語文	□數學	□社會	■自然科學(生活)	
□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□智慧生活	□好山好茶好朋友	
□其他：					

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【10.18.19 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【1.2.20 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%

口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元200以內的數	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1.建立100～200的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識200以內數的位值，並進行化聚。	活動一：數到200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以100以內的量為起點，逐次累加1、10，建立200以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立200以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以200以內的任意數為起點，做逐次累加1、10的活動。 4.教師口述布題，以200以內的任意數為起點，做逐次累減1、10的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表徵200以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行200以內數的化聚。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。
			學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。				
二	4	第一單元200以內的數	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.能進行錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。 2.能使用＞和＜的符號，表示200以內數量的大小關係。	活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較200以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較200以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較200以內兩數的大小，並用＞和＜符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練200以內的數。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。
			學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	4	第二單元二位數的直式加減	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。				
四	4	第二單元二位數的直式加減	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。				
五	4	第二單元二位	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1.能解決比較型的加法和減法問題。	活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數的直式加減		r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。		題。		
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				
六	4	第三單元量長度	學習表現	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測量的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	4	第三單元量長度	學習表現	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有關的問題。 4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。				
八	4	第四單元加減關係與應用	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 活動二：驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	4	第四單元加減關係與應用	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				
十	4	第五單元面積的大小比較	學習表現	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。	1.認識面積。 2.能做面積的直接比較。 3.能做面積的間接比較。 4.能做面積的個別單位比較。	活動一：面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。 3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。		4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。		
十一	4	第六單元兩步驟的加減	學習表現	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	活動一：兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 活動二：兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。				
十二	4	第六單元兩步驟的加減	學習表現	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	活動三：兩步驟加減混合問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 活動四：比較型的兩步驟問題 1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。
			學習內容	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	4	第七單元2、5、4、8的乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。	活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為1」的問題，並用2個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為1」的問題。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。				
十四	4	第七單元2、5、4、8的乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	活動二：2的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作2的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作5的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。				
十五	4	第七單元2、5、4、8的乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。 3.能製作2、5、4、8為被乘數的乘法表。	活動四：4的乘法 1.教師口述纜車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作4的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作8的乘法表。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	4	第八單元幾時幾分	學習表現	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。				
十七	4	第八單元幾時幾分	學習表現	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。	活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時＝60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1.認識古代的各種計時工具。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。				
十八	4	第九單元3、6、9、7的乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。	活動一：3的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	4	第九單元3、6、9、7的乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。 3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法問題。	活動三：9的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭記憶9的乘法。 活動四：7的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作7的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：擬題活動 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。 數學好好玩：占地為王 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。				
二十	4	第十單元容量與重量	學習表現	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。	1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。	活動一：容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。 5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。
			學習內容	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。				
廿一	4	第十單元容	學習表現	n-Ⅰ-8 認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二)	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		量與重量	學習內容	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。		1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。		環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元1000以內的數	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數語言中的運算符號、關係式約定。	1建立1000以內的數詞序列。 2.1000以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000以內數的位值、化聚。	活動一：數到1000 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，以100為起點，逐次累100，建立1000以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從100開始，100個一數，唱數到1000，再倒數回100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立1000以內的數詞序列。 4.教師以1000以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉1000以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵1000以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將1000以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。
			學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	4	第一單元1000以內的數	學習表現	n-Ⅰ-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1.認識500元和1000元的幣值及錢幣(1元、5元、10元、50元、100元)的混合使用。 2.能用＞和＜的符號表示1000以內數量的大小關係。	活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本情境布題，讓學生認識100元、500元、1000元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本情境布題，透過錢幣表徵，比較1000以內兩量的多少。 2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽3張數字卡排出最大的三位數，並能使用＞、＜或＝的符號，記錄兩數大小關係。	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。
			學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。				
三	4	第二單元三位數的加減	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	活動一：三位數的加法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師以課本情境重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師以課本情境布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	4	第二單元三位數的加減	學習表現	n-Ⅰ-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-Ⅰ-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-Ⅰ-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決被加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶500 1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。（R-2-4） N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。				
五	4	第三單元平面圖形	學習表現	s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方	活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	形和長方形的邊長關係。	4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。		環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
六	4	第三單元平面圖形	學習表現	n-Ｉ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-Ｉ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.認識平面圖形的內部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做周長的實測與計算。 3.認識周長，並能做周長的實測與計算。	活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學生透過觀察和討論，認識周界，及簡單封閉圖形的內、外部。 2.教師重新口述課本圖形布題，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計算 1.教師口述布題，學生進行周長的實測活動並發表量法。 2.教師宣告：「周界的長度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算正方形周長的解題活動。 4.教師重新布題，學生透過觀察和討論，進行連加或乘法算式，計算長方形周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生透過觀察和討論，點數和計算方格紙上圖形的周長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排出指定圖形。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	4	第四單元年、月、日	學習表現	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	1.認識年、月、日的關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日數。 5.能做年、月、星期和日的化聚。	活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題，學生透過查年曆，知道一年有12個月，連續12個月是一年。 2.教師布題，學生透過查月曆，知道每個月的天數，認識大月和小月，並透過觀察每年2月的天數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算 1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。				
八	4	第四單元年、月、日	學習表現	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做年、月、星期和日的化聚。	活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識1星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有7天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有4星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 數學好好玩：那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、紀錄、整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。				
九	4	第五單元乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	1.能解決10、1、0的乘法問題。	活動一：10的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為10的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作10的乘法表。 活動二：1、0的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3.教師以課本情境布題，使學生熟練10、1、0的乘法，並理解某數乘以0等於0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以0結果都是0。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	第五單元乘法	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。				
十一	4	第六單元兩步驟應用問題	學習表現	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。				
十二	4	第六單元兩步驟應用問題	學習表現	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	4	第七單元公尺和公分	學習表現	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。	活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出1公尺的直尺，讓學生認識1公尺等於100公分，並透過操作1公尺的尺，培養1公尺的量感。 2.教師以課本情境布題，讓學生複製1公尺的長度，並透過累加，知道幾個1公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				
十四	4	第七單元公尺和公分	學習表現	n-Ⅰ-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	實測評量 口頭回答. 互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				
十五	4	第八單元分類與立體形體	學習表現	d-Ⅰ-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	4	第八單元分類與立體形體	學習表現	s-Ⅰ-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊，發現正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
			學習內容	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。				
十七	4	第九單元分分看	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圈的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	4	第九單元分分看	學習表現	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	1.能操作具體物解決等分除問題。 2能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次1個人分1顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。	紙筆測驗. 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。				
十九	4	第十單元分數	學習表現	n-Ⅰ-6 認識單位分數。	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分2、4、8段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。 5.教師口述布題，學生透過觀察、討論，知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。				
廿	4	第十單元分數	學習表現	n-Ⅰ-6 認識單位分數。	1.知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 2.能比較特定單位分數的大小(1/2、1/4、1/8)。	活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4所代表的量不同。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			內容	一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 生活 課程計畫

授課年級	二	授課教師	鄭伃珊 王淑蘭 饒婉齡 呂亞璇 黃碧珠

課程說明

本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。
教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。
本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。
課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。

與其他課程的聯結

■國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【1.2.3.4.5.6.7.8】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、■法治、■科技、□資訊、□能源、□安全、■防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	1.親近動物	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1.能說出曾經親近的動物及地點。 2.能和同學分享親近動物的經驗。 3.能發現生活周遭有許多動物和我們生活在一起。 4.能說出所觀察動物的外形。 5.能說出所觀察動物的運動方式。 6.能說出所觀察動物的特色。	活動一、動物大觀園 1.教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。 2.引導兒童分享自己親近動物的經驗。 3.請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。 4.教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？ 5.教師引導兒童思考親近動物的地方。 6.讓兒童輪流上臺發表親近動物的經驗。 7.教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。 活動二、拜訪動物知多少 1.教師請兒童發表如何拜訪動物。 2.請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。 3.各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。 4.全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。 活動三、觀察動物需知 1.教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4.教師引導兒童回答。 活動四、一起去拜訪動物 1.教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。 2.教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。 3.帶領兒童到戶外觀察動物。 活動五、動物猜一猜 1.教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。 2.全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？ 3.教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。	口頭報告 口頭評量 小組互動表現 參與度評量 習作評量 觀察記錄 觀察評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5 理解他人
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
二	6	一、親近動物	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、	1.能欣賞＜動物狂歡節＞。	活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1.教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5.讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6.教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1.教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。	作品評量 小組互動表現 同儕互評 習作評量 報告 發表 觀察評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		2.教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。 3.教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。		進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
三	6	2.我愛動物	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對	1.能從同學的觀察分享中認識不同的動物，了解動物的喜好。 2.能欣賞並發表每個人油土作品的特色。 3.能和同學分享自己所觀察的動物。 4.能演唱〈大象〉。 5.能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。 6.能配合歌曲〈大象〉，利用簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。	活動一、動物觀察家 1.教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？ 2.兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。 活動二、動物與我 1.教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。 2.教師引導兒童進行分享。 3.教師補充說明並提問。 活動三、油土真好玩 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。 5.請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。 6.教師說明：改變形狀油土形狀的方法。 7.教師引導兒童探索油土。 活動四、動手捏陶土 1.教師示範油土捏塑的基本技法。 2.教師引導兒童利用油土創作作品。 3.教師請兒童將自己的作品置於教室四周。 4.請兒童介紹自己的作品。 5.讓兒童互相觀摩彼此的作品。 6.教師總結。	表演評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				人、事、物的觀察與意見。		活動五、歌曲教唱 1.教師先播放或彈奏＜大象＞。 2.教師解釋拍號及音域。 3.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲＜大象＞。 4.教師解釋歌詞意思。 5.＜大象＞唱遊動作示範與演練。 活動六、動物舞會 1.請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。 2.配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。 3.利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。 4.教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。 5.教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。		感，體驗與珍惜環境的好。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	6	2.我愛動物	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1.能說出對待動物的正確行為。 2.能在日常生活中落實愛護動物的行為。 3.能說出自己可以幫助動物做的事。 4.能從遊戲中養成愛護動物的好習慣。	活動一、我會善待小動物 1.教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。 2.回想這些動物的特色或喜好有哪些。 3.教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。 8.教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。 9.教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。 活動二、愛護動物大挑戰 1.教師將兒童分組進行遊戲。 2.製作機會圖卡。 3.進行「愛護動物大挑戰」遊戲。 4.最先抵達終點的兒童則是贏家。 5.教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。 活動三、動物的困難 1.教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。 活動四、我的愛護動物計畫 1.教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。	表演評量 小組互動表現 發表 參與度評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶E5 理解他人
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		2.教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。 3.教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。		對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
五	6	一、風來了	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	1.能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2.能發現風隨時存在我們的生活中。	活動一：思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？ 3.教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。 4.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 5.教師引導兒童回答。 活動二：風來了 1.教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2.請兒童思考並進行發表。 3.如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4.教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？	口頭報告 口頭討論 平時上課表現 習作評量 發表 課堂問答	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		5.兒童回答：就會有涼涼的風。 6.教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7.兒童回答：也會有涼涼的風。 8.教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9.兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10.教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11.兒童回答：風箏會飛很高。 12.教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13.兒童回答：風可以讓風車轉動。 14.教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 活動三、觀察風在哪裡 1.教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2.教師引導兒童回答：因為風吹動的關係。 3.教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？ 4.教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 5.教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？ 6.教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。 7.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 8.教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。 活動四、一起到校園找風 1.教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？ 2.請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。 3.教師亦可逐一提問，請兒童回答： （1）風吹來了，放出去的風箏會如何？ （2）風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？ （3）風吹來了，頭上的帽子會如何？ （4）風吹來了，吹出的泡泡會如何？ （5）風吹來了，隨風飄的種子會如何？		驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【防災教育】** 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（6）待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？ （7）風吹來了，風鈴會如何？ （8）風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？ 4.教師引導兒童發表。 5.教師歸納整理並加以補充說明。		
六	6	一、風來了	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一	1.能感受風對物體的影響。 2.能從觀察中發現風有強弱的不同。 3.能透過表演，表現強風和弱風的肢體律 動。 4.能知道風帶來的不便與災害有哪些。 5.能知道風帶來的益處有哪些。	活動一、風來了 1.教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、肢體模仿 1.教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 2.教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3.教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4.教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活 動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 活動三、風帶來的不便與災害 1.教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2.請兒童發表看法。 3.教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師提問：颱風來時應注意哪些事項？ 6.教師引導兒童回答。 活動四：風對生活上的幫助 1.教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。	參與度評量 習作評量 發表 遊戲評量 實作評量 實際演練 實驗操作 作品評量	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【防災教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				起工作並完成任務。		2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。		防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
七	6	2.風的同樂會	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	1.能知道有哪些玩具需要風才能玩。 2.能探索製作風力玩具的方法。 3.能製作風力玩具。 4.能藉由實際操作，發現製作風力玩具時遇到的問題。 5.能透過小組討論解決方法。	活動一、探索風力玩具 1.教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2.教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3.教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。 4.引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。 5.教師總結與說明。 活動二、製作風力玩具-風車 1.教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2.教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3.教師展示各種不同型態的風車。 4.教師指導兒童進行風車製作。	小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 肢體律動	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	5教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6.製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7.找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。 8.教師總結與說明。 活動三、製作風力玩具-龍捲風 1.指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2.教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3.教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。 4.教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5.兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6.教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7.鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 活動四、讓風力玩具動起來 1.教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4.請小組同學討論，並說一說自己的發現。 活動五、思考與探索 1.教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2.請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3.教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4.教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。		**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 **【科技教育】** 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
八	6	2.風的同樂會	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣	1.能藉由實際操作，了解風力玩具要怎麼樣讓它轉起來。 2.能透過實際操作，知道除了自然風之外，也可以利用人為的方式製造風，讓風力玩具轉動。 3.能和同學討論玩風力玩具的遊戲方式和 規則。 4.能演唱＜風的同樂會＞，並感受風的強弱與歌曲速度的關聯。 5.能在風的同樂會中，應用自己所學到讓風力玩具轉動的方法。	活動一、讓風力玩具轉得更快 1.教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？ 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師歸納總結兒童的發現。 活動二、遊戲的方式和規則 1.教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。 2.教師引導兒童自行討論。 3.教師總結。 活動三、演唱＜風的音樂會＞ 1.播放或彈奏＜風的音樂會＞歌曲，請兒童聆聽。 2.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲＜風的音樂會＞。 3.教師解釋歌詞意思。 活動四、風來了轉轉轉 1.教師請兒童把自己想像成風車。 2.依照音樂速度快慢做出不同的動作。 3.兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。 4.兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。 活動五、風的同樂會 1.教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。	口頭評量 念唱練習 習作評量 課堂問答 學習態度 肢體律動	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【法治教育】** 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。 **【科技教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		2.教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？ 3.讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。 活動六、風的同樂會新發現 1.教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？ 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？ 7.教師引導兒童發表。 8教師歸納總結兒童的發現。		科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
九	6	一、神奇的泡泡	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問	1.能利用肥皂搓出泡泡把手洗乾淨。 2.能說出在什麼情況下可以看到泡泡。 3.能探索製作泡泡水時所需的用具和材料。	活動一、用肥皂搓出泡泡 1.教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。 活動二、尋找生活中的泡泡	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 觀察記錄	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	4.能自己動手製作泡泡水。 5.能知道各種不同的吹泡泡工具。 6.能動手製作吹泡泡的工具。	1.教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。 4.教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 5.教師引導兒童發表。 6.教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。 活動三、做泡泡水的工具和材料 1.教師提問： （1）你吹過泡泡嗎？ （2）在什麼地方？ （3）什麼時候？ （4）和誰一起吹泡泡？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問： （1）吹泡泡的工具是怎麼來的？ （2）泡泡水是怎麼來的？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師歸納與說明。 6.教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？ 7.教師引導兒童討論。 8.教師歸納與說明： （1）適合吹泡泡的工具。 （2）適合製作泡泡水的材料。 （3）製作泡泡水的步驟。 9.教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。 活動四、製作泡泡水		做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法E1 認識公平。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		1.教師引導兒童參閱課本情境圖。 2.教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師示範製作泡泡水。 5.教師引導兒童製作泡泡水。 6.教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 7.教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。 8.教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 9.教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 10.教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。 活動五、吹泡泡的工具 1.教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？ 2.教師給予5分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。 3.請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。 4.教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。 5.教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？ 6.教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。 活動六、自製吹泡泡工具 1.教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？ 2.教師鼓勵兒童提出自己的想法。 3.教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？ 4.教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	6	一.神奇的泡泡	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的	1.能探索吹泡泡的方法。 2.能觀察泡泡表面的顏色與現象。 3.能演唱〈美麗的泡泡〉。	活動一、吹泡泡 1.教師引導兒童參閱課本圖例。 2.教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師歸納與說明相關注意事項。 5.教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1.教師請兒童分組。 2.教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3.教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 4.教師請兒童觀察吹出的泡泡。 5.教師引導兒童踴躍發表。 6.教師歸納兒童的發表內容。 7.教師提問：你還有什麼新發現呢？ 8.教師引導兒童回答。 9.教師總結。 10.教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 活動三、歌曲教唱 1.教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2.教師解釋拍號及音域。 3.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。 4.教師解釋歌詞意思。 5.進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。	小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法E1 認識公平。 法E3 利用規則來避免衝突。 法E4 參與規則的制定並遵守之。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。				
十一	6	2泡泡派對	學習表現	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與	1.能知道吹出大泡泡的方法。 2.能知道一次吹出很多泡泡的方法。 3.能運用肢體表現出泡泡樣子。 4.能創作出彩色泡泡畫。 5.能探索泡泡水的其他用途。 6.能妥善處理剩下的泡泡水。 7.能進行泡泡闖關活動。	活動一、比賽吹出大泡泡 1.教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？ 2.小組進行討論與試驗。 3.推派代表表演吹出很大的泡泡。 4.教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 5.教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。 6.教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。 活動二、比賽吹出很多泡泡 1.教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2.小組進行討論與試驗。 3.推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4.師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5.教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6.師生共同討論。 7.教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。	作業評量 表演評量 念唱練習 習作評量 態度評量 作品評量 肢體律動	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【法治教育】** 法E1 認識公平。 法E3 利用規則來避免衝突。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		活動三、和泡泡一起跳舞吧 1.教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2.教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔　不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，　你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。 3.教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。 4.教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔　（兒童自由發揮）。（重複3　4次） 5.教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。 6.教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表） 7.教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，　以培養肢體協調性及表演律動感。 活動四、彩色泡泡畫創作 1.教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2.教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3.教師播放美勞影片。 4.教師指導兒童完成作品。 5.師生共同欣賞。 6.教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7.教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？		法E4 參與規則的制定並遵守之。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		8.教師引導兒童收拾工具。 活動五、泡泡水的其他用途 1.教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師鼓勵兒童盡情發表。 4.對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 活動六、泡泡水大掃除 1.教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2.教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3.教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4.教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 5.教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 6.教師總結。 活動七、泡泡闖關活動 1.教師宣布進行泡泡闖關活動。 2.教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。 3.遊戲開始。 4.教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？ 5.教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。		
十二	6	一、認識學校附近	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1.能說出自己常去的地方的經驗。 2.能分享自己想進一步認識的地方。 3.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5.能決定記錄的方	活動一、從學校出發 1.教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1)學校周邊有哪些交通設施。 (2)學校附近有哪些主要標的物。（例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等） (3)學校周圍有哪些道路。 2.教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3.教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。 **【多元文化教育】** 多E6 瞭解各文化間的多樣性與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	式。	論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。 (2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2.教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識學校附近，可以這樣做 1.教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2.鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3.教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1)實地觀察。 (2)進行訪問。 (3)詢問家中長輩或社區耆老。 (4)其他。 活動四、拜訪學校附近的準備 1.教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？ 2.教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1)先想好要拜訪的地方。 (2)要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。 (3)決定拜訪的時間。 (4)其他： □要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防晒。 □要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 □教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。		差異性。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。		
十三	6	一、認識學校附近	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方	1.能實際認識學校附近。	活動一、拜訪學校附近go go go 1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3.教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4.教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5.教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6.在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7.教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。				
十四	6	1.認識學校附近	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並	1.能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。			認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容					
十五	6	2.我的發現與分享	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與	1.能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2.能將分享訪問後的發現。 3.能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7.兒童進行創作：	作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查發表	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		(1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 活動二、上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。		享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。				
十六	6	1.一起找色彩	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一	1.能探索生活中的色彩。 2.能說出自己所發現的色彩。 3.能探索校園中的色彩。 4.能選擇一個目標來觀察它的色彩。 5.能發表自己所觀察的色彩。 6.能發現一個物體有多種色彩。 7.能探索顏色的代表的意義。 8.能演唱＜彩虹森林＞	活動一、黑白與彩色 1.教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。 2.教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？ 5.引導兒童說出兩張照片不同之處。 6.鼓勵兒童自由發表。 7.引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。 8.鼓勵兒童自由發表。 活動二、色彩搜查隊成立了 1.教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2.以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查 3.活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。 4.引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5.引導兒童分享在校園探索時的注意事項。 6.各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 活動三、色彩搜查隊出動了 1.兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2.教師提醒同組兒童要一起行動。 3.帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。 4.教師隨時留意兒童安全狀態。 活動四、分享搜查結果	口頭報告 平時上課表現 習作評量 發表 觀察記錄 觀察評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		1.教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。 2.合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。 3.教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4.引導兒童觀看結果並提出問題。 5.教師歸納總結。 活動四、分享搜查心得 1.教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2.請兒童自由發表。 3.鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 活動五、對校園色彩的感受 1.教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2.引導兒童自由發表。 3.教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4.教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5.提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 活動六、顏色聯想 1.教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動七、紅色的色彩特定意義 1.教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動八、白色的色彩特定意義 1.教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。 活動九、色彩的特定意義 1.教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？ 4.兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。 5.兒童自由發表。 6.教師歸納總結。 活動十、習唱〈彩虹世界〉 1.教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 5.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動十一、學敲手搖鈴 1.教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。 2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。 3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。 4.教師帶領兒童練習節奏。		
十七	6	2.開心玩色彩	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1.能依照指示找出相同顏色的物品，進行「顏色大集合」的活動。 2.能發現同一類顏色的物品，顏色也有深淺的不同。	活動一、「顏色大集合」 1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？ 2.教師引導兒童回答：「在找東西。」 3.教師提問：在找什麼東西？ 4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。 5.教師說明： （1）他們在玩「顏色大集合」。	小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	3.能在水彩中找到之前發現的色彩。 4.能探索水彩中找不到的色彩。	（2）就是找出有老師規定顏色的東西。 6.教師引導兒童分組。 7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則： （1）以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。 （2）以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。 8.教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。 9.教師總結。 活動二、相同的顏色也有深淺之分 1.教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2.教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師鼓勵有新看法的兒童。 8.教師激勵兒童提出更多的看法。 9.教師總結。 活動三、從水彩中找色彩 1.教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2.教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。 3.兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4.教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。 活動四、水彩中找不到的色彩 1.教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2.教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3.教師引導兒童回答： （1）把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？ （2）更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ （3）其他。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		4.教師總結。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	6	2.開心玩色彩	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的	1.能依照想要的感受運用色彩進行布置規 劃。 2.能專心聆聽並適切表達自己的意見。 3.能和同學一起規劃「用色彩布置教室」行動。 4.能參與「作品拼拼樂」的活動。 5.能利用作品美化教室環境。 6.能和同學分工合作完成美化環境任務。	活動一、色彩的感覺 1.教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納總結。 4.教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5.引導兒童分進行討論。 6.鼓勵兒童發表。 7.教師歸納總結。 活動二、聆聽與溝通 1.教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 活動三、用彩色布置教室的規劃 1.教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2.引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 活動四、作品拼拼樂 1.引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。 2.引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3.教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 活動四、作品展示法 1.教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.鼓勵兒童自由發表。	作品評量 念唱練習 肢體律動 習作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		活動五、拼拼貼貼美化環境 1.引導兒童分組。 2.各組討論： (1)想美化哪個地方。 (2)要以何種方式展示作品。 (3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。 (4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。 (5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。 3.教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？ 4.請兒童自由發表。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
十九	6	1.冬天來了	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有	1.能察覺冬天時生活中的變化。 2.能觀察冬天校園景象。 3.能察覺冬日校園環境的改變。 4.能認識冬天保暖的方法。 5.能參與「保暖狀況劇」活動。 6.能運用保暖方法照顧自己並注意安全。	活動一、冬天來了 1.教師請兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3.教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 活動二、校園探索 1.教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2.請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3.教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4.教師播放教學影片。 5.教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6.教師鼓勵兒童發表。 7.教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 活動三、保暖小祕方 1.教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2.引導兒童說出自己的發現。 3.教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 6.引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7.鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。活動四、保暖問題的解決方法 1.教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 發表 觀察記錄	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 活動五、保暖狀況劇 1.引導兒童分組。 2.引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3.鼓勵兒童自由發表。 4.教師歸納總結。		安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
二十	6	1.冬天來了2.散播溫暖散播愛	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1.能熟唱〈溫暖過冬天〉。 2.能用手搖鈴敲打節奏。 3.能說出節奏長短的差異。 4.能與同學合作煮湯圓。 5.能分享煮湯圓的心得。	活動一、習唱〈溫暖過冬天〉 1.教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5.教師引導兒童回答。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、用手搖鈴敲打節奏 1.教師發下手搖鈴。 2.教師示範節奏1，帶領兒童敲打節奏1。 3.教師示範節奏2，帶領兒童敲打節奏2。 4.教師提問：小朋友，在敲打節奏1和節奏2的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？ 5.教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏1比較長。(2)我覺得節奏2敲的次數比較多。 活動三、我會為歌曲做伴奏 1.教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏1為歌曲做伴奏。 2.教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏2為歌曲做伴奏。 活動四、冬天常吃的食物 1.教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2.教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？ 3.教師引導兒童發表自己的看法。 4.教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 活動四、冬至吃湯圓	口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 參與度評量 習作評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		1.教師提問： （1）有沒有吃過湯圓呢？ （2）什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？ （3）在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？ （4）煮湯圓需要哪些東西？ 2.教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3.教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？ 活動五、煮湯圓 1.教師指導兒童煮湯圓。 2.教師先指導說明煮湯圓的步驟。 3.教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。 4.教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 5.分組煮湯圓。 6.教師指導兒童分工合作收拾用具。 7.請兒童分享煮湯圓的心得。 活動六、溫暖時刻 1.教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？ 2.教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3鼓勵兒童自由發表。 活動六、送溫暖 1.教師提問：想一想，我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.鼓勵兒童自由發表。 4.教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。		生活危害安全的事件。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
廿一	6	2.散播溫暖散播愛	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的	1.能思考如何運用落葉做卡片。 2.能運用落葉創作作品。 3.能和同學分享自己的作品。 4.能參與「散播溫暖散播愛」的活動。 5.能說出參加「散播溫暖散播愛」活動後的感想與心得。	活動一、落葉卡片製作 1.請兒童將落葉擦乾淨。 2.將葉子的背面塗上水彩。 3.將葉子拓印在裁剪好的紙上。 4.利用彩色筆或水彩美化空白處。 5.寫上溫暖的話語，完成卡片。 活動二、溫暖的感覺 1.教師提問： （1）你曾經接受過別人的幫助嗎？ （2）當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ （3）當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4.教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？ 5.教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6.教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 活動三、愛心大集合	口頭評量 念唱練習 肢體律動參與度評量 習作評量 態度評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			1.教師請兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動四、滿滿愛心要給誰 1.教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2.教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3.兒童自由發表。 4.教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 活動五、寒冬送暖 1.教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2.教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3.教師引導兒童自由發表。 4.教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。 5.教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。 活動六、助人最快樂 1.教師以自身經驗分享助人的感受。 2.教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。 3.教師引導兒童自由發表。		與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	6	一、塑膠垃圾	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1.能覺察生活中充斥許多的塑膠製品。 2.能覺察人們在生活中製造許多塑膠垃圾。 3.能說出教室中的塑膠製品。 4.能覺察自己使用了許多塑膠製品。 5.能蒐集有關塑膠垃圾的報導與資料。 6.能了解塑膠垃圾對生活造成的影響。 7.能說出塑膠垃圾對海洋生物造成的影響。 8.能覺察海洋生物因為塑膠垃圾面臨許多的傷害。	活動一、塑膠點點名 1.教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠製品，進行是不是塑膠之快問快答反應測試。 2.教師說出一項物品，如果這項物品是塑膠製，兒童要立即在頭上比個圈圈，嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴巴喊「不是」。 活動二、一起來數「塑」 1.利用分組競賽的方式，讓兒童在短時間內在教室內找到塑膠製品，放在小組的桌上。 2.透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生活中所使用的文具、物品等，都脫離不了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所包圍。 3.教師提問：這些塑膠製品如果不使用了，你會怎麼處理呢？ 4.教師引導兒童發現：塑膠製品在不使用後，都將成為塑膠垃圾。 活動三、發現無所不在的塑膠製品 1.教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。 2.請兒童回家觀察家中的物品，看一看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下來。記錄方式可以多樣化，除了文字記錄，也可以用拍照的方式。 3.兒童將自己在家中的紀錄與同學分享，說一說在家中看到了哪些塑膠製品。 4.教師在兒童分享時，可以將這些塑膠製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。 活動四、塑膠垃圾知多少 1.教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影響？塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？ 2.教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？ 3.透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、	口頭報告 口頭討論 資料蒐集 學習態度觀察評量	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【海洋教育】** 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				現。		報紙等。 4.教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。 5.教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。 活動五、傷心的海洋生物 1.教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？ 2.教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？ (1)寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。 (2)海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。 (3)其他。 3.教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。 4.教師帶領兒童討論： (1)曾經去海邊嗎？ (2)是否也看過這些各式各樣的塑膠垃圾？ (3)你看過哪些塑膠垃圾呢？ (4)想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？		
二	6	2.減塑小達人	學習表現	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1.能知道少用塑膠製品能減少塑膠垃圾。 2.能將塑膠製品再次利用。 3.能將可回收的塑膠製品回收。 4.能說出減少使用塑膠製品的方式。 5.能觀察自己一天內製造塑膠垃圾的	活動一、減塑愛地球 1.製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如： (1)自備購物袋買東西。 (2)在外用餐自備餐具。 (3)外帶食物時自備餐盒。 (4)自備杯子喝水或買飲料。 (5)買飲料時如果可以不用吸管就不用。 (6)若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。 2.教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。	自我評量 發表 實踐 態度評量 觀察記錄 念唱練習 肢體律動	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【品德教育】** 品E1 良好生活

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	情境。 6.能熟唱〈減塑小尖兵〉。	活動二、減塑小妙招 1.教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？ 2.兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。 3.塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒污的塑膠袋如何留起來重複利用。 4.塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。 5.盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。 6.延長塑膠製品的使用時間。 7.做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑膠垃圾發揮最大的價值。 活動三、習唱〈減塑小尖兵〉 1.教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答：「1.不用免洗筷、2.自備環保袋。」 5.教師帶領兒童齊唱。 活動四、我會改編歌詞 1.教師提問：看到xx時，可以填入哪些文字呢？ 2.教師引導兒童回答：「1.減塑、2.拒用、3.真讚。」 3.教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？ 4.教師引導兒童將文字搭配動作。 活動五、配合歌曲動一動 1.當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。 2.請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。 3.請學童配合著歌曲進行拍手的活動。		習慣與德行。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		4.教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。		
三	6	2.減塑小達人	學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對	1.能和同學一起設計海報，讓更多人知道減塑的重要。 2.能規劃減塑宣傳活動的進行方式。 3.能和小組成員進行討論與分工。 4.能利用自己設計的海報進行減塑宣導。 5.能與同組同學合作完成宣傳任務。	活動一、海報設計 1.教師將兒童分組。 2.教師說明海報的製作過程。 3.小組討論一起構想主題： (1)標題文字：要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？ (2)設計內容：要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？ 4.小組分工合作。 5.利用繪畫或剪貼的方式完成作品。 6.兒童進行創作。 活動二、減塑宣導動動腦 1.教師引導兒童思考以下問題： (1)可以向哪些人宣導減塑的重要性？ (2)什麼時間適合向大家宣導？ (3)如何進行宣導呢？	作品評量 小組互動表現 同儕互評 參與度評量 發表 實踐	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E7 知行合

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		2.教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。 3.教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。 4.教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？ 誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。 (1)下課宣傳：哪一節下課比較好？在哪個地方宣傳效果比較好？ (2)到班級宣傳：可以到那些班級宣傳？什麼時間可以到這些班級呢？ 5.教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？ 6.教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。 活動三、減塑小推手 1.教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如： (1)帶領兒童進行宣導班級間的互動交流，可以欣賞別班同學的海報，也可以學習別人如何進行宣傳。 (2)安排兒童在下課時間到人多的地方呼喊自己設計出來的減塑標語，提醒大家重視減塑的重要。 (3)其他。 2.宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。 3.宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。 4.宣傳結束後，班上進行印象最深的海報及宣導票選，看看哪一組兒童是班上最厲害的「減塑小推手」，例如： (1)對哪一組的宣傳印象最深刻？ (2)哪一組宣傳的時候聲音最清楚？ (3)其他。		一。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				試。				
四	6	1.種子的祕密	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵	1.能說出在何處看過種子。 2.能仔細尋找並觀察校園裡的種子。 3.能參與「種子展示會」活動。 4.能對種子進行簡單分類。 5.能仔細觀察種子特別之處。 6.能說出種子特別的地方和覺得特別的原因。 7.能探索大花咸豐草種子的傳播方式。 8.能認識其他植物的種子傳播的方式。 9.能演唱＜種子找新家＞歌曲。 10.能透過律動感受歌曲的節奏。	活動一、種子在哪裡 1.教師提問：綠豆是種子的一種，你看過哪些種子呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？ 4.請兒童自由發表。 活動二、到校園觀察花草樹木的種子 1.教師提問：春天來了，校園裡除了可以看到花開以外，可以找到種子嗎？ 2.請兒童猜測。 3.教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？ 4.請兒童自由發表。 5.引導兒童到校園尋找並觀察種子。 6.引導兒童自由發表觀察心得。 活動三、種子展示會 1.教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。 2.教師引導全班進行走動式觀察。 3.教師提問：說說看，這些種子有什麼不一樣的地方？ 4.引導兒童自由發表： (1)它們的顏色不太一樣。 (2)它們的大小也不太一樣。 (3)有些種子可以當食物來吃，有些不行。 (4)很多種子是圓的，但是有的不是圓的。 (5)其他。 活動四、最特別的種子 1.教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。	口頭報告 參與度評量 發表 資料蒐集 念唱練習 肢體律動	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		2.引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。 3.教師提問：說說看，你認為哪一種種子最特別？為什麼？ 4請兒童自由發表。 活動五、大花咸豐草的故事 1.教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？ 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？ 4.鼓勵兒童發表。 活動六、校園植物傳播種子的方式 1.教師提問：大花咸豐草果實刺刺的，所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？ 2.請兒童自由發表。 3.請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。 活動七、唱遊動一動 1.教師示範動作，搭配「拍拍拍，滑步拍，拍拍拍，轉一圈」。 2.教師帶領兒童練習動作。 3.教師播放〈種子找新家〉，帶領兒童隨著音樂律動。 活動八、想一想，動作vs音樂 1.教教師提問：小朋友，我們唱完了<種子找新家>，也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？ 2.教師引導兒童回答。 (1)拍手的時候唱得比較短。 (2)滑步的時候唱得比較長。 (3)轉一圈的時候聲音最長。		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
五	6	2.發芽長大了	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣	1.能和同學共同探索種植前的準備工作。 2.能為種植活動蒐集資料。 3.能知道種植種子需要的物品。 4.能和同學分工合作準備種植需要的用品。 5.能種植種子。 6.能觀察並記錄種子成長的過程。 7.能探索種植問題時可能遇到的問題及其解決方法。	活動一、想為種子找新家 1.教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.請兒童自由發表。 活動二、準備為種子找新家 1.教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？ 2.教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知道植物生長需要泥土。 3.引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。 4.教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？ 5.兒童分組進行討論並發表。 (1)還需要花盆、小鏟子。 (2)我爸把種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。 (3)還要準備澆花用的工具。 (4)其他。 活動三、幫種子住進新家 1.教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。 4.引導兒童幫種子住進溫暖的新家。 活動四、種子的發芽與生長 1.教師引導兒童觀察種子的變化。 (1)什麼時候種子的樣子開始改變？（例如豆類種子的種皮會脹大破	發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				和成就感，主動學習新的事物。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		裂，然後發根。） (2)什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？ (3)什麼時候葉子的新芽完全長出來而且向上伸長？ (4)什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？ 2.經過數日的完整觀察之後，教師引導兒童發表觀察的結果。 3.請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。 活動五、遇到種植問題怎麼辦 1.教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？ (1)我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。 (2)小白菜的葉子被蟲吃了。 (3)昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。 (4)小番茄苗長高以後倒下來了。 (5)木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝不下了。 (6)綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。 (7)其他。 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？ 4.引導兒童分組討論。 5.請兒童自由發表。 6.教師歸納總結。		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
六	6	2.發芽長大了	學習表現	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於	1.能運用媒材製作植物成長洞洞書。 2.能分享照顧植物成長的心得感想。 3.能透過律動感受種子成長過程的甘苦。	活動一、引起動機 1.教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。 2.教師打開打了一個洞的圖畫紙，說：「種子長大了」 3.教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？ 4.兒童自由發表看法。 5.教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」 活動二、兒童創作 1.教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。 2.在紙上剪一個洞 3.在洞內畫一顆種子。 4.打開紙，畫出種子長大後的樣貌。 5.聯想洞是什麼，畫出完整的圖。 6.兒童進行創作。 活動三、照顧植物的心得與感想	作品評量 發表 觀察記錄 觀察評量 表演評量 小組互動表現	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		1.教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？ 2.請兒童自由發表。 (1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。 (2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。 (3)其他。 3.引導兒童分享照顧植物的心得與感想。 4.鼓勵兒童發表。 (1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！ (2)我種的是小番茄的種子，看到它發芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。 (3)其他。 活動四、種子歷險記 1.請教師先將兒童分組。（每組1~5人）。 2.請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。 5.因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進2 3步（可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出1、2點走一步，3、4點走兩步，5、6點走3步），否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。 6.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退2格。（由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力） 7.由最先抵達終點的小組獲勝。 8.兒童發表與分享。 9.教師總結與補充說明。		為）。
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。				
七	6	1.拜訪學校附近	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的	1.能說出自己常去的地方的經驗。 2.能分享自己想進一步認識的地方。 3.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5.能規劃拜訪學校好鄰居的路線。 6.能決定記錄的方式。	活動一、從學校出發 1.教師在進行本單元之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1)學校周邊有哪些交通設施。 (2)學校附近有哪些主要標的物。（例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等） (3)學校周圍有哪些道路。 2.教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3.教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。 **【多元文化教育】** 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		(2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、好鄰居，我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2.教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識好鄰居，可以這樣做 1.教師提問：大家都有感到有興趣的學校好鄰居，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2.鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3.教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1)實地觀察。 (2)進行訪問。 (3)詢問家中長輩或社區耆老。 (4)其他。 活動四、拜訪學校好鄰居的準備 1.教師提問：如果要實地拜訪學校附近的好鄰居們，有哪些準備工作要做呢？ 2.教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1)先想好要拜訪的地方。 (2)要請家長或老師們陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人保護我們；也許我們會迷路，需要老師或爸媽告訴我們方向。 (3)決定拜訪的時間。 (4)其他： □要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防曬。 □要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 □教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的		教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						所見所聞記錄下來？ 5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。		
八	6	1.拜訪學校附近	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1.能實際拜訪學校好鄰居。 2.能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	活動一、拜訪學校好鄰居go go go 1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3.教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4.教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5.教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6.在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7.教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。 活動二、習唱〈一同去拜訪〉 1.教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3.教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5.教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6.教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 7.教師帶領兒童念一次歌詞。 8.教師帶領兒童齊唱。 9.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。	實作評量 念唱練習 肢體律動參與度評量 觀察記錄	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		活動三、跟著音樂走一走 1.教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有 ▭ 和 ▭ ，等一下看到 ▭ 的時候就要向前走，看到 ▭ 的時候就要停下來。」 2.教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3.教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4.教師播放<一起去拜訪>，引導兒童邊唱邊走動。 5.教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。		
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。				
九	6	2.拜訪活動分享會	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分	1.能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2.能將分享訪問後的發現。 3.能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7.兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。	作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查發表	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶E7 參加學校校外教學活動，

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		活動二、上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。		認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				程序的規劃練習。				
十	6	1.雨天的情景	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與	1.能記錄下雨天會遇到的狀況。 2.能知道如何應對下雨天遇到的狀況。 3.能思考雨天觀察時的觀察重點有哪些。 4.能透過討論，說出在雨天校觀察時應有的注意事項。 5.能和同學一起到雨天的校園中進行探索。 6.能上臺發表說出自己的觀察與表現。 7.能說出雨天進教室如何讓自己乾爽的方法。 8.能知道雨天進教室如何讓教室保持乾爽舒適。 9.能說出雨天的情境。 10.能運用豐富的肢	活動一、雨天上學準備 1.教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)穿上雨衣。 (2)換上雨鞋。 (3)其他。 活動二、雨天的情景 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：觀察雨天的情景，你發現了什麼？ 3.教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？ 4.教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？ 5.教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。 活動三、思考觀察重點 1.教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？ 2.請兒童自由發表。 3.教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？ 4.請兒童自由發表，教師總結。 5.教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？ 6.兒童小組討論。 7.討論後，請兒童推派代表發言，教師總結： (1)校園裡可能會有積水，走路時要小心。 (2)要穿好雨衣，才不會淋溼。	口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【安全教育】** 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意見。	體表演，創作雨天情境。 11.能說出對雨天的感受。 12.能知道雨天對生活的影響。	活動四、校園探索 1.教師請兒童於下課時間到校園中感受雨天的校園。 (1)看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？ (2)聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？ (3)摸一摸：雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？ (4)聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？ (5)我感覺到：雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？ 2.全班共同討論各自的發現。 3.教師引導兒童回答： (1)天空變得灰灰暗暗的。 (2)雨落在池塘在池面上產生很多小圈圈。 (3)其他。 活動五、保持乾爽一起來 1.教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。 (2)攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。 (3)其他。 3.教師提問：你知道可以讓自己在雨天進教室更乾爽舒適的方法嗎？ 4.教師引導兒童回答。 活動六、雨天情境秀一下 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：你有曾經仔細觀察過校園中下雨的情境嗎？ 3.學生自由回答。 4.教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？ 5.教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境： 6.學童自由發表自己所看到的雨的形狀。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						7.教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？ 8.教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。 9.教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用2個人、3個人或多人一起表演。 10.兒童發表與分享。 活動七、雨天的感受 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發生的哪些事件讓自己心情很愉快？ 3.教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。 4.請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？ 活動八、雨天對生活的影響 1.請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？ (1)下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。 (2)在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。 (3)下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。 (4)如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。 2.教師總結。		
十一	6	2.雨天同樂會	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境	1.能說出雨天同樂會可以進行哪些活動。 2.能與同學共同討論同樂會內容。 3.經由演唱下雨，	活動一、思考與探索 1.教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。 2.請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？ (1)可以唱歌。 (2)可以畫畫。	發表 念唱練習 肢體律動 說白節奏	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	感受有音樂性的下雨天。 4.利用鈴鼓，一起拍念雨的聲音。	(3)可以玩遊戲。 活動二、方案討論 1.請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？ 2.請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。 3.方案討論： (1)唱歌。 □要獨唱還是合唱？ □需要樂器伴奏嗎？ □哪些是和雨天有關的歌呢？ (2)畫畫。 □可以在教室內實施嗎？ □有其他場地可以利用嗎？ □要帶那些用具？ (3)玩遊戲。 □和下雨有關的遊戲有哪些？ □有人需要協助幫忙嗎？ □其他。 4.共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。 活動三、習唱〈下雨〉 1.教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」 4.教師引導兒童回答： (1)淅瀝淅瀝。 (2)嘩啦嘩啦。 5.教師帶領兒童念一次歌詞。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、用鈴鼓玩雨聲 1.教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的		環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		雨聲。 (1)搖晃鈴鼓－雨下不停的感覺。 (2)拍打鈴鼓－打雷的聲音。 (3)用手指輕點鈴鼓邊-雨滴的聲音。 2.教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！ 3.教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。 4.教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。 5.教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。		
十二	6	2.雨天同樂會	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的	1.能發揮想像力，用排水法的方式畫出雨後的景象。 2.能欣賞美的多元形式與表現，並進行創作、分享。 3.能和同學一起玩下雨拳。 4.能設計出三種不一樣的動作。 5.能參與闖關活動。 6.能成為雨天小達人。	活動一、雨後世界 1.教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。 (1)短線條的雨（用實際蠟筆與水彩筆）。 (2)圓點的雨。 (3)斜線條的雨。 (4)混合線條的雨。 4.教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。 5.教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。 6.教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所以可以利用這種特性來進行創作。 活動二、畫出雨天的情景 1.教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？ 2.教師引導兒童討論。 3.教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？	作品評量 表演評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				多元形式與異同。		4.教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。 5.製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。 6.請兒童進行畫作的介紹與分享。 活動三、我的大絕招 1.教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。 2.兒童一起討論、自由設計三款拳形。 3.兒童發表與分享。 4.教師總結與補充說明。 活動四、大家來玩『下雨拳』 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友2人一組就可以玩「下雨拳」的遊戲。 3.教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學2人為組，一起來玩「下雨拳」囉 4.教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童2人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。 5.兒童發表與分享。 活動五、闖關活動說明 1.教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.教師與兒童一同佈置闖關場地。 活動六、進行闖關活動 1.教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。（教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短 的兒童給予獎勵。） 2.闖關活動開始。 第一關：用肢體表演出雨滴的樣子 第二關：說出雨天在校園的一個發現。 第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。 第四關：說出喜歡雨天的原因。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或策略的省思與改善。		第五關：演唱〈下雨〉歌曲。 3.闖關活動結束。 4.教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。		
十三	6	1.米食大集合	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	1.能知道米飯是營養午餐中常見的主食。 2.能分享自己吃過的飯食餐點。 3.能說出最喜歡的米製品名稱。 4.能仔細觀察並認識米製食物。 5.能參與米食分享會活動。 6.能分享米食分享會活動的發現。	活動一、「營養午餐」吃什麼 1.教師引導兒童觀察營養午餐菜單。 2.教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？ 3.鼓勵兒童發表。 活動二、菜單裡的祕密 1.教師引導兒童觀察今日營養午餐菜單，並就菜單內容進行討論。 2.教師提問：菜單的菜色，為什麼這樣搭配呢？ 3.引導兒童知道均衡飲食的重要性。 4.教師引導兒童分組。 5.兒童分組後共同觀察整個月的營養午餐菜單。 6.教師提問：整個月的菜單上有一樣食物出現最多次，是哪一種食物呢？ 7.鼓勵兒童發表。 8.教師歸納總結：我們的飲食習慣是以米飯作為主食。 活動三、飯食餐點大集合 1.教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？ 2.鼓勵兒童自由發表。 (1)今天早餐時我吃了紫米飯糰。 (2)我家今天早餐是吃稀飯。 (3)我爸爸做的咖哩飯好好吃！ (4)端午節吃的粽子也是米飯為主的食物。 (5)我最喜歡吃油飯了！ (6)其他。 活動四、米製食物大觀園 1.教師提問：除了煮成飯以外，你還吃過哪些不一樣的米製食物呢？	作品評量 小組互動表現 同儕互評 遊戲評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技教育】** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		2.鼓勵兒童發表。 3.引導兒童為米食分享會做準備。 活動五、米食分享會 1.教師引導兒童將米食集中放置。 2.教師：「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」 3.引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。 4.引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。 5.教師提問： (1)這麼多的米製食物，你最喜歡哪一種？為什麼？ (2)你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？ (3)你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？（例如：QQ的、甜甜的、鹹鹹的、脆脆的、軟軟的……） 6.鼓勵兒童發表。 (1)我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。 (2)我最喜歡麻糬，因為吃起來QQ軟軟的。 (3)我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。 (4)其他。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				
十四	6	1.米食大集合	學習表現	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、	1.能運用媒材製作米飯餐點作品。 2.能運用媒材製作廚師帽作品。 3.能積極參與米食大風吹活動。	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：讓我們來設計一頂米食廚師帽，你希望出現帽子上出現什麼米食？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：廚師帽可以用什麼材料製作呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 活動二、米食廚師帽創作	作品評量 小組互動表現 同儕互評 遊戲評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【科技教育】** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		1.教師說明製作過程。 (1)在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。 (2)將粉彩紙一邊黏上雙面膠，另一邊往下拉黏接好。 (3)用剪刀剪開沒有黏接的那邊。 (4)量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。 (5)貼上米食圖案，完成作品。 2.兒童進行創作。 活動三、大風吹遊戲規則 1.教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？ 2.教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？ 3.鼓勵兒童發表遊戲規則。 4.教師歸納總結： (1)椅子數量比玩的人數少一張。 (2)選出一個人當鬼。 (3)當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。 (4)當鬼的人說：「大風吹。」 (5)其他人要一起問：「吹什麼？」 (6)當鬼的人下指令：「吹○○○的人。」 (7)符合資格的人要離開自己的座位找其它空下來的椅子坐。 (8)沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。 活動四、米食大風吹 1.教師說明米食大風吹遊戲規則。 2.教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？ 3.引導兒童發表： (1)要專心聽當鬼的人說的話。 (2)換位置的人在跑著找空位時要避開同學，免得撞到受傷。 (3)搶位子時不要推擠。 (4)搶不到座位沒關係，不跟同學吵架。 (5)其他。 4.教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。		
			學習內容	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.引導兒童選出當鬼的人。 6.引導其他兒童坐下。 7.開始進行米食大風吹遊戲。 活動五、活動省思 1.請兒童回想自己是否做到進行遊戲的注意事項。 2.教師引導兒童發表自己觀察到其他同學的好表現。		
十五	6	2.食在感謝	學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與	1.能知道煮飯的步驟。 2.能實際洗米煮飯。 3.能分享自己的煮飯歷程。 4.能探究認識從米到飯的生產歷程。 5.能知道米飯是由許多人的努力才能完成。	活動一、是誰煮的飯 1.教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、訪問大廚師 1.教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。 4.引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。 5.鼓勵兒童發表。 6.鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。 活動三、煮飯大廚師 1.教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結： (1)量米。（視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。） (2)洗米。（動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。） (3)加水。（加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同） (4)放入電鍋裡。 (5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。 活動四、我會煮飯 1.教師複習煮飯步驟。 2.引導兒童實際練習洗米煮飯。 3.請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。	口頭討論 自我評量 參與度評量 訪問調查 實際演練 實踐	**【資訊教育】** 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【家庭教育】** 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		4.鼓勵兒童拍下照片成為記錄。 活動五、煮飯經驗分享 1.教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：家人知道你會煮飯，有什麼感覺呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。 6.鼓勵兒童發表。 活動六、為米飯努力 1.教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？ 2.鼓勵兒童發表。 活動七、一起查資料 1.教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。 2.教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？ 3.鼓勵兒童發表。 4.引導兒童進行資料查詢。 活動八、資料分享 1.教師引導兒童和大家分享查到的資料。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	6	2.食在感謝	學習表現	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方	1.能演唱＜幸福的米食＞歌曲。 2.能運用歌曲進行米食接力賽。 3.能找出想要感謝的對象。 4.能規劃自己的感謝行動。 5.能實際進行感謝行動。 6.能說出米食探索行動心得或發現。	活動一、習唱〈幸福的米食〉 1.教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童齊唱。 3.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、米食接力賽 1.教師說明：「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」 2.教師說明規則： (1)引導兒童分組。 (2)引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。 (3)每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。 (4)每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。 (5)遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，下一個麻糬蹲。若麻糬被指名了，下一個就換麻糬隊：麻糬蹲，麻糬蹲，下一個肉粽蹲。 (6)若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。 活動三、感謝付出的人 1.教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？ 6.鼓勵兒童發表。 7.教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。 活動四、感恩心得分享	念唱練習 肢體律動 發表 實踐	**【資訊教育】** 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 **【家庭教育】** 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法理解他人所表達的意見。		1.教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納總結： (1)為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。 (2)專心吃飯，好好品嘗米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嘗食物的美味。 4 .鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				
十七	6	一、成長的喜悅	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	1.能說出自己成長的印記。 2.能說出自己成長過程的改變。 3.能發現自己長大會有許多能力上的進展。	活動一、成長的印記 1.教師提問：除了身高體重的紀錄，還有哪些地方也可以看出我們長大了呢？ 2.教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」 3.教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。	口頭討論 自我評量 發表	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	4.能說出自己各方面進步的地方。	4.全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。 5.教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動： (1)隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。 (2)看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。 (3)教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。 6.教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。 活動二、越來越棒的我 1.教師引導兒童思考：除了外型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？ 2.教師先引導兒童思考，學校裡的課程讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？ 3.教師引導兒童回答： (1)國語課認識了很多國字。 (2)數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。 (3)其他。 4.教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。 活動三、學習活動大回顧 1.教師引導兒童回顧兩年在學校的學習活動，可以是正規課程、課本延伸活動、學校活動、晨間活動、社團活動等。讓學童回顧自己兩年內學習的內容。 (1)正規課程：各領域內容的學習。 (2)課本延伸活動：圖書館活動、語文競賽、查字典比賽等。 (3)學校活動：校慶、運動會、園遊會、歌唱比賽、兒童節慶祝活動等。		的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				與工作目標設定的練習。		(4)晨間活動：共讀活動、讀經活動、志工媽媽說故事、各項講座等。 (5)社團活動：課後或中午的球隊練習、社團活動等。 2.教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。		
十八	6	一.成長的喜悅	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1.能說出朋友的優點。 2.能利用優點小卡肯定同學的優點。 3.能透過他人的分享發現自己不知道的優點。 4.能說出自己為別人所不知道的優點。 5.能說出印象最深的學習活動。 6.能說出學習活動中自己的成長或感想。	活動一、朋友點點名 1.教師引導兒童發表： (1)班上你可以叫出幾位同學的名字呢？ (2)有哪些同學你跟他同一個安親班？ (3)有哪些同學你跟他坐隔壁過？ (4)有哪些同學你跟他同一組過？ (5)有哪些同學你特別喜歡他？ 2.教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。 3.教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。 4.教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。 活動二、優點大轟炸 1.教師引導學生進行「優點大轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。 2.可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。 3.將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說出他的優點。 活動三、別人眼中的我 1.兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。 2.兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？ 3.教師引導兒童思考： (1)拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？ (2)收到同學給的優點卡，心裡有什麼感覺？	小組互動表現 同儕互評 自我評量 參與度評量	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		(3)你知道自己有這些優點嗎？ (4)有哪些優點是連自己都沒有發現的？ 4.教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？ 5.教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒有的優點努力。 活動四、不為人知的優點 1.教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？ 2.教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。 (1)平常在家裡會做哪些事情？ (2)這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？ (3)是否能把自己份內該做的事情做好，不需要父母擔心？ (4)哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一起分擔？ 3.教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。 4.透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。 活動五、最難忘的學習活動 1.教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。 2.兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。 3.全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就要從座椅上跳起來，喊「碰!」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	6	2.迎接三年級	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並	1.能透過三年級的功課表說出三年級和二年級的差異。 2.能提出對三年級的生活所好奇的問題。 3.能說出找出答案的方式。 4.能說出訪問前該做的準備。 5.能列出想訪問的問題。 6.能訪問周遭的兄姐有關中年級的學校生活。 7.能透過訪問知道三年級和二年級的不同。	活動一、課表找不同 1.教師展示一份三年級的課表，讓學童觀察。 2.教師提問： (1)三年級總共上了幾堂課？ (2)三年級比二年級多了幾堂課？ (3)三年級有哪些二年級沒有上過的科目呢？ (4)三年級比二年級少了那些科目？ 3.教師引導兒童說出對課表的發現三年級比二年級多了兩個整天課，也就是多了六堂課。三年級沒有生活課，但是有自然、社會、藝文。 活動二、令人好奇的三年級 1.教師引導兒童分組討論，和小組兒童分享是否對三年級生活是否有好奇的事。 2.將好奇的事項列在紙上。 3.小組上臺分享對三年級有哪些好奇的事情。 4.全班共同總結大家對三年級生活中不知道或好奇想知道的事情。 活動三、如何找答案 1.教師引導兒童回想，自己對三年級生活有哪些好奇、想知道的事？ 2.教師提問： (1)有人知道這些問題的答案嗎？ (2)哪些人可能會知道答案？ (3)念過中年級都會知道答案嗎？ (4)怎麼從這些人身上獲得問題的答案呢？ (5)你是否有認識這些知道答案的人？ 3.教師引導兒童說出自己可以找到答案的管道。 活動四、訪問的準備 1.教師提問，兒童針對個人狀況進行討論。 (1)你可以訪問的人是誰？ (2)平常見到他的時間是什麼時候？ (3)如果沒有固定見面的時間，是否有其他可以見到的時間或機會？ (4)找到訪問時間後，訪問要準備哪些工具？ 2.教師引導兒童整理出訪問兄姊該做的準備以及訪問的題目，設計個	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				尊重和自己不同觀點的意見。		人的「訪問稿」。教師可以先引導兒童將有興趣、想了解的項目整理在白紙上。例如： (1)是不是可以到科任教室上課？ (2)是不是可以參加學校的球隊？ 3.請兒童針對想要了解的部分設計訪問的題目，例如： (1)自然課在上些什麼？ (2)社會課在上些什麼？ 活動五、小記者採訪去 1.教師指導兒童利用計畫中安排的時間，下課時間、回家或是到安親班找認識的哥哥姐姐進行訪問。 2.教師引導兒童在實際訪問前，在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫，跟著訪問計畫念出訪問內容：先簡單介紹自己，一題一題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。 活動六、分享我的大發現 1.教師指導兒童上臺分享自己的訪問結果。 2.分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。		
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	6	2.迎接三年級	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並	1.能說出即將升上三年級的心情。 2.能調適自己負面的情緒。 3.能說出分班前想對老師和同學說的話。 4.能說出對自己升上三年級的期待。 5.能了解分班紀念冊上可呈現哪些內容。 6.能認真製作完成分班紀念冊，迎接三年級的新生活。 7.能熟唱〈我永遠祝福你〉。	活動一、心情溫度計 1.延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。 2.兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3.鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。 活動二、心情轉個彎 1.教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有： (1)因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。 (2)因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3)因為要分班，覺得難過或捨不得。 2.全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如： (1)開學後如果和好朋友不同班，還是可以在下課時間一起玩。 (2)分班前可以寫卡片給好朋友或老師，寫下感謝的話做紀念。 (3)其他。 3.教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。 活動三、感謝大聲說 1.教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？ 2.教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？ 3.可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。 活動四、三年級的我 1.教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2.兒童依據自身狀況回答。 3.教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ 活動五、製做分班紀念冊	作品評量 口頭討論 念唱練習 肢體律動	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				尊重和自己不同觀點的意見。		1.教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作『分班紀念冊』，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」 2.教師發下紙張，說明製作過程。 3.兒童進行創作。 活動六、習唱〈我永遠祝福你〉 1.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 活動七、我會改編歌詞 1.教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」 2.教師示範：「小花我永遠祝福你」。 3.教師帶領兒童唱一遍。 活動八、把祝福送出去 1.教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？ 2.教師引導兒童回答：「1握握手2送愛心給同學3和同學抱一下4和同學合照。」 3.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。		
			學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				習。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期健體領域課程計畫

授課年級	二	授課教師	健體教師群

課程說明

1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。

2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。

3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。

4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。

5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

與其他課程的聯結

□國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】

【　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」

【　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」

【六】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」

	請註明週次	【　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課成長的變化、第二課欣賞自己	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 3b-Ⅰ-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	1.描述自己出生至今生長發育的變化。 2.發表對成長的感覺與對未來的自己期待。 3.認識自己的特點。 4.願意悅納自己的特點，表現簡易的自我調適技能。 5.透過認識自己的優點，喜歡自己。	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第1課 成長的變化 《活動1》成長過程 1.教師請學生上臺，透過照片分享自己的成長。 2.教師請學生思考：從哪些地方可以發現自己長大了？ 《活動2》超級比一比 1.教師說明：每個人成長的速度不同，有人快，有人慢，這是正常的現象。 2.全班分成二組，依教師所提出的身體特徵，各組挑選適合的人到臺前進行PK賽。 《活動3》成長的期待 1.教師帶領學生閱讀課本第9頁情境，提問：小君和哥哥對未來有什麼期待呢？他們可以怎麼做來達成成長的期待？ 2.請學生發表：你也想要長得高、身體好，擁有更多能力嗎？請和大家分享你的做法。 第2課 欣賞自己 《活動1》看看自己 1.教師請學生觀察自己，引導學生形容自己的外表。 2.請學生發表自己的身體特徵。教師說明：每個人的外表不同，有些人因為外表而對自己沒有信心，覺得外表會影響別人對自己的看法。其實外表如何都不重要，重要的是你能不能欣賞自己。 《活動2》認識自己 1.教師發給每位學生第144頁學習單，請學生從長相、個性、動作、身材、興趣等面向思考，寫出自己的特點。 2.教師請學生將學習單摺好，放入抽籤紙箱中，任意抽出其中幾張，念出該張學習單上所寫的特點，請全班猜猜看他是誰。 《活動3》了解自己的優點 1.配合課本第11頁，請學生寫下自己的優點，接著邀請一位同學，寫出你其他的優點。透過此活動讓學生發覺自己不同面向的優點。 2.教師將學生分為兩人一組，一人說出自己的三個優點，另一人幫忙補充其他的優點，演練肯定自己和他人。	1.發表 2.觀察 3.實作 4.互評	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Aa-Ⅰ-1 不同人生階段的成長情形。 Fa-Ⅰ-1 認識與喜歡自己的方法。				
二	3	關愛家人 第三課	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現	1.願意以言語和行動表達對家人的關愛。 2.能與家人和諧相處。 3.願意主動分擔家事。 4.認識飲酒的危害。	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第3課 關愛家人 《活動1》體貼小達人 1.教師提出下列問題，請學生自由發表：(1)你的家裡有哪些家人？(2.)從哪些地方可以感受到家人對你的關心和疼愛？ 2.教師請學生分組討論：日常生活中可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷？ 《活動2》關愛行動 1.教師請學生輪流上臺抽取家庭情境紙條，根據紙條情境表，演練關愛家人的行動。教師	1.問答 2.自評 3.演練	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。		根據學生的表現指導，給予肯定和鼓勵。 《活動3》家事放大鏡 1.教師請學生自由發表：家裡有哪些家事？這些家事是誰在做呢？你可以分擔哪些家事？ 2.教師調查學生平日做家事的情形，請學生發表一項拿手的家事，並分享做家事的細節和完成家事的感覺。 《活動4》飲酒的危害 1.教師提出以下問題，請學生發表看法：(1)家裡有人喜歡喝酒嗎？你是否看過他們喝醉後的言行舉止？喝醉的他們和平常的樣子有什麼不同呢？(2)常常喝酒會危害身體健康嗎？ 2.教師說明：長期飲酒會危害身體健康，導致智力減退、心臟病、肝病、胃痛等問題。 《活動5》奶奶別喝酒 1.教師說明課本第14～15頁情境：小君的奶奶每天都喝很多酒，小君擔心奶奶的健康，於是，蒐集飲酒危害健康的資料來勸告奶奶，也運用各種方式，溫柔堅定的提醒奶奶不要喝酒。例如：清楚表達自己的感受；提供替代的選擇；留心覺察，隨時提醒。 2.教師提問：如果家人有飲酒的問題，你可以怎麼提醒家人不要喝酒？請學生分組討論後上臺演練。		
			學習內容	Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。				
三	3	關愛家人 第三課	學習表現	1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。 1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。 3b-Ⅰ-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-Ⅰ-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	1.認識二手菸的危害。 2.舉例說明生活中遇到二手菸危害時適用的生活技能。 3.嘗試運用拒絕技巧，遠離二手菸的危害。	第一單元 喜歡自己 珍愛家人 第3課 關愛家人 《活動6》二手菸的危害 1.教師播放動畫，帶領學生認識二手菸。 2.接著提出以下問題，請學生發表對二手菸的看法。 3.教師說明二手菸對身體的危害。 《活動7》爸爸別吸菸 1.教師說明：課本第17頁情境：為了全家人的健康，小君嘗試了各種方法，委婉但堅定的表達，希望爸爸別吸菸。(1)真愛無敵；(2)撒嬌力量大；(3)耐心溝通。 2.教師請學生完成第146頁學習單第一部分，如果家人吸菸，你會怎麼表達拒絕二手菸的立場？請學生討論實施的可行性，以及可能遇到的困難。師生共同討論克服的方法或其他可以嘗試的技巧。 《活動8》拒絕二手菸 1.教師展示「禁菸標誌」圖片，請學生思考並發表哪些地方可以看到禁菸標誌。 2.教師說明在禁菸場所不得吸菸，看到有人吸菸時，可以採取行動，拒絕二手菸的危害。教師說明拒絕二手菸的方法。 3.教師請學生兩人一組，根據課本第18～19頁情境，練習拒絕二手菸的說法。 《活動9》拒菸練習曲 1.教師提出情境，請學生分組討論拒絕二手菸的方法，再推派代表上臺表演。	1.問答 2.實作 3.演練 3.總結性評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Bb-Ⅰ-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	第一課 眼耳鼻急救站	學習表現	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	1.發覺可能造成眼睛傷害的行為。 2.舉例說明眼睛各種不舒服情況的急救方法。 3.嘗試練習眼睛各種不舒服情況的急救方法。 4.發覺可能造成耳朵傷害的行為。 5.舉例說明耳朵各種不舒服情況的急救方法。 6.嘗試練習耳朵各種不舒服情況的急救方法。 7.發覺可能造成鼻子傷害的行為。 8.舉例說明鼻子各種不舒服情況的急救方法。 9.嘗試練習鼻子各種不舒服情況的急救方法。	第二單元 生活保健有一套 第1課 眼耳鼻急救站 《活動1》眼睛不舒服 1.教師播放眼睛傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓眼睛受傷，詢問學生：你有眼睛受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免眼睛再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第24頁，提出以下問題：(1).有哪些情況可能會對眼睛造成傷害？(2)怎麼做才能避免傷害眼睛呢？ 《活動2》眼睛急救站 1.教師示範各種眼睛不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。(1)防蚊噴霧噴到眼睛時。(2)沙子飛進眼睛時。(3球擊中眼睛時。 2.教師請各組抽一張「眼睛不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。 《活動3》耳朵不舒服 1.教師播放耳朵傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓耳朵受傷，詢問學生：你有耳朵受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免耳朵再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第26頁，提出以下問題：(1)有哪些情況可能會對耳朵造成傷害？(2)怎麼做才能避免傷害耳朵呢？ 《活動4》耳朵急救站 1.教師示範各種耳朵不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。(1)水進入耳朵時。(2)昆蟲進入耳朵時。(3)異物進入耳朵時。 2.教師請各組抽一張「耳朵不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。 《活動5》鼻子不舒服 1.教師播放鼻子傷害事件相關影片，說明生活中有些行為可能會讓鼻子受傷，詢問學生：你有鼻子受傷的經驗嗎？為什麼受傷？你會怎麼避免鼻子再次受傷呢？ 2.教師帶領學生觀察課本第28頁，提出以下問題：(1)有哪些情況可能會對鼻子造成傷害？(2)怎麼做才能避免傷害鼻子呢？ 《活動6》鼻子急救站 1.教師示範各種鼻子不舒服情況的處理方法，並請學生分組操作練習。(1)流鼻血時。(2)異物卡在鼻子時。(3)撞到鼻子時。 2.教師請各組抽一張「鼻子不舒服情境題」，輪流上臺找出相對應的「處理卡」，並進行演練。	1.觀察 2.演練	【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	第二課 照顧我的身體	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1.舉例說明運動流汗後需要注意的衛生習慣。 2.運動流汗後會做到擦汗、更衣和補充水分。 3.養成運動流汗後擦汗、更衣和補充水分的習慣。 4.舉例說明正確的穿鞋習慣。 5.養成正確的穿鞋習慣。 6.認識不憋尿的重要性。 7.發覺憋尿的原因並提出解決方法。 8.願意養成不憋尿的健康習慣。	第二單元 生活保健有一套 第2課 照顧我的身體 《活動1》運動後的好習慣 1.教師提問：運動後流了好多汗，你怎麼做呢？ 2.教師統整學生的回答並引導學生閱讀課本第30頁，說明運動流汗後的好習慣。 3.教師請學生拿出毛巾演練擦汗的動作，強調耳後、脖子、腋下、背等部位容易被忽略，要確實擦乾淨。 《活動2》流汗後的好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己「流汗後的好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。(1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？(2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？ 《活動3》穿鞋好習慣 1.教師引導學生閱讀課本第32頁不正確的穿鞋習慣可能造成的影響。 2.教師詢問學生：你有這些不正確的穿鞋習慣嗎？想一想，該怎麼正確穿鞋來保護雙腳呢？ 《活動4》穿鞋好習慣檢核表 1.教師請學生於組內分享自己的「穿鞋好習慣檢核表」。 2.教師提出下列問題，請各組學生上臺發表。(1)你有哪些好習慣沒有做到？該怎麼改進？(2)你做到哪些好習慣？你會怎麼繼續保持呢？ 《活動5》憋尿問題大 1.教師詢問學生是否有憋尿的經驗？說一說當時的情況和感受。 2.教師統整學生發表的內容，列出憋尿的原因，請學生思考要如何解決憋尿的問題。 《活動6》生活實踐與發表 1.教師將全班分成四組，討論第148頁學習單，學生組內分享自己一天的喝水量、小便的次數，並提供組員在喝水和排尿習慣上的建議。	1.發表 2.自評 3.總結性評量	
			學習內容	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。				
六	3	第一課 學校環境與健康	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1.發覺影響學校環境的生活態度與行為。 2.認識學校健康資源與健康相關活動。 3.願意使用學校健康資源和參與學校健康相關活動。 4.接受健康的學校生活有	第三單元 健康的生活環境 第1課 學校環境與健康 《活動1》學校環境 1.教師說明課本第40頁情境：小智是學校的健康小尖兵，他會愛護學校環境，並運用學校的健康資源。這天，小智發現有些同學不愛護學校環境。找一找，誰的行為是不愛護學校環境的表現？應該怎麼改進呢？ 2.學生分組討論並上臺發表討論結果，教師整理學生的答案並歸納。	1.發表 2.自評	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	關的生活規範。 5.養成健康的學校生活的習慣。	3.教師帶領學生進行校園環境整潔調查，詢問學生座位、教室、校園環境整潔嗎？可以如何改進？ 《活動2》學校健康資源 1.教師說明課本第42頁情境：除了愛護學校環境，平常還可以運用學校的健康資源，幫助每個人維護身體健康。現在，小智正在為一年級新生介紹學校裡的健康資源，例如：健康中心、公布欄、學校午餐。 2.教師詢問學生：你知道學校裡有哪些健康資源呢？教師統整學生的回答，接著透過教學簡報介紹學校健康資源，鼓勵學生多運用學校健康資源。 《活動3》學校健康相關活動 1.教師說明課本第43頁情境：學校常推行許多健康活動，小智鼓勵一年級新生參加。 2.教師詢問學生：你知道學校有哪些健康相關活動呢？教師統整學生的回答，鼓勵學生踴躍參加。 《活動4》健康小尖兵任務 1.教師說明課本第44頁情境：小真也想成為健康小尖兵，她向小智學習如何成為稱職的健康小尖兵。 2.教師詢問學生：小智完成哪些健康小尖兵任務？ 3.教師說明：能愛護學校環境、運用學校健康資源、參與學校健康活動和配合學校健康宣導，就是稱職的健康小尖兵。 4.教師請學生參考課本第45頁「小真的健康小尖兵任務紀錄表」，完成第149頁學習單，記錄自己一週的實踐情形。		
七	3	第二課社區環境與健康	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	1.說出整潔、髒亂的社區環境所帶來的感受。 2.發覺影響社區環境的生活態度與行為。 3.認識社區健康相關機構與資源。 4.願意使用社區健康資源促進健康。	第三單元 健康的生活環境 第2課 社區環境與健康 《活動1》乾淨的和髒亂的環境 1.教師說明課本第46頁情境：小智和家人觀察社區裡的環境，發覺有些地方乾淨、有些地方髒亂。 2.教師請學生觀察課本第46～47頁的社區環境，分組討論下列問題： (1)說說看，這些社區環境帶給你怎樣的感覺？(2)你喜歡哪些地方？不喜歡哪些地方？為什麼？ 《活動2》社區環境比一比 1.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，詢問學生：你喜歡社區裡的這些環境嗎？為什麼？ 《活動3》行動紅綠燈 1.每個人都喜歡舒適、整潔的生活環境，但良好的環境需要大家共同維護。教師請學生分組討論：遇到下列情況時，你會怎麼做？ 2.教師利用簡報展示學校所在的社區環境照片，請學生分組討論：社區裡髒亂的環境是怎麼造成的？如果是你，看到這些髒亂的情形你會怎麼做？ 《活動4》社區健康資源	1.發表 2.紙筆測驗 3.問答 4.自評 5.總結性評量	
			學習內容	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明課本第50頁情境:小智平常會使用社區中的這些場所和資源，讓自己過得更健康。 2.教師詢問學生下列問題:(1)小智使用社區裡的哪些場所幫助自己更健康？(2)小智如何使用這些場所？ 《活動5》我的健康社區 1.教師請學生分組上臺發表第151頁學習單，說明社區健康資源調查結果。接著利用簡報展示社區的健康資源，並說明其功能或服務項目。 2.教師詢問學生:你或家人曾經使用哪些社區健康資源？如何使用呢？ 《活動6》健康服務與活動 1.教師說明課本第52頁情境:小智參加家族聚會，親戚們聊天時談到社區裡的健康資源，小智發現每個社區都有不同的資源可以使用。 2.教師詢問學生:(1) 課本中有哪些健康資源？他們怎麼使用這些健康資源呢？(2)學校所在的社區健康資源和課本中的哪些相同，哪些不同？ 3.教師請學生選一個社區健康資源或健康服務，和家人一起使用，並將使用情形記錄在第151頁學習單。		
八	3	第一課控球小奇兵	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.安全的完成拋球控球活動。 6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。 8.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	第四單元 球類遊戲不思議 第1課 控球小奇兵 《活動1》滾球接力 1.教師說明「滾球接力」活動規則:(1) 9人一組，分別站在標誌圓盤旁，第一人(站在W起筆位置的人)持籃球，其他組員持躲避球。(2)聽到教師哨音後，每個人都將手上的球滾給下一人，並接住別人滾過來的球。(3)繼續滾球傳接，當籃球回到第一人手上後，整組蹲下表示遊戲完成。 《活動2》突破重圍 1.教師說明「突破重圍」活動規則:(1)5人一組，一次兩組進行活動，A組站在圓外，B組站在圓內。(2)A組把球滾給其他A組組員，想辦法不讓B組組員碰到球;B組組員的任務則是要想盡辦法碰到滾動中的球。 (3)如果A組滾出去的球被B組碰到，則B組得分，碰一次得1分。(4)一次進行3分鐘，3分鐘後兩組角色互換，再進行一次活動，得分較高的組別獲勝。 《活動3》你滾中了嗎？ 1.教師說明「你滾中了嗎？」活動規則:(1)5人一組，選一人擔任組長，每人各持1顆球，站在圓外。(2)組長下口令，全組一起把球滾向呼拉圈， 目標是讓球停在呼拉圈裡。(3)一顆球留在呼拉圈內即得1分，兩顆球得2分，以此類推。(4)每組進行3次，累積得分最高的組別獲勝。 《活動4》滾球主角輪流當 1.教師說明「滾球主角輪流當」活動規則:(1)4人一組，每個人各自站在一個角錐旁，一位組員擔任滾球主角，站在基準的角錐旁，滾球主角手持1顆球。(2)滾球主角將球滾給第一位	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						組員，第一位組員接到球後，把球滾回給滾球主角，以此類推，滾球主角接著滾給第二位組員、第三位組員。(3)組員逆時針交換位置進行活動，直到每人都擔任過滾球主角。 《活動5》挑戰紅心 1.教師說明「挑戰紅心」活動規則：(1)5人一組，每人各持3顆紙球，站在選定的位置，嘗試拋擲球入呼拉圈，各組輪流挑戰。(2)站在半徑5公尺圓到半徑6公尺圓之間投進呼拉圈得1分(模式A)；站在半徑6 公尺圓到半徑7公尺圓之間投進呼拉圈得2分（模式B）；站在半徑7公尺圓之外投進呼拉圈得3分（模式C）。(3)聽教師口令依序挑戰模式A、B、C三種距離，最後累計得分最高的組別獲勝。		
九	3	第一課控球小奇兵	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.安全的完成拋球控球活動。 6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。 8.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。	第四單元 球類遊戲不思議 第1課 控球小奇兵 《活動6》回彈大驚奇 1.教師說明「回彈大驚奇」活動規則：持1顆皮球，距離牆面約4公尺站立，將球拋擲向牆面上的圓圈，仔細觀察球彈回時的路線和落地位置。 《活動7》紅心回彈 1.教師說明「紅心回彈」活動規則：(1)5人一組，各持1顆皮球，距離牆面約4公尺排隊。(2)拋擲球設法將球擊中牆面的圓圈，再讓球彈回落進呼拉圈。(3)擊中圓圈得1分，彈回落進呼拉圈再得2分。(4)計算整組得分，最後累積得分最高的組別獲勝。 《活動8》球球碰碰飛 1.教師說明「球球碰碰飛」活動規則：(1)5人一組，各持1顆皮球，站在半徑約2公尺的圓外排隊。(2)一次一人進行，向抗力球擲出小皮球，待球反彈再快速移動接住球(球不落地)。 《活動9》紙箱炸彈不要來 1.教師說明「紙箱炸彈不要來」活動規則：(1)4人一組，一次兩組進行活動，分別站在紙箱兩側的線外。(2)想像紙箱是炸彈，和隊友合力用球把炸彈推近對方，讓己方遠離炸彈。(3)每人有3次拋擲球的機會，最後靠近自己組別的紙箱較少就獲勝。	1.操作 2.發表	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
十	3	第一課控球小奇兵	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 3.專注觀賞並支持他人的運動表現。 4.安全的完成滾球控球活動。 5.安全的完成拋球控球活動。	第四單元 球類遊戲不思議 第1課 控球小奇兵 《活動10》數字好好玩 1.進行「數字好好玩」活動前，教師可請學生先練習拋擲球擊中角錐，了解自己的拋擲球能力，選擇拿手的拋擲球方式，以及有把握擊中的角錐，本前置活動以一組3個角錐進行。 2.教師說明「數字好好玩」活動規則：(1)3人一組，各持1顆皮球，站在距離1號角錐約6公尺的線外。(2)輪流拋擲球，擊中角錐得分，得分數依照角錐上的數字。(3)每人有2次機會，兩次擊中的數字相加，就是個人的得分。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	6.安全的完成擲球控球活動。 7.透過團體討論處理遊戲問題。 8.課後持續練習，增進體適能及拋球、擲球的熟練度。			
十一	3	第二課玩球大作戰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 3.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 4.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。 5.安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。 6.透過團體討論處理遊戲問題。	第四單元 球類遊戲不思議 第2課 玩球大作戰 《活動1》上下左右傳 1.教師說明「上下左右傳」活動規則：(1)4人一組，至起點排成一縱隊，第一人持球。(2)練習「從上面傳」給下一人，最後一人將球放到終點球籃中。(3)傳完6顆，則一輪結束。(4)以此類推，練習從下面傳、從左邊傳、從右邊傳球。 《活動2》傳球接力賽 1.教師說明「傳球接力賽」活動規則：請學生根據《活動1》的練習經驗，用各組合作得最順暢的傳球方向，把球全部傳到終點球籃內，最快完成的組別獲勝。 《活動3》拋傳搶分賽 1.教師說明「拋傳搶分賽」活動規則：(1)4人一組，以小呼拉圈為起點，排成一縱隊。(2)以「向左拋傳」或「向右拋傳」的方式傳球給下一人。 (3)傳至最後一人時，最後一人向前滾球給第一人。(4)第一人先將球給第二人，再到前面的大呼拉圈拿一個角錐，放到自己組的小呼拉圈中。 (5)第一人到隊伍的後面排隊，接著排頭再進行傳球。(6)如果大呼拉圈裡的角錐沒了，可以到別組的呼拉圈拿角錐。(7)時間結束後，小呼拉圈內角錐最多的組別獲勝。 《活動4》傳接變化多 1.教師說明並示範持球、胸前傳球、地板傳球、過頂傳球動作要領。 《活動5》三角傳接賽 1.教師說明「三角傳接賽」活動規則：(1)3人一組，圍成三角形，各相距約3公尺。(2)用三種傳球方式傳球，第一圈用胸前傳球，第二圈用地板傳球，第三圈用過頂傳球，以此類推。(3)在時間內傳完最多圈的組別獲勝。	1.操作 2.觀察 3.發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	6.透過團體討論處理遊戲問題。			
十二	3	第二課玩球大作戰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.認識傳球、接球的動作要領。 2.認識用腳控球、踢球、停球的動作要領。 3.與同伴合作，認真參與活動，並遵守活動規則。 4.安全的完成傳球、接球準確性控球活動。	第四單元 球類遊戲不思議 第2課 玩球大作戰 《活動6》二對一傳接攻防戰 1.教師說明「二對一傳球攻防戰」活動規則：(1)3人一組，2人傳球，1人防守。(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。(3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 《活動7》四對三傳接攻防戰 1.教師說明「四對三傳球攻防戰」活動規則：(1)7人一組，4人傳球，3人防守，傳球的人在圈	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	5.安全的完成踢球、停球和用腳準確性控球活動。 6.透過團體討論處理遊戲問題。	外，防守的人在圈內。(2)傳球的人練習傳接球，試著不讓防守的人碰到球。(3)如果防守的人碰到球，就和傳球的人交換位置。 《活動8》腳和球玩 1.教師帶領學生練習「前腳掌玩球」動作：用右前腳掌觸球向前滾、向後滾、向右滾、向左滾，接著換左腳練習滾球。學生熟練後，可搭配節奏或音樂練習。 2.教師帶領學生練習「足內側玩球」動作：用足內側觸球，讓球在兩腳之間來回滾動，熟練之後，可以試著加快速度。 《活動9》用腳出謎題 1.教師說明「用腳出謎題」活動規則：(1)4人一組，每組一個小白板和一枝白板筆。(2)各組輪流抽籤，用前腳掌控球，在地面畫出籤紙上的數字或形狀。(3)其他組猜謎，把答案寫在小白板上。(4)猜對的組別得1分，最後累積得分最高的組獲勝。 《活動10》踢踢樂 1.教師說明並示範踢球、停球動作要領：大腿踢球後雙手接球；大腿踢球、球落地後用腳停球；足背踢球後雙手接球；足背踢球、球落地後用腳停球。 《活動11》踢踢樂新玩法 1.教師詢問學生：你還能想出哪些踢球和停球的玩法？請結合你學到的踢球和停球動作，發明新招式。 2.教師引導學生改變踢球次數、停球的身體部位或與人合作來發明新招式。		
			學習內容	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。				
十三	3	第一課休閒好自在	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識學校的運動空間。 2.利用學校運動空間從事身體活動。 3.認識反手投擲飛盤的動作要領。 4.表現反手投擲飛盤的動作技巧。 5.體驗踩石過溪的溯溪遊戲。 6.表現踩石過溪的動作技巧與互助精神。	第五單元 跑跳親水樂 第1課 休閒好自在 《活動1》學校運動場地大調查 1.教師詢問學生：學校裡有哪些場地可以運動？這些場地適合做什麼運動呢？ 2.教師利用教學簡報介紹學校的運動場地，發給學生每人一張學習單，請學生寫上學校的運動場地種類、這些場地適合做的運動，以及勾選自己去過的運動場地和沒去過的運動場地。4～5人一組討論與分享，最後每組推派一人上臺報告。 《活動2》運動場地賓果樂 1.教師在黑板上畫上3×3的方格，每一格標上數字，並寫上學校的運動場地名稱，例如：操場、籃球場、游泳池、體操教室。 2.教師將全班分為4～5組，各組輪流抽號碼，上臺寫上該號碼的運動場地適合進行的運動，先連成3條線的組別獲勝。 《活動3》飛盤飛高高 1.教師說明反手投擲飛盤的動作要領。 《活動4》飛盤進網 1.教師將全班分成4組，兩組共用一個足球網。各組排隊於足球網前約3公尺處，依序練習反手投擲飛盤進足球網。 《活動5》飛盤保齡球	1.發表 2.操作 3.運動撲滿	
			學習內容	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明「飛盤保齡球」活動規則:(1)4人一組，站在距離寶特瓶3公尺處，練習反手投擲飛盤擊倒寶特瓶。(2)每人有兩次投擲機會，投擲兩次後，將寶特瓶恢復原狀。4人輪流練習，累積擊倒瓶數最多的組別獲勝。 《活動6》認識溯溪 1.教師帶領學生觀賞影片《i運動:新北市有木國小(溯溪)》，說明溯溪是沿著溪谷逆流而上，進行攀岩、渡河的運動。溪谷裡有大大小小的石頭，需要大家互助合作，才能平安過溪。 《活動7》溯溪大冒險 1.教師說明「溯溪大冒險」活動規則：(1)5人一組，把呼拉圈想像成石頭，踩著呼拉圈前進，模擬踩石過溪的動作。過溪時雙腳都要踩在呼拉圈內，若沒有踩在呼拉圈內，則回出發處排隊重新挑戰。(2)首先進行單人踩石過溪，接著挑戰雙人互助踩石過溪、多人互助踩石過溪。(3)進行雙人互助踩石過溪時，須兩人都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。(4)進行多人互助踩石過溪時，須全組都移到同一個呼拉圈後，才能繼續往下一個前進。		
十四	3	第二課歡樂跑跳碰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。 4.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 5.願意在課後持續練習跳躍遊戲。	第五單元 跑跳親水樂 第2課 歡樂跑跳碰 《活動1》跑出救火線 1.教師說明活動情境:想像自己是水，通過彎彎曲曲的水管來救火。 2.4~6人一組，以不同跑步方式繞圓盤，練習繞物向前跑、繞物抬腿跑、繞物側併跑。 《活動2》緊急救援 1.教師說明活動情境:在終點處有一場大火，你們化身水精靈，通過消防員彎彎曲曲的水管來救火，看看哪一組最快救援成功。 2.教師說明「緊急救援」活動規則:(1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物向前跑，跑向終點的大火處即停止。(2)一人跑完後，下一人再出發，先完成的組別獲勝。 《活動3》取水大作戰 1.教師說明活動情境:水快用完了！趕緊輪流到水庫(大呼拉圈)取水，存進呼拉圈。 2.教師說明「取水大作戰」活動規則:(1)5人一組，一次兩組同時在場上競賽繞物抬腿跑前進，到水庫(大呼拉圈)取水(小皮球)。(2)取出水(小皮球)後再將水(小皮球)放至自己組的儲水桶(小呼拉圈)，下一人即可出發。(3)當水庫(大呼拉圈)裡的水(小皮球)全部被拿走後，可至對方的儲水桶(小呼拉圈)取水(小皮球)。(4)時間結束後，儲水桶(小呼拉圈)中最多水(小皮球)的組別獲勝。 《活動4》跳越身體長 1.教師說明「跳越身體長」活動規則:(1)2人一組，用繩子互相幫對方測量手臂長度。(2)將量好的長度用粉筆標示在地上。(3)試著用不同的跳躍方式跳過手臂長度。 《活動5》運氣大挑戰 1.教師說明「運氣大挑戰」活動規則:(1)2人一組，各自抽兩張身體部位卡，抽到的身體部位	1.操作 2.觀察 3.發表	
			學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						就是要挑戰跳越的距離。(2)請同伴用繩子幫忙你測量兩個身體部位之間的距離，並用粉筆標示在地上。(3)嘗試跳過地上標示的長度，成功跳越即過關。 2.教師請學生將挑戰的情形記錄在第155頁學習單，並帶領學生討論以下問題：分享你的挑戰情形，你挑戰跳越哪些身體部位間的距離？你分別用什麼方式跳呢？		
十五	3	第二課歡樂跑跳碰	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.認識不同的跑步、跳躍方式。 2.快樂參與活動並遵守遊戲規則。 3.表現繞物跑步及跑步取物的動作。 4.表現各種跳躍方式及跑跳結合性動作。 5.願意在課後持續練習跳躍遊戲。	第五單元 跑跳親水樂 第2課 歡樂跑跳碰 《活動6》跨越河溝 1.教師提問:可以用哪些跳躍動作跳越河溝呢？讓學生探索各種跳越河溝的方式。 2.教師指導學生在河溝場地練習各式跳躍動作，例如:併腿跳、單腳跨跳、單腳連續跳、助跑再跳等。 《活動7》越過河溝闖五關 1.教師說明「越過河溝闖五關」活動規則:(1)4人一組，依序完成各關卡，內容如下:第一關:併腿跳。第二關:單腳跨跳。第三關:單腳連續跳。第四關:助跑再跳。第五關:自由跳(發明創意跳法跳越河溝)。 2.學生帶著第156頁學習單闖關，完成後蓋章。 《活動8》跳跳遊臺灣 1.教師說明「跳跳遊臺灣」活動規則:(1)5人一組，依序完成各關卡，內容如下:第一關:金門—臺北，單腳跳接雙腳落地連續跳進呼拉圈。 第二關:臺北—龜山島，併腿連續跳進呼拉圈。第三關:龜山島—綠島，單腳連續跳跨紙棒。第四關:綠島—高雄，向前跑兩步，第三步向上跳高並在空中拍手。第五關:高雄—澎湖，在線梯上側邊併跳。 2.學生帶著第157頁學習單闖關，完成後將得到的過關字卡寫在學習單上。 3.待學生熟練後，教師提問在每一個關卡最後要加上一個創意跳法，請各組討論每一個關卡最後的創意跳法後，進行第二次挑戰。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				
十六	3	第三課快樂水世界	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.認識泳池設備及正確使用方式。 2.了解泳池安全與衛生常識。 3.知道游泳前需暖身。 4.認識水中閉氣的動作要領。 5.認真參與水中遊戲。	第五單元 跑跳親水樂 第1課 快樂水世界 《活動1》泳池學問大 1.教師將全班分成3組，每人一張學習單，隨機分配各組負責的泳池區域(例如:更衣室與淋浴間、泳池邊、泳池)，各組找到負責的區域，討論學習單上的題目。 《活動2》暖身活動 1.教師帶領學生做暖身活動。	1.操作 2.問答 3.運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	6.表現水中閉氣的動作技巧。	2.教師提問:為什麼下水前要做暖身活動呢？ 《活動3》水中漫步 1.全班分成4組，一次一組進入水池，在水中跨步向前走、向後走、學螃蟹橫著走。 《活動4》球來運轉 1.4人一組，2人於對岸預備，各組第一人前方放一顆桌球，教師哨音響後，各組第一人潑水讓球前進，到達對岸。第二人接著出發，以此類推。最快完成的組別獲勝。 2.2人一組，面對面站立，距離約3公尺，中間放一顆桌球，利用潑水讓球前進接近對方。教師哨音響後，離球較遠者獲勝。 《活動5》潑水樂 1.2人一組前後站立，距離約2公尺。教師哨音響後，同時往泳池中央前進，後者向前者的背部潑水，到對岸後兩人向後轉，前後位置互換，再進行一次遊戲。 《活動6》同心協力 1.5人一組圍成圈，中間放置一個保麗龍盒或空水桶，教師哨音響後，全組一同往保麗龍盒中潑水，保麗龍盒先沉到水裡的組別獲勝。 《活動7》水下開花 1.全班分成3~4組，用臉盆舀泳池水後放在岸上，輪流自臉盆潑水，口鼻閉氣數秒後，張嘴呼吸。 2.2人一組於岸上，1人雙手扶在臉頰旁，扮演含苞待放的花朵，另一人用小水桶從扮花朵的同伴頭頂澆水，扮花朵的同伴被澆水後，雙手高舉呈花開的樣子。 《活動8》閉氣小勇士 1.教師說明並示範水中閉氣要領。 《活動9》炸彈開花 1.雙手扶池壁，吸氣後，腳微蹲，口鼻浸入水中，閉氣數秒後抬起頭，喊出「啪」，張嘴吸氣。 2.站在泳池內，吸氣後，雙腳微蹲，口鼻浸入水中，聽教師哨音響起，揮動雙手奮力向上躍起，喊出「啪」，張嘴吸氣。		
十七	3	第一課繩索小玩家	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	1.認識繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的基本動作。 2.體驗繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的多元性活動。 3.表現繩索暖身伸展、抓握繩支撐與懸垂的動作技巧。	第六單元 全方位動動樂 第1課 繩索小玩家 《活動1》碰繩暖暖身 1.教師示範並說明如何用身體部位，由上而下「八個點」(頭、肩、手肘、手心、腰、背、膝、腳)碰觸繩子。 《活動2》繩間樂伸展 1.教師示範並說明「繩間樂伸展」活動方式一:2人一組，面對面，站在繩索的同一側。兩人同時低身通過繩索，一起站在繩索的另一側，兩人再同時低身通過繩索，站在繩索的另一側，反覆3次。最後一次低身通過繩索後，兩人合作做出創意的伸展動作，靜止10秒。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 I a- I- 1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。		2.活動方式二:2人一組，面向相同方向，分別站在繩索的兩側。兩人同時向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴組成心的造型，靜止10秒。兩人從繩下交換位置，向前走三步，接著舉起外側手，身體側彎與同伴再組成心的造型，靜止10秒。 《活動3》列車伸展秀 1.教師示範並說明「列車伸展秀」活動方式:6人一組，一組排成一列列車。各列車搭肩或手牽手前進，一起繞過角錐，遇到繩索時低身通過。列車抵達終點後，要做出「列車伸展秀」，每人做出一個伸展動作，彼此之間至少要有一個「點」相互碰觸，靜止10秒。 《活動4》轉盤伸展操 1.教師示範並說明「轉盤伸展操」活動方式:6人一組，手牽手圍圓成轉盤，順時針轉動轉盤同時向角錐方向移動。遇到角錐時，全組收縮身體變成「小轉盤」，停止10秒再向繩索出發。遇到繩索時，伸展身體變成「大轉盤」，邊轉邊低身從繩索下方通過。 《活動5》與繩對話 1.教師帶領學生互相感謝同伴的合作和鼓勵。 《活動6》抓繩行走 1.全班分成3組進行，練習時雙手抓繩，使繩索成直線狀，同時進行下列動作:雙手抓繩向前走、雙手抓繩向後走、雙手抓繩半蹲向左走、雙手抓繩後仰向右走。 《活動7》藉繩起身 1.教師示範並說明「藉繩起身」動作要領:上身離墊、挺腰起身。 《活動8》繩上好身手 1.教師示範並說明「繩上好身手」動作要領:抓繩屈膝、坐繩擺盪。 《活動9》堅持到底 1.教師說明「堅持到底」活動規則： 全班分成2組，各組一次派一人進行懸垂持久比賽。參賽者同時做出指定的懸垂動作，例如：抓繩屈膝。 較慢落地的組別得一分，以此類推，最後得分較多的組別獲勝。		
十八	3	第二課樹椿木頭人	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.認識技擊進攻、低身閃躲的基本動作。 2.在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.體驗技擊進攻、低身閃躲的多元性活動。 4.表現技擊進攻、低身閃躲的安全活動行為。	第六單元 全方位動動樂 第2課 樹椿木頭人 《活動1》單手出拳 1.教師示範並說明「單手出拳」動作要領。 《活動2》連續出拳 1.依據《活動1》的活動要領進行本活動，由單拳出擊變成連續出擊。 2.教師提問:要如何連續出拳呢？請試著做做看。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。		《活動3》進擊挑戰 1.教師說明「進擊挑戰」活動規則：全班分成4~5組，依序完成各關卡，內容如下：第一關：右手連續出拳5次。第二關：左、右手交替出拳5次。第三關：創意出拳，例如：右手出拳2次，再轉身，右手出拳2次。 2.學生帶著第162頁學習單闖關，完成後關主蓋章。 《活動4》進擊與閃躲 1.教師說明活動情境：想像樹是你的對手，繩子是他的攻擊動作，試著向對手出拳並閃躲對手攻擊。 2.教師說明並示範原地、行進間的「徒手進擊、低身閃躲」動作，提醒學生閃躲時要看著對手，低身過繩。 《活動5》勇闖樹人樁 1.教師說明「勇闖樹人樁」活動規則：全班分成5組，依序完成各關卡，內容如 下：第一關：左手連續出拳3次。在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第二個樹人樁。第二關：右手連續出拳3次。 在橡皮筋繩之間，低身閃躲再出拳，自然的移到第三個樹人樁。第三關：左、右手交替出拳6次。		
十九	3	第三課跳出活力	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	1.認識雙腳跳繩、單腳跳繩的方式。 2.專注觀賞同學的跳繩表演。 3.用不同腳步變化，表現雙腳跳繩。 4.用不同腳步變化，表現單腳跳繩。 5.選擇適合自己的跳繩活動，進行練習。	第六單元 全方位動動樂 第3課 跳出活力 《活動1》雙腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些雙腳跳的方式呢？例如：原地跳、前後跳、左右跳。 2.全班分成5組，分組練習各種雙腳跳的方式，每次跳10下後休息，可慢慢增加次數。 《活動2》雙腳跳過繩 1.教師請學生將《活動1》練習的雙腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些雙腳跳繩的方式呢？ 《活動3》跳跳秀 1.教師帶領學生討論以下問題：你學會了哪些雙腳跳繩方式？你最拿手的雙腳跳繩方式是什麼？ 你覺得哪一種雙腳跳繩方式最困難？為什麼？ 2.教師請每個人表演自己跳得最好的跳繩動作，同組其他同伴跟著做。 《活動4》單腳跳跳練功坊 1.教師詢問學生：你知道哪些單腳跳的方式呢？例如：左腳單腳跳、右腳單腳跳，和左、右腳交換跳。 2.全班分成5組，分組練習各種單腳跳的方式，每次跳5下後休息，可慢慢增加每次跳躍次數。 《活動5》單腳跳過繩 1.教師請學生將《活動4》練習的單腳跳方式加上甩動跳繩跳跳看，你能做出哪些單腳跳繩的方式呢？	1.操作 2.發表 3.實作	
			學習內容	Ic-I-1民俗運動基本動作與遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動6》跳繩來比賽 1.教師說明「跳繩來比賽」活動規則： 全班分成5組，每人依序在起點處左腳單腳跳繩5下，接著踏步跳向終點前進，在終點處右腳單腳跳繩5下。 一人到達終點完成任務，下一人才能出發，最快完成的組別獲勝。		
二十	3	第四課圓來真有趣	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.認識球、圓的模仿動作。 2.專注觀賞同學的表演。 3.模仿球彈跳、轉動、滾動的動作。 4.模仿不同的圓造型。 5.表現順時針、逆時針的圓形移動路線。 6.合作做出圓形收攏與擴散的動作。	第六單元 全方位動動樂 第4課 圓來真有趣 《活動1》哇！好多圓球 1.教師整理球類的共同特徵，例如:圓球狀、大部分具彈性、會滾動、會彈跳等。 《活動2》老師要拍球 1.教師拿出球做出各種動作，例如:拍球、滾球、拋球、轉動球等，引導學生想像自己就是教師手上的球，模仿球的樣子。 《活動3》淘氣小圓球 1.教師引導學生想像自己是一顆小圓球，會跟著節拍和指令變換動作。 《活動4》生活中的圓 1.教師請學生拿出第162頁學習單，發表生活中發現的圓形物品。 2.將學生分成5人一組，上臺模仿自己畫的圓形物品。 《活動5》尋找圓圈 1.教師將學生分成5人一組並提問學生:怎麼運用身體做出很多圓呢？請各組分別討論，再上臺表演，做出最多圓的組別獲勝。 《活動6》圓圈串串 1. 3人一組，請各組做出不同的圓造型，再嘗試將圓造型串在一起，就像一枝甜甜的糖葫蘆。 《活動7》雙圈轉盤 1.教師說明「雙圈轉盤」活動規則: 全班分成2組，一組圍成一個圓，圓內外有兩層，變成同心圓，教師站在圓心。.內圈順時針方向走，外圈逆時針方向走。音樂停止時，在教師前面的人，要做出一個圓的造型。 《活動8》雨傘開合 1.6人一組，教師請同組學生圍成圓並手牽手，面對圓心，模仿一把調皮的雨傘，配合教師鈴鼓的節奏，向前走像收起傘，後退走像打開傘，感受圍成小圓和大圓的空間感（向前走、後退走以4拍為單位）。	1.操作 2.觀察 3.自評	
			學習內容	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	3	第四課圓來真有趣	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.表現莎蒂希步、踏跳步、踵趾步及拍身體的組合動作。 2.完成「圍圓來跳舞」舞序。 3.專注觀賞同學的表演。	第六單元 全方位動動樂 第4課 圓來真有趣 《活動9》圍圓來跳舞基本舞步 1.教師帶領學生練習「圍圓來跳舞」基本舞步:莎蒂希步、踏跳步、拍一拍、踵趾步。 《活動10》圍圓來跳舞舞序 1.教師播放「圍圓來跳舞」教學影片，讓學生了解舞蹈動作、舞序。 2.教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「圍圓來跳舞」舞序。 3.待學生熟練後，請學生分組上臺表演並互相觀摩，表演結束後，發表觀摩的心得。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課 真心交朋友	學習表現	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	1.覺察影響人際關係的原因。 2.覺察被人接受與不被人接受的行為。 3.願意自省並修正個人人際互動的行為。 4.了解建立良好人際關係的方法。 5.表現坦誠、互相幫助等正面與人相處的行為。 6.學會適當的情緒表達方式。 7.運用適當的方法對朋友表達情緒。	第一單元 愛人又愛己 第1課 真心交朋友 《活動1》哪裡不一樣？ 1.帶領學生閱讀課本第6~7頁情境故事：下課時，琳琳身邊圍著好多同學，凱凱卻一個人孤單的坐在教室的角落。想一想，為什麼？ 2.教師引導學生共同討論下列問題：為什麼琳琳的人緣好？為什麼沒有同學找凱凱玩？你身邊的人有沒有和凱凱一樣的困擾呢？琳琳和凱凱的行為有哪些不同呢？ 《活動2》人際關係接龍 1.教師進行「人際關係接龍」遊戲，遊戲進行方式如下：全班分為A、B兩組。A組每人依序輪流說出「可以增進人際關係」的方法。B組每人依序輪流說出「可能破壞人際關係」的行為。教師將學生的回答寫在黑板上，並確認全班每個人都有回答，若答案雷同則不書寫在黑板上。 《活動3》凱凱的改變 1.教師請2組學生分別上臺演出課本第8~9頁的2個故事情境：凱凱嘲笑同學跌倒。凱凱對同學說話時，口氣不耐煩。 2.教師提出情境，與學生共同討論在這些情境中，與他人相處時該有的表現。 《活動4》生活小劇場 1.教師將全班分成5組進行討論，各組參照《活動3》情境討論的內容，表演可以增進人際關係、團隊精神及社區意識的行為。 《活動5》受歡迎的妙方 1.教師帶領學生閱讀課本第10頁。 2.教師引導學生討論：還有哪些受歡迎的原因？鼓勵學生踴躍發表，若發覺學生觀念不恰當，教師可適時補充說明導正。 《活動6》情緒氣球 1.教師說明若是怒氣或不愉快的情緒累積在心中，感覺就會像氣球快爆炸一樣。 2.學生閱讀課本第11頁，教師提問：生氣時罵人是對的嗎？除了罵人，還有哪些表達溝通的方法？教師在黑板記下學生發表的方法並歸納。 《活動7》遷怒的感覺 1.教師利用布偶演出課本第12頁安安遷怒的情境。 2.教師請學生利用《活動6》學到的情緒表達溝通技巧，幫助安安換角度思考，嘗試處理情緒不好的狀況。 《活動8》情緒急轉彎 1.教師帶領學生閱讀課本第13頁的兩個狀況題。 2.教師引導學生共同討論下列問題： 狀況1和狀況2各有兩種處理方式，你會選擇哪一種呢？為什麼？如果你遇到這樣的情況，還有哪些其他的做法呢？	1.發表 2.演練 3.觀察	
			學習內容	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	第二課 健康好選擇	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	1.認識適合戶外野餐的食物原則。 2.判斷並選購戶外野餐的食物。	第一單元 愛人又愛己 第2課 健康好選擇 《活動1》怎麼吃最安心？ 1.教師帶領學生閱讀課本第14~15頁情境。 2.教師依食物的選購原則，帶領學生思考下列問題：食物有在保存期限內嗎？食物包裝完整嗎？包裝會不會太多呢？.哪些食物比較有益健康呢？食物是當季當地生產的嗎？哪種食物比較方便攜帶呢？食物在常溫下可以保存多久呢？ 3.教師說明戶外野餐的食物原則。 《活動2》食物大拍賣 1.教師進行「食物大拍賣」的活動，將全班分成4組，發給每組一張海報紙，活動規則如下：(1)扮演商店：全組共同討論出一款戶外野餐組合，組合中包含5道適合野餐的食物，設計完成後畫在海報紙上，一起製作成菜單向顧客推銷。(2)扮演顧客：全組到商店聆聽販賣的戶外野餐組合，在空白紙上寫下會購買的的清單。(3)一組擔任商店推銷時，其他三組則當顧客，以此類推輪流扮演。 《活動3》健康食物達人挑戰賽 1.教師準備各種戶外野餐的食物圖卡，進行「健康食物達人挑戰賽」活動，活動可以下列兩種方式進行：(1)快問快答：教師依食物圖卡準備數個題目，答案正確用手比○，答案錯誤用手比×。(2) 食在安心：全班分為兩組，請各組從食物圖卡中挑選出五種適合野餐的食物，並說明選擇的理由。	1.發表 2.實作	
			學習內容	Eb-I-2 健康安全消費的原則。				
三	3	第一課疾病不要來	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	1.認識登革熱的傳染途徑與症狀。 2.能於引導下，操作簡易的行動預防登革熱。 3.認識腸病毒的傳染途徑與症狀。 4.能於引導下，操作腸病毒的預防方法。 5.認識流行性角結膜炎的傳染途徑與症狀。 6.能於引導下，操作流行性角結膜炎的預防方法。	第二單元 保健小學堂 第1課 疾病不要來 《活動1》都是病媒蚊惹的禍 1.教師利用登革熱防治宣導影片介紹登革熱的傳染方式及症狀。 《活動2》防蚊作戰計畫 1.教師配合圖片說明蚊子容易生長的地方。 2.請學生發表除了不讓蚊子孳生外，還有哪些妙方可以避免被蚊子叮咬。 《活動3》打擊登革熱 1.教師發下學習單「打擊登革熱」，並說明完成方式。 《活動4》小心腸病毒 1.教師配合腸病毒防治宣導資料，簡單解釋感染腸病毒的症狀和傳染方式。 《活動5》戰勝腸病毒 1.教師說明腸病毒目前並沒有特效藥或疫苗可以治療，最好的預防方法是勤洗手並注意個人衛生，以降低感染的機會。 《活動3》腸病毒知多少 1.全班分成二組進行搶答遊戲，輪流推派代表到臺前進行搶答，答對一題得一分。 《活動7》眼睛紅了 1.教師說明流行性角結膜炎是學生常見的眼部疾病，又叫紅眼症，主要是因為接觸到病人的眼睛分泌物而感染。	1.問答	
			學習內容	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師補充說明流行性角結膜炎的傳染途徑。 《活動8》情境大考驗 1.請學生分組討論流行性角結膜炎預防的方法。 2.請各組推派代表將討論的處理方式表演出來。 3.教師說明流行性角結膜炎的預防方法。		
四	3	第二課 症狀大集合、第三課 出遊「藥」注意	學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	1.認識食物過敏、皮膚過敏和鼻子過敏時常見的身體症狀。 2能舉例說明一般過敏症狀適用的照護方法。 3.能於引導下，操作簡易的過敏症狀照護方法。 5.認識常見隨身藥品。 6.能於引導下，舉例說明預防暈車的方法。 7.能於引導下，舉例說明拉肚子時的照護方法。	第二單元 保健小學堂 第2課 症狀大集合 《活動1》你過敏嗎？ 1.教師說明過敏並非傳染病，但過敏也會讓身體不舒服，而有些人有過敏體質，接觸到不同的過敏原時，身體就會產生不同的症狀。 2.教師統整說明常見的過敏疾病：食物過敏、皮膚過敏或溼疹、鼻子過敏。 《活動2》過敏看招 1.教師統整說明過敏時的處理方式及預防方法：食物過敏、皮膚過敏、鼻子過敏。 《活動3》抗敏方法募集 1.教師依班級實際狀況分組進行。請各組組員共同合作，在五分鐘內寫出過敏的自我照顧及預防方法。 第3課 出遊「藥」注意 《活動1》有備無患 1.配合課本第32~33頁，討論出遊時可能發生的狀況及需要攜帶的藥品。 《活動2》「藥」你知道 1.教師取出常備藥的藥品包裝袋或空瓶，說明一般藥物依使用方式可分為內服(吞食用)、外用(塗抹)、注射(針劑)等，使用前要先閱讀使用說明。 2.教師將帶來的藥品給學生觀察，請他們找出製造日期或保存期限，並檢視藥品是否過期。 《活動3》不再怕暈車 1.教師調查全班有多少人容易暈車，請他們說說看在什麼情況下容易引起頭暈、想吐等不舒服的感覺？遇到這些狀況時怎麼處理？ 2.師生共同討論出遊時可以如何避免暈車？ 《活動4》拉肚子怎麼辦 1.教師詢問學生是否有拉肚子的經驗？ 2.配合課本第34~35頁，討論遇到拉肚子的情況該怎麼處理。	1.問答 2.發表 3.紙筆測驗	
			學習內容	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	第一課 護牙紅不讓	學習表現	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	1.認識正確選購牙刷和牙膏的方法。 2.嘗試練習正確的刷牙技巧。 3.認識含氟漱口水的使用方法和時機。 4.能於引導下，使用牙醫診所的口腔預防保健項目。	第三單元 健康行動家 第1課 護牙紅不讓 《活動1》牙齒護衛隊 1.配合課本第40~41頁，引導學生檢視自己日常生活中的護牙習慣，並思考如何選擇正確的工具與正確的方式來維護牙齒健康。 《活動2》貝氏刷牙法 1.教師播放貝氏刷牙法教學影片或動畫。 2.教師請學生拿出事先準備的牙刷和立鏡，看著鏡子，按照步驟演練貝氏刷牙法。 《活動3》牙醫診所服務項目 1.教師詢問學生接受過哪些口腔保健項目？學生發表各自的經驗，教師補充說明，在牙醫診所除了可以治療生病的牙齒，還可以:洗牙、牙齒塗氟、溝隙封填。 《活動4》護牙好習慣 1.教師引導學生思考:保持哪些習慣可以維護牙齒的健康？請學生分享。 2.教師說明口腔保健的方法：餐後潔牙、不喝含糖飲料、少吃零食與甜食、定期檢查牙齒。	1.問答 2.操作	
			學習內容	Da-I-1日常生活中的基本衛生習慣 Ea-I-2基本的飲食習慣 Eb-I-1健康安全消費的原則。				
六	3	第二課飲食密碼	學習表現	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	1.認識六大類食物並舉例說明。 2.養成每天均衡攝取六大類食物的習慣。 3.能於引導下，在生活中實踐三餐健康飲食的原則。	第三單元 健康行動家 第2課 飲食密碼 《活動1》認識六大類食物 1.教師說明:食物依其所含的主要養分不同區分成六大類，分別為全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類。 2.教師說明各類食物的功能，以及各類食物的來源。 《活動2》食物支援前線 1.教師將全班分組，進行「食物支援前線」遊戲，遊戲規則如下：教師說:「全穀雜糧類。」，各組第一人須到講臺上，從圖卡中找出一項全穀雜糧類的食物。找對的組別得1分。重複進行數次，最後總分最高的組別獲勝。 《活動3》小小廚師 1.教師拿出料理圖卡，詢問學生該道料理使用了哪些六大類食物。 《活動4》我的一日三餐 1.教師說明六大類食物含有不同的營養成分，均衡飲食才能每天活力滿點。教師請學生閱讀課本第50~51頁，想一想並完成勾選。 2.請學生畫出自己前一天的一日三餐，檢視是否均衡攝取六大類食物。	1.問答 2.發表	
			學習內容	Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。				
七	3	第二課飲食密碼	學習表現	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習	1. 能於引導下，在生活中實踐三餐健康飲食的原則。 2. 養成應每天吃早餐的觀念。 3. 覺察飢餓或飽足感對食物攝取的影響，並養成	第三單元 健康行動家 第2課 飲食密碼 《活動5》飲食習慣來找碴 1.請學生分享他們的觀察，思考大強和佩佩飲食習慣的不同，可引導學生觀察方向如下:吃早餐重要嗎？誰沒吃早餐？上體育課時發生什麼事？誰的午餐攝取過量？可能對身體有什麼影響？誰挑食了？挑食的壞處是什麼？吃消夜是良好的飲食習慣嗎？為什麼？ 《活動6》我的飲食習慣	1.發表 2.紙筆測驗	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				慣。	用餐定時定量的習慣。 4. 能於引導下，於生活當中落實牙齒保健行動，並訂定自己的健康飲食計畫，實踐健康飲食的原則。	1.教師請學生仿照課本第52~53頁，寫出自己昨天的飲食時刻表，並思考飲食對自己生活的影響。 《活動7》健康行動放大鏡 1.學生2人一組，請彼此分享每個項目是否做到，做到的項目如何實施？沒做到的項目原因為何？教師先請學生檢視自己是否落實課本第54頁~第55頁的健康行為。		
			學習內容	Ea-I-1生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2基本的飲食習慣。 Fb-I-1個人對健康的自我覺察與行為表現。				
八	3	第一課班級體育活動樂、第二課你丟我接一起跑	學習表現	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1.分享個人運動經驗，發表自己最喜歡的運動項目。 2.認識各項班級體育活動。 3.選擇適合班級一起進行的運動項目，擬定班級體育計畫並確實執行。 4.在簡易運動場地練習跑壘。 5.在簡易運動場地進行傳接。 6.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 7.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人不同能力充分合作。	第四單元 球球大作戰 第1課 班級體育活動樂 《活動1》體育運動樂趣多 1.教師提問：班上進行過的運動中，你最喜歡的運動項目是什麼？請學生分享個人經驗。 2.教師請學生思考：如果全班要一起進行一項體育活動，你希望是什麼呢？一起投票選出班級體育活動吧！ 《活動2》班級運動計畫 1.教師帶領學生依《活動1》的表決結果擬定班級體育活動計畫，可每天安排一個運動項目，若票選出的運動項目不足五個，則可使某幾項在一週中重複出現。 2.全班分為五組，每組分配訂定一天的運動計畫。教師可簡單舉例引導，例如：星期一的運動項目是跳繩，運動目標是20下。 第2課 你丟我接一起跑 《活動1》繞框跑步 1.教師說明活動規則：跑壘框者依逆時針方向跑一圈。經過壘框時，需跑入壘框後再轉彎，以建立跑壘的好習慣，增加往後活動之安全性。 跑兩圈後，在三個壘框中間空地進行動態伸展，調整呼吸。 《活動2》跑框接力賽 1.進行「跑框接力賽」，教師說明活動規則：選出兩組進行準備，各組組員平均站在壘框中。兩組同在一壘框的組員同時起跑，跑至下一個壘框，接棒給下一個人。接棒以擊掌方式進行，等待者須站在壘框內。全組跑完一次即結束，較快完成的組別獲勝。 《活動3》傳接球接力 1.教師說明活動規則：每個壘框站一人，壘框間各站一人，6人共同完成傳球接力。2.以傳球方式，讓球在三個壘框之間循環。 《活動4》跑傳接力誰最快 1.教師說明活動規則：跑接組進行方式與《活動2》「跑框接力賽」相同；傳接組方式與	1.問答 2.操作 3.運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Cb-I-2 班級體育活動。 Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動3》「傳接球進壘框」相同。 兩大組各派出一小組，進行兩圈的傳接與跑接對抗。跑接組與傳接組同時開始，場地內外錯開進行比賽，最快回到本壘者獲勝。		
九	3	第二課 你丟我接一起跑	學習表現	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.在簡易運動場地練習跑壘。 2.在簡易運動場地進行傳接。 3.在簡易運動場地進行跑壘和傳接的綜合型遊戲。 4.學習進行守備／跑分性球類運動時，依個人不同能力充分合作。	**第四單元 球球大作戰** **第2課 你丟我接一起跑** **《活動5》拋球列車** **1.教師說明活動規則：使用場地同《活動4》跑傳接力誰最快，分為進攻壘框與防守壘框。進攻組排好四人一列，排頭將球拋出後，四人列車出發跑壘框。防守組接到球後，將球傳回任一最近的壘框。進攻組在球傳回壘框前，全組跑過一壘得20分，跑過二壘得50分，跑過本壘得100分。攻守互換。進攻組每局需換不同人擔任排頭，四局結束後，總分較高的組別獲勝。** **《活動6》拋球列車2.0** **1.教師說明活動規則：使用場地同《活動五》拋球列車，需分為進攻壘框與防守壘框。將全班人數均分為進攻組與防守組，再細分為小組，每小組4~5人。每局競賽以進攻組與防守組各一小組為單位進行。進攻組排好跑壘列車，排頭將球拋出後開始跑框，跑壘列車出發。全組跑過一壘得20分，跑過二壘得50分，跑過本壘得100分，可持續跑直到球傳回本壘框為止，累計式計分。防守組接到球後，所有人須完成傳接球一次，完成傳接球者隨即蹲下。所有人完成後將球傳回本壘，表示防守成功，此時進攻組停止跑壘，此為一局。一局結束後換上不同小組開始新局。活動可依上課狀況、時間、學生程度、競賽公平進行彈性調整，例如：防守方需傳完一、二壘才能傳本壘、進攻方須將球拋到外野才能跑壘等等。** **《活動7》單人拋球跑框賽** 1.教師說明活動規則：使用場地同《活動六》拋球列車2.0。 遊戲規則和拋球列車相類，但進攻方不需集體跑壘，防守方不需完成每人傳接球。3. 進攻方以個人為單位，拋球後立刻起跑，跑過一壘得20分，跑過二壘得50分，跑回本壘得100分。 防守方以小組為單位，需在進攻者跑下一壘前，將球傳至壘框。進攻方三人出局後攻守交換。 比賽規則可依上課狀況、時間、學生程度、競賽公平進行彈性調整，例如：調整六人出局再攻守交換、進攻方將球丟出界算出局等。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
十	3	第三課隔網樂悠遊	學習表現	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.在持物擊球活動中與同伴互相合作。 2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3.嘗試以各種方式讓球過線。	**第四單元 球球大作戰** **第3課 隔網樂悠遊** **《活動1》護球大作戰** **1.教師示範並說明活動方式。** **1.持拍擊氣球：3人一組，輪流空手拍擊氣球，讓氣球不落地。除了空手拍擊氣球，也可以利用墊板拍氣球。教師視情況調整教學活動，若學生不熟悉活動的操作方式，可以把氣球**	1.操作 2.發表	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	4.進行簡易過網團體遊戲。 5.表現正向的學習態度、和諧的人際互動，並遵守團體規範。	接起來再拍。 2.徒手拍球:5人一組，分組比賽。5人輪流拍擊氣球，一回合中每人都要拍擊到氣球一次。連續拍擊氣球最多次的小組獲勝。 《活動2》飛吧！球球 1.教師說明活動規則: 2人一組，進行隔網傳球活動，兩人在中線的兩邊預備。2學生用不同的傳球方式讓球飛過網，例如:彈地過網、由下而上拋球過網、肩上丟球過網等。球過網後對面同伴接住，並以自己的方式將球傳回。 《活動3》球球GIVE ME FIVE 1.教師說明活動規則： 站在發球線後的學生持球預備，聽響後以自己擅長的方式將球拍擊過網。 教師引導學生思考如何以手擊出充氣排球，例如：一手持球另一手以手掌拍擊球、一手持球另一手以拳頭擊球、一手將球拋高另一手以手擊球等。可視學生學習狀況調整活動方式，例如：先不以過網為目標，學生先練習原地將球向前擊出。		
十一	3	第三課隔網樂悠遊	學習表現	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.在持物擊球活動中與同伴互相合作。 2.徒手擊氣球，並與同伴互相合作維持球不落地。 3.嘗試以各種方式讓球過線。 4.進行簡易過網團體遊戲。 5.表現正向的學習態度、和諧的人際互動，並遵守團體規範。	第四單元 球球大作戰 第3課 隔網樂悠遊 《活動4》擊球接力賽 1.3~6人一組，分別站在隔網場地的兩邊，進行隔網擊球練習。 2.兩組分別站在球網兩邊，嘗試將球連續互擊到對面，球不落地。 3.教師可視學生的學習狀況彈性調整活動規則，例如:可以接住球，但球不能落地;球彈地3次內擊回對面場地等。 《活動5》樂樂排球團隊賽 1.教師說明活動規則：教師協助全班分組，6人一組。以熟悉方式擊球過網代替發球，但不限制發球位置。 接球的一方須在場內輪流傳球給3人，才可再將球拍擊回去。 只要球在對方場地落地即算我方得分，先得6分的組別獲勝。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。				
十二	3	第一課動手動腳趣味多	學習表現	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	1.認識攀岩運動，了解攀岩須全身充分協調並有良好的肌力。 2.描述參與休閒運動後的感受。 3.透過活動展現手腳協調能力與身體支撐能力。	第五單元 跑跳戲水趣 第1課 動手動腳趣味多 《活動1》手攀腳爬大作戰 1.教師以課本第78頁圖示為例，並提問:你認識攀岩這項運動嗎？ 2.教師補充說明攀岩時手腳要充分協調，而且手和腳都要有很好的支撐力;規律而持續的練習，肌耐力便會逐漸加強，攀爬的能力也會隨之增加。 《活動2》烏龜烏龜翹 1.教師說明遊戲規則: 以軟墊為中心，兩組分別於軟墊兩側排隊，兩組的第一人爬行至軟墊中間。兩人猜拳，決定先後，贏的先喊、輸的後喊。贏的喊「烏龜烏龜翹」並任意舉起其中一隻手或一隻腳，對方也任意舉起一隻手或一隻腳。若兩人舉起相同的手或腳，則喊口號的一方獲勝。5. 贏的一方留在原地，輸的那組派出下一位。遊戲進行到其中一組的人全部輪流上過場且輸了，則另一組獲勝。 《活動3》無尾熊齊步走 1.教師帶領學生利用平衡木做暖身操和伸展活動:保持平衡，走過平衡木。保持平衡(無	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						尾熊爬的時候膝蓋不著地)，以爬行姿勢通過平衡木。 2.教師示範並指導正確的無尾熊爬行姿勢。 3.2人一組進行活動，教師說明活動規則：兩人在平衡木前端進行猜拳。贏的人從平衡木上通過，以無尾熊爬行方式前進；輸的人從平衡木通過，面向平衡木下方背貼軟墊，採仰臥姿勢手腳攀附平衡木前進。兩人都到平衡木的另一邊後，再換下一組進行。		
十三	3	第二課跑跳好樂活	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.了解併腿跳和跨跳的動作要領。 2.做出併腿跳和跨跳的動作。 3.積極參與學習活動並欣賞他人的表現。 4.覺知起跑時的姿勢對跑步的影響。 5.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。	第五單元 跑跳戲水趣 第2課 跑跳好樂活 《活動1》跳跳大觀園 1.教師進行示範動作：併腿向上跳、併腿向前跳、併腿向後跳、併腿向左跳、併腿向右跳。教師示範後，學生進行跳躍練習。 《活動2》巧拼方向盤 1.全班手拿著巧拼當成方向盤，一起在場地內模擬開車自由跑動，教師隨時提醒學生保持安全距離。 2.教師吹哨一聲時，學生立即停住跑步動作並以自己喜歡的方式跳起，全班都跳完後，教師再吹哨繼續進行活動，以此類推。 《活動3》踏跳巧拼板 1.把一個巧拼放在地上，教師數1、2、3、4，依指令跳躍，指令如下：.數1時，A生併腳向前跳上巧拼。.數2時，A生併腳向後回原點。.數3時，B生併腳向前跳上巧拼。.數4時，B生併腳向後回原點。.以此類推，兩人輪流上下巧拼。 2.把兩個巧拼放在地上，教師數1、2、3、4，依指令跳躍，指令如下：數1時，A生開合跳向前跳，雙腳跨巧拼左右側。2. 數2時，A生併腿向後跳回原位，B生開合跳向前跳，雙腳跨巧拼左右側。.以此類推，兩人輪流上下巧拼。 《活動4》巧拼跑跳趣 1.教師提出任務：試試看，你最多能用幾種跳的方法跳過巧拼呢？ 2.學生以擅長的方式跳過巧拼，以安全為主要訴求，不限定要多種跳法。 《活動5》狼來了，快跑 1.教師說明「狼來了，快跑」活動規則：.學生先在場地內自由活動。2. 當聽到「狼來了」，就立刻起跑，跑至教師規定的地方。 2.師生共同討論：怎樣的姿勢最容易起跑呢？ 《活動6》狼來了，快跑(二) 1.預備情境同《活動5》，活動5教師以喊聲提醒學生起跑，本活動則以各種不同的指示來提醒。	1.操作	
			學習內容	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	第二課跑跳好樂活	學習表現	1d-I-1描述動作技能基本常識。 2c-I-2表現認真參與的學習態度。 3d-I-1應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	1.覺知起跑時的姿勢對跑步的影響。 2.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 3.能掌握起跑的動作要領，順利完成遊戲任務。 4.參與學習活動並欣賞他人表現。 5.能做出簡易的投擲動作並描述動作技能。 6.能發現投擲不同物品時，身體動作與力量的改變。 7.掌握投擲動作要領，做出將各種物品擲遠的行為。	第五單元 跑跳戲水趣 第2課 跑跳好樂活 《活動7》狼來了，追逐跑 1.教師說明「狼來了，追逐跑」活動規則：學生分成前後兩排，並固定前排和後排起跑線。當聽到「狼來了」，兩排學生一起起跑，跑到教師規定的地方。若後排學生能拍到前排學生肩膀，則後排學生獲勝。.以此類推，學生輪流於前排、後排起跑。 《活動8》奪寶造句 1.開始進行「奪寶造句」遊戲，教師說明規則:全班分成三組，分站三排，前方約10公尺處有一面板子，上面貼著各種詞卡。聽到哨聲後，每組第一位向前跑，拿取寶物詞卡後，立即跑回原點。依寶物詞卡上的字詞造句，造出一般句子得1分，造出與健體領域相關的句子得2分。4.得分最高的組別勝利。 《活動9》投擲遊戲 1.全班分成四組，每組各分到數個小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩。 2.學生分組體驗投擲小沙包、空寶特瓶、毛巾、童軍繩，完成後各組交換物品投擲。 《活動10》擲遠大挑戰 1.四組各派一人，每人手拿覺得投擲起來最順手又最遠的物品。 2.四人輪流投擲，距離越遠得分越高。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。				
十五	3	第三課我的水朋友	學習表現	1c-I-2認識基本的運動常識。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.說出在陸地與水中的身體感受。 2.閉氣與同伴在水中進行遊戲。 3.掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。 4.在水中閉氣並藉物漂浮。 5.願意利用課餘時間前往泳池或從事親水遊戲活動。	第五單元 跑跳戲水趣 第3課 我的水朋友 《活動1》水中大不同 1.泳池中，帶著學生進行方才陸上的暖身動作，請學生體會在陸地和水中有什麼不同。 《活動2》水中閉氣遊戲 1.水中尋寶:5人一組，站在泳池內，教師在指定範圍內投入池中10個象棋，每人都要拾起2個象棋，全組完成就算成功。撿拾的方法:先在水中行走，從水面上確認象棋落下的位置，閉氣蹲下入水後用手撿起。 2.潛入水底:先閉氣，接著向上躍起後蹲下入水，在水中以鼻子吐氣，身體下沉，雙手碰觸池底後站起。 3.大風吹:2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，接著在水中互換位置。 4.水中猜拳:2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，在水中玩猜拳，猜拳一次後即出水面。 5.水中鬼臉王:2人一組，面對面雙手互牽，一起潛入水中閉氣，在水中扮鬼臉，看誰先笑就輸了。 《活動3》韻律呼吸練習 1教師協助學生分組進行韻律呼吸練習：扶牆練呼吸、韻律呼吸跳、雙人牽手韻律呼吸。	1.操作	
			學習內容	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	第三課 我的水朋友	學習表現	1c-I-2認識基本的運動常識。 2d-I-2接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2表現安全的身體活動行為。 4d-I-2利用學校或社區資源從事身體活動。	1.說出在陸地與水中的身體感受。 2.閉氣與同伴在水中進行遊戲。 3.掌握韻律呼吸要領，與同伴在水中進行遊戲。 4.在水中閉氣並藉物漂浮。 5.願意利用課餘時間前往泳池或從事親水遊戲活動。	第五單元 跑跳戲水趣 第3課 我的水朋友 《活動4》水中漂浮樂 1.教師示範後，學生進行水中俯漂練習： (1)扶牆屈膝漂浮：手扶池壁，雙腳輕輕踮起，身體及下肢自然浮起。 (2)扶牆直膝漂浮：手扶池壁，雙腳往後讓身體慢慢且輕輕浮起，俯漂。 (3)拿浮板漂浮：手拿浮板在水中進行俯漂練習，身體自然放鬆。 (4)兩人俯漂：2人一組，一人手伸直扶住浮條練習漂浮，另一人抓著浮條，協助同伴穩定的練習。	1.操作 2.運動撲滿	
			學習內容	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。				
十七	3	第一課跳繩同樂	學習表現	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	1.學會雙人跳繩的起跳時機。 2.體驗雙人跳繩的動作技巧。 3.培養認真參與及互助合作的學習態度。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第1課 跳繩同樂 《活動1》雙人母子跳 1.同向母子跳：兩人面朝同方向，一起數到3後，「母」由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 2. 面對面母子跳：兩人面對面，一起數到3後，「母」由後往前迴旋繩，兩人一起跳。 《活動2》雙人兄弟跳 1.同向兄弟跳：兩人面朝同一方向，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。 2.反向兄弟跳：一人面朝前、另一人面朝後，一起數到3後，一起由後往前迴旋跳。 《活動3》雙人連鎖跳 1.2人一組，一人各執一條跳繩，將靠近同伴那一端的跳繩握把與同伴交換，繩在兩人的腳後預備，兩人肩並肩站立，距離約一小步，膝關節微彎，預備跳起。 2.學生完成連續5次的連鎖跳即算過關，兩人可交換角色輪流練習，擺繩的方向除了向前之外，還可以嘗試向後擺繩。 《活動4》多人連鎖跳 1.教師請學生回想雙人連鎖跳時體驗的成功技巧，請已經熟練連鎖跳的小組可慢慢增加人數，讓學生挑戰多人持繩迴旋跳。 2.學生記錄多人連鎖跳的練習結果：最多幾人一起跳成功？連續跳了幾次？並討論影響多人連鎖跳次數的原因。	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。				
十八	3	第二課劈開英雄路	學習表現	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.學會弓步劈掌和馬步劈掌。 2.學會獨立式和仆腿式站法。 3.體驗一套完整武術動	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第2課 劈開英雄路 《活動1》剪刀石頭布 1.教師示範武術基本動作：立正抱拳、弓步劈掌、馬步雙劈。 2.活動方式如下：.全班在「一般空間」自由走動。當教師喊出「石頭」時，學生立即找到距離	1.自評 2.操作 3.發表 4..運動撲滿	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	作。 4.與同伴友善互動並認真學習。	最近的同伴，兩兩相對做出「立正抱拳」的動作。當教師喊出「剪刀」時，學生立即找到距離最近的同伴，兩兩相對做出「弓步劈掌」的動作。當教師喊出「布」時，學生立即找到距離最近的同伴，兩兩相對做出「馬步雙劈」的動作。 《活動2》劈掌小英雄 1.全班分2組，各組在跳箱前依序排隊，練習「弓步劈掌」、「馬步劈掌」。 2.練習時每人連續劈三掌，完成後走回隊伍後面排隊，繼續準備下一輪的練習。 《活動3》功夫造型 1.教師指導學生練習「獨立式站法」和「仆腿式站法」。 2.3人一組，共同討論並設計獨立式站法和仆腿式站法的手部動作。 《活動4》過繩秀口訣 1.教師請學生一起唸出「獨立式」和「仆腿式」的動作要領口訣。 2.全班依序在第一個呼拉圈後排隊，進行方式如下：以獨立式功夫造型站在第一個呼拉圈內並唸出口訣。接著以仆腿式功夫造型穿過繩子下方並唸出口訣。穿過後起身，向前跳入第二個呼拉圈內，做出另一個獨立式功夫造型。4. 完成後，走回隊伍尾端繼續排隊，準備下一回的練習。 《活動5》功夫英雄圈 1.教師請學生回想之前曾學過的動作，指導學生進入呼拉圈練習一整套武術動作，從起式到收式都要在呼拉圈內完成，並提醒學生每一步都要踩進呼拉圈裡。		
十九	3	第三課 平衡好身手	學習表現	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本常識和基礎動作，處理練習或遊戲問題。	1.認識支撐、平衡遊戲的基本動作元素。 2.能於引導下，嘗試練習支撐、平衡遊戲動作並能體驗多元性的身體活動。 3.願意在遊戲中快樂互動並認真學習。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第3課 平衡好身手 《活動1》繩索小動物 1.教師將全班分成2~3組，各組依序進入繩中，或人在繩外以兩手抓繩，進行模仿遊戲：模仿猴子、模仿螃蟹、模仿蜻蜓俯飛、模仿海豚仰泳。 《活動2》坐繩平衡 1.教師示範坐繩平衡的動作：雙手抓繩抬右腳，並靜止3秒。雙手抓繩抬左腳，並靜止3秒。雙手抓繩抬雙腳，並靜止3秒。單手抓繩抬單腳，並靜止3秒。 《活動3》單腳盪秋千 1.教師將尼龍繩勾掛打結於單槓的中間，繩索最低處離地面約20公分，示範單腳盪秋千動作，步驟說明如下：雙手抓住繩圈，左腳屈膝踏在繩圈上。右腳撐地後彈起。雙腳離地，右腳平舉於空中以保持平衡。 《活動4》用腳猜拳 1.全班分成兩組，分別在單槓左右兩側相對站立，每組依序派出一人猜拳，活動方式如下：教師說明：前後腳交叉表示「剪刀」，雙腳併立表示「石頭」，雙腳左右開立表示「布」。兩位猜拳者先一起併腿原地向上跳三下，接著一起喊剪刀、石頭、布後同時用腳出拳，猜輸的人要進行懲罰。 2.教師說明懲罰的動作要領：雙手握槓，採用正握法，大拇指與其他四指分開，握住單槓。輸的人用正握法雙手握槓，並躍過下方尼龍繩，向前跳加向後跳2次。 《活動5》懸垂移動	1.操作 2.運動撲滿	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
			學習內容	Ⅰa-Ⅰ-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師指導學生懸垂動作。 2.教師進一步指導學生維持上述的懸垂動作，握槓位置以一手接著一手的方式，慢慢橫向移動3次。 《活動6》坐箱玩單槓 1.教師說明步驟：坐上跳箱、雙腿伸直，雙手握槓，彎曲手臂，出力將身體前拉靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。伸直手臂，身體向後仰。雙腿向上抬靠近單槓，手臂持續用力支撐身體重量。 《活動7》槓上平衡 1.跪立在跳箱上，雙手用正握法握槓，腹部貼緊單槓，身體稍微前傾。 2.雙手用力撐槓，將腳尖頂撐在跳箱上，腹部貼緊單槓，身體前傾，此時雙膝微微離開跳箱，做出撐槓動作並維持3~5秒。		
廿	3	第四課水滴的旅行	學習表現	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.說出水滴的形狀與特徵。 2.利用移動性動作，模仿水滴的跳躍及流動。 3.做出不同的跳躍動作串聯組合。 4.做出群體中聚集與散開的動作。 5.表現與人合作愉快的態度和行為。 6.做出雲的形狀與造型變化。 7.模仿漩渦移動的特性。 8.做出不同高低水平的移動動作或造型。	第六單元 跳吧！武吧！跳舞吧！ 第4課 水滴的旅行 《活動1》跳躍的水滴 1.教師提問：做做看，你會用哪些身體部位帶動全身往上跳？請學生練習用自己想到的身體部位往上跳。 2.6人一組，合作討論將上述學的各種跳躍動作串連，組合成一套約6~8次不同的跳動姿態進行練習。 3.小組成員從1號編到6號，每人自由選擇一個表現水滴的動作組合。 《活動2》大雲小雲變變變 1.學生創作並表演三片不同形狀的雲，教師播放音樂作為開始的指令，引導學生聽到音樂就開始慢慢的流動變成第一片雲；音樂停，表示風停了，身體呈現一朵雲的造型；音樂響，表示風又開始吹，身體變成了第二片雲、第三片雲，以此類推，模仿雲在空中輕輕的移動。 2.全班合力完成一朵大雲後，教師引導學生想像大雲變厚變黑，所以下雨了。教師隨機抽點學生的座號，當學生聽到自己的號碼時，再度以肢體模仿雨滴從天空落下。 《活動3》旋轉的漩渦 1.教師指導學生6人一組，牽手圍成大圓圈，其中一人開始順時針往內圈走，成為逐漸縮小的螺旋狀，接著再由尾端的學生逐漸從逆時針外移，拉開整個螺旋狀的圓圈，反覆練習。 2.教師描述豐富的自然生態情境，讓學生有深入其境的感覺，教師提問：石頭掉入漩渦，漩渦會變成怎樣呢？請學生在空間聽教師指令，將水流到漩渦的動作組合起來。	1.操作	
			學習內容	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 國語 領域課程計畫

授課年級	三	授課老師	三年級教師群
課程說明	1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。 2.能用完整的語句表達情感與想法。 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。 5.能和同學分享閱讀課文的心得。 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	B溝通互動	E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
	C社會參與	E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□智慧生活	□好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 11-15 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、■原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元語文萬花筒	學習表現	【一、心的悄悄話】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問， 了解「心」的心情和意義。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
二	5	第一單元語文萬花筒	學習表現	【一、心的悄悄話】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	【一、心的悄悄話】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。	【一、心的悄悄話】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點點名】

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。			【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
三	5	第一單元語文萬花筒	學習表現	【二、妙故事點點名】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【二、妙故事點點名】 1.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 3.利用字義推論詞義。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 5.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	【二、妙故事點點名】 1.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 2.理解「答」多音字的用法。 3.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 4.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 5.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
			學習內容	【二、妙故事點點名】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
四	5	第一單元語文萬花筒	學習表現	【三、繞口令村】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。 6.透過出頭歌，分辨形近字詞，理解中國文字特有的趣味。 7.運用注音符號， 檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。	【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。 6.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	【三、繞口令村】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
五	5	第一單元語文萬花筒／	學習表現	【三、繞口令村】 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理	【三、繞口令村】 1.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【三、繞口令村】 1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 2.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安E14 知道通報緊急事件的方式。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第二單元處處有真情		解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。				
			學習內容	【三、繞口令村】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
六	5	第二單元處處有真情	學習表現	【四、有你陪伴】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	【四、有你陪伴】 1.體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀故事並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。	【四、有你陪伴】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3.流暢念出故事並回答問題。 4.創作「形近字」順口溜。 5.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【四、有你陪伴】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。
			學習內容	【四、有你陪伴】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。				
七	5	第二單元處處有真情	學習表現	【四、有你陪伴】 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【五、小丑魚和海葵】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【四、有你陪伴】 1.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。 【五、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。	【四、有你陪伴】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 【五、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、有你陪伴】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【五、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。
			學習內容	【四、有你陪伴】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 【五、小丑魚和海葵】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	5	第二單元處處有真情	學習表現	【五、小丑魚和海葵】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【六、小女生】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【五、小丑魚和海葵】 1.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。 2.體驗感受力對理解文本的效果，並能將感受力透過文字傳達。 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。	【五、小丑魚和海葵】 1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	【五、小丑魚和海葵】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【六、小女生】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	5	第二單元處處有真情	學習表現	【六、小女生】 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【六、小女生】 1.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 2.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 3.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。	【六、小女生】 1.觀察語句的特色，適當使用分號。 2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 3.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
			學習內容	【六、小女生】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。					
十	5	第二單元處處有真情	學習表現	【學習地圖二】 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【學習地圖二】 1.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		／閱讀階梯一	學習內容	【學習地圖二】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十一	5	閱讀階梯一／第三單元臺灣風情	學習表現	【閱讀階梯一丸子與我】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、淡水小鎮】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	【閱讀階梯一丸子與我】 1.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 2.理解連結詞和轉折詞。 3.讀懂故事——內容深究。 【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。	【閱讀階梯一丸子與我】 1.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 2.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 3.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。 【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【七、淡水小鎮】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
十二	5	第三單元臺灣風情	學習表現	【七、淡水小鎮】 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。	【七、淡水小鎮】 1.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 2.認識「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成新字。 3.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 4.讀懂童詩中表達的意思。 5.仿寫童詩日落。	【七、淡水小鎮】 1.發言分享自己的意見。 2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。 3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 5.完成造句及宣傳小書。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【七、淡水小鎮】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
十三	5	第三單元臺灣風情	學習表現	【八、安平古堡參觀記】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴	【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。	【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。 4.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。 5.熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。 6.正確使用「有……有……還有……」造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	4.認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的字。 5.使用拆詞法推敲陌生詞語的詞義。 6.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。			靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	【八、安平古堡參觀記】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
十四	5	第三單元臺灣風情	學習表現	【八、安平古堡參觀記】 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	【八、安平古堡參觀記】 1.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】
			學習內容	【八、安平古堡參觀記】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。
十五	5	第三單元臺灣風情	學習表現	【九、馬太鞍的巴拉告】 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4.完成「○○遊記」。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
十六	5	第四單元閱讀瞭望臺	學習表現	【十、狐狸的故事】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十七	5	第四單元閱讀瞭望	學習表現	【十、狐狸的故事】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、巨人的花園】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩	【十、狐狸的故事】 1.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 2.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生	【十、狐狸的故事】 1.專心聆聽故事，完成人物對話。 2.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3.根據教師的提問，說出課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		臺		歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3.根據提問，整理課文大意。			體。 【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
十八	5	第四單元閱讀瞭望臺	學習表現	【十一、巨人的花園】 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充	【十一、巨人的花園】 1.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 2.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完	【十一、巨人的花園】 1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並健行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。			斷，分辨事實和價值的不同。 【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	【十一、巨人的花園】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
十九	5	第四單元閱讀瞭望臺	學習表現	【十二、奇特的朋友】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，	【十二、奇特的朋友】 1.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 2.根據提問， 理解課文內容。 3.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 4.了解數詞的使用目的。 5.理解何謂病句，並修	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課生字詞語並能靈活應用。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 4.學會正確使用數詞。 5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				並加以修改。	正缺少主詞的病句。			
			學習內容	【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				
二十	5	第四單元閱讀瞭望臺／閱讀階梯二	學習表現	【學習地圖四】 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖四】 1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。	【學習地圖四】 1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	【學習地圖四】 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	5	閱讀階梯二	學習表現	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.圖文連結。 2.句子間連結。 3.字詞解碼。 4.連結句子與段落訊息，理解全文。 5.找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	第一單元用心生活	學習表現	【一、許願】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	課文要點，並提出理由支持自己的觀點。			
二	5	第一單元用心生活	學習表現	【一、許願】 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-5 彷寫童詩。 【二、下雨的時候】 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
三	5	第一單元用心生活	學習表現	【二、下雨的時候】 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【二、下雨的時候】 1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。	【二、下雨的時候】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	5	第一單元用心生活	學習表現	【三、遇見美如奶奶】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【三、遇見美如奶奶】 1.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 2.辨識量詞，認識量詞的用法。 3.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 4.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。	【三、遇見美如奶奶】 1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 2.運用適當的量詞。 3.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 4.寫出人物的特色。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。
			學習內容	【三、遇見美如奶奶】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
五	5	第一單元用心生活／第二單元創意無	學習表現	【學習地圖一】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、工匠之祖】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確	【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖一】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【四、工匠之祖】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		限	學習內容	【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【四、工匠之祖】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	運用。			涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	5	第二單元創意無限	學習表現	【四、工匠之祖】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【五、學田鼠開路】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【四、工匠之祖】 1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 2.探究句子的意思，深入理解課文內容。 3.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。	【四、工匠之祖】 1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解課文段落重點，正確回答問題。 3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【四、工匠之祖】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	【四、工匠之祖】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、學田鼠開路】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
七	5	第二單元創意無限	學習表現	【五、學田鼠開路】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【五、學田鼠開路】 1.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 2.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	【五、學田鼠開路】 1.運用拆詞法解釋新詞的意思。 2.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	【五、學田鼠開路】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
八	5	第二單元創意無限	學習表現	【六、神奇密碼】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明QR code的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中QR code的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 4.理解文章內容，並正確回答問題。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	形、字義，並正確運用。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。			
九	5	第二單元創意無限	學習表現	【六、神奇密碼】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖二】 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【六、神奇密碼】 1.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。	【六、神奇密碼】 1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。	習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖二】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
			學習內容	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	5	第二單元創意無限／閱讀階梯一	學習表現	【學習地圖二】 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【學習地圖二】 1.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	【學習地圖二】 1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
			學習內容	【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十一	5	閱讀階梯一／第三單	學習表現	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、油桐花・五月雪】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.以六何法提問，歸納文章重點。 【七、油桐花・五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.把課文中的相關句子轉換成適合的六W問句，問出課文重點。。 【七、油桐花・五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		元探索大自然		順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。			與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【七、油桐花・五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。				
十二	5	第三單元探索大自然	學習表現	【七、油桐花・五月雪】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【七、油桐花・五月雪】 1.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 2.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。	【七、油桐花・五月雪】 1.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 2.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解課文內容，並正確回答問題。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。			海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
			學習內容	【七、油桐花・五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。				
十三	5	第三單元探索大自然	學習表現	【八、大自然的美術館】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【八、大自然的美術館】 1.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 2.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 3.依習作思路引導及討	【八、大自然的美術館】 1.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 2.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 3.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	論，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。			【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十四	5	第三單元探索大自然	學習表現	【九、臺灣的山椒魚】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【九、臺灣的山椒魚】 1.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 2.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 3.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 4.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。	【九、臺灣的山椒魚】 1.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 2.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 3.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 4.完成一篇動物類說明文。	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
十五	5		學習表現	【學習地圖三】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	【學習地圖三】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、漁夫和金魚】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十六	5	第四單元閱讀探照燈	學習表現	【十、漁夫和金魚】 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。	【十、漁夫和金魚】 1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 4.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。	【十、漁夫和金魚】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 4.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	【十、漁夫和金魚】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十七	5	第四單元閱讀探照燈	學習表現	【十一、聰明的鼠鹿】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	實作評量 習作評量 同儕互評	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				提問等策略，增進對文本的理解。	機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。			
			學習內容	【十一、聰明的鼠鹿】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。				
十八	5	第四單元閱讀探照燈	學習表現	【十一、聰明的鼠鹿】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4.了解副詞的意義與在句子間的作用。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 4.分辨句子中的副詞，並學會運用。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
十九	5	第四單元閱讀探照燈	學習表現	【十二、還要跌幾次】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、還要跌幾次】 1.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。 2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。	【十二、還要跌幾次】 1.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。 2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	【十二、還要跌幾次】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。				
廿	5	閱讀階梯二	學習表現	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 閩南語 課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。
二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。
三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事，並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">A1身心素質與自我精進
A2系統思考與解決問題
A3規劃執行與創新應變</td><td colspan="2">閩-E-A1
具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
閩-E-A2
具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
閩-E-A3
具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">B1符號運用與溝通表達</td><td colspan="2">閩-E-B1
具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">C1道德實踐與公民意識
C2人際關係與團隊合作</td><td colspan="2">閩-E-C1
具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
閩-E-C2
具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="4">【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 下5-8 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋(永續海洋)、■環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td colspan="4">評量方式(可自行增刪)</td><td colspan="2">評量百分比</td></tr>
<tr><td colspan="4">紙筆測驗(■筆試)</td><td colspan="2">35%</td></tr>
</table>

檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	35%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	一、食食 1.食畫	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	一、引起動機 老師詢問學生是否喜歡學校的營養午餐，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 6.播放CD1或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，藉以加深學習印象。 3.視教學狀況，可補充教學補給站：「三頓其他的講法」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：請學生任選兩個語詞造句，下堂課將隨機抽問。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2口語表達。				
二	1	一、食食 1.食畫	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程	一、引起動機 1.學生拿出書後小白板，寫出上一堂學習任務中自己挑選的兩個語詞。 2.老師隨機請學生上臺發表語詞造句，並視情況予以指導及獎勵。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句	寫作評量 說話評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.參考「語詞替換造句」進行教學活動。 （四）活動四：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「佇學校食飯的禮儀」進行教學活動。 3.視教學狀況，可補充教學補給站的「俗語」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：請學生思考什麼午餐組合才稱得上「營養均衡」？		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2口語表達。					
三	1	一、食食 1.食畫	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。	一、引起動機 請學生看「咱來試看覓」情境圖，延續上一堂的用餐禮儀，複習用餐前、取餐時、用餐時需個別注意什麼？藉此進入本堂課教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 2.請學生將第一小題的食物圈起來，並提示以「伊今仔日中晝食……」的句型發表。 3.請學生用貼紙作答，完成第二小題（自由發揮），並提示學生以「我今仔日中晝食……」的句型發表。 4.將學生分組，發下學習單（本書P153）進行「按呢食，上健康！」教學遊戲。 （六）活動六：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出完整句子，並以各題句型另外造句。	說話評量 閱讀評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2句型運用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅱ-1生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2口語表達。		3.視教學狀況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。		
四	1	一、食食 1.食畫	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生回答問題時，一併念出該題拼音。打叉的題目，老師可指定或請自願的學生拼讀該題目音標的正確念法並視情況給予指導或鼓勵。 3.視教學狀況，參考「聽音辨聲」進行教學活動。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	說話評量 聽力評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2口語表達。				
五	1	一、食食 2.下晡	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透	一、引起動機 老師播放一段趣味的叫賣，說明這是臺灣早期街道常見的叫賣聲，現在僅能在鄉間、傳統市場或夜市聽見，詢問學生是否曾在生活中聽過叫賣聲，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解	說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的點心		表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	過課程提供的句型應用於日常生活。 3.能認識ABB結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 4.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。	課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 6.視教學情況，可補充教學補給站：「囡仔歌」、「來聽笑詼」。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考教學活動「點心的滋味」，讓學生進行短語練習。 3.視教學情況，可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況，可補充教學補給站：「家己做豆奶」、「真平博士博」。 （三）活動三：做伙來造句 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「你來起頭我接尾」進行教學活動。 三、統整活動 指派學習任務：「我會曉起頭兼收尾」，依照指定句型，自行完成照樣造句，寫在紙上，於下堂課發表。		感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1　羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。				
六	1	一、食食2.下晡的點心	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 2.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精	一、引起動機 老師隨機或請自願的學生上臺發表上一堂課的學習任務：我會曉起頭兼收尾。結束後，回收所有學生的任務紙，予以批覆。 二、發展活動 （四）活動四：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「點心食袂煞」進行教學活動。 （五）活動五：咱來試看覓	說話評量 閱讀評量 聽力評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	神。	1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.師生可採互動式對答，請學生以指定句型回答。 3.發下學習單（本書P154），參考「點心食起來按怎」進行教學活動。 4.視教學情況，可補充教學補給站：「其他的點心」、「其他的滋味」的說法。 （六）活動六：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「買啥物」進行教學活動。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
七	1	一、食食2.下晡的點心	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音大揀拚」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。	說話評量 聽力評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.請學生回家複習第一、二課學習內容。		
八	1	一、食食2.下晡的點心	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能複習第一單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習一 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.師生可採互動式進行對答，老師亦可針對非答案之選項向學生提問，以達充分複習之效。 3.視教學狀況，可參考「我是金頭腦」進行教學遊戲。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「故事山」進行教學活動。 2.老師在黑板上畫出故事山結構，並請每組學生拿出4個小白板，標上故事山的編號。 3.老師播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完請各組根據故事山的結構，在各分圖旁標示「(1)開始、(2)發展／高潮、(3)結局」之編號。 4.老師根據故事山結構依序提問，請學生將答案寫在對應的小白板上，並排成故事山結構。 5.各組派代表上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 6.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						搭配教學電子書，複習本堂課所學。		
九	1	二、行行出狀元3.擔仔位	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師詢問學生是否去過菜市場？有看過哪些攤販？藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「來去逛街買物件」進行教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用。 3.視教學情況可補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。 4.視教學情況可補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佮店面」的說法。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：完成「擔仔位／店面賣啥物？」任務單，於下堂課發表。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	1	二、行行出狀元3.擔仔位	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師請學生拿出上堂課的任務單，以「（啥物攤仔位／店面）咧賣（啥物物件）」的句型發表，如：賣果子的咧賣蓮霧、王梨。藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「頭家真海派」進行教學活動。 （四）活動四：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我是喝賣大王」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：完成「我是喝賣大王」評論表。（老師可視評量目標自行設計）	說話評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十一	1	二、行行出狀元3.擔仔	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常	1.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生	一、引起動機 回收「我是喝賣大王」評論表批覆，扼要總結上一堂各組叫賣活動的表現。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.播放教學電子書中遊戲說明動畫，讓學生了解遊戲流程。 3.將學生分組，進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 4.視教學情況，參考「一擲必中」進行教學遊戲。	說話評量 聽力評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		位		見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	活。 3.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	5.視教學情況補充教學補給站：「孵謊仔話」。 （六）活動六：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，提示學生以「（啥物人）欲去（啥物擔仔位）遐買（啥物物件）」的句型回答問題。 3.視教學情況，可介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑詼」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十二	1	二、行行出狀元3.擔仔位	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能學會本拼音課程及相關語詞。 2.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，並體驗叫賣文化，建立對社區的歸屬感。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音神算」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生念出答案。 3.視教學狀況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 （九）活動九：來唱囡仔歌 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「來唱囡仔歌」內容，老師再帶領學生朗讀，講解其內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.老師播放CD1或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌：買物件」。	說話評量 聽力評量 閱讀評量	生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.視教學情況，可補充或介紹「情境小劇場」和「目鏡的由來」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		
十三	1	二、行行出狀元 4.咱的英雄	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 3.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放CD2或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「職業聯想」、「予恁臆，伊到底是啥物人？」進行教學遊戲。 3.視教學情況補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 4.視教學情況補充教學補給站：「其他的職業」、「總舖師的故鄉」。 5.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 （三）活動三：做伙唸俗語 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，老師再帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音。 2.視教學情況補充教學補給站：「俗語」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.學習任務：「各行各業真辛苦」，請學生任選兩個職業，各別書寫兩項該職業的工作。	說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	二、行行出狀元 4.咱的英雄	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 2.能掌握本課所學的句型，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	一、引起動機 老師詢問學生家人從事何種職業，藉此引導學生進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （四）活動四：做伙來造句 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來教學遊戲的玩法。 2.參考「九宮格大戰」進行教學遊戲。 （五）活動五：講看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我的夢想」進行教學活動。 3.視教學情況補充「情境小劇場」。 （六）活動六：咱來試看覓 播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。	說話評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十五	1	二、行行出狀元 4.	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 2.能掌握本課所學的句型，並應用於日常	一、引起動機 老師詢問學生學習任務的執行狀況與心得，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生依各題提示句型進行造句，並說給鄰座的同學聽，互相檢核。 3.視教學情況，可補充教學補給站：「孽譎仔話」。	聽力評量 說話評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		咱的英雄		3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	生活。 3.能學會本拼音課程及相關語詞。 4.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。	（八）活動八：輕鬆學拼音 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 （九）活動九：拼音練習 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學狀況，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.請學生回家複習第三、四課學習內容。		心。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十六	1	二、行行出狀元 4.咱的英雄	學習表現	1-Ⅱ-1能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能複習第二單元所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習二 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學狀況，可參考「關鍵字大解密」進行教學遊戲。 （十一）活動十一：看圖講故事 1.老師協助學生分組，參考「心智圖」進行教學活動，每組活動工具為一張全開紙和一組彩色筆。	聽力評量 說話評量 閱讀評量 寫作評量	生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1　羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。		2.老師播放CD2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，聽完後在黑板上寫出三個問題，再次播放CD2，引導學生聚焦細節並隨手記錄。 3.老師請各組就這三個連環問題的答案，繪製出心智圖（老師可先在黑板上畫出架構供學生參考）。最後，各組輪流上臺發表成果，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		
十七	1	三、方位 5.去旅行	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作	一、引起動機 老師詢問學生是否有和家人朋友一同騎腳踏車出遊的經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫。 5.播放CD2或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 （二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.參考「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲。 3.視教學情況，補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。 三、統整活動	說話評量 閱讀評量 寫作評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1　羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					的精神。	1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：用兩個以上的語詞造一個句子，於下堂課隨機抽選學生發表。		
十八	1	三、方位 5.去旅行	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	一、引起動機 老師隨機或請自願的學生上臺發表，發表時，帶上自己造句使用到的語詞圖卡，老師視情況給予指導或鼓勵。（範例參考P104） 二、發展活動 （三）活動三：做伙來造句 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並參考「真平博士博」解說句型結構。 2.學生兩人一組，拿出小白板，抄寫本課句型（語詞替換處畫底線）；拿出本課及第三課的書後圖卡，練習「語詞替換造句」。 （四）活動四：講看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我是報路勢人」進行教學活動。 3.視教學情況，參考「毋通踏地雷」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：複習第一到四課的語詞。	說話評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十九	1	三、方位 5.去	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音	1.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 2.能透過課程	一、引起動機 老師問學生是否完成上堂課的學習任務，可隨機抽問，並藉此進入「咱來試看覓」教學。 二、發展活動 （五）活動五：咱來試看覓	說話評量 寫作評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		旅行		符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。	1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容，請學生依提示作答。 2.師生可採互動方式對答，答畢全班一起念讀，可請學生邊念邊畫路線以加深學習印象。 3.參考「豆仔佇佗位」進行教學活動。 （六）活動六：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.參考「東西南北食透透」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.指派學習任務：練習書寫下一堂輕鬆學拼音要學的聲母、韻母。		用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1　羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。				
二十	1	三、方位5.去旅行	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能學會本課拼音課程及相關語詞。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「輕鬆學拼音」教學。 二、發展活動 （七）活動七：輕鬆學拼音 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師再帶領學生拼讀本課所學拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音心臟病」進行教學遊戲。 （八）活動八：拼音練習 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學狀況，參考「釣魚大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 2.請學生回家複習第五課學習內容。	說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1　羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。				
廿一	1	三、方位5.去旅行	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能複習第三單元所學及複習本冊所學，並應用於生活中。	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「複習三」教學。 二、發展活動 （九）活動九：複習三 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學狀況，可參考「佗位無對同」進行教學活動。 （十）活動十：看圖講故事 1.老師事先準備活動單，參考P119「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 2.老師協助學生分組，每組發下一張活動單，接著播放CD2，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 3.聽完後老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放CD2，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 4.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，視情況給予指導或鼓勵。 5.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十一)活動十一：總複習 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.進行「歡喜來過關」教學遊戲。 三、統整活動	閱讀評量 寫作評量 說話評量 聽力評量	閱讀素養教育 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1　羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						搭配教學電子書，複習本堂課所學。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	一、健康的生活 1.運動會	學習表現	1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師提問，運動會當天學校在校園布置上增加了什麼？運動會活動中最喜歡什麼項目？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 三、統整活動 1.播放CD1或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。 2.學習任務：請學生思考還有哪些常見的運動項目，於下堂課發表。	口語評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
二	1	一、健康的生活	學習表現	1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表	一、引起動機 1.老師請學生發表常見的運動項目，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的運動項目，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞	口語評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		1.運動會		4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	與討論，傳達自己的想法。	1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「常見的運動項目」，指導學生其閩南語的說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的運動」、「其他的情緒」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
三	1	一、健康的生活 1.運	學習表現	1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 2.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此進入「做伙來造句」教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。	口語評量 寫作評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動會	學習內容	◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3　方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1　生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。	口號。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	（六）活動六：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我會曉講」進行教學活動。 3.視教學狀況，可補充教學補給站的「俗語」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。		
四	1	一、健康的生活 1.運動會	學習表現	1-Ⅱ-3能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-2能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入「聽看覓」教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生跟著CD，再念一次節目表內容。 3.參考「臆看覓，我咧比啥物？」進行教學遊戲。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。 三、統整活動	口語評量 聽力評量	安全教育 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2　漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1　語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2　句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3　方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1　生活故事。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅱ-1　生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2　口語表達。	會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
五	1	一、健康的生活 2.露營	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解	一、引起動機 老師詢問學生是否有露營的經驗，請有經驗的學生分享心得，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。	口語評量 閱讀評量 寫作評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	4.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，教師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師詢問學生是否還知道其他的休閒活動或休閒場所，並指導學生其閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「其他的休閒活動」、「其他的休閒場所」 （四）活動四：語詞大進擊 1.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 2.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽譎仔話」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		
六	1	一、健康的生活 2.露	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出	1.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.參考「我會曉造句」解說句型結構，並進行教學活動。	口語評量 寫作評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		營		日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	2.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。	（六）活動六：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我會曉講」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師發下學習單，參考「我的歇睏計畫」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「聽笑詼」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
七	1	一、健康的生活 2.露營	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 2.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，並視情況給予指導或鼓勵。 3.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。	口語評量 聽力評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	生活。	三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
八	1	一、健康的生活 2.露營	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 2.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得，藉此進入「複習一」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習一之（一）（二） 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之（一）（二）」內容並作答。 2.請學生依照以下參考句型進行發表： （一）：我上佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）；我上無佮意的運動是（啥物），因為（啥物原因）。 （二）：我歇睏日有去（做啥物休閒活動），（有啥物感想）。 3.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或鼓勵。 4.若時間允許，老師可與學生進一步討論從事各項休閒活動應注意之事項，建立學生的安全意識。 （十一）活動十一：複習一之（三）（四） 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之（三）（四）」內容並	聽力評量 口語評量 閱讀評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	達自己的想法與假期規劃。	作答。 2.師生可採用互動方式對答，隨機或請自願的學生發表答案。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「聽笑詼」。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.老師播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P49提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
九	1	二、愛細膩3.緊緊緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想	一、引起動機 老師請學生討論下課時，容易發生哪些意外傷害？為什麼？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第66頁。	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	法。	三、統整活動 1.播放CD1或教學電子書，引導學生念唱本課「節奏唸唱」。 2.學習任務：請學生思考還有哪些地方容易造成意外傷害？於下堂課發表。		
十	1	二、愛細膩3.緊緊緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 1.老師請學生發表校園常見的意外傷害及其發生地點，並寫在黑板上。 2.隨機抽選學生上臺，其餘學生翻開「輕鬆學語詞」，引導臺上學生圈選課本出現的意外傷害，藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。 2.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無＋（動詞）＋著」形式的　構詞。 3.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		
十一	1	二、愛細膩3.緊緊緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「來搬戲」進行教學活動。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「其他的意外傷害」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「囡仔歌」、「簡單的空喙照護」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。	口語評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	1	二、愛細膩 3.緊緊緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	口語評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 安全教育 安E10 關注校園安全的事件。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十三	1	二、愛細膩 4.好佳	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並	一、引起動機 老師請學生發表身體不適的生活經驗，並簡單說明面對不同病症會有什麼不同的處理方式？ 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。	口語評量 閱讀評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		哉		3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 4.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	2.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 （三）活動三：認識語詞 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師問學生還有什麼其他的不適症狀，請學生發表並指導學生其閩南語說法。 4.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	1	二、愛細膩 4.好佳哉	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	1.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 3.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦，並解說句型結構。 2.參考「我會曉造句」進行教學活動。 （六）活動六：講看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「佗位無爽快」進行教學活動。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「你是按怎矣？」進行教學遊戲。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「孽譎仔話」、「聽笑詼」。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。	口語評量 閱讀評量 聽力評量 寫作評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十五	1	二、愛細膩	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	1.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓	口語評量 聽力評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		4.好佳哉		2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 3.視教學情況，補充教學補給站的「謎猜」。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「拼音翻翻卡」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		急救的重要性。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十六	1	二、愛細膩 4.好佳哉	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱	1.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 2.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。	一、引起動機 老師問學生第三、四課的學習心得，藉此進入「複習二」教學。 二、發展活動 （十）活動十：複習二之（一） 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之（一）」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，老師可與學生進一步討論各種常見疾病或意外傷害的預防方法。 （十一）活動十一：複習二之（二） 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之（二）」內容並作答。	口語評量 閱讀評量 聽力評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 安E11 了解急救的重要性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		2.答畢師生可採互動式進行對答，老師隨機或請自願的學生發表答案。 3.視教學情況，可參考「拼音賓果」進行教學遊戲。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.老師播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P91提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十七	1	三、時間5.時間走傷緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作	一、引起動機 老師詢問學生是否有時間不夠用或時間跑很快的感覺？隨機或請自願的學生發表經驗，藉此引導學生進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：咱來讀課文 1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 （二）活動二：課文分析 1.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 3.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	息或規劃。	（三）活動三：認識語詞 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 2.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 3.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。 4.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。 （四）活動四：語詞大進擊 1.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。 2.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 3.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生複習課文，找出常見的生活句型，於下堂課發表。		
十八	1	三、時間5.時間走傷緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的	一、引起動機 隨機或請自願的學生上臺發表學習任務，說出本課課文中常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來造句」內容，老師再帶領學生複誦。 2.老師參考「我會曉造句」進行教學活動。	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	（六）活動六：講看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「阿真的歇睏日」進行教學活動。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並作答。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案，視情況給予指導或獎勵。 3.視教學情況，可參考「這馬是當時？」進行教學遊戲。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本堂課程所學。 2.學習任務：請學生練習書寫下一堂「輕鬆學拼音」要學的聲母、韻母。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
十九	1	三、時間5.時間走傷緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫	1.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。	一、引起動機 老師請學生分享書寫練習的心得，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.師生可採取互動方式對答，提示學生以「　（啥物時陣）（咧做　啥物代誌）」的句型發表答案。 （九）活動九：輕鬆學拼音 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.參考「聽音辨聲」進行教學遊戲。 （十）活動十：複習三之（一） 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「複習三之（一）」內容，老師再	口語評量 聽力評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				出自己的感受與需求。		帶領學生複誦，並講解內容。 2.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 3.視教學情況，可補充教學補給站「孵誦仔話」。 （十一）活動十一：複習三之（二）（三） 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「複習三之（二）（三）」內容並作答。 2.師生可採用互動方式對答，請學生發表答案。 3.視教學情況，參考「拼音大師」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
二十	1	三、時間5.時間走傷緊	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 2.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 3.能運用課程句型造句，並應用於日常生活	一、引起動機 老師問學生第五課的學習心得，藉此進入「看圖講故事」教學。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.老師播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P113提問-文本分析）。 3.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十三）活動十三：總複習之（一） 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之（一）」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 3.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。 4.最後，看哪一組完成速度最快、正確率最高者獲勝，老師視情況給予各	口語評量 閱讀評量 寫作評量	生涯發展 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	中。	組獎勵。 5.視教學情況，參考「漢字門看覓」進行教學遊戲。 （十四）活動十四：總複習之（二） 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「總複習之（二）」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 2.參考「我上　造句」進行教學遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 英語 領域課程計畫

授課年級	三年級	授課教師	英語教師
課程說明	1.學生能理解各主題內容，如：年齡、情緒與感覺、玩具、顏色等。 2.學生能認讀並使用相關各主題之字彙。 3.學生能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。 4.學生能聽辨、認讀 26 個大小寫字母。 5.學生能寫出各主題相關之字彙和句子。 6.學生能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.學生能朗讀和吟唱各主題歌謠。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	生活 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	B 溝通互動	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。	英文領域； 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
	C 社會參與	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	英文領域； 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 生活: 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

			生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 數: 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 健體: 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 自: 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
與其他課程的聯結	☐國語文 ☐英語文 ☒數學 ☐社會 ☒自然科學(生活) ☐藝術 ☐綜合活動 ☐體育與健康 ☐智慧生活 ☐好山好茶好朋友 ☒其他：健康，生活		
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 13141516 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 9101112 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 5678 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 1234 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」	
	議題融入	四項重大議題：☐性別平等、☐人權、☐海洋、☒環境 其他重要議題：☐品德、☐生命、☐法治、☒科技、☐資訊、☐能源、☐安全、☐防災、☒家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐戶外教育、☒國際教育、☐原住民教育	

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(☐筆試)	30
檔案評量(☐資料蒐集整理、☒書面報告、☐學習單)	20
實作評量(☒表演、☐實作、☐作業(習作及其他)、☐鑑賞、☐實踐)	30
口語評量(☒口試、☐口頭報告、☐晤談)	20

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		Get Ready	學習表現	1-Ⅱ-1 能聽辨26個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee。 2. 能熟悉字母 Aa～Ee 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能熟悉數字 1～5 的念法。	【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1.說明英文書寫格線「四線三格」的結構。示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空。 2. 拿ant單字卡帶讀 Aa-[æ]-ant、Aa-[æ]-apple，讓學生找出相同的 [æ] 發音。 3. 練習 Bb～Ee 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出Get Ready 字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Aa 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 ant 和 apple。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Bb～Ee 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 ab, ad , eb, ed 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【數字教學活動】 1. 用圖卡、字卡帶學生熟悉數字 1～5。 2. 隨機念數字，請學生用圖卡排出。 3. 教師用課本情境圖，詢問學生 What’ this?，引導並協助學生回答 It’s a / an _____.。 4. 帶學生數數，如：1-2-3-4, four eggs.。 【練習活動】 進行活動「數字拍拍樂」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習數字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
二		Get Ready + Unit1 The Birthday Party	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能熟練本課字彙 six, seven, eight, nine, ten。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： How old are you? I’m nine. I’m nine years old. 3. 能運用本課單字、句型詢問年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡與單字圖卡進行練習。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，依序標出單字。 【練習活動】 進行活動「心裡有數」。 【延伸教學活動】 1. 觀察 Happy Birthday! 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 補充澳洲生日要吃仙子麵包的國際文化，與製作過程。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「接招報齡」。 【彈性學習單元】 Is It OK to Ask About Age? 請學生討論課本4張照片的情境，是否適合詢問年齡。教師再補充在西方文化中對於詢問年齡的看法給學生認識。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課句型。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【數學領域】 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 【生活課程】 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 【健康與體育領域】 Fa-Ⅰ-2 與家人及朋友和諧相處的方式。				
三		Unit1 The Birthday Party	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 聽懂並應用本課句型及生活用語。 3. 能讀懂故事，了解各角色的年齡。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。 5. 能聽懂並應用本課生活用語： Thank you. / You’re welcome. 6. 能聽懂並跟唱本課歌	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	謠：How Old Are You?	進行活動「最佳配音員」。 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。 【歌謠教學活動】 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】 進行活動「飆歌密碼」。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話和跟唱歌謠。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
四		Unit1 The Birthday Party	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Ff, Gg, Hh, Ii, Jj。 2. 能熟悉字母 Ff～Jj 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4 能注意句首第一個字母、I表示（我）、名字第一個字母任何時候皆大寫的英文書寫格式。	第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 拿fish單字卡帶讀 Ff-[f]-fish、Ff-[f]-fan，讓學生找出相同的 [f] 發音。 3. 練習 Gg～Jj 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Ff 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 fish 和 fan。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Gg～Jj 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 ig 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】 進行活動「字母金頭腦」。 【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 學習句首第一個字母、名字第一個字母，，及I（我）在任何時候皆大寫的英文書寫格式。 B. Read and Circle 透過題目，練習句首第一個字母、I表示（我），及名字字首大寫的英文書寫格式。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 2。		
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
五		Unit2 Poor Kevin	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音	1. 能熟練本課字彙 angry, happy, sad, hungry, thirst。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Are you hungry? Yes, I am. No, I’m not. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字圖卡進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】 進行活動「我懂你！」。 【延伸教學活動】 1. 觀察 How I Feel 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 向學生說明 It’s okay to be angry.，但要知道如何在不傷害自己和他人的情況下，讓自己冷靜。 3. 帶領學生認識 cool off 的三種方法。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say	課堂觀察 口語評量 作業評量 活動評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。		播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Guess 請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「最佳拍檔」。 【彈性學習單元】 Making Healthy Choices 1. 請學生看課本說說看每種食物的名字。 2. 請自願學生說自己的選擇與原因。 3. 教師帶全班表決課本插畫上食物項目的得票數，教師可將票數寫在黑板上。。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
六		Unit2 Poor Kevin	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事排序的閱讀練習。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Number the Pictures In Order 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
七		Unit2 Poor Kevin	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Are you OK? Here you are. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Are You Hungry?	第三節 【暖身活動】 播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。 【生活用語教學活動】 1. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽對話。 2. 教師補充動畫中 Ouch!（哎呀！）、Let me help you.（讓我來幫你。）的意思。 Act It Out 1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Are you OK? / Here you are. 的對話。 2. 並徵求自願組別演出 Are you OK? / Here you are. 完整情境劇。 進階挑戰 教師可視學生程度差異，鼓勵程度較佳的學生思考並自創情境演出，教師給予獎勵。 【歌謠教學活動】 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。 2. 可請學生上臺表演餓與不餓的肢體動作增加趣味性。 3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。 4. 帶學生一起練習後，將學生分三組進行角色對唱。 5. 鼓勵學生將歌謠中的 hungry 替換成 thirsty，繼續練習。 【練習活動】 進行活動「你餓了嗎？」。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，複習歌謠。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
八		Unit2 Poor Kevin	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中	1. 能聽、說、讀、寫字母Kk, Ll, Mm, Nn, Oo。 2. 能熟悉字母 Kk~Oo 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能注意標點符號在句子中的位置和書寫格式。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 複習 a, e, i母音的發音。 3. 拿key單字卡帶讀 Kk-[k]-key、Kk-[k]-kid，讓學生找出相同的 [k] 發音。 3. 練習 Ll～Oo 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Kk 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 key 和 kid。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成Ll～Oo 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 og 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】 進行活動「無聲猜一猜」。 【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 請學生觀察圖畫中標點符號的位置、說說看中英文標點符號的不同。 B. Read and Circle 透過題目，練習在句子中寫上標點符號。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的非語言訊息以幫助學習。		【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。		
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
九		Review 1	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中	1. 能熟練 Unit 1 字彙 six, seven, eight, nine, ten 與句型 How old are you? I’m nine years old. / I’m nine.。 2. 能熟練 Unit 2 字彙 angry, happy, sad, hungry, thirsty 與句型 Are you hungry? Yes, I am. / No, I’m not.。	第一節 【暖身活動】 【單字複習活動】 A. Listen and Write the Number 1. 教師請學生翻到課本，說出圖中人物表情，確認學生知道對應的表情、情緒單字。 2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2 的單字。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 1～2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 1～2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。 進行活動「大野狼來了」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2 的句型。	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。				
			學習內容	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十		Review1+Midte	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa~Oo。 2. 能熟悉字母 Aa~Oo 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。	第二節 【暖身活動】 【字母發音複習活動】 1. 教師隨機抽字母卡帶學生快速複習 Aa～Oo 的字母發音與代表例字。 2. 帶學生念出字母 Aa～Oo、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。 【字母複習活動】 C. Listen and Connect 1. 教師抽字母卡帶學生快速複習 Aa～Oo 的字母發音與代表例字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母拼讀例字連一連，找出正確出口。 3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生，挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。 【字母發音複習活動】 D. Read, Find, and Count 1. 教師帶學生念一遍課本上的 8 個單字。 2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母 + 母音，尾韻 + 字首字母的順序，開始念讀。 3. 請學生數一數下方要找的母音有幾個，並寫在空格中。 4. 全班一起檢核答案。 【練習活動】	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		r m		◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。		進行活動「拼音神秘箱」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母與代表單字。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十一		Unit3 At B&J’s Toys	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所	1. 能熟練本課字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： What’s this? It’s a	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生用單字圖卡或做動作並跟讀單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	kite. What’s that? It’s a robot. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	【練習活動】 進行活動「消失的卡片」。 【延伸教學活動】 1. 觀察 My Toys 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 向學生說明玩具或物品都有使用週期。 3. 說明 still good 和 broken 的差別：still good 是可正常運作，但是 broken 是無法執行原來的功能。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「是真是假」。 【彈性學習單元】 Let’s Play! 1. 請學生說說玩過的玩具或遊戲。 2. 教師問學生是否知道爸媽或爺爺、奶奶小時候的玩具或遊戲。 3. 教師介紹三種玩具的念法、遊戲玩法及規則。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十二		Unit3 At B&J’s Toys	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事情節歸納的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Look and Mark “O” or “X” 請自願學生說說看汽車、皮球各是由什麼機器製作的。帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十三		Unit3 At B&J’s Toys	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Come here. I’m sorry. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What’s This?	第三節 【暖身活動】 1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2. 請學生分享自己和手足、朋友道歉的經驗。 【生活用語教學活動】 1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2. 教師補充動畫中 It’s OK.（沒關係。）的意思。 3. 教師說明日常生活用語的使用情境。 Act It Out 1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Come here. / I’m sorry.的對話。 2. 並徵求自願組別演出 Come here. / I’m sorry. 完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。 2. 可請學生上臺表演增加趣味性。 3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		4. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。 5. 教師亦可補充 Coding Robot 的相關資料給學生參考。 【練習活動】 進行活動「全身動起來」。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，複習歌謠。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十四		Unit3 At B&J’s Toys	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 3-Ⅱ-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫26個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽、說、讀、寫字母Pp, Qq, Rr, Ss, Tt。 2. 能熟悉字母 Pp~ Tt 的字音及其代表單字。 3. 能運用發音規則拼念單字。 4. 能認識英文句子中縮寫符號（’）。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 拿出 b, d, p, q 字母卡比較格線位置。 3. 拿pig單字卡帶讀 Pp-[p]-pig、Pp-[p]-pan讓學生找出相同的 [p] 發音。 4. 練習 Qq～Tt 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Pp 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 pig 和 pan。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成Qq～Tt 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 en 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】 進行活動「眼明手快」。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 請學生觀察圖畫中消失的字母是哪一個，說明縮寫符號（’）的功能就是取代消失的字母，並將兩個單字連在一起。 B. Look and Write 透過題目，練習在句子中填入正確的縮寫。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 3。		
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎AB-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十五		Unit4 Baby Dragon’s Gift	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。	1. 能熟練本課字彙 blue, green, pink, purple, red, yellow。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： What color is it? It’s red. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 用單字圖卡請學生跟讀單字。 2. 觀察課本照片，請學生說說看照片景象並帶學生練習直述句。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】 進行活動「顏色獵人」。 【延伸教學活動】 Let’s Make a Rainbow Bridge! 1. 向學生說明實驗的過程，並介紹 Yellow and blue make green. 句子。 2. 帶學生進行實驗，鼓勵自願的學生說說看自己觀察到幾種顏色。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。 【練習活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。		透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「色彩上上籤」。 【彈性學習單元】 Color Mixing 1. 請自願學生說說看用水彩／蠟筆進行混色方式。 2. 帶學生進行混色練習，補充 Red and white make pink.。 3. 全班分組合作完成色彩花朵。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十六		Unit4 Baby Dragon’s Gift	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事閱讀理解練習。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Look and Connect 請自願學生說說看小火龍收到哪些禮物？帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十七		Culture and Festival	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能認識耶誕節的習俗及相關用語。 2. 能了解耶誕節的相關單字。 3. 能認識 Santa Claus 在英國與美國不同的稱呼。 4. 能聽懂並了解本課課文。 5. 能聽懂並跟唱本課韻文。	第一節 【暖身活動】 1. 請學生分享喜歡的節日是什麼？引導學生說出耶誕節。 2. 介紹耶誕節的由來及相關習俗。 3. 請學生發表他們如何慶祝耶誕節。 【單字教學活動】 A. Listen and Say 教師利用單字圖卡或課本圖照，帶學生熟練耶誕節單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「耶誕故事大探索」。 【故事教學活動】 1. 播放 Super E-Book聆聽一次故事。 2. 教師請學生看圖說說愷故事內容。 3. 教師引導學生思考學生美國、英國和澳洲的耶誕節有何不同？ 4. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀。 【練習活動】 進行活動「耶誕尋寶趣」。 【韻文教學活動】 播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		s		◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。				
			學習內容	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十八		Unit4 Baby Dragon’s Gift	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Try again. Good job! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Color Is It? 4. 能聽、說、讀、寫字母Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz。 5. 能熟悉字母 Uu~ Zz 的字音及其代表單字。 6. 能運用發音規則拼念單字。 7. 能注意英文句子中，單字與單字間要空一個字母的距離。	第三節 【暖身活動】 1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2. 請學生分享自己是否有學騎腳踏車的經驗。 【生活用語教學活動】 1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2. 教師說明日常生活用語的使用情境。 3. 可以設計簡單動作，加深學生印象。 4. 請學生上臺表演對話。 Act It Out 1. 請學生兩兩一組練習 Try again. / Good job! 的對話。 2. 徵求自願組別演出 Try again. / Good job!完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這是甚麼地方，再說明這是失物招領處。 2. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。 3. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。 4. 可請學生選擇一樣物品和顏色，讓學生替換歌詞，增加趣味性。 【練習活動】 進行活動「找唱人生」。 【指定作業】 請學生回家聽CD / 學生版Super 電子書，複習歌謠。 第四節 【暖身活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 請學生說出學過的短母音 a, e, i, o。 2. 隨機抽全冊的單字圖卡，請學生說說看字首音是哪一個字母的發音。 3. 拿umbrella單字卡帶讀 Uu-[ʌ]- umbrella、Uu-[ʌ]- up，讓學生找出相同的 [ʌ] 發音。 4. 練習 Vv～Zz 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Uu 對準紅色箭頭，疊放在六角形上，顯示代表單字 umbrella 和 up。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成Vv～Zz 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 ug 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】 進行活動「賓果連線」。 【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 請學生思考停等紅燈時，車輛之間是否都會保持安全距離。再帶學生觀察圖畫中的車輛。 B. Read and Circle 透過題目，練習在句子中圈出間隔。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 2。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十九		複習三、四課 Review	學習表現	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能熟練 Unit 3 字彙 a ball, a car, a doll, a kite, a robot, a yo-yo 與句型 What’s this? It’s a kite. / What’s that? It’s a	第一節 【暖身活動】 1. 教師利用字卡與圖卡複習Units 3 & 4 的單字。 2. 教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生個別或全班一起回答。 3. 教師請學生用單字造句，例如：It’s a robot. / It’s a green car.。 【單字複習活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		2		1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	robot.。 2. 能熟練 Unit 4 字彙 blue, green, pink, purple, red, yellow 與句型 What color is it? It's red.。	A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說出圖中物品與顏色，確認學生知道對應的單字。 2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生答題或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Read and Play C. Finger Twister 透過活動式口語練習，熟練 Units 3～4 的句型。 進行活動「井字圈叉」、「手指扭扭樂」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的單字和句型。		閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十		複習三、四課 Review 2 + 期末考 Final	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		第二節 【暖身活動】 【字母發音複習活動】 教師拿字母卡帶學生快速複習 Pp～Zz 的字母發音與代表例字。 【字母複習活動】 D. Listen and Connect 1.. 帶學生用「子音」-「母音」-「子音」的拼讀方式念出課本頁面上的題目字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母發音連一連。 3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生，挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。 【字母發音複習活動】 D. Say and Write the Number 1. 教師帶學生念一遍畫面中的 8 個單字。 2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母+ 母音，尾韻+字首字母的順序，開始念讀。 3. 請學生數一數每個母音的數量，並寫在空格中。 4. 全班一起檢核答案。 【練習活動】 進行活動「傳聲筒」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習 Units 3～4 學過的單字、句型、字母與代表單字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎AB-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
廿一		繪本教學	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【藝術領域】 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1.能辨識已經學過的五官名詞。 2.能正確的唱出顏色歌曲。 3.能認專注觀賞影片並理解大致內容。 4.能用簡單英文說出含有形容詞與名詞的短句。 5.能參與故事預測與團體練習活動。	繪本: Go Away, Big Green Monster! 1.Warm Up a.教師帶學生玩Teacher Says遊戲。複習五官的單字。 b.播放歌曲，帶學生複習顏色。 Rainbow Song https://youtu.be/y7nE4ADGaOc 2.Storytelling a.播放影片 Go Away, Big Green Monster!，帶學生讀故事。https://youtu.be/rPmLZLp-oec b.介紹作者、出版社、出版年份、ISBN條碼等書本基本資料。 c.提問引導學生討論： (1) What do you see? I see_____. (2) What colors do you see? I see_____ d.帶學生進行句子接龍遊戲： The monster has … 3.Prediction a.老師拿出課前準備的五官圖卡，一邊書故事一邊黏在黑板上，每當拿出圖卡要貼上前，讓學生接龍說出手上的圖卡，直到接龍完畢。 b.每當同學說出Monster五官，老師複念一次，並要求全班複讀一次，直到第六頁。 4. practice a.I Say, You Do: 教師準備不同顏色的五官卡貼於黑板上，學生根據老師的口令，選取正確顏色的五官貼於黑板上的臉蛋上，並且念出句型。 Teacher says: The monster has two red eyes.學生選取紅色眼睛貼於臉上並念句子。 Teacher says: The monster has a green mouth. 學生選取綠色嘴巴貼於臉上，並且念一次句子。 b.Make a Monster: 請一位學生上臺，自行選取不同顏色的五官部位貼於黑板的Monster臉上, 然後指定臺下任何一位學生說出正確的句子。 5.Production	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【生活課程】 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		a.創造出自己的Monster Ⅰ：教師發下每人一張學習單，請學生依據個人喜好著色Monster 的五官。		
			學習內容	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-1色彩感知、造形與空間的探索。 【生活課程】 D-Ⅰ-2 情緒調整的學習。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		字母拼讀、數字Get Re	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	1. 複習母音a, e, i, o, u與代表單字。 2. 複習母音 a 的發音及其代表單字。 3. 能聽辨課室用語。 4. 能聽辨、認讀 -ad 及 -at 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 5. 能吟唱並朗讀本課字母的拼讀韻文。 6. 能聽懂英文數字11~	第一節 【字母複習活動】 1. 教師帶學生念一次Aa～Zz字母名、字母音與代表單字。 2. 全班分組，進行搶答。 3. 教師播放 Super E-Book，任指其中一字母，學生須舉手搶答，並正確說出其字母名、字母音與代表單字。 【課室用語教學活動】 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。 第二節 【暖身活動】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		a d y		◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。	15 的念法。 7. 能唸出英文數字 11～15。	【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Aa、發音 [æ] 和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ad, -at 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「大隊接力」。 【數字教學與活動】 1. 教師在黑板寫下數字 11～15，依序指數字帶學生念讀。 2. 教師任意指11～15 的數字，請學生回答英文數字的說法。 3. 播放CD，請學生仔細聽。 4. 再次播放CD，請學生跟念， 再請學生兩兩練習。 【練習活動】 進行活動「倒數我最行」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習數字。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
二		動物 Unit 1 Funny Animals	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog. 3. 能依據動物的特徵，詢問並回應動物的名稱。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「動物模仿秀」。 【延伸教學活動】 Animal Sounds 1.請學生說說看，中文是如何形容動物的聲音。例如：狗（汪汪）、貓（喵喵）、小鳥（啾啾）。 2. 向學生說明英語的擬聲字，有些跟中文很像，例如：cat (meow) 同，但多數跟中文不同，例如：dog (woof), bird (tweet)。 3. 請學生聽一聽各種動物的叫聲，找出該動物藏在圖中哪裡。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog. B. Show and Ask 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「狩獵季節」。 【彈性學習單元】 Where Do You Live? 1. 請學生先觀察課本頁面，鼓勵他們描述圖片中的情境。 2. 告訴學生每種動物的棲息地不一樣，有些生活在陸地，有些生活在水裡，有些動物則是水陸兩棲。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
三		動物 Unit 1 Funny Animals	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 能聽懂並朗讀本課故事。 2. 能了解故事中的事件順序。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 第四節	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。	【暖身複習活動】 【故事教學活動】 播放 CD / Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD / Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3. 教師先讓學生聽 CD / Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD / Super E-Book，每句念一次。 4. 請學生依照 CD / Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5. 請學生出來表演。 【練習活動】 進行活動「故事真人秀」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
四		動物 Unit 1 Funny Animals	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Hurry up! / Are you ready? Yes! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is It a Dog?	第五節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀生活用語對話。 第六節 【暖身活動】 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】 進行活動「動物快遞」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
五		動物 Unit 1 Funny Animals	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-1 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 熟悉母音 e 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -en 及 -et 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	第七節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Ee、發音［ɛ］和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -en, -et 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「誰在說謊」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		第八節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1. 帶學生複習 -en, -et 的字母發音及發音例字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習冠詞 a / an的用法，理解單字開頭是母音時，冠詞須使用 an。 B. Read and Circle 透過題目，練習冠詞 a / an的用法，理解單字開頭是母音時，冠詞須使用 an。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Lesson 2。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
六		才能Unit 2 Teamwork	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Can you dance? Yes, I can. / No, I can't. 3. 能詢問他人並回答自己的能力。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「接龍高手」。 【延伸教學活動】 I Can Do It! 1. 教師介紹課本三張圖片 I can dance (in a wheelchair). I can swim (with one arm). I can ride a bike (with one leg). 2. 引導學生思考並討論：你們覺得他們需要克服哪些困難？他們要花費多少時間和力氣才能完成事情？我們可以怎樣協助身障朋友？ 3. 向學生說明，心態可以克服身體的狀態。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子Can you dance? Yes, I can. / No, I can't. B. Ask and Answer 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「口耳相傳」。 【彈性學習單元】 Animal Talent 1. 教師詢問學生 Can a dog swim? 告訴學生 A dog can swim. 引導學生認識動物的不同能力。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		2. 請學生翻開課本第 37 頁，帶領學生觀察課本頁面，並念讀句子。 3. 可帶領學生討論動物其他的特殊能力。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
七		才能 Unit 2 Teamwork	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 第四節	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		【暖身複習活動】 【故事教學活動】 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD / Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3. 教師先讓學生聽 CD / Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD / Super E-Book，每句念一次。 4. 請學生依照 CD / Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5. 請學生出來表演。 【練習活動】 進行活動「廣播小劇場」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。		靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
八		才能Unit 2 Teamwork	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Wait a minute. / Stop! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Can You Dance?	第五節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀生活用語對話。 第六節 【暖身活動】 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】 進行活動「能力大考驗」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
九		才能 Unit 2 Teamwork	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 熟悉母音 i 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -ig 及 -it 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	第七節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Ii、發音［ɪ］和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「IQ大考驗」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		第八節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1. 帶學生複習 -ig, -it 的字母發音及發音例字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習如何回答Can you _____? 句型，理解肯定句回答 Yes, I can.，否定句回答 No, I can't.。 B. Read and Circle 透過題目，練習如何回答Can you _____? 句型，理解肯定句回答 Yes, I can.，否定句回答 No, I can't.。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Review 1。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十		複習第一、第二課內容 Review 1	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能依據動物的特徵，詢問並回應動物的名稱。 2. 能詢問他人並回答自己會做的事。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 a bird, a cat, a dog, a frog, a rabbit, an ox 與句型 Is it a cat? Yes, it is. / No, it's not. It's a dog.。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 dance, draw, sing, swim, fly a kite, ride a bike 與句型 Can you dance? Yes, I can. / No, I can't.。 5. 能聽懂並朗讀 Unit 1 、Unit 2 故事。 6. 能聽懂並跟唱 Unit 1 、Unit 2 歌謠。 7. 能聽辨、認讀 -ad, -at, -en, -et, -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。	第一節 【暖身活動】 【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說明第一和二單元的主題分別為動物和動作，可以請學生留意有哪些動物，這些動物正在做什麼。 2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 1～2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 1～2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2 的單字及句型。 第二節 【暖身活動】 教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Get Ready～Unit 2 的發音與代表例字。 【字母拼讀複習活動】 C. Listen and Connect 1. 引導學生取下第105~ 109 頁的字母拼讀轉盤，辨識轉盤上的字首音、短母音、字尾音。 2. 教師在黑板上寫下 6 個拼讀單字。示範用轉盤拼出單字。 3. 請學生使用自己的轉盤，跟著練習拼讀 6 個拼讀單字。 【練習活動】 進行活動「幸運小樂透」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Get Ready～Unit 2 的發音與代表例字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十一		家人 Unit 3 The Monster Parade	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 能熟練本課字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Who’s he? He’s my father. Who’s she? She’s my mother. 3. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「單字大車拼」。 【延伸教學活動】 I Love My Family 1. 教師介紹課本三張圖片 I love my brother. I love my dog. I love my grandma. 2. 向學生說明，如何為家人付出以及幫忙。請學生思考並舉例。 3. 延伸教學：說明課本頁面上圖片中，小女孩為家人所做的事，例如：I play with my	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		brother. I feed my dog. I give Grandma a massage. 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子Who’s he? He’s my father. Who’s she? She’s my mother. B. Show and Tell 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「介紹臨時家人」。 【彈性學習單元】 Family Day 1. 介紹 Family Day 的概念：家人聚在一起進行活動。 2. 詢問學生自身的經驗，Family Day 會進行哪些活動。 3. 引導學生討論「志工」的議題。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十二		母親節 Culture & Festivals | Mother's Day	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能認識母親節的相關用語。 2. 能認識母親節相關單字 a card, a flower, a gift, a hug, a kiss。 3. 能聽懂並朗讀本課短文。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。	第一節 【暖身活動】 1. 請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。 2. 教師可簡單說明母親節的由來。 【單字教學活動】 A. Listen and Say 教師帶念節慶單字，可適度將 phonics 帶入，例如 gift，請學生先單獨念出這些字母的phonics 發音，再試著組合起來念出 gift。 B. Listen and Number 1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「尋寶專家」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀單字。 第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. 播放 Super E-Book聆聽一次故事。 2. 學生看課本圖，教師可依據圖示，提出相關問題： (1) What does the little boy give to his mom? He gives a card to his mom. (2) What does the little give to her mom? She gives a flower to her mom. 3. 再次播放教師用電子書，請學生跟讀並指讀全部的故事內容。 4. 播放教師用電子書，請學生選擇想扮演的角色，將故事中的句子念出來。 【韻文教學活動】 播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。 【練習活動】 進行活動「靚 Mommy，亮 Mommy」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。 ◎8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十三		家人 Unit 3 The Monster Parade	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	第一節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 第四節 【暖身複習活動】 【故事教學活動】 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD / Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3. 教師先讓學生聽 CD / Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD / Super E-Book，每句念一次。 4. 請學生依照 CD / Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5. 請學生出來表演。 【練習活動】 進行活動「合作無間」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。		家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十四		家人 Unit 3 The Monster Parade	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語： Nice to meet you. Nice to meet you, too. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Who’s She?	第二節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀生活用語對話。 第六節 【暖身活動】 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】 進行活動「蘿蔔蹲」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習生活用語並熟練歌謠。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十五		家人 Unit 3 The Monster Parade	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 熟悉母音 o 的發音及其代表單字。 2. 能聽辨、認讀 -ot 及 -ox 的字音與字母拼讀單字，並能運用發音規則拼念單字。 3. 能吟唱並朗讀本課字母拼讀韻文。	第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Oo、發音［a］和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ot, -ox 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「九宮格」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		第八節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1. 帶學生複習 -ot, -ox 的字母發音及發音例字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習不同的主詞須搭配不同的 be 動詞，如：I am, you are, he is, she is。 B. Read and Circle 透過題目，練習不同的主詞須搭配不同的 be 動詞，如：I am, you are, he is, she is。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 4。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十六		職業 Unit 4 Jello's Family	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 能熟練本課字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's not. 3. 能詢問他人及回答常見職業。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「數字地雷」。 【延伸教學活動】 Career Day 1. 教師向學生說明職業日 Career Day 的目的主要是讓學生探索自己的志趣和未來的志向。 2. 介紹情境大圖中出現的職業。 3. 教師可用中文或英文句子 What do you want to be? 詢問學生未來夢想的職業。 4. 教師引領學生用中文或英文句子回答 I want to be a vet. 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書複習本單元字彙。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's not. B. Look and Guess 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「找到對的人」。 【彈性學習單元】 I Can Be a Teacher 1. 請學生看課本四張圖片，回想自己是否有扮演過小老師的腳色？自己教過家人那些事情。 2. 詢問學生 Can you teach?，統計回答 Yes 的人數。 3. 請學生說說看，自己和同學之間，是否也有可以相互教學之處？	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。		【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，複習本課單字與句型。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十七		職業 Unit 4 Jello’s Family	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。 3. 能認真聽講並參與班級討論。 4. 能回答閱讀測驗問題。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Circle 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。 第四節	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。	【暖身複習活動】 【故事教學活動】 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD / Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3. 教師先讓學生聽 CD / Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD / Super E-Book，每句念一次。 4. 請學生依照 CD / Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5. 請學生出來表演。 【練習活動】 進行活動「故事拼讀」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版Super 電子書，跟讀故事對話。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十八		複習第三、第四課內容 Review 2	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。 2. 能詢問他人及回答常見職業。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister 與句型 Who's he? He's my father. / Who's she? She's my mother.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 a cook, a doctor, a nurse, a student, a teacher 與句型Is he a teacher? Yes, he is. / No, he's not. / Is she a nurse? Yes, she is. / No, she's not.。 5. 能聽懂並跟唱 Unit 3 、Unit 4 歌謠。 6. 能聽懂並朗讀 Unit 4 、Unit 4 故事。 7. 能聽辨、認讀 -ot, -ox, -ug, -un 的字音與字母拼讀單字。	第一節 【暖身活動】 【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說明第三和四單元的主題分別為家人的稱謂和職業，請學生留意照片人物的性別、年紀、職業。 2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Read and Match 透過閱讀練習，熟練 Units 3～4 的句型。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的單字及句型。 第二節 【暖身活動】 教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Units 3～4 的發音與代表例字。 【字母拼讀複習活動】 C. Look, Spin, and Say 1. 請學生取出字母拼讀轉盤。 2. 教師在黑板上寫下 6 個音組。 3. 請一位學生上臺，教師指定一個音組，學生先在發音轉盤上轉出該音組，再搭配最外圈的字首音，拼出多個單字，邊轉動轉盤邊拼讀出單字。 4. 請學生使用自己的轉盤，個別或兩兩一起練習拼讀單字。 【練習活動】 進行活動「拼音快手」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的發音與代表例字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。				
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
十九		複習第三、第四課內容 Review 2 + Final	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日	1. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。 2. 能詢問他人及回答常見職業。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 grandfather (grandpa), grandmother (grandma), father (dad), mother (mom), brother, sister 與句型 Who’s he? He’s my father. / Who’s she? She’s my mother.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 a cook, a doctor, a n	第一節 【暖身活動】 【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說明第三和四單元的主題分別為家人的稱謂和職業，請學生留意照片人物的性別、年紀、職業。 2. 播放Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Read and Match 透過閱讀練習，熟練 Units 3～4 的句型。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。	urse, a student, a teacher 與句型Is he a teacher? Yes, he is. / No, he’s not. / Is she a nurse? Yes, she is. / No, she’s not.。 5. 能聽懂並跟唱 Unit 3 、Unit 4 歌謠。 6. 能聽懂並朗讀 Unit 4 、Unit 4 故事。 7. 能聽辨、認讀 -ot, -ox, -ug, -un 的字音與字母拼讀單字。	請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的單字及句型。 第二節 【暖身活動】 教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Units 3～4 的發音與代表例字。 【字母拼讀複習活動】 C. Look, Spin, and Say 1. 請學生取出字母拼讀轉盤。 2. 教師在黑板上寫下 6 個音組。 3. 請一位學生上臺，教師指定一個音組，學生先在發音轉盤上轉出該音組，再搭配最外圈的字首音，拼出多個單字，邊轉動轉盤邊拼讀出單字。 4. 請學生使用自己的轉盤，個別或兩兩一起練習拼讀單字。 【練習活動】 進行活動「拼音快手」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 3～4 的發音與代表例字。		
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
廿		繪本	學習表現	1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	1.能說出繪本裡的單字 2.能說出星期一到星期日 3.能唸讀繪本故事 4.能唱出Days of The Week Song	繪本 Warm up a. 共同閱讀 “The Very Hungry Caterpillar” b. 教師講解故事內容、主要單字、星期 C.播放“The Very Hungry Caterpillar”動畫影片加深印象 Presentation a.PPT 呈現故事中出現的主要單字閃卡 b.全班一起唸讀數次 c.進行搶答 Worksheet a. 教師帶領寫學習單，一同填寫星期、食物名稱 b.學生自行著色 Wrap up a. 播放 Days of The Week Song b.反覆聽數次，全班跟著歌唱	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成老師交代的作業。				
			學習內容	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期數學領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>三</td><td>授課教師</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">數學課程發展以生活為中心，配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式。學習活動讓所有學生都能積極參與討論，激盪各種想法，激發創造力，明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>A1身心素質與自我精進
A2系統思考與解決問題
A3規劃執行與創新應變</td><td colspan="2">數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>B1符號運用與溝通表達
B2科技資訊與媒體素養
B3藝術涵養與美感素養</td><td colspan="2">數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>C1道德實踐與公民意識
C2人際關係與團隊合作
C3多元文化與國際理解</td><td colspan="2">數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">■國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】請註明週次</td><td colspan="3">【上2.下4.5】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【上1.15.18下18.19　　】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、■環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
</table>

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%

口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	一、10000以內的數 1-1 認識10000以內的數	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1.透過具體操作，認識10000以內的數詞序列。	**1-1 認識10000以內的數** 1.討論並說一說，1大張郵票有100枚郵票，一片百格板有100小格，可以表示1大張郵票。10片百格板代表1000枚郵票，也可以用一塊千格板表示。 2.記錄並報讀一千、二千、……到一萬。 3.透過積木合成2千和356，認識2356的說讀聽寫。合成3千和603，認識3603的說讀聽寫。 4.用積木表示2357、7023等，討論如何記在位值表上。 5.讀出位值表上的3006。 6.配合積木，累加百、累加十、累加一點數，並唱數。 7.配合積木，累減百、累減十、累減一點數，並唱數。 8.從數列進行累加百、累加十、累減十、累減一的點數，並唱數建立數詞序列。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。				
二	4	一、10000以內的數 1-2 點數錢幣、 1-3 比大小、練習園地	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	2.使用錢幣進行10000以內的數數與做數。 3.解決10000以內兩數的大小比較和應用。	**1-2點數錢幣** 1.點數錢包裡有幾張千元、幾張百元、幾個十元和幾個一元，合起來是幾元。 2.比較不同的付錢方法合起來都是2305元，請學生發表是否還有不同付法。 3.畫出指定錢數的錢幣。 **1-3比大小** **1.**報讀表格比較書本數量的多少，再比較數的大小，並用＜或＞的符號記錄。比較三位數和四位數及千位數不同的大小。 **2.**運用位值表，比較四位數的大小，從高位開始比較。 **思考帽** 從付的錢判斷商品的價格 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**老師透過關鍵提問引導思考。 **3.**學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.用**4**張數字卡排出最大的四位數和最小的四位數。 **4.**討論數字卡有**0**時，卡片**0**的位置。 **素養評量** 在限制條件下，排出四位數 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**請學生發表解題想法。 **3.**教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
三	4	二、角與形狀 2-1 認識角、 2-2 角的大小比較	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.透過描角的活動，認識角及其構成要素。 2.透過操作比較角的大小。	**2-1認識角** 1.指出三角形的角，並說出三角形有3個角。 2.教師示範並指導學生將三角板上的三個角描下來。討論角的邊長和方向和角的大小沒有關係。 3.利用三角板描下來的角介紹角的構成要素有1個頂點和2條邊。 4.對應角的構成要素辨認哪些是角、哪些不是角。 **2-2角的大小比較** 1.摺一個扇子，指出角的邊和頂點。 2.透過紙扇的張合，觀察角的大小變化。 3.用鉛筆排出角，觀察角的大小變化。 4.將附件透過疊合，直接比較角的大小。 5.將咕咕鐘屋頂的角用描圖紙描下來，再比較角的大小。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	4	二、角與形狀 2-3認識直角、 2-4正方形與長方形	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	3.透過觀察及操作認識直角。 4.由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	**2-3認識直角** 1.將三角板最大的角和正方形、長方形的角疊合，發現這些角都一樣大。 2.教師說明這些一樣大的角都是直角，並介紹直角記號。 3.利用附件摺出直角，再用三角板檢查，並畫上直角記號。 4.請學生找一找教室中哪裡有直角。 5.請學生用三角板上的直角和課本上的角比大小，介紹角的記號，並將比大小的結果記錄下來。 6.透過分類，介紹比直角大的角稱為鈍角，比直角小的角稱為銳角。 **思考帽** 用一張紙摺出三個直角 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**老師透過關鍵提問引導思考。 **3.**學生發表解題想法與答案。 **2-4正方形與長方形** 1.學生發表正方形有4條邊，請學生測量正方形每條邊的長度，並發現正方形每條邊都一樣長。 2.請學生用三角板測量正方形的每一個角，並發現正方形的4個角都是直角。 3.學生發表長方形有4條邊，請學生測量長方形每條邊的長度，並發現長方形有2條長邊一樣長，2條短邊一樣長。 4.請學生用三角板測量長方形的每一個角，並發現長方形的4個角都是直角。 5.指導學生畫出指定邊長的正方形。 6.指導學生畫出指定長邊和短邊的長方形。 7.判斷圖形是否為正方形或長方形。 **素養評量** 畫出指定邊長的直角三角形 **1.**學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.請學生發表解題想法。 **3.**教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
五	4	三、10000以內的加減 3-1 10000以內的加法、 3-2 10000以內的減法	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	1.理解直式計算，解決10000以內的加法問題。 2.在具體情境中，運用較高位數做四位數加減估算，檢驗加、減法計算的合理性。 3.理解直式計算，解決10000以內的減法問題。 4.利用加減互逆關係驗算答案。	**3-1 10000以內的加法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不進位三位數加法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.指導學生先估估看再用直式計算三位加三位進位到千位的加法。討論千位的進位怎麼計算。 5.指導學生進行二次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 6.指導學生進行三次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 **思考帽** 利用數的分解合成解決加法計算 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**老師透過關鍵提問引導思考。 **3.**學生發表解題想法與答案。 **3-2 10000以內的減法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不退位三位數減法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.引導學生可以用加法來驗算減法的答案。 5.指導學生先估估看再用直式計算千位退位到百位的四位數減法。討論千位的退位怎麼計算。再用加法驗算答案是否正確。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.指導學生進行二次退位的四位數減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。 7.指導學生進行被減數為整千的三次退位減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。		
六	4	三、10000以內的加減、遊戲中學數學(一) 3-3 加與減、遊戲中學數學(一)	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	5.在具體情境中，解決三位數加減應用問題。 **遊戲中學數學(一)** 1.熟練4位數加減法。 2.觀察加減法計算時的數字規則。	**3-3加與減** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意，列出有括號的算式，列出算式後，再用直式算出答案。 3.依序進行加數未知、被加數未知、減數未知、被減數未知的解題活動。 **素養評量** 理解減法直式的運算規則，觀察數字關係排數字卡，完成減法直式計算 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**請學生發表解題想法。 **3.**教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（一）數字預言** 1.教師說明遊戲規則，教師先當魔術師，和學生猜數字。 2.請學生觀察數字的關係，推測遊戲的規律。 3.學生輪流當魔術師，分組進行遊戲。	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。				
七	4	四、乘法 4-1 二位	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1.解決生活情境中二位數乘以一位數的問題。 2.解決生活情境中	**4-1 二位數乘以一位數** 1.排出錢幣圖卡，並使用加法解決整十乘以一位數不進位的乘法問題。 2.用乘法算式記錄整十乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數	學習內容	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	三位數乘以一位數的問題。	3.用乘法算式記錄整十乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案，並記錄成直式。 4.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 5.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。 6.熟練二位數乘以一位數的直式計算。 **4-2 三位數乘以一位數** 1.用乘法算式記錄整百乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個100得到答案，並記錄成直式。 2.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個100、幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 3.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。	實作評量	識。
八	4	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	2.解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 3.閱讀理解題意，並解決乘法與加、減的兩步驟問題（不含併式）。	**4-2 三位數乘以一位數** 4.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生討論被乘數的十位為0時，如何計算。 5.熟練三位數乘以一位數的直式計算。 思考帽 以數的分解合成理解多位數乘法計算 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**老師透過關鍵提問引導思考。 **3.**學生發表解題想法與答案。 **4-3 讀一讀，算一算** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.進行二位數乘以一位數先乘再加、先加再乘的解題活動。 4.進行三位數乘以一位數先乘再減、先減再乘的解題活動。 **素養評量** 理解乘法直式運算規則並能觀察數字關係做推理 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
九	4	五、毫米與數線5-1認識毫米、5-2長度的換算與比較	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識長度單位「毫米」，並以毫米為單位進行實測與報讀。 2.認識公分、毫米間的關係，並做化聚和比較。	**5-1認識毫米** 1.請學生實際測量數學課本及50元硬幣的厚度，並描述測量的結果。 2.請學生觀察公分毫米刻度尺，引導學生發現尺上的一大格分成10小格，每一小格都一樣長。 3.教師宣告：「尺上的一小格長1毫米，也可以記作1mm。」 4.觀察圖示，指出物件的長是從哪裡到哪裡，再用尺測量並報讀長度。 5.學生拿出直尺，放在課本的尺上，沿著尺畫出長5公分6毫米的直線。 **5-2長度的換算與比較** 1.學生比出雙面膠的寬是從哪裡到哪裡，透過實測發現1公分＝10毫米。 2.引導學生透過1公分有10毫米，得知4公分有40毫米。 3.引導學生將2公分4毫米看成2個1公分和4個1毫米合起來，進而得知2公分4毫米是24毫米。 4.引導學生透過10毫米是1公分，60毫米就是6公分。 5.引導學生將48毫米看成40毫米和8毫米合起來，進而得知48毫米是4公分8毫米。 6.引導學生先以1公分為基準，比較8毫米和1公分2毫米的長短，再引導學生將兩量都換成毫米再比較。 7.引導學生將兩量換成同單位後再比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、 5-4 數線	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	3.能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 4.認識整數數線，並在整數數線上做加、減計算。	**5-3長度的加減** 1.請學生讀題後，發表解題想法。教師說明可採「以毫米進行解題後再換算」或「先換成有幾公分幾毫米再計算」，示範並說明直式加法計算的方法。 2.請學生讀題後，發表解題想法。教師示範並說明直式退位減法計算的方法。 3.教師同公分、毫米二階單位的直式加、減法步驟，示範說明公尺、公分二階單位直式記法。 4.進行公尺、公分二階單位的直式減法計算，不退位的解題。 **5-4數線** 1.請學生讀題後，拿出附件觀察，發表在尺上看到什麼。教師用公分刻度這邊示範如何畫出數線，並說明什麼是數線，再請學生用另一邊英吋刻度繪製數線。 2.教師配合口語及動作示範說明並提問：「從位置0往右走1（n）格，走到位置1（n）。」依序往右走到位置10，讓學生能依此類推，從位置0往右走n格會到位置n。再完成填答。 3.教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。 **素養評量** 在整數數線上做加、減計算，並用算式記錄下來。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 4.請學生觀察數線後，依序報讀數線上刻度的表示數字，再填入□裡。 5.學生觀察數線，進行討論後，教師示範如何完成數線，再請學生操作。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	4	學習加油讚(一)綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	學習表現	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1.熟練三位數乘以一位數的問題。 2.熟練數線。 3.熟練直角與鈍角。 4.熟練正方形與長方形的性質。 5.認識正方體展開圖。 6.統整公尺公分毫米。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數乘法與10000以內加減法的問題。 2.引導學生觀察數線的間隔與刻度，填出空格內的數。 3.引導學生拿出三角板比一比，哪些是直角？哪些是鈍角？並圈起來。 4.引導學生猜想並討論，已經抽出來的卡片部分是正方形，則這卡片會是什麼形？ **探索中學數學** 1.請學生剪開正方體盒子觀察有幾個面，討論，每一種正方形的排列方式都可以拼成正方體嗎？再透過附件做操作與驗證。 **看繪本學數學--**《五色鳥歷險記》 1.教師播放《五色鳥歷險記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)軍艦鳥的身長是1公尺，也是幾公分？ (2)阿五遇見蜂鳥，阿五20公分，蜂鳥50毫米，20比50小，為什麼蜂鳥比阿五短呢？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值				

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。				
十二	4	六、除法 6-1 分裝與除、 6-2 平分與除	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.透過分裝活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。 2.透過平分活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。	**6-1 分裝與除** 1.學生讀題，並拿出20張柿子圖卡或20個花片實際分分看，每5張圖卡或花片分一堆，可以分成4堆。將做法用減法算式記錄。 2.請學生用圈圈看的方式作答。將做法用減法算式記錄，24個甜甜圈，每次減8個，減了3次，沒有剩下。所以最多裝滿3盤。 3.教師將連減算式簡化，用乘法算式記錄，說明：「8的3倍是24，最多裝滿3盤，剩下0個。」 4.請學生用乘法和減法的做法，解決餘數不為0的包含除問題。 5.教師介紹除法算式及其意義。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 **6-2 平分與除** 1學生讀題，並拿出21張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分1張，一次分掉7張。分了3次，剛好分完，剩下0張，並用減法算式記錄。 2.學生實際分分看，並用減法算式記錄27顆糖，每次每個人分1顆，一次分掉9顆。分了3次，全部分完。 3.教師將連減算式簡化，用乘法和減法算式記錄，說明：9的3倍是27，27顆分掉27顆後，剩下0顆，全部分完，沒有剩下。 4.學生畫出31個圓，用圈圈看的方式，作答操作每次每間教室分1張椅子，一次分掉6張椅子。分了5次，每間教室分到5張椅子，剩下1張椅子。 5.教師介紹平分的情境也可以用除法算式記錄。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 7.教師歸納除法計算時，餘數比除數小的原則。 **思考帽** 利用餘數比除數小的原則，推測可能的餘數	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.學生讀題後先自行思考解題。 **2.**老師透過關鍵提問引導思考。 **3.**學生發表解題想法與答案。		
十三	4	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二)	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	3.學習除法直式計算。	**6-3 除法與直式** 1.用除法算式記錄問題。 2.用乘法算式和減法算式找出答案。 3.教師引入除法直式記錄做法，分步驟指導除法直式的寫法。 4.教師說明除法直式裡每個數及符號的意義。 5.學生讀題，並用除法算式記錄。用除法直式解題，並說明算式中每個數的意義。 **素養評量**理解除法的意義，透過給定的除法算式，設計合理的分裝或平分情境的數學問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（二）比大還是比小** 1.教師說明遊戲規則。 2.學生分組進行遊戲。並將結果記錄在表格中。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。				
十四	4	七、公斤與公克 7-1 認識	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體	1.認識重量單位「公斤」、「公克」及知道重量在秤面上的刻度現象。 2.認識1公斤秤，並	**7-1 認識公斤** 1.學生拿出實物（觀察圖示），說一說冰糖跟砂糖有多重，認識公斤、公克是重量單位。 2.請學生掂掂看1公斤的冰糖及500公克的砂糖。請將冰糖和砂糖放到秤盤上，觀察秤面指針的變化。引導學生發現比較重的，秤面指針轉的幅度比較大。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克		積。	能以1公斤秤進行實測與報讀。 3.認識3公斤秤，並能以3公斤秤進行實測與報讀。 4.建立1公斤內的重量量感與估測。	3.學生觀察3公斤秤，並發表在秤面上看到什麼。再說明以秤測量物品的重量時，要先確定指針指向0，再將物品放到秤盤上測量。教師宣告：秤面上的kg表示公斤；g表示公克。 4.學生發表生活中有那些量重量的工具。教師宣告測量物體重量的工具叫做秤。 5.將1包重1公斤的糖放到3公斤秤的秤盤上，觀察指針的變化，並報讀。逐次加上1包的糖，直至3包。再逐次拿走1公斤的糖，直至0包。每增加或減少1公斤皆觀察指針的變化，並報讀。 6.引導討論：22公斤和3公斤合起來是幾公斤，並記成加法算式。 **7-2 認識公克** 1.請學生掂一掂50公克重的積木，接著展示1000g秤，請學生觀察秤面，發表觀察結果。討論秤面1大格代表50g，50g分成10小格，1小格代表5g。累加50公克的積木，觀察秤面數線的變化並報讀。 2.將5個重1公克的積木放到秤盤上，引導學生發現秤面刻度每1大格分成10小格，1小格表示重5公克。對應秤面數線指出秤面數線上1大格是50公克，1小格是5公克。逐次累加5公克，對應秤面及秤面數線進行報讀，至100公克。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，實測物重並報讀。 4.將重1公斤重的麵粉分別用3公斤秤與1000g秤稱稱看，並報讀。教師宣告：稱的是同一包麵粉，1公斤跟1000公克一樣重，記作1公斤＝1000公克。 **7-3 幾公斤幾公克** 1.教師宣告並展示3公斤秤，同介紹1000g秤步驟，請學生觀察後發表秤面上有什麼，接著張貼3kg秤面數線，分別介紹秤面與秤面數線上的1大格與1小格。 2.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再說一說怎麼知道物品有多重，引導學生先找到最接近的數字刻度，再往上數。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再報讀秤上物品的重。引導學生		
			學習內容	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						用公斤、公克二階單位的報讀，或用公克報讀。 4.請學生做出一包重100公克、500公克、1公斤的綠豆。並掂一掂感受它們的重，培養量感。 5.請學生一手拿數學課本，一手拿綠豆，比較數學課本和綠豆誰重，估估看數學課本大約有多重，再估一估幾本數學課本合起來的重大約是1公斤。 6.請學生先掂一掂空水壺的重比較接近100公克或500公克重的綠豆，接著估一估空水壺重，最後實測空水壺的重做檢驗。		
十五	4	七、公斤與公克 7-4 重量的換算與比較、 7-5 重量的計算	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	5.認識公斤、公克間的關係，並做化聚和比較。 6.能解決生活中重量的合成與分解問題，並用算式記錄。	**7-4 重量的換算與比較** 1.引導討論：1公斤跟幾公克一樣重？3公斤跟幾個1000公克一樣重？ 2.引導討論：4公斤250公克是幾個1公斤和幾個1公克合起來？ 4公斤是幾公克？再加上250公克一共是幾公克？ **思考帽** 認識一公斤與一斤 **1.**學生讀題後先自行思考解題。 **2.**老師透過關鍵提問引導思考。 **3.**學生發表解題想法與答案。 3.引導討論：1000公克跟幾公斤一樣重？5000公克跟幾個1000公克一樣重？2000公克跟幾個1公斤一樣重？ 4.引導討論：1000公克可以換1公斤，3780公克可以看成幾個1000公克和幾個1公克合起來？3個1000公克可以換成3公斤，還有780個1公克，是幾公斤幾公克？ 5.引導討論：將650公克和1公斤100公克以1公斤為基準做比較。再換成都是公克再比較1100公克比650公克重？還是輕？ 6.引導討論：將5公斤18公克和3895公克換成同單位後再比較，最後將比的結果以符號記錄下來。 **7-5 重量的計算** 1.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決以公克為單位的加法	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
			學習內容	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						問題、減法問題和整數倍問題，列出算式並計算答案。 2.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式加法計算。 3.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式減法計算。 4.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。熟練公斤、公克兩階單位的直式加、減法計算。 5.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決生活中物品淨重的問題。 **素養評量** 理解公斤和公克的關係並做加減計算 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
十六	4	八、分數 8-1 幾分之幾、 8-2 分數與1	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1.認識簡單同分母分數（分母不大於12）。 2.理解分數和1的關係與轉換。 3.將分數分解為數個相同的單位分數。	**8-1幾分之幾** 1.教師提問1張蔥油餅平分成4等分，其中1等分是幾張蔥油餅？2等分？3等分？4等分呢？介紹$\frac{1}{4}$的數詞序列，並說明$\frac{4}{4}$張蔥油餅和1張蔥油餅一樣大。 2.教師提問1張色紙平分成6等分，其中1等分是幾張色紙？2等分？3等分？4等分呢？介紹$\frac{1}{6}$的數詞序列，並說明$\frac{6}{6}$張色紙和1張色紙一樣大。 3.教師提問1片巧克力有8格，其中1格是幾片巧克力？2格？3格？8格呢？……介紹$\frac{1}{8}$的數詞序列。 4.教師提問1條蜂蜜蛋糕有9片，平分成9等分，1片是幾條蜂蜜蛋糕？2片？$\frac{3}{9}$條是幾片？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。		**思考帽** 從分量$\frac{4}{10}$片白巧克力，判斷整體量白巧克力的數量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **8-2 分數與1** 1.引導討論：1條彩帶平分成3等分，每1等分是$\frac{1}{3}$條。2等分是幾條？是幾個$\frac{1}{3}$條？$\frac{3}{3}$條和1條一樣長嗎？ 2.引導討論：1條蘿蔔糕有7片，平分成7等分，每1片是$\frac{1}{7}$條。2片是幾個$\frac{1}{7}$條？是幾條？依序討論3個$\frac{1}{7}$條、4個$\frac{1}{7}$條、……，並討論1條和$\frac{7}{7}$條一樣多，再用等號記錄。 3.引導討論：皮皮、多多和丹丹分別買了幾分之幾個藍莓派？說出都和1一樣多。 4.拿出老師指定分數的圓形分數板，並說明與討論。		
十七	4	八、分數8-3分數的大小比較	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	4.進行同分母分數之大小比較。	**8-3 分數的大小比較** 1.引導討論：1條蛋糕平分成6等分，$\frac{4}{6}$條和$\frac{2}{6}$條，誰吃的蛋糕比較多？並用符號記錄下來。 2.引導討論：1塊蛋糕平分成9等分，$\frac{5}{9}$塊和$\frac{4}{9}$塊，哪一種比較少？並用符號記錄下來。 3.引導討論：1套郵票有8張，6張和$\frac{7}{8}$套，哪一個比較少？可以換成相同單位再作比較，並用符號記錄下來。 **素養評量** 利用單位分數進行異分母同分子分數的大小比較 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【海洋教育】** 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
			學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。		**練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
十八	4	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、 9-2 分類與製作表格	學習表現	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.報讀生活中常見的一維或二維表格。 2.分類及製作二維表格。	**9-1 生活中的表格** 1.學生觀察時刻表，找出站名，且討論表格裡時、分和數字代表的意思。教師帶領學生讀表。引導學生讀表找到最接近8時25分的列車。 2.引導學生觀察價目表，討論直排所代表的意思。引導學生透過價目表，判斷產品的價格，再計算要付的錢。 3.引導學生觀察時刻表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到指定班次、站名的發車的時間。 4.引導學生觀察票價表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到兩站間的票價。讀題列出算式計算票價。 **9-2 分類與製作表格** 1.引導學生觀察10～12月資源回收物的重量紀錄，觀察統計表內的資訊，再將紀錄填入統計表的表格內。 2.引導學生報讀統計表中10月各類的回收量，並判斷哪一種回收物的重量最輕？哪一種最重？ 3.引導學生觀察全校男生血型統計表，並算出人數的總計。引導學生觀察全校女生血型統計表，並算出人數的總計。 4.引導討論這兩張統計表相同的地方，發現兩個表的合併是結合性別與血型兩類訊息，因此需要有性別欄、血型欄以及人數。 並完成合併表，及算出全校總人數。 5.引導討論卡片分類表，並將各種形狀的卡片數量填入表格。 6.引導討論如果要同時看出各種形狀和感謝卡、生日卡的數量，可以畫成二維表格，並請學生完成表格，發表可以從表中讀到什麼訊息。 7.學生觀察並統計早餐飲料調查表中的數量，並完成二維表格。 **思考帽** 從已知部分資訊，完成統計表	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【環境教育】** 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。		
十九	4	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、 9-4 數形的規律	學習表現	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	3.觀察簡單規律的圖案組合，並找出下一個圖案。 4.觀察簡單規律的數字與圖形，並找出下一個數字或圖形。	**9-3 圖案的規律** 1.觀察手的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 2.觀察正方形內三角形的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 3.觀察正方格中紫色方塊的位置變化的規律，並推論下一個圖案。 4.觀察形狀排列的規律，並推論下一個圖案。 5.觀察骰子點數排列的規律，並推論下一個圖案。 6.觀察方格圖案排列的規律，並推論下一個圖案。 **9-4 數形的規律** 1.觀察數字變化的規律，並推論下一個數字。 2.觀察表格中餘數數字變化的規律，並完成表格。認識一個數除以2，餘數為0的是偶數，餘數為1的是奇數。 3.學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論下一個圖要幾張圖卡？怎麼排列？ 4.學生拿出附件，按照課本的圖示排列火柴棒，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的火柴棒數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 5.學生拿出附件，按照課本的圖示排列正方形紙卡，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的正方形紙卡數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 **素養評量** 能觀察前4圖的排列，找出其中的規律，並完成表格後推測圖5的排法 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
二十	4	學習加油讚 (二)綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1.熟練單位分數與1的問題。 2.熟練除法問題。 3.熟練規律的判斷。 4.觀察生活中的規律。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決1條蛋糕平分後，1等分是幾條蛋糕，1條是幾分之幾的問題。 2.引導學生計算年貨要怎麼裝袋，才能全部裝完沒有剩下。 **探索中學數學** 1.請學生觀察紙膠帶排列的規律。 2.思考紙膠帶排列的異同。 3.在方格紙上設計規律。 **看繪本學數學--**《露營好好玩》 1.教師播放《露營好好玩》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)大家是按這什麼規律串水果串的？ (2)原住民的房子中有哪些規律？ (3)切開的蔬果中你看到那些規律？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【原住民族教育】** 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
			學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。				
廿一	4	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1.認識生活中以毫米為單位的物品。 2.從不同角度看形體，培養圖形的空間感。	**生活中的毫米** 1.教師介紹生活中有許多以毫米作為單位的物品。 2.引導討論表格中珍珠奶茶的珍珠，烹調時間和珍珠（直徑）的長度的關係。 3.討論不同的筆所畫出來的線條粗細分類。 4.討論不同的種子的大小。 5.討論皮革的厚度。 6.介紹螺絲長度、迴紋針的尺寸。 7.介紹雨量測量器。 **一樣不一樣** 1.拿5個一樣大的正方體排成不同的形體。 2.把排好的形體轉一轉，從不同方向觀察形體看到的樣子。 3.可以用相機拍下來，觀察轉動後所看到的形體的樣子。	□頭評量 實作評量	**【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機
			學習內容	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。				與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	一、除法1-1 二位數除以一位數	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.能用除法直式，解決二位數除以一位數的問題。	**1-1二位數除以一位數** 1.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行28÷2的直式教學，28元是20元和8元。先平分20元給2個人，所以每人先分到10元。剩下8元平分給2人，每個人又分到了4元。以直式記錄下來。28元平分給兩人，每人分到14元，剩下0元。 2.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決69÷3的問題。 3.有餘數的等分除問題，解決54÷5的問題。 4.餘數為0的等分除問題，解決80÷4，認識商的缺位補0及餘數0的記法。 5.餘數不為0的等分除問題，以多單位除法直式記錄。 **思考帽** 從除法的結果推論被除數的數量 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。
			學習內容	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。				
二	4	一、除法1-2 三位數除以一位數、練習園地	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	2.能用除法直式，解決三位數除以一位數的問題。	**1-2三位數除以一位數** 1.等分除問題，餘數為0，多單位除法直式計算。解決600÷3的直式計算，配合錢幣圖卡操作，每一盒是2個百，也就是200，所以在商的百位記上2，十位和個位都要記上0。 2.等分除問題，餘數為0，多單位除法直式計算。解決248÷2的直式計算。 3.等分除問題，餘數為0，多單位除法直式計算。920元平分讓4人出錢，每個人要出2個百和3個十，合起來是230元，商的個位要記上0。 4.等分除問題，餘數不為0，多單位除法直式計算。752輛玩具汽車平分裝在7個箱子裡，每一箱分得1個百和7個一，商的十位補0，是107輛，剩下3輛。 **思考帽** 從商和除數的關係進行推算。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【原住民族教育】** 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。
			學習內容	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.學生發表解題想法與答案。 5.包含除問題，餘數為0，多單位除法直式計算。解決312÷8的直式計算。 **素養評量**從已知被除數、商、餘數的直式算式中推論除數 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
三	4	二、公升與毫升 2-1認識毫升、2-2認識公升	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識容量單位「毫升」並以其為單位進行實測與估測。 2.認識容量單位「公升」並以其為單位進行實測與估測。	**2-1認識毫升** 1.透過10毫升的量杯，逐次增加1毫升，認識以「毫升」命名的容量單位並建立幾個1毫升是幾毫升的量感。 2.認識生活中以毫升為報讀單位的量杯，將水倒入量杯中報讀刻度進行實測。將600毫升的水倒入不同形狀的量杯中，知道相同水量，不同的量筒，水位高度也會不同。 3.透過量杯實測水壺的容量並報讀。 4.先估測再實測自己水壺的容量，推算一天喝了多少水。 5.認識生活中容量的標示並比較。 **思考帽** 分辨容器的容量與所裝液量的不同。 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **2-2認識公升** 1.認識生活中常見的較大容器和表示其容量單位「公升」。 2.請學生操作並觀察：將1瓶果汁，倒入1公升方形量杯中，水面剛好	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						在刻度1公升的地方，這瓶果汁剛好是1公升。 3.估測並實測班上同學誰的水壺的容量大約1公升。 4.請學生操作將1公升方形量杯裝滿水逐次倒入大型容器中，知道幾個1公升是幾公升。 5.將大水瓶裝滿水，倒入1公升的方形量杯中，進行容量的實測與報讀。 6.體驗1公升的量感，先估測後再實測班上水桶的容量。		
四	4	二、公升與毫升 2-3容量的換算與比較、2-4容量的計算、練習園地	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	3.認識容量的單位「毫升」和「公升」的關係，並做單位換算與比較。 4.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算。	**2-3容量的換算與比較** 1.將10個100毫升，累積成1公升。再將1公升的水倒進1000毫升的量筒，認識1公升＝1000毫升。 2.能以「公升」、「毫升」二階單位描述水量，知道1公升和800毫升合起來是1公升800毫升。 3.能知道5個1公升和200毫升合起來是5公升200毫升。 4.將高階單位「公升」化成低階單位「毫升」。4公升是4000毫升。 5.將複名數「公升毫升」換成單名數「毫升」，3公升700毫升是3700毫升。 6.將低階單位「毫升」化成高階單位「公升」，3000毫升是3公升。 7.單名數「毫升」化成複名數「公升毫升」。5800毫升是5000毫升和800毫升，所以是5公升800毫升。 8.做容量的大小比較，比較公升數，3＜4，所以3公升700毫升＜4公升200毫升；公升數相同，比較毫升數，4公升80毫升＜4200毫升。 **2-4容量的計算** 1.換算成都是以毫升為單位，進行容量的加法計算；換算成幾公升幾毫升，進行容量的加法計算。 2.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不進位的加法運算。 3.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。 4.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，熟練容量的加減法運算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						素養評量判斷大中小杯的飲料，進行容量的組合，解決生活中的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
五	4	三、分數與加減 3-1 4個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$、3-2 分數的大小比較	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1.認識2以內的簡單分數。 2.解決同分母分數的加減問題。	**3-1 4個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$** 1.連續量情境的單位分數累積（分母為3），討論1片薄餅分成3等分，1等分是$\frac{1}{3}$片，2等分是$\frac{2}{3}$片，也是2個$\frac{1}{3}$片，……，5等分是$\frac{5}{3}$片，也是5個$\frac{1}{3}$片。 2.連續量情境的單位分數累積（分母為5），討論1條海苔飯捲分成5等分，6等分是幾條？7等分？8等分？9等分？哪些比1條多？按照分數數列順序讀一讀。 3.離散量情境的單位分數累積（分母為6），討論1盒雞蛋有6顆，分成6等分，1等分是1顆，是$\frac{1}{6}$盒。逐一增加雞蛋數到6顆，討論1盒和$\frac{6}{6}$盒一樣多。 4.離散量情境的單位分數累積（分母為9），逐一累積知道$\frac{9}{9}$盒和1盒一樣多。 5.離散量情境的單位分數累積（分母為6），逐一累積11個$\frac{1}{6}$盒是$\frac{11}{6}$盒，比1盒多。 6.用圓形分數板做數，學生檢視自己的圓形分數板是從分成幾等分的圓中分出來的，並在每一片的圓形分數板上寫上分數，拿出指定數量的分數片，說出是幾分之幾。 **思考帽** 判斷總量不同時，拿出相同的單位分量 1.學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **3-2分數的大小比較** 1.同分母真分數的比較（離散量），以單位數的數量比較分數的大小，2個$\frac{1}{6}$盒比4個$\frac{1}{6}$盒少，$\frac{2}{6}$比$\frac{4}{6}$小。 2.同分母真分數和假分數的比較（連續量），以1為參考值，判斷比1多還是少，進行比較。 3.同分母假分數的比較（離散量），以是幾個單位分數進行比較。		
六	4	三、分數與加減、遊戲中學數學（一） 3-3同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學（一）	學習表現	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	3.解決同分母分數的加減應用問題。	**3-3同分母分數的加減** 1.解決連續量情境下，和小於1的同分母分數加法問題，以單位分數數量的合成解決加法問題。 2.解決和等於1的同分母分數加法問題。 3.解決和大於1的同分母分數加法問題。 4.解決被加數未知的同分母分數加法問題。 5.解決真分數的同分母分數減法問題。 6.解決被減數為1的同分母分數減法問題。 7.解決減數未知的同分母分數減法問題。 8.解決1的合成分解問題。 **素養評量** 畫圖表示$\frac{3}{2}$ 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（一）分數拼拼樂**	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明遊戲規則，從答案卡指定的數字，挑選符合的分數加法或減法算式的圖示卡。 2.學生猜拳後輪流挑牌。 3.配合附件，分組進行遊戲。		
七	4	四、圓 4-1認識圓、 4-2使用圓規	學習表現	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.透過生活情境及描圓活動認識圓。 2.透過操作活動認識圓心、直徑、半徑、圓周。 3.認識圓規，並學會使用圓規畫圓。 4.透過操作活動，能以圓的半徑、直徑比較圓的大小。	**4-1認識圓** 1.辨認生活中的圓，從圓形的物品、轉動的風車、轉動的竹蜻說說哪裡有圓。 2.拿出圓形的圖卡，把圓描下來。 3.將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕）相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。 4.透過測量的結果知道直徑都一樣長。 5.透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。 **思考帽** 透過直徑等長的性質判斷圓 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 6.用附件的圓，沿著直徑對摺，認識半徑，由對摺出直徑和半徑的歷程，看到2個半徑長度和直徑一樣長，並知道半徑的2倍和直徑一樣長。 7.用附件畫1個圓，並標示圓心、半徑，知道圓內的半徑都等長。 **4-2使用圓規** 1.教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 2.讓學生發表並完成課本的圓。 3.畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。 **素養評量** 在指定大小的長方形方格內畫出最大的圓 1.學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
八	4	五、兩步驟應用問題 5-1加減與除法兩步驟問題	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	1.能以兩步驟算式解決具體情境中加與除的問題。 2.能以兩步驟算式解決具體情境中減與除的問題。	**5-1加減與除法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行先除後加的兩步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。 4.進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。 5.進行先加後除的兩步驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。 6.進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。 7.進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。 8.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。 9.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。 10.進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解題活動。 11.進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。 **思考帽** 解決生活中的購物優惠問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。				
九	4	五、兩步驟應用問題 5-2乘	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	3.能以兩步驟算式解決具體情境中連乘的問題。	**5-2乘法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法兩步驟問題、練習園地	學習內容	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。		3.進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。 4.發表解題想法，並說明算式的意義。 **素養評量** 從算式找出符合的題目 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	實作評量	值。
十	4	學習加油讚（一）綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	學習表現	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.熟練三位數除以一位數問題。 2.解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.解決同分母分數加法問題。 4.解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 5.使用圓規畫出圓。	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一位數問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 **探索中學數學** 1.觀察花磚中圓的圖案。 2.判斷花磚中圓形的圓心。 3.用圓規畫出指定的圖案。 **看繪本學數學--**《小杰美濃走失記》 1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。		(3)傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子就是圓的什麼部分呢？		
十一	4	六、一位小數 6-1認識一位	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1.透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。	**6-1認識一位小數** 1.準備附件色紙，並將色紙依虛線摺成10等分。討論其中1等分是$\frac{1}{10}$張色紙，教師說明也是0.1張色紙。 2.配合塗色活動，以累0.1的方式，學習0.2～1的讀法和記法。熟悉一位	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		小數、6-2小數的大小比較	學習內容	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	2.能進行一位小數的化聚與大小比較。	純小數數詞序列。 3.配合操作活動，讓學生看到10個白色方格和1條橘色緞帶一樣長，知道10個0.1是1個1。以多一個0.1的活動，讓學生學習1.2、1.3、……、1.9的讀法和記法，並知道1.9再多一個0.1是2。 4.教師配合圖示，讓學生知道1格巧克力是0.1片、3格巧克力是0.3片。1.4片巧克力是1片和0.4片合起來的。 **思考帽** 發現單位1非分成10等分 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 5.將小數記在位值表上，熟悉數詞序列，並認識小數點。 6.在測量情境中認識一位小數化聚，配合公分尺知道1毫米就是0.1公分。11個0.1是1.1公分；6.7公分是6個1公分和7個0.1公分合起來。 **6-2小數的大小比較** 1.在測量容量公升的情境中，比較一位小數的大小。 2.在離散量情境比較一位小數的大小。 3.透過位值表解決小數的大小比較問題，並以＜或＞符號進行記錄。	實作評量	
十二	4	六、一位小數6-3小數的加減、練習園地、遊戲中學數學（二）	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	3.透過具體情境，進行一位小數的加減計算及直式計算。	**6-3小數的加減** 1.以0.1為單位，計數0.3和0.4合起來0.7，知道直式計算先算合起來有幾個0.1，再算合起來有幾個1，並學習運用加法直式進行計算。以直式進行一位小數的不進位加法計算。 2.以直式進行一位小數的進位加法計算。 3.以拿走幾個1和幾個0.1想法，再以先算拿走幾個0.1，再算拿走幾個1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。 4.以直式進行一位小數的退位減法計算。 **素養評量** 判斷整十減一位小數的減法直式計算是否位值對齊	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				（含直式計算）與解題。		1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 **遊戲中學數學（二）分數小數好朋友** 1.教師說明遊戲規則，當挑中的分數牌和小數牌數值相等時即可拿走，並得到1分，最高分的人獲勝。 2.學生猜拳後輪流挑牌。 3.配合附件，分組進行遊戲。		
十三	4	七、時間 7-1 1日是24小時、7-2 1小時是60分鐘	學習表現	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能認識12時制與24時制，知道1日有24小時，並做日、小時的換算。 2.能理解1小時有60分鐘，並做小時、分鐘的換算。	**7-1 1日是24小時** 1.說明時間軸上，每一大格表示經過1小時。帶領學生點數報讀時刻。 2.觀察圖示並配合生活時間用語報讀鐘面時刻，說一說皮皮在什麼時候做了什麼事？ 3.教師以時間軸，說明：一天從上午0時開始，中午12時之前稱為上午，中午12時之後稱為下午，介紹12時制。 4.請學生報讀圓形鐘面時刻，並於時間軸上指出該時刻對應的位置。配合時間軸說明一日有24小時。 5.配合時間軸，換算24時制與12時制。 **思考帽**熟悉12小時制的時間軸並與生活時間用語做結合 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。 **7-2 1小時是60分鐘** 1.教師以教具鐘示範將鐘面時刻從8時撥到9時，請學生觀察鐘面指針的變化，宣告1小時＝60分鐘，60分鐘＝1小時，認識連續兩整點間是	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【安全教育】** 安E3 知道常見事故傷害。
			學習內容	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						經過1小時，也是60分鐘。 2.學生讀題後，觀察圖示認識9時15分到10時15分是經過1小時，也是60分鐘。 3.引導學生以乘法算式記錄，做幾小時是幾分鐘的換算。 4.引導學生以先乘後加的兩步驟算式記錄下來，做幾小時幾分鐘是幾分鐘的換算。		
十四	4	七、時間 7-3 1分鐘是60秒、7-4時間的計算、練習園地	學習表現	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	3.能認識1秒，理解1分鐘有60秒，並做分鐘、秒的換算。 4.能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	**7-3 1分鐘是60秒** 1.教師拿出含有秒針的鐘，指導學生認識秒針，進行含有秒的鐘面時刻報讀。 2.教師先撥出整點時刻，由學生報讀鐘面時刻，接著將秒針撥一小格，由學生報讀鐘面時刻，再宣告：秒針走1小格，是經過1秒。繼續移動秒針並報讀至60秒。 3.觀察鐘面，點數秒針走幾小格就是經過幾秒。 4.計時5秒，讓學生感受5秒。培養以「秒」為單位的量感。 5.透過觀察鐘面秒針及沙漏的變化，認識1分鐘＝60秒，秒針走60小格。 6.認識3時10分到3時11分，是經過60秒，也是經過1分鐘。 7.引導學生以乘法算式記錄做幾分鐘是幾秒的換算。 8.以先乘後加的兩步驟算式記錄幾分鐘幾秒是幾秒的換算。 **7-4時間的計算** 1.學生讀題後，判斷題意，解決「日」的加法計算。 2.學生讀題後，判斷題意，解決「時」的減法計算。 3.學生讀題後，判斷題意，解決「分」的加法計算。 4.學生讀題後，判斷題意，解決「時和分」兩階單位的時間量直式加、減法計算。 5.學生讀題後，判斷題意，將「某時刻在經過多少時間量之後（之前）是什麼時刻」的問題轉化為時間量問題並做計算。 6.學生讀題後，判斷題意，將「兩時刻間經過多少時間量」的問題轉化為時間量問題並做計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。
			學習內容	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						素養評量 解決某時刻經過多少時間量是什麼時刻的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
十五	4	八、乘與除 8-1乘除關係	學習表現	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	1.在具體情境中認識乘除互逆關係。 2.運用乘除互逆，驗算除法的答案。	**8-1乘除關係** 1.觀察圖片後，發表可以用什麼算式說明圖片的情境。察覺乘法算式與除法算式都可以描述同一個情境。 2.觀察算式6×3＝18、18÷3＝6、18÷6＝3，察覺乘法與除法算式間的關係。 3.透過排列整齊的等群組物件，察覺乘法與除法算式的關係，4×3＝12、12÷4＝3、12÷3＝4。 4.在陣列圖示情境中，察覺乘法與除法的關係。6×4＝24是一橫排有6個麵團，有4排，共有24個麵團，或是一直排有4個，有6排4×6＝24。也可以反過來說24個麵團，4個一排，可以排6排，24÷4＝6；或每一排有6個，可以排4排，列出24÷6＝4。 **思考帽** 檢驗乘法與除法的關係 1.學生讀題後從乘法表中舉例乘法和除法算式的關係。 2.請學生發表各自的發現。 5.運用乘法和除法的關係，以除法列式解決倍數未知的問題。知道4×（ ）＝36，可以用36÷4得到答案。 6.認識可用乘法檢查無餘數除法算式的答案。412÷4＝103，可以用103×4＝412來檢查答案是否正確。 7.以乘法和加法檢查有餘數除法計算答案，教師宣告用乘法和加法檢查除法算式的答案是否正確，稱為驗算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						8.熟練解決無餘數的除法問題，並用乘法做驗算。 9.熟練解決有餘數的除法問題，並用乘法與加法做驗算。		
十六	4	八、乘與除 8-2乘與除的應用、練習園地	學習表現	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	3.解決乘數（被乘數）未知的問題。 4.解決除數（被除數）未知的問題。 5.乘法的估算。	**8-2乘與除的應用** 1.理解乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，是8×（　）＝120。用乘法和除法的關係，可用除法120÷8求出答案；也可以想成：有120元，一趟用掉8元，可以用掉幾個8，直接列成除法算式120÷8＝（　），再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 2.理解被乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 3.理解除數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 4.理解被除數未知無餘數的問題，可以用乘法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法求出答案；也可以直接列成乘法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 5.理解被除數未知有餘數的問題，可以用先乘再加來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法、加法求出答案；也可以直接列成乘法、加法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 **素養評量** 用乘法與除法關係解決被除數、餘數未知的問題 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 6.以接近整十或整百，進行乘法的估算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
十七	4	九、面積 9-1認識平方公分、 9-2用平方公分板算面積	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.透過具體操作，認識1平方公分的面積單位，並以其為單位計算平面圖形的面積。 2.用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。	**9-1認識平方公分** 1.透過鋪排教具，將錢幣、正三角形圖卡、正方形圖卡鋪排在便利貼上，發現錢幣不能無縫隙鋪排，三角形圖卡沒有縫隙，但不能剛好排滿，正方形圖卡邊長是1公分，面積是1平方公分，便利貼可鋪滿24個1平方公分，面積是24平方公分，認識1平方公分的面積單位。 2.找身上哪裡的面積接近1平方公分。例如：拿1平方公分方瓦量一量自己的指甲，或用尺測量指甲的邊長是否接近1公分。找出1平方公分的參照物。 3.透過操作方瓦鋪排，認識面積幾個1平方公分是幾平方公分。 **9-2用平方公分板算面積** 1.教師介紹平方公分板，引導學生觀察每個方格的面積跟1平方公分方瓦一樣大。 2.指導學生使用平方公分板覆蓋在要測量的面上，點數方格測量面積。 3.引導學生在點數平方公分板上的格子時，透過一排有多少格？共有多少排？用乘法計算簡化點數。 4.引導討論用平方公分板估測不規則圖形的面積範圍。 **思考帽** 估測自己手掌的面積 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.老師透過關鍵提問引導思考。 3.學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	4	九、面積 9-3數格子算面積、練習園地	學習表現	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	3.透過2個半格合成1格點算平面圖形的面積。	**9-3數格子算面積** 1.透過切割搬移拼湊發現2個半格合起來是1格，在平方公分方格紙上點算圖形面積。 2.透過切割搬移拼湊，計算非整格的圖形面積並比較大小。引導學生觀察：圖卡中有幾個1格？幾個半格？合起來面積是幾平方公分？ 3.給定一邊，畫出面積為5平方公分的圖形，討論面積為5平方公分的圖形，可以怎麼畫？畫5個整格；4個整格和2個半格；3個整格和4個半格等。 **素養評量** 點數七巧板中各圖形的面積，並比較大小 1.學生讀題後先自行思考解題。 2.請學生發表解題想法。 3.教師針對解題錯誤的學生予以補救。 **練習園地** 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【科技教育】** 科E2 了解動手實作的重要性。
			學習內容	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。				
十九	4	學習加油讚（二） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	學習表現	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能報讀並計算時間。 2.能解決除數、被除數未知問題。 3.能解決兩時刻間的時間量問題。 4.能解決一位小數的加法問題。 5.能運用平方公分板進行點數圖形的周長。 6.能進行圖形的拼組與面積的點算。	**綜合與應用** 1.報讀鐘面時刻是幾時幾分幾秒。 2.以12時制報讀時刻。 3.解決某時刻經過多少時間量後是什麼時刻的問題。 4.解決被除數未知的問題。 5.解決除數未知的問題。 6.解決兩時刻間的時間量問題。 7.解決一位小數的加法問題。 **探索中學數學** 1.觀察藍色圖形加上一個正方形的拼法。 2.思考新圖形的周界，點數並發表這些新圖形的周長分別是多少公分。 3.透過點數周長，發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **【防災教育】** 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	7.知道面積相同的圖形，周長不一定相同。	**看繪本學數學--**《喵喵的日出遊》 1.教師播放《喵喵的日出遊》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)看鐘面說說現在是幾點幾分？貓咪為什麼沒有搭上公車？ (2)12點要進行大合唱，根據鐘面，還要多久才12點？ (3)大夥到山上的時候，還要等一個半小時才會到5：30，他們什麼時候到達山上的？		驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	4	數學園地 圓形建築物、喀擦剪一刀	學習表現	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	1.認識世界各國的圓形建築物。 2.認識圖形剪開再拼排成新圖形，經驗等積異形。	**圓形建築物** 1.教師介紹圓形建築的特點。 2.討論建築物圖片中那裡有圓？ 3.引導討論為什麼將建築物建成圓形。 **喀擦剪一刀** 1.學生將正方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 2.請學生將剪開的兩個三角形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 3.學生將長方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 4.請學生將剪開的兩個圖形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 5.請學生將平行四邊形垂直剪一刀，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。 6.請學生將平行四邊形沿對角線剪一刀，討論剪開的兩個圖形是否一樣大，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。	口頭評量 實作評量	**【國際教育】** 國E4 了解國際文化的多樣性。
			學習內容	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學社會領域課程計畫

授課年級	三	授課教師	三年級教師群
課程說明	1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
	B溝通互動	E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
	C社會參與	E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

與其	■國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)

他課程的聯結	□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 ■好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【 】 請註明週次	【上1-7,下1 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【下2,12,13,20】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【上17】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		家庭的組成	學習表現	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	【活動一】我的家庭 1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。 2.閱讀與統計 (1)藉由全家福照片的發表，學生已經知道家庭組成成員人數，由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數。 (2)統計：計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。 3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。 4.統整課文重點。 【活動二】我的家人 1.引起動機： (1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？ (2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？ 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12～13頁課文與圖片，並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 4.統整課文重點。 【活動三】我的姓名 1.引起動機：(1)教師請學生在課前先詢問自己的姓名是由誰命名，及其代表的意思。(2)學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。 2.閱讀與討論：閱讀與觀察課本第14～15頁課文與圖片，並討論問題。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。				
二		親人的往來	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。	【活動一】親人對對碰 1.引起動機 (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱謂。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第16~ 17頁，並討論下列的問題。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		(1)想想看，為什麼我們要正確的稱呼親人？ (2)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？ (3)不同的稱呼有什麼意義？ 3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。 (1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。) (2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。) (3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姊妹。) (4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。) 4.稱呼大不同： (1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉例說明，並配合動動腦問題請學生。 (2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」 (3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 6.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。		奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品格教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三		親人的往來	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 2.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 3.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	【活動二】親人的往來 1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第18~19頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)平時，親人之間會因為哪些事情而互相往來？ (2)當親人發生這些事情時，我們通常會對他們說些什麼？或採取哪些行動？ 3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何自我介紹？ 1.教師提問：「來到新班級，老師請問大家，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識你？」教師接著問：「那我們要如何介紹自己呢？或者說介紹些什麼？」 2.配合附件：教師請學生觀察課本九宮格的範例，配合課本附件「九宮格板」，讓學生寫下想要分享的內容。 3.行動與省思(自我介紹)：教師請學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己。 4.回饋時間：請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。 5.省思：從這次活動可以訓練學生的發表能力，而分享「最親近的自己」應該是他們最拿手的，教師大量給臺上的學生讚美、鼓勵，加上事先已經把分享內容準備好，站上臺自然能侃侃而談、自信十足了。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								情感。 【品格教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
四		家庭的功能	學習表現	2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。	【活動一】溫暖的家 1.引起動機： (1)教師請學生在課前先回家找一張全家聚餐、慶生及外出旅遊等活動照片，照片或電子檔均可。 (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。 (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第26頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。 (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？（請學生依據自己的經驗回答。） (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？（例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。） (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？（例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。） 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第27頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 (2)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論問題。 (3).引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打113保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。 4.統整：家庭提供我們照顧與關懷的功能，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				求。 Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。				
五		家庭的功能	學習表現	2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 2.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	【活動二】爸媽的話 1.引起動機：請你說說看，你的父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？我們在家庭中學到哪些事情？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第28～29頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姊妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。 (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姊妹之間，讓你學習到哪些事情？ (3)請說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？ (4)請你說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一、二大題。 4.統整課文重點。 【活動三】有備無患 1.引起動機： (1)請你說說看，家庭中有哪些支出項目？ (2)家庭中有哪些收入來源？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，並回答下列問題。 (2)家庭的消費可分成哪幾類？ (3)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，並回答下列問題。 (1)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？ (2)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？ 5.統整課文重點。	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				求。 Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。				
六		家庭的倫理	學習表現	2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。	【活動一】古今孝行比一比 1.引起動機： (1)請說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？ (2)教師播放1-2則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第32頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。 (2)請你說說看，你曾經做過哪些孝順父母、長輩的行為？ 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第33頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姊妹與尊重家人。 (2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？ (3).每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？ 4.習作配合： (1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題行為表現評估表。 (2)請學生說說看，你覺得自己的表現如何？請說明理由。 (3)教師指導學生完成【第2課習作】第二、三大題。 5.統整： (1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。 (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七		家庭的倫理	學習表現	2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷，關注人類社會的永續發展。	【活動二】將小愛化成大愛 1.引起動機： (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。 (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第34頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。 (2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會的充滿溫暖？」 3.【社會充電站】祖父母節的由來 (1)教師引導學生閱讀課本第35頁圖文，說明「祖父母節」的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。 (2)請你說說看，自己在家中與祖父、祖母、外公、外婆相處互動的情形？ 4.統整課文重點。 【小小探究家】家事誰來做？ 1.發現問題： (1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事 (2)身為家裡的一份子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第36頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第36頁內容。 (2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第36頁資料，完成第37頁「家事誰來做統計表」 4.行動省思： (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？ (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？（請學生自行勾選。） 5.統整課文重點。	1.口語評量 2.實作評量 3.檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	Bc-Ⅱ-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八		班級的自治活動	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 2.認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。 3.明瞭班級共同約定的產生方式及重要性，培養並遵守民主生活應有的態度。	【活動一】認識班級自治 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第40、41頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)什麼是班級自治？(2)由同學負責這些班級活動，對我們有什麼幫助？(3)什麼時候應該召開班級會議？ 2.開班級會議。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 4.統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第42、43頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級幹部負責班上哪些工作？(2)班級幹部如何產生？(3)班級幹部透過「選舉」方式產生有什麼優點？(4)在選舉班級幹部時，要考慮哪些條件？ 2.選舉班級幹部。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二、三大題 4.統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第44～45頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級公約如何產生？(2)為什麼我們要遵守班級公約？(3)班級自治應有的民主態度為何？ 3.配合動動腦：「如果有同學不遵守班級公約，有可能會發生哪些狀況？我們該如何解決？」 4.習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第四大題。 (1)教師請同學思考討論，班上最需要哪些班級公約？(例：上課發言要先舉手、認真做好整潔的工作) (2)教師將班級分組，討論出專屬班上的班級共同約定，完成【第1課習作】第五大題。 5.統整課文重點。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任
			學習內容	Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。				
九		校園安全	學習表現	2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。	【活動一】遵守校園規範 1.引起動機 (1)教師於課前提醒學生使用遊戲器材時，要遵守使用規定，並注意是否有違規事項。 (2)課堂時，學生發表應如何安全遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第48～49頁，說明遵守校園安全規範的	1.口語評量 2.紙筆評量 3.實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		重要性，並討論下列問題。 (1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。) (2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。) 3.分組討論及報告：教師將學生分組，討論在課本圖片中的四個地點(教室、走廊、樓梯間、遊樂場)時，應遵守的使用規則。。 4.統整課文重點。 【活動二】留意危險的地方 1.引起動機： (1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。 (2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第50～51頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊樂場、司令臺等。) (2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。) (3)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本 第52～53頁「遠離危險，我 有絕招」的內容來回答。 3.分組討論及報告：教師將學生分組，討論校園危險的地方。 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。		安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。					
十		校園安全	學習表現	2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 2.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 3.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，	【活動三】安全校園闖關 1.安全校園闖關活動： (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。 (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。 2.統整： (1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。 (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道 ，並和同學結伴同行。 【小小探究家】如何訂班級守則？	1.口語評量 2.紙筆評量 3.實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	並具備責任感。	1.引起動機：教師：「全校(班上同學)最近去健康中心次數好像變多了，是什麼原因造成的？」學生回答：走廊奔跑、在教室嬉鬧、被放在地上的物品絆倒了等。教師：「我們要如何提醒彼此不要再發生這些狀況呢？我們將召開班級會議進行討論。」 2.蒐集資料：教師分別請學生擔任主席和記錄員，召開班級會議，請學生發表最常受傷的原因，並針對這些問題，討論出避免發生受傷的方法與建議。例如：「不在走廊奔跑」、「不在教室追逐玩耍」、「將個人物品收好，以免絆倒他人」等。 3.分析資料：將學生提出來的方法與建議收集起來，製作成「班級安全守則」。 4.行動與省思：經過一段時間後，討論大家遵守「班級安全守則」的情況，如果同學受傷的情況變少了，表示「班級安全守則」發揮了作用：若沒有改善受傷的情況，再進行一次班級會議，檢討並尋求其他解決方法。		體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。
十一		學習的方法	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。	【活動一】快樂的學習 1.引起動機： (1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？ (3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？ (4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？ (5)我們可以在學校學習到什麼？ 2.調查統計與反省思考： (1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。 (2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。 (3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第59頁有效的學習方	1.口頭評量 2.實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。		法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略。 3.我的學習小撇步： (1)教師可以請班上善於規劃時間或懂得複習、整理重點的學同童，上臺分享有效的學習的經驗。 (2)教師引導學生閱讀課本第59頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。 3.配合動動腦：你的學習方法有哪些？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。		涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
十二		學習的方法	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 2.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	【活動二】學習小達人 1.學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第60頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？(例：踢別人的椅子、上課時聊天。) (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？(例：上課拿文具敲桌子、彈筆蓋、傳紙條。) (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。 (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。 2.放學後或假日的時間調查與繪製表格 (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，記錄自己的活動及所需花費的時間在統計表上。 (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，或是自由選擇。 (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點。	1.口頭評量 2.實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與
			學習內容	Ac-Ⅱ-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。				運用時間的能力。
十三		多元的學習	學習表現	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.能說明學校所舉辦的活動項助與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。	【活動一】豐富的校園活動 1.引起動機：教師播放校內活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。 2.閱讀與討論： (1)老師引導學生閱讀課本第62～63頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。 (2)分組討論下列問題並上臺發表： ①學校有哪些社團?你參加(或想參加)哪個社團?為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。) ②這學校曾舉辦過哪些活動?這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校舍舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。) 3.票選我的最愛： (1)老師將各種校內社團與活動的名稱書寫於黑板。 (2)師生共同討論各個社團與活動對於學生的助益。 (3)票選班級最愛的社團與活動。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可服幫助我們學到知識與技能。	1.口語評量 2.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四		多元的學習	學習表現	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 2.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64～65頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？ (2).有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？ (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？ (4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？ 3.配合動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何選擇社團？ 1.發現問題： (1)教師播放學校社團成果展的影片。 (2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？ (3)你曾經參加過哪些社團？ 2. 蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第66～67頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇最適合的社團。(例：先挑選他喜歡的社團。) 3.整理分析：利用課本的方格板，指導學生進行T表分析。 4.行動省思：我們可以從上課時間能否配合、上課目的為何、喜歡程度等方面來思考如何選擇社團。 5.統整：在面臨像選擇學校社團時，可以利用學過的T表，從不同的角度分析，幫助自己做出最合適的抉擇。	1.口語評量 2.紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。				
十五		班級裡的人際關係	學習表現	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學	【活動一】最佳拍檔我和你 1.引起動機—猜猜我是誰遊戲。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第71頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)在班級中，你有哪些好朋友？你覺得自己和好朋友有什麼不相同的地方？ (2)當你看到和你飲食、服裝不一樣的同學，你的感覺如何？ (3)你有發生過圖片中，嘗試不同文化飲食的經驗嗎？印象如何？ (4)與同學相處時，哪些方式可以讓人際關係更和諧？	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見， 並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六合法，完整描述幫助同學的經過及感受。	3.玩遊戲—最佳拍檔：老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目。其中一位同學抽題卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】伸出愛的小手 1.特殊的朋友：教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。並詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。 2.情境模擬：伸出愛的小手 (1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。 (2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人辦與給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。 3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？ 4.愛的傳遞：說說看，你曾幫助過別人或受到別人幫助的經驗。你當時的感受是什麼？ 5.統整課文重點。		權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊 重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管 道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。					
十六		班級裡的人際關係	學習表現	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角	1.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 2.思考如何保護自己	【活動三】最棒的溝通 1.引起動機—天黑黑童謠歡唱： (1)教師帶領學生唱一次，並簡單說明詞句的意思。(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見， 並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	與同學的方法，並在日常生活中實踐。	合，會有爭執的情形發生。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第73頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)教師提問：怎麼解決同學間的爭端？(2)教師請學生想一想，有曾發生過類似課本插圖的事件過嗎？到最後怎麼解決的，請有曾經這種經驗的學生上臺分享。(3)教師請學生回想，有曾經跟同學發生過爭吵嗎？是用什麼方式解決的？ 3.統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1.引起動機：教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看，並請學生發表觀看內容及想法。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第74～75頁的課文及圖片，並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點。 【社會充電站】小翊的鴨舌帽 1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC挑戰)的由來及活動宗旨。 2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第76、77頁的短文與圖片，全班共同討論問題並提出想法。 3.換我來挑戰：教師鼓勵學生觀察生活周遭的問題，運用DFC挑戰四個步驟實際體驗，採取行動。 4.統整與分享：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，或撰寫參與活動的心得感想，鼓勵分享給同學或家人。		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊 重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管 道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七		平等與尊重	學習表現	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受， 並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.透過觀察，明瞭男生與女生的在外表上的差異，並列舉出社會上普遍對男女生不同的期望或認知。 2.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 3.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 4.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。 5.透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。 6.藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。	【活動一】非關男女 1.打破性別刻板印象 (1)請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同。 (2)價值澄清：教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象強調，男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。 2.未來的職業：教師澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。 3.統整課文重點。 【活動二】尊重他人並保護自己 1.尊重隱私權：教師引導學生閱讀與觀察課本第80頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ 2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈 (1)教師說明我們除了生活、學習的空間有界限外，身體也有界限，說明「身體自主權」的意義。 (2)教師引導學生閱讀與觀察課本第81頁的圖文，討論當他人任意碰觸我們的身體，令我們有不舒服的感覺時，我們應該怎麼辦？ 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 4.統整課文重點。 【小小探究家】誰有好人氣？ 1.發現問題：老師請學生發表，什麼叫做「有好人氣」或「有好人緣」的人？ 2.蒐集資料：同學討論選出「有好人氣」或「有好人緣」同學的性格特質卡。教師引導學生閱讀課本第82頁圖文，觀察課本呈現這些有好人氣的人，所描述的特點，跟大家討論出的「有好人氣」或「有好人緣」性格特質卡，相同跟不同的有哪些？ 3.整理分析：將班上好人氣同學的特點，列於「九宮格板」。 4.行動省思：如何有好人緣。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八		合作與競爭	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規劃執行，透過溝通合作完成一件任務。	【活動一】合作力量大 1.引起動機： (1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。 (2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第86～87頁，討論以下問題： ①為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。) ②分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。) ③學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。) (2)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事情的經過與感想。 3.大家一起來分工： (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事情。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。) (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。 (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】 5.統整：學校裡有許多事需要大家分工合作，才能更有效率的完成。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。				
十九		合作與競爭	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.能覺察競爭的優點 2.能同理成功與失敗時的感受。 3.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	【活動二】公平競爭、接受挑戰 1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88～89頁，並回答下列問題： (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。) (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。) (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		人沮喪。） (4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面次下一次的挑戰。） 3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4.統整： (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。 (3)失敗後，要勇敢面對、檢討自己，繼續接受挑戰。		
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。				
二十		學校是個小社會	學習表現	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.能說明校園中為我們服務的人或團體。 2.能說明他們為我們提供服務的內容。 3.能規劃執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4.能覺察學校制定規範的目的。 5.能尊重他人的學習權益。 6.能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。	【活動一】感謝您們的服務 1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第90～91頁，並回答下列問題： (1)學校裡有哪些為我們服務的人與團體？這些人與團體為我們提供什麼服務？ 3.配合動動腦：我們可以用哪些方式，對學校理為我們服務的人與團體表達感謝之意？ 4.短劇表演。 5.統整課文重點。 【活動二】遵守規範、善盡責任 1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第92～93頁，並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的問題情境，進行演出。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何分工合作？ (一)發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？ (二)蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第94～95頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。 (三)整理分析：參照課本第95頁的分配表，整理大家提出的意見，並完成工作	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。		分配計畫表。 (四)行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。		
廿一		讓班級更美好	學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決問題。 2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。	【活動一】探究實作初體驗 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第98～99頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 2.探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第98頁課文及圖片並回答問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第99頁下方課文及圖片並進行分組討論。 4.探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第100頁課文及圖片並回答問題。 5.探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第101頁課文及圖片並回答問題。 6.教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。 【活動二】換我們做做看 1.引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。 2.探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。 4.探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。 5.探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。 2.探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。 3.教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU4 自律負責。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		一、我們居住的地方	學習表現	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。 3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。	【活動一】我家在這裡 1.引起動機： (1)教師揭示所在學校的地址以及學校門牌，讓學生知道地址的相關資訊。 (2)學生分組討論，並回答問題。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第14頁的課文並回答問題。 3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第15頁的課文及小百科，設計情境卡牌，讓學生進行抽籤回答。 4.統整課文重點。 【活動二】村里生活守護者 1.引起動機： (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第16頁之住家、鄰、村里示意圖，推論說明彼此之間的關係。 (2)請學生依示意圖，畫出含村里、鄉鎮市區、縣市示意圖，並說明彼此之間的關係。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第16頁課文與圖片並回答問題。 3.情境討論與角色扮演。 4.統整課文重點。 【活動三】鄉鎮市區的生活 1.引起動機：教師利用學生所繪的村里、鄉鎮市區、縣市示意圖，引導學生了解鄉鎮市區。 2.閱讀、討論與發表：教師張貼鄉鎮市區的行政區圖，引導學生閱讀與觀察課本第17頁課文與圖片，並回答問題。 3.「行政機關與服務內容」配對遊戲 4.配合動動腦：「你曾經去過哪些行政機關，並在那裡接受什麼服務？」(例：到派出所申報物品遺失、在巷子口倒垃圾請清潔隊運走。) 5.認識權利與善盡責任：教師準備數個情境，請學生分組討論，以表演方式表現出來。 6.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 7.統整課文重點。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家E13熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	Aa-Ⅱ-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二		居住地方的設施	學習表現	1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的設施及服務項目。 2.探討居住地方的設施受到改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的設施。	【活動一】生活好便利 1.引起動機：教師展示常見的設施圖片，請學生分享經驗。 2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第18、19頁課文及圖片，分組討論與發表。 3.展示與發表：請學生蒐集並分享有關居住地方設施的相關資料及使用經驗。 4.新聞事件聆聽與思考：教師簡述新聞事件，學生分組討論並發表想法。 5.統整課文重點。 【活動二】生活好滿足 1.引起動機：教師分享自動點餐機的相關影片，請學生分享使用經驗。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第20、21頁課文與圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「你認為居住地方，還需要增加哪些設施？」(學生自由發表。) 4.規畫藍圖：分組討論動動腦題目，並製作規畫藍圖，上臺發表。 5.統整課文重點。 【活動三】善用設施與服務 1.引起動機：教師分享數則公共設施被破壞事件，請學生發表想法，並將資料提供同學課後討論學習。 2.事件閱讀與討論：學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施應注意的事項。 3.訂定新規則：分組討論設施使用規則等事項及需再注意的事項。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何了解居住地方的設施？ 1.引起動機：教師展示臺灣各地閒置空間，或是較少人使用的公共設施圖片。 2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀課本第22、23頁課文及圖片，並分組討論。 3.利用六何法歸納：引導學生觀察課本範例，使用課本第4頁「六何板」寫下觀察、蒐集的資料。 4.統整課文重點。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。
			學習內容	Ca-Ⅱ-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。				
三		為我們服務的人	學習表現	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1.觀察自己生活周遭活動情形，認識為我們服務的人。 2.透過模擬、討論等活動，辨別不同工作	【活動一】生活中的無名英雄 1.引起動機： (1)教師詢問學生有沒有聽過「110」、「119」電話號碼？分別在什麼情況下會撥打？ (2)教師說明發現影響治安、交通等情況，可撥打「110」。「119」是各地消	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	的人，他們的工作內容及性質。 3.覺察不同工作的人提供我們生活上各項服務，我們要透過具體方式表達感謝之意。	防局救災救護指揮中心報案的緊急專線。 2.配對遊戲：教師引導學生閱讀課本第26、27頁課文及圖片，進行配對遊戲。 3.蒐集與發表： (1)教師指導各小組將蒐集到關於清潔隊員、警察人員、消防人員的新聞報導，上臺報告與同學分享。 (2)小組報告內容為報導中提到哪些人員？他們當時面對怎麼樣的情況？他們如何處理？ (3)其餘組別學生聽完報導內容後發表想法。 4.統整：居住地方有許多為我們服務的人，包括清潔隊員、警察人員、消防人員等，他們努力維護家園清潔與保障大家的安全。 【活動二】這些人這些事 1.引起動機： (1)教師調查學生在早餐店購買早餐的人數，上、下學搭公車有多少人？讓學生感受日常生活中，有許多人為我們提供各種服務。 (2)學生發表自己在「食、衣、住、行、育、樂」等方面的需求，思考有哪些人可以滿足我們的需求？」 2.配對遊戲：教師引導學生閱讀課本第28、29頁課文及圖片，進行配對遊戲。 3.觀察與記錄： (1)教師指導學生運用時間線記錄一天為我們服務的人。 (2)學生上臺向同學介紹自己的時間線上，其中一位為大家服務的人。 4.統整：居住地方有各種行業的人，為大家提供不同的服務，讓我們在「食、衣、住、行、育、樂」等日常生活得到滿足。		【生涯規劃教育】 涯E2認識不同的生活角色。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				
四		為我們服務的人	學習表現	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.觀察自己生活周遭活動情形，認識為我們服務的人。 2.透過模擬、討論等活動，辨別不同工作的人，他們的工作內容及性質。 3.覺察不同工作的人提供我們生活上各項服務，我們要透過具體方式表達感謝之	【活動三】有您們真好 1.引起動機： (1)請學生猜猜10月25日除了是臺灣光復節外，還是哪種人員的節日？(教師可用關鍵詞引導，例：垃圾、消毒) (2)教師揭示每年10月25日是「清潔隊員節」，各地政府都會舉辦表揚模範清潔人員活動。 (3)引導學生思考政府舉辦活動的目的是什麼？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第30、31頁的課文及圖片，並思考下列問題。 (1)許多人為我們服務，我們應如何感謝他們？(例：當面說謝謝、寫卡片等。)	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E2認識不同的生活角色。 涯E9認識不同類型工作/教育環

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	意。	(2)課文中描述「在雲端工作的人」從事哪一種工作？他們的工作內容是什麼？(例：玉山氣象觀測員，他們要測量山上溫度、雨量等氣象資料。) (3)想想看，他們的工作環境有什麼不方便的情形？(例：電力、飲用水不足，天氣變化大，物資缺乏等。) (4)看完他們的介紹，你有什麼感想？ 3.角色扮演： (1)教師指導學生分組做角色扮演，各小組選擇要扮演的服務人員及被服務的民眾，依生活中常見的情境，以角色扮演方式融入情境中。 (2)情境內容可為下列情況：搭乘公車上下學，和公車司機的互動；到商店買東西，和店員的互動。 (3)演出後，學生依照所扮演的角色說出想法。 4.配合動動腦：「如果缺少這些人的服務，我們的生活會變成什麼情況？」(例：如果沒有清潔隊員，可能造成街道髒亂、垃圾堆積情形。) 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。 6.統整：有許多人為我們提供服務，我們的生活才更安全與便利。對於他們辛勞的付出，我們應該要心存感謝，並做好自己的本分。		境。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
五		多樣的居民活動	學習表現	1a-Ⅱ-1辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.知道並感受到地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.以食物為例，理解文化因居民間的交流後，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.能將文化衝突、合作或創新的故事案例精華，轉化成為圖畫，並進行口頭分享。 4.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動	【活動一】多采多姿的生活 1.引起動機： (1)教師展示居住地方活動的照片或宣傳海報等，分享參與的經驗與心得。 (2)將學生分組，學生在組內分享自己最喜歡的活動的經驗與心得。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第32、33頁課文及圖片，並回答問題。 3.討論與探究：請學生將小組內的活動照片進行分類、命名，並回答問題。 4.發表與分享：教師張貼各組海報，並請學生閱覽之後分享心得。 5.提問與討論： (1)地方活動都是由政府或社區舉辦嗎？有沒有由居民舉辦的活動？ (2)如果政府與民間合作辦理活動可能有什麼好處？ (3)為什麼有些居民願意付出時間及心力為大家服務？ (4)你想舉辦哪種活動，讓家鄉居民參加？說一說你舉辦活動的目的。 6.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題第(一)小題。 7.統整課文重點。 【活動二】文化大不同 1.引起動機：教師進行調查，了解學生家人是否為遷徙到本地，以及原因、生活方式的異同，並請學生上臺分享。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E11參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E5願意與不同文化背景的人相

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	以表達對不同文化衝突、合作或創新的關懷。 5.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 7.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解。	2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第34、35頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)曾經在居住地方看過或接觸過外國人嗎？說說看你的經驗。 (2)他們搬到本地的理由可能是什麼？ (3)這些來自不同地方的居民對當地的生活方式有沒有帶來改變？ (4)我們要如何避免對不同文化產生偏見或誤會呢？ 3.故事閱讀與仿作：教師準備不同族群文化故事，分組討論並仿作四格漫畫。 4.發表與分享：拼圖式合作學習法 5.統整課文重點。		處，並發展群際關係。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E2認識不同的生活角色。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。
六		多樣的居民活動	學習表現	1a-Ⅱ-1辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1.知道並感受到地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.以食物為例，理解文化因居民間的交流後，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.能將文化衝突、合作或創新的故事案例精華，轉化成為圖畫，並進行口頭分享。	【活動三】文化放大鏡 1.引起動機：教師進行調查班上同學們最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第36、37頁課文與圖片，並回答問題。 (1)觀察課本圖片，可以發現哪些不同的食物，這些食物來自於哪些國家？ (2)你吃過這些食物嗎？你喜歡嗎？ (3)你會想嘗試哪些你沒吃過的食物？ (4)還有哪些你聽過、看過或想嘗試的食物？它們來自哪些族群或國家？ 3.發表與分享：食物與文化大變身 4.閱讀與發表：觀察課本第37頁的圖片與文字並回答問題。 5.思考與發表： (1)如果面臨你不喜歡的食物或文化時，我們應該怎麼面對？ (2)未來若有相關的文化體驗活動時，我們可採取何種態度？ 6.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】，第二大題。 7.統整：統整課文重點。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E11參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多E4理解到不同文化共存的事

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	4.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動以表達對不同文化衝突、合作或創新的關懷。 5.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 7.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解。	【小小探究家】如何訪問村里長？ 1.引起動機：教師播放村里長的照片，並提問引導學生進行訪問。 2.擬定訪問稿：引導學生擬定電話邀請稿，並提醒電話邀請的小技巧。 3.電話邀約：擬定好內容後，可以先讓學生倆倆互相練習。教師撥電話給村里長，請學生對村里長進行邀約。 4.設計訪問題目：請學生觀察課本訪問紀錄的範例，使用課本第6頁「訪問板」寫下想要訪問的內容。 5.訪問活動：教師帶學生前往村里長的辦公室進行訪問活動。 6.統整與回饋：請學生完成訪問紀錄表，並寫下這次訪問的心得，在課堂上分享；也能讓學生將訪問活動的整個過程寫成一篇作文。		實。 多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E2認識不同的生活角色。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。				
七		人人有消費	學習表現	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	1.覺察生活中的消費及消費工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2.理解生活資源有限，應評估後再消費。	【活動一】生活中的消費 1.引起動機—消費工具的演變： (1)請學生觀察課本第40、41頁，共同找出課本頁面解答。 (2)學生分組討論不同時期的交易工具的優缺點，並口頭發表。 (3)共同歸納交易工具演變的優點。 2.閱讀與統計—生活中的消費：學生閱讀課本第42頁，並分組討論。 3.小組分享與統整 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】多元的交易工具 1.引起動機：	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【科技教育】 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	Ad-Ⅱ-2人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)請學生觀察消費收據，是否看得出是用什麼方式付款？是怎麼記錄的？ (2)請小組成員分享觀察發現，並整理有哪幾種付款方式，寫在小白板上，以口頭向全班報告。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀及觀察第42、43頁的課文及圖片，並分組討論。 3.關鍵提問與討論：學生彼此分享使用交易工具的經驗，請小組選擇一種交易工具討論優缺點及注意事項，並用T表進行整理。 4.分享與統整。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【活動三】消費的管道 1.引起動機：學生分享選擇使用的交易工具及原因，並統計在黑板上，以了解學生的消費考量與選擇。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀第44、45頁課文及圖片，並分組討論。 3.關鍵提問與討論：請學生觀察這四種消費管道，並分組討論。 4.口頭分享與統整： 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第三、四大題。 6.統整課文重點。		
八		聰明的消費	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	【活動一】需要與想要 1.引起動機： (1)快問快答：教師一張一張展示圖卡，學生以雙手握拳舉直表達自己「想要」，以雙手指尖觸碰成三角形表達自己「需要」，兩者皆不是的以前臂打叉。 (2)教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分堆貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第46、47頁課文，並解答「課前預習」的答案：消費前要考量消費的理由，仔細辨別是需要還是想要。 (2)請學生小組討論跨頁圖中三個情境的消費理由選擇與判斷原因，在課本頁面上直接做紀錄和答題。 (3)師生共同逐一討論課本頁面的消費理由圖示，確認答案，依序建議為想要、需要、想要。 3.關鍵提問與討論：	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		請小組討論： (1)生活中有「需要」和「想要」的東西，對我們有什麼幫助？ (2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。 4.口頭分享與統整： (1)教師抽籤讓各組代表報告關鍵提問的答案。 (2)檢討習作第14、15頁作業。 (3)作業：請學生預習課本第48、49頁，並將「課前預習」的答案以螢光筆畫在課文中。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 6.統整： (1)消費前要考量是需要還是想要。 (2)消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。		
九		聰明的消費	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	【活動二】影響消費的因素 1.引起動機： (1)教師提問：「當你決定要購買一雙球鞋的時候，哪些因素會是你選擇哪一雙球鞋的考量呢？」請學生小組討論後，將可能的因素寫在小白板並貼在黑板上。 (2)師生共同審視黑板上大家討論的購買因素，比較歸納。 2.觀察與討論： (1)教師引導學生閱讀第48、49頁課文與圖片。 (2)請學生跟黑板上貼的購買因素進行比對，發現廣告訊息類別與流行風潮的因素。 3.關鍵提問與討論： (1)請學生閱讀課本第49頁圖中的情境，並小組討論，將答案寫在筆記本中。 (2)如果他想拒絕好朋友勸說他也買一枝這樣的筆，可以怎麼委婉地回應對方呢？(請學生自由作答) 4.角色扮演與統整：教師以抽籤方式請小組學生代表演出，並給予口頭回饋。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何分辨廣告訊息？ 1.發現問題： (1)學生曾看過印象深刻的廣告？	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)曾經因為怎樣的廣告而決定消費？ 2.蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察並閱讀，分組運用課本第48、49頁的廣告訊息進行分辨，分析廣告單上的訊息。 3.分析資料：請學生個別分辨廣告單上的訊息，教師協助確認。 4.行動與省思： (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？這樣會有什麼優缺點呢？與小組成員口頭分享自己的決定。 (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在筆記本上 5.統整課文重點。		
十		消費停看聽	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	【活動一】購物也需要學習 1.引起動機： (1)教師請學生觀察單元頁(課本第52、53頁)並提問觀察重點：生活中是否也有類似環保的消費行為？(例：到二手書店買書、選購有碳足跡的商品，都具有環保特色)你還知道哪些消費行為也能做環保？ (2)請學生閱讀第53頁右下角的樹狀圖標題，說一說：這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。 2.閱讀與討論： (1)請學生閱讀課本第54、55頁，「說一說這兩頁的重點在說什麼？」(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示，選擇功能與需求。) (2)師生共同確認「課前預習」的答案，「購物時，應注意哪些商品標示？」(例：製造日期、有效日期、內容成分、產地等功能與需求。) (3)請學生比較第55頁的安全帽功能，哪一個比較符合需求？注意特殊標章，才能安全有保障。 (4)請學生將收集的產品包裝拿出來，小組合作，仔細找找看，能看得出哪些商品標示？這些標示記載了什麼？將觀察到的製造日期、有效日期、內容成分、產地，以及特殊標章，以彩色筆記錄在A3紙上。教師巡視各組並給予回饋，各組學生完成後交回給教師。 3.小組分享與統整：請各組學生將小組討論的A3紙放在黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
			學習內容	Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一		消費停看聽	學習表現	1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	【活動二】消費要注意的事 1.引起動機： (1)教師將購物明細單、免發票證明、收據等圖片佈貼在黑板或以投影螢幕展示，並提問：是否看過這些？上面有哪些訊息？在哪裡看過？ (2)教師說明政府鼓勵以手機或卡片等載具條碼儲存發票，因此消費結帳後，商家可能會提供像圖片中的消費證明，使顧客清楚消費的日期、項目與金額。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第56、57頁課文與圖片，請學生說說看，有沒有類似的消費經驗？ (2)請學生小組討論將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在A3紙上，完成後佈貼在黑板上。 3.小組分享與統整： (1)師生共同確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權利。 (2)師生共同核對「課前預習」的答案：結帳前，不隨意破壞商品、可試用時要實踐測試的責任；結帳時，要清點商品、收好找回的錢並索取發票或購物證明；結帳後，應保留發票或購物證明保障瑕疵退換的權益。 (3)作業：預習課本第58、59頁，並將「課前預習」的答案以螢光筆標記在課文中。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 5.統整：結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
			學習內容	Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。				
十二		消費改變生活	學習表現	1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	【活動一】消費產生汙染 1.引起動機： (1)請學生猜猜「自己一天會產生多少個垃圾？一週呢？」 (2)觀賞影片並請學生說說看，有哪些垃圾讓人覺得浪費呢？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第58頁課文及圖片，並回答問題。 (2)請學生回想自己買過或拆過的商品包裝，最多和最少包裝幾層？小組選出包裝最多和最少的商品，寫下商品名稱、購買原因及包裝，並輪流上臺說明，選出全班包裝最多的一個商品。 3.關鍵提問與討論：請學生小組討論針對這個包裝最多的商品，你可以怎麼改善它，使它變得更環保呢？將答案圖解說明寫在筆記本上。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
			學習內容	Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				要做評估再選擇。		4.分享與統整：請學生說說自己會怎麼改善這個過度包裝的商品？ 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 6.統整課文重點。 【活動二】對環境友善的消費 1.引起動機： (1)請學生分享觀察到家中有哪些環保標章的商品，小組以小白板統計一下品項和數量。 (2)完成統計後，請學生簡單說明統計結果，歸納出哪些用品會有環保標章？分別是哪些？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第59、60頁課文與圖片，並觀賞影片。 (2)小組合作討論如何做到對環境友善的消費？將具體建議寫在A3方格表中。 3.口頭分享與統整： (1)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費。 (2)請學生選2個落實在生活中，並將一週記錄寫在筆記本中。 4.統整課文重點。		
十三		消費改變生活	學習表現	1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	【活動三】促進公益的消費 1.引起動機： (1)請學生分享「一週環境友善消費記錄」選出最有執行力的人。 (2)教師請各組最有執行力的學生跟全班分享，臺下學生可自行筆記以便學習他人落實的方法。 2.閱讀與討論： (1) 教師引導學生閱讀第61頁課文與圖片，說明消費也可以做公益愛心。 (2)小組討論還知道哪些透過消費也能做公益的訊息？將答案寫在小白板上，並簡單說明。 3.關鍵提問與討論：欣賞影片後，分組討論問題。 4.分享與統整。 5.習作配合：【第2課習作】。 6.統整課文重點。 【小小探究家】我要買保溫水壺嗎？ 1.閱讀與討論： (1)教師引導學生發現大家對同一件事可能會有許多不同的想法。 (2)請學生比對「整理分析」是否分列清楚？跟自己判斷是否相同？還有沒有	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
			學習內容	Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						可以補充的優缺點？ (3)請學生比對「整理分析」與「行動省思」，了解分析資料對做決定有幫助，並能在行動與省思時提供提醒和思考的角度。 2.發現問題：請學生想一想有什麼困擾自己的消費議題，以全班共識選定的主題整理成問題。 3.蒐集資料：請學生觀察課本第62頁的範例，使用課本第6頁「小白板」畫出十字方格，其中一格寫下對購買該物品的想法，並訪問三位學生對購買該物品的看法，記錄在其他格。 4.整理分析：請學生以小組為單位，說說自己收集到對購買該物品的看法，並整理成優缺點方格表。 5.行動省思：分組討論優缺點方格表，並口頭報告說明。 6.統整課文重點。		
十四		地名的由來	學習表現	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	【活動一】家鄉地名想一想 1.引起動機： (1)教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊。 (2)請學生想一想，如果要按照照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？ 2.觀察與發表： (1)教師引導學生閱讀課本第64、65頁並發表想法。 (2)老師說明這些地名的由來，請學生分類，並引導彙整成「自然環境」與「居民活動」兩大類。 (3)教師提問：通常家鄉會有哪些命名方式？(例：用自然環境或居民活動來命名。) 3.影片欣賞與發表： (1)教師收集新北市石門區及簡介影片，讓學生觀賞以了解當地的自然與人文環境概況。 (2)討論與發表：這個地方的命名由來和自然環境有關，想一想，我們還可以怎樣為這個地方命名。 (3)學生發表，老師將命名理由整理在黑板上，引導學生發現地名命名的參考。 4.統整課文重點。 【活動二】用自然環境來命名 1.引起動機：在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？(請學生自	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【海洋教育】 海E14了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						由發表。） 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第68、69頁課文與圖片，並回答問題。 3.家鄉地名放大鏡：參考課本第一頁臺灣行政區圖，找找看我們的家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，想一想，這些地名中，有哪些可能和自然環境有關係呢？並分組討論。 4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據，老師揭示家鄉裡和自然環境有關的鄉鎮市區地名。 5.統整課文重點。		
十五		地名的由來	學習表現	1a-Ⅱ-2分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	【活動三】用居民活動來命名 1.引起動機：在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？(請學生自由發表。例：開墾田地、建造(房屋、城樓或廟宇)、原住民族聚居、生產活動等等。） 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)臺南市麻豆區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：原住民族蔴豆社。） (2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？(例：媽祖廟建築。） (3)南投縣中寮鄉的地名和哪個居民活動因素有關？(例：開墾土地時的聚落中心。「寮」是先民開墾時搭建的簡陋房舍。） (4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：是早期居民生產食鹽的鹽田。） (5)教師再補充幾個和以上因素相關的地名。(例：原住民族→新北市「烏來」區、彰化縣「社頭」鄉。建築→桃園市「新屋」區。產業→高雄市「苓雅」區(漁業)。） 3.家鄉地名放大鏡：居民活動部分較難從字面上推測出來，教師需給予參考資料，並引導學生分組討論，想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關係呢？。 4.討論與分享： (1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。 (2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】 6.統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【海洋教育】 海E14了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。		
十六		探索家鄉地名	學習表現	2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.運用資料收集、摘取重點及整理，探索家鄉地名的由來。 2.透過探索家鄉地名，理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響。 3.聆聽與分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 4.透過臺灣各地舊地名的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。	【活動一】探索地名一起來 1.引起動機： (1)教師提問：如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？ (2)教師初步歸納整理幾個資料蒐集的方法：上網查詢、詢問長輩、圖書館查書籍資料等。 2.討論與工作分配： (1)教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下探索地名學習單。 (2)小組針對家鄉鄉鎮市區地名，討論後選擇一個作為探索的目標。 (3)進行工作分配，並將負責人的名字填入表格中。 3.統整課文重點。 【活動二】訴說家鄉地名的故事 1.引起動機：教師請各組再次說明探索的地名是哪一個，並確認每組的資料。 2.資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第74頁課文與圖片。 (1)請各組負責資料查詢的學生，向組內同學報告所查詢到的資料。 (2)小組針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法。 (3)負責彙整的學生進行小組報告單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。 3.報告與分享：各組報告，說出查找的地名以及由來的相關典故，其他組別同學提問與回饋。 4.統整課文重點。 【小小探究家】如何上網查資料？ 1.引起動機：猜謎活動：教師播放臺灣的舊地名，讓學生猜一猜這些舊地名是現在的哪裡？ 2.蒐集資料：教師請學生開啟網路搜尋工具，例如：GOOGLE或YAHOO，輸入查詢關鍵字，例如：「彰化的地名由來」，最後點選連結，閱讀資料內容。 3.分析資料：請學生針對查閱到的網站資料，進行歸納，並記錄下來，範例如課本所示。 4.口頭發表：請學生上臺分享自己家鄉舊地名的由來。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【原住民族教育】 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】 科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七		家鄉的老故事	學習表現	1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1.透過對先民故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過對傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典、風俗的由來及蘊含的教育意義。 3.思考家鄉故事的意涵，體會先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。	【活動一】先民的故事 1.引起動機—家鄉古蹟照片： (1)教師請學生觀察教師準備的家鄉古蹟照片。 (2)請學生說出照片中的古蹟的地點與參觀的經驗。 (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與家鄉先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2.閱讀與討論—家鄉開發的故事： (1)教師引導學生閱讀課本第80、81頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻？(例：施世榜解決了灌溉用水的問題、鄭用錫熱心教育，提升社會的良善風氣、洪騰雲熱心助人，讓更多人得到幫助。) (2)教師引導學生說出現在我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？(例：八堡圳、勸和論、急公好義坊。) 3.故事分享與討論： (1)請學生就蒐集到有關家鄉的故事進行報告。 (2)教師引導學生討論：家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(例：可從開墾、教育等角度引導學生思考。)是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟讓我們能了解當時人們的生活等。) 4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【原住民族教育】 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				
十八		家鄉的老故事	學習表現	1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不	1.透過對先民故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過對傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典、風俗的由來及蘊含的	【活動二】家鄉的傳說 1.引起動機：教師引導學生思考什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第82、83頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉的傳說故事會與什麼有關？(例：自然環境、節慶或祭典。) (2)半屏山的傳說與什麼有關？要告訴人們什麼道理？(例：自然環境；人不能貪心的道理。) (3)布農族的射日傳說與什麼有關？要告訴人們什麼道理？(例：節慶祭典；	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【原住民族教育】 原E6了解並尊重

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				同文化的特色。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	教育意義。 3.思考家鄉故事的意涵，體會先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。	要懂得珍惜大自然的資源並感恩。) 3.故事分享與討論。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。 5.統整課文重點。 【社會充電站】保「琉」傳說 1.引起動機： (1)播放電影「海角七號」片段內容。 (2)請學生發表從影片中觀察到的事物，引導聚焦在琉璃珠飾品。 (3)請學生想一想，影片是在墾丁發生，這個飾品和哪一個原住民族有關？ (4)詢問學生是否看過或買過琉璃珠飾品？請學生分享。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第84、85頁，並觀察圖片回答問題。 3.琉璃珠大觀園： (1)教師說明現在排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，也將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。 (2)教師介紹影片中每個角色所配戴的琉璃珠、代表的意義，以及相關的傳說故事。 (3)琉璃珠猜一猜。 (4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？(學生自由發表。) 4.統整課文重點。		不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。					
十九		家鄉故事新發現	學習表現	1a-Ⅱ-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3.分析生活中的不同	【活動一】生活的變遷 1.發表與討論： (1)教師請學生分組於組內發表長輩訪談記錄表及訪談的感想。 (2)各組進行分享後，引導學生了解家鄉的改變也是家鄉故事的一部分。 2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第86、87頁，並請學生討論從課文中的內容，回答問題。 3.統整課文重點。 【活動二】美好的家鄉生活 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第88、89頁，並請學生討論從課文中的內容，回答問題。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 多E4理解到不同文化共存的事實。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	觀點，判斷個人選擇的合宜性。	2.閱讀與討論：學生進行分組討論 (1)說說看家鄉有哪些生活環境與之前不同，讓我們的生活有什麼改變？(學生自由發表) (2)說說看可以在哪裡發現家鄉的文化特色？你喜歡家鄉的哪一項文化特色？(學生自由發表) (3)歸納 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第二課習作】。 4.統整課文重點。 【小小探究家】家鄉改變的影響？ 1.引起動機：小小劇場—教師請學生閱讀課本第90、91頁，並請學生以戲劇表演問題情境。 2.分組討論： (1)教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。 (2)兩組派代表輪流說明小組討論出的觀點。 (3)教師引導學生透過剛剛的發表，省思自己是否改變意願？為什麼？(學生自由發表) (4)教師引導學生思考並說出，家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？(學生自由發表) 3.統整課文重點。		
廿		家鄉特派員	學習表現	1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-1探究問題發生的	1.透過生活經驗的分享，覺察家鄉裡的生活問題。 2.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3.整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4.實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。	【主題探究與實作】家鄉特派員 1.引起動機： (1)教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、交通、設施、人員等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。 (2)請學生發表從影片或照片中觀察到的現象與問題。 (3)請學生想一想，說說看發現這些現象與問題的可能原因。 (4)詢問學生是否在生活周遭有看到類似的現象或問題？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第92~ 95頁，並觀察圖片。 教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟一項一項說明做法： (1)發現問題：請學生參考第92頁發現公園問題的範例，想一想，曾注意過生活周遭哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。 (2)蒐集資料：請全班討論並決定一個要深入探討的問題。為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 品E6同理分享。 品E7知行合一。 【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		(3)引導學生利用課餘時間進行資料收集，並於下次課堂進行報告說明。 3.計畫與執行：請各組報告所蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因，報告後，請學生依步驟執行。 4.行動與省思：各組報告實際執行的結果及心得，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 5.統整：我們的生活周遭可能存在各種問題，有的會被看到，有的則等待我們去觀察與發現。透過主題實作的學習，未來若遇到家鄉的相關問題，我們便可以按照問題解決的步驟來進行，主動嘗試解決問題，一起讓我們的家鄉生活更美好。		
			學習內容	Ab-Ⅱ-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-Ⅱ-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					

臺北市文山區木柵國民小學111學年度自然科學領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">游竣黃、陳彥竹 教師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。
為了達成上述理念與願景，本版的自然科學課程秉持著由「生活中學科學，由科學中學生活」，以開發學生潛能、培養適應與改善生活環境的能力，成為具有科學素養的國民之編輯理念，以「學童為學習主體」、「培養學童自然科學課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，以「學生主動探究問題及建構新知」為準則，讓學生經由「探究與實作」的過程，獲得「學習表現」與「學習內容」的理解與應用能力。。
三上自然科學課程共安排了「認識植物」、「空氣和水」、「認識動物」、「磁鐵」等四大主題，每個單元的自然探索活動非常多元，包含：操作、討論、注意、小知識、科學有素養、想一想等，除此之外，課程中還融入「科學閱讀」、「這也是科學」及「科學探究」等，讓學生沉浸在科學學習中，充滿學習樂趣。</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">自-E-A1
能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-A2
能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3
具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然科學實驗。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">自-E-B1
能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
自-E-B3
透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">自-E-C1
培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
自-E-C2
透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 □體育與健康 ■智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
</table>

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【1-20　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【1-6、16-20】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、認識植物	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2.植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	1.能察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位，各有不同的形態與特徵。 2.能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 感受的能力。
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				
二	3	一、認識植物	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2.植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	1.能察覺植物的部位，有不同的形態與特徵。 2.能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7動植物體的外				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				地。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	3	一、認識植物	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.認識植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 2.能察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形葉緣、葉脈等。 3.能透過觀察植物發現莖上有節，而節上會長出葉子。 4.觀察葉子在莖上有不同的生長方式稱為葉序，常見的有互生、對生和輪生。 5.能透過觀察並分享喜歡的葉子，在觀察	1.察覺植物的身體有葉子部位。 2.能指出葉子的名稱。 3.能察覺植物的葉部位，有不同的形態與特徵。 4.能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	紀錄表上記錄下來。			地。
四	3	一、認識植物	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.能利用五官觀察或工具協助觀察植物莖的外形特徵。 2.能察覺植物的莖有不同的形態特徵，可分為木本莖、草本莖、藤本莖。 3.能察覺植物的根有不同的形態特徵，可分為軸根、鬚根。	1.察覺植物的身體有莖、根等部位。 2.能指出莖、根的名稱。 3.能察覺植物的莖、根部位，有不同的形態與特徵。 4.能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	3	一、認識植物	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.能察覺植物的花有不同的形態特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 2.能認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 3.能察覺植物開花後，結成果實的過程。 4.能察覺果實及種子有不同的形態特徵，例如：外形、顏色和數量。	1.察覺植物的身體有花、果實和種子等部位。 2.能指出花、果實和種子的名稱。 3.能察覺植物的花、果實和種子部位，有不同的形態與特徵。 4.能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-4生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				
六	3	一、認識植物	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	1.透過觀察並學習欣賞大自然中植物的各種樣貌。 2.能透過觀察植物的四季不同變化感受到大自然的美。 3.了解人類會運用植物在各種不同的生活用途。 4.了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。	1.能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 2.能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	INf-Ⅱ-3自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、空氣和水	學習表現	po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 2.透過操作與觀察，了解空氣通常存在有空隙的地方。	1.透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 2.經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
			學習內容	INa-Ⅱ-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。				
八	3	二、空氣和水	學習表現	pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。 2.透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 3.透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。	1.經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。 2.透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 3.透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
			學習內容	INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-Ⅱ-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。				
九	3	二、空氣和水	學習表現	pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷	◆經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。	◆經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的探尋和提問，常會有新發現。				
			學習內容	INa-Ⅱ-2在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-Ⅱ-5水和空氣可以傳送動力讓物體移動。				
十	3	評量週 二、空氣和水	學習表現	ai-Ⅱ-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.透過觀察知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。 2.了解空氣流動之其他生活中的例子及風對生活的影響。 3.能夠利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。 4.能夠改進製作的方式或材料，讓空氣創意玩具的效果更好。	1.透過觀察知道空氣流動會形成風。 2.認識空氣的特性及其如何被應用於生活中。 3.能利用空氣的特性設計和製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。
			學習內容	INd-Ⅱ-4空氣流動產生風。				
十一	3	三、認識動物	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.能提出不同環境的動物有不同的外形特徵。	1.認識動物的外形及不同的特徵。 2.了解動物的身體可以分成不同的部位。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	3.能辨識常見動物的身體外形部位。 4.能比較不同動物有不同的特徵。			命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 海E13認識生活中常見的水產品。
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。				
十二	3	三、認識動物	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	1.能知道動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 2.藉由圖片，連結不同動物的腳，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一	1. 認識動物的外形及不同的特徵。 2.知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	樣。			命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 海E13認識生活中常見的水產品。
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-8不同的環境有不同的生物生存。				
十三	3	三、認識動物	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	◆知道不同動物身體構造和運動方式的關係。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 海E13認識生活中常見的水產品。
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				
十四	3	三、認識動物	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	◆依據圖片中不同動物的外形特徵和運動方式來練習動物的分類。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 海E13認識生活中常見的水產品。
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				
十五	3	三、認識動物	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬	1.能仔細觀察動物，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。 2.能討論並了解尊重生命的具體做法。	1. 培養愛護動物、尊重生命的情操。 2. 能向動物學習，了解各項仿生科技。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				衝擊。 ◎海洋教育 海E11認識海洋生物與生態。 海E13認識生活中常見的水產品。
			學習內容	INe-II-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理 INf-Ⅱ-1日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。和行為反應。				
十六	3	四、磁鐵	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。	1.能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2.能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	1.知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2.了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				的規則。人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
十七	3	四、磁鐵	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。	◆能學習內容 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	◆探討磁力的強弱，知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INa-Ⅱ-1自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				的規則。人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
十八	3	四、磁鐵	學習表現	po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果	1.磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 2.能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	1探討磁鐵的特性，知道磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 5.探討磁鐵的特性，利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。				的規則。人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-Ⅱ-1使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2生活中常見的測量單位與度量。 INe-Ⅱ-7磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				
十九	3	四、磁鐵	學習表現	pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	1.能了解磁鐵在生活中的應用。 2.能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	◆了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				新發現。 an-Ⅱ-2察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。				◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 **INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。**				
二十	3	評量週 四、磁鐵	學習表現	pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有	◆能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	◆應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				新發現。 an-Ⅱ-2察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。				
			學習內容	INb-Ⅱ-1物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-1自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。				
廿一		1/20休業式	學習表現					
			學習內容					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點 木柵國小【自然科學】	評量方式	議題融入重點
一	3	一、種菜好好玩	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與	1.了解蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長。 2.認識生物、環境、植物之間常互相影響。 3.了解影響蔬菜生長的因素有很多種。 4.認識菜園裡的蔬菜。 5.依據植物的部位，發現每種蔬菜的食用部位各有不同。 6.觀察並認識種菜的歷程。 7.根據農夫種菜的歷程，學習遷移至自身種菜。	1.透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命。 2.透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位。 3.透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 4.經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。

				他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				
			學習內容					
二	3	一、種菜好好玩	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常	1.透過資料查詢，了解蔬菜種植的相關訊息。 2.透過討論營造適合蔬菜生長的環境。 3.討論與製作種菜觀察紀錄表。 4.透過不同資料查詢途徑蒐集、了解蔬菜種植相關訊息。 5.閱讀種子包裝袋說明。	1.能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 2.發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎生命教育 生E1思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科E6操作家庭常見的手工具。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家E5主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶E1善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3善用教室

				會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容					
三	3	一、種菜好好玩	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然	1.根據蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長的特性，選擇適合的位置種植蔬菜。 2.能認識花盆布置方法。 3.根據蔬菜的種類與特性，選擇撒播與點播的方式種植。	◆能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎生命教育 生E1思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科E6操作家庭常見的手工具。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育

				環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				家E5主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶E1善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容					
四	3	一、種菜	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描	1.透過觀察蔬菜生長過程發現蔬菜的生長歷程。 2.觀察到子葉與一	◆發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的

		好好玩		述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1體會科學的探	般葉子的差異。 3.能知道觀察蔬菜的葉色、葉片數目、生長高度等生長項目，可以看出蔬菜生長的好壞。 4.能自製觀察記錄表格。 5.認識照顧蔬菜生長可能會遭遇到問題。 6.知道照顧蔬菜時，幫蔬菜正確澆水的方式。 7.知道蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響，可以配合不同原因，分別利用不同方式解決問題。 8.知道照顧蔬菜過程會遭遇蟲害，可以利用移除蟲、架紗網等方式解決問題。		態度評量	美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎科技教育 科E6操作家庭常見的手工具。 科E9具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能E8於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家E5主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶E1善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶E3善用教室外、戶外及校外

				索都是由問題開始。				教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容					
五	3	一、種菜好好玩	學習表現	ti-Ⅱ-1能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常	1.發現蔬菜的一生會經歷種子、發芽、生長、開花、結果和死亡等過程。 2.知道蔬菜有一定的壽命，而利用種子繁衍後代達到生命延續。 3.能認識蔬菜的採收方式。 4.了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。 5.理解食用當地、當季的食物是對地球較友善的做法。 6.知道可以利用磨粉、晒乾等方式保存食物。	1.藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，而且會利用種子孕育下一代。 2.解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。 3.藉由藝術與自然領域的跨領域畫作，達到色彩學認識與美感啟發。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育

				會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-3發覺創造和想像是科學的重要元素。				生E1思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科E6操作家庭常見的手工具。 科E9具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容					
六	3	二、溫度影響物質的變化	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的	◆經由觀察，察覺物質會因溫度不同而改變。有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。	◆藉由觀察生活中的物質，發現物質的形態會因溫度的不同而改變。 物質受溫度影響改變後，有些可以回復，有些則不可以。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				屬性。				閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容					
七	3	二、溫度影響物質的變化	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律	1.經由觀察，察覺生活中水會變成水蒸氣的現象。 2.經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。	1.觀察水的蒸發現象，了解水會蒸發變成水蒸氣。 2.透過操作實驗，模擬水蒸氣凝結的現象，了解凝結的原理。 3.認識生活中水蒸氣凝結的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

				性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
			學習內容					
八	3	二、溫度影響物質的變化	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律	◆透過觀察發現水遇冷凝固成冰；冰遇熱會融化成水。	1.觀察水放入冰箱前後的變化及認識生活中水凝固的現象。 2.觀察冰遇熱會融化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

				性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
			學習內容					
九	3	二、溫度影響物質的變化	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	◆了解溫度會造成水的三態變化及物質的形態變化。	1.知道溫度計的使用方式，並實際測量水溫。 2.知道溫度的高低會影響冰塊融化的速度。 3.歸納水的三態變化；知道溫度的不同，會讓物質產生形態的變化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品E3溝通合作與

				pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				和諧人際關係。
			學習內容					
十	3	評量週 二、溫度影響物質的變化	學習表現	tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	◆了解溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。	1.溫度會影響物質的燃燒，燃燒火焰的大小也會影響加熱速度的快慢。 2.溫度會影響物質生鏽的速度。 3.閱讀並理解表格，能歸納出溫度對發酵的影響。 4.認識溫度對生活的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生

			學習內容					活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十一	3	三、天氣特派員	學習表現	ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.認識各種查詢天氣預報的方法，並瞭解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 2.認識天氣預報資料所代表的涵義，並學習如何讀取天氣預報的資訊。	1.認識查詢天氣預報的方式並實際運用來查詢。 2.了解並判讀天氣預報的訊息所代表的意義。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎資訊教育 資E1認識常見的資訊系統。 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容					

十二	3	三、天氣特派員	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	◆透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係。	◆認識天氣狀態和雲的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E11培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

			學習內容					
十三	3	三、天氣特派員	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-2透過有系統的	1.能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化。 2.透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並瞭解雨量觀測在生活中的重要性。	1.學習使用氣溫計的正確方法。 2.實際測量與觀察一天的氣溫變化。 3.透過實際新聞案例，瞭解雨量在活中的重要性。 4.能夠認識雨量的單位，並知道測量雨量的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E17養成日常生活節約用水、

				分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
			學習內容					
十四	3	三、天氣特派員	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	1.透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性。 2.學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。	1.透過實際新聞案例，瞭解風向和風力在活中的重要性。 2.能學會利用指北針確認方位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E11培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育

				pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容					
十五	3	三、天氣特派員	學習表現	ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	1.能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途。 2.了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。	1.認識不同天氣預報的種類及用途。 2.了解天氣變化對生活的影響及預防與應變的辦法。 3.透過自製簡易風向風力計，實際觀測風向和風力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性E11培養性別間合宜表達情感的能力 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E8認識天氣的溫度、雨量要素
			學習內容					

								與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十六	3	四、廚房中的科學	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然	◆能運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺簡單區分常見食物。	◆運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺，簡單區分常見食物。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育

				科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-1透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
			學習內容					
十七	3	四、廚房中的科學	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然	◆藉由觀察紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺並藉由查詢資料知道物質會因接觸不同環境而改變。	◆紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體會變色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資

				環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
			學習內容					

十八	3	四、廚房中的科學	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂	1.透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。 2.經由觀察與操作，察覺有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 3.經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的。	1.探究溶解的意義。 2.有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 3.食鹽可以溶解的量是有限的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

				趣。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				
			學習內容					
十九	3	四、廚房中的科學	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	1.透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。 2.能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。	1.水量及水溫會影響可以溶解的量。 2.認識生活中應用溶解的例子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

				pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				
			學習內容					

廿	3	評量週 四、廚房中的科學	學習表現	tr-Ⅱ-1能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-1能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-Ⅱ-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1能專注聆聽同	1.透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。 2.能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。	1.水量及水溫會影響可以溶解的量。 2.認識生活中應用溶解的例子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

				學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1體會科學的探索都是由問題開始。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 藝術領域課程計畫

授課年級	三年級	授課教師	藝術教師
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結	
	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學(生活) ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 體育與健康 ☐ 智慧生活 ☐ 好山好茶好朋友 ☐ 其他：

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】 請註明週次	【第六週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【第七週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【第十週】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【第二週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、☐海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、☐生命、■法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐安全、☐防災、☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、■原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(☐資料蒐集整理、☐書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、☐實踐、☐軼事記錄)	80%

□語評量(□試、■頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	向朋友說哈囉 察言觀色 信任好朋友	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的 基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音樂 1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。 視覺 1.發現環境中的色彩。 2.圈選顏色與辨識色差。 表演 1.能了解表演藝術的範疇。 2.能對表演不恐懼。	音樂 【活動一】習唱〈說哈囉〉 1.習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉 5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。 視覺 【活動一】察「顏」觀「色」 1.教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。 3.進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 表演 【活動一】表演藝術大會串 1.教師提問：「你看過表演嗎？什麼樣的表演？在哪裡看的呢？」將班上學生分為兩組，也將黑板分成兩部分，計時五分鐘，請上來黑板上寫下你看過或是知道的表演種類或名稱(例如：歌仔戲、舞龍舞獅、布袋戲、音樂演奏、兒童劇、扯鈴、國劇、舞蹈、相聲、魔術、陣頭等)。 2.和學生討論黑板上的表演，並分享觀賞經驗。	口頭評量 實作評量 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不
			學習內容	音 E-Ⅱ-3 音 A-Ⅱ-3 視 E-Ⅱ-1 表 E-Ⅱ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								同，並討論與遵守團體的規則。
二	3	向朋友說哈囉 搭一座彩虹橋 信任好朋友	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節線、44拍號。 3.感受44拍子的強弱。 視覺 1.找生活中的類似色。 2.拼貼彩虹橋。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。 2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	音樂 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。 2.認識小節線與44拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。 視覺 【活動二】搭一座彩虹橋 1.教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。 2.將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。 3.請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照P53的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。 4.教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。 表演 【活動一】變形蟲-1 1.將全班分成表演組與觀眾組。2.請表演組其中4~ 5人先當變形蟲，其他人則是保護膜。	學生互評 互相討論 問答 學生互評 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性E4 認識身體
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.試著在不發出聲音彼此溝通的情況下，變形蟲必須在教室四處移動。記得動作要緩慢，要讓保護膜一直維持在變形蟲外圍。 4.待變形蟲能順利移動後，可請變形蟲與保護膜的同學對調任務。		界限與尊重他人的身體自主權。
三	3	向朋友說哈囉 色彩大拼盤 信任好朋友	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-Ⅱ -4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄙㄛ音和ㄇㄧ音。 視覺 1.藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2.透過觀察和討論，發現色彩的特性。 表演 1.能在活動中照顧自己及夥伴的安全。	音樂 1.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。 2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？ 3.依照課本P14的說明，練習高音譜號的寫法。 4.教師示範ㄙㄛ音和ㄇㄧ音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。 視覺 【活動三】色彩大拼盤 1.教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」 2.教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 3.教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。 4.教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。 表演 【活動一】變形蟲-2 1.教師提問：「保護膜可以怎麼幫助變形蟲移動？變形蟲怎麼做，保護膜才不會破裂？有什麼需要注意的事項？怎麼樣互相協助才能移動得又快又安全呢？」	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					2.能為之後的動態課程訂立規範。 3.能專注於肢體的延伸及開展。	2.教師問觀眾：「你看到什麼危險的行為，又看到什麼技巧呢？有什麼方式可以進行得更順利？」 3.分享與討論：「你信任你的保護膜嗎？為什麼？保護膜有什麼功能？如果你是保護膜，你會怎麼做讓這個遊戲更安全？」		同，並討論與遵守團體的規則。
四	3	找朋友玩遊戲 送你一份禮物 觀察你我他	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。 視覺 1.粉蠟筆色彩分類。 2.類似色禮物盒設計。 3.描述類似色給人的感受。 表演 理解動作大小與情緒張力的關係。	音樂 1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。 2.教師以兩小節為單位，範唱〈找朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。 4.全班分成2人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。 視覺 【活動四】送你一份禮物 1.請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2.教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？ 3.請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。 4.請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ 表演 【活動一】放大縮小哈哈鏡-1 1.請一位同學上臺，跟著教師的手勢，表演臉部五官的放大縮小。	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音A-II-1 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師提問：「你能將臉部表情放大或縮小嗎？肢體動作放或情緒也能放大縮小嗎？」 3.教師歸納：在舞臺上表演需要將動作放大，因為能讓觀眾覺得情緒較為強烈，表演戲劇的效果會更好。		
五	3	找朋友玩遊戲 我的天空 觀察你我他	學習表現	1-II-1能透過聽唱、聽奏 及讀譜，建立與展現歌唱 及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。 視覺 1.粉蠟筆技法練習。 2.運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 表演 理解動作大小與情緒張力的關係。	音樂 第一單元音樂在哪裡？ 1-2找朋友玩遊戲 【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉 1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。 4.拍打語言節奏，並念念看課本P19水果的名稱連連看，找到和水果名稱相對應的節奏。 視覺 【活動五】我的天空 1.請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2.請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3.請學生在課本上初步嘗試後，利用圖畫紙進行練習。 4.教師：「請告訴大家你的天空是什麼心情？」請學生思考並回應。 5.教師將學生作品集中保留至任務七，結合兩個任務的作品為一完整的創作。 表演	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						【活動一】放大縮小哈哈鏡-2 1.教師提問：「身體還有哪些地方也可以表演放大縮小呢？」 2.請學生上臺，選擇一個經典故事，讓學生用停格畫面表現出來。 3.請一位學生來做操控者，將變大變小的速度變慢，也增加大小動作的停留時間。 4.教師提問：「想一想，縮小、正常版跟放大的動作，有什麼不同？會給觀眾什麼感覺？」		
六	3	找朋友玩遊戲 藝術家的天空 觀察你	學習表現	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓生平。 視覺 1.欣賞藝術家作品中的天空。 2.找出藝術家作品中的天空色彩。 表演 1.能在活動中照顧自己及同學的安全。 2.能專注於肢體的延伸與開展。 3.能感受音樂與	音樂 【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章A段曲調。 2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。 3.哼唱A段主題曲調，指出對應的圖形譜。 視覺 【活動六】藝術家的天空 1.教師提問：「想到天空，你會想到什麼顏色？」 2.欣賞與討論：請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3.教師提問：「從這些作品中你發現了那些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 表演 【活動二】舞動伸展遊戲 1.教師敲手鼓，讓學生跟隨鼓聲速度在教室中走動。 2.提醒學生要平均分散在空間中，如果哪個區域沒人，就要過去填補空間，但必須不停走動。 【活動三】吸吸磁鐵人	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他
			學習內容	音A-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		我他			肢體表現的結合。	1.教師請學生將身體一個部位變成強力磁鐵。讓帶領者與跟隨者相連，並且在教室中走動。 2.帶領者慢慢移動，讓跟隨者有低、中、高不同的高度。 3.討論：「你喜歡帶領還是被帶領？為什麼？」	學生互評 教師評量	人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
七		小小愛笛生 大樹的	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。 視覺 1.觀察大樹的姿態與色彩。	音樂 【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。 視覺 【活動七】大樹的衣裳 1.教師引導：「仔細觀察，可以發現樹的姿態和色彩都不一	動態評量 學生互評 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	衣裳 觀察你我他	學習內容	音A-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3	2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.在遊戲中增進觀察力與模仿能力。	樣。」 2.教師提問：「如果要幫大樹做一件衣裳，哪裡可以找到色紙？」 3.方式一：蒐集色紙 4.方式二：自己做色紙：可利用粉蠟筆易於混色的特性，利用橫塗、斜塗、螺旋塗等方式，完成不同色調與質感的色紙。 5.請學生和同學交換報紙、雜誌、傳單，大家一起收集色紙、分類顏色。 表演 【活動四】鏡子遊戲 1.將全班分為表演組與觀眾組。2.在表演組中，請學生兩兩一組，一位為A，一位為B。 2.A照鏡子，B是鏡子裡的影像。 3.教師提問：「要如何才能做到與照鏡子的人動作同步？」 【活動五】猜領袖 1.全班進行猜領袖的活動，替換3~ 4次直至全班掌握慢動作模仿的訣竅為止。 2.教師提問：「要如何才能做到與領袖的動作同步？若增加動作複雜度，還是可以跟得上嗎？」	教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	3	小小愛笛	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音樂 1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。	音樂 【活動二】認識直笛 1.教師介紹直笛的外形與特色。 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法 (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。 (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。 3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。 4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		生 大 樹 的 衣 裳 不 一 樣 的 情 緒		1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。 視覺 1.觀察大樹的姿態與色彩。 2.收集色紙、分類顏色。 3.大樹衣裳拼貼作品。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	多樣的音色。 視覺 【活動七】大樹的衣裳2 1.教師提問：「試著回想大樹的姿態與色彩有哪些？」 2.教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。 3.樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 表演 【活動一】情緒大亂鬥 1.將學生分成6人一組，輪流上臺。每組上臺時教師低聲告知第一位學生要傳遞的情緒(例如：生氣、無聊、開心、害怕等) 2.請表演組同學背對第一位同學，倒數之後第一位同學請第二位轉身面對自己，便可開始表演這種情緒。 3.教師提問並請學生分享與討論：「每位表演者都知道要傳遞的情緒為何嗎？你覺得每位表演者在表演的是什麼情況呢？你能從他的表演中看出來嗎？」	動態評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	小小愛笛生 生活中的紋路 不一樣的情緒	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的曲調。 視覺 1.觀察紋路的特徵。 2.從紋路連結生活中的物件。 表演 1.觀察他人的動作並能準確模仿。 2.觀察表情、肢體與情緒間的關係，並建立合理連結。 3.由自身經驗出發，建立情緒與情境間的關聯性。	音樂 【活動三】直笛習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。 2.運指練習。 3.曲調習奏：用ㄉㄨ輕念P27譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調。 4.教師隨機以ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 視覺 【活動一】生活中的紋路 1.學生觀察課本圖例1~9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。 2.學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片7是麻繩(物件名稱)，因為它看起來粗粗的、刺刺的(形容詞)，讓我想到那次拔河比賽的經驗。 3.從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。 表演 【活動七】情緒123 1.教師先給予一些比較常見的情緒(例如：快樂、傷心等)，教師提問：「如果3分最強，1分最弱，那麼有什麼事情能代表3分的快樂？有什麼事會讓你覺得1分的傷心？」 2.全班輪流上臺。每個人要表演一種情緒的強度。不能說話，只	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評	人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						能做表情與動作，之後讓同學猜測是哪一種情緒的哪個級數。 3.教師和同學討論剛剛的表演，並提問：「哪些人讓你印象深刻？為什麼？」		
十	3	和動物一起玩 畫出觸摸的感覺 小小雕塑家	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識24拍號、ㄖㄨㄝ音、ㄈㄚ音。 視覺 1.以觸摸方式體驗物體表面紋路、質感。 2.運用口說、文字來表達物體摸起來的感覺。 3.以繪畫的筆觸、紋路表現物體摸起來的觸感。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力	音樂 【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。 2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可輕聲唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識24拍號。 6.認識ㄖㄨㄝ音、ㄈㄚ音的位置。 視覺 【活動二】畫出觸摸的感覺 1.教師揭示課本的6張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2.教師選擇其中1張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3.畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4.集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。 表演 【活動一】變身物品	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他
			學習內容	音E-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					與肢體表達的能力。	1.教師首先請學生觀察教室裡有哪些物品。 2.教師提問：「要怎麼用身體表演出一個物品？是表演出形狀還是功能？什麼動作或姿勢可以將物品最主要的功能表現出來呢？」 3.將學生分成三組，第一組上臺，在教師敲鈴鼓7響的時間內，必須用身體變成教室裡的物品。 4.分享與討論：教師和同學討論剛剛的表演。	動態評量 學生互評 教師評量	人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	3	和動物一起玩 畫	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想	音樂 1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。 2.認識連結線與圓滑線。 3.認識附點四分音符。 視覺 1.以擦印法印出	音樂 【活動二】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽起來舒服的聲音。 2.接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。 3.分組或個別演唱歌曲。 4.認識圓滑線與連結線。 5.認識附點四分音符。 6.引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		出觸摸的感覺 小小雕塑家		像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	物體的表面紋路。 2.以壓印法印出物體的表面紋路。 表演 1.開發肢體的伸展性及靈活度。 2.訓練觀察能力與肢體表達的能力。	視覺 【活動三】紋路質感印印看 1.發下不同紙材：教師發下A5尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。 2.教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。 3.教師示範壓印法：在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。 4.集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。 表演 【活動二】小小雕塑家 1.全班兩兩一組，一人為操偶師，一人為偶。 2.教師示範一個動作，讓操偶師觀察，之後操偶師必須將偶調整成跟教師動作相同。 3.調整時，操偶師只能在身體或關節處拉一條隱形的線牽引關節，調整姿勢。 4.教師提問並請全班分享與討論：「要怎麼利用關節的隱形線幫助偶調整姿勢？」	動態評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	和動物一起玩 我的質感大怪獸 小小雕塑家	學習表現	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。	音樂 1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的音色與演奏方式。 視覺 1.用多種方法收集質感。 2.運用質感來創作大怪獸。 表演 1.訓練肢體表達與邏輯思考能力。 2.培養團隊合作能力。	音樂 【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉。 2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。 4.比較直笛、梆笛與陶笛的音色，並探究三種樂器的外形、材質、演奏方式有何異同。 視覺 【活動四】我的質感大怪獸 1.教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生2人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。 2.各組互相分享觀摩收集紋路的成果。 3.與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。 表演 【活動三】雕塑公園 1.教師提問：「如何用定格的畫面表現特定的場所和活動呢？想像如果來到一個雕塑公園，有非常多的雕塑作品你能從這些停格的動作看出他們正在那裡？做什麼？」 2.兩位雕塑家一起討論出同一個主題，例如：下課時間，並一起為自己的雕像創作出符合主題的動作。雕像可以進行不同的活動，也可以彼此有互動。 3.教師提問並請全班分享。	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	大自然的音樂家 和土做朋友 神奇攝影師	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。	音樂 1.演唱歌曲〈小星星〉。 2.認識ㄉㄛ音、上行與下行。 視覺 1.認識陶藝工具。 2.學習製作土板。 表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	音樂 【活動一】習唱〈小星星〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2.認識ㄉㄛ音：聆聽教師的指令，引導學生在課本的樂譜中，用手指指出ㄉㄛ音的位置。 3.認識上、下行 4.讓學生分組練習並展演分享。 視覺 【活動五】和土做朋友 1.請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。 2.教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。 3.學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 表演 【活動一】神奇攝影師 1.教師提問：「如果給你一個場景，裡面可能有哪些人，這些人又在做什麼事呢？例如：攝影師拍了一排在等公車的人，會看到什麼景象呢？」請舉手回答的學生都上來扮演自己描述的人。 2.請各組同學討論此主題的照片應該有些什麼人物？每個在畫面中的人又在做什麼呢？表情跟動作分別為何？ 3.教師帶領討論。	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 動態評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ -1 音E-Ⅱ -2 視E-Ⅱ -2 表A-Ⅱ -3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	大自然的音樂家 土板大集合 神奇攝影師	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ -7 能描述自己和他人作品的特徵。 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。	音樂 1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識終止線、三角鐵與響板。 視覺 1.在土板上製作不同質感。 2.拼接土板成集體創作。 表演 1.培養表演及情境的概念。 2.訓練邏輯性思考，在故事中的情緒變化。	音樂 【活動二】習唱〈小風鈴〉 1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。 視覺 【活動六】土板大集合 1.教師示範用棍製作土板。 2.教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。 3.將小組的作品集合，透過有意義的設計排列或是隨機的擺放拼接，形成一件集合創作。 表演 【活動二】心情溫度計 1.接續前一堂課的大型情境，教師提問：「如果這個畫面裡有人	動態評量 學生互評 觀察 學生互評	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						出現情緒的轉變，周遭的人又會如何反應呢？這個轉變是否會影響整個情境的發展？」 2.教師找一組還原剛剛的畫面及動作。選一位畫面中重要的角色，並給予一個反差較大的情緒3.請學生一起當導演，把畫面調整成合理的情況。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五	3	大自然的音樂家 魚形陶板 神	學習表現	2-Ⅱ -1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ -4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。	音樂 1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.認識魚的造型與各部位特徵。 2.以黏貼、刻劃方式進行魚形陶	音樂 【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉 1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲音。」 3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？ 視覺 【活動七】魚形陶板 1.觀察魚類的圖片，畫下設計圖。 2.在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。 3.刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上次學過的技巧，以	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量 教師考評 學生互評	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		奇攝影師	學習內容	音A-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3	板。 表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。 4.作品展示與欣賞。 表演 【活動三】人間百態 1.教師請學生腦中想一個今天看過的人，並提問：「想想當時是什麼情況？他有什麼動作？是什麼表情？請把他演出來。」 2.邀請三位同學上來示範，教師可以用提問來幫助學生思考表演中可以再加強的地方。 3.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組表現得最好？為什麼？他們有什麼優點？你覺得他們的情緒與動作的表現清楚嗎？」	動態評量 學生互評 教師評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	3	小小愛笛生 杯子	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音樂 1.習奏ㄙㄛ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。	音樂 【活動一】直笛ㄙㄛ音的習奏 1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽。 4.接奏〈王老先生有塊地〉。 5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。	觀察 操作 自陳法 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		大變身 神奇攝影師		1-Ⅱ -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	視覺 1.欣賞藝術家改變物品材質所創造的新質感與趣味。 2.為紙杯創造不一樣的質感。 表演 1.用肢體模仿特定角色並不懼怕表演。 2.積極參與討論對角色的想法。	視覺 【活動八】杯子大變身 1.教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。 2.教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3.選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 4.完成作品後晾乾展示。 表演 【活動四】四格漫畫 1.教師先介紹四格漫畫的概念，意即用四格畫面，完整的陳述完一個故事。教師提問：「如果你只有四張圖片就要講完一個故事，你會選哪四個畫面來說故事呢？」 2.教師可以選擇一個故事和學生討論該選哪四個畫面把故事說完，並且每個畫面應該是什麼樣子。 3.教師提問並請全班分享與討論。	教師考評 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	熱鬧的運動會	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1.觀察不同運動時，四肢和身體的姿勢。 2.用速寫的方式記錄運動時的人體姿勢。 3.能指出軀幹與四肢連接的位置。 4.能利用組合人體各部位的方式創作出姿勢與動作。	第六單元Go！Go！運動會 6-1熱鬧的運動會 【活動一】運動大猜謎 1.教師準備幾種運動名稱的籤(例如：跑步、投籃、打棒球、舉重、射箭、打高爾夫球、滑雪、擲鉛球等)，請每組派一位小朋友上臺，教師抽籤請他們上臺表演抽到的運動，請臺下學生猜猜看是什麼？ 2.教師請1～2位學生上臺，請他用自己的身體模仿一下照片中的手或腳的動作。 3.教師提問：「你覺得這個動作是在進行哪一種運動？為什麼？你是如何判斷的？進行不同的運動時，四肢和身體的姿勢有哪些不同？」 4.教師揭示運動項目的正確答案，並提問： (1)在這個運動中，除了手、腳之外，其他身體的部分會是怎樣的姿勢？ (2)手、腳為什麼需要擺出這樣的姿勢？是為了達成什麼樣的目的？ 5.教師提問並請全班分享與討論。 【活動二】關節大解密 1.觀察及討論四肢的連接及粗細變化。 2.教師提問：「觀察木頭人的手、腳，大致各分為哪幾節？」(手：上手臂、下手臂、手掌；腳：大腿、小腿、腳掌) 3.教師提問：「肢體和肢體連接的部分，有一些小圈圈又是什麼	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						呢？」(關節) 4.教師提問：「關節有什麼用處？」(讓肢體可以彎曲、旋轉) 5.利用附件模仿課本上木頭人的動作。		
十八	3	熱鬧的運動會	學習表現	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1.欣賞藝術品所呈現的動態美感。 2.利用立體媒材創作運動中的人物。	第六單元Go！Go！運動會 6-1熱鬧的運動會 【活動三】欣賞運動中的人物作品 1.請學生觀察藝術家是如何表現運動肢體的美感。教師提問：「畫面中的人物是在進行何種運動？」(擲鐵餅、打高爾夫球) 2.藝術家作品欣賞與討論 (1)林良材《高爾夫》 (2)米隆《擲鐵餅者》 3.教師提問：「你能從作品的那些地方感覺到人物表現出的力量？」(肌肉很緊繃、身體動態的姿勢) 【活動四】創作運動中的人物 1.創作運動中的人 2.以2根毛根為一組，互相扭轉並固定，完成軀幹和雙腳的骨架。3.再將另外2根毛根用扭轉的方式固定在適當的位置，完成雙手的骨架。 4.用剪刀在保麗龍球上戳洞，並把保麗龍球固定在毛根上。 5.利用其他毛根或材料裝飾衣服或道具。 6.在保麗龍球上描繪表情和五官。 7.調整運動的姿勢。增加底部的重量，或是增加作品的支撐點，可用保麗龍膠固定在紙板上，讓作品站得更穩！ 8.請學生將創作的雕塑擺在一起，與同學合作布置出運動會的場景。讓全班自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難做的」、「裝飾最豐富的」等作品。	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	熱鬧的運動會	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.觀察力的培養與訓練。 2.經驗的再現能力。 3.培養肢體控制及表達能力。 4.結合情緒與動作，將情緒合理帶入角色。	第六單元Go！Go！運動會 6-1熱鬧的運動會 【活動五】慢慢運動會 1.教師展示運動會照片，並請同學集思廣益，說說運動會中可能會有的運動項目。教師可以準備不同規模的運動會照片，例如：學校的運動會、全國運動會、冬季奧運、奧運等。 2.教師提問：「運動會中你最喜歡哪個運動？可以用慢動作表演這個運動嗎？」全班同學輪流上臺，用慢動作表演一項「運動」，讓臺下觀眾猜，猜對即可下臺換下一位。 3.若此項運動需要使用運動器材，請模擬實際運動使用的過程，動作做得越仔細越好。 4.教師提問並請全班分享與討論：「剛剛的分組表演中，哪個運動讓你最印象深刻？為什麼？你覺得哪一項運動最難？為什麼？有什麼動作可以讓觀眾更容易理解嗎？」 【活動六】情緒滿點運動員 1.請同學回想剛剛表演的運動，教師提問：「剛剛的停格畫面中有哪些運動員？他們在做什麼？如果加上一個情緒，你能設想出一個合理的情境，把這個情緒加入這個運動中嗎？」 2.教師提供情緒籤條，例如：興奮、沮喪、緊張、懊惱、開心、生氣等。 3.先透過團體討論引導同學發想情境，之後讓學生兩兩一組，每組抽籤後給予同學時間討論、排練再呈現。 4.教師提問：「剛剛的表演中，你覺得他們的情緒是什麼？還可以加入其他人嗎？」教師挑選一組上臺，並邀請臺下觀眾加入這個畫面並一起用慢動作呈現。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3 表p-Ⅱ-2 表p-Ⅱ-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	3	熱鬧的運動會 大家一起來加油	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	1.簡單的編劇能力，將情緒帶入角色，做簡要的說明。 2.習唱歌曲〈加油歌〉。 3.欣賞不同種類的歡呼節奏。 4.節奏視譜演奏。 5.節奏即興創作拍子兩小節。 6.小組創作口號，完成小組的歡呼。	第六單元Go！Go！運動會 6-1熱鬧的運動會 【活動七】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到那些運動的畫面？ 2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。 3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」 6-2大家一起來加油 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。 3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 音P-Ⅱ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	3	大家一起來加油	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元 素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.習唱〈活力啦啦隊〉。 2.運用即興創作節奏完成歌曲演唱。 3.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 4.聲音與動作之整合。 5.學習控制肢體的能力。	第六單元Go！Go！運動會 6-2大家一起來加油 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3 表p-Ⅱ-2 表p-Ⅱ-4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	美麗的春天 我是修復大師 跟著音樂動一動	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ -2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.進行異曲同唱，感受和聲之美。 視覺 1.能發現生活中的線條。 2.觀察線條樣式並嘗試模仿。 表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	音樂 【活動一】習唱〈春神來了〉 1.先以「ㄉㄛ」音哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，並指出新符號「高音ㄉㄛ」與樂曲重複之處。 3.全班演唱三上的曲目〈小星星〉。 4.將學生分為兩組，一組演唱〈春神來了〉或〈小星星〉，另一組重複拍打固定節奏。 5.兩組學生同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，第二次互換演唱的歌曲，感受和聲之美。 視覺 【活動一】我是修復大師 1.引導學生發現課本圖片缺漏的部分。 2.讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。 3.引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。 4.引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 表演 【活動一】神奇音效師1 1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。	操作 應用觀察 紙筆測驗 操作 應用觀察 操作 應用觀察 動態評量 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
二	3	美麗的春天 畫筆大集合	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ -2	音樂 1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。 視覺 1.能操作各種筆並畫出線條。 2.認識軟筆與硬筆的差異。	音樂 【活動二】習唱〈春天來了〉 1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。 5.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。 視覺 【活動二】畫筆大集合 1.請學生利用帶來的筆，在課本P52上畫出簡單線條，並比較差	問答 操作 應用觀察 紙筆測驗	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		跟著音樂動一動		能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表演 1.情境想像力。 2.群體的協調、合作、表現能力。 3.感受臺詞、音樂與肢體表現的結合。	異。 2.引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3.教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。 4.引導學生思考，除了文具用品之外，還有什麼東西可以當做筆？ 5.各組發一張白紙，請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。 6.討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 表演 【活動一】神奇音效師2 1.教師指定一位學生做帶領者，讓全班學生模仿他的動作。 2.每段音樂可以指定不同的帶領者。 3.教師請學生分組做出四格漫畫表演。 4.請一組上臺，畫面出現後，教師帶領討論。每出現一句臺詞，教師便可指定一位非表演者的學生配音。 5.把每幕的臺詞與配音順序寫在黑板上，請該組再演一次，觀眾則負責說臺詞及配音效。	問答 操作 應用觀察 操作 應用觀察 動態評量 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表p-Ⅱ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
三	3	美麗的春天 多變的線條 我的身體	學習表現	2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ -4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -3能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	音樂 1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。 視覺 1.操作線條的各種變化。 2.嘗試用形容詞描述線條。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯	音樂 【活動三】欣賞韋瓦第《四季》——〈春〉 1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》——〈春〉描寫的景色。 2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。 視覺 【活動三】多變的線條 1.用童軍繩於桌面擺出符合教師指令的線條。 2.教師說明線條能夠表現不同的心理感受，讓學生將線條表現與心理感受連結。 3.請學生於課本P54操作，依照指示畫出並觀察線條，寫出感受。 4.教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 5.發給學生32開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		會說話		1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。	性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	表演 【活動二】我的情緒會轉彎1 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 動態評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	大家來唱 線條的感覺 我的身體會說話	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。	音樂 1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識34拍號和附點二分音符。 視覺 1.觀察線條在藝術作品中的表現。 2.培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能力。 表演 1.能觀察肢體表情與情緒的關聯性。 2.訓練肢體表達的能力。 3.培養觀察能力。	音樂 【活動一】習唱〈大家來唱〉 1.學生先以「ㄉㄨㄛ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.34拍是以四分音符為一拍，每一小節有三拍，第一拍為強音，第二、三拍為弱音。 5.說明附點二分音符的時值為三個四分音符，故為三拍。 視覺 【活動四】線條的感覺 1.觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2.請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3.教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4.引導學生以完整的與句形容看到畫作中線條的感受。 表演 【活動二】我的情緒會轉彎2 1.學生跟著教師的鼓聲以各種情緒在教室中行走，並試著行走中	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 問答 操作 應用觀察 口頭詢問	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-2 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				視E-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4		把情緒從臉部擴展到身體。 2.教師給予更複雜的情緒，讓學生在教室中行走，行走停止後請帶著規定的情緒與身邊同學打招呼。 3.請學生上臺以慢動作示範打招呼的動作。 4.情境表演：同學最近在學校表現不好，害怕老師告狀，但周末卻在百貨公司遇到老師。	問答 操作 應用觀察 動態評量	他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	大家來唱 線條扭一扭 我的身體會說話	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ -4	音樂 1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。 視覺 1.能欣賞藝術家的線條創作。 2.能嘗試運用軟筆工具創造線條。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	音樂 【活動二】習唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生隨著歌曲節奏拍手，並指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在44拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.聆聽數次後，習唱歌曲音名，熟練後再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以拍手、踏腳的方式，或使用節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。 視覺 【活動五】線條扭一扭 1.欣賞藝術家以軟筆創作的作品，引導學生思考藝術家創作的筆材，與圖片看起來的差異。 2.每組一張4開圖畫紙。以水為調色媒介，用墨汁創作。 3.教師示範以軟筆沾墨、於盤邊刮去多餘墨水的動作。 4.若班級中，各有使用毛筆、圓頭水彩筆、平頭水彩筆的學生，可請同學觀察畫出來的線條各有何差異。 5.學生持軟筆利用墨汁與清水，以放射狀圖形為主，繪製線畫作品。	問答 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【人權教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。		表演 【活動三】慢慢的一天 1.教師一進入教室，一律以慢動作行動，觀察學生們會不會跟著做。 2.教師先設定一個指令可以回到正常速度，以慢動作授課帶領學生。 3.全班圍坐成一個大圓圈，並回想一整天從早到晚會做的事。 4.學生到圓圈中央，用「慢動作」輪流演出一天的活動，直到晚上回家上床睡覺。 5.教師提醒學生，速度盡量慢並盡力呈現細節，包括洗完手要關水龍頭、穿衣穿鞋的順序。	互相討論 口頭詢問問答 操作 應用觀察動態評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-2 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	大家來唱 髮型設計大賽 我的身體會說話	學習表現	2-Ⅱ -4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ -2能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ -2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-2能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短	音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。 視覺 1.透過觀察感受髮型的特色。 2.能運用立體線材組合成具象圖像。 表演 1.培養觀察力。 2.訓練情境的想像力。 3.學習善用臉部表情。	音樂 【活動三】欣賞〈桃花過渡〉 1.聽本曲並放鬆的隨著樂曲擺動。 2.學生分享聽後感，並介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並隨著樂曲練習哼唱，再搭配跑步或划船動作律動。 4.播放演出片段，學生討論聽到、看到的樂器與演奏方式。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。 視覺 【活動六】髮型設計大賽 1.分享看過的特色髮型，並說明髮型由於時空背景不同，可能顛覆現在的性別刻板印象。 2.請學生想像一個對象為他設計髮型，並在課本P61繪製設計圖。 3.每人一張16開厚紙卡，請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 4.髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現，也可以利用各種線形的立體材料進行創作。 表演 【活動四】想像旅行團 1.教師引導：「想像我們要去參加一個旅行團，這個旅行團會帶	問答 操作 操作 應用觀察 同儕互評 口頭詢問	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的表演。		我們去各式各樣的地方，大家都要慢慢的行進呵！」 2.教師繞行教室，經過聽覺、視覺、嗅覺、觸覺不同的地點，並請學生做出相對應的情緒、表情或肢體動作。	問答 操作 應用觀察 動態評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 音P-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				
七		小小愛笛	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音樂 1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音	音樂 【活動一】曲調習奏與合奏 1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉的前兩小節，讓學生接唱。 2.不運指，用「ㄉㄨ」音仿奏教師吹的節奏，自我檢視運舌的力	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	生 雨中風景 物品猜一猜		2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ -5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。 1-Ⅱ -8能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進行合奏。 視覺 1.運用線條元素進行綜合性創作。 2.觀察環境變化並以線條來創作作品。 表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	度。 3.運指複習：以ㄒㄧ、ㄌㄚ、ㄙㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。 4.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。 5.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。 視覺 【活動七】雨中風景 1.教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2.欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋驟雨〉，引導學生觀察圖中雨絲和人物姿態，感受雨量大小。 3.教師介紹版畫油墨、調墨盤、調墨刀、滾筒、馬連。 4.用滾筒在塑膠片上滾上油墨。 5.拿竹筷或牙籤，在塑膠片上刮出線條。 6.蓋上紙，拿馬連在紙背上繞圈擦印。 7.將印刷紙掀起晾乾。 8.畫出雨中人物。 9.剪下人物，並貼在印好的版畫紙上。 10.在作品下方的空白處簽上張次／總張數、題目、日期、姓名。 11.張貼作品展示欣賞。 表演	操作 應用觀察 作品評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ -2 音E-Ⅱ -3 音A-Ⅱ -2 視E-Ⅱ -1 視E-Ⅱ -2 視A-Ⅱ -2 視P-Ⅱ -2 表E-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4		【活動一】這是什麼？ 1.教師播放音樂，學生跟著旋律四處遊走，音樂停止時，請學生表演一件一天中會做的事。 2.表演完一輪，教師提問：「日常生活中有什麼事情需要道具或工具才能完成？表演時，這個工具可以被代替嗎？」 3.請全班圍坐成一個圈，教師拿一支白板筆問：「這是什麼？」讓學生回答後，教師把自己想像的物品用默劇的方式演出來，表演後不要說出答案，讓學生搶答。 4.學生說出答案後，教師將白板筆傳給旁邊的同學，重複同樣的過程直到全班都玩過兩次。	操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
八	3	小小愛笛生 編織的巨人	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音樂 1.認識高音ㄉㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。 視覺 1.欣賞藝術家的編織創作。 2.認識民間的編織工藝。 3.運用線性材料	音樂 【活動二】高音ㄉㄛ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄉㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄉㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄉㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。 視覺 【活動八】編織的巨人	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		物品猜一猜		2-Ⅱ -2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ -2能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。 1-Ⅱ -8能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	創作編織用品。 表演 1.訓練想像力與創造力。 2.培養肢體表現能力。 3.增強邏輯思考能力。	1.引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。 2.欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意義。 3.教師發下8條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 4.教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 5.本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。 6.練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。 表演 【活動二】腦力激盪玩道具 1.教師拍一個穩定的節奏，讓學生們接龍說：一想到_____，我就想到_____。可以是角色或事件，只要能合理聯想。例如：國王→騎士→救公主→恐龍→噴火，待全班傳完一輪。 2.道具想像：事前準備各項物品，將這些物品置於教室中央。 3.學生圍成一圈，每人選擇一項物品作為表演道具。 4.全班輪流表演兩輪，選擇的物品跟角色不能重複，但可以雙人演出。 5.道具接龍：將全班分成2組，利用剛剛的道具聯想，進行故事接龍。每一個學生都要選擇一個道具加入故事中，表演的角色要明確的使用道具。 7.排演熟練之後，加上音效，完成一齣有音效的四格漫畫。	問答 學生自評 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
			學習內容	音E-Ⅱ -2 音E-Ⅱ -3 音A-Ⅱ -2 視E-Ⅱ -1 視E-Ⅱ -2 視A-Ⅱ -1 視A-Ⅱ -2 視P-Ⅱ -2 表E-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	美妙的樂音 形狀躲貓貓 喜怒哀懼四重奏	學習表現	1-Ⅱ -1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -5能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-Ⅱ -2能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。 3-Ⅱ -7 能描述自己和他人作品的特徵。	音樂 1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音ㄉㄨㄜ。 視覺 1.發現生活中自然物與人造物的形狀。 2.覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	音樂 【活動一】習唱〈來歡唱〉 1.學生先以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，認識高音ㄉㄨㄜ，說明高音ㄉㄨㄜ的位置。 3.帶領學生一同做出ㄙㄛ、ㄉㄚ、ㄒㄧ、高音ㄉㄛ和高音ㄉㄨㄜ的手號感受音高。 4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。 5.利用此規則，引導學生創作。 視覺 【活動一】形狀躲貓貓 1.引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2.引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3.鼓勵學生分享發現。 4.引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。	問答 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察 口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ -3 音E-Ⅱ -5 音A-Ⅱ -2 視E-Ⅱ -1 視A-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1 表P-Ⅱ -4		表演 【活動一】喜怒哀懼四重奏 1.全班在教室中跟隨鼓聲移動，並以非語言的方式互相打招呼，再讓學生們從抽一種聲音表情，融入到打招呼中。 2.同學們不知道彼此抽到的情緒，需要在打招呼移動的過程中，觀察其他人，判斷彼此情緒相同後結伴而行。 3.直到全班大致分為5組時，停下鼓聲，學生們拿出紙條互相確認。 4.教師帶領討論：「如果把高興分成強、中、弱三個層次，你可以說出三件事情分別代表這三種程度的高興嗎？」 5.學生設定情緒與程度上臺表演，讓觀眾猜測。 6.全班若沒有人答對就公布答案，並討論該怎麼做會更像。	互相討論 動態評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	美妙的樂音 三角形拼排趣 喜怒哀懼四重奏	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ -7能描述自己和他人作品的特徵。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。 2-Ⅱ -7 能描述自己和他人作品的特徵。	音樂 1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識C大調音階。 3.認識唱名與音名。 視覺 1.認識多種三角形組合造形的原理。 2.透過聯想將三角形排列組合成為生活物品與動物造形。 表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	音樂 【活動二】習唱〈學唱歌〉 1.辨音遊戲：設定C大調音階中，ㄉㄛ、ㄙㄛ、高音ㄉㄛ的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生須做出對應動作。 2.學生以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.音階：複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 3.音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是C……以此類推。 4.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。 5.檢視鍵盤上的C大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全全半。 6.說明大調音階的第一音是主音，主音是C，叫做C大調音階。 視覺 【活動二】三角形拼排趣 1.引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。 2.請學生練習觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形，例如：飛機、聖誕樹等。 3.選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 表演 【活動二】心情急轉彎1 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。	問答 操作 應用觀察 口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自
			學習內容	音E-Ⅱ -1 音E-Ⅱ -3 音E-Ⅱ -4 視E-Ⅱ -1 視A-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1 表P-Ⅱ -4			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？	互相討論 動態評量	主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
十一	3	美妙的樂音 圓舞曲 喜	學習表現	2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ -7能描述自己和他人作品的特徵。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。 視覺 1.分析生活中圓形物件的排列方	音樂 【活動三】欣賞〈C大調第16號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。 4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。 視覺 【活動三】圓舞曲 1.引導學生思考生活中由圓形組成的物件。	問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		怒哀懼四重奏		1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。 2-Ⅱ -7 能描述自己和他人作品的特徵。	式。 2.運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。	2.教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」 3.觀察課本P74的圖片，思考這些物件的組合方式。引導學生觀察每個圓形之間的距離、大小、與是否重疊。 4.利用附件的圓點貼紙，引導學生利用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。	問答 操作 應用觀察 互相討論	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	音A-Ⅱ -1 音A-Ⅱ -3 視E-Ⅱ -1 視A-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1 表P-Ⅱ -4	表演 1.練習聲音表情。 2.建立情緒與情境間的關聯性。	表演 【活動二】心情急轉彎2 1.教師一進入教室就進入「慌忙找手機」的情境中，需要說出臺詞、演出聲音表情的展現。 2.學生試著感受情緒變化的差異。 3.學生4人一組，每組抽一個題目，看看這個事件會不會讓大家產生什麼影響？	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
十二	3	美妙的樂音 方塊舞 喜怒哀懼四重	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ -7能描述自己和他人作品的特徵。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。 視覺 1.利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2.了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。 表演 1.了解潛臺詞的定義。	音樂 【活動一】習唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。 3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 單人1-踏腳、拍手、拍手。 單人2-拍手、拍膝、拍膝。 雙人1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。 雙人2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。 四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。 視覺 【活動四】方塊舞 1.引導學生思考生活中方型組成的物件。 2.引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。	操作 應用觀察 互相討論 問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。	2.學習潛臺詞與聲音表情的關係。	3.將方形圖案的依照色彩的濃淡、面積的大小依序排列擺放，就可以形成活潑、輕快的畫面。 4.請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 5.引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計富有節奏的作品。 表演 【活動三】言外之意 1.找一位學生上臺和教師一起演出。學生一直想要讓老師喝水，老師則一直推辭，最後接受。 2.教師引導學生思考臺詞中，有哪些重複的句子？這些句子意思都一樣嗎？ 3.一句話如果有另外的意思，就是這句臺詞背後真正的想法，我們稱之為「潛臺詞」。 4.全班分4～5人一組，討論課本P98的例子。 5.學生發表後，選2～3組想法不同的上臺演出，並彼此對照。 5.引導學生思考生活中有沒有聽過潛臺詞，並鼓勵學生舉例。 6學生討論生活中，自己曾運用過什麼潛臺詞，並且當時為什麼需要潛臺詞，是不是可以替換成其他詞語？	操作 應用觀察 互相討論 口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則
			學習內容	音E-Ⅱ -1 音E-Ⅱ -4 音A-Ⅱ -2 音P-Ⅱ -2 視E-Ⅱ -1 視E-Ⅱ -3 視A-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								來避免衝突。
十三	3	感恩的季節 反反覆覆創造美 喜怒哀懼	學習表現	2-Ⅱ -1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ -4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ -3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7 能創作簡短的表演。	音樂 1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.透過排列，形成反覆的視覺美感。 2.運用摺剪法製作出反覆的圖形。 表演 1.了解潛臺詞的定義。 2.學習潛臺詞與	音樂 【活動二】欣賞〈小步舞曲〉 1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3.學生說出對這首樂曲的感受。 4.隨樂曲哼唱曲調。 5.介紹巴赫生平。 視覺 【活動五】反反覆覆創造美 1.討論如何透過排列形成反覆的視覺美感。 2.將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 3.指導學生將長條書面紙連續對折並繪製圖案，在圖案銜接的地方須留1公分的寬度，避免剪斷、圖形散開。 4.鼓勵學生嘗試多摺幾次，剪裁的難度雖然會比較高，但可變成更長的連續圖案。	問答 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		四重奏	學習內容	音A-Ⅱ -1 音A-Ⅱ -2 音A-Ⅱ -3 視E-Ⅱ -1 視E-Ⅱ -3 視P-Ⅱ -2 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4	聲音表情的關係。	5.換一種色紙的形狀或顏色，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。 表演 【活動四】名畫動起來 1.展示單人的名畫，並請其他學生加入畫面停格演出，並且補充臺詞，讓畫面變得有意義。 2.學生分享現在畫面的狀況與主角的想法。 3.請學生仔細觀察畫作〈方塊A的作弊者〉，並想像這幅畫中的角色關係以及想法。 4.教師將班上平均分成4組，每一組指定一個角色。請該組學生每人想一句臺詞，並依序表演。 5.鼓勵學生討論：同樣的畫面，每個人的設定卻不一定相同。 6.教師將四個不同角色分成一組，各組討論出每個角色彼此的關係及各自的潛臺詞後，再將這個畫面演出來。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
十四	3	感恩的季節	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方	音樂 1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受34拍子與44拍子的異同。	音樂 【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將話語記錄下來。 3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。 5.引導學生思考34拍子與44拍子的不同。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		蓋印我的房子 喜怒哀懼四重奏		式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -3能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ -6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ -5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。	視覺 1.探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2.選擇合適的工具來蓋印一棟房子。 表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	視覺 【活動六】蓋印我的房子 1.教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。 2.觀察課本P80的圖片，實際以文具蓋印。 3.教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。 4.學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。 5.教師示範先擠一個瓶蓋大小的水彩顏料，用水彩筆沾水混合。接著用棉花棒沾顏料蓋印在其他圖畫紙上，若太濃就加水、太淡則加顏料。 6.學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁邊畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度與完整性。 表演 【活動五】狀況劇1 1.教師敲奏鈴鼓，學生隨鼓聲在教室行走。每次停頓，學生都要扮演特定角色互相打招呼。 2.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 3.學生看課本P101的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？	操作 應用觀察 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身
			學習內容	音E-Ⅱ -3 音E-Ⅱ -4 音A-Ⅱ -1 音A-Ⅱ -2 音A-Ⅱ -3 視E-Ⅱ -1 視E-Ⅱ -2 視P-Ⅱ -2 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表A-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4				體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
十五	3	小小愛笛生	學習表現	1-Ⅱ -1能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音樂 1.認識高音ㄉㄨㄝ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。	音樂 【活動一】曲調習奏並認識高音ㄉㄨㄝ的指法 1.高音ㄉㄨㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.習唱〈快樂相聚〉。 4.指導學生以ㄉㄨ音輕念〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。 6.教師介紹木魚的材質、外形與敲奏方式。	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		如影隨形 喜怒哀懼四重奏		1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ -2能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ -2能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。	視覺 1.觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2.描繪校園植物的影子，創作影子聯想畫。 表演 1.培養臨場反應。 2.將角色扮演應用到情境劇中。 3.訓練觀察與想像力。	7.教師介紹鈴鼓的構造與不同的演奏方法。 8.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。 視覺 【活動七】如影隨形 1.觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。 2.觀察課本P82的圖片，旋轉角度，能看出其他東西的形狀嗎？ 3.帶領學生走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。 4.學生選擇影子，將紙置於地面上，用筆將影子輪廓描繪下來。 5.回到教室後，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。 表演 【活動五】狀況劇2 1.教師敲奏鈴鼓，學生隨鼓聲在教室行走。每次停頓，學生都要扮演特定角色互相打招呼。 2.教師給予情境與角色讓學生自由發揮對話上臺表演。再想一想，這些對話是原本想表達的意思或「潛臺詞」。 3.學生看課本P101的插圖，想一想，在這個情境中，假設出現另外一個人物，其他人的反應會有什麼變化？	問答 操作 應用觀察 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】
			學習內容	音E-Ⅱ -2 音E-Ⅱ -5 音A-Ⅱ -2 視A-Ⅱ -1 視A-Ⅱ -2 表E-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。
十六	3	小小愛笛生 翻轉形狀	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音樂 1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。 視覺 1.賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2.觀察動物特徵，並運用日常	音樂 【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛原文的由來，引發習奏〈布穀〉的動機。 2.引導學生以「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」運舌，感受聲音連貫與斷開的不同。 3.將「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」的運舌方式應用到吹奏中，比較差異與效果。 4.教師帶領學生習奏全曲，於前兩小節使用「ㄉㄢ」的運舌方式吹奏ㄒㄧㄣ與高音ㄖㄨㄝ。 5.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 6.教師帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論，應該在哪些小節的音符中切換不同的運舌方式。	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		喜怒哀懼四重奏		1-Ⅱ -6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ -5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ -4能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ -6能認識國內不同型態的表演藝術。	用品，排列出動物的外形。 3.從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。 表演 1.培養藝術鑑賞的能力。	7.讓學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。 視覺 【活動八】翻轉形狀 1.教師展示畢卡索的〈公牛頭〉、米羅的〈逃離的女孩〉與位於彰化扇形車庫的機器人圖片，並讓學生觀察它們的組成元素。 2.引導學生發揮想像力，將文具、水壺等身邊擁有的物品，轉換不同角度，或搭配毛根等材料，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。 3.收集生活中的回收物品，例如：寶特瓶、塑膠湯匙、水果保護套等，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。 4.教師引導學生理解將現成物解構後再結構，不僅改變原本造形且能賦予新的意義。 表演 【活動六】欣賞兒童戲劇《騾密OH與豬麗YA》 1.教師播放電子書中的影片連結，讓學生欣賞。 2.教師簡單介紹如果兒童劇團，並簡述《騾密OH與豬麗YA》故事內容。 3.故事簡介：《騾密OH與豬麗YA》是一隻騾和一隻豬義氣相挺，關於「尊重」與「平等」的故事。動物農莊裡有階級高低，大家互相看不順眼，騾密OH與豬麗YA要聯手扭轉悲劇結局。 4.教師提醒欣賞片段的觀察重點有： 戲劇的主題、主角經歷過的事件、演員的肢體動作、服裝、道具是否能襯托出角色的特質等。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 口頭詢問 問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包
			學習內容	音E-Ⅱ -2 音E-Ⅱ -3 音E-Ⅱ -4 音A-Ⅱ -2 視A-Ⅱ -1 視A-Ⅱ -2 視P-Ⅱ -2 表A-Ⅱ -2 表P-Ⅱ -2 表P-Ⅱ -3			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十七	3	動物模仿秀	學習表現	1-Ⅱ -1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ -5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ -1能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ -4能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ -5能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	第六單元與動物有約 6-1動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.請學生分組模仿動物的動作拍打節奏，討論後再進行動物的動作行為與節奏聯想。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？ 3.在譜例中找出下行音階，與同學分享。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ -1 音E-Ⅱ -3 音E-Ⅱ -4 音A-Ⅱ -2 音P-Ⅱ -2				
十八	3	動物模仿秀 動物探索頻道	學習表現	1-Ⅱ-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-7能描述自己和他人作品的特徵。	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-2動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師擊鼓讓學生隨著鼓聲在教室中隨意移動，指定一名學生為國王，國王可以指定全班變成一種動物，此時全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.將全班分成兩組。教師播放動物影片，請兩邊輪流回答觀察到的動物外形特色、移動方式，或是用肢體模仿。 3.將學生分為4人一組，每組抽籤決定表演的動物。 【活動二】臺灣特有動物動作模仿 1.將學生分為4～5人一組，每組討論一種動物，讓全部的組員組合。 2.分組表演先呈現該動物的靜止狀態，觀眾猜不出來再呈現動態。 3.播放臺灣特有種動物的影片或文字介紹，各組再選定一種動物表演。可以停格介紹外形、分別呈現動物特色，用默劇或發出具有情緒的聲音表達動物感受等。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	表E-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -2 表A-Ⅱ -1 表A-Ⅱ -3 表P-Ⅱ -4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	臺灣動物大集合	學習表現	1-Ⅱ -4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ -7能創作簡短的表演。	1.將角色加入對白並運用動作演出故事。 2.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合 【活動一】春神跳舞的森林 1.讓學生們圍坐成圓，仔細觀察課本上的畫面，思考感受，教師用：「這是一個……」做開頭，同學們則輪流接形容詞。 2.學生上臺，以停格的方式表演出課本上的畫面，並請學生們幫角色加一句有語氣的臺詞，請臺上學生說出來。 3.教師用繪本講述《春神跳舞的森林》故事內容。 4.說完故事後，引導學生分享並討論故事中的事件與情節。 5.將學生分成10～12人一組。請各組運用之前四格漫畫和上一堂動物探索頻道的經驗，將這個故事分成畫面或片段呈現出來。呈現時可以有旁白與臺詞，每個畫面都可以有動作。	口頭詢問問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	表E-Ⅱ -1 表E-Ⅱ -2 表A-Ⅱ -1 表P-Ⅱ -4				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	3	臺灣動物大集合	學習表現	1-Ⅱ -2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1.欣賞〈古加羅湖〉。 2.觀察並描繪臺灣特有動物的足印。 3.欣賞藝術家描繪動物的創作。 4.觀察動物的特徵並描繪下來。 5.利用動物的特徵，設計思考、團隊合作製作卡牌遊戲。 6.利用複合媒材裝飾卡牌遊戲。	第六單元與動物有約 6-3臺灣動物大集合 【活動二】欣賞〈古加羅湖〉並認識、描繪臺灣特有動物的足印 1.介紹〈古加羅湖〉畫作背景並欣賞。 2.動物與腳印的配對。 【活動三】觀察並描繪動物 1.學生上臺描述自己的臉部特徵。 2.觀察課本P122動物圖片，描述觀察到的特色。 3.創作接力：學生每4～6人一組，上臺10～20秒，接力描繪指定的動物。 4.觀察課本P123的石虎照片，嘗試用彩繪工具畫出石虎的頭部。 【活動四】卡牌遊戲設計 1.教師引導學生從主題、機制、配件三大方向設計一套卡牌遊戲。 2.將學生分組，以記憶翻牌遊戲為設計基礎，分組討論對應的兩組圖案。 3.小組分配每人需製作的卡牌。 4.同組人員討論建立遊戲規則後，試玩並改進。	問答 操作 應用觀察 互相討論	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	視E-Ⅱ -1 視E-Ⅱ -3 視A-Ⅱ -2 視P-Ⅱ -2				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期綜合領域課程計畫

授課年級	三年級	授課教師	三年級教師群
課程說明	1.透過認識臺灣的文化活動以了解文化活動為何，進而發現社區有哪些文化活動，並鼓勵兒童與家人一起參與社區文化活動，從參與中了解認識文化活動。並透過全班分組訪問調查社區的文化活動，進一步了解社區文化活動的意涵，體會文化活動與社區及自己的關係。 2.透過認識社區的志工與志工座談會，體會與了解志工所須具有的特質，啟發兒童為社區服務的心，並能試著參與社區服務活動，分享見聞與心得。 3.透過和同學分享彼此參與家庭事務的經驗，知道參與家庭事務的正確態度和行為，進而能提出適當的方式主動參與家庭事務，並且在參與家庭事務時能獲得更多的樂趣。 4.藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別在日常生活中可能有差異的事項，並探討不同性別在生活事務中出現差異的原因。透過情境引導兒童觀察生活中常見可能引起性別歧視、偏見的事例，透過演練學習如何適當的相處並接納不同性別在生活事務的表現。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

與其	■國語文	□英語文	■數學	■社會	□自然科學(生活)

他課程的聯結	□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【下1,6】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【上7-12,下16-20】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、■能源、■ 安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	20%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	50%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	主題一加入幸福新班單元一最佳拍檔	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	**1-1**參與團隊活動，體會團隊合作意義。 **1-2**關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 **<**活動**1>**讓我們玩在一起 一、引起動機 **1.**分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 **2.**邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。 二、讓我們玩在一起？ **1.**教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 **(1)**引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ **(2)**討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等**)** **2.**進行遊戲規則說明。 **3.**引導思考「怎樣玩才安全？」 甲、遊戲過程哪部分比較危險？ 乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？ 丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？ **4.**分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。 **~**本節結束**~** **<**活動**1>**讓我們玩在一起（續上節） 三、體驗反思再行動 **1.**針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。 **2.**教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」，介紹思考可視教學希求過程。	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品**E2** 自尊尊人與自愛愛人。 品**E3** 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-3** 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.針對遊戲引導反思如下： ●剛才的活動中，你們遇到哪些問題？你們怎麼解決？ ●大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？ ●回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？ **4.**藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。 **5.**最後引導思考如下 ●遊戲為什麼要有規則？ ●成功或失敗的原因是什麼？ ●在修正的過程中你看見哪些變化？ 四、教師進行回饋與統整。 **~**本節結束**~**		
二	2	主題一加入幸福新班單元二最佳拍檔	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	**1-1**參與團隊活動，體會團隊合作意義。 **1-2**關懷團隊成員。	單元二最佳拍檔 **<**活動**2>**感恩便利貼 一、引起動機 **1.**藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。 **2.**以呼口號的方式展現小組特色。 二、感恩便利貼 **1.**以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷 **2.**教師引導學生參考課本，用「謝謝（姓名），做了（幫助或關懷），讓我們成為（默契語詞）的一組。」的句型，將感謝話語寫在便利貼上，並將感恩便利貼送給對方。 **3.**完成書寫及贈送後，全組一起將便利貼貼在暖心交流版上。 **~**本節結束**~** **<**活動**2>**感恩便利貼（續上節） 三、友誼撲滿 **1.**教師以某一組的暖心交流版為例，參考課本插圖在黑板操作「流量儲量圖」讓學生看見友誼量增加的 變化。	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品**E2** 自尊尊人與自愛愛人。 品**E3** 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-3** 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.小組共同整理感恩便利貼，引導思考如下**:** 哪些關懷和幫助的行動可以增加友誼？ 這些關懷與幫助的行動，在日常生中你曾經為誰做過？當時的行動有產生哪些改變或影響呢？ **4.**小組上台分享。 四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。		
三	2	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	**2-1**遵守團隊紀律並展現負責態度。 **2-2**能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 **2-3**能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 **<**活動**1>**我們這一班 一、引起動機 銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 **2** 年同班生活的期待。 二、我們這一班 **1.**各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下： ●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？ ●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ **2.**各組發表小組討論的班級樣貌。 **3.**教師先帶領分組討論分享後反思如下**:** ●在大家討論過程中，自己提出哪些建議？ ●大家提出的想法很多，你們是如何整合？ ●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？ **4.**後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。 **~**本節結束**~**	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品**E2** 自尊尊人與自愛愛人。 品**E3** 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-3** 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	2	主題一加入幸福新班單元二我們想要的班級	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	**2-1**遵守團隊紀律並展現負責態度。 **2-2**能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 **2-3**能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 **<**活動**1>**我們這一班（續上節） 三、班級行動祕笈 **1.**全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下**:** ●我們班的共同目標是什麼？ ●要怎麼做才能達成這個目標？ **2.**彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下： ●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？ ●要如何讓自己能負起任務的責任呢？ 四、班級形象企劃師 **1.**參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企劃師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。 **2.**規劃分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。 **~**本節結束**~**	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品**E2** 自尊尊人與自愛愛人。 品**E3** 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-3** 團體活動的參與態度。				
五	2	主題一加入幸福新班單元二我	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	**2-1**遵守團隊紀律並展現負責態度。 **2-2**能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 **2-3**能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 **<**活動**1>**我們這一班（續上節） **3.**依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。 **4.**教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。 五、教師進行回饋與統整。 **1.**針對本單元引導思考如下**:** ●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品**E2** 自尊尊人與自愛愛人。 品**E3** 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		們想要的班級	學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-3** 團體活動的參與態度。		●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（**1-5** 分）？為什麼？ ●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？ ●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？ **2.**討論未能完成的情境布置後續規畫方案。 **3.**參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。 ●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作 ●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。 ●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。 **~**本節結束**~**		
六	2	主題第二管理情緒精靈單元一認識情緒	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**1.**學會用正確情緒語詞表達情緒。 **2.**能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 **3.**能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 **4.**能透過情緒溫度	單元一認識情緒 **<**活動一**>**情緒觀測站 一、課程介紹 **1.**課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，學習用正確情緒語詞表達，同時也學習如何為情緒找到出口。 **2.**請同學觀察第**2**頁**6**個臉譜的表情。 **3.**猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什麼時候我會有這些情緒或表情？ 教學流程	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E3** 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。 **Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。	計表達情緒強度。	一、我的心情 **1.**教師配合學生活動手冊，問同學：「今天心情如何？」 **2.**教師請學生參考學生活動手冊的內容，自由發表。 **3.**邀請每位學生說說自己現在此時此刻的心情及造成這個心情的原因。 **4.**學生發表後，教師簡述學生發生的生活事件及情緒。 二、教師說明 **1.**教師從學生分享的經驗，歸納：心情常受生活中發生的事情影響，因此每個人有不同的心情。開心、難過都是一種心情。 **2.**這個單元我們一起來認識各種情緒，學習用正確情緒語詞表達，同時也學習如何為情緒找到出口。 **~**本節結束**~** **<**活動一**>**情緒觀測站（續上節） 三、故事時間：阿里不見了 **1.**請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。 **2.**請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。 四、提問討論 **1.**教師提問：發生甚麼事情？ 阿里為甚麼不見了？ **2.**教師一邊帶領同學觀察學生活動手冊人物的表情、動作，詢問學生**:**每一位故事主角可能的情緒，並板書寫下情緒的名稱。 **3.**聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想要分享？ **~**本節結束**~**		覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	主題第二管理情緒精靈單元一認識情緒	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**1.**學會用正確情緒語詞表達情緒。 **2.**能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 **3.**能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 **4.**能透過情緒溫度計表達情緒強度。	單元一認識情緒 **<**活動**1>**情緒觀測站（續上節） 一、認識我們的情緒 **1.**教師說明學生活動手冊上不同情緒語詞的意思，以生活經驗說明，解釋該情緒的表情、身體反應。 **2.**請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗。 **3.**小組輪流發表個情緒語詞的意思與分享自己的情緒經驗。 **4.**教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆，教師加以說明及澄清。 二、情緒比一比 **1.**老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其他學生說出這個情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。 **2.**其他學生猜一猜台上同學比的是什麼情緒。 三、生活情緒分享 **1.**兩人或四人一組，用情緒卡及以情緒語詞說出，和同學分享自己今天是什麼情緒，為什麼？ **2.**接著，小組討論阿里、美香、千惠和老師又分別是什麼情緒，為什麼？ **3.**教師提醒小組討論時，一次一個人說話，其他人學習專注聆聽。 **4.**以情緒卡及情緒語詞向大家分享，自己的生活事件及情緒。 **5.**教師簡述學生分享的事件及重述學生情緒，並可鼓勵其他學生有類似經驗者回應。 四、超級任務 **1.**教師以學生活動手冊心情日記範例**(**一**)(**二**)**，說明心情日記的紀錄方式，及回家執行超級任務的方法。 **2.**教師總結這兩節課所學習的重點內容。 **~**本節結束**~** 單元一認識情緒 **<**活動**2>**分辨情緒	自我評量	**【生命教育】** 生**E3** 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。 **Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(一)情緒猜一猜 **1.**請同學上臺分享最近發生的一件事，讓其他同學從附件情緒卡，選擇分享同學當時可能的情緒是什麼。**(**注意：引導學生使用正確的情緒語詞**)** **2.**在尊重學生隱私前提下，教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。 **3.**教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事，所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒喔！ (二)分辨情緒 **1.**教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡，跟同學分享。這些情緒有哪些讓你感到舒服的？哪些讓你感到不舒服的？ **2.**教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺舒服的，稱為正向情緒，讓自己感覺不舒服的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度，我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置，而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。 **3.**請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖，並說出你為什麼這樣擺放？ **4.**教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來；感到舒服的情緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。 **~**本節結束**~**		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	2	主題第二管理情緒精靈單元一認識情緒、單元二情緒的出口	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 **2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	**1.**能覺察自己與他人情緒的變化。 **2.**知道適合的情緒處理原則。 **3.** 能合理表達情緒。 **4.**建立管理情緒的方法。 **5.**創造正向的情緒經驗。	單元一認識情緒 <活動**2**>分辨情緒 一、教師說明遊戲規則： **1.**全班分為雙數隊，每兩隊為一組，其中一隊先擔任關主，另一隊負責回答。 **2.**關主抽題後大聲唸出，另一隊小朋友，舉牌判斷是 **(1)**第一關，參考學生活動手冊的情緒語詞，判斷情緒是屬於正向情緒？還是負向情緒？ **(2)**第二關，參考學生活動手冊的生活情境，判斷情緒是屬於正向情緒？還是負向情緒？學生也可以舉自己情緒日記的經驗為例。 二、玩情緒默契大考驗遊戲 **1.**整組答案一樣者，得一分。若有人舉牌和大部分的人不同時，教師須帶領同學討論，學生若能說出合理的原因，被大家接受，亦可得分。 **2.**遊戲宜鼓勵學生生活經驗的分享及情緒的覺察，不一過度強調輸贏。 **3.**可根據學生的反應，幫助覺察遊戲輸贏的情緒反應，給予同理回應。 三、全班共同討論 當感覺不舒服，被負向情緒困擾時，可以怎麼做？ **~**本節結束**~** 單元一認識情緒 <活動**2**>分辨情緒（續上節） **(**一**)**情緒感測計 **1.**教師說明，現在老師手上有個情緒感測計**(**以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒**)**它可 以感應你現在的心情，如果是非常好就是**10**分，如果是非常不好是**1**分，你也可能感應到**1-10**中間的分數。 **2.**學生拿到象徵是心情溫度計的物品後，回答自己的情緒感測計的分數。 **3.**教師提問：為什麼給「**X**分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度計的物品傳給隔壁的同學。 **(**二**)**情緒大發現	自我評量	**【生命教育】** 生**E3** 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。 **Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.指導學生參考情緒日記，將過去兩周的情緒變化，記錄在下表。統計正向情緒、負向情緒各有幾個？ **2.**說說看，在過去一週的情緒中，情緒有什麼變化？想改變它嗎？為什麼？我們一起在**3-2**的活動學習調整情緒的方式。 **3.**小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？ **4.**教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口，可以停下來；當正向情緒時可以想一想如何繼續維持。 **4.**教師總結：情緒沒有所謂好壞，紅燈多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的紅燈，會讓我們感到不舒服，這時候就需要調整。 **~**本節結束**~** 單元二情緒的出口 **<**活動**1>**情緒雲霄飛車 一、情緒雲霄飛車 **1.**配合學生活動手冊，**4-6** 人一組共同討論。 **(1)**阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？ **(2)**他的情緒分別是什麼？ **(3)**他的情緒有甚麼變化？ **2.**小組討論 **(1)**教師說明：情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？ **(2)**教師提問，小組共同討論**:**這些調適情緒的方式，那些是適合的？那些是需要修正的呢？為什麼？ **~**本節結束**~**		
九	2	主題第二管理	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**1.**能覺察自己與他人情緒的變化。 **2.**知道適合的情緒	單元二情緒的出口 **<**活動**1>**情緒雲霄飛車（續上節） 一、全班討論**:**	自我評量	**【生命教育】** 生**E3** 理解人是會思考、有情

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		情緒精靈單元二情緒的出口	學習內容	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 **Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。 **Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。	處理原則。 **3.** 能合理表達情緒。 **4.**建立管理情緒的方法。 **5.**創造正向的情緒經驗。	**1.**哪些是處理情緒的好方法？哪些是不好的方法？為什麼？ **(1)**合適的方式：拔雜草、哭、看風景、告訴好朋友。 **(2)**不合適的方式：離開教室、大聲尖叫、推倒了桌子、爬樹。 二、情緒處理的原則 **1.**教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。 **2.**小組討論，並寫下適合的情緒處理原則有哪些？ **3.**配合學生活動手冊第**69**頁，全班共同討論**:**下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。 **4.**教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與導自己房間冷靜。 三、教師說明本週超級任務。 **~**本節結束**~** 單元二情緒的出口 **<**活動**2>**換個角度想，心情不一樣 一、情緒小偵探 **1.**小組討論：學生**4**人一組，每個學生輪流發表。 **(1)**說說看，這一週有沒有發生讓自己不舒服的事情呢？那是什麼感覺呢？從哪裡觀察到自己的情緒？ **(2)**我用了哪些方式面對這些不舒服的情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？ **2.**全班共討論，教師將各組所提出有效且可行的方式，寫在黑板上，以擴展及加深學生學習不同情緒處理策略。 二、我的五大情緒管理策略： **1.**聽完同學的分享，除了自己原來的情緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在學生活動手冊上。 **2.**學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。 三、換個角度，換個心情：教師根據課本說明，討論不同想法，帶來		緒、能進行自主決定的個體。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						不同的情緒。 **1.**當口很渴時，看到半杯水，如果想法是「怎麼只有半杯水？」，會是什麼心情？ **2.**當口很渴時，看到半杯水，如果想法是「太棒了**!**還有半杯水！」，會是什麼心情？ **3.**教師總結**:**同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來管理情緒。 **~**本節結束**~** 單元二情緒的出口 **<**活動**2>**換個角度想，心情不一樣（續上節） 一、情緒精靈來幫忙 **1.**教師說明情緒會隨著發生的事情而改變。 **2.**小組討論學習手冊中的圖例發生什麼事情，可能產生的情緒是什麼？ **3.**如果是自己發生這樣的事，怎麼樣讓這樣的情緒有一個出口？ **4.**如果是自己發生這樣的事，怎麼樣透過改變想法去調整負向的情緒？ 二、情緒精靈三步驟 **1.**教師引導討論：跟著情緒精靈的步驟，和大家分享情緒管理的方法。 **(1)**如何從自己和別人的表情、動作、說話語氣中知道自己和別人的情緒？這些情緒要用哪些情緒語詞來表達，別人才明白呢？ **(2)**說說看，情緒不好的時候，用了哪些適合的方式調整自己的情緒？ **(3)**說說看，生活中有什麼負向想法？如何透過改變成正向想法，去調整情緒？ **~**本節結束**~**		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	2	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**1-1**透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 **1-2**分析同學擁有厲害之處的共同因素。	單元一愛學齊步走 <活動**1**>超級比一比 一、教師提問：教師配合學生活動手冊引導學生思考並提問：「說說看，你看到手冊上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。 學生擬答：（一）我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。（二）我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。（三）我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。 三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是手冊上面沒有的，可以和大家分享。 學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。 四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？ ~本節結束~	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	2	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**1-1**透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 **1-2**分析同學擁有厲害之處的共同因素。	單元一愛學齊步走 <活動**1**>超級比一比（續上節） 一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。 二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？ 學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？ 三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。 四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是一生下來就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？ ~本節結束~	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	2	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**2-1**訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 **2-2**訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 **<活動1>**我的學習目標 一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？ 二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。 三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要甚麼呢？有沒有一定的流程需要知道？ 學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積和會碰到困難？ 四、教師總結：學習過程是一連串困難的突破，若是有適合自己的學習方法以及持續性的行動，一定可以幫助你達成學習目標。學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用甚麼學習方法來達成我的目標。 **~**本節結束**~** 單元二愛學有妙方 **<活動2**學習階梯**>** 一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向，選定完目標之後，試圖再參考活動手冊上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？ 二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，例外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳**100**下的跳繩，或是用	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 **(**二**)**總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						直笛吹出一首小星星歌曲。學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考**90**分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖**60**下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。 三、教師說明：在每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習，以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用甚麼學習方法來達成我的目標。 四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。 **~**本節結束**~**		
十三	2	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**2-1**訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 **2-2**訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 **<**活動**3>**尋找學習方法 一、教師提問：根據學生活動手冊，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姊妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法，二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標喔！ 學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習	**(**一**)**形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 **(**二**)**總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。		目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動**4**>我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？ 二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？ 學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要…… 。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。 四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。 ~本節結束~		
十四	2	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**3-1**能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 **3-2** 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 **3-3**能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動**1**>行動記錄我最棒 一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？ 二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？ 學生擬答：我的學習目標是**1**分鐘跳繩**140**下，我選擇的原因是想要讓自己更健康、行動是每天練習**10**分鐘等、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。		三、教師說明：如何讓持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？ 學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。 四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難，但是重點是如何找的方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進，同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標喔！ ~本節結束~ 單元三愛學我最行（續上節） <活動1>行動記錄我最棒 一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？ 二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整，討論完後要如何記錄行動呢？ 學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。 三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 **10** 天學習行動的狀況。看一看學習手冊右邊的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？ 學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。 四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己，最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標作些微調整。 ~本節結束~		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	2	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**3-1**能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 **3-2**能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 **3-3**能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動**2**>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法： （一）調整練習的次數 （二）可以詢問學習教練可以和調整 （三）時間規劃．學習行動對於達成木表示非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。 學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更快達成目標。 四、教師總結：學習行動是決定是否可以成功，學習目標是否可以達成的重要因素．學習行動不是訂了就不能改，或是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！ **~**本節結束**~**	(一)形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 (二)總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	學習表現	**1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	**3-1**能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 **3-2**能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 **3-3**能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動**3**>精彩學習齊分享 一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些甚麼？你的學習目標是甚麼？你找到的學習教練有哪一些？提供了甚麼學習上的幫助以及哪一些學習方法？以及你的學習行動有哪一些來幫助你達成學習目標。 二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？ 學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。 三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。 四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。 **~**本節結束**~** 單元三愛學我最行 <活動**3**>精彩學習齊分享 一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？有按照自己的計劃和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？ 二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？ 學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。 三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？	**(一)**形成性評量 實作評量 檔案評量 學生自我評量 **(二)**總結性評量	**【生涯規劃教育】** 涯**E1** 了解個人的自我概念。 涯**E4** 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	**Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。 四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及制訂行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。 ~本節結束~		
十七	2	主題第四啟動安全密碼單元一危	學習表現	**3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元一危險糾察員 **1.**帶領學生透過課本的圖例**,**在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。 **2.**討論在校園中發生危險的原因**,**並進行危險事件的分類**(**區分環境因素與人為因素引起**)!** **3.**進行發表。 **~**本節結束**~**	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家**E13** 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安**E1** 了解安全教育。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		險糾察員	學習內容	**Ca-II-1** 生活周遭潛藏危機的情境。 **Ca-II-2** 生活周遭危機情境的辨識方法。 **Ca-II-3** 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		單元一危險糾察員 <活動**1**>安全偵測器 **1.**引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行[接龍]等競賽方式，讓學生發表用感官感知危險的實例。 **2.**先請學生發表除感官外,可收集危險訊息的方式。 **3.**教師發下或撥放事先準備的資料，讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式，摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 **4.**可請學生發表除了課本上的例子，是否還有其他收集危險訊息的方式，亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。 **~**本節結束**~**		安**E2** 了解危機與安全。 安**E3** 知道常見事故傷害。 安**E4** 探討日常生活應該注意的安全。 安**E5** 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防**E5** 不同災害發生時的適當避難行為。
十八	2	主題第四啟動安全密碼單元	學習表現	**3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王 <活動**1**>危險偵查員 **1.**請學生分組思考家中可能發生的危險，並派人上台報告。 **2.**教師先不進行整理與分類，讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。 **3.**請學生上台分享。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家**E13** 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安**E1** 了解安全

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二收服危險魔王	學習內容	**Ca-II-1** 生活周遭潛藏危機的情境。 **Ca-II-2** 生活周遭危機情境的辨識方法。 **Ca-II-3** 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		**4.**教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。 **5.**鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己資料整理的方式。 **~本節結束~**		教育。 安**E2** 了解危機與安全。 安**E3** 知道常見事故傷害。 安**E4** 探討日常生活應該注意的安全。 安**E5** 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防**E5** 不同災害發生時的適當避難行為。
十九	2	主題第四啟動安全密碼單元二收服危險魔王	學習表現	**3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元二收服危險魔王（續上節） **<活動1>**危險偵查員 **1.**從日常生活中常用的表格來介紹**T**形圖，並說明**T**形圖基本寫法。 **2.**透過上一節課討論的資料，練習整理成**T**形圖，了解各欄位應該置放的內容。 **3.**透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於**T**形圖的概念。 **4.**針對原因進行分析與歸納，引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是很多潛在的危險。 **~本節結束~** 單元二收服危險魔王	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家**E13** 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安**E1** 了解安全教育。 安**E2** 了解危機與安全。 安**E3** 知道常見事故傷害。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ca-II-1** 生活周遭潛藏危機的情境。 **Ca-II-2** 生活周遭危機情境的辨識方法。 **Ca-II-3** 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		<活動**2**>安全行動祕笈 **1.**介紹雙**T**圖的由來**:**顧名思義就是有兩個**T**，並進一步介紹雙**T**圖的格式。 **2.**依據上節課討論分析的**T**表繼續新增表格。 **3.**全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室…等等幾大組，讓學生進行小組討論與共作。 **4.**各組完成海報並張貼在黑板，全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時做概念釐清。 **5.**將共同整理的結果填寫到課本雙**T**表格內。 **6.**討論比較**T**圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。 **7.**教師協助歸納預防危險的行動策略。 **~**本節結束**~**		安**E4** 探討日常生活應該注意的安全。 安**E5** 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防**E5** 不同災害發生時的適當避難行為。
二十	2	主題第四啟動安全密碼單元三守護安	學習表現	**3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元三守護安全我最行 <活動**1**>社區安全大健檢 **1.**事先進行社區大健檢的分組**.**任務分配與行前說明**,**並叮嚀學生攜帶需要用具。 **2.**定點停留並提醒學生可以觀察的方向**:**人的行為、物件、地點…。 **3.**回校整理並分組上台分享報告。 **4.**張貼並統整各組的資料**(**社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道**)**讓學生進行同儕的觀摩學習。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家**E13** 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安**E1** 了解安全教育。 安**E2** 了解危機

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		全我最行	學習內容	**Ca-II-1** 生活周遭潛藏危機的情境。 **Ca-II-2** 生活周遭危機情境的辨識方法。 **Ca-II-3** 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動**1**>社區安全大健檢 **1.**複習回顧從主題四開始的課程,並在黑板揭示**:** **(1)**分辨危險情境 **(2)**思考可能發生的原因 **(3)**行動 **(4)**演練 **2.**揭示或討論演練的危險情境,進行分組討論並按步驟記錄下來。 **3.**角色分配進行演練。 **4.**上台演練。 **5.**台下同學回饋分享與建議。 **6.**教師歸納統整。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動**2**>安全演練我最行 **1.**可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 **2.**預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 **3.**一周後,請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 **4.**共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略**!** **5.**教師協助歸納。 ~本節結束~		與安全。 安**E3** 知道常見事故傷害。 安**E4** 探討日常生活應該注意的安全。 安**E5** 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防**E5** 不同災害發生時的適當避難行為。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	2	主題第四啟動安全密碼單元三守護安全我最行	學習表現	**3a-II-1** 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	透過觀察、調查生活中常見的危機情境，依危機類別歸納辨識方法與處理方式。	單元三守護安全我最行（續上節） <活動**2**>安全演練我最行 **1.**全班分配可能遇到的危險情境**(**地點涵蓋學校、住家、社區**)**。 **2.**小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。 **3.**組內挑選出覺得很棒的**2**個點子和全班分享。 **4.**教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。 **5.**各組討論發現別人遇到危險時，可以幫助他的方式，寫下並發表。 **6.**教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。 **~**本節結束**~** 單元三守護安全我最行 <活動**3**>我是安全小天使 **1.**和學生共同討論，除了實際的演練還有哪些是可以提醒自己熟記因應方式的方法。 **2.**教師說明各項練習的方向與方法。 **3.**全班共同決定練習的方式**(**統一或分組**)**。 **4.**各組創作並上台發表。 **5.**討論想要分享的對象，依照對象進行分組。 **6.**小組內一起討論想要分享的內容。 **7.**完成海報或者是小卡，進行短片的演練**(**或錄影**)**。 **8.**和各單位預約宣導時間與聯繫事項。 **9.**成果發表與同儕間的口頭回饋。 **10.**教師總結鼓勵與加分。 **~**本節結束**~** 單元三守護安全我最行（續上節） <活動**3**>我是安全小天使 **1.**教師透過啟動安全密碼三步驟**,**帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 **2.**教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。	高層次紙筆評量。 實作與口語評量。 檔案評量。	**【家庭教育】** 家**E13** 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安**E1** 了解安全教育。 安**E2** 了解危機與安全。 安**E3** 知道常見事故傷害。 安**E4** 探討日常生活應該注意的安全。 安**E5** 了解日常危害安全的事件。 **【防災教育】** 防**E5** 不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	**Ca-II-1** 生活周遭潛藏危機的情境。 **Ca-II-2** 生活周遭危機情境的辨識方法。 **Ca-II-3** 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師請學生發表學習完本主題後的心得。 **4.**請學生做自評。 **~**本節結束**~**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	主題一找興趣，樂學習單元1生活興趣蒐集員	學習表現	**1a-II-1** 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	**1-1**透過家庭活動探索自己的特質、角色與自己最能投入、最擅長的事項。	單元**1**生活興趣蒐集員 **<**活動**1>**生活興趣蒐集員 一、教師提問 （一）教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 （二）從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 （三）教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源做為討論發展的角度。 二、引導思考 （一）教師配合課本引導學童分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 （二）藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 （三）學生自由分享或分組討論。 （四）老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。 學生擬答： **1.**與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。 **2.**我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。 **3.**我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。 三、教師說明 （一）讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。 （二）教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 **~**本節結束**~** 單元**1**生活興趣搜查員（續上節）	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【家庭教育】** 家**E6** 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
			學習內容	**Aa-II-1** 自己能做的事。 **Aa-II-2** 自己感興趣的人、事、物。 **Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						<活動1>生活能力清單 一、教師提問 （一）教師配合課本引導學童分享並思考：「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」 （二）「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛做的家庭事務。 二、引導思考 （一）教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 （二）配合課本引導學童進行班級體驗活動（15分鐘） （三）體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） （四）感受與分享：15分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 （五）分享與討論（老師也可以藉此時間找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） （六）藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！ （七）透過體驗活動，了解自己安排與處理事情的特質以及投入情況。 （八）老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，再一次回到自身思考有哪 些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。 ~本節結束~		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	2	主題一找興趣，樂學習單元1生活興趣搜查員	學習表現	**1a-II-1** 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	**1-2**透過分享，展現自己的專長與同學分享工作秘訣。	單元**1**生活興趣搜查員 **<**活動**2>**專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 **1.**有哪件事情是你很有成就感想想跟大家分享的家事？ **2.**你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： **1.**做什麼事情？ **2.**都選擇甚麼時間做？為什麼？ **3.**做事情的事前準備？ **4.**做事情的細節與步驟。 **5.**如何呈現最容易讓同學了解清楚。 三、學生操作 以流程說明為例： （一）將處理事情的準備工作先列下來。 （二）把做事情的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。 （三）確認工作細節與順序。 （四）思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。 （五）依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，會到家庭中實踐。 **~**本節結束**~** 單元**1**生活興趣搜查員 **<**活動**3>**最喜歡的休閒活動 一、教師提問	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶**E6** 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	**Aa-II-1** 自己能做的事。 **Aa-II-2** 自己感興趣的人、事、物。 **Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（一）除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？ （二）你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 （一）家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？ （二）喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ （三）喜歡與誰一起完成？為什麼？ （四）進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論 **1**「休閒樂趣市集」分享： **1**自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ **2**喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ **3**喜歡與誰一起完成？為什麼？ **4**你會主動幫忙做什麼事情呢？ **2**引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。 四、教師總結 （一）老師可以提醒學生感受與覺察： **1**哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？ **2**喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ （二）於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 **~**本節結束**~**		
三	2	主題一找興趣，	學習表現	**1a-II-1** 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	**2-1**藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。	單元**2**學習專長探索家 **<**活動**1>**學習探索 一、教師提問 下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶**E6** 學生參與校園的環境服務、處室的服

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		樂學習單元1生活興趣蒐集員、單元2學習專長探索家	學習內容	**Aa-II-1** 自己能做的事。 **Aa-II-2** 自己感興趣的人、事、物。 **Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。		事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享： （一）短短的下課10分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ （二）在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ （三）引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ （四）有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ （五）如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ （六）想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！ 一、教師提問 （一）升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？ （二）學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 （一）引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答： **1.**校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…… **2.**校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）…… **3**校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…… （二）以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己		務。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 **~**本節結束**~** 單元**2**學習專長探索家（續上節） **<**活動**1>**學習探索 一、教師提問 在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。 二、學生操作 （一）透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 （二）曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 **1.**最喜歡的科目？ **2.**最適合擔任的班級幹部是？ **3.**最擅長的打掃工作？ **4.**最喜歡的學校活動是？ **5.**最常被讚美的事情？ **6.**自己覺得我最厲害的事情是？ **7.**最喜歡的遊戲或玩具？ **8.**其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己。喜歡的人、		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						事、物。 ~本節結束~		
四	2	主題一找興趣，樂學習 單元2學習專長探索家	學習表現	**1a-II-1** 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	**2-1**藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。 **2-2**透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我探索過程中的經驗與感受。	單元**2**學習專長探索家（續上節） **<**活動**1>**學習探索 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答： **1.**校慶前_（投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……） **2.**校慶時_（參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕……） **3.**校慶後_（環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……） 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶**E6** 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	**Aa-II-1** 自己能做的事。 **Aa-II-2** 自己感興趣的人、事、物。 **Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長 二、學生操作 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 最喜歡的科目？ 最適合擔任的班級幹部是？ 最擅長的打掃工作？ 最喜歡的學校活動是？ 最常被讚美的事情？ 自己覺得我最厲害的事情是？ 最喜歡的遊戲或玩具？ 其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物。 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 二、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 **1.**你喜歡的事情大部分會帶你你怎樣的經驗與感受呢？ **2.**你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？ **3.**你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 三、學生討論與分享 學生擬答與分享 我喜歡做的事情，跟多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。 我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。 四、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小結。 五、教師總結 透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。 **~**本節結束**~**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	2	主題一找興趣，樂學習單元**2**學習專長探索家	學習表現	**1a-II-1** 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	**2-2**透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我探索過程中的經驗與感受。 **2-3**經由興趣探索，為自己設定發揮興趣與展現專長的新目標。	單元**2**學習專長探索家（續上節） <活動**1**>學習探索 一、教師提問 除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？ 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學各**2**位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。 三、教師說明 （一）透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 （二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） （三）將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 **~**本節結束**~** 單元**2**學習專長探索家（續上節） <活動**1**>學習探索 一、教師提問 更清清楚了自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？ 二、學生實踐與分享 **1**想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？ **2**邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。 **3**在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看：	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶**E6** 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
			學習內容	**Aa-II-1** 自己能做的事。 **Aa-II-2** 自己感興趣的人、事、物。 **Aa-II-3** 自我探索的想法與感受。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ **2**這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備著什麼特性呢？ **3**在他們的身上，你觀察與看到了什麼？ 四、教師總結 **1**都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。 **2**興趣產生熱情，熱情而擁有專注。 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？ **1.**設定可執行易達成的目標。 **2.**列出你的執行方式與步驟。 **3.**每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮作用？加入步驟中。 三、自我檢視 透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄 **1.**在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處 **2.**能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情 **3.**透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標 四、教師總結 透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享）		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						~本節結束~		
六	2	主題二溝通，從心開始單元1溝	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經	主題二單元1溝通交流道 **1.**討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。 **2.**帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。 **3.**小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。 **4.**透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【家庭教育】** 家**E4** 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

<table>
<tr><th colspan="8">下學期</th></tr>
<tr><th>週次</th><th>節數</th><th>單元名稱</th><th colspan="2">學習重點</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>通交流道</td><td>學習內容</td><td>Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td><td>驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略</td><td>經驗。
5.討論與發表適當溝通時間，並說明原因
6.分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？
~本節結束~

單元1溝通交流道（續上節）
1.讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？
2.可以透過小組交流與角色扮演來呈現
3.引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？
4.可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享
<table><tr><td rowspan="2">我的處理與反應</td><td rowspan="2">*</td><td>問題解決的原因可能是：</td></tr><tr><td>無法解決的原因可能是：</td></tr></table>5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。
~本節結束~

單元1溝通交流道
<活動1>溝通劇場
1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的方式來把它演出來
2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？
3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？
~本節結束~</td><td></td><td></td></tr>
</table>

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	主題二溝通，從心開始 單元**1**溝通交流道、單元**2**用心來溝通	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	單元**1**溝通交流道（續上節） **<**活動**1>**溝通劇場 一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。 二、和同學分享你想表達的東西。 三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？ 四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表達自己的想法與需求。 一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 **1**一起分享表達方式和之前的差異。 **2**共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析） 三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動。 **~**本節結束**~** 單元**2**用心來溝通 **<**活動**1>**你說我畫 **1.**說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲 **2.**小組討論比較說者的圖片（**A**）和繪者圖片（**B**）的差別，思考可能的原因 **3.**小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。 **4.**小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？ 單元**2**用心來溝通（續上節） **<**活動**1>**你說我畫 **5.**小組分享遊戲過程難忘的部分 **6.**教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分 **7.**全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						定義？ ~本節結束~		
八	2	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡	學習表現	**1c-II-1** 覺察工作的意義與重要性。	**2-1.**能探索與體驗工作的甘苦。	教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心地去上班，有些人每天看起來都很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有那些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看。 二、教師引導思考： **1.**是不是每一項工作都可以去體驗呢？下面的工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ **2.**大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（**20**分鐘）	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Ac-II-1** 工作的意義。 **Ac-II-2** 各種工作的甘苦。 **Ac-II-3** 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問：比如說小澤的哥哥是個廚師，他利用假日的時候，徵得哥哥老闆的同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會看到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人**.....** 二、教師引導思考： **1.**從小澤的觀察及日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ **2.**除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何的工作也都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本說明： **1.**不同的工作內容有不同的甘苦，我們的身邊認識的親朋好友中有哪些工作是大家有興趣的呢？請大家針對你想了解的對象設計一個採訪的行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ **2.**採訪行動可以以小組或個人進行規畫，我們要訪問的主題是希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論。 三、教師引導思考： **1.**大家的提問都很棒，討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時可以詢問訪問對象工作時有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ **2.**訪問時，要如何紀錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導思考：當我們如果不經過同意就錄影，你們自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： **1.**整理好題目後，大家就可以分頭開始採訪，並將結果記錄下來，紀錄的結果可以參考**39**頁，我們下節課請大家要報告採訪的成果。 **2.**提醒大家，採訪對象要盡量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，請要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束		
九	2	主題二溝通，從心開始 單元**2**用心來溝通	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	單元**2**用心來溝通 **<**活動**2>**聽出你的心聲 **1.**全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ **2.**討論傾聽重要的可能性。 **3.**討論可以讓對方感到受尊重的方法（可以小組討論後向全班發表）。 **4.**兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受。 **~**本節結束**~** 單元**2**用心來溝通 **<**活動**2>**聽出你的心聲 一、教師引導學生思考，除了清楚表達與傾聽之外，還有什麼方法可以讓溝通更順利？ **1**可設定情境讓學生演練。 **2**人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下（參考課本範例，演出兩種樣貌）並互相分享各自感受。 二、分享清楚的自我表達和傾聽之後，自己與對方的改變。 三、教師統整歸納：教師叮嚀可於日常生活多練習，對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。 **~**本節結束**~**	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	主題二溝通，從心開始 單元**2**用心來溝通	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	單元**2**用心來溝通（續上節） **<**活動**2>**聽出你的心聲 **1.**討論什是同理心？ **2.**根據課本圖片請學生表述自己的想法，討論可能在溝通上發生的問題 **3.**實際練習一下，兩兩一組，一人為**A**一人為**B**，根據自己看到的情形進行陳述與溝通，一分鐘後，兩人位置互換，再根據自己看到的情形進行陳述與溝通。 **4.**分享一下換位置之後，是不是想要修正之前溝通的內容？ **5.**教師統整歸納：同理心就是試著感受與想像別人所經歷的事物與情感。 **~**本節結束**~** 單元**2**用心來溝通 **<**活動**3>**好好的回應 一、複習良好的聆聽策略。 二、討論可以好好回應的方式。 三、小組抽取練習狀況題，練習合適的提問。 四、上台演練給全班看。 五、分享與回饋練習後的感受，這樣的回應方式對方有沒有比較能接受？ 六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。 七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。 **~**本節結束**~**	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	2	主題三生活，美 單元1品味生活・美	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	活動**1**：美・在哪裡 **1.**能覺知生活中美的人、事、物。 **2.**能分享美感引發心中的感動。 活動**2**：品味大不同 **1.**能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 **2.**能理解造成差距的原因。 **3.**能尊重他人獨特的美感。	單元**1**：品味生活・美 **<**活動**1>**美，在哪裡 一、發展活動：以遊戲方式（例如：語詞接龍）讓學生輕鬆說出跟「美」有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。 二、教學活動： **1.**播放**PPT**一起瀏覽課本頁面圖片，分組讓學生分別就美的人、事、物進行分享，引導思考： **(1)**哪些圖片會引發自己心中「美」的感受？ **(2)**自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺察的？ **(3)**透過這些圖片，會想起生活中哪些覺得美好的人、事、物？當時有沒有一些情境與故事呢？ **(4)**你會如何形容自己當下的感動呢？ **2.**各組挑選討論熱烈的圖片**2~3**張，進行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 **1.**教師從各組報告內容中，協助學生整理反思如下 **(1)**大家會運用哪些感官或方式來體驗和感受「美」的存在呢？ **(2)**「美」的產生通常會因為哪些原因而引發產生呢？例如：顏色、外型、材質、組成的方式（整齊**/**漸層**/**疏密**/**律動**/**強弱）、內心的感受…等。 **(3)**過程中有沒有發現多數人對於美有相似的感受或喜好？ **(4)**自己對美的看法有沒有跟別人不一樣之處？ **~**本節結束**~** 單元**1**：品味生活・美 **<**活動**2>**品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為引導帶入課本頁面，讓學生想想生活中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不同而意見相左的例子。 二、教學活動： **1.**透過遊戲（例如：用手比劃「○」「**x**」），尋找美感的同好，活動方式可操作如下： **(1)**由一位同學先提出覺得美的事物，讓同學比「○」「**x**」表達自己是	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						否為同好。 **(2)**接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 **~**本節結束**~**		
十二	2	主題三生活，美 單元**1**品	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**1.**能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 **2.**能理解造成差距的原因。 **3.**能尊重他人獨特	單元**1**：品味生活‧美（續上節） **<**活動**2>**品味大不同 **2.**在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 **(1)**我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ **(2)**美有沒有所謂的好壞？為什麼？ **3.**引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		味生活・美	學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。	的美感。	以及該如何面對差異？ **4.**整理歸納學生的發表或想法。 **5.**以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 **~**本節結束**~** 單元**1**：品味生活・美（續上節） **<**活動**2>**品味大不同 三、綜合活動 **1.**統整學生在「尋找美感同好」、「穿搭大不同」、「獨特的美感文化」的經驗，引導學生反思討論如下： **(1)**為什麼對於美的喜好會有差異？ **(2)**是哪些原因形成這樣的差異？ **(3)**對「美的差異」在生活中會造成那些影響？ **(4)**要如何面對這些影響呢？ **~**本節結束**~**		
十三	2	主題三生活，美單元**1**品味生活・美	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	能運用感官對實際生活情境進行美感體驗。	單元**1**：品味生活・美 **<**活動**3>**尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動： **1.**以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下： **(1)**小組共同想去的角落？ **(2)**「發現美」的方式有哪些？ **(3)**如何保留並能夠分享給別人知道？ **2.**實際走入校園進行探索、發現與收集。 **3.**各組分享交流校園美感探索的成果。 **~**本節結束**~**	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。		單元**1**：品味生活‧美（續上節） **<**活動**3>**尋找生活美 **4.**在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下： **(1)**所有的美都可以用感官直接體驗嗎？ **(2)**你曾用哪些虛擬的方式來體驗？ **(3)**你曾經用哪些替代的方式來體驗？ **(4)**什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？ **5.**協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 **VR** 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。 **6.**在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？ **7.**透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。 （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論） 三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？ （請學生找出家中具有創意的生活用品） **~**本節結束**~**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	2	主題三生活，美單元2生活美感創意家	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**1.**能分享自己以往用過的問題解決策略。 **2.**能用不同的觀點來理解問題。	單元**2**：生活美感創意家 **<**活動**1>**美好生活小創意 一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。 二、教學活動： **1.**分享課本頁面的例子。 **2.**學生（或教師）分享所準備的創意物品。 **3.**協助學生從思考及分享如下 **(1)**覺得很棒的創意是什麼？ **(2)**有沒有覺得還可以更好的地方？ **~**本節結束**~** 單元**2**：生活美感創意家（續上節） **<**活動**1>**美好生活小創意 **4.**回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。 **5.**透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。 **6.**教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴充原分享者有的經驗 三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 **~**本節結束**~**	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	2	主題三生活，美單元**2**生活美感創意家	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	能針對生活中的問題提出改變想法。	單元**2**：生活美感創意家 **<**活動**2>**美感生活心提案 一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。 二、教學活動： **1.**在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。 **2.**小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。 **3.**藉由流程幫助學生思考逐步形成提案。 **4.**在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮**:** **(1)**結果是否環保？ **(2)**改變後產生哪些好的變化和影響？ **(3)**是否製造新的問題？ **5.**說明課本例子（例如：減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。 **6.**提出可行方案。 **~**本節結束**~** 單元**2**：生活美感創意家（續上節） **<**活動**2>**美感生活心提案 **7.**分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。 **8.**實作過程中要不斷進行修正。 三、綜合活動；針對提案的成果進行反思 **1.**最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？ **2.**滿意的地方有哪些？ **3.**讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？ **4.**這些經驗還想運用在哪些地方？ **~**本節結束**~**	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣	學習表現	**3d-II-1** 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	單元**1**：探索校園尋寶趣 **<**活動**1>**班級環境找問題 一、教師提問：教師配合學生活動手冊引導學生思考並提問：「說說看，班級裡面有甚麼環境汙染？為什麼？」 二、引導思考：科技帶來便利，但也造成一些問題。 三、學生可能回應： **1.**地板上的紙可以拿來寫，但寫完丟棄後變成垃圾。 **2.**窗外傳來刺鼻的味道 **3.**中午有人使用免洗餐具，雖然很方便，但也造成環境汙染。 四、教師說明：這些屬於班級內的環境汙染，要如何處理才能讓我們的環境改善呢？ 學生可能回應： **1.**將紙屑拿到垃圾桶丟棄 **2.**將門窗暫時關起 **3.**自己帶環保餐具到學校來使用。 五、教師總結：科技讓我們的生活更方便，但也產生了各式各樣環境的問題，要怎麼樣才能改善，需要大家動動腦，好好的來思考。 **~**本節結束**~** 單元**1**：探索校園尋寶趣 **<**活動**2>**校園的環境問題 一、教師提問：校園內是否也有環境問題呢？你目前看到了哪一些問題？有沒有之前看或聽到的環境問題？有哪一些呢？ 二、引導思考：可以從眼睛看到的，耳朵聽的，鼻子聞的來討論看看！ 學生可能回應： **1.**學校的角落有許多廢棄物沒有處理 **2.**學校的水池有點臭味 **2.**天空灰濛濛的我們必須戴上口罩 **~**本節結束**~**	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環**E15** 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	**Cd-II-1** 生活中環境問題的覺察。 **Cd-II-2** 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	2	主題四環境友善你我行 單元**2**友善環境我最棒	學習表現	**3d-II-1** 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	三、教師提問：那這些環境問題有可能是甚麼原因造成的呢？ 學生可能回應： **1.**可能學校在拆除，還沒有搬移廢棄物 **2.**池內的水沒有流動或更換 **3.**附近的工廠排放廢氣 四、教師總結：每一種環境問題都有背後的原因，或許處理了原因之後，就可減少環境的問題。 **~**本節結束**~** 單元**2**：友善環境我最棒 **<**活動**1>**改善校園環境 一、教師提問：發現校園問題及原因後，要如何改善，才能讓我們生活的在更健康且友善的校園呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。 學生可能回應： **1.**假日校園開放，所以外人進入校園後，隨意丟棄垃圾。 **2.**回收的空瓶空罐沒有洗後回收，造成蚊蟲很多。 **3.**校園施工沒有做好隔音設備，造成噪音汙染。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： **1.**可以禁止外人在假日進入校園，或增設垃圾桶讓入校的民眾使用。 **2.**可以提醒大家垃圾分類時要將物品清洗乾淨後回收。 **3.**可以適時的關閉門窗並將此問題告訴老師，請老師反應給總務處。 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。 **~**本節結束**~**	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環**E15** 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	**Cd-II-1** 生活中環境問題的覺察。 **Cd-II-2** 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	主題四環境友善你我行單元**2**友善環境我最棒	學習表現	**3d-II-1** 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	單元**2**：友善環境我最棒 **<**活動**2>**改造家庭生活 一、教師提問：根據學生活動手冊，可以看到不同的家庭環境中的問題，和同學討論並分享，家中所擁有的環境問題。 二、引導思考：家中的環境問題與學校的環境問題可能不太一樣，嘗試發現家庭中的環境問題，並找出相關的原因。 學生可能回應： **1.**家中的雜物堆積過多，導致環境髒亂。 **2.**我們住家的水溝旁，常有垃圾，可能是住家或路人隨意丟棄。 **3.**住家附近的燒烤店常有空氣中都有燒焦的氣味，可能是店家排放未經處理的廢氣。 三、教師提問：那可以針對這些原因，找出相關的處理方法嗎？ 學生可能回應： **1.**可以利用資源回收，將堆疊的物品處理清掃。 **2.**可通知社區清潔隊打掃。 **3.**可向店家反映，若情形嚴重可通報環境保護局。 四、教師總結：每個環境問題中，一定都有形成的原因，找出適當的解決方法，並著手行動，並與同學分享，讓大家都能擁有環境保護的能力。 **~**本節結束**~** 單元**2**：友善環境我最棒（續上節） **<**活動**2>**改造家庭生活 一、教師提問：在家庭中，還有沒有友善環境的行動？ 二、引導思考：在每個不同的家庭環境中，都有相關友善環境的行動，找一找並說一說，如何在家中也能做到環境保護的行動呢？ 學生可能回應： **1.**馬桶裡的雙開關可以節約用水。 **2** 長久未使用的插頭記得拔除，尤其是外出不在家的時候。 **3.**上學可多走路及騎腳踏車，減少開車或騎機車所造成的空氣汙染。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是符合自己可以做	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環**E16** 了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	**Cd-II-1** 生活中環境問題的覺察。 **Cd-II-2** 環境友善的行動與分享。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						到的方法？這些方法有沒有需要調整的地方。 四、教師總結：生活中還有哪些友善環境的行動，讓我們一起嘗試各種行動，並持續堅持下去。 **~**本節結束**~** 單元**2**：友善環境我最棒（續上節） **<**活動**2>**改造家庭生活 一、教師提問：了解校園環境問題所造成的原因，找到解決方法後，想一想有沒有實際的行動可以讓環境更美好呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他。 學生可能回應： **1.**每天自備換環保盃來裝水。 **2.**每個星期回收時養成檢查回收是否乾淨後再回收。 **3.**學校廚餘太多，可以拿剩下的飯來做下午的點心。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： **1.**還可以在校園以外的環境進行。 **2.**將環境保護的行動帶回家中，甚至無論到哪個地方去都可以試試看喔！ 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。 **~**本節結束**~**		
十九	2	主題四環境友善你我行單元	學習表現	**3d-II-1** 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，	單元**3**：環保地球大行動 **<**活動**1>**環保行動大計畫 一、教師提問：已經知道該如何來進行環保行動後，該如何確定行動有持續進行呢？ 二、引導思考：如果知道了方法，也知道如何進行，但缺乏執行或實際行動，也無法達成目標。因此如何提醒自己或記錄自己的行動來確	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環**E1** 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		3環保地球大行動	學習內容	**Cd-II-1** 生活中環境問題的覺察。 **Cd-II-2** 環境友善的行動與分享。	讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	保實際執行呢？另外可能會有那些問題產生呢？如何來克服？ 學生可能回應： **1.**我可以用筆記本記錄下來，並請家長簽名。 **2.**我可以記錄在聯絡簿中，請老師簽名認可。 **3.**我可以利用相機拍照並記錄。 **4.**我可以用錄影的方式記錄。 學生可能回應： **1.**在行動時常忘了正確的習慣，如忘記帶環保杯。 **2.**多搭乘大眾交通工具，但下雨天不方便則請家長開車接送。 三、教師總結：有些環境保護的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，可能更多的助益喔！ **~**本節結束**~** 單元**3**：環保地球大行動 **<**活動**2>**行動計畫要省思 一、教師提問：經過了一週的環保行動後，在過程中有那些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？ 二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪一些細節需要被修改或調整的呢？ 學生可能回應： **1.**家中的一般垃圾與紙類並沒有分開。 **2.**手機充電玩也常常忘記拔除，造成電源浪費或甚至造成危險。 **3.**常常睡過頭所以無法走路或搭乘大眾運輸上學上課。 三、教師說明：如果已經發現環保行動上的問題，可以做一些修正或是提醒，讓行動更能達成環境保護的目標．如果需要你調整或修正環境保護的行動，你可以怎麼做呢？ 學生可能回應： **1.**忘拔插頭可以在身邊放上提醒自己 **2.**家裡的回收可與家人再討論，並準備不同的收納箱 **3.**行動實踐時間可以再增加 **~**本節結束**~**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						單元**3**：環保地球大行動（續上節） **<**活動**2>**行動計畫大省思 四、教師總結：環保行動需要注意小細節，也需要長時間習慣的養成，可以和老師、家人、同學一起討論，讓習慣持續下去！ **~**本節結束**~**		
廿	2	主題四環境友善你我行單元**3**環保地球大行動	學習表現	**3d-II-1** 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	嘗試發現班級的問題，並找出適當的方法解決，接著延伸到班級以外的空間。 透過行動的調整，讓環保行動可以更確實的達成環境的保護行，學會更多的環境保護方法及行動。	單元**3**：環保地球大行動 **<**活動**3>**行動分享上路囉 一、教師提問：在生活中還有沒有沒有思考到的行動？ 二、引導思考：利用大富翁活動，除了和大家分享自己的行動外，也認識更多的環境保護行動。 學生可能回應： **1.**有些環保行動之前沒有想到，可以讓我做環保行動參考。 **2.**可以和同學分享我的環保行動，並利用遊戲進行很有趣。 三、教師說明：可以自已做屬於自己的環保大富翁，想一想，哪一些是幫助環境的，哪些是不利於環境的，可以設計成前進或是後退的符號喔！ 學生可能回應：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據，也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環**E16** 了解物質循環與資源回收利用的原理。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Cd-II-1** 生活中環境問題的覺察。 **Cd-II-2** 環境友善的行動與分享。		依據，讓 四、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 **~**本節結束**~** 單元**3**：環保地球大行動（續上節） **<**活動**3>**行動分享上路囉 一、教師引導：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據，也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的依據。 二、教師提問：分享完自己的環境保護行動後，進一步思考如何繼續落實於自己的生活中。 三、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 **~**本節結束**~**		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期健康與體育領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>三</td><td>授課教師</td><td colspan="2">健體老師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td colspan="2">健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。

健體-E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</td><td colspan="2">健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td><td colspan="2">健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【 】
請註明週次</td><td colspan="3">【 四 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【二十、二十一】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、□環境 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	70%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課吃出健康	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.了解均衡飲食的意義，以及六大類食物每日適當攝取量。 2.覺察平時吃的食物是否符合健康餐盤原則。 3.運用自我健康管理的生活技能，改進飲食習慣。 4.運用創造性思考，擬訂飲食習慣改變策略。	第一單元 飲食聰明選 第1課 吃出健康 《活動1》健康比一比 1.教師請學生觀察課本第6頁，並提問：(1)小柚的餐盤中有哪些食物？(2)爸爸的餐盤中有哪些食物？(3)比較小柚和爸爸餐盤中的食物，有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？ 2.教師引導學生發現小柚的餐盤中肉類很多，爸爸的餐盤中蔬菜類較多，也沒有含糖飲料。 《活動2》健康餐盤 1.教師拿出「健康餐盤」圖片，說明六大類食物適當攝取量：(1)水果類：每餐分量一個拳頭大，並應選擇當季、多樣化的水果。(2)堅果種子類：每餐分量一茶匙，約是大拇指的第一指節大小。(3)豆魚蛋肉類：每餐分量一掌心。(4)乳品類：每日2杯。（每杯約240c.c.）(5)蔬菜類：每餐分量比一個拳頭多一點。(6)全穀雜糧類：每餐分量比一個拳頭多一點。（和蔬菜類一樣多） 2.教師指導健康餐盤原則：每天早晚一杯奶，每餐水果拳頭大。菜比水果多一點，飯跟蔬菜一樣多。豆魚蛋肉一掌心，堅果種子一茶匙。 《活動3》小柚的一日三餐 1.帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？ 2.師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加蔬菜的攝取。 《活動4》我的一日三餐 1.教師發下「我的一日三餐」學習單，請學生寫下自己昨天的三餐內容，並和同學討論：我昨天的三餐內容，是否符合健康餐盤原則？為什麼？ 2.教師邀請學生上臺分享自己的學習單內容與自我調整方式，並針對分享的調整方式給予回饋。 《活動5》改善飲食習慣 1.教師以小柚為例，說明改變飲食習慣的方法，做自我健康管理練習。步驟如下：(1)選擇一項需改進的習慣。(2)制定改變的目標。(3)擬定執行計畫和獎勵。 2.教師發下「健康飲食管理」學習單，請學生從自己的飲食習慣當中，挑選一項需改進的習慣。	1.發表 2.問答 3.實作 4.演練 5.實踐	
			學習內容	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動6》簽訂契約 **1.教師發下契約卡，請學生針對個人計畫內容，立下「我的飲食改善計畫」。** **2.教師發下記錄表，請學生開始執行計畫，並如實記錄。** **《活動7》補救健康飲食** **1.教師請學生拿出記錄表，檢視自己的成果，並思考：執行計畫過程中，你遇到了哪些困難？** 2.教師以小柚為例說明：如果執行計畫遇到困難，可以嘗試自己調整，或向師長、父母尋求協助。		
二	3	**第二課飲食學問大**	學習表現	**2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。** **3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。** **4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。**	**1.覺察影響個人飲食選擇的因素。** **2.覺察不同家庭有不同的飲食習慣。** **3.覺察個人飲食習慣是否健康。** **4.運用做決定的生活技能，改進個人飲食習慣。** **5.運用批判性思考的生活技能，分析食品廣告內容，有條理的解決問題。**	**第一單元 飲食聰明選** **第2課 飲食學問大** **《活動1》飲食萬花筒** **1.教師配合課本第14-17頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例如：(1)個人因素。(2)家庭因素。(3)文化因素。(4)宗教因素。(5)社區環境因素。(6)自然環境因素。** **2.教師可於教學過程中，適時引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。** **《活動2》飲食習慣與健康** **1.教師說明：影響飲食的因素很多，這些因素形成飲食習慣，但這些飲食習慣不一定都對身體有益。** **2.教師說明：許多不同的因素影響，形成了不同的飲食習慣，有些習慣可能會對健康造成不良的影響，此時你可以怎麼做呢？** **3.教師以小凱與佳佳的情境為例，說明做決定的生活技能：(1)列出所有可能的選擇。(2)列出所有選擇的優缺點。(3)做出決定。** **《活動3》批判性思考** **2.教師將事先準備的劇本發給學生，請學生練習後上臺表演。** **3.教師詢問學生的想法，引導學生演練批判性思考的生活技能，透過下列步驟思考：(1)產生疑問。(2)思考一下。(3)詢問師長。(4)形成自己的想法。** **《活動4》健康想一想** **1.教師發下「健康停看聽」學習單，引導學生依據批判性思考的步驟，針對學習單上的情境與問題分組討論，並將想法寫下來。** **2.討論後請各組上臺分享。**	**1.發表** **2.實作** **3.問答** **4.總結性評量**	
			學習內容	**Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。** **Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	第一課生長圓舞曲	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	1.認識生命的開始和誕生。 2.覺察身體的特徵是遺傳的結果。 3.認識生長發育的變化與意義。 4.運用問題解決的生活技能，改善個人健康問題。 5.實踐促進生長發育的良好習慣。 6.實踐良好的衛生習慣。 7.覺察每個人生長發育的速度不同。 8.發揮同理心，感受他人的心情。	第二單元 生命的樂章 第1課 生長圓舞曲 《活動1》我從哪裡來？ 1.教師播放影片《胎兒成長歷程》，並帶領學生閱讀繪本《我從哪裡來》、《小威向前衝》，藉由影片和繪本說明生命的開始和誕生的過程。 2.教師強調：在媽媽的身體裡時，是每個人生長發育的開始，身長和體重會漸漸增加，身體各部位的功能和身體能力也會逐漸成熟。 《活動2》我像誰 1.教師說明：每個人的外型有許多特徵。孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。 2.教師說明：回家後，可以拿出一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。 《活動3》身體大躍進 1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片，並寫下各時期的外表特徵。 2.教師詢問：和以前比起來，現在的你有哪些成長的變化？ 3.教師統整說明生長發育的意義：(1)外型的成長。(2)能力的增長：。 《活動4》生長發育的關鍵 1.教師提問：現在的你正處於生長發育的重要階段。想一想，怎麼做可以長高又長壯呢？ 2.教師說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息並養成良好的衛生習慣，對生長發育有幫助。 《活動5》解決健康行動未達成問題 1.教師詢問：幫助生長發育的4大關鍵，你做到了幾項呢？請學生輪流發表。 2.教師以佳儀為例說明：選擇一項需改善的健康問題，試著運用問題解決的技巧，訂定自己的健康改善計畫。步驟如下：(1)確定問題。(2)分析問題發生的原因。(3)列出解決的方法。(4)執行可行方案。(5)評估執行結果。(6)檢討與補救方式。 3.教師發下「我要健康長大」學習單，請學生訂定改善計畫。 《活動6》我們不一樣 1.教師請5位學生到臺上，依照身高排列，並請每個人在黑板上寫下自己會做的事。接著請學生觀察黑板上這5位同學會做的事。 2.學生可能會發現這5位同學會做的事大多相同，教師說明：雖然每個人的身高、體重	1.發表 2.觀察 3.自評 4.實作 5.問答 6.演練	
			學習內容	Aa-Ⅱ-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣的建立。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						不同，但是許多能力不會被身高和體重影響。 **《活動7》表現同理心** **1.教師說明：取笑同學是沒有同理心的表現，即使發現別人與自己不一樣或比自己弱，也不應取笑對方。** **2.教師針對課本的情境請2組學生，演出不同的處理方式，一組以同理心步驟和人際溝通的技巧思考處理，一組則否。** 3.師生共同討論：(1)哪一組的做法比較好呢？為什麼？(2)站在對方的立場想一想，當時對方的內心想法可能是什麼？他為什麼會這麼做？(3)如果你是嘲笑者，你會怎麼表達自己的感受來化解衝突？(4)如果你是被嘲笑者，你會怎麼表達自己的感受避免破壞友誼？		
四	3	**第二課人生進行曲**	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。	**1.認識人生各階段的特徵。** 2.分辨家人所處的人生階段。	**第二單元 生命的樂章** **第2課 人生進行曲** **《活動1》人生的成長階段** **1.教師配合圖卡，說明人生各階段的特徵：** **(1)嬰兒期：能爬、能站，還不會走路和說話。** **(2)幼兒期：能走、能跑，喜歡問問題和玩遊戲。** **(3)兒童期：運動能力增強，可以完整表達想法和情緒。** **(4)青少年期：生長發育快速，身高和體重快速增加。** **(5)青年期：身體敏捷，肌肉強壯，生活可以獨立自主。** **(6)中年期：身體活動開始變慢，擔負的責任增加，例如：承擔較多工作量，在家裡要關照父母和子女等。** **(7)老年期：皮膚皺紋變多，髮色漸白，身體功能逐漸變差。** **2.教師強調多數人都會經歷不同的人生階段，應正面面對成長過程中的轉變，並和處於不同人生階段的家人愉快相處。** **《活動2》我的家人** **1.教師發下「我和我的家人」學習單，請學生拿出全家人照片，就平日的觀察寫下家人和自己所處人生階段相關的特徵。** **2.教師請學生分享觀察的結果。** **3.教師說明：人們會因為所處的人生的成長階段不同，而有不同的內在或外在表現。**	**1.發表** **2.實作** 3.總結性評量	**【家庭教育】** 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
			學習內容	**Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	第一課社區新體驗	學習表現	**2b-II-1 遵守健康的生活規範。** 4a-II-2 展現促進健康的行為。	**1.認識社區健康活動。** **2.參與社區活動，提升對社區的歸屬感。** 3.覺察提升社區生活品質的方法。	**第三單元 快樂的社區** **第1課 社區新體驗** **《活動1》認識社區** **1.教師說明社區的定義：社區是指一群人居住在同一個地區，共同使用生活資源，並且彼此互動。社區可能是一棟大樓，也可能是一個漁村，或是一個農村，有的社區大有的社區小。** **2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。** **3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。** **《活動2》社區活動新發現** **1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。** **2.教師發下「社區報報」學習單，請學生寫下自己或家人參加過哪些社區活動。** **3.請學生針對學習單內容進行發表與討論。** **《活動3》關心社區健康** **1.教師說明社區健康活動並提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活動呢?** **2.教師說明：近年來政府積極推動社區發展，營造健康的社區環境。不同的社區可能有不同的健康議題。** **3.請學生分組，在組內分享自己知道的社區健康促進組織，彙整後各組派人上臺發表。** **4.教師統整說明：社區裡的資源環環相扣，如果能結合志工團隊及不同背景的社區居民，將力量凝聚起來，就能做很多事。** **《活動4》社區小記者** **1.教師說明：越來越多人開始關心自己居住的社區，請想一想：** **(1)你喜歡你居住的社區嗎？** **(2)你覺得一個好的社區應該具備哪些條件呢？** **2.請二名學生當小記者，輪流訪問其他同學：你認為一個好社區有哪些條件？在居住環境方面應該具備哪些條件？在人際互動方面應該是怎樣的情況呢？**	**1.發表** 2.實作	
			學習內容	**Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。**				
六	3	保 第二課社區環	學習表現	**2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。** 4a-II-2 展現促進健康的行為。	**1.認識社區環境汙染問題。** **2.知道病媒對健康的危害。**	**第三單元 快樂的社區** **第2課 社區環保** **《活動1》病媒對健康的危害** **1.教師說明：亂丟垃圾不但造成髒亂汙染環境，髒亂的環境除了會降低生活品質、影響心情，更會引來蚊子、蒼蠅、老鼠、蟑螂等病媒。**	**1.發表** **2.問答** 3.實作	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。** **Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。**	3.願意以實際行動改善社區汙染問題。	**2.教師說明病媒對健康的危害。** **《活動2》環境汙染與健康** **1.教師說明社區的環境與健康息息相關。** **2.教師請學生分享遇到空氣汙染時，會採取哪些行為來保護自己，並完成課本的勾選。** **3.教師補充說明：影響空氣品質的因素很多，除了社區內的空氣汙染外，也可能到受到境外移入汙染物或大氣擴散條件影響。從環保署的空氣品質監測站可以知道今天的空氣品質好不好。學校也會根據當日空氣品質的預測，懸掛不同顏色的旗幟。旗幟共分6色：綠色警戒、黃色警戒、橘色警戒、紅色警戒、紫色警戒、褐紅色警戒。** **《活動3》守護河川** **1.教師引導學生討論佑佑的社區面臨的環境汙染問題和解決方法。** **2.教師鼓勵學生不要輕忽自己的力量，小力量的累積也會有大幫助。** **《活動4》行動從我開始** **1.學生3-4人一組，各組最好分到居住在相同的社區，討論時才容易聚焦。** **2.小組討論題目：** **(1)社區有環境汙染的問題嗎？是什麼問題呢？** **(2)怎麼做可以改善社區汙染問題？** **(3)區環境問題改善後，對社區居民有什麼好處？** **(4)你能採取什麼行動，讓社區環境更美好？** **3.各組推派代表報告討論結果。**		
七	3	**第三課社區藥師好朋友**	學習表現	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	**1.知道藥物應從正確管道取得。** **2.認識安全用藥原則。** **3.了解可以提供藥物諮詢的人員和機構。** **4.了解藥物的保存方法。** **5.知道過期藥物處理原則。** 6.認識中藥用藥安全原則。	**第三單元 快樂的社區** **第3課 社區藥師好朋友** **《活動1》錯誤用藥習慣** **1教師配合外婆購買地攤藥品的情境說明並提問：(1)外婆在廟口買藥的原因是什麼？(2)在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會不會影響身體健康？醫生會同意外婆吃這種藥嗎？如果對上面這些問題都不清楚，就不應該買來吃。沒經過醫師診斷就自己買藥吃，很可能會傷害身體。** **2.教師強調：路邊賣的藥來路不明，切勿購買以免傷害身體健康。** **《活動2》正確用藥五大核心能力** **1.教師說明「正確用藥五大核心能力」：(1)做身體的主人，堅持用藥五不原則：不聽、不信、不吃、不推薦、不買。(2)清楚的表達自己的身體健康狀況。(3)看清楚藥品標示，如果有疑問一定要問清楚。(4)清楚用藥方法與時間。(5)能力五：與醫師、藥師做朋友。**	**1.發表** **2.問答** **3.實作** 4.總結性評量	
			學習內容	**Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動3》健康「藥」注意 1.教師以外婆吃過飯後回房間吃藥，因為光線不夠，又沒看清楚標示而吃錯藥的例子，詢問學生：吃藥前要注意哪些事，才不會吃錯藥呢？ 2.教師統整說明吃藥前的注意事項：(1)取藥、吃藥的地方光線要明亮。(2)吃藥前，要仔細觀察藥物的外觀、顏色和大小，確認是否拿對藥物。(3)每次吃藥前，都要仔細確認藥袋上的藥名、用法和用量。(4)未經醫師或藥師同意，不擅自更改用藥的劑量或停藥。 《活動4》認識社區醫療資源 1.教師課前請學生調查社區中的醫療資源，學生分享調查的結果，並嘗試將這些醫療資源分類：衛生行政機構、公立、私立醫院、診所、藥局。 2.教師以外婆到衛生所治療為例，說明醫療資源會因為城鄉區域性不同而有差異。目前臺灣採取醫藥分業，由醫師看診、藥師給藥，所以有的診所中會有專業藥師。但是部分衛生所中只有醫師，所以要拿處方箋到健保藥局領藥。 《活動5》藥物的保存與處理 1.教師說明保存藥物的正確方式：(1)藥品應放置在陰涼乾燥處，避免晒太陽。(2)內服與外用藥應分開存放，以免誤用。(3)藥品標籤和說明書應隨藥物保存。(4)定期檢查家中藥物，過期則丟棄不用。 2.教師說明過期藥物的處理方法：(1)藥水類處理方法。(2)藥丸類。(3)有藥丸又有藥水時。 3.有些社區藥局或醫院藥局設有「廢棄藥物檢收站」，可以把過期藥物交由藥師協助處理。 《活動6》中藥用藥安全五撇步 1.教師說明「中藥用藥安全五撇步」：(1)停偏方。(2)看中醫。(3)聽仔細。(4)選合格。(5)用對藥。		
八	3	第一課隔繩對戰	學習表現	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識擊球動作與方向轉換的動作要領。 2.與同伴合作，認真參與活動並遵守活動規則。 3.在活動中運用策略。 4.了解排球運動的基本攻防概念。	第四單元 與繩球同行 第1課 隔繩對戰 《活動1》用手擊球與擊球接龍 1.教師帶領學生複習用手擊球動作要領： (1)拳頭擊球：側身，擊球手握拳，另一手輕拋球，用拳頭將球擊出。 (2)手掌擊球：側身，擊球手攤平五指併攏，另一手輕拋球，用手掌將球擊出。 2.教師說明「擊球接龍」活動規則： (1)一組4人，每人站立於一個區塊中。 (2)從其中一個區塊的學生開始，以逆時針方向擊球和接球。	1.操作 2.發表	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		(3)接著以順時針方向擊球和接球。 《活動2》轉傳高手 1.教師說明活動規則： (1)一組5人，1人站場中央圓圈內，其他人面向圓心在不同區塊中站立。 (2)圓圈中的人為轉傳手，擊球給四周其中一人，此人接球後擊回，轉傳手接著擊球給下一人接，下一人接球後再擊回，以此類推，以逆時針方向進行。 (3)轉傳手和其他4人都完成一次擊球傳接後，換另一人進入圓圈當轉傳手，以此類推，每個人都要當過轉傳手活動才結束。 《活動3》擊球九宮格 1.教師說明「擊球九宮格」活動規則： (1)每個場地一次1人進行活動。 (2)擊球前，先思考想擊中的呼拉圈。 (3)輪到時，先瞄準目標，接著以擅長的方式將球擊向九宮格中的目標。 《活動4》合作九宮格 1.教師說明「合作九宮格」活動規則： (1)3人一組，多組同時進行，每組所在場地相距約3公尺，避免活動進行時互相干擾。 (2)三人協調並分配好位置站立於網前，須先完成三人擊球傳接球，第三人再將球擊向九宮格。 (3)球擊中哪個呼拉圈，即可占領該處。每組有5次機會，擊中的數字最先連成一條線的組別獲勝。 (4)傳接球時可以「接住球，再擊出」的方式進行，待學生熟練後，再增加難度，改為不接住球，直接轉傳擊給下一人。 《活動5》喊號碼接球 1.教師說明「喊號碼接球」活動規則： (1) 5人一組，每次兩組進行，活動時須穿著號碼衣。 (2)兩組派代表猜拳，贏的一方可得先發權。贏方擊球，擊球的同時須喊出號碼，對面只有被喊到號碼的人可以接球，接到球則得1分。 (3)接球後回擊，擊球同時喊出號碼，對面同樣只有被喊到號碼的人可以接球，以此方式進行。(4)其中一組先得到5分即獲勝。		
九	3	一課隔繩對戰	學習表現	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	1.認識並運用防守時的攔網動作進行活動。 2.在活動中運用策略。 3.了解排球運動的基本攻防概念。 4.與同伴合作，認真參與	第四單元 與繩球同行 第1課 隔繩對戰 《活動6》擊球越人牆 1.教師說明「擊球越人牆」活動規則： (1)4人一組，一次兩組進行。一組為擊球組，另一組為防守組，擊球組分散站在繩外，防守組則散布在繩內。 (2)擊球組依照規範的路線進行擊球傳接，防守組在兩個網內側空間跳起干擾或攔截傳	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	活動並遵守活動規則。	**球，2分鐘後任務互換。** **《活動7》轉移陣地** **1.教師說明「轉移陣地」活動規則：** **(1)8人一組，一次兩組進行，一組為擊球組，另一組為防守組。** **(2)擊球組分別站四個角落區域，防守組分散站在十字形區域內。** **(3)擊球組成功將球擊到其他區塊且接住球不落地，即得1分。防守組在十字形區域中跳起干擾或攔截傳球。** **(4)每次進行3分鐘，3分鐘後兩組任務互換，得分較高的組別獲勝。** **《活動8》排球小高手** **1.教師說明「排球小高手」活動規則：** **(1)教師將全班分為6人一組。** **(2)一次兩組進行，兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。** **(3)發球方以擊球或拋球的方式，將球發至對方場地。** **(4)接球方可將球接起後回擊，或直接觸球回擊，也可與隊友合作傳接後回擊。** **(5)落地得分制，其中一方得6分則比賽結束。** (6)獲勝組續留場中比賽，每組都比過一輪後，場中勝隊為冠軍。		
			學習內容	**Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。**				
十	3	**第二課玩球完勝**	學習表現	**1c-II-1 認識身體活動的動作技能。** **2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** **3c-II-1 表現聯合性動作技能。** 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	**1.認識控制滾球力道與方向的動作要領。** **2.在活動中運用策略。** **3.透過團體討論，得出團隊策略。** **4.認識使球擊中目標的動作要領。** **5.認識使球滾過移動中目標的動作要領。** **6.培養團體互助合作的精神，並養成良好學習態度。** **7.欣賞並支持他人的運動表現。** 8.分享活動前中後自我的期待、表現與感受。	**第四單元 與繩球同行** **第2課 玩球完勝** **《活動1》一起進紅心** **1.教師說明「一起進紅心」活動規則：(1)同心圓場地依遠近得分不同，由內而外分別是3分區、2分區、1分區。(2)3人一組，每人1顆球，輪流將球滾入同心圓場地，滾出後不撿回。第2、3位滾球者，可以移動位置滾球，試著修正場上球的位置。(3)同組每個人都滾完後，計算各得分區的球數並換算為分數相加，即為總分。** **《活動2》球兒滾滾樂** **1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則：(1)6人一組排在預備線後方，一個欄架前一次一人進行，輪流將球滾向目標，嘗試讓球擊中或穿過欄架。(2)學生探索自己適合的姿勢和力道，向不同距離的欄架滾球，每人三個欄架都至少要出手一次。** **《活動3》滾球積分樂** **1.教師說明「滾球積分樂」活動規則：(1)3人一組，每人最多可滾3球，全組滾中的分數相加，總分達到15分就成功。(2)各組活動開始前先進行討論，針對每個人能力安排任務，合作依分配的任務執行。** **《活動4》穿越圓圈輕鬆滾** **1.教師說明「穿越圓圈輕鬆滾」活動規則：(1)5人一組，其中1人持呼拉圈呈直立貌，其他人每人手持一顆球。(2)持呼拉圈者雙手緊握呼拉圈，其他組員在距離呼拉圈約7公尺的預備線後排隊。(3)活動開始，第一人朝呼拉圈滾球，嘗試讓球穿越呼拉圈。最後無論是否穿越成功，滾球者都要將球撿回，下一人以此類推練習。(4) 4人滾完球後，換人持**	**1.操作** **2.觀察** 3.運動撲滿	**【人權教育】** 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	**Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						呼拉圈。 **《活動5》穿越圓圈大挑戰** **1.教師說明「穿越圓圈大挑戰」活動規則：(1) 6人一組，其中2人負責滾呼拉圈，其他每人手持一顆球預備滾球。(2)滾呼拉圈的兩人相距約4公尺，將呼拉圈在兩人之間穩定的互滾，滾球的人在距離約7公尺的預備線後排隊。(3)活動開始，第一人向呼拉圈滾球，目標是讓球穿越移動中的呼拉圈。最後無論是否穿越成功，滾球者都要將球撿回，下一人以此類推練習。(4)每個人滾完球後，換人滾呼拉圈。** **《活動6》步步高升** **1.教師說明「步步高升」活動規則：(1)每人持球，在距離牆壁3公尺處排隊，每人有3次機會依序以1、2、3的順序，自行決定用滾、拋或擲等方式擊牆上目標。出手後不論是否命中，都需將球撿回再繼續。(2)擊中1號得1分，擊中2號得2分，擊中3號得3分。擊中1號後才能嘗試擊2號，不按順序打中則不計分。** **《活動7》一人一目標** 1.教師說明活動規則：每組6人，每人選擇一個有把握的數字作為目標，目標數字不重複，接著依序滾、拋、擲球，擊中幾號圓圈則得幾分，將擊中的分數加總，即為該組得分。		
十一	3	**第三課跳繩妙變化**	學習表現	**1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。** **3c-II-1 表現聯合性動作技能。** 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	**1.透過兩跳一迴旋和一跳一迴旋，練習雙腳跳繩。** 2.透過伸直、提膝、後勾等跳法，練習單腳跳繩。	**第四單元 與繩球同行** **第3課 跳繩妙變化** **《活動1》兩跳一迴旋和一跳一迴旋** **1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體，並加強腳踝的轉繞。** **2.教師示範並說明「兩跳一迴旋」口訣與動作要領：** **(1)甩：由後向前甩繩** **(2)跳-跳：當繩過頭到腳前時跳起，跳過繩後再輕跳一次。教師將學生分散於場地中，請學生嘗試「兩跳一迴旋」，由一次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳5次。** **3.教師示範並說明「一跳一迴旋」口訣與動作要領：** **(1)甩：由後向前甩繩** **(2)跳：當繩過頭到腳前時跳起。教師將學生分散於場地中，請學生嘗試「一跳一迴旋」，由1次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳5次。** **《活動2》討論與分享** **1.教師發下「雙腳跳繩我最行」學習單，請學生將剛才的練習成果記錄下來。** **2.教師集合學生將學生分為4-5人一組，請學生於組內分享以下問題：** **(1)練習時口號和動作有沒有互相配合？** **(2)兩種方式最多分別可以連續跳幾下？** **(3)比較擅長跳哪一種方式？** **(4)練習時遇到什麼困難？**	**1.操作** **2.實作** **3.發表** 4.運動撲滿	
			學習內容	**Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動3》單腳跳一跳 1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體，並加強腳踝的轉繞。 2.教師示範並說明單腳跳繩動作要領： (1)一腳伸直單腳跳：一腳向前伸直，另一腳一跳一迴旋。 (2)一腳提膝單腳跳：一腳屈膝上提，另一腳一跳一迴旋。 (3)一腳後勾單腳跳：一腳向後勾起，另一腳一跳一迴旋。 教師將學生分散於場地中，請學生嘗試每個單腳跳動作，由1次開始，成功後再慢慢增加次數，直到能連續跳5次。 《活動4》單腳左右5+5 1.教師示範並說明「單腳左右5+5」進行方式：右腳選定一種單腳跳繩方式跳5次，再換左腳選定另一種單腳跳繩方式跳5次，兩邊都跳看看。 2.教師將學生分散於場地中，請學生開始練習，教師於其中巡視並適時指導。 3.練習後，教師集合學生分享：你最擅長的單腳跳動作是？哪個動作你覺得最困難呢？		
十二	3	一課飛盤擲接樂	學習表現	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.熟練飛盤傳接。 3.樂於參與團體飛盤傳接活動。	第五單元 跑接樂悠游 第1課 飛盤擲接樂 《活動1》上中下接飛盤 1.教師請學生上前擲飛盤，師生傳接盤5回，全班仔細觀察接盤動作。 2.教師提問：你剛剛觀察到哪些接飛盤的方式呢？ 3.教師說明與示範：依據飛盤的不同飛行高度，可採取不同的接盤動作，例如： (1)接「胸部高度」的飛盤：手舉起朝飛盤來向張開，接住飛盤。 (2)接「膝蓋以上、胸部以下高度」的飛盤：一手上、一手下，掌心相對，夾接飛盤。 (3)接「膝蓋以下高度」的飛盤：手自然下伸朝飛盤來向張開，接住飛盤。 《活動2》三人擲接飛盤 1.3人一組，呈邊長5公尺的正三角形站立，進行飛盤擲接練習。教師巡視，適時給予協助並指導學生動作要領。 2.由短距離開始，教師可依學生能力加長傳接距離，亦可嘗試指定學生擲盤的高度。 《活動3》多人擲接飛盤 1.6人一組，同時多組進行多人擲接飛盤。 2.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則： (1)學生依分為兩排面對面站立，兩排間距離約5公尺，教師在第一人旁邊和最後一人旁邊各畫一個圓圈，並於第一人旁的圓圈中放置10個飛盤。 (2)教師吹哨聲開始活動，由第一人拿起飛盤開始依序傳接，直到飛盤傳給最後一人。 (3)最後一人接到第10個飛盤後全組蹲下，最快完成的組別獲勝。 《活動4》攻占九宮格	1.操作 2.觀察 3.問答 4.運動撲滿	
			學習內容	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師將全班分為10人一組，說明「攻占九宮格」活動規則： (1)各組選定一名擲盤手，負責於投擲區投擲飛盤，其他人則每人負責九宮格的其中一格，作為活動時的接盤位置。 (2)擲盤手在投擲區內擲飛盤，其他人輪流站到負責的格子中接盤。 (3)擲盤者擲出飛盤，接盤者在格內順利接盤才算成功，可以放下飛盤占領格子，若接盤成功但已移動到其他格子或未接到盤則失敗。 (4)一次兩組進行活動，占領的格子先連成2條線的組別獲勝。		
十三	3	第二課伸展跑步趣	學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.了解運動前暖身的方式與好處。 2.學會進行身體各部位的暖身活動。 3.認識正確的擺臂動作要領。 4.認真參與學習活動並樂於分享。	第五單元跑接樂悠游 第2課伸展跑步趣 《活動1》原地伸展 1.教師說明並示範暖身動作：(1)預備動作：雙腳打開與肩同寬，腳尖向前。(2)放鬆腿部：右腳站直，左腳抬起，雙手抱住左膝關節下方，維持10秒；左腳站直，右腳抬起，雙手抱住右膝關節下方，維持10秒。(3)放鬆手臂（向前畫圓）：手臂平舉向兩側伸直，和地面平行，手臂向前先畫小圓，圓慢慢越畫越大，直到轉10圈。(4)放鬆手臂（向後畫圓）：手臂平舉向兩側伸直，和地面平行，手臂向後先畫小圓，圓慢慢越畫越大，直到轉10圈。(5)放鬆身體側肌肉：左手插腰，右手向左上方伸展，維持10秒；右手插腰，左手向右上方伸展，維持10秒。(6)放鬆膝蓋：站立，一腳彎曲90度離地，提高至約腰部高度，接著慢慢踢動小腿，前後踢10下後換腳。(7)放鬆腳踝：雙腳開站，右腳抬起懸空，輕輕轉動腳踝關節10圈後放下，換抬左腳轉動腳踝關節10圈。 《活動2》前進伸展 1.教師說明並示範前進伸展動作： (1)抱膝抬腿前進：一腳向前抬起，雙手抱住膝蓋下方，維持10秒後放下同時前進一步，接著換另一腳抬起，以此方式前進。 (2)後拉腿伸展前進：一腳向後抬起，同側手握住腳背，使腳跟朝大腿靠近，另一手向上伸直，維持10秒後手腳放下同時前進一步，接著換另一腳抬起，以此方式前進。 《活動3》擺臂體驗 1.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，可以讓你跑得更順暢呢？請學生自由分享。 2.請用以下五種不同的手臂擺動方式，配合跑步動作試一試：(1)雙手胸前交叉擺動跑。(2)雙手平舉上下擺動跑。(3)雙手左右擺動跑。(4)雙手直臂前後擺動跑。(5)雙手屈臂前後擺動跑。學生於場地內自由跑動，體驗以不同的擺臂方式跑動，教師適時提醒學生變換各種擺臂動作，五種擺臂方式都要體驗。 《活動4》正確擺臂姿勢 1.教師說明並示範正確擺臂動作。(1)雙手自然握拳，雙臂彎曲約90度。(2)雙臂自然前後交替擺動，手臂前擺的拳頭約與鼻同高，後擺時拳頭約與腰部同高。 教師請學生原地練習擺臂動作，動作熟悉後再加上跑步，體驗正確擺臂對跑步的幫助。	1.操作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動5》寶特瓶練擺臂 1.教師說明並示範寶特瓶練擺臂的動作：雙腿伸直坐在地上，左右手各持一個寶特瓶，練習擺臂動作。教師示範完畢後，請學生開始練習。教師行間巡視，適時指導學生動作正確性。待學生熟練後，可改為雙腿併攏站立練習及前後腳站立練習。		
十四	3	**第二課伸展跑步趣**	學習表現	**1c-II-1 認識身體活動的動作技能。** **1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。** **2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。** 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	**1.認識正確的擺臂動作要領。** **2.體驗不同的跑步姿勢。** **3.體驗以不同速度跑步。** **4.認識站立式起跑的動作要領。** **5.了解運動後伸展的方式與好處。** **6.學會進行身體各部位的伸展活動。** 7.認真參與學習活動並樂於分享。	**第五單元跑接樂悠游** **第2課伸展跑步趣** **《活動6》擺臂對對碰** **1.教師說明並邀請學生一同示範「擺臂對對碰」活動方式：(1)2人一組，一前一後同向站立，站在前面的學生為練習者，站在後方的學生為協助者。(2)協助者雙手前伸，舉至約胸口高度。(3)練習者練習擺臂，手臂後擺時，手肘要碰到協助者的手掌。(4)練習者擺臂20次後，兩人向後轉，換人練習。** **《活動7》改變步伐跑線梯** **1.教師說明跑步姿勢可以有各種變化，示範各種跑步姿勢：(1)抬腿跑。(2)踢臀跑。(3)直膝跑。** **2.教師每示範一種跑步姿勢後，就先請學生模仿動作原地練習，接著請學生進入線梯，配合正確擺臂動作、一步踩一格練習。** **《活動8》線梯變換跑** **1.教師說明「線梯變換跑」活動進行方式：(1)每組4人，每個場地每次一組進行。(2)一次一人由起點起跑，依照規定的跑步姿勢配合正確擺臂，一步踩一格線梯跑步，第一個人跑過第一段線梯後，第二人才出發。(3)每到轉角要變換跑步姿勢，每人跑一圈。** **《活動9》忽快忽慢** **1.教師說明：除了擺臂與跑步姿勢外，跑步速度也可以有很多變化，讓我們來體驗不同速度的跑步，身體的感受有什麼不同。** **2.教師說明「忽快忽慢」活動進行方式：(1)學生3人一組，每次一組進行活動。(2)由起點出發，左跑道快步走，中間跑道慢跑，右跑道快速跑，碰到角錐就變換跑步速度和方向。(3)前一組過第一個角錐後，下一組才能出發。(4)活動進行時，要和前方的人保持2~3步的距離，以策安全。** **《活動10》站立式起跑** **1.教師說明：比賽時，正確的起跑姿勢，能讓你贏在起跑時呵！接著示範站立式起跑動作：(1)起跑線前站立預備。(2)膝微彎，呈起跑姿勢。(3)聽令起跑。** **《活動11》運動後伸展** **1.教師歸納：運動後伸展可以減輕肌肉痠痛，還能幫助身體放鬆。** 2.教師說明並示範伸展動作：(1)大腿外側伸展：坐姿，左腿向前伸直，右腿越過左腿踩在左側地上，雙手按住右膝，向身體方向輕推，維持10秒後換腿。(2)腿後肌肉伸展：坐	**1.操作** **2.發表** 3.運動撲滿	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	**Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。** **Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						姿，雙腿張開右腿向前伸直、腳板立起，左腿向身體方向彎，雙手撐在右腿兩側地面，身體向右腿方向前彎，右腳板用力，使腳板向身體方向彎，維持10秒後換腿。(3)腳踝伸展：坐姿，左腿向左前方伸直，右手將彎曲的右腳輕輕拉向身體並環住腳踝上方，左手握著腳背轉動腳踝，先順時針轉，再逆時針轉，各轉10圈後換腳。(4)大腿內側伸展：坐姿，雙腿向身體彎，兩腳腳底相對，雙手握住腳掌，身體向前彎。如果可以，可將雙手手肘放在小腿前方，維持10秒後放鬆。		
十五	3	**第三課跑步接力傳寶**	學習表現	**2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	**1.認識接力跑的概念。** **2.團隊合作完成活動，並與同伴友善互動。** 3.運用合作策略完成接力活動。	**第五單元跑接樂悠游** **第3課跑步接力傳寶** **《活動1》紅球接力跑** **1.教師說明「紅球接力跑」活動規則：** **(1)3人一組，分別站在角錐前準備。** **(2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。** **(3)第二人拿到球後接著向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。** **(4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。** **(5)傳完5顆球，即完成活動。** **《活動2》藍球接力跑** **1.教師說明「藍球接力跑」活動規則：** **(1)3人一組，分別站在角錐前準備。** **(2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。** **(3)第二人拿到球後接著繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。** **(4)接著第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。** **(5)傳完5顆球，即完成活動。** **《活動3》紅藍球接力賽** **1.教師說明「紅藍球接力賽」活動規則：** **(1)3人一組，分別站在角錐前準備。** **(2)紅球代表1分，藍球代表2分。** **(3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。** **(4)計時3分鐘，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。** **《活動4》九宮格連線** **1.教師說明「九宮格連線」活動規則：** **(1)4人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。**	**1.操作** **2.發表** 3.運動撲滿	
			學習內容	**Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。 (3)第一人到九宮格放寶物後，到隊伍後方排隊。 (4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。		
十六	3	第四課安全漂浮游	學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.練習扶牆屈膝漂浮與抱膝式水母漂動作要領。 4.練習漂浮後站立動作要領。	第五單元跑接樂悠游 第4課安全漂浮游 《活動1》戶外戲水安全守則 1.教師配合「戶外戲水安全守則」圖片說明：戶外戲水潛藏的危險多，因此當我們到戶外戲水時，要謹記以下的安全守則： (1)下水前先暖身，不穿厚重衣褲下水。(2)注意湖泊溪流落差。 (3)戲水地點要有救生人員和設備。(4)不落單，並隨時注意同伴狀況。 (5)不進入有禁止戲水公告的地點。(6)不跳水，不在水中嬉鬧。 (7)不長時間浸泡水中，避免失溫。 (8)其他：身體疲累不下水、天候不佳不下水、加強練習漂浮技巧可用來自救等。 2.教師強調：戶外戲水時，危險往往是在一瞬間發生，熟記並確實遵守安全守則，才能玩得安全。 《活動２》水上救生祕訣 1.教師說明：如果在戶外遇到有人溺水，可以透過以下原則處理： (1)大聲呼救。 (2)打電話向119、110求救。 (3)利用延伸物讓溺水者抓住，例如：樹枝、長竿。 (4)向溺水者拋出漂浮物，例如：球、繩子。 (5)利用大型浮具划到溺水者身邊。 2.教師強調：救人時要量力而為，如果發現自己無法安全的救人，一定要向大人請求協助，不可逞強，以免自己也成為溺水者。 《活動3》扶牆屈膝漂浮 1.教師帶領學生做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、大腿、小腿等部位的暖身。 2.教師請學生入水，平均分散在泳池中。教師說明扶牆屈膝漂浮動作要領和漂浮後站立要領： (1)雙手扶牆於池邊站立。 (2)低頭閉氣入水，屈起一腳。 (3)另一腳也腳屈起，扶牆屈膝漂浮。 (4)準備起身時，雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。	1.問答 2.操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動4》抱膝式水母漂 **1.教師請學生平均分散在泳池中並說明抱膝式水母漂動作要領和漂浮後站立要領：** **(1)站立水中，接著低頭閉氣入水。** **(2)入水後，下巴向身體縮，屈膝靠向胸部，雙手抱膝，完成抱膝式水母漂。** **(3)準備起身時，先鬆開雙手，四肢自然放鬆下垂。** (4)雙手向下划水，同時雙腳向下伸直踩地站立，頭露出水面。		
十七	3	**第四課安全漂浮游**	學習表現	**1c-II-1 認識身體活動的動作技能。** **2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** **3c-II-1 表現聯合性動作技能。** 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	**1.練習俯伸漂動作要領。** **2.練習水母漂後放鬆漂浮動作要領。** 3.練習蹬地漂浮及蹬牆漂浮動作要領。	**第五單元跑接樂悠游** **第4課安全漂浮游** **《活動5》扶牆漂浮後俯伸漂** **1.教師帶領學生做暖身活動，包含頸部、肩膀、背部、手臂、腰部、大腿、小腿等部位的暖身。** **2.教師請學生沿著泳池邊站成一排，教師在泳池中一邊說明一邊示範「扶牆漂浮後俯伸漂」動作要領：** **(1)手臂伸直手握池邊，低頭閉氣入水。** **(2)身體放鬆浮起。** **(3)慢慢鬆開手，離開池邊漂浮，雙掌交疊。** **《活動6》水母漂後俯伸漂** **1.教師說明「水母漂後俯身漂」動作要領：(1)做抱膝式水母漂。(2)雙手鬆開，雙腿放鬆。(3)手腳慢慢前後伸平漂浮，雙掌交疊。** **《活動7》水母也瘋狂** **1.學生入水，平均分散在泳池中。教師說明「水母也瘋狂」活動進行方式：先做抱膝式水母漂，接著讓身體自然放鬆，手腳慢慢打開，讓身體漂浮於水面。此時學生可能做出兩種姿勢：(1)大字型漂浮。(2)一字型漂浮。兩種姿勢都是正常的情況，自然放鬆漂浮即可，起身方法和水母漂相同。身體放鬆時，有時會感覺到全身慢慢下沉，是正常現象。如果只有腳慢慢向下沉也不要緊張，順勢踩地站起即可。** **《活動8》蹬地漂浮與蹬牆漂浮** **1.教師請學生入水，沿著泳池邊站立，每人間距約30公分。教師說明「蹬地漂浮」動作要領：** **(1)站立於水中，雙手向上伸直貼耳。** **(2)雙腳屈膝後蹬地，自然伸平身體，向前漂浮。** **(3)向前的力量消失時，可以踩池底站起再繼續以相同方式前進。** **2.教師說明「蹬牆漂浮」動作要領：** **(1)背靠牆站立於水中，雙手向上伸直貼耳。** **(2)吸氣後，閉氣屈膝蹲入水，低頭時手向前伸，身體彎曲，此時一腳踩池底，一腳向後踩牆。** **(3)雙手伸平，雙腳蹬牆後伸直，全身順勢向前漂浮。**	**1.操作** 2.運動撲滿	**【海洋教育】** 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
			學習內容	**Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(4)漂浮一段後，雙腳彎曲，雙手順勢向下划水並挺起身體，雙腳向下踩地站立。 《活動9》漂浮小接力 1.5人一組，在泳池一端集合預備。 2.教師吹哨，每組第一人以蹬牆漂浮接蹬地漂浮方式到泳池對岸碰牆。第一人抵達後，第二人即可出發，以此方式進行接力。全組最快抵達對岸的組別獲勝。		
十八	3	第一課拳腳見功夫	學習表現	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.了解基本手腳合擊的動作概念。 2.學會用腳踢、蹬的基本動作，並接續手部動作。 3.在練習中願意多元嘗試並與同伴互動、快樂學習。 4.願意每週固定安排時間演練，並分享身體活動後的心得。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第1課拳腳見功夫 《活動1》踢蹬體驗 1.教師歸納：「踢腿」是以腳尖為主，「蹬腿」則是以腳跟為主的武術基本動作。 3.學生於活動場地排隊，以「練習靶」作為目標，練習武術武術踢腿與蹬腿動作。 《活動2》踢腿後站獨立式 1.學生於活動場地排隊，進行練習踢腿後站成獨立式動作。 2.運用上述方式，練習蹬腿後站成獨立式動作。 《活動3》踢高練習 1.教師進一步指導：學生於活動場地排隊，進行踢高練習。每人踢10次後換人。 《活動4》弓步衝拳與弓步衝拳踢腿 1.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳」武術基本動作：(1)立正抱拳。(2)左弓步右衝拳。(3)身體向右轉，左腳及右手收回原位，立正抱拳。(4)右弓步左衝拳。(5)身體向左轉，右腳及左手收回原位，立正抱拳。 2.教師示範並指導全班學生演練「弓步衝拳踢腿」武術基本動作：(1)立正抱拳。(2)左弓步右衝拳。(3)右踢腿獨立式。(4)右腳向後落地，左腳併右腳，身體向右轉，立正抱拳。(5)右弓步左衝拳。(6)左踢腿獨立式。(7)左腳向後落地，右腳併左腳，身體向左轉，立正抱拳。 《活動5》演武心情站 1.分組進行「弓步衝拳」、「弓步衝拳踢腿」動作演練。 2.活動後請學生發表與分享身體活動後的感覺或心得。 《活動6》左轉衝踢劈與右轉衝踢劈 1.教師示範並指導全班學生演練「左轉衝踢劈」的武術基本動作：(1)立正抱拳。(2)左弓步右衝拳。(3)右踢腿獨立式。(4)右弓步右劈掌。(5)右腳向後收回，左腳併右腳，身體向右轉，立正抱拳。 2.教師示範並指導全班學生演練「右轉衝踢劈」的武術基本動作： (1)立正抱拳。(2)右弓步左衝拳。(3)左踢腿獨立式。(4)左弓步左劈掌。(5)左腳向後收回，右腳併左腳，身體向左轉，立正抱拳。 《活動7》英雄接招 1.教師指導學生擬定課後演武計畫，內容須包含：一週演練幾次？每次演練多少時間？	1.操作 2.發表 3.運動撲滿	
			學習內容	Bd-II-1 武術基本動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						和哪些人一起練習？地點如何選擇？		
十九	3	**第二課搖滾翻轉樂**	學習表現	**2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	**1.做出圓背團身、圓背前後搖動作。** **2.做出圓背前撐起身、後點地動作。** **3.做出前滾翻、後滾翻動作。** **4.學會連續滾翻動作的聯合技能。** **5.在練習中願意多方嘗試，並與同伴互動。** 6.思考曾看過滾翻的應用，並分享身體活動後的心得。	**第六單元滾翻躍動舞歡樂** **第2課搖滾翻轉樂** **《活動1》圓背團身與前後搖** **1.教師帶領學生做簡單的暖身活動，例如：上肢繞環、下肢繞環、左右彎體、前後彎體並加強腳踝的轉繞。** **2.教師說明並示範「圓背團身」動作要領：(1)在墊上蹲下。(2)雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿。(3)緊縮下巴，眼睛看向腹部，輕輕向後倒。** **3.教師說明並示範「圓背前後搖」動作要領：在安全墊上做出「圓背團身」動作，接著以圓背為主要姿勢，身體輕輕向後倒，如同搖籃一般，使身體前後搖動。** **《活動2》前撐起身與後點地** **1.教師說明並示範「前撐起身」的動作要領：向前搖後鬆開環抱雙腿的雙手，並按壓在身體兩側的安全墊上，接著站立起身。** **2.教師說明並示範「後點地」的動作要領：鬆開環抱雙腿的雙手，手心向前五指張開，放於雙耳旁，向後搖時雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖點觸安全墊。** **《活動3》斜坡前滾翻** **1.教師說明前滾翻動作要領：(1)雙腳併攏，踮起蹲立於斜坡高處。(2)雙手與肩同寬，五指分開按壓於軟墊上，與腳尖相距約一個手掌長，胸部靠向雙膝。(3)緊縮下巴、眼睛看向腹部，雙腳慢慢伸直，臀部抬起。此處緊縮下巴時，可以請學生用下巴夾住一條手帕，幫助學生矯正姿勢順利滾翻。(4)身體重心前移，後腦勺輕輕著墊。此時因斜坡的助力，已進入滾翻的狀態。滾翻時需維持雙膝與胸部緊靠。(5)完成滾翻時臀部先著墊，順勢坐在墊上。(6)起身站立。** **《活動4》加碼做滾翻** **1.教師引導學生，在平面安全墊上做前滾翻練習。** **《活動5》斜坡後滾翻** **1.教師說明後滾翻動作要領：(1)背向軟墊，雙腳併攏、蹲下，雙膝與胸部靠緊，雙手環抱雙腿，成圓背狀。(2)雙手放開、雙腿和身體維持原姿勢，手心向前五指張開，置放雙耳旁。(3)身體向後倒，向後搖的同時，雙手按壓在安全墊上，雙腳腳尖著地，翻滾一圈。(4)蹲於墊上，雙手仍壓在墊上。(5)雙手撐地，站立起身。(6)教師提醒學生：滾翻過程需維持團身，腹部與四肢不能展開。** **《活動6》加碼做滾翻**	**1.操作** **2.觀察** **3.發表** 4.運動撲滿	
			學習內容	**Ia-I I-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師引導學生，在平面安全墊上做後滾翻練習。 **《活動7》前滾翻接後滾翻** **1.教師說明：前滾翻之後，加上「雙腳交叉」和「起身後轉身」，可以使兩個滾翻動作連結得更順暢。** **《活動8》應用與分享** 1.教師說明：日常生活中，你看過哪些使用身體滾翻動作來減低衝擊或受傷的例子呢？		
二十	3	**第三課歡欣土風舞**	學習表現	**1c-II-1 認識身體活動的動作技能。** **2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	**1.聽口令做出正確的方向反應動作。** **2.配合兔子舞音樂，表現連續身體律動。** **3.願意與同伴合作，練習雙重圓隊形與交換舞伴跳舞。** 4.體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手做動作。	**第六單元滾翻躍動舞歡樂** **第3課歡欣土風舞** **《活動1》方向遊戲** **1.教師帶領全班至操場空曠處或韻律教室，全體散開，以鈴鼓聲帶領學生暖身，準備進行「方向遊戲」。** **2.教師說明方向遊戲的進行方式：(1)遊戲進行的動作為「併雙腳跳躍」。(2)教師說出方向指令「前、前、後、後」並示範動作：向前跳躍與向後跳躍。** **(3)示範後，換學生自唸指令，練習「前、前、後、後」的跳躍動作。(4)教師更換指令為「前、後、左、右」，學生複述指令同時跟著指令前後左右跳躍。(5)可變換模仿兔子造型做動作。(6)學生輪流當小老師出題，例如：「左、前、右、後」、「右、後、左、前」等，帶領方向遊戲的進行。** **《活動2》小白兔愛跳舞** **1.教師示範並指導學生練習兔子舞基本步法：(1)預備時，前者雙手叉腰，後者搭前者的肩膀。(2)左足輕跳，右足跟前點（1拍）。(3)右足併左足（1拍）。(4)重複2和3動作一次（2拍）。(5)右足輕跳，左足跟前點（1拍）。(6)左足併右足（1拍）。(7)重複5和6動作一次（2拍）。(8)屈膝向前跳（2拍）。(9)屈膝向後跳（2拍）。(10)連續前跳3次，停1拍（共4拍）。(11)最後4拍亦可改為跳轉步。** **2.2-3人一組排成縱隊，第一人手叉腰，後面兩人將雙手搭在前面的人的肩上，配合音樂，反覆練習。** **3.熟練後，在每段的最後四拍可以換成往前蹦跳2次，再加上轉身跳，下一段就可以換人帶頭。** **《活動3》伴遊舞姿與交換舞伴** **1.全班排成男內女外的雙重圓，兩人成「伴遊舞姿」：兩人雙手交叉互牽，右手牽右手，左手牽左手。** **2.教師引導學生隨著音樂，做出小白兔愛跳舞的舞步，並在每16拍的末4拍以口令「向左轉」或「向右轉」、「向後轉」及鈴鼓3響聲，引導學生跳轉向左、向右或向後。** **3.全班分成數排，教師請較能掌握節拍的學生擔任每排的發令者，全班同時跳兔子舞。** **4.最後回到男內女外的雙重圓，兩人成伴遊舞姿，並在第6個8拍末4拍，男生向前小跑4步，女生原地跑4步，交換舞伴。** **《活動4》表演與欣賞**	**1.操作** 2.觀察	**【性別平等教育】** 性E2 覺知身體意象對身心的影響。
			學習內容	**Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。** **Ib-I I-2 土風舞遊戲。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師將全班分成3-4組，各組依序表演。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。 2.學生表演結束後，教師針對學生動作、節奏感與默契的表現，給予客觀的講評與鼓勵。		
廿一	3	第三課歡欣土風舞	學習表現	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.知道「聖誕鈴聲」舞蹈的背景及意義。 2.配合「聖誕鈴聲」音樂，表現連續身體律動。 3.讚美他人模仿的動作與造型。 4.體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手做動作。 5.願意在課後從事身體活動。	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第3課歡欣土風舞 《活動5》聖誕鈴聲 1.暖身活動：教師以升旗隊伍的形式，帶領學生學習踏點步、急馳步及跑跳步動作。 2.全班牽手圍成一個圓圈，教師說明並示範「聖誕鈴聲」舞曲的動作和步法，說明如下： (1)雪花隨風飄，花鹿在奔跑：右足起，向圈內前進三步，左腳點在右腳旁，接著左腳向圈外退後三步，換右腳點在左腳旁（8拍）。(2)聖誕老公公，駕著美麗雪橇：右腳起做急馳步八次（8拍）。(3)經過了原野，渡過了小橋：左足起，同1動作（8拍）。(4)跟著和平歡喜歌聲翩然的來到：左腳起做急馳步八次（8拍）。(5)叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮：轉身面對面，與舞伴互拍右手三下，互拍左手三下，自己拍手三下，互拍一下（8拍）。(6)你看他不避風霜面容多麼慈祥：舞伴互勾右手，跑跳步繞兩圈（8拍）。(7)叮叮噹，叮叮噹，鈴聲多響亮：與鄰伴做步驟5的動作（8拍）。(8)他給我們帶來幸福大家喜洋洋：與鄰伴互勾左手繞一圈，鄰伴變成舞伴後，全體面向圓心（8拍）。 《活動6》表演與欣賞 1.教師將全班分成3-4組，各組依序表演「聖誕鈴聲」的土風舞。一組表演時，其他組則一同欣賞與觀摩，並於所有表演結束後發表心得。 《活動7》模仿高手 1.教師播放「聖誕鈴聲」歌曲，請學生想像聖誕節會出現哪些角色、景物等，歌曲完畢後，鼓勵學生踴躍發表。 2.教師歸納：聖誕節的舞曲中有「雪花」、「聖誕老公公」、「麋鹿」等角色。接著引導學生分別探討不同角色的特徵與動作表現。 3.5-6人一組進行模仿表演討論，鼓勵學生討論時勇於表達自己的想法，但也要尊重別人的意見以及決議。每組可以挑選1-2個主題作為模仿的對象。 《活動8》表演與欣賞 1.教師請各組輪流進行模仿表演並互相觀摩，其他組組員欣賞並給予建議。 2.教師在表演結束後，針對學生的表現給予講評與鼓勵。	1.操作 2.觀察 3.運動撲滿	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。
			學習內容	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-I I-2 土風舞遊戲。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一課認識流感	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2.注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3.透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。 4.了解流行性感冒的自我照護方法。 5.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	第一單元 流感我不怕 第1課 認識流感 《活動1》流感的症狀 1.教師詢問學生：你曾經得過流行性感冒嗎？當時出現哪些症狀呢？ 2.教師播放影片《冬天到，流感知多少》。 3.教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：發燒、頭痛、流鼻水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。 《活動2》流感的傳染方式 1.教師請學生觀察課本第7頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？ 2.教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？ 3.教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。 4.教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流感。 《活動3》得流感的自我照護 1.教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？ 2.教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。 3.教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免傳染他人。 4.教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。 5.4人一組，在小白板寫下4項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。 6.教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。	1.問答 2.實作 3.發表 4.演練	
			學習內容	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。				
二	3	第二課遠離流感	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.了解預防流行性感冒的方法。 2.展現預防流行性感冒的方法。 3.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。	第一單元 流感我不怕 第2課 遠離流感 《活動1》預防流感的方法 1.教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2.教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第10-11頁繪製）。	1.實作	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	4.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。 5.了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 6.運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。	3.教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。 4.教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下來並盡力落實預防流感行動。 《活動2》落實健康行為 1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。 2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。 4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。 5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。 《活動3》口罩聰明選 1.教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。 2教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。 3.教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第15頁生活行動家。		
			學習內容	Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。				
三	3	第三課預防傳染病大作戰	學習表現	2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	1.認識傳染病。 2.建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。 5.傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。	第一單元 流感我不怕 第3課 預防傳染病大作戰 《活動1》落實家庭與學校的防疫行動 1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？ 2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？ 3.教師配合課本第16-17頁說明家庭與學校的防疫行動，請學生思考實行防疫行動的原因，將防疫行動的號碼填入課本第17頁。 《活動2》配合政府的防疫行動 1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防	1.發表 2.實作 3.自評 4.總結性評量	
			學習內容	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					6.正向面對傳染病流行對生活的改變。	**疫？** **2教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？** **《活動3》安心防疫生活** **1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第19頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。** 2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。		
四	3	**第一課近視不要來**	學習表現	**1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。** **2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。** **2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。** 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	**1.認識近視的成因。** **2.覺察造成近視的個人、家庭、環境因素。** **3.了解保健眼睛的方法。** **4.願意改進錯誤用眼習慣。** 5.在生活中展現保健眼睛的行為。	**第二單元 愛護眼耳口** **第1課 近視不要來** **《活動1》近視的原因** **1.教師帶領學生觀賞影片《什麼是假性近視？》，接著配合眼睛構造圖說明近視的原因：看近物時，睫狀肌須收縮，近距離用眼太久，睫狀肌會過度收縮而無法放鬆，久而久之就會近視。** **2.教師帶領學生閱讀課本第25頁，說明生活中造成近視的因素。** **3.教師配合課本第25頁，請學生勾選個人生活中造成近視的因素，並進行分享。** **4.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。** **《活動2》小安的護眼行動** **1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與保健，避免視力惡化。** **2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡視力篇》、《學童視力保健宣導影片》，討論視力保健方法。** **《活動3》小平的護眼行動** **1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？** **2.教師請學生完成課本第27頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。**	**1.發表** 2.實作	
			學習內容	**Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，才能避免近視。 4.教師發下「護眼行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。		
五	3	**第二課健康好聽力**	學習表現	**1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。** **1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。** 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	**1.認識中耳炎的症狀。** **2.認識中耳炎的預防方法。** **3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了解與醫師良好溝通對健康的幫助。** **4.覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。** **5.了解保健耳朵的方法。** 6.在生活中展現保健耳朵的行為。	**第二單元 愛護眼耳口** **第2課 健康好聽力** **《活動1》認識中耳炎** **1.教師帶領學生閱讀課本第28頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。** **2.教師帶領學生觀賞影片《兒童更容易得到中耳炎嗎？》，並配合耳朵構造圖說明中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。** **中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。** **3.教師說明中耳炎的症狀，包含：突然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。** **《活動2》與醫師溝通的注意事項** **1.教師帶領學生閱讀課本第29頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。** **2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問題。** **3.教師請學生2人一組，分別扮演醫師和病患，練習看診時與醫師溝通的注意事項。** **《活動3》避免做出損傷聽力的行為** **1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？** **2.教師整理學生的回答，配合課本第30頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。** **3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第30頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。** **《活動4》護耳行動** **1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？**	**1.發表** **2.演練** 3.實作	
			學習內容	**Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師整理學生的回答，配合課本第31頁說明保健耳朵的方法。 3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第31頁的行動紀錄，並寫下改進方法。		
六	3	**第三課牙齒要保護**	學習表現	**1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。** **1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。** **3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。** **3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。** 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	**1.認識乳齒和恆齒。** **2.認識不同種類牙齒的名稱和功能。** **3.認識牙線使用對健康維護的重要性。** **4.了解牙線的使用方法。** **5.演練使用牙線潔牙。** 6.在生活中使用牙線保健牙齒。	**第二單元 愛護眼耳口** **第3課 牙齒要保護** **《活動1》乳齒與恆齒** **1.教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？** **2.教師帶領學生閱讀課本第32頁情境，說明乳齒、恆齒。** **3.教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫3分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。** **《活動2》牙齒的種類** **1.教師配合課本第33頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和臼齒，形狀和大小都不一樣，它們各自有什麼功能呢？** **2.教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和臼齒的位置。** **3.教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和臼齒的位置和功能。** **《活動3》齒縫清潔小幫手** **1.教師展示並說明各個齒縫清潔工具的優缺點。** **2.教師帶領學生觀賞影片《正確用牙線 蛀牙說再見》，說明：由於刷牙無法把齒縫的食物殘渣清乾淨，久而久之容易引發齲齒，所以還要用牙線潔牙。** **《活動4》牙線使用方法** **1.教師配合課本第34-35頁說明牙線使用方法。** **2.請學生對著鏡子練習使用牙線，教師行間巡視，指導並提醒學生：用牙線清潔牙齒時，牙線必須拉緊呈C字型，以確保牙線能緊貼牙齒鄰接面，以上下移動的方式潔牙。** 3.教師發下「牙線潔牙好習慣」學習單，鼓勵學生每天至少使用牙線潔牙一次，將實踐情形記錄下來。潔牙時，要先使用牙線，再用牙刷，最後使用漱口水。	**1.發表** **2.實作** **3.演練** 4.總結性評量	
			學習內容	**Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	**第一課安心校園**	學習表現	**1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。** **2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。** 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	**1.認識霸凌的定義和類型。** **2.覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的影響。** **3.了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。** 4.透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。	**第三單元 安心又安全** **第1課 安心校園** **《活動1》認識霸凌** **1.教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行為。** **2.教師說明霸凌的定義：人與人之間以言語、文字、肢體動作或其他方式，欺負、排擠、騷擾或戲弄他人的行為，稱為「霸凌」。** **3.教師配合課本第40-41頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。** **4.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。** **《活動2》情緒調適** **1.教師帶領學生閱讀課本第42頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。** **2.教師請學生完成課本第42頁，輪流上臺發表。** **《活動3》面對霸凌的做法** **1.教師播放影片《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？** **2.教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。** **3.教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。** **4.教師播放影片《教育部反霸凌宣導卡通—防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？** **5.教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感受，主動向師長求助。** 6.教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。	**1.發表** **2.演練** 3.實作	**【人權教育】** 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	**Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。**				
八	3	**行 第二課安全向前**	學習表現	**1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。** **2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。** 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。	**1.了解過馬路的安全注意事項。** **2.了解乘坐機車的安全注意事項。** **3.了解搭乘公車的安全**	**第三單元 安心又安全** **第2課 安全向前行** **《活動1》過馬路要注意** **1.教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。**	**1.發表** **2.自評** 3.演練	**【安全教育】** **安E2 了解危機與安全。** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	注意事項。 4.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 5.演練安全過馬路的方法。 6.過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。	2.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單並配合課本第44-45頁，詢問：你過馬路時曾經做出這些危險行為嗎？怎麼避免危險發生？ 3.教師補充說明內輪差的概念。 《活動2》行人安全過馬路五步驟 1.教師帶領學生閱讀課本第46頁情境，說明並示範行人安全過馬路五步驟（可搭配影片《馬路這樣過，安全READY GO！》1分30秒-3分27秒說明）。 2.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路五步驟，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。演練時，提醒學生注意轉彎的車輛。 3.教師播放影片《判斷路口車輛的動向》，引導學生了解穿越交岔路口時，要注意哪些方向的來車。 4.教師請學生在生活中實施行人安全過馬路五步驟，檢查哪些步驟沒做到，思考改進的方法。 《活動3》遵守過馬路安全守則 1.教師說明課本第47頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走 、 還是 的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？ 2.教師播放影片《馬路這樣過，安全READYGO！》5分50秒-8分46秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。 3.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生課後複習安全過馬路的方法，並於生活中實踐。 《活動4》安全坐機車 1.教師提問：乘坐機車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練下雨時乘坐機車的注意事項。 2.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 《活動5》安全搭公車 1.教師提問：搭乘公車時，需要注意哪些安全事項呢？請學生上臺演練搭乘公車情境，引導學生從等車、上車、坐車、下車的過程思考安全注意事項。 2.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	**第三課戶外安全**	學習表現	**1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。** **2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。** 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	**1.了解預防中暑的方法。** **2.了解預防蚊蟲叮咬的方法。** **3.了解避免被蜂螫的方法。** **4.了解不能隨意食用野生菇類。** **5.了解避免被雷擊的方法。** **6.注意未遵守戶外安全守則可能發生的危險。** 7.願意遵守戶外安全守則。	**第三單元 安心又安全** **第3課 戶外安全** **《活動1》預防中暑** **1.教師說明：如果在戶外悶熱環境長時間活動，可以做準備預防中暑。** **2.教師詢問：在炎熱的夏季出外郊遊，你會準備哪些物品預防中暑呢？教師拿出預防中暑教學物品圖卡，請學生從中選擇預防中暑的物品。** **《活動2》預防蚊蟲叮咬** **1.教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。** **2.教師配合影片《小黑蚊防治宣導懶人包短片》補充介紹小黑蚊。** **《活動3》小心蜂窩** **1.教師帶領學生閱讀課本第52頁情境，並提問：在戶外活動時，如果看到蜂窩或蜂群，你會怎麼做呢？** **2.教師整理學生的回答，並說明：一般蜂類不會主動攻擊人，發現蜂窩時，切勿招惹蜂群，也不要尖叫逃跑或揮舞衣物，應用淺色外套蓋住頭部和身體，慢慢離開。** **3.教師請學生上臺演練遇到蜂窩或蜂群的處理方法。** **《活動4》野菇不要採** **1.教師詢問：野外的菇類如果看起來和平常吃的菇類長得很像，可以採來吃嗎？** **2.教師整理學生的回答，並說明：一般來說，菇類不容易從外表判斷是否有毒，最好的防範中毒方法，就是一律不採、不吃。** **3.教師透過圖片補充說明常被誤食的野生毒菇。** **《活動5》避免被雷擊** **1.教師帶領學生閱讀課本第53頁情境，並提問：如果在戶外活動時下大雷雨，你會怎麼做呢？** 2.教師整理學生的回答，並說明：臺灣夏季午後常有雷陣雨，下雷雨時要提高警覺，避免被雷擊中。教師舉例避免雷擊的方法。	**1.演練** **2.問答** **3.發表** 4.總結性評量	**【安全教育】** **安E2 了解危機與安全。** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	**Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。**				
十	3	**第一課地板桌球**	學習表現	**1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。** **1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。** **2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運**	**1.認識拍擊球的動作要領。** **2.認識桌球拍的種類與持拍方式。** **3.描述自己和同學拍擊**	**第四單元 球力全開** **第1課 地板桌球** **《活動1》對牆拍擊球** **1.教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。** **2.教師說明「對牆拍擊球」活動規則。**	**1.操作** **2.發表** 3.運動撲滿	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				動比賽規則。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	球動作的正確性。 4.願意遵守活動規則。 5.主動參與、樂於嘗試活動。 6.表現拍擊球動作。 7.表現桌球持拍帶球移動。 8.表現桌球持拍擊球動作。 9.運用合作與競爭策略完成活動。	《活動2》拍擊球接力 1.教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動3》來回擊球 1.教師說明「來回擊球」活動規則。 《活動4》彈力球對抗 1.教師說明「彈力球對抗」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。 《活動5》球拍種類與持拍 1.教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。 2.教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動6》持拍向上擊球 1.教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。 2.教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。 《活動7》向上擊球闖三關 1.教師說明「向上擊球闖三關」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。 《活動8》擊球接力賽 1.活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。 2.教師說明「擊球接力賽」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動9》地板擊球樂 1.教師說明「地板擊球樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 3.應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。		
			學習內容	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間 及人與人、人與球關係攻防概念。				
十一	3	第二課躲避球攻防	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技	1.認識躲避球單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球單手肩上	第四單元 球力全開 第2課 躲避球攻防 《活動1》快閃通行 1.教師說明並示範「單手肩上傳球」的動作要領。 2.教師說明「快閃通行」活動規則。	1.操作 2.發表 3.觀察 4.實作 5.運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能。 **3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。** 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	**傳球和攻擊的動作。** **4.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。** **5.運用躲避球攻擊策略完成活動。** 6.課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的熟練度。	**3.教師提醒：如果不能一鼓作氣衝到終點，可以先停下腳步，仔細觀察球的位置，閃躲後再前進。** **《活動2》突破神祕空間** **1.教師說明「突破神祕空間」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論如何躲開神祕空間中的攻擊。** **《活動3》閃躲或接球** **1.教師說明「閃躲或接球」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？** **《活動4》方陣躲避球** **1.教師說明「方陣躲避球」活動規則。** **2.活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？** **3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？** **《活動5》護旗防衛戰** **1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。** 2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。		
			學習內容	**Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。**				
十二	3	**第三課 跑擲大作戰**	學習表現	**2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。** **3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。** **3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。** **4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。**	**1.願意遵守活動規則。** **2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。** **3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。** **4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。**	**第四單元 球力全開** **第3課 跑擲大作戰** **《活動1》傳球就跑** **1.教師說明「傳球就跑」活動規則。** **《活動2》傳球連續跑壘** **1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。** **《活動3》上壘達人** **1.教師說明「上壘達人」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻方得分的訣竅。** **《活動4》分秒必爭** **1.教師說明「分秒必爭」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題：(1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？(2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？**	**1.操作** **2.發表** **3.觀察** **4.運動撲滿**	**【人權教育】** **人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。**
			學習內容	**Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動5》三人齊跑壘 **1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及三人一起跑壘的合作方法。** **3.教師可視學生練習情況，帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的數字順序傳球，最後傳給接捕手」。**		
十三	3	**第一課活力體適能**	學習表現	**1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。** **2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** **3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。** 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	**1.認識增進體適能的動作。** **2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** **3.透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。** 4.課後持續練習，增進個人體適能。	**第五單元 蹦跳好體能** **第1課 活力體適能** **《活動1》螃蟹任務** **1教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。** **2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。** **3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。** **《活動2》螃蟹夾球** **1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。** **《活動3》空中踩腳踏車** **1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。** **2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時1分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？** **《活動4》雙腳空中傳接球** **1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。** **2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。** 3.活動結束後，教師帶領學生討論：(1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？(2) 接球時，你會注意什麼？	**1.操作** **2.發表** 3.運動撲滿	
			學習內容	**Ab-Ⅱ-1 體適能活動。**				
十四	3	**第二課金銀島探險**	學習表現	**1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。** **1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。** **2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** **2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂**	**1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。** **2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。** **3.團隊合作完成活動，**	**第五單元 蹦跳好體能** **第2課 金銀島探險** **《活動1》跳躍體驗** **1.教師說明「跳躍體驗」活動規則。** **2.活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？** **《活動2》跳越箱子** **1.教師說明「跳越箱子」活動規則。**	**1.操作** 2.發表	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 7.運用合作策略完成跳躍活動。 8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題：(1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？(2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？(3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？ 《活動3》跳越積木 1.教師說明「跳越積木」活動規則：連續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？ 2.活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。 《活動4》挑戰巨獸腳印 1.教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。 2.活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。 《活動5》創意跳越金銀河 1.教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。 2.教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。		
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				
十五	3	第二課金銀島探險	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1.嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2.運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。	第五單元 蹦跳好體能 第2課 金銀島探險 《活動6》探索起跳位置 1.教師說明「探索起跳位置」活動規則。 2.活動結束後，教師提出以下問題：(1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？(2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？ 《活動7》摘水果任務 1.教師說明活動情境：3人一組摘水果（碰圖卡），有3種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。 2.活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。 《活動8》走5步向上跳 1.教師說明「走5步向上跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學	1.操作 2.發表 3.觀察 4.實作 5.運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	6.找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 7.運用合作策略完成跳躍活動。 8.課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	做到以下事項：(1)找到5步出發點，圓盤放在慣用腳旁。(2)出發向圓圈時，慣用腳在後。(3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。 3.教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？ 《活動9》走7步向前跳 1.教師說明「走7步向前跳」活動規則。 2.活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走7步向前跳」學習單。(1)找到7步出發點。(2)出發向起跳處時，慣用腳在後。(3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。		
十六	3	第三課看我好身手	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識雙手支撐的動作要領。 2.認識正握單槓支撐的動作要領。 3.認識正握單槓擺盪的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現雙手支撐的動作。 6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。 7.在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 8.表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。	第五單元 蹦跳好體能 第3課 看我好身手 《活動1》斜體支撐 1.教師說明並示範「斜體支撐」的動作。 2.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐5-8秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 3.教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。 《活動2》撐木跳 1.教師說明「撐木跳」活動規則：4人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？ 2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。 《活動3》腳比頭高 1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？ 2.教師請學生4人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型，例如：一腳比頭高、兩腳比頭高的造型。 3.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞哪一組同學的創意動作？請模仿他的姿勢做做看。 《活動4》握單槓支撐 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。 2.教師將學生分為2組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。 《活動5》握單槓擺盪 1.教師說明並示範「握單槓擺盪」的動作要領。		
			學習內容	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師將學生分為2組練習握單槓擺盪。 **《活動6》擺盪列算式** **1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單的空格中，讓全組擺盪次數相加是12次。** 2.教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。		
十七	3	**第一課學校運動會**	學習表現	**1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。** **1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。** **2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** **2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** **2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。** 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	**1.認識模仿鴨子的動作。** **2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** **3.表現模仿鴨子的動作。** **4.與同學合作完成鴨子舞。** **5.認識拔河運動安全規則。** **6.運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。** 7.合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。	**第六單元 武現韻律風** **第1課 學校運動會** **《活動1》鴨子動一動** **1.教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？** **2.教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。** **3.教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？** **4.教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。** **《活動2》猜拳跟我走** **1.教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。** **2教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。** **《活動3》鴨子舞舞序** **1.教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。** **2.教師將全班分成6人一組，3人圍圓在內圈，另3人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。** **《活動4》表演與欣賞** **1.教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。** **2.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。** **《活動5》拔河安全規則** **1.教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i運動—高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。** **2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？**	**1.操作** **2.觀察** **3.發表** 4.運動撲滿	
			學習內容	**Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。** **Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會。** **Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。** **Ⅰb-Ⅱ-2 土風舞遊戲。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動6》熱情啦啦隊 **1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加油、鼓舞士氣。** **2.教師將學生分為5人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持道具演練。** **3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。** **《活動7》趣味運動競賽發想** **1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。** **2全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。** 3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。		
十八	3	**第二課大展武威**	學習表現	**1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。** **2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** **3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。** **3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。** 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	**1.認識各式基本步樁的動作概念。** **2.認識步樁轉換的動作概念。** **3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** **4.表現各式基本步樁的動作。** **5.表現步樁轉換的動作技巧。** **6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。** **7.演練連環招式擊標靶。** 8.完成練武計畫，分享練武的好處。	**第六單元 武現韻律風** **第2課 大展武威** **《活動1》步樁動作連線** **1.教師請學生完成課本第118頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。** **2.教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。** **《活動2》前虛式與坐盤式** **1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。** **2教師帶領學生練習並修正動作。** **《活動3》步樁木頭人** **1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。** **2.教師請學生輪流擔任發令者。進行活動時，教師從旁觀察並指導正確步樁動作。** **《活動4》步樁轉換** **1.教師說明並示範「弓箭式、騎馬式步樁轉換」的動作要領。** **2.教師提問：試試看，你會從騎馬式轉換成弓箭式嗎？教師帶領學生練習「弓箭式、騎馬式步樁轉換」。** **3.教師提問：想一想，獨立式可以轉換成什麼步樁動作？將學生分成5人一組，討論並演練步樁轉換。** **《活動5》連環招式** **1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」攻擊動作為例，帶領學生練習「連**	**1.實作** **2.操作** 3.運動撲滿	
			學習內容	**Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						環招式」。 **2.教師以「獨立式、前虛式步樁轉換」加上「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。** **3.教師將學生分成3人一組，討論並嘗試設計「連環招式」，輪流上臺進行演練。** **《活動6》連環招式擊標靶** **1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。** **2.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。** **《活動7》練武計畫** **1.教師將學生分為3人一組，一起練習2套「連環招式」，兩週後進行表演。** 2.教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫，寫下預計表演的連環招式動作、練習同學、每週練習次數、每次練習時間和練習地點。		
十九	3	**第三課與毽子同樂**	學習表現	**1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。** **2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	**1.認識內踢、外拐的動作要領。** **2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。** **3.表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。** **4.表現內踢、外拐的動作。** 5.表現踢毽、拋接毽的串接動作。	**第六單元 武現韻律風** **第3課 與毽子同樂** **《活動1》認識毽子** **1.教師發下每人1個毽子，並提問：毽子的外觀是什麼樣子呢？** **2.教師請學生發表觀察結果。** **《活動2》拋接手中毽** **1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。** **2.教師請學生上臺表演創意接毽。** **《活動3》樂拍手中毽** **1.教師說明並示範「拿板子拍接毽」。** **2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毽和反拍毽連續自拍自接。** **《活動4》雙人連續拍毽** **1.教師說明「雙人連續拍毽」活動方式：2人一組，拿板子合作連續拍毽，正拍毽或反拍毽皆可。** **《活動5》踢拐毽** **1.教師說明並示範「用腳踢毽」的方式。** **2.教師帶領學生練習內踢毽、外拐毽。**	**1.操作** 2.運動撲滿	
			學習內容	**Ic-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動6》跟我這樣做 **1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，指出接觸毽子的部位；另一人解題，用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。** **2.教師請學生2人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毽、拐毽和拋接毽的動作。** **《活動7》踢拐接串串樂** **1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規則：2人一組，一人出題：指出接觸毽子的部位，一次出4題；一人解題：用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。解題時，解完一題後，接起毽子再解下一題，把動作串起來。** 2.教師請學生上臺表演踢拐接串串樂。		
廿	3	**第四課水舞**	學習表現	**1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。** **2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。** 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	**1.認識水舞基本舞步。** **2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。** **3.表現水舞基本舞步。** **4.與同學合作完成水舞。** 5.與同學發揮創意改編水舞。	**第六單元 武現韻律風** **第4課 水舞** **《活動1》水舞基本舞步** **1.教師介紹水舞：水舞是中東傳統的土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。** **2.教師說明並示範「水舞基本舞步」。** **3.教師將全班分成4人一組，搭配水舞教學影片練習水舞基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？** **《活動2》水舞舞序** **1.教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。** **2.教師將全班分成4人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。** **3.教師帶領學生配合音樂練習水舞舞序。** **《活動3》表演與欣賞** **1.教師請學生分組上臺表演水舞並互相觀摩。** **2.表演結束後，發表觀摩的心得。** **《活動4》改編舞步** **1.教師說明：想像自己是水柱，向上噴再落下，與同學一起發揮創意來編舞。** **2.教師將全班分成4人一組站成一列，帶領學生模仿水柱，輪流站起再蹲下，練習改編水舞兩個8拍（改編水舞舞序6.-11.）。** **3.教師請各組發揮創意改編舞步，並把改編的動作加入水舞，輪流上臺進行表演。** 4.表演結束後，發表觀摩的心得，完成「水舞」學習單。	**1.操作** **2.發表** 3.運動撲滿	
			學習內容	**Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。** Ⅰb-Ⅱ-2 土風舞遊戲。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 國語領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">劉欣宜 蔡桂芳 吳銘勇 劉永福</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
2.能用完整的語句表達情感與想法。
3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
5.能和同學分享閱讀課文的心得。
6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">A1身心素質與自我精進
A2系統思考與解決問題
A3規劃執行與創新應變</td><td colspan="3">國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">B1符號運用與溝通表達
B2科技資訊與媒體素養
B3藝術涵養與美感素養</td><td colspan="3">國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-B2
理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">C1道德實踐與公民意識
C2人際關係與團隊合作
C3多元文化與國際理解</td><td colspan="3">國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="6">□國語文 □英語文 ■數學 ■社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
</table>

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 1-3 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 無 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 1-3 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 無 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、■能源、■ 安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課美麗島	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。	活動一　單課概覽 1.學生介紹自己的家鄉，分享自己家鄉的特色，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考「美麗島」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一、三大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3動態的描寫」、「4讀懂詩句：堆疊語詞更生動」、「5欣賞詩句的寫法」，引導學生感受堆疊形容詞、再次強調的用詞都讓語句更生動，有更豐富的畫面感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		表。 3.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達對家鄉濃厚的情感。 3.教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	5	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-1 0 透過大量閱讀，	一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子 六、能享受人際交流互動的樂趣。	活動一　單課概覽 1.學生分享寫信和收信的經驗與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3大的四字語詞」、「4彷彿、好像換一換」，引導學生認識大的四字詞，並比較同義語詞用法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師配合「語文百寶箱5加上補充的內容，讓意思更明顯」提問引導學生觀察、比較本課表述方式，並練習本課句型。 3.教師引導學生完成習作第四大題完成句子並依情境造句。 4.教師配合習作第六大題，提問引導學生口述短文後，依題目寫作文章。 5.教師提出學生優秀作品請學生朗讀分享並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	5	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、會重述課文的內容，練習重點整理。 五、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 六、能善用的譬喻手法，讓感受更深刻。 七、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	活動一 單課概覽 1.學生分享自己拍照及看照片的經驗與感想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4描寫照片細節，印象更深刻」，引導學生觀察圖片與對應語句，發現寫出照片細節讓人印象更深刻。 2.教師配合語文百寶箱「5換個說法，感受不一樣」，引導學生練習本課譬喻法描寫的句型，。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同及不同的文章節奏感受。 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4　多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3　基礎複句的意義。 Ac-II-4　各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1　記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
四	5	第七冊第壹單元：	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。	活動一　讀信與回信 1.學生默讀第二課，教師提問引導學生回顧第二課課文由書信往返組成並說出各段落大意。 2.教師引導學生觀察第二課各段內容，說出後一封信回應前一封信，	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		我愛家鄉 統整活動一		1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工	二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用辭典查閱多義詞並配合文句選用最合適詞義。	書信是一種聯絡和溝通的方式。 3.教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動二　學習寫作步驟：審題和立意 1.學生複習第三課課文，說出課文內容與文章題目的關係，教師引導學生反推發現寫作要先審閱題目語詞以思考文章內容走向。 2.學生觀察文章段落與插圖照片的關聯並說出各段落重點，教師引導學生發現寫作時要在題目範圍內思考可能方向來設定主要的寫作重點。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　用辭典學習多義詞 1.學生回顧使用數位辭典的舊經驗，說出查閱辭典可以找到語詞的詞義。 2.教師以多義詞引導學生查閱辭典後，比較各個解釋，配合文句脈絡選用適當詞義。 3.學生配合課本「小試身手」題目練習查閱多義詞，完成習作習作第一大題，並回顧本節學習歷程。		**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-1 0 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
五	5	第七冊第貳單元：航向天際第四課飛行夢	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、學習思考與	活動一　主題思考 1.學生分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛行的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【生涯規劃教育】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【國際教育】** 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	解決問題策略來處理日常生活的問題。	3.教師配合語文百寶箱「4『想』字家族大集合」引導學生認識「想」的四字詞與應用例句。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5句子比一比」、「6改成問句更強調」，引導學生認識同義句型及反問法的強調特質。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，本課為描寫人物故事的記敘文，是傳記類文章。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				
六	5	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文	活動一　主題思考 1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與聯想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【生命教育】** 生E6 從日常生

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		下		4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4語詞搭配大不同」引導學生思考四字詞在形容聲音或動作的差異。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5用『只見』引起注意」、「6句子比一比」，引導學生認識寫作時強調語句的方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生審題後練習提問、比較本課表述方式，本課以作者到夢境中與古代詩人的對話，比較古人與現代人對月亮的不同觀點。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	5	第七冊第貳單元：航向天際 第六課一起去月球	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用順序的寫法，練習說明的表述。 六、學習有步驟的規劃活動和解決問題來充實生活經驗。	活動一　主題思考 1.學生分享對登陸月球及太空漫步的想像，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4認識強調的句型」引導學生認識併列條件的同義句中表達比較強調的方法。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生觀察並認識說明表述中，文字與圖片說明表達的差異與功能。 2.教師配合語文百寶箱「5善用語詞，表達想法」，引導學生認識寫作	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		時可以用適當的語詞表達自己的想法。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組在自然與健康與體育課本中找到與本說明方式相同的圖片，運用本課學到表達想法的重要語詞來說明圖片。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		
八	5	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。 三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。	活動一 認識記敘與說明 1.教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞與一般記敘文內容不一樣。 2.教師引導學生比較發現記敘方式在表達個人觀察或想像的事件；說明的方式在陳述客觀的資料並具體舉例。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 活動二 學習寫作步驟：選材 1.教師引導學生默讀第四課課文並找出發明家不怕失敗，不斷改進，最後實踐了飛行夢。 2.教師引導學生複習學過的寫作步驟：審題和立意，接著要配合題目和立意，在相關資料中選出適當的材料做為寫作的主要重點。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 真實與想像 1.學生默讀第五課課文，教師提問引導學生找出作者與古人互動的情	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		節，說出這不是現實的狀況。 2.教師提問引導學生回顧課文，找出課文中屬於現實的部份與想像的部份，並回想學過的教材中由現實與想像交織的文章，如三下課文《掉進一個兔子洞》。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	5	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不同	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。 五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成習作愛閱讀1-3題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生分組討論上節習作表格內容及整理表格的方法，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作4-5題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「覺察理解狀況及用表格摘要」的策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				略。				
			學習內容	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
十	5	第七冊第壹、貳單元 學習統整	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、	順的句子。 五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。	點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文書信的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、用表格摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 **【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	5	第七冊第參單元：品德小故事 第七課松鼠先生的麵包	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使	一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂文章內容，說出主要大意。 四、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。 六、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	活動一　主題試說 1.學生分享自己做一件事成功的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4有『如』的四字語詞」引導學生認識「如」的四字詞與應用例句。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——刪節號」，引導學生認識刪節號的寫法、用法與例句。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，配合語文百寶箱「6名言佳句」對照本文內容，比較用不同方式寫出來的成功和失敗。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。				
十二	5	第七冊第參單元：品德小故事 第八課平凡的大俠	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	一、能運用合宜的語速和聲調朗讀出角色的情感。 二、能了解運筆原則，辨識相近的部件（今、令），寫出正確且工整的國字。 三、能說出段落大意及本課主題。	活動一　主題試說 1.學生分享看過的武俠故事及俠客行俠仗義的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【性別平等教育】** 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 **【品德教育】** 品E6 同理分享。 **【閱讀素養教育】** 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	四、能從課名並連繫前一課情節等線索，整合歸納與分析作者的感受與變化。 五、能運用直接描述原因與對話或動作等寫作手法，寫出精采的畫面。 六、能感受並體會作者享受運動過程的趣味。	3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3意思接近的語詞」引導學生認識寫句子時，可使用意思接近的語詞，讓句子有更多變化。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4擴寫：由句成段」，引導學生認識寫作時可以把事件分解，寫得更詳細，讓人印象更深刻。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課與第7課表述方式，說出第7課是先寫開始的順敘法，第8課是先寫結果再回想的倒敘法。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。		文本的能力。
			學習內	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			容	的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
十三	5	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	（聽說） 一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 （識寫） 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 （閱讀） 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。	活動一 主題試說 1.教師分享小黑魚繪本，引導學生說出故事角色面對問題的態度和行動，接著請學生依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E7 培養良好的人際互動能力。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	（閱讀） 四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 （寫作） 五、能辨別語詞表現的語氣程度和適用的情境，練習造句。 （情意態度）六、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。	活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4表示猜測的語詞」引導學生認識與猜測相關的語詞，其中恐怕感覺更擔心。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師引導學生觀察課文中，角色臺詞的語句，有字數為7或相同韻腳的特色，讓角色的臺詞念起來更有節奏感。 2.教師配合語文百寶箱「5我會造句：運用有『不分』的四字語詞」，引導學生發現「不分」的是相反意思的字，且這些四字詞的有比喻的意思。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本單元3課不同的表述方式與單元主題的關係，說出各課分別傳達的好品格及各課主題句子。教師可引導學		辨事實和價值的不同。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		生應用閱讀理解策略學到的表格式摘要，羅列本單元三課的不同表述方式及各課重點。 3.教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。		
十四	5	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料依事件時間做合理順序安排。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	活動一 認識啟事 1.教師引導學生認識各種不同啟事，比較不同啟事異同，並配合課本舉例，說出各啟事的重點。 2.教師引導學生觀察報紙廣告頁，找出不同啟事，配合課本介紹說出啟事類型與內容重點。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 活動二 學習寫作步驟：組織 1.教師引導學生默讀第八課課文聚焦重點段落，思考文句表達方式並比較不同寫法的畫面感及寫出畫面感的寫作方法。 2.教師引導學生複習比較第七、八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出先寫開始後寫結果的是「順敘法」；先寫結果後寫開始的是「倒敘法」。把選材依不同時間順序組織呈現會帶來不同效果。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 讀懂劇本演好戲	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生回顧以前學過的《寄居蟹找新家》做對比，說出這兩課都是可以用來演戲的「劇本」。 2.教師提問引導學生細讀課文介紹說明，認識劇本的結構有表情提示、對白、動作提示等，並知道演員的語氣與動作表演都要符合情。 3.教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
十五	5	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	一、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。	活動一　主題思考 1.教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後，請學生分享對珊瑚白化的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海E11 認識海洋生物與生態。 **【閱讀素養教**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課海中的熱帶雨林		2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。。 六、能重視海洋的保護工作。	1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生回顧課文，複習說明文標題功能，依課文標題分組討論課文內容提到的問題。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 3.教師配合語文百寶箱「4給現象一個名稱」引導學生認識指稱物品及介紹現象的方法。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師提問引導學生以條列式整理課文，認識報導文章說明表述中，文字、圖片與條列式說明表達的差異與功能。 2.教師配合語文百寶箱「5縮寫句子：刪掉原因和舉例找重點」，引導學生認識閱讀時可以用因為、所以來整理句子的因果關係，再刪去原因，縮短句子後呈現句子的重點。 3.教師引導學生完成習作第三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論課文中「海洋活動規範」，思考規範內容是否合適及課上所學在生活上的延伸應用		**育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		3.學生運用本課學到的說明文介紹方式，在校園或日常生活中找到「條列式說明」的實例，介紹並分享其說明方法及內容，以拓展學習應用。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		
十六	5	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課美食島	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要	活動一 單課概覽 1.教師分享海洋垃圾照片或影片，學生思考並分享垃圾對海洋照成的傷害及解決問題的方法，並依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	4.回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3有強調作用的語詞」引導學生認識寫作或表達時用來強調想法的語詞。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4認識標點符號—破折號」、「5借個名字來想像」，引導學生認識破折號，及寫作時可借用形象相似的物品來介紹，引發讀者的想像。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論本課課文內容寫法，說出作者以相似的垃圾想像成海洋生物的食物，引發讀者反思人類垃圾對海洋生物的危		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		害。 3.學生運用本課學到的文章組織方式，分組討論對照日常生活活動描述，並分享發表討論成果。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		
十七	5	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文	活動一 主題思考 1.教師分享海洋生物優游的照片或影片，請學生分享對海洋生物的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海E11 認識海洋生物與生態。 **【海洋教育】**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二課 寧靜的音樂會		2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師引導學生認識相似字及推想字義，完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生理解段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生依詩歌排列位置朗讀詩歌，並在適當位置斷句，感受詩歌斷句的感覺及強調的重點。 4.學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生複習前節所學，說出依詩歌斷句位置不同，朗讀詩歌的感覺及強調的重點也不同。 2.教師請學生分組討論及練習以不同斷句方式，重新朗讀課文，各組發表練習成果及強調的重點。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論、比較本課課文表述方式，說出本課以詩歌形式呈現海洋生物優游中中自在的生活。 3.學生運用本課學到內容，分組討論並練習以自編劇本戲劇演出課文		海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。本類型與寫作題材。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		內容，以拓展學習應用。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		
十八	5	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。	活動一 讀出故事的主旨 1.教師引導學生複習第11課美食島課文，教師提問引導學生說出課文內容與文中重複強調的重點，故事轉折和結尾，找出作者想傳達的道理即為課文主旨。 2.教師引導學生從學過的「借個名字來想像」、「夏夜」，分別說出詩歌中實際的狀況與詩歌背後的寓意。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動二 這樣說明更清楚——條列與因果 1.教師引導學生複習學過的說明文，說出所知的說明文特點。 2.教師引導學生以「海洋活動規範」為例，說出條列式的說明優缺點；有「因此、所以、使……」等表述原因和結果的因果說明。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動三　一起來讀報 1.教師引導學生分享閱讀報紙的經驗及在報紙上看到過的報導。 2.教師配合讀本統整活動三「一起來讀報」，引導學生觀察讀報時注意的共同項目含標題、小標、圖片和記者……等，學生分組整理並分享讀報文章的報導內容。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。		相關的知識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				描寫景物間接抒情。				
十九	5	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。	活動一　整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二　策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作前三題，並回顧本節學習歷程。 活動三　策略運用 1.教師引導學生運用表格整理文章重點，思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作愛閱讀4、5題。 3.教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察插圖、對照內容」的策略。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。				
			學習內容	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
二十	5	第七冊第參、肆單元	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		學習統整		歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。 五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。 六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。	4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表7-12課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、擴寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 **【海洋教育】** 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				本提問的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	5	第七冊第壹到肆單元 學習延伸與應用	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。 五、能掌握記敘文與說明文的特點。 六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛己助人、愛護海洋與大自然的情懷。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出破音字、相似字、字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1.教師配合課本複習習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本的特色。 3.教師配會課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【戶外教育】** 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **【海洋教育】** 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課稻間鴨	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	活動一　主題思考 1.學生欣賞影片認識鴨耕農法，分享自己對自然農法的看法，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考課名「稻間鴨」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生認識本課生字；配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義。 3.教師引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 4.學生完成習作第一、二大題，回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3動態描寫的短語」，引導學生感受文句中重覆出現的動詞帶來動態感，讓語句更生動，更有畫面感。 2.教師配合語文百寶箱「4把文字排成圖」，引導學生觀察詩句排成詩意的圖像，讓詩與畫結合呈現圖像感。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-1 1閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。		活動五 議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大意與文章主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達稻間鴨在農田間走來走去有趣又和諧的感覺。 3.教師引導學生完成習作第五大題、欣賞相關主題的自然農法影片，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	5	第八冊第壹單元：第二課會呼吸的房子	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	活動一　主題思考 1.教師分享繪本《你們說：這片草原美不美？》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題1、2小題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4加強語氣的語詞」，引導學生認識加強語氣的語詞、曾學過的相似詞，並練習用適當語氣朗讀句子。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題第3小題，並回顧本節學	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【能源教育】** 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為應用文日記，透過觀察親戚的新房子，認識節能建築特別之處，找到與自然共處的方法。 3.學生依課文所學延伸練習，分組討論設計符合環保節能等目標的房子，繪製分享設計圖並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
三	5	第八冊第壹單元：與自	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪本》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		然共處 第三課石虎要回家	方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4意思相近的語詞」，引導學生認識意思相似的語詞，練習造句並以適當的語氣習朗讀句子。 2.教師配合語文百寶箱「5不同視角的描述」，引導學生認識文章語句會因主角身分改變而不同，帶領讀者從不同視角看世界。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。	表現 學習態度	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。		2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為以石虎為第一人稱的記敘文，透過石虎的描述帶領讀者認識石虎的生活，感受到石虎與人都是大自然的一分子。 3.學生複習習作第五大題，延伸練習以動物視角完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	5	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。	活動一　詩歌特色大集合 1.學生朗讀唐詩及現代詩各一首，教師提問引導學生說出古今有各種不同形式與內容的詩歌作品。 2.教師引導學生觀察課本統整活動一插圖，說出不同詩歌或與圖像結合，或以節奏吸引人，或充滿想像力……各有不同特色。 3.教師引導學生配合習作統整活動一分組練習朗讀詩歌，並回顧本節學習歷程。 活動二　描寫動物有方法 1.學生以比手畫腳方式模仿動物特色做猜謎，引起同學思考動物動作或特徵。 2.教師引導學生複習第三課課文，並配合課本介紹描寫動物的方法，認識動物相關背景後，把自己想成那種動物來說話。 3.完成統整活動一習作，分組練習以擬人法將詩歌朗讀或表演出來。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　從閱讀思考議題 1.教師請學生讀報並報告閱讀內容重點及其與生活相關的內容，值得我們思考與討論的主題。 2.教師請學複習第二課課文並配合課本介紹的說明，整理出文章主要在討論節能減碳的環保議題。 3.學生分正反兩方，練習就便利或是環保重要發表看法，並就兩者是否能兼顧進行討論。 4.回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				像力等寫作基本能力。				
			學習內容	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
五	5	第八冊第貳單元：歡樂好時節	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大	活動一 主題思考 1.學生分享釣魚或捕魚的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【海洋教育】** 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 **【原住民族教育】** 原E1 學習原住

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第四課 阿里棒棒		正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3讀一讀，欣賞詩歌的特色」，引導學生思考用達悟族語的發音重覆念出呼喚飛魚的感覺，給人更貼近原本氣氛的節奏感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察本課以詩歌方式表述，先以達悟族語發音呼喚飛魚，請求天神賜予豐收並保護出海的族人，許諾會保護飛魚而不濫捕，求天神再賜予下次豐收的歡樂慶典精神。 3.學生複習本課句型做延伸練習，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。		民族語言文字的基本生活溝通。 **【生命教育】** 生E5 探索快樂與幸福的異同。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	5	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	一、能分享個人節慶經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。 五、能認識並理解說明文本的提問效果。 六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。	活動一 主題思考 1.學生分享對兒童節的看法與過節的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」，引導學生辨認相似的部首偏旁及其與意義的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3增加提問，吸引讀者注意」，引導學生思考在文章中加入提問語句吸引讀者注意；配合語文百寶箱「4這樣說明更清楚：重點描述」引導學生發現在文章段落中加入重點內容的細節描寫，可以讓讀者更清楚作者要表達的內容。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E6 發展向文本提問的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯E6 覺察個人的優勢能力。 **【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				文本的理解。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為說明文，分別介紹不同國家兒童節特色，同時複習曾經學過及日常生活中常見的說明文。 3.教師引導學生以水果為主題做介紹說明，延伸練習並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	5	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。 七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	活動一　主題思考 1.學生分享對祕密的看法及自己保有祕密的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.教師配合語文百寶箱「3讀起來不一樣」，引導學生認識多音字及本字在文句中適當讀法。 4.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4我會用量詞」，引導學生認識配合物品與文意選用適當量詞；「5縮寫句子：用動作找重點」把句中輔助的描寫或連接詞刪去，就能找到句子的重點；「6描寫景物：遠看近看皆美景」認識景物有遠近不同，可透過不同描寫在文句中寫出遠景或近景。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課為記敘文表述方式，以「祕密」吸引讀者注意，再由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞花、喝擂茶，呼應單元主題「歡樂好時節」是與家人共享的節慶。 3.教師帶領學生分享自己的旅遊經驗，配合習作第六大題，練習寫作記遊類記敘文，完成後與同學分享，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	5	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	活動一　說明方式大集合 1.教師引導學生複習學過的說明文定義，思考並說出說明文特點及其適合用來寫知識類的文章。 2.教師引導學生配合課本介紹，認識用標題、舉例、圖表等方式用在說明文中，可以讓說明的內容更清楚、客觀又理性。 3.學生複習課本整理重點、完成習作並回顧本節學習歷程。 活動二　敘寫遊記有方法 1.教師引導學生回顧並分享自己旅遊經驗，思考想要敘寫下來的內容。 2.教師引導學生複習第六課課文，發現課文依旅行的地點、時間順序作為各段介紹重點，對於印象深刻的景物再進一步細緻描寫介紹，以加深文章深度。 3.教師引導學生分組，以「校園之旅」為題試寫遊記作文，各組分享作品並回顧本節學習歷程。 活動三　從閱讀認識文化 1.學生默讀第四課課文，教師提問引導學生配合課文及圖片介紹，說出第四課課文介紹的是蘭嶼達悟族飛魚祭。 2.教師提問引導學生配合課本介紹，比較並對照達悟族與多數漢人在相關祭典儀式及觀念上的異同，以正向觀點認識不同族群同樣敬天愛人的價值觀。 3.教師引導學生練習觀察《快樂兒童日》、《阿公的祕密》，說出不同國家、族群文化或活動與自己族群生活異同之處，發現可以在閱讀中透過觀察與思考，認識多元文化互為榜樣之處，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
九	5	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文，並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評，整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2.學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		讀日		5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。	3.教師引導學生完成愛閱讀習作，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生分組討論文中引用的句段，並說出自己的感想。 2.教師引導學生完成習作4-5題。 3.教師引導學生回顧本課習得的「標記以覺察理解狀況、思考標題與主題的關係、主動查找資料以理解文意、在表達各人感知過程中進一內化並實踐」的策略。		數位閱讀能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	5	第八冊第壹、貳單元 自學樂園 閱讀統	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。 六、能從閱讀中思考、重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表1-6課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理解監測與摘取重點的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2.教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文日記的特點。 3.教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、摘取重點」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
十一	5	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課 棒球	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。	一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文	活動一 主題思考 1.學生分享喜歡的運動及團隊運動比賽的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		英雄夢	2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」，引導學生認識月部肉部部首偏旁相似字及其應用；「3詞語意思不一樣」同一語詞用於形容不同事物時語意不同，可用相似語詞替換。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4假設句型大集合」，引導學生思考假設句型用詞不同，語氣強烈程度也不同。 2.教師配合語文百寶箱「5換個寫法更生動」，發現同一語句把事物擬人化描寫，讓文句更生動。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師提問引導學生預測課文後續可能發展，學生觀看棒球比賽影片，認識棒球運動規則，並回顧本節學習歷程。		情感。 **【戶外教育】** 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				
			學習內容	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
十二	5	第八冊第參單元：運動	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解	一、能朗讀出角色的情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、	活動一 回顧前課 1.學生分享前一課觀看棒球比賽影片後整理棒球比賽規則，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【家庭教育】** 家E5 了解家庭中

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		樂趣多 第八課 夢幻全壘打		主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推	筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用動作與對話寫出精采的畫面。 六、能感受並體會投入運動過程的趣味。	3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3我會用俗語」，引導學生認識俗語是大眾流行通俗的用語，在文句中帶來趣味的感覺。 2.教師配合語文百寶箱「4認識標點符號—破折號」，引導學生認識破折號有補充說明或轉折的意思，讓文句讀起來有完整或曲折層疊的感覺。 3.教師配合語文百寶箱「5哪個比較精彩」，引導學生比較直接描寫和從旁描寫實況，在文句中讓讀者切身感受或縱觀全局的精彩感。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　全文回顧 1.教師提問引導學生回想第七課和第八課內容，梳理課文大意，說出課文主旨，並檢測自己於前課預測後課故事發展的異同，及預測程度	表現 學習態度	各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【生命教育】** 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		的原因。 2.教師指導學生分組練習，以廣播劇方式展演第七、八課。 3.教師引導學生依據習作第五大題，分享自己曾參加過學校體育比賽的經驗，將比賽的精彩過程口述後寫成作文，學生作品分享並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
十三	5	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課單車遊日月潭	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明	活動一 主題思考 1.學生分享騎單車出遊的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2讀起來不一樣」，引導學生認識一字多音及其字義與應用。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	文。	1.教師提問引導學生複習說明文特點，並提問引導學生配合標題分段閱讀課文、理解、整理段落大意。 2.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師提問引導學生找出本課關於圖表、描述、舉例、數據等資料，審閱課文題目、取材與各段落組織，了解本課說明文形式。 2.配合語文百寶箱「3有關景色的四字語詞」，引導學生認識描寫景色麗及欣賞美景後感受的四字語詞。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師截圖課本照片，提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，說出各圖片內容，了解說明文圖與文的關聯。 2.教師引導學生完成習作第四大題，並以第四大題閱讀短文，複習本課學得說明文圖文結合做延伸練習。 3.教師指導學生回顧本節學習歷程。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
十四	5	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	活動一 記敘重點大集合 1.教師引導學生複習記敘文特點，並配合課本說出本學期以來學過的記敘文課文。 2.教師引導學生配合課本說明及前課課文，找出記事、記人、記物、記景的課文，了解不同記敘文不同的寫作重點。 3.學生複習課本整理重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 寫出精彩的一刻 1.教師引導學生分享前節以運動比賽為主題的作文作品，分享寫作時聚集在精彩時刻的方法。 2.教師引導學生複習第八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出寫作精彩時刻可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描寫，將讀者情緒緊密聯結。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		活動三 看懂地圖學說明 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生比較本課與其他課文不同之處，說出本課是以圖片聯結說明的說明文。 2.教師提問引導學生細讀課課本統整活動三「動物園地圖」，嘗試閱讀地圖並運用圖例及方位或順序語詞，練習介紹動物園。 3.教師引導學生完成習作統整活動三，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	5	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課孫悟空三借芭蕉扇	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣 六、能學會分享與思考的能力。	活動一　主題思考 1.學生分享曾讀過最喜歡的故事感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4學學古人說話」，引導學生發現古人說話的用語與現代人說話不太一樣。 2.教師引導學生認識劇本中括號的功用，發現劇本的動作、表情等說明以括號呈現，讀者可以透過括號裡的說明，發現角色的情緒。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。		4.教師引導學生完成習作第二大題、第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五　議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察、比較本課表述方式為劇本，文句以對話方式呈現，且以「幕」分段落，朗讀時若以角色分讀，再加上動作與表情，就像演戲一般。 3.學生完成習作第四大題，分組演出課文劇本內容為延伸練習，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				國族及其他社群的關係。				
十六	5	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課機器人與青鳥	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	活動一 主題思考 1.學生分享幫助別人的相關經驗與助人時的感覺，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」，引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		意。 3.教師配合語文百寶箱「4讀出人物的個性」，引導學生由文句敘述發現角色個性，並試著讀出角色的情感。 4.教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5認識標點符號—間隔號、夾注號」，引導學生認識間隔號用於外國人名字與姓氏中間，夾注號為上下括號，內記補充說明，置於要說明的語詞後。 2.教師配合語文百寶箱「6縮寫句子：找出長句的重點」，引導學生練習刪除形容詞及重複語詞，以找出長句的重點。教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師引導學生觀察本課以記敘文方式表述故事，以寫景寄情方式表達角色情感及個性，以機器人因有愛助人而感到溫暖的反差突顯助人的溫暖善良。 3.教師提問引導學生比較習作《快樂王子》與課文裡兩隻青鳥的異同，學生分組看圖寫作練習，借景抒情做延伸練習，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	5	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課閱讀讀	學習表現	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	活動一　回顧前課 1.學生回顧前一課「機器人與青鳥」故事，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二　字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4.學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三　內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四　形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3語詞意思不一樣」，引導學生比較發現同一語詞在不同語句中，可能是名詞，可能是動詞，須依句子脈絡來辨別。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		活動五　議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想第十一、十二課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生說出第十一、十二課課文內涵與單元主題的關聯，並辨認感想與心得的不同 3.學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。		
			學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
十八	5	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆	活動一　如何挑選適合閱讀的書籍 1.學生複習第十一課《機器人與青鳥》課文，教師提問引導學生發現課文標題下方介紹原著作者及改寫作者，知道本文有其原本書籍。 2.教師引導學生運用作者、書名等資料上網，或到圖書館搜尋原書來閱讀，於閱讀後比較原著與改寫課文的異同，後續遇有改寫文也儘量找原著再讀一次。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，並回顧本節學習歷程。 活動二　撰寫心得報告 1.教師引導學生分享曾經讀完故事後與人分享故事內容、感想或心得	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		活動四	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	的經驗。 2.教師提問引導學生發表心得報告應有的項目內容，比較討論感想與心得的不同。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動三 聽出切合主題的語句 1.教師引導學生思考與分享小組討論的優缺點。 2.教師請學生先閱讀課文圖片與題目，並播放音檔，引導學生討論聆聽內容裡討論的重點及討論方法是否合宜。 3.學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點，以「小試身手」發表看法，完成習作並回顧本節學習歷程。		提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
十九	5	第八冊第肆單元：好讀故事館 愛閱讀二：拔一條河	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係，並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容，。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作1-4題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生命教育】** 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	討論，積極解決問題的方法。	1.教師引導學生比較故事加入插敘和沒有插敘的方式，發現不同寫法的不同特色。 2.教師引導學生完成愛閱讀習作第5-7題。 3.教師引導學生回顧本文主旨，連結個人經驗進行省思，並回顧本節學習歷程。		的各種幫助，培養感恩之心。 **【閱讀素養教育】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-1 0字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	5	第八冊第參、肆單元 自學樂園 閱讀統整	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	活動一　重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二　複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表7-12課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三　複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】** 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
廿十一	5	第八冊第參、肆單元 自學樂園閱讀統整	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表7-12課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4.教師依各課重要句型引導學生口述造句。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【家庭教育】** 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 **【原住民族教育】** 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 **【多元文化教育】**

下學期

週次	節數	單元名稱		學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	5.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。 1.教師複習學過的標點符號。 2.教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3.教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。		多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。				
			學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期鄉土語言領域課程計畫

授課年級	四	授課教師	劉欣宜 蔡桂芳 吳銘勇 劉永福

課程說明

以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。以主題及單元組織方式進行。特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
B 溝通互動	E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
C 社會參與		

與其他課程的聯結

☐國語文 ☐英語文 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學(生活)
☐藝術 ☐綜合活動 ☐體育與健康 ☐智慧生活 ☐好山好茶好朋友
☐其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	【 4-6 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、☐海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、☐法治、■科技、☐資訊、☐能源、■安全、☐防災、■家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、■閱讀素養、☐戶外教育、☐國際教育、☐原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	30
檔案評量(■資料蒐集整理、☐書面報告)	10
實作評量(☐表演、■實作、☐作業、☐鑑賞、☐實踐、☐軼事記錄)	20

口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	40

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第一週	1	第一課青菜	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 一、引起動機 1.教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。 2.師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3.教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。				
第二週	1	第一課青菜	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確說出本課蔬菜名語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈡活動二：我會曉講 1.教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2.師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。 3.教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。 三、統整活動 1.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。	口頭評量 觀察評量 表演評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。		3.進行教學遊戲「語詞賓果」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論出答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 5.作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。 2.展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。		
第三週	1	第一課青菜	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ai／au的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈢活動三：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。 三、統整活動 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 3.將學生分為三組，分別扮演伯伯、老闆和媽媽，做對話練習，交換角色再練習一次。 一、引起動機 教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標，之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。 活動二：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 ㈢活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜佮。」並為學生說明這句俗諺的意思。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第四週	1	第二課幸福的滋味	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 1.播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2.詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3.第四句「阿媽講阮有夠□」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4.問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
第五週	1	第二課幸福的滋味	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	1.正確說出本課餐具語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 一、引起動機 1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2.師生討論這些餐具不同的特定用途。 3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項與用餐禮儀。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 2.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。 3.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 4.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師將教學媒體選至此。師生討論這些餐具的講法。 2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。 例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下， 也可拿碗來裝水喝。 三、統整活動 1.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 3.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「阿爸用碗公貯湯。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句1. 進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3. 教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。		
第六週	1	第二課幸福的滋味	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將正確的答案圈起來。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ia、io、iu的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈢活動三：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。 三、統整活動 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 3.將學生分為三組，分別扮演爸爸、媽媽、姐姐和弟弟，做對話練習，交換角色再練習一次。 一、引起動機 ㈠活動一：拼音學習 1.教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 ㈢活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊拼破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
第七週	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一 一、引起動機 教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功１ 1.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事１	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生， 以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。		
第八週	1	第三課好鼻獅	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.能回答與課文相關的關鍵提問。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機 1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先解說新詞、句意及課文內容。 2.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文， 待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
第九週	1	第三課好鼻獅	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.複誦學過的感官語詞的例句。 3.正確的依指定句型替換語詞。 4.複誦依指定句型討論出來的新句子。 5.聽懂「相招來開講」內容。 6.以「相招來開講」的內	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 ㈡活動二：我會曉講 1.教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2.教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3.教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演各語詞情境。 三、統整活動 1.教師導讀「我會曉講例句」的句子。 2.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 一、引起動機 教師問學生：「看到狗在吼叫，要怎麼辦？」	口頭評量 觀察評量	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	容與同學做角色扮演對話。 7.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2.再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。 三、統整活動 1.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 2.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。		
第十週	1	第三課好鼻獅	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.透過教學媒體提升聆聽能力。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ua、ue、ui的發音。 6.能從語詞中， 分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機 教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽CD內容後，再把代號寫在正確的位置上。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。 2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 三、統整活動 教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十一週	1	第四課著傷	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。	第二單元身體報你知 第四課著傷 一、引起動機 教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 2.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 3.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
第十二週	1	第四課著傷	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2.了解所學受傷症狀的意思。 3.聽懂及正確說出「……煞……」的句型。 4.利用句型說出受傷的原因。 5.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第二單元身體報你知 第四課著傷 ㈡活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 三、統整活動 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子。 2. 教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 一、引起動機 教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教	口頭評量 實作評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。		
第十三週	1	第四課著傷	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出單元複韻母。 3.聽辨單字中含那些單元複韻母。 4.正確分辨、拼讀iau、uai發音。 5.透過「拼音練習」能認念音標符號。 6.能從語詞中找出學過的複韻母。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。 9.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元身體報你知 第四課著傷 ㈢活動三：來練習 1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 三、統整活動 待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。 一、引起動機 教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 二、發展活動 ㈠活動一：拼音學習 1.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音， 再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 ㈢活動三：講俗語 1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。 三、統整活動 播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
第十四週	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。	第二單元身體報你知 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功２ 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看， 把正確的音標圈起來。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	㈡活動二：鬥陣聽故事2 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 三、統整活動 最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。		
第十五週	1	第五課電器真利便	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 一、引起動機 1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉， 然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2. 教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 2.教師引導學生念誦本課生詞與例句， 待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 3.教師問學生， 就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。	口頭評量 討論活動	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【科技教育】 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
第十六週	1	第五課電器真利便	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中	1.正確說出本課電器語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.能聽懂各種電器的閩南語， 並做出正確的選擇。 4.能正確分辨閩南語漢字。 5.進行「相招來開講」的	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈡活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡， 依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡， 並說出「吹風機」， 讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 三、統整活動 1.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常見、簡單的閩南語文。	對話內容。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	2.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 3.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「電火揤一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生，再複習一遍課文。 2.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 三、統整活動 教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。		E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					
第十七週	1	第五課電器真利便	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2.正確發出聲調。 3.聽辨單字中聲調的不同。 4.正確比出聲調的手勢。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 一、引起動機 教師請學生觀察「來練習」的情境圖， 先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表入聲第八調。 2.教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有初步概念。 三、統整活動 教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。	口頭評量 紙筆評量	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十八週	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元現代的電器 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功3 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 ㈡活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生， 以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 5.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事3」，加深學生的學習印象。 三、統整活動 最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
第十九週	1	秀才騎馬弄弄來	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 6.明白題幹語意， 完成練習。	唸謠 秀才騎馬弄弄來 一、引起動機 教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 二、發展活動 唸謠秀才騎馬弄弄來 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境， 再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	口頭評量 表演評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第廿週	1	門做伙、一課一字大考驗	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 7.明白題幹語意， 完成練習。	總複習 門做伙、一課一字大考驗 一、引起動機 教師帶領學生複習一~四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 二、發展活動 ㈠活動一：門做伙 1.教師複習拼音方式。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。 ㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來， 再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。 2.請學生挑選5~10個例字解說其意思。 3.用5~10個例字造短句。	口頭評量 實作評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
第廿一週	1	語詞運用、品德故事	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。	總複習 語詞運用、品德故事 一、引起動機 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 二、發展活動 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 三、統整活動 請學生挑選2~3個例字造短句。 一、引起動機 教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 二、發展活動 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意1~4由第一組發表情節；圖意5~7由第二組發表。 三、統整活動 1.教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。	口頭評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師詢問學生，還有認識其他偉人的故事嗎？		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第一週	1	第一課歇睏日去佗位	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數個戶外活動及地點。 3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	**第一單元迫迌買等路** **第一課歇睏日去佗位** **(一)活動一：課文** **1.讓學生發表所見的課文插圖內容。** **2.教師領讀課文、解釋文意。** **3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。** **4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。** **5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。** **6.教師介紹本課方音差、文白音。** **7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。** **(二)活動二：我會曉講** **1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？** **2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。** **3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。** **4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。** **5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。** **6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。** 7.教師補充其他休閒場所的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。					
第二週	1	第一課歇睏日去佗位	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「那……那……」的句型。 2.說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	**第一單元迫迌買等路** **第一課歇睏日去佗位** **(一)活動一：做伙來造句** **1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。** **2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。** **(二)活動二：相招來開講** **1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。** **2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。**	口頭評量 觀察評量 表演評量	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		**3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。** **4.選出兩位擔長表演的學生到臺前示範。** **5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。**		
第三週	1	第一課歇睏日去佗位	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4.聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。	**第一單元迫迌買等路** **第一課歇睏日去佗位** **(一)活動一：來練習** **1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。** **2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。** **(二)活動二：拼音學習** **1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。** **2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。** **3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。** **4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。** **5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。** **(三)活動三：拼音練習** **1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。** 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
第四週	1	第二課舊街	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數個老街名稱及農特產。 4.說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5.簡單說出舊街及名產之生活語句。	**第一單元迫迌買等路** **第二課舊街** **(一)活動一：課文** **1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。** **2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。** **3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。** **4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。**	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		**(二)活動二：我會曉講** **1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？** **2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。** **3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。** **4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。** 5.教師補充其他各地名產的語詞。		
第五週	1	第二課舊街	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.聽懂及正確說出「……佇(所在)(做啥物)……」的句型。 2.說出生活中想要去做的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	**第一單元迫迌買等路** **第二課舊街** **(一)活動一：做伙來造句** **1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。** **2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。** **3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。** **(二)活動二：相招來開講** **1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。** **2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。** **3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。** **4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。** **5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？** 6.教師給予鼓勵及回饋。	口頭評量 觀察評量 表演評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
第六週	1	第二課舊街	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。 3.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 4.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5.聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答	**第一單元迫迌買等路** **第二課舊街** **(一)活動一：來練習** **1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。** **2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。** **3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。** **(二)活動二：拼音教學** **1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂**	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	案。 6.了解激骨話「烏矸仔貯豆油---看袂出來」意思。	**下牙齒後」**。 **2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。** **3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。** **4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。** **(三)活動三：拼音練習** **1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。** **2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。** **(四)活動四：激骨話** **1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？** **2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？** **3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。** 4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。		
第七週	1	單元活動一	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論。	**第一單元迫迌買等路** **單元活動一** **(一)活動一：練武功 1** **1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。** **2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。** **3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。** **4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題， 以增加挑戰性。** **5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。** **6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。** **(二)活動二：鬥陣聽故事 1** **1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？** **2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？** **3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。** **4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境， 並給適當口頭獎勵。**	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ **6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？** 7.教師統整答案並給予回饋。		
第八週	1	第三課個性攏無仝	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3.能了解個性語詞的內涵。 4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5.能簡單說出個性語詞之生活語句。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。					
第九週	1	第三課個性攏無仝	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。 2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書…。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	口頭評量 觀察評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。		4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。		
第十週	1	第三課個性攏無仝	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能分辨個性展現於生活的樣貌。 2.能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。 4.教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：拼音教學 1.教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。 2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「iam、i a n」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。				
第十一週	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂CD內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二 (一)活動一：練武功２ 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事２	口頭評量 討論活動	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.教師問學生，你會講幾種語言？ 2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。		
第十二週	1	第四課長尾山娘	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念， 將不會的圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。					
第十三週	1	第四課長尾山娘	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單	1.能聽懂及正確使用「……規……」的句型。 2.能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3.教師帶領學生，將圖意與句型「……規……」結合。 4.除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「……規……」，造出另外的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2.說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫出自己的感受與需求。	己對「相招來開講」故事的感受。	3.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。		
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。				
第十四週	1	第四課長尾山娘	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十五週	1	第五課寄生仔緊大漢	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3.能聽得懂環保標語。 4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5.能知道環境的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。 6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。	口頭評量 討論活動	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。					
第十六週	1	第五課寄生仔緊大漢	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 2.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。 3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。	口頭評量 觀察評量 表演評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		(4)螺仔殼莫提轉去。 (二)活動二：相招來開講 1.教師播放快速時尚相關的影片 。 2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 6.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 7.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。 8.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。		
第十七週	1	第五課寄生仔緊大漢	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：來練習 1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十八週	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三 (一)活動一：練武功３ 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6.教師統整答案並給予回饋。	口頭評量 討論評量 觀察評量	
			學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				
第十九週	1	糞埽分類、鬥做伙、一課一字大考驗	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.了解垃圾分類的方式及重要性。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.聽懂一至八冊的「一課一字」並正確說出來。 4.明白題幹語意，完成練習。	唸謠 糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學CD跟唱。 4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一至五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (二)活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第廿週	1	語詞運用、有心拍石石成穿	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意1至4由第一組發表情節；圖意5至7由第二組發表。	口頭評量 紙筆評量 討論評量	
			學習內容	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期英語領域課程計畫

授課年級	四年級	授課教師	英語教師群
課程說明	Dino on the Go 5 係依據教育部於民國一百零七年頒布的「十二年國民基本教育課程綱要英語文領域」之學習重點編輯而成。本書之編輯旨在培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題
B 溝通互動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	C2 人際關係與團隊合作

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	■自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	■體育與健康	■智慧生活	□好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【上2-3/6-7 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 16-18 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【下 6-9 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 11-14 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	0
實作評量(□表演、□實作、■作業(習作及其他)、■學習單、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	20

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	Get Ready 開課式	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Where's Dino? He's reading under the table. 的句型。 3. 能以 Where's Dino? 的句型詢問他人的位置，並以 He's reading under the table. 的句型說出他人在該位置的動作。 4. 能聽辨本課子音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出子音 l 及 r 所組成的字詞，例如：lamp, pool, seal, rope, deer, flour，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 10, 20, … 100。	1.開課式 2.說明教材內容重點及教室管理規則 3.新書請學生們寫上班級學號及中英文姓名	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
二	1	Starter Unit-1 複習-1	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Where's Dino? He's reading under the table. 的句型。 3. 能以 Where's Dino? 的句型詢問他人的位置，並以 He's reading under the table. 的句型說出他人在該位置的動作。	1. 複習上一冊phonics內容 2. 播放電子書讓學生們跟說/讀內容	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	家庭教育

				6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
三	1	Strater Unit	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	4.能聽辨本課子音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出子音 l 及 r 所組成的字詞，例如：l	1. 複習 2. 完成Starter Unit習作練習	1.上課參語 2. 學習態度 3.習作書	家庭教育

		-2 複 習- 2		◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	amp, pool, seal, rope, deer, flour，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 10, 20, … 100。		寫	

			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
四	1	Unit 1 How's the Weather?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽辨並說出本課描述天氣及休閒活動的單字 cloudy, rainy, snowy, sunny, windy, go camping, go fishing, go shopping, go swimming。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How's the weather? It's sunny. We can / can't go fishing. 的句型。	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 C-Ⅱ-2 【綜合活動領域】 Cc-Ⅱ-1 Cc-Ⅱ-2				
五	1	Unit 1-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以 How’s the weather? 的句型詢問他人，並以 I	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯	t’s sunny.及 We can / can’t go camping. 做適當的回答。 3. 能聽懂並說出日常用語 Good idea!及 Have a good time. 4. 能認識本課國家文化特色：倫敦交通 5. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。 6. 能聽辨本課子音的不同，並運用字母拼讀法讀出有聲子音 th 及無聲子音 th 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。			

				定自己的文化。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 C-Ⅱ-2 【綜合活動領域】 Cc-Ⅱ-1 Cc-Ⅱ-2				
六	1	Unit 1-3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗	1. 能辨識、拼讀無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞，例如：bath, teeth, three, this, that, those。 2. 能朗讀及吟唱本課韻文 *Let's Go Shopping.* 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英文形容詞的用途。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U1會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	家庭教育

				讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 C-Ⅱ-2 【綜合活動領域】 Cc-Ⅱ-1 Cc-Ⅱ-2				

七	1	Unit 1-4	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-3能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字	5. 能聽辨本課子音的不同。 6. 能聽辨及辨識本課單字及句子。	1. 複習全單元 2. 單元評量 3. U1英習書寫及批改	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5. 單元評量	家庭教育

				詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 3c-Ⅱ-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 C-Ⅱ-2 【綜合活動領域】 Cc-Ⅱ-1 Cc-Ⅱ-2				
八	1	Unit 2 Where Are You Going?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨並說出本課社區場所單字 bank, bookstore, hospital, library, park, post office, supermarket, zoo 等。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出問句 Where are you going? / Where’s the supermarket? 並能以 I’m going to the park. / It’s	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 1d-II -1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	on Blue Street.的句型回答。			
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ad-II-1				

九	1	Unit 2-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以 Where are you going? / Where's the supermarket? 的句型詢問他人，並以 I'm going to the park. 及It's on Blue Street. 做適當的回答。 3. 能聽懂並說出日常用語 Sorry, I'm late. 及 Follow me. 4. 能認識本課國家文化特色：自由女神像 5. 能辨識、念讀子音 wh 及 ph。 6. 能聽辨本課子音的不同，及運用字母拼讀法讀出子音 wh 及 ph 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 1d-II -1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ad-II-1				
十	1	Unit 2-3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂	1. 能辨識、念讀子音 wh 及子音 ph 所組成的字詞，例如：whale, when, white, dolphin, Phil, phone。 2. 能朗讀及吟唱本課韻文 *To the Bookstore*。 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英文複合詞（compound word）的形成方式。 5. 能聽辨本課子音的不同。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5.單元評量	

				中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 1d-II -1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	6. 能聽辨及辨識本課單字及句子。			
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ad-II-1				

十一	1	Review 1	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識及寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音 l, r, th （無聲）, th（有聲）, wh, ph 所組成的字詞。	1. 複習1-2單元 2. 完成Review 1課本及習作練習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 完成課咻練習	

				習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
			學習內容	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ad-II-1				
十二	1	Unit 3 How Many Lions Are There?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨並說出本課動物的單字 bear, elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出問句 What do you see? 或 How many horses / tigers are there?	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	並能以I see a monkey. / I see some turtles. 或 There is one horse. / There are two tigers. 的句型回答。			
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1				

				【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3 【自然領域】 INb-Ⅱ-5 INc-Ⅱ-8				
十三	1	Unit 3-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以 What do you see? / How many horses / tigers are there? 的句型詢問他人，並以 I see a monkey. / I see some turtles. 及 There is one horse. / There are two tigers. 做適當的回答。 3. 能聽懂並說出日常用語 Be careful. 及 Can you give me a hand? 4. 能認識本課國家文化特色：非洲五霸 5. 能辨識、念讀子音 ch 及 sh。 6. 能聽辨本課子音的不同，及運用字母拼讀法讀出子音	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	ch 及 sh 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。			
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3 【自然領域】 INb-Ⅱ-5 INc-Ⅱ-8				
十四	1	Unit 3 -3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的	1. 能聽辨本課子音的不同，及運用字母拼讀法讀出子音 ch 及 sh 所組成的字詞，例如：chair, church, lunch,	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U3會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	fish , shop, short。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Do You See?* 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英文 some 的後面可接可數名詞或不可數名詞。			

			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3 【自然領域】 INb-Ⅱ-5 INc-Ⅱ-8				
十五	1	Unit 3-4	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	5. 能聽辨本課子音的不同。 6. 能聽辨及辨識本課單字及句子。	1. 複習全單元 2.單元評量 3.英習書寫及批改	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5. 單元評量	

				6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3 【自然領域】 INb-Ⅱ-5 INc-Ⅱ-8				

十六	1	Unit 4 Whats Wrong?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 能聽辨並說出本課身體部位與病徵的單字 arms, ears, eyes, foot, hands, legs, headache, runny nose, toothache。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出問句 What’s wrong? 並能以My/His/Her leg hurts.、My/His/Her legs hurt.、 I have a headache. 及He/She has a toothache.的句型回答。	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	性侵害防治

				9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【自然領域】 INb-Ⅱ-5 INb -Ⅱ-7 INc-Ⅱ-8				
十七	1	Unit 4 -2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以 What’s wrong? 的句型詢問他人，並以My/His/Her leg hurts.、My/His/Her legs hurt.、 I have a headache.及He/She has a toothache.做適當的回答。 3. 能聽懂並說出日常用語 Calm down.及 Take care!	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	性侵害防治

				4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	4. 能認識本課國家文化特色：獅身人面像 5. 能辨識、念讀子音 ng 及 nk。 6. 能聽辨本課子音的不同，及運用字母拼讀法讀出子音 ng 及 nk 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。			
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【自然領域】				

				INb-Ⅱ-5 INb -Ⅱ-7 INc-Ⅱ-8				
十八	1	Unit 4 -3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師	1. 能辨識、念讀子音 ng 及子音 nk 所組成的字詞，例如：king, ring, sing, bank, Hank, pink。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *I Want to Go Home* 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解所有格的概念。 5. 能聽辨本課子音的不同。 6. 能聽辨及辨識本課單字及句子。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U4會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5. 單元評量	性侵害防治

				交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。				
			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【自然領域】 INb-Ⅱ-5 INb -Ⅱ-7 INc-Ⅱ-8				
十九	1	Review 2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 3-4	1. 複習3-4單元 2. 完成Review 2課本及習作練習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 完成課本練習	性侵害防治

				的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音 ch, sh, ng, nk 所組成的字詞。			

			學習內容	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				
二十	1	Cultuure & Festivals	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	1. 能認識聖誕節(Christmas) 的由來與節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 a bell, a candy cane, a Christmas tree, Santa Claus, a star, a stocking。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出聖誕節 (Christmas) 的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *O Christmas Tree*。	1. 介紹節日相關單字 2. 撥放課文電子書，讓學生練習跟說會話及唱歌 3. 完成習作	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫	

				4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1				

廿一	1	Final Review	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units1-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 1-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出字詞。 5. 能吟唱 Units 1-4 的歌謠及韻文。	根據學生們的學習情況作總複習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1				
			學習內容	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	Get Ready	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】	1.能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以子音 l, r, th（無聲）, th（有聲）, wh, ph, ch, sh, ng, nk 所組成的字母拼讀例字。	1. 複習上一冊phonics內容 2. 播放電子書，讓學生跟讀課本內容	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-3 【自然領域】 INb-Ⅱ-7				
二	1	Starter Unit	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-Ⅱ-1 能說出26個字母。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 What can we do in the park? 的句型。 3. 能以 What can we do in the park? 的句型詢問他人的意見，並以We can play with a ball.的句型做適當的回應。 4. 能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出長母音音組 a_e, ai, ay 所組成的字詞，例如：Kate, lake, rain, wait, lay, stay，並	1. 複習 2.完成Starter Unit習作練習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫	

				6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【自然領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 100, 200, … 1000。			
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-1 Ac-Ⅱ-3 【自然領域】 INb-Ⅱ-7				
三	1	Unit 1 What Day Is Today?	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽辨並說出本課介紹星期的單字Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What day is today? It'	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1	s Wednesday. 與 Is it Monday today? Yes, it is. / No, it isn't. It's Tuesday. 的句型。			
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2				

				Ba-Ⅱ-3				
四	1	Unit 1-2	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以What day is today? / Is it Monday today? 的句型詢問他人，並以 It's Wednesday.及Yes, it is./ No, it isn't. It's Tuesday. 做適當的回答。 3. 能認識本課國家文化特色：維京人。 4. 能聽懂並說出日常用語 Excuse me.及Say cheese! 5. 能辨識、念讀長母音音組 e_e, ee, ea。 6. 能聽辨本課長短母音的不同，並運用字母拼讀法讀出長母音音組 e_e, ee, ea 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1	識書本中相對應的書寫文字。			
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
五	1	Unit 1 -3	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學	1. 能辨識、唸讀長母音音組所組成的字詞，例如：Pete, these, green, sheep, tea, cheap。 2. 能朗讀及吟唱本課韻文 *It's Friday*。 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英文單字的縮寫形式。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U1會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1				
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
六	1	Unit 1-4	學習表現	【英語領域】 1-Ⅱ-2能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡	5. 能聽辨本課長短母音的不同。 6. 能聽辨及辨識本課單字及句子。	1.復習全單元 2.英習書寫 3.單元評量	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	環境教育

				易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1			4. 英習書寫 5. 單元評量	
			學習內容	【英語領域】 Aa-Ⅱ-1 Aa-Ⅱ-2 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4				

				Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
七	1	Unit 2 What Do You Want for Dinner?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出	1. 能聽辨並說出本課三餐與食物的單字 breakfast, lunch, dinner, a hamburger, noodles, rice, salad, soup。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出問句 What do you want for dinner? 及 What does he / she want for dinner? 並能以 I want some noodles. He / She wants a hamburger. 的句子。	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	環境教育

				英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【健體領域】 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【健體領域】 Ea-Ⅱ-1				
八	1	Unit 2-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以 What do you want for dinne	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態	環境教育

				的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以	r? 及What does he / she want for dinner? 的句型詢問他人，並以 I want some noodles. 及He / She wants a hamburger. 做適當的回答。 3. 能認識本課國家文化特色：相撲鍋。 4. 能聽懂並說出日常用語 May I help you? 及 You're welcome. 5. 能辨識、念讀長母音音組 i_e, ie, y。 6. 能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法讀出長母音音組 i_e, ie, y 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。		度	

				幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【健體領域】 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【健體領域】 Ea-Ⅱ-1				
九	1	Unit 2-3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂	1. 能辨識、唸讀長母音音組 i_e, ie, y 所組成的字詞，例如：bike, kite, pie, tie, fly, sky。 2. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *What Do You Want for Dinner?* 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英文第三人稱單數動詞的變化(V+s)。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U2會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5. 單元評量	環境教育

				中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【健體領域】 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			

			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【健體領域】 Ea-Ⅱ-1				
十	1	Review 1	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀/寫出以長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。	1. 複習1-2單元 2. 完成Review 1課本及習作練習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1				
十一	1	Unit 3 Do You Have PE Clas	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂	1. 能聽辨並說出本課學校科目單字art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies等。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	性平等教育法

		s o n M ond ay?		中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	的語調說出問句 Do you have PE class on Monday?、 Does he / she have PE class on Monday? 並能以 Yes, I do.、Yes, he / she does. 或 No, I don't. I have English class.、No, he / she doesn't. He / She has art class. 的句型回答。			

			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
十二	1	Unnit 3-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以Do you have PE class on Monday?、 Does he / she have PE class on Monday? 的句型詢問他人，並以 Yes, I do.、Yes, he / she does. 或 No, I don’t. I have English class. 或 No, he / she doesn’t. He / She has art class. 做適當的回答。 3. 能認識本課國家文化特色：印度紗麗。 4. 能聽懂並說出日常用語 Good for you! 及 I see. 5. 能辨識、唸讀長	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹U3生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	性平等教育法

				或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	母音音組 o_e, oa, ow。 6. 能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法讀/寫出長母音音組 o_e, oa, ow 所組成的字詞。 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。			
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3					
十三	1	Unnit 3-3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	1. 能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法讀/寫出長母音音組 o_e, oa, ow 所組成的字詞，例如：note, rose, boat, goat, low, row。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U3會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	性平等教育法

				◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2. 能朗讀及吟唱本課歌謠*Do You Have English Class on Monday?*			

			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
十四	1	Unnit 3-4	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師	3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英文詞語的首字母縮寫(acronym)。	1.複習全單元 2. 單元評量 3. 英習書寫及批改	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5. 單元評量	性平等教育法

				或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
十五	1	Unit 4 Whose Workbook	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂	1. 能聽辨並說出本課物品的單字 cap, umbrella, wallet, workbook, backpack, glasses, gloves, socks。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	1. 利用自然發音介紹新單字 2. 將單字帶入句型練習 3. 訓練學生們拼讀及拼寫主要單字	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

		Is This?		中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	3. 能聽懂並以正確的語調說出問句 Whose cap is this / that? 或 Whose glasses are these / those? 並能以 It’s my cap. 或 They’re Tom’s glasses. 的句型回答。			

				【綜合領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合領域】 Bc-II-2 Bc-II-3				
十六	1	Unnit 4-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂	1. 能聽懂、辨識並抄寫課堂中所習得的單字與句型。 2. 能以 Whose cap is this / that? 或 Whose glasses are these / those? 的句型詢問他人，並以 It's my cap. 或 They're Tom's glasses. 做適當的回答。 3. 能認識本課國家文化特色：雪梨歌劇院。 4. 能聽懂並說出日	1. 練習句型問答 2. 播放電子書練唱歌曲 3. 介紹生活會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源， 處理個人日常生活問題。	常用語 What’s the matter? 及 Amazing! 5. 能辨識、唸讀長母音音組 u_e, ew, ue。 6. 能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法讀/寫出長母音音組 u_e, ew, ue 所組成的字詞。(補充ui) 7. 能聽讀本課字母拼讀韻文，並能辨識書本中相對應的書寫文字。			

			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合領域】 Bc-II-2 Bc-II-3				
十七	1	Unnit 4-3	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應	1. 能聽辨本課長短母音的不同，及運用字母拼讀法讀出長母音音組 u_e, ew, ue 所組成的字詞，例如：cute, tube, dew, new, fuel, Tuesday。 2. 能朗讀及吟唱本課韻文 *What's the Matter?* 3. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並完成閱讀理解練習。 4. 能瞭解英語疑問詞 Whose和Who's的不同(synonym同音異義字)。 5. 能聽辨本課長短母音的不同。 6. 能聽辨及辨識本課單字及句子。	1. 學習本課phonics 規則及練習拼讀相關單字 2. 說讀U4會話	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫 5. 單元評量	

				的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【綜合領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源， 處理個人日常生活問題。				
			學習內容	【英語領域】 Ab-Ⅱ-1 Ab-Ⅱ-4 Ac-Ⅱ-2 Ac-Ⅱ-3 B-Ⅱ-1 【綜合領域】				

				Bc-II-2 Bc-II-3				
十八	1	Review 2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀/寫出以長母音音組 o_e, oa, ow, u_e, ew, ue, ui 所組成的字詞。	1. 複習3-4單元 2. 完成Review 2課本及習作練習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 完成課本練習	

				6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
			學習內容	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。				

十九	1	Culture & Festivals	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 能認識端午節(The Dragon Boat Festival）的由來與節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 dragon boat race, egg standing, a sachet, a zongzi。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出端午節（Dragon Boat Festival）的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠*Happy Dragon Boat Festival!*	1. 介紹節日相關單字 2. 撥放課文電子書，讓學生練習跟說會話及唱歌 3. 完成習作	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度 4. 英習書寫	

				【綜合活動領域】 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
			學習內容	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ba-Ⅱ-2 Ba-Ⅱ-3				
廿~廿一	1	Final Review	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。	1. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 1-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀/寫	根據學生們的學習情況做總複習	1.口語評量 2. 上課參語 3. 學習態度	

				◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學 的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習 。 ◎8-Ⅱ-1能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	出字詞。 5. 能吟唱 Units 1-4 的歌謠及韻文。			

			學習內容	【英語領域】 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能運用字母拼讀法試著拼讀/寫日常生活單字，如: enterovirus腸病毒、pendamic疫情、vaccine疫苗，等等。			

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 數學 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>四</td><td>授課教師</td><td colspan="3">劉欣宜 蔡桂芳 吳銘勇 劉永福</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td><td colspan="2">數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</td><td colspan="2">數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</td><td colspan="2">數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td colspan="5">法定議題融入時數【 】請註明週次
【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程</td></tr>
</table>

		外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	40
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		第一單元一億以內的數	學習表現	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1.能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	活動一：十萬以內的數 1.教師口述布題，透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2.透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3.透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4.教師口述布題，透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 活動二：一億以內的數 1.教師口述布題，透過定位板記錄，認識百萬位和千萬位。 2.教師口述布題，透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行一億以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3.教師口述布題，透過討論，察覺億以內的數，進行化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。				
二		第一單元一億以內的數	學習表現	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	1.能做一億以內數量的大小比較。 2.熟練大數的加減直式計算。	活動三：數的大小比較 1.教師口述布題，並引導學生將數記錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 活動四：大數的加減 1.教師口述布題，指導學生進行億以內數的加法應用問題，並能用直式計算。 2.教師口述布題，指導學生進行億以內數的減法應用問題，並能用直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。				
三		第二單元整數的乘法	學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2.能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3.能熟練乘法直式計算。	活動一：四位數x一位數 1.教師口述布題，配合錢幣表徵，解決整千乘以一位數的問題，並將乘式紀錄轉成直式的記錄方式。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十、整百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補0的事實。 3.教師口述布題，配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。 4.教師口述布題，學生能脫離定位板進行直式紀錄解題。 活動二：一、二位數x二位數 1.教師口述布題，學生進行一位數乘以整十倍的解題活動。學生透過觀察和討論，察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個0，並能使用乘法直式紀錄。 2.教師口述布題，學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十乘以整十，就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補2個0，並能使用乘法直式紀錄。 4.教師口述布題，學生透過矩陣排列的情境及圖示，進行二位數乘以二位數解題活動，並用直式紀錄解題過程和結果。學生進行二位數乘以整十倍的解題活動，教師說明乘以10就是在被乘數的後面加一個0。		
四		第二單元整數的乘法	學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。 2.能熟練乘法直式計算。	活動三：三、四位數x二位數 1.教師口述布題，學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2.教師口述布題，學生進行有缺位的三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 3.教師口述布題，學生進行四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 4.教師口述布題，學生進行有缺位的四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				
五		第三單元角度	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。 2.能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。 3.能知道直角是90度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。	活動一：量角器的認識與報讀 1.教師口述布題，透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1度」。 2.教師重新口述布題，報讀量角器上角的度數。 活動二：測量角的大小和畫角 1.教師口述布題，指導學生使用量角器測量角的度數，並指導學生當角的邊不夠長時如何進行測量。 2.教師口述布題，學生使用量角器測量三角板的6個角的度數，並比大小。 3.教師口述布題，學生進行角度的估測和實測活動。 4.教師口述布題，指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。 活動三：銳角、直角、鈍角和平角 1.教師口述布題，學生使用量角器進行角的測量，教師說明銳角、直角和鈍角的分類方式。 2.教師口述布題，學生報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是180度，教師說明180度的角是平角。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六		第三單元角度	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	1.認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。 2.能解決角的合成與分解問題。	活動四：旋轉角 1.教師口述布題，學生透過操作附件(鐘面圖及吸管轉動)，討論時鐘指針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品(吸管)的轉動。討論吸管轉動方向和鐘面上指針旋轉方向的關係，教師說明順時針及逆時針方向旋轉的意義。 2.教師口述布題，學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是360度。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，知道鐘面上指針走一大格是30度。 活動五：角的合成與分解 1.教師口述布題，透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2.教師口述布題，學生用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 3.教師口述布題，引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和和直角，求算角A的度數。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
七		第四單元整數	學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。 2.解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。	活動一：四位數÷一位數 1.教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為四位數)的除法算則。 2.教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為三位數)的除法算則。 活動二：二位數÷二位數	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的除法	學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	3.能熟練除法直式計算。	1.教師口述布題，學生進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程。 3.教師口述布題，學生用直式記錄二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於除數的問題。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
八		第四單元整數的除法	學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2.解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。 4.能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。	活動三：三位數÷二位數 1.教師口述布題，學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程，和發表說明。 3.教師口述布題，學生用直式記錄解決三位數除以二位數(商為二位數)的問題，並發表說明。 4.教師口述布題，學生解決三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 活動四：四位數÷二位數 1.教師口述布題，學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為三位數)的問題。 2.教師口述布題，學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為二位數)的問題，並透過乘除互逆，驗算除法的答案。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				
九		第五單元三角形	學習表現	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.認識三角形的構成要素。 2.以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。 3.以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。	活動一：三角形 1.教師口述布題，讓學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 活動二：以邊分類三角形 1.教師口述布題，引導學生認識等邊(正)三角形，並指導學生透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊(正)三角形的性質。 2.教師口述布題，引導學生認識等腰三角形，並透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長)。 3.教師重新布題，學生拿出兩種三角板(30°-60°-90°、45°-45°-90°)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動。 活動三：以角分類三角形 1.教師口述布題，學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中。 2.教師說明，從測量三角形的角的活動，依照角的關係分類：三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十		第五單元三角形	學習表現	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。 2.認識平面上全等圖形的意義。 3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。	活動四：繪製三角形 1.教師操作說明，用三角板畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。 2.教師操作說明，用直尺畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。 3.教師操作說明，用直尺畫等腰三角形的方法，並讓學生實際操作。 4.教師操作說明，用直尺和量角器畫正三角形的方法，並讓學生實際操作。 活動五：全等圖形與全等三角形 1.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。 2.教師口述布題，說明全等三角形的對應頂點、對應邊和對應角，學生進行解題活動。 3.教師口述布題，學生進行全等三角形的解題活動。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。				
十一		第六單元整數四則計算	學習表現	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	活動一：加減兩步驟的併式 1.教師口述布題，學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。 2.教師口述布題，學生以有括號的併式記錄加減混合問題，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序。 3.教師重新布題，讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 活動二：乘除兩步驟的併式 1.教師口述布題，學生先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，教師再引導學生以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師引導學生觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 2.教師口述布題，學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。 3.教師重新布題，讓學生熟練在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（Ⅰ）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				數的運算性質。				
十二		第六單元整數四則計算	學習表現	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	活動三：加減與乘的併式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。 2.透過觀察和討論，理解加減與乘時，先乘後加減。教師引導學生觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 活動四：加減與除的併式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。 2.透過觀察和討論，理解加減與除時，先除後加減。教師引導學生觀察：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 活動五：四則混合 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解有括號的算式中，括號內的算式先算。 2.教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（Ⅰ）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。					
十三		第七單元公	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。 2.經驗1公里的長度，並	活動一：認識公里 1.教師口述布題，透過交通標誌認識公里。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，進行公里的實測和估測活動，以培養量感。 3.教師口述布題，學生進行以公里為單位的解題活動。 活動二：公里、公尺和公分的換算	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		里	學習內容	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	培養量感。	1.教師口述布題，進行幾公里幾公尺換成幾公尺的單位化聚和大小比較，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2.教師口述布題，進行幾公尺換成幾公里幾公尺的單位化聚和大小比較，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 3.教師口述布題，進行幾公里換成幾公分的單位化聚，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 4.教師口述布題，進行幾公分換成幾公里的單位化聚，學生透過觀察和討論，進行解題活動。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
十四		第七單元公里	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.能解決「公里、公尺」的複名數加減計算問題。	活動三：公里和公尺的加減計算 1.教師以口述路線圖的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的加法計算活動。 2.教師以口述路線圖的情境布題，透過觀察和討論，學生進行公里和公尺二階單位的減法計算活動。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。				
十五		第八單元分數	學習表現	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數和帶分數的互換。 3.能做同分母分數的大小比較。	活動一：認識真分數、假分數和帶分數 1.教師口述布題，引導學生透過觀察，討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。 2.教師重新布題，介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小 1.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決帶分數換成假分數的問題。 2.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決假分數換成帶分數的問題。 3.教師口述布題，學生進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動，並說明比較的結果。 4.教師重新布題，提示學生遇到帶分數和假分數的比較時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再比較。(2)先把假分數換成帶分數，再比較。學生進行解題活動並發表結果。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六		第八單元分數	學習表現	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1.能解決同分母分數的加減問題。 2.能解決分數的整數倍問題。	活動三：同分母分數的加減 1.教師以課本平分披薩的情境口述布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。 2.教師口述布題，學生進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動。 3.教師重新布題，學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。 活動四：分數的整數倍 1.教師口述布題，指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 2.教師重新布題，學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 3.教師重新布題，學生進行帶分數乘以整數倍的解題活動，提示學生帶分數乘以整數倍時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。(2)把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。				
十七		第九單元小數	學習表現	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。 2.能解決二位小數的化聚。 3.能用小數表示公尺和公分的關係。	活動一：認識二位小數 1.教師口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。 2.教師重新布題，從0.01開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 3.教師重新布題，學生以小數回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。 4.教師口述布題，指導學生操作積木圖卡，並將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。 活動二：小數與長度 1.教師口述布題，透過1公尺＝100公分的關係，認識1公分＝0.01公尺。 2.教師口述布題，能做公尺和公分間的小數換算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。				
十八		第九單元小數	學習表現	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1.能比較二位小數的大小。 2.能解決生活情境中，二位小數的加減問題。	活動三：小數的大小比較 1.教師口述布題，透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 2.教師重新布題，學生進行小數大小比較的解題活動。 活動四：小數的加減 1.教師口述布題，並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。 2.教師重新布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數加法的計算。 3.教師口述布題，並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。 4.教師重新布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數減法的計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九		第十單元統計圖	學習表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	1.報讀生活中的統計圖。 2.認識並報讀長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。	活動一：報讀生活中的統計圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺使用統計圖表的需求。 活動二：報讀與繪製長條圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀長條圖。 2.教師口述測量雨量的情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀與解讀長條圖。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖。 4.教師口述布題，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				
二十		第十單元統計圖	學習表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	1.認識並報讀折線圖。	活動三：報讀折線圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識折線圖並報讀。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識有省略記號的折線圖，教師說明和介紹省略記號。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				
廿一		第十單元統計圖	學習表現	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	1.能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	活動四：報讀複雜的統計圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識兩長條左右併排式的長條圖。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識上下連接式的長條圖。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並報讀兩折線的折線圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		第一單元多位數的乘與除	學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的乘法問題。	活動一：三、四位數x三位數 1.教師口述情境布題，複習乘法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，以乘法直式記錄解決生活情境中的問題。 活動二：末幾位為0的乘法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數乘法問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				
二		第一單元多位數的乘與除	學習表現	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	1.能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的除法問題。	活動三：三、四位數÷三位數 1.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。 2.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 3.教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 活動四：末幾位為0的除法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數除法問題。 2.教師重新布題，學生透過布題進行驗算，了解當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。				
三		第二單元四邊形	學習表現	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2.能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3.能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	活動一：垂直和平行 1.教師口述布題，透過操作摺紙活動，察覺直角的位置。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線垂直的情形。 3.學生學習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線平行的關係。 5.學生學習繪製兩條互相平行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 6.教師重新口述布題，學生透過觀察、操作和討論，理解兩條平行線間的距離。 活動二：認識各類四邊形及其性質 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語(對邊、鄰邊、對角、對角線)。	紙筆測驗 課堂問答 作業習寫 實測操作	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。				
四		第二單元四邊形	學習表現	s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	1.能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。 2.能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3.能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 4.能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。	活動二：認識各類四邊形及其性質 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形(正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形)。 2.教師口述布題，透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。 活動三：分割四邊形及畫四邊形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。				
五		第三單元簡化計算	學習表現	r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。 3.能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。	活動一：加與減的簡化計算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 2.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連加情境的問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連減情境的問題。 5.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。 6.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連減情境的問題。 7.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快。 8.教師重新布題，透過觀察和討論，解決加減混合情境的問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（Ⅰ）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				
六		第三單元簡化計算	學習表現	r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	1.能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2.能理解「三數相乘，順序改變不影響其積」和「先乘後除與先除後乘的結果相同」，並運用於簡化計算。 3.能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。	活動二：乘與除的簡化計算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 2.教師重新布題，透過觀察和討論，解決連乘情境的問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，解決乘除混合情境的問題。 活動三：簡化計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，能運用四則運算的性質，簡化整數四則的計算。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（Ⅰ）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				
七		第四單元周長與面積	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	1.理解長方形和正方形的周長公式。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.面積與周長的關係。	活動一：長方形、正方形的周長公式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形周長公式是「長x2＋寬x2」或「(長＋寬)x2」。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺正方形周長公式是「邊長x4」。 活動二：長方形、正方形的面積公式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和使用乘法簡化平方公分板上格子的點算。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形面積公式是「長x寬」，並計算長方形面積。 3.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長x邊長」，並計算正方形面積。	紙筆測驗 面積實測 口頭回答 互相討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。		活動三：周長和面積的關係 1.教師以課本情境布題，透過觀察、討論和操作，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 2.教師重新布題，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。		
八		第四單元周長與面積	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	1.認識1平方公尺，並實作出1平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。 2.知道1平方公尺是10000平方公分，及相關計算。 3.能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。	活動四：認識1平方公尺 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位)。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 4.教師口述布題，學生利用1平方公尺＝10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小。 活動五：複合圖形的面積 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如S-4-3）。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九		第五單元小數乘法	學習表現	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍) 2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)	活動一：一位小數x整數 1.教師口述布題，解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2.教師引導學生比較課本中，整數乘法和小數乘法算式的異同。 3.教師說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 活動二：二位小數x整數 1.教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2.教師重新布題，透過討論，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3.教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 4.教師重新布題，引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。					
十		第五單元小數乘法	學習表現	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能解決生活情境中，二位小數加、減與乘的兩步驟問題。 2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	活動三：小數計算的應用 1.教師口述布題，學生透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 活動四：小數數線 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，認識小數數線，並在數線上做大小比較。 2.教師重新口述情境布題，指導學生在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一		第六單元等值分數	學習表現	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數)	活動一：等值分數 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作分數板，認識等值分數。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，學習單位分數的等值分數。 3.教師重新口述布題，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 4.教師重新口述布題，透過討論，學習離散量情境下的等值分數。 活動二：簡單異分母分數的比較與加減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 2.教師口述布題，進行簡單異分母分數的加減計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業 實際操作	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。					
十二		第六單元等值分數	學習表現	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.能做簡單分數和小數的互換。(分母為2、5、10、100) 2.認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 3.能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。 4.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。	活動三：分數和小數的互換 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為10、100)。 2.教師重新口述布題，學生解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為2、5、10、100)。 活動四：分數數線 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識分數數線。 2.教師重新口述布題，學生能將簡單的分數標示在分數數線上。 3.教師重新口述情境布題，指導學生在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				算，建立整數、分數、小數一體的認識。				
十三		第七單元數量規律	學習表現	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1.一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。 2.二維表格數字模式的觀察與推理。	活動一：圖形的規律 1.教師以課本情境口述布題，透過操作，察覺圖案變化的規律。 2.教師重新布題，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。 活動二：數字的規律 1.教師口述布題，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。 2.教師重新口述布題，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。 3.教師以課本情境布題，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。	互相討論 口頭回答 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	R-4-4 數量模式與推理（Ⅱ）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
十四		第七單元數量規律	學習表現	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	1.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	活動三：奇偶數的規律 1.教師以課本情境口述布題，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 2.教師重新口述布題，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 3.教師重新口述布題，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。	互相討論 口頭回答 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	R-4-4 數量模式與推理（Ⅱ）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
十五		第八單元概	學習表現	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	1.認識概數的意義。 2.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	活動一：生活中的概數 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺概數的意義。 活動二：無條件進入法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數	學習內容	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈ 」的使用。		數。 活動三：無條件捨去法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。		涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
十六		第八單元概數	學習表現	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	1.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2.能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。	活動四：四捨五入法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 活動五：應用概數做估算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈ 」的使用。				
十七		第九單元時間的計算	學習表現	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能做時間單位的複名數與單名數換算。 2.能解決時間量的加減問題。	活動一：時間單位的換算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 2.教師口述情境布題，透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 活動二：時間量的加減 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。	.紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。				
十八		第九單元時	學習表現	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	活動三：兩時刻間的時間量 1.教師口述情境布題，透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問題。 2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用12時制或24時制來解決問題。 活動四：時刻與時間量的計算	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		間的計算	學習內容	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。		1.教師口述布題，學生透過觀察數線和討論，學習將開始的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 2.教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 活動五：跨日的時間計算 1.教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。		人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九		第十單元立方公分	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別單位，進行體積的比較。	活動一：認識體積 1.教師以課本氣球情境布題，學生透過形體大小的變化，認識體積。 2.教師以課本情境布題，學生做兩物體積大小的直接比較。 3.教師以課本切蘋果與捏黏土的情境布題，讓學生經驗體積保留概念。 活動二：立體堆疊 1.教師以課本情境布題，學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。				
廿		第十單元立方公分	學習表現	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1.認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	活動三：認識立方公分 1.教師以課本情境布題，學生透過測量白色積木，認識立方公分，並做體積的合成活動。 2.教師以課本情境布題，學生透過用白色積木複製形體，經驗體積的等積異形。 3.教師重新課本情境布題，學生透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				方體堆疊的體積。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 社會 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>四</td><td>授課教師</td><td colspan="3">劉欣宜 蔡桂芳 吳銘勇 劉永福</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。
2.透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。
3.認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。
4.透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td colspan="2">E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</td><td colspan="2">社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</td><td colspan="2">社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td><td colspan="2">社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">☑國語文 ☐英語文 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學(生活)
☐藝術 ☑綜合活動 ☐體育與健康 ☐智慧生活 ☑好山好茶好朋友
☐其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td colspan="5">法定議題融入時數【 】請註明週次
【16-21】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【1-6 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、■原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元家鄉的環境	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與地圖四要素。 2.了解並探討家鄉不同種類地圖的特性與用途，並學習地圖使用的四步驟。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現出的內容與差異。	【活動一】家鄉在哪裡 1.引起動機—從地圖找家鄉 (1)教師請學生閱讀臺灣行政區域圖或臺灣電子地圖。 (2)請學生指出我的家鄉—自己居住縣市的位置。 2.閱讀與討論—家鄉的特色：教師引導學生閱讀課本第10頁，說明家鄉是人們日常生活的地方，我們可以利用地圖找到自己居住縣市的位置。 3.閱讀與討論—地圖四要素：教師引導學生閱讀課本第11頁，說明要認識家鄉的風貌，可以先從地圖開始，地圖通常會標示出圖名、圖例、方向標與比例尺四項要素。 4.配合動動腦：「如果地圖上沒有標示四個地圖要素，使用時會遇到什麼困難？」 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一、二大題。 6.統整課文重點。 【活動二】我是讀圖高手 1.引起動機—地圖大不同：教師展示事先準備的某一地區觀光導覽圖與街道圖，請學生觀察同一地區兩種地圖呈現的內容是什麼？有何差異？各具有什麼用途。 2.閱讀與討論—家鄉與地圖：教師引導學生閱讀課本第12~ 13頁，說明有不同種類的地圖，所顯示出來的資訊也不相同，我們可以選擇不同的地圖，來認識我們的家鄉。 3.動動手—地圖使用4步驟 (1)教師引導學生閱讀課本第13頁學習使用地圖的方法，說明地圖使用4步驟。 (2)請學生使用課本遊樂園導覽圖，利用方向標說出在大門的目前位置如何走到噴泉區？並用筆標示出來？ (3)請學生使用課本遊樂園導覽圖，利用方向標說出在大門的目前位置如何走到塗鴉區？並用筆標示出來？ (4)請學生使用課本遊樂園導覽圖，利用方向標說出在大門的目前位置如何走到闖關區？並用筆標示出來？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第三、四大題。 5.統整課文重點。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				
二	3	第一單元家	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與地圖四要素。 2.了解並探討家鄉不同種類地圖的特性與用	【活動三】功能多樣的電子地圖 1.引起動機—地圖再進化 (1)教師請學生想一想，爸媽或其他家人有使用電子地圖的經驗嗎？並說明他們的使用情形？ 2.閱讀與討論—電子地圖的功能	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鄉的環境	學習內容	Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	途，並學習地圖使用的四步驟。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現出的內容與差異。	(1)教師引導學生閱讀課本第14~ 15頁，說明隨著科技的進步，人們取得與使用電子地圖愈來愈方便，電子地圖具有縮放地圖範圍大小、呈現不同模式、搜尋地點及規劃路線等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經家鄉人們普遍使用的工具。 (2)教師開啟電腦Google地圖，請學生搜尋學校或住家的位置。 (3)請學生使用電腦Google地圖，請學生搜尋住家到學校的路線？並點選開車、步行及騎單車各需多少時間？ (4)想一想，在使用電腦Google地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？ 3.一鍵變身—電子地圖變變變 (1)教師引導學生觀察課本第13頁圖3縮放功能與圖4模式切換，這2張圖片有什麼相同之處與不同之處？ (2)使用電腦Google地圖時，當我們切換到衛星地圖模式時與一般地圖模式可以發現到哪些不一樣的地方？ 4.統整：隨著科技的進步與智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們日常生活中不可或缺的工具。電子地圖具有搜尋地點、規劃路線、縮放地圖範圍大小與轉換不同模式等功能，結合手機的相關應用程式，功能愈來愈多樣化，也讓我們的生活更加便利。		
三	3	第一單元家鄉的環境	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.透過實際觀察，認識家鄉不同的地形，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形與生產活動的關係，覺察自然環境影響居民生活，應加以保護。	【活動一】家鄉地形大不同 1.引起動機—不同的地形 (1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉的地形起伏狀態。 (2)開啟電腦Google地圖，並當切換到衛星地圖模式，就像在空中往下看到實際景物一樣，白色區塊地勢較平坦，可以見到密密麻麻的房子，而地圖中淺綠色及深綠色的區域，則是較高的丘陵和山地，房子也較少。 2.閱讀與討論—家鄉的地形 (1)教師引導學生閱讀課本第16~ 17頁，說明地形是指地表高低起伏的形態。我們可以透過實地觀察，認識家鄉的地形與景觀特色。 (2)請學生觀察課本第16~ 17頁的五張照片，五種地形景觀各有什麼不同的特色？(例：盆地：四周較高而中間低平、平原：平坦廣闊、台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡和低地相接、丘陵：地勢起伏不平、山地：地勢高聳。) (3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在位置的區域，屬於哪一種地形？(例：我們的學校位在高雄市左營區，屬於平原地形。) (4)找一找，請學生利用臺灣立體地圖及電腦Google地圖，觀察自己的家鄉分布哪幾種地形？(例：桃園市有平原、台地、丘陵和山地。) 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 4.統整：地形是指地表高低起伏的形態。家鄉的地形各有不同，在臺灣我們可以常見到盆地、平原、台地、丘陵及山地五種地形，透過實地觀察，可以讓我們認識家鄉的地形與景觀特色。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	第一單元家鄉的環境	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.透過實際觀察，認識家鄉不同的地形，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形與生產活動的關係，覺察自然環境影響居民生活，應加以保護。	【活動二】地形對生活的影響 1.引起動機—生產活動與地形 (1)教師詢問學生家人工作的類型或場所，進一步討論其所在地屬於哪一種地形區？ (2)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係？ 2.閱讀與討論—生活型態與地形 (1)教師引導學生閱讀課本第18~19頁，說明生活在平原、盆地與台地居民，大多從事種植作物、設立工廠，或是經營各類商店等活動。生活在丘陵與山地的居民，多會在山坡地種植蔬菜、果樹與茶樹等，或經營休閒農場與民宿，發展觀光。 (2)想一想，為什麼在平原、盆地與台地居民，大多從事種植作物、設立工廠，或是經營各類商店等活動？ (3)想一想，為什麼在丘陵與山地的居民，大多種植蔬菜、果樹與茶樹等，或經營休閒農場與民宿？ 3.影片觀賞與討論—開發與保育 (1)教師播放探討臺灣山地過度開發問題相關影片。 (2)說說看，臺灣的山地目前面臨到哪些問題？ (3)想一想，地形與我們的生活息息相關，面對丘陵與山地遭受人為破壞的問題，政府可以怎麼做？ 4.統整課文重點。 【社會充電站】臺灣有火山？ 1.發現問題： (1)教師播放臺灣特殊地形的影片，如泥火山、月世界惡地形等。 (2)學生發現課文中介紹的五大地形並不包含全部，教師可帶領學生深入了解其中特殊之處。 2.蒐集資料：教師以「火山」為主題，於課前先指導學生上網蒐集相類資料。 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第20~23頁內容，並請學生提出不了解之處。 (2)教師將學生分組，各組學生根據課文內容，擷取重點，製成海報或書寫於白板，並公開展示。 4.行動省思：臺灣的特殊地形值得我們深入了解，除了書面上的知識，我們還可進一步實地探訪。 5.統整課文重點。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。					
五	3	第一單元家鄉的	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同的居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，	【活動一】家鄉的氣候 1.引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？ 2.閱讀與觀察 (1)教師引導學生閱讀課本第24~25頁課文與圖片。 (2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均雨量圖的讀圖技巧，並提示學生將兩張圖片做比較與觀察。 3.比較與分析—氣侯小達人：教師教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		環境		2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	(1) 臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？ (2) 臺灣的冬季，北部和南部的氣溫有什麼差異？ (3) 臺灣的夏季，北部和南部的雨量有什麼差異？ (4) 臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？ (5)小組討論：說一說，你喜歡或不喜歡家鄉哪個季節的氣候呢？為什麼？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】第三大題。 5.統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1.引起動機：教師分享作物的圖片，讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第26~ 27頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)居民會根據不同的氣候，選擇興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？ (2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？ (3)居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？ (4)除了課本上的例子外，想想看，還有哪些例子能夠說明居民的生活方式因氣候不同而有所變化呢？ 3.製作概念圖：依據課本第26頁的內容，完成概念圖，必須含有「主題：【氣候與生活】、主要概念：【興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從事不同的休閒活動】與例子(請參考圖片)。 4.分享：小組上臺分享海報。 5.統整課文重點。		環境造成衝擊。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				
六	3	第一單元家鄉的環境	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同的居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文	【活動三】家鄉的水資源 1.引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第27頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉有哪些水資源？(2)天空中降雨下來後，水往哪裡流？(3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？ 3.水資源大搜查：學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。 4習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1.引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施嗎？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第28~ 29頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯。 (2)如果家鄉沒有興建這些這些建設，對生活來說會有什麼影響？ 3.分享—我和水資源的親密接觸 (1)學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。 (2)學生分享在河川、湖泊與海洋休憩時，需要注意什麼事情，才能夠保護珍貴的水資源。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】第三大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1.發現問題： (1)班級旅遊是大家最期待的事情，想一想，規畫班級旅遊要注意哪些事情？ (2)我們該如何決定什麼時候去班級旅遊呢？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，觀察臺南各月平均降雨量圖、平均氣溫圖。 (2)說一說，臺南的雨量與氣溫特色為何？ 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第30頁資料，完成第31頁「班級旅遊的建議月分表」，參考表格的內容，並綜合以上考量，選出適合旅遊的月分。 (2)教師進一步進行全班統計與調查，了解學生的想法與聆聽理由。 4.行動省思： (1)想一想，12月分是否是最適合班級旅遊的月分？ (2)想一想，除了12月分，你還建議哪個月分也適合舉辦班級旅遊呢？請說明理由 5.統整課文重點。		的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
七	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。	【活動一】原住民族的傳統住屋 1.引起動機—眼明手快 教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民的傳統住屋，並正確說明其名稱。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統住屋 (1)教師引導學生閱讀課本第40~ 41頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 (2)教師帶領學生認識石板屋：透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色。石板屋的特性為冬暖夏涼。 (3)教師帶領學生認識地下屋：透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色。地下屋	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	的特色為能避免颱風的侵襲，而且室內較涼爽。 (4)教師帶領學生認識高腳屋：透過地圖，讓學生了解屏東縣瑪家鄉的特色。高腳屋的特色為透氣涼爽、避免潮溼，並能防止蟲獸。 3.統整：原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 【活動二】漢人的傳統住屋 1.引起動機：學生上臺報告住家附近，屬於漢人傳統住屋的資料。 2.觀察與說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第42~ 43頁課文與圖片。 (1)教師指導學生了解漢人傳統住屋的建材大多就地取材，使用竹子、木頭、土石，也有人用人工燒製的磚瓦建造。 (2)以稻桿、泥土和水做成土磚，建造而成的住屋稱為「土埕厝」；以竹子當作建築骨架，再敷上泥土建成的住屋稱為「竹管仔厝」。 (3)漢人傳統住屋的形式有一條龍、單伸手、三合院等。 3.遊戲：快問快答 教師將學生分組，展示各種傳統住屋的圖片，並以住屋名稱、建築材料、建築特色等課文內容為題，能夠最快回答正確答案者為獲勝組別。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整： (1)漢人傳統住屋大多就地取材，以竹子、木頭、土石為建材，也有人用人工燒製的磚瓦建造。 (2)漢人傳統住屋的形式有一條龍、單伸手、三合院等。		化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
八	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	【活動三】三合院裡的生活 1.觀察： (1)教師引導學生閱讀課本第44~ 45頁，並觀察課本理想三合院生活空間情境圖。 (2)教師依據課文與圖意說明三合院的構造、形式、生活情形等，引發學生充分想像。 2.動動腦討論：想想看，如果你住在三合院，家人會在稻埕從事哪些活動？ 3.分組競賽： (1)教師依據上述解說與引導，讓學生分組討論傳統的生活方式。 (2)各組上臺發表，描述傳統生活最完整且精采者為獲勝組別。 (3)教師補充各組報告不完整之處，以讓學生獲得清楚的概念。 4.統整：三合院代表漢人傳統農業社會自給自足的生活方式，它表現了傳統的倫常觀念；仔細觀察家鄉早期的生活方式，會有一種古樸的美感。 【活動四】傳統住屋的改變 1.引起動機：教師請學生說說看，傳統生活和現代生活有何異同，進而比較傳統住屋和現代住屋之間的異同。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第46~ 47頁之課文與圖片，並討論下列問題。 (1)為何工商業發展、生活方式的轉變，及建築材料的革新，會讓人們將傳統住屋改建為鋼筋混凝土興建的樓房？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)你贊成將傳統住屋改建為民宿或餐廳嗎？ 3.分組討論與報告： (1)各組學生匯整課前蒐集的傳統建築維護與保存之資料。 (2)經討論後，各組上臺報告。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 5.統整： (1)許多傳統住屋被拆除後，改建為鋼筋混凝土的樓房。 (2)留存的傳統住屋中，部分仍有人住，部分改建為民宿或餐廳。 (3)近年來，政府和民間積極推動傳統建築的維護與保存。		民族文化的理解。 原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
九	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	【活動一】傳統器物與生活 1.引起動機—長輩的壓箱寶 (1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統的器物，可以拍照或是帶到學校。 (2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物：教師引導學生閱讀課本第34~ 35頁，並觀察早期原住民族生活情境圖，討論以下問題： (1)原住民族善用哪些材料製作生活器物？ (2)以竹子製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (3)以木材製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (4)與音樂有關的器物有哪些？ (5)教師播放介紹口簧琴或杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。 3.閱讀與討論—漢人的傳統生活器物：教師引導學生閱讀課本第36~ 37頁，並觀察傳統漢人廚房情境圖，討論以下問題： (1)漢人會使用哪些材料製作生活器物？ (2)植物葉子在傳統生活中具有什麼功能？ (3)以木材製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (4)以竹子製作的傳統器物有哪些？具有什麼功能？ (5)教師請學生發表玩傳統玩具的經驗。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 5.統整：原住民族與漢人傳統生活器物都是從自然環境中就地取材製作而成，使用過後的廢棄物最後也會回歸到大自然中。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	【活動二】生活器物的現代風貌 1.引起動機： (1)教師請學生回想消費經驗，最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？ (2)教師歸納學生答案。 2.閱讀與討論—現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀察課本第38~ 39頁課文與圖片，並回答下列問題： (1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？ (2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木編織的器物？ (3)環保團體淨灘行動撿到的十大海洋廢棄物中，數量最多的是哪一種材質的廢棄物？與食衣住行育樂哪一方面最有關係？ (4)大量使用塑膠器物會對環境造成什麼影響？ (5)近年來，人們注意到塑膠器物對環境的影響，以什麼行動減少使用塑膠器物？ 3.討論與分享 (1)觀察課本第39頁的圖，依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，思考並說明日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？ (2)配合動動腦：我們可以運用哪些方法減少使用一次性塑膠器物？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】器物大不同？ 1.發現問題：教師展示各種形式的器物圖片，引導學生思考傳統器物的材質與用途。 2.蒐集資料：教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第48~ 49頁圖文，並指導學生如何繪製階層圖，以進一步了解器物的材質與用途。 (2)教師可進一步指派學生從「材質」、「用途」等面向繪製階層圖。 4.行動省思： (1)透過階層圖，我們可以讓人快速又清楚的了解器物的差異。 (2)我們還可進一步運用階層圖去比較、分析各種器物呵！ 5.統整： (1)如果能從器物的材質與用途等面向，進一步深入了解，則可發覺其中的差異。 (2)善用階層圖，可以幫助我們釐清事物之間的差異。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					
十一	3	第二單元家	學習表現	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。	【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1.引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片卡通，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。 2.閱讀與觀察 (1)教師引導學生閱讀課本第52-53頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與神靈有	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鄉的生活	學習內容	Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	關。 (2)原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。 3.分組討論與報告： (1)各組學生匯整課前蒐集的原住民族祭典、儀式之資料。 (2)經討論後，各組上臺報告。 4.戲劇表演：教師指導學生即興表演課本第53頁故事內容。 5.統整： (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對神靈的敬畏，並祈求神靈的保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1.引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。 (1)你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？ (2)你在廟宇有看到什麼特別的事物，在廟裡心中的感覺如何？ (3)你看過或參加過這些廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第54~ 55頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)人們為什麼會興建廟宇？ (2)配合動動腦：居民會在廟宇前的廣場舉辦哪些活動？ 3.尋找家鄉的廟宇與神明 (1)教師將學生分組，並發給以學校為中心的家鄉地圖。 (2)各組學生在地圖上標出廟宇的所在，並寫出供奉的神明。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】第一大題。 5.統整： (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。		多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
十二	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰	【活動三】信仰與現代生活 1.引起動機：教師播放不同的宗教信仰活動影片，並說明該活動如何影響人們的生活。 2.觀察： (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第56~ 57頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而找尋更多生活當中所存在的信仰活動。 (2)教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.分組競賽：好神起飛 教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上， (1)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。 (2)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間
			學習內容	Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	(3)答對的組別，將雲朵卡貼在好神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第13習作】第二大題。 5.統整： (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)多數信仰都具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的祕境－高遠教堂 1.引起動機：請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第58-59頁圖文，說明高遠教會興建的教堂，歷經許多次的改建，在建材上也有所變化。 (2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？ (3)請你說說看，高遠教會所興建的教堂，所使用的建材有什麼改變？ (4)請你說說看，除了一般常見的鋼筋水泥的建材，你還看過哪些建築，分別使用什麼建築材料呢？ 3.統整： (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。		的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
十三	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	【活動一】老街的發展 1.引起動機—老街遊樂趣 (1)教師請學生在課前準備曾經去過老街遊玩的照片。 (2)由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。 2.閱讀與討論—老街的發展：教師引導學生閱讀課本第60-61頁，並觀察老街形成示意圖，討論以下問題： (1)觀察早期生活與現代生活示意圖？有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？(2)觀察現代生活示意圖中的建築，與現在的建築有什麼不同？(3)觀察圖2老街街屋生活空間圖，生活空間跟工作空間是如何劃分？(4)老街的店鋪通常設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？ 3.討論與資料整理：師生共同進行老街重點資料整理(十字方格表)： (1)老街與廟宇的關係。(2)老街主要功能。(3)老街的位置。(4)老街店鋪的型態。 4.統整課文重點 【活動二】老街的轉變 1.問題討論： (1)說說看，去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？ (2)每一條老街的特色是否都不一樣？ 2.閱讀與討論—老街的轉變：教師引導學生閱讀與觀察課本第62~63頁課文與圖片，並回答下列 問題：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				遷。		(1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣？(2)橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區？(3)新北市深坑老街有什麼樣的轉變？你覺得這樣的轉變會對當地的發展有什麼影響？(4)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影響？ 3.討論與分享—配合動動腦：老街與你看到的一般街道有什麼不一樣？有哪些方法可以維護老街的傳統風貌？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第4課習作】 5.統整課文重點。		
十四	3	第二單元家鄉的生活	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	【活動三】老街采風一日遊 1.引導與說明：教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項，以及成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節等。 2.討論與分配：教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。 3.進行觀察與紀錄： (1)教師提醒學生在進行觀察活動時，最好集體行動，並執行自己分配到的工作，若遇到問題不慌張，依照安全注意事項與師長聯繫。 (2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉，以免到現場不知道從何開始進行。 (3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具，但如果有錄音、攝影的需求，必須事先徵得對方同意，並可事先準備感謝卡給對方，表達感謝之意。 (4)觀察時要做簡單筆記，以利整理。 (四)成果製作與分享： (1)以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報，如有相片或影片也可以附上，並做說明。 (2)展示探訪內容並提供全班欣賞。 (五)統整：我們可以透過實地探訪的方法，更深入了解家鄉老街的過去與現在，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。					
十五	3	第三單元家鄉的	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同	【活動一】傳統的生活作息 1.引起動機—照片說一說 (1)教師呈現一張農夫在阡陌中行走的照片，請學生觀察，說說看農夫接下來的作息安排為何。 (2)請學生打開自己的訪問紀錄，說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣？是否有不同職業的不同作息？ 2.思考與討論	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		作息、節慶與節日	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	(1)教師引導學生閱讀課本第66頁第一段，說明早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 (2)小組討論。 (3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。 (4)教師歸納。 3.影片欣賞與分享： (1)教師提問：在瞭解早期居民一日的作息後，想一想，居民一年的作息會怎麼安排？每天都做一樣的事嗎？若不是，受到那些因素的影響？會做哪些事情？ (2)教師引導學生閱讀課本第66頁第二段，及67頁圖片，請學生回答問題。 (3)居民的一年作息都一樣嗎？不一樣 (4)受到甚麼因素影響？季節變化、農業或漁業(維生方式) (5)做哪些事？播種、插秧、祭祀、捕撈等。 (6)影片欣賞：飛魚季歷程https://www.youtube.com/watch?v=UyIHK5b0j3A一邊觀看一邊將達悟族一年的重要活動補充紀錄在課本67頁：各祭典的時間、代表的意義、其他補充重點。 (7)心得分享。 4.統整課文重點。		化認同與意識。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
十六	3	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	【活動二】傳統生活作息的依據 1.引起動機1：教師展示4張原住民族活動的圖片並，請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第68課文與圖片，並回答問題。 3.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事 4.故事內容討論與心得分享 5.引起動機2：教師展示4張閩客族群活動的圖片，請學生想想看，閩客族群一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？ 6.觀察與討論2：教師引導學生閱讀與觀察課本第69課文與圖片，對照自己所帶來的農民曆後，回答問題。 7.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】p.24-25頁，第一大題。 8.統整課文重點。 【活動三】現在的生活作息 1.引起動機： (1)教師展示早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片，教師提問：早期居民一年之中都忙於農事或漁撈等工作，什麼時候可以進行這些活動呢？ (2)教師展示日治時期的休閒活動照片並提問：照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70-71頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)現代人的生活中，計算日期是採用什麼曆？ (2)現代人生活中開始有工作日和休息日，是因為什麼制度的實施？	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？ (4)教師分享google行事曆畫面，呈現陽曆的年份、月份、日期及每週次，引導學生瞭解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。 3.安排未來一週的生活作息：教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是依照課文內行事曆的格式，粗略規劃自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。 4.一週行事曆分享 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】p.26-27頁，第二大題。 6.統整課文重點。		
十七	3	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	【活動一】原住民族的祭典 1.引起動機—原住民族祭典短片欣賞 (1)教師播放原住民族電視臺有關「阿美族-海祭」的報導。https://www.youtube.com/watch?v=UzlzIhpOkMk (2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。 (3)教師提問：這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第72-73頁，說明臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。請學生閱讀圖文後，回答問題。 (1)從圖文記錄中可知，原住民族的祭典舉辦的目的有哪些？ (2)原住民族祭典舉辦的時間都相同嗎？ (3)原住民族祭典舉辦的時間和季節變化有關係嗎？ 3.思考、討論與小探究： (1)你認為每個原住民族都有祈求農事或漁獵的順利、慶祝作物豐收和傳承狩獵技巧等各種祭典嗎？ (2)小組討論後，選擇課本第72-73頁中的一個族群進行祭典的資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。指定主要參考http://www.tipp.org.tw/臺灣原住民族資源網-族群介紹-祭典儀式 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。 (2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的的依據。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】p.28-29頁第一大題。 6.統整：臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與瞭解，並尊重各族群的傳統文化。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	【活動二】漢人的節慶 1.引起動機 (1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些？ (2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第74~ 77頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)除夕過後，我們在一年之中會遇到的節慶有哪些？ (2)這些節慶的出現和季節變化有關係嗎？ (3)這些節慶各有哪些特色？ (4)除了課本上的節慶外，你還知道那些傳統節慶嗎？ 3節慶與家鄉 (1)想一想，我們家鄉是不是也有配合節慶的特色活動呢？請和小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題。 (2)小組討論後，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作家鄉節慶活動介紹。 (2)各組輪流分享所找到的資料，說明閩客族群的節慶及相關活動。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】p.30-31頁第二大題。 6.統整：閩客族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。				
十九	3	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節	【活動一】人生各階段身分拼圖 1.引起動機： (1)教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過欣賞短片，認知人一生，有不同的階段，也扮演著不同的角色。 (2)教師播放到一個人生階段時，請學生發表，這個階段所扮演的角色名稱為何？請學生說明判斷的依據？並嘗試說明這個階段所應盡的責任。 2.觀察與發表： (1)教師引導學童閱讀課本第78頁，並由教師說明圖片與文字。 (2)教師說明有關青年節、兒童節、母親節及父親節的由來及形成背景。 (3)教師已經事先將全班分成四組，各組組員按照人生各個成長階段，依序上臺報告所蒐集相關的資料。 (4)當一組報完完畢後，請臺下同學發表觀賞後所得及說出在這個階段，認為應該達成的目標跟責任為何？ 3.分組競賽—超級比一比。 4.統整課文重點。 【活動二】職業的秘密 1.引起動機：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					日所闡述的主旨內涵，以及規劃自己如何實踐的實際行動。	(1)教師播放有關不同職業的教學影片，讓學生透過欣賞影片，認知每個職業的甘苦談及肩負的責任。 (2)教師請學生自由發表事先已完成的《家族職業樹》學習單，分享家人職業名稱及工作內容。 2.觀察與發表： (1)教師引導學童閱讀課本第82頁，並由教師說明圖片與文字。 (2)學生發表現代的哪些節日與社會上相關職業的人們有關？ (3)教師可以請小組上臺發表事先蒐集有關各職業節日相關的資料。 (4)每當一個職業節日發表完後，請臺下學生發表聆聽後所得，以及發表從事這份職業，需要的特質與能力？ 3.遊戲—比手畫腳猜職業。 4.統整課文重點。 【活動三】國家重要節日 1.引起動機：教師播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。 2.閱讀與發表： (1)教師引導學童閱讀課本第80頁，並由教師說明圖片與文字。 (2)一年當中有哪些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節日？ (3)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日、行憲紀念日的由來與制定這個節日的意義。 (4)當一組報完完畢後，請臺下同學發表聽完報告後重點歸納及補充。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】第一大題。 4.統整課文重點。		國E4 認識全球化與相關重要議題。
二十	3	第三單元家鄉的作息、節慶與節日	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。	【活動四】現代國際日總動員 1.引起動機： (1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生透過影片介紹，對西方節慶活動，有更多的認識與了解。 (2)教師播放1970年第一屆世界地球日的影片，以及探討世界地球日的由來影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。 2.閱讀與發表：教師引導學童閱讀課本第81頁，並由教師說明圖片與文字，並請學生討論。 3.配合動動腦：參閱課本附錄的「節日小百科」，想一想你最喜歡哪一個節日？並說出你喜歡的原因。 4.節日九宮格： (1)請學生參閱課本參閱課本附錄的「節日小百科」。 (2)教師請學生在中間格寫上指定的節日名稱，學生在其他8格中填上跟這個節日有關的資訊。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課】第二大題。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規劃自己如何實踐的實際行動。	6.統整課文重點。 【小小探究家】如何慶祝兒童節？ 1.發現問題： (1)每年的四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動呢？參與活動內容及在過程中的感受如何？ (2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你從新聞報導或報章雜誌上看到有哪些令你印象深刻的歡慶兒童節活動？ (3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第88頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。 (2)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。 (3)教師請學生發表看完影片的活動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。 (4)教師引導學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國，慶祝兒童節的日期及請祝活動。 (5)教師也請學生查詢「六一國際兒童節」的由來。 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第82、83頁資料，引導學生將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，仿照課本89頁的框架表，整理出自己的框架表。 (2)教師請學生上臺分享自己製作出的「各國兒童節大不同」。 4.行動省思： (1)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝？ (2)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？ (3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。 (4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。 5.統整課文重點。		國E3 具備表達我國文化特色的能力。 國E4 認識全球化與相關重要議題。
廿一	3	主題探究與實作單元	學習表現	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	【活動一】探究實作初體驗 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第98~99頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 2.探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第98頁課文及圖片並回答問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第99頁下方課文及圖片並進行分組討論。 4.探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第100頁課文及圖片並回答問題。 5.探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第101頁課文及圖片並回答問題。 6.教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。 【活動二】換我們做做看	口語評量 實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E8 低、中年級以
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。 2.探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。 4.探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。 5.探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。 2.探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。 3.教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。		紙本閱讀為主。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元家鄉的產業	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.理解家鄉的農、林、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業會進行科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	【活動一】家鄉的農業 1.引起動機 (1)教師準備臺灣常見的農產品圖片、詢問學生是否知道這些農產品的名稱。 (2)教師請學生討論並發表家鄉居民常種植的作物有哪些？引導學生了解農民種植的作物。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第10-11頁的課文與圖照及圖說，並回答問題。 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第11頁的「達人悄悄話」並回答問題。 4.情境分享與小組討論：小組討論：如果你是現代的農民，你會種植哪一種農作物，會應用那些科學技術讓你種植的農產品更受歡迎？ 5.統整課文重點。 【活動二】家鄉的漁業 1.引起動機：教師引導學生思考「靠山吃山、靠海吃海」這句話有什麼意思？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第12~13頁課文與圖片，並回答問題。 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第11-13頁的「達人悄悄話」並回答問題。 4.繪本閱讀並進行摘要 (1)教師可以和學生共同閱讀劉伯樂的「捉鎖管」(步步出版社，2017)或直接觀看並聆聽「手譯非凡2.0」發現手語繪本閱讀力—10《捉鎖管》，劉伯樂老師、步步出版社授權全書內容。https://www.youtube.com/watch？v=sN0VaSacK14。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)利用學習單整理文本資料，了解漁民在捉鎖管產業活動的進行過程，並認識臺灣特有的海洋文化。 5.情境分享與小組討論：小組討論：教師請學生上臺分享曾經跟家人或親友捕撈或釣過魚蝦的經驗。 6.習作配合：教師指導學生完成第4-5頁【第1課習作】 7.統整課文重點。		
二	3	第一單元家鄉的產業	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.理解家鄉的農、林、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業會進行科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	【活動三】家鄉的畜牧業及產業的轉型 1.引起動機：教師準備臺灣常見的畜牧業圖片、詢問學生是否知道有依些人是以飼養這些禽畜為生。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第14頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)你知道過去家鄉的居民如何飼養禽畜？ (2)我們的家鄉現在是否還有居民飼養禽畜？他們如何飼養禽畜？如果沒有，禽畜肉品是從哪裡來的？ (3)現代專業的禽畜飼養和科學技術革新有什麼關係？ 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第14頁的「達人悄悄話」並回答問題。 (1)禽畜飼養在籠子和戶外有什麼差別嗎？ (2)觀察課本第14頁圖說，我們可以發現雞農平時工作大概有哪些？有哪些可以用科學的方法進行改善，讓工作可以輕鬆一些？ (3)有哪些工作可以用科學的方法進行改善，讓工作可以輕鬆一些？ 4.統整：禽畜的飼養屬於畜牧業活動。不同的家鄉，發展的畜牧業活動雖然不同，但在居民勇於創新，追求技術革新的努力下，使得生產效率提高，生產日漸專業化。 5.閱讀觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第15頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)產業的發展會受到哪些因素的影響，而產生變化？ (2)動動腦：就課本第15頁的動動腦題目「想一想，科技還可以如何幫助家鄉的農、漁、牧業？」進行發展和轉型的討論？可以以T表的方式進行討論與整理。 6.習作配合：教師指導學生完成第2~3頁【第1課習作】。 7.統整：家鄉居民為了生活而從事各種不同的農、漁、牧業產業活動。我們現在能有各種產品提供生活所需，都需要感謝這些從事生產的居民。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。				
三	3	第一單元家	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。	【活動一】在工地工作的人 1.引起動機 (1)教師準備在不同工地工作照片或影片。請學生想像這些在工地工作的人的可能感受。 (2)這些感受請學生在各小組討論，並用形容詞在小白板寫出來，並張貼在黑板上。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第18-19頁的課文與圖照及圖說，並回答下	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生涯規劃教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鄉的產業	學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	2.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。	列問題。 (1)在工地工作的人會提供那些服務，讓人們有安全舒適的生活？ (2)你曾經在那些地方看到這些在工地工作的人？ (3)觀察課本第18頁的圖照與圖說，你覺得當一位建築工人是容易的事嗎？ (4)在工地工作的人，會在哪些工作環境工作？ 3.達人悄悄話閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第19頁的「達人悄悄話」並回答問題。 (1)水電工人在新的建築物或舊建築重新裝修時非常重要，他負責的工作是什麼呢？ (2)水電工人工作時會遇到什麼危險嗎？ 4.動動腦：請小朋友分組討論想一想，在工地工作的人需要哪些保護措施？ 5.閱讀文本與討論：教師提供101大樓勞動伙伴碑的設置文本供學生閱讀。 6.文本學習單習寫小組討論。 7.統整：在工地工作的人提供技術與勞力，讓人們有安全舒適的生活。而他們工作的環境通常比一般人較不舒適，也比較具危險性，所以我們更應該注意這些在工地工作的人的工地安全維護，這些人的辛勞付出，值得我們尊敬。		涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
四	3	第一單元家鄉的產業	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.體認家鄉工業的發展受科學與技術的研發，居民的生活與工作方式已隨著社會變遷而改變。 2.同理於在工地或工廠工作的居民工作環境的辛苦，我們應保有尊敬的態度。	【活動二】在工廠工作的人 1.引起動機： (1)教師先問學生「是否有家人或親戚朋友在工廠上班？ (2)上班的工廠以生產哪一種產品為主？產品的生產是以手工或機械製造？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第20~ 21頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)現代工廠是如何將原物料加工製造成食品、衣物、家電用品或電子零件等產品？ (2)現代工廠的生產線是如何運作的？ 3.情境分享與小組討論： (1)經驗分享：分享家人或認識的在工廠工作情況與所製作產品的類型。 (2)小組討論：如果你家附近有間乳品工廠，你是否願意進入工廠工作呢？ (3)如果下圖是工廠的生產線，你願意在哪一個地方工作，為什麼？ 4.習作配合：教師指導學生完成第2~3頁【第2課習作】第一~ 二大題。 5.情境故事閱讀與習作配合習寫：指導學生完成第6-7頁【第2課習作】第三大題 (1)教師請學生閱讀【第2課習作】第三大題故事文本參訪鳳梨觀光工廠的故事。 (2)依據第6頁文意回答第7頁的題目。 6.統整： (1)日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。 (2)因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。 (3)另外工廠也會進行轉型為觀光工廠，兼具生產、教育與觀光的功能。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	第一單元家鄉的產業	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	【活動一】提供服務的人 1.引起動機 (1)教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。 (2)引導學生思考這些需求必須有那些工作者，才能提供並滿足我們這些生活需求。 2.觀察與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第22-23頁的課文、圖照及圖說與達人悄悄話，並回答下列問題。 (1)全班一起討論，請學生用多T表(框架表)整理課文中四種提供不同服務的人的工作與大家的疑問之處？ (2)分組一起討論，請每一組學生以多T表(框架表)再整理一個除課文中四種以外也提供不同服務的人的工作與大家的疑問與設想的解答？ 3.配合塊塊所提的問題：「請你想想看，生活中還有哪些提供服務的人？說一說，他們的工作項目有哪些？」 4.習作配合：教師指導學生完成第8-9頁【第3課習作】。 5.統整：各行各業的工作者，提供產品服務，滿足我們的日常食衣住行育樂的各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1.引起動機： (1)教師準備不同餐廳與小吃店廚師的照片或影片，引導學生思考這些出師提供的服務有何不同？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第24~ 25頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)如果我們要理頭髮，可以有哪些地方可以提供這樣的服務？ (2)這些不同的店家提供那些不同的服務？ (3)說說看，隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到更多樣化的服務？ 3.經驗分享：教師提問對於社會上為我們服務的人，我們可以用哪些方式對他們表達感謝之意？請舉例說明。 4.習作配合：教師指導學生完成第10-11頁【第3課習作】第一大題。 5.統整： (1)服務業的發展，也隨著時代的進步，分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容。 (2)隨著科技的發展，人們在食、衣、住、行等各方面得到更多樣化的服務。 (3)現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	第一單元家鄉的產業	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	【活動三】生活與職業的轉變 1.引起動機：教師準備不同的新興職業的資料、照片或影片、詢問學生是否知道這些職業的名稱。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第26頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)新興職業的出現與什麼原因有關？ (2)有些人會拍攝介紹新知或銷售物品的影片，並上傳到網路平臺，吸引人們觀看，藉此獲取費用。你會想做這樣的工作嗎？你知道這是如何賺取利潤的嗎？那你想要拍攝什麼樣的主題呢？ (3)你知道教練管家的工作內容是什麼？服務的對象是誰呢？ 3.閱讀與情境分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第27頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)過去和現代對於寵物的對待方式有何不同？ (2)現代因為對待寵物觀念的不同，所以相應產生哪些不同的新興產業？ 4.閱讀教師提供的文本「小時候沒聽過，現在正夯15個新興工作強勢崛起」：教師利用牌卡介紹與引導學生思考因科技的變化產生的新興職業，引導學生思考生涯發展議題。 (1)教師將15種資料做成資料卡片，讓學生閱讀正夯新興工作的資料，其中學生比較容易理解的幾個職業，討論興起的原因與其工作內容？ (2)說說看你以後想從事什麼工作？為什麼？ 5.習作配合：教師指導學生完成第2~3頁【第1課習作】。 6.統整課文重點。 【小小探究家】鉛筆是如何生產的？ 1.發現問題： (1)觀察鉛筆盒中的文具用品，最多的應該是鉛筆。 (2)鉛筆是我們最常使用的文具用品，但是它是怎麼被製造出來的呢？製造的過程中，又需要哪些人的付出才能完成呢？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生上網或是到圖書館查詢製作鉛筆的相關資料。 (2)學生整理所查詢的資料，並在課堂上分享自己所查詢到的結果。 (3)教師引導閱讀課本第28頁，比較自己查詢的資料與課本資料之間的異同。 3.整理分析：教師介紹流程圖的基本圖例，請學生就蒐集到的資料，依據流程圖的圖例，並參考課本步驟製作簡易的流程圖。 (1)開始及結束 (2)　進行的順序 (3)過程 4.行動省思 (1)透過流程圖的展示讓製作鉛筆的流程更簡單明瞭。 (2)透過流程圖，可以知道一個產品從原料、加工到販售給消費者的過程，需要各行各業	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的分工合作才能完成。 5.統整課文重點。		
七	3	第二單元家鄉的人口與交通	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景觀之間的異同。 3.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 4.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。	【活動一】人口分布大不同 1.引起動機：教師展示全國人口分布圖，請同學觀察並發表，從分布圖中，觀察到人口分布較為密集的地方，是分布在地圖的東部或西部地區？平地或山地？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第34頁課文，以及民國110年苗栗縣個行政區人口分布圖，了解影響人口分布的因素為何？ (1)苗栗縣人口最多的鄉鎮市為？看圖說說看大約有多少人？ (2)苗栗縣人口最少的鄉鎮市有哪些？看圖說說看大約有多少人？ (3)透過比較苗栗縣人口數最多跟最少行政區，你發現家鄉的人口分布，會受到哪些地理環境特徵的影響？ 3.實作調查—家鄉人口調查 (1)教師指導學生有不同的調查方式，來了解家鄉的人口分布。 (2)教師運用電腦連線至家鄉的戶政機關，示範在網站中如何搜尋所在縣市各鄉鎮市區的人口資料，並指導學生判讀網路資料的正確方式。 (3)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司（人口統計資料庫）網站查詢所在縣市的人口資料。 (4)教師引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 (5)教師發下依據家鄉特色所製作的學習單。 4.學習單配合：教師指導學童回家完成【家鄉人口調查】學習單。 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。				
八	3	第二單元家鄉的	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能透過觀看影片，發表影片中自然與人文景	【活動二】家鄉人口的分布 1.引起動機 (1)教師播放二部家鄉觀光宣傳影片。 (2)教師引導學生針對這兩部家鄉觀光宣傳影片中的地理環境、居住型態、人口多寡，進行觀察並發表異同之處。 2.討論與發表 教師引導學生閱讀課本第35-37頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、天然資源、交通建	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		人口與交通	學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	觀之間的異同。 3.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 4.學生能依據自己查詢出的資料繪製出家鄉人口數量示意圖。	設與經濟業發展的關係。 (1)影響家鄉人口分布自然因素有哪些？ (2)影響家鄉人口分布人文因素有哪些？ (3)哪些地形比較容易吸引人前往聚集居住？因素為何？ (4)丘陵、山地等開發較不易的地區，居住人口較少，但也有部分地區因為具備哪些優勢，也可以吸引人口前來聚集？ (5)隨著工商業發展與都市開發，近年來影響家鄉人口聚集，不再以受到地形影響為最大的因素，說說看，你的家鄉有哪些城鎮是因為都市開發或交通建設等因素，近年來成為人口集中聚集的地區呢？ 3.繪製家鄉人口圖：教師請學生拿出已完成的「家鄉人口調查」學習單，進行討論與發表： (1)說說看，家鄉人口最多（少）的鄉鎮市區是？共有多少人？ (2)說說看，家鄉人口最多與最少的鄉鎮市區，約相差多少人？ (3)教師發下家鄉行政區空白圖，學生根據第34頁的圖一，繪製出家鄉人口數量示意圖。 (4)將學生的繪製的人口數量示意圖張貼於教室供同學生欣賞。 4.配合動動腦：想一想，自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？ (1)教師展示家鄉包含交通及地形分布的行政區域圖。 (2)教師引導學生在自己繪製的人口數量示意圖中，用黑筆標出主要交通路線圖。 (3)全班分組討論，人口最多（少）的鄉鎮市區，在地形、交通與開發等面向，各呈現什麼特徵？ (4)教師請全班討論，家鄉的人口分布受到哪些因素的影響？ 5.習作配合：教師指導學童回家完成【第1課習作】。 6.統整課文重點。		
九	3	第二單元家鄉的人口與交通	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。	【活動一】家鄉人口特搜隊 1.引起動機：《臺灣登上世界紀錄的小學》 (1)老師展示1980年代，臺北縣(現今改制為新北市)永和市秀朗國小學生在操場升旗老照片。 (2)教師揭示現今新北市永和秀朗國小學生總數大概為三千多人。 (3)教師請學生討論發表，從1980年代到現今，學生人數的變化代表哪些意涵與現象？ (4)教師請學生觀察學校近五年來新生入學人數，看看是增加還是減少？就此現象請學生發表想法。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第38-39頁課文及圖片。 (1)觀察新竹市總人口數變化圖中，你得到哪些資訊？ (2)當我們探究家鄉人口資料時，除了可以觀察歷年來總人口數的變化外，還可以透過哪些資訊來瞭解？ (3)觀察新竹市年齡組成統計圖，幼年人口數及老年人口數，何者較多？這可能代表何種現象？ (4)從老師展示1980年代學生人口數資料，跟現今你的學校近五年來新生入學人數相比	口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	較，你觀察到人口出生率有什麼變化？這個現象是哪些因素造成的？ 3.實作調查。 4.統整：我們可以透過實際調查家鄉歷年人口數資料，幫助我們了解家鄉人口變化情形。近年來新生兒人數逐漸減少，對家鄉各項發展會產生很大的變化及危機，因此，我們可以針對影響婦女生育的因素，來尋求解決的策略，使家鄉新生兒的出生人口逐步提高。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.引起動機：請學童發表自己搬家的經驗，讓學童了解人口遷移的概念。 (2)教師播放近年來臺灣曾經歷經的重大天災相關影片，讓學生透過影片，感受大自然的威力，也喚醒學生環境保育的重要性。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第40-41頁課文及圖片。 3.圖表分析：T圖/T表 (1)教師請學生觀察第41頁人口移出與移入人口示意圖， (2)教師將全班分組，觀察討論這兩張圖，指導學生運用T圖/T表分析表格，將影響這兩縣市人口遷移的因素記錄於小白板中。 (3)每組派代表上臺發表。 (4)想一想，影響自己的家鄉人口變化因素，比較像哪一個原因？ 4.習作配合：教師指導學童回家完成【第2課習作】。 5.統整：家鄉人口數變化，會因為居民的出生、死亡、移入、移出等原因，而產生變化。了解家鄉人口遷移的情形和原因，能讓我們更進一步探討家鄉人口變化的情況。		
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。				
十	3	第二單元家鄉的人口與交通	學習表現	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能透過觀察學校每年新生入學的班級人數及透過繪製家中子女人數變化折線圖，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口統計圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策	【活動三】人口問題與政策因應 1.引起動機： (1)教師將全班分組，依據學習單所調查家鄉這十年來人口移出或移入的實際情形，透過「事實」、「感受」、「想法」和「行動」的提問，分析家鄉人口遷移現況及因應對策。並記錄在小白板上。 (2)教師請每組派代表上臺，分析思考家鄉近十年人口數字的呈現的現象，以及影響的因素為何？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第42-43頁課文及圖片 (1)面對出生人口數太少時，政府應該推出哪些人口政策，鼓勵生育？ (2)當家鄉老年人口數增加時，面度高齡化人口，政府應該推出哪些老人福利政策，照顧老年人的生活？ (3)教師引導學生討論，當人口大量增加時，會對家鄉造成什麼影響？ (4)當一地人口大量移出時，會對家鄉造成什麼影響？ 3.配合動動腦：請針對家鄉人口移出或移入所產生的問題，提出一個可行的解決策略？ (1)請學生發表根據「歷年人口知多少」學習單的調查，家鄉目前是處於人口移出或移入的現象？ (2)請學生根據家鄉實際現象，提出建議的可行策略。 4.政策口號大比拚	口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	5.統整課文重點。 【小小探究家】龍年出生的人口比較多？ 1.發現問題： (1)傳統上我們會以十二生肖作為記年的方式之一，大家對生肖也會有各自的喜好。 (2)有時候我們會從新聞報導中發現，龍年的出生人口會比較多，這是真的嗎？我們要怎麼知道呢？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生查詢農民曆，找到龍年的出生年，同時也可以找找看自己的出生年。 (2)學生上網連結至內政部戶政司的網站，尋找我國出生人口統計資料。 (3)教師提醒學生上網蒐集資料時，要注意網站的性質，以政府網站的資料為佳。 3.整理分析： (1)教師引導學生思考，用表格整理人口資料時，可以有哪些項目：生肖、年份、人口數量、其他 (2)請學生就蒐集到的資料，依據表格的項目，製作成表格。 (3)請學生觀察表格中的人口數量與生肖之間的關聯性。 4.行動省思 (1)透過表格的整理，可以讓複雜的資訊變的一目了然。 (2)近年來，臺灣出生的人口數量逐漸減少，但是受到傳統觀念，例如望子成龍的影響，龍年的人口會較前後兩年的人口增加。 5.統整課文重點。		
十一	3	第二單元家鄉的人口與交通	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1.引起動機——搭乘過的運輸工具 (1)教師請學生在個人的小白板上，將自己搭乘過的交通運輸工具都寫出來。 (2)師生核對課前預習的答案，並請學生將小白板上寫出來搭乘過的運輸工具，依陸(黑)、海(藍)、空(紅)種類做顏色圈選，並與小組同學分享彼此哪種搭乘經驗最多？哪種最讓自己印象深刻？ 2.閱讀與整理——陸上運輸需求與特色 (1)教師引導學生閱讀課本第46-47頁，說明運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 (2)教師請學生小組運用方格表整理公路與鐵路兩種系統的運輸設施、適應的地形、優缺點進行比較，並回答為什麼會有這樣不同的發展？ 3.小組報告：歸納公路與鐵路系統的特色請各小組學生將整理好的方格表貼上黑板，並指派學生上台說明，台下同學協助確認方格表內容是否合理。 4.統整：師生共同歸納重點：公路和鐵路不同的原因，是因為自然地形環境不同，以及人們需要更快更安全的運輸，隨著科技發展而產生各具特色的運輸系統。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	第二單元家鄉的人口與交通	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	【活動二】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1.引起動機： (1)請學生將蒐集到的水上及空中運輸工具跟小組同學輪流介紹，若其他人已經介紹過的就不要重複，並由負責記錄的同學寫在小白板上，將運輸工具分為水上和空中兩區。 (2)教師提問「課前預習」：「不同的水上運輸利用的船隻類型有什麼差異？」請學生小組討論後，以另一張小白板將答案記錄下來。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第48~ 49頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)師生共同確認課前預習的答案，並檢視各組剛才討論記錄的共識有哪些是正確的。 (2)展示各組分享的空中運輸類型，提問學生思考，是不是每一種空中運輸工具都需要航站、寬廣的平地起降、載客人數較多且受天氣影響呢？倆倆討論後，教師依學生蒐集到的飛行工具公布答案。 (3)請學生猜猜看，若要比較水上和空中運輸，可以比較哪些項目呢？師生形成項目共識後再進行小組討論，完成方格表。 3.整理與分析—空中與陸上運輸特色 (1)請學生將小組討論完成的方格表佈貼在黑板上，師生共同確認答案是否合理？ (2)動動腦：水上與空中運輸都可以到達遠方，它們各有哪些優缺點？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】。 5.統整課文重點。 【活動三】運輸發展的影響 1.引起動機—縣市交通地圖 (1)教師請小組學生瀏覽縣市交通地圖，找尋並指出縣市具有哪些陸、海、空的交通運輸？ (2)請學生觀察地圖，找出2~3個不同的轉運站，看看有哪些運輸相連？ 2.閱讀與思考—發展與影響 (1)教師引導學生閱讀課本第50~51頁，說明運輸的發展使人們往來、觀光、產業經濟得以蓬勃發展，卻也因交通運輸等各項建設造成環境汙染或破壞自然生態。 (2)請學生小組討論，分享生活經驗中知道居住地方周邊環境因運輸建設改變的例子。教師發下事前準備的縣市新聞資料，請學生閱讀後討論，提出可能的建議或補救？ 3.小組報告：運輸發展與環境的永續平衡請各小組學生將討論好的結論貼上黑板，並上台說明，台下同學協助確認建議或補救措施是否合理可行。 4.習作配合：教師教導學生完成【第3課習作】。 5.統整課文重點。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	第二單元家鄉的人口與交通	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	1.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	【活動一】訊息傳遞的發展 1.引起動機—妙傳訊息 (1)請學生分組進行「妙傳訊息」遊戲，每組成一排、每人只能看見組員的背影，由最後一位學生抽看字卡，且限定使用字卡上指定的方式將答案一位傳一位，傳到最前面一位時，由該學生將答案寫在黑板上，限時內完成。 (2)全班完成後，教師將字卡貼在黑板上公布答案，請學生說說看剛剛猜對了嗎？傳遞正確的訊息容易嗎？即便開口說，也可能產生誤會。 2.閱讀與整理—訊息傳遞的發展 (1)教師引導學生閱讀課本第54-55頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞越趨多元且如親臨現場。 (2)請學生運用組織圖整理訊息傳遞的方式，並小組討論出最「相信」用哪一種方式與人聯絡？為什麼？ 3.小組報告：理出訊息發展的關聯請各小組學生將整理好的組織圖貼上黑板，並指派學生上台說明，台下同學協助確認組織圖的整理是否合理？ 4.動動腦：智慧型手機能提供文字、圖片、聲音、影音等傳遞訊息， 這些對溝通有什麼幫助？ 5.統整課文重點。 【活動二】網路通訊的功能與影響 1.引起動機—網路霸凌的殺傷力 (1)教師播放一段網路霸凌實驗影片，請學生看完後，個人填寫完ORID心得： O：這個實驗在做什麼？ R：如果自己是其中一個人，會有什麼感受？ I:自己也曾經在訊息傳遞上誤會別人的經驗嗎？那是什麼事？ D:從影片中學到，應該用什麼態度面對網路訊息比較好？ (2)先請學生小組分享，教師組間巡視並邀請幾位學生發表心得。 2.閱讀與思考—網路通訊利與弊 (1)教師引導學生閱讀課本第56-59頁，說明網路通訊帶來的功能和影響。 (2)發下數份因網路使用造成的新聞紙本資料，每組兩份相同的內容，並請學生閱讀後整理成方格表，其中的網路優缺點是針對從該紙本新聞事件，得知網路的優缺點來書寫。 3.小組報告：從網路新聞學到的事：請各小組學生將整理好的方格表貼上黑板，並指派學生上台說明，台下學生仔細聆聽並在「網路新聞報告紀錄回饋表」中記錄重點和回饋。 4.習作配合：教師教導學生完成【第4課習作】。 5.統整課文重點。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
			學習內容	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	第三單元家鄉風情畫	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	【活動一】家鄉自然景觀窗 1.引起動機： (1)教師請學生閱讀繪本「我的家鄉真美麗」臺灣篇，共同討論文章中出現哪些臺灣美麗的風貌？ (2)教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然景觀及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第62、63頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)每個人的家鄉風貌都一樣嗎？ (2)為什麼不同的家鄉有自己特殊的自然風貌？ (3)家鄉有哪些比較特殊的自然風貌？你最喜歡哪個地方？ (4)了解家鄉的自然風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.分組報告： (1)教師請學生針對課本62、63頁圖片為例，挑選一個例子做為研究主題，進行分組報告。主題內容為環境特性、形成的原因等，並說明這個地方的自然風貌和自己的生活經驗相關的地方。 (2)經由此活動，班上同學可以共同分享不同地區的自然風貌，能更了解不同家鄉的特色。 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.引起動機：教師詢問學生有沒有和家人到傳統市場或夜市的經驗，分享自己的經驗。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第64、65頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)早期書院有什麼功能？現在情形如何？ (2)書院和我們就讀的學校有什麼不同的地方？ (3)原住民族野菜市場有什麼特別的地方？ (4)我們可以從哪些方面探查家鄉比較特殊或具有代表性的人文風貌？ (5)了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者： (1)學生分組進行，各組選定主題，做為報導主題。 (2)各組事先蒐集相關資料，資料內容可分為名稱、內容、由來、代表的意義等，以簡單文字或圖片製作成文稿。 (3)各組選派一人當小記者上臺報導，其餘組員做補充說明。 (4)教師請各組成員就蒐集資料過程或報導內容發表想法。 4.統整：有些家鄉因當地的歷史文化和人文活動，形成具有地方特色的生活風貌。認識自己家鄉的人文風貌，能對家鄉歷史和居民的生活情形有更深刻的體認。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	第三單元家鄉風情畫	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	【活動三】我的家鄉最美 1.引起動機： (1)教師說明曾有旅遊網業者舉辦「我的家鄉最美」網路票選，吸引不少民眾關注，紛紛上網分享對家鄉印象的故事或照片。 (2)藉由此活動，讓學生了解每個人對自己家鄉的印象都不同，都有屬於自己的記憶。 2.記錄與展示：教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。 (1)學生可以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等。 (2)學生完成作品後，上臺簡單發表作品內容，說出自己認為家鄉最具特色地方的原因。 (3)教師將學生製作完成的作品張貼在教室，作為「家鄉風情展」，供全班同學觀摩與欣賞。 (4)學生發表觀賞心得，分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。 3.票選活動： (1)全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。 (2)教師指導學生此活動主要是讓大家找出家鄉的特色，能以不同角度欣賞家鄉之美。 4.配合動動腦：你的家鄉有哪些特別的風貌？你會如何向別人介紹？（例：我的家鄉會舉辦牽罟活動，大家一起同心協力拉網收魚，體驗傳統補魚方式，非常很有趣。我會打電話請親人、朋友一起來實際體驗牽罟活動。） 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。 6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				
十六	3	第三單元家鄉風情畫	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	【活動一】一鄉一特產 1.引起動機： (1)教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？說說看購買的經驗。 (2)藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產都是家鄉的特產。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第68-69頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同物產的產地是哪裡？ (2)為什麼不同的家鄉有自己獨特的地方物產？ (3)你居住的地方有哪些和自然環境有關的物產？你最喜歡什麼？ (4)了解家鄉的物產對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.分享活動： (1)教師請學生展示帶來的特產或圖片，並說明這個特產和自己的生活經驗相關的地方。 (2)經由此活動，班上同學可以共同分享不同地區的物產，能更了解不同地區居民的生活特色。 4.統整課文重點。 【活動二】特產萬花筒 1.引起動機：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)教師請學生描述自己或家人平常使用的傘，其外觀、顏色、功用為何？ (2)學生發表完，教師展示油紙傘實物或圖片，學生比較和自己家中的傘有什麼不同的地方？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第70-71頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同物產的產地是哪裡？ (2)這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？ (3)你居住的地方有哪些和人文特色有關的物產？你最喜歡什麼？ (4)家鄉具有人文特色的物產對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.主題分享： (1)教師請學生分三組，各組從埔里手工紙、美濃油紙傘、金門菜刀中挑選一個為探查主題。 (2)各組課前事先蒐集相關資料，資料內容可分為產地、特色、發展過程、代表的意義等項目，繪製心智圖。 (3)各組完成心智圖，上臺分享資料。 (4)其餘各組學生發表想法。 4.特產九宮格遊戲。 5.統整課文重點。		
十七	3	第三單元家鄉風情畫	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	【活動三】推廣家鄉特產 1.展示與發表：教師指導學生閱讀課本第72-73頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，針對下列問題進行討論。 (1)對於這些宣傳廣告你有什麼想法，你覺得有沒有達到宣傳特產的目的？ (2)你曾經參加過哪些地方的特產活動？你有什麼感覺？ (3)為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ (4)看完他們的介紹，你有什麼感想？ 2.最佳代言人：教師將學生分組，請各組想像如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？教師指導學生可以依下列方式進行。 (1)以計畫書方式說明特產的產地、特色。 (2)為特產想出通順又有創意的宣傳詞。 (3)小組分工繪製宣傳海報。 (4)結合觀光季，或是節慶活動，規劃有趣、具地方特色的體驗活動。 (5)各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 4.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進家鄉產業發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。 【社會充電站】走讀家鄉特產 1.引起動機： (1)教師說明每個縣市都有各自的特產。 (2)教師詢問學生是否了解臺灣各縣市的特產有哪些？請學生發表所知道的縣市對應特	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						產、並對該特產簡單描述。 (3).教師將學生回答的特產標記在地圖上縣市位置。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第74-75頁圖文，了解臺灣各縣市的特產與簡介。 (2)請和小組員互相分享，課本上的特產，你知道的有哪些？ (3)依據課本第74-75頁圖文，請學生找出家鄉的特產是什麼？ (4)除了課本上的例子，我們的家鄉還有哪些特產？ 3.統整： (1)臺灣的自然環境與人文特色相當豐富多元，造就出每個家鄉都有獨特的特產，有機會和家人旅遊時，可以多留意其他縣市有什麼特產。 (2)對自己家鄉的特產能夠更加了解。		
十八	3	第3課 愛我家鄉	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	【活動一】家鄉的問題 1.引起動機： (1)教師說明曾有雜誌社以網路票選方式，選出臺灣最適宜居住的鄉鎮，主要評比項目有友善、乾淨、特色等。 (2)教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享，看看學生注重哪些方面。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第76-77頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)課文中家鄉發生哪些問題？ (2)在環境汙染方面產生的問題有哪些？對居民生活造成哪些影響？ (3)在文化保存方面產生的問題有哪些？造成哪些影響？ (4)想想看，家鄉有沒有發生類似的問題？ 3.老鷹紅豆的故事：教師播放「老鷹想飛」紀錄片部份影像，學生依影片內容及繪本內容回答問題。 (1)影片中的老鷹發生什麼事情？ (2)為什麼老鷹沒有吃紅豆，反而死在紅豆田裡？ (3)農夫做了哪些改變？ 4.角色扮演：教師請學生以老鷹、農夫的角度，想像自己如果是當事者，有什麼話要說？ (1)在老鷹角度，面對不友善的環境，心中的想法是什麼？ (2)在農夫角度，對於環境改變，心中的想法是什麼？ 5.統整課文重點。 【活動二】家鄉新風貌 1.引起動機： (1)教師在黑板上寫出捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民編織、打鐵店等名稱，或是貼出相關圖片，問學生有沒有看過或聽過它們，請學生發表想法。 (2)教師說明這些都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 2.小組討論：教師引導學生以課本第76-77頁為例，事前蒐集手工編織竹器的資料，以及將軍國小製作紀錄片、繪本的相關報導或圖片，並於課堂上發表。	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1)你曾看過用竹子編織而成的器物嗎？它的用途是什麼？ (2)手工編織竹器為什麼愈來愈少見？ (3)將軍國小的學生用什麼方式記錄自己的家鄉？ (4)神明的造型師講述的是什麼故事？ 3.創意宣傳標語： (1)教師說明為了讓更多人了解傳統文化，請學生分組製作宣傳標語，透過簡潔的文字，將訊息傳播出去，讓更多人認識活動。 (2)各組在設計標語時先想一想，這個活動的文化內涵是什麼？標語文字要能突顯主題，讓人一目瞭然。 (3)教師可選幾個有創意的廣告標語讓學生參考。 (4)各組將宣傳標語張貼在教室，全班共同欣賞。 4.統整課文重點。		
十九	3	第三單元家鄉風情畫	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	【活動三】愛鄉動起來 1.引起動機： (1)教師說明每年農曆過年前，政府訂定「國家清潔月」，鼓勵各區里民眾一同參與社區清潔工作，為家鄉環境整潔盡心力。 (2)教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 2.觀賞與討論：教師蒐尋播放「小學生公益行動DFC挑戰」網站，有許多小學生的公民行動案例。 3.腦力激盪。 4.配合動動腦：說說看，你的家鄉有哪些問題？我們可以透過哪些具體的行動愛護家鄉？ 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第3課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】守護海洋生態 1.引起動機：教師播放「公視我們的島391集」片段，並依據影片內容提問。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第80-81頁圖文，了解野柳國小學生成功促進軟絲復育的故事。 (1)為什麼野柳國小學生會希望恢復海洋生態？ (2)除了課本上的例子，我們還可以如何守護海洋生態？請學生和小組成員分享蒐集到的例子，每組選出一位學生發表。 3.統整課文重點。 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1.發現問題： (1)教師請學生品嘗金棗，請學生說說看吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？ (2)為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？ (3)教師以課本72、73頁為例，請學生想一想這些農漁產品、手工藝品等，為什麼可以成	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						為地方特產？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第82頁，討論可以利用哪些方法查詢家鄉的特產？ (2)教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字蒐尋資料，再從資料中選擇相關的內容。 (3)教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。 (4)教師說明除了上述二個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。 3.整理分析：教師指導學生依據第82頁資料，完成第83頁心智圖。 4.行動省思： (1)透過心智圖的分析，將關鍵字作關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。 (2)師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？ 5.統整課文重點。		
廿	3	主題探究與實作	學習表現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1.透過課文與圖片的觀察與討論，覺察透過家鄉居民的分工與互動，能夠讓家鄉變得更美好。 2.探究生活需求、個人興趣、工作以及居住的家鄉彼此的互動關係。 3.能夠透過規畫未來的工作內容，表達對家鄉的關懷。	【活動一】為家鄉盡心力－工作大探究 1.引起動機— (1)教師引導學生閱讀課本第86-87頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 (2)教師展示具特色的家鄉照片以及對家鄉有貢獻的人物故事，請學生分享看到照片的感受。 2.探究活動步驟一： 發現問題：教師引導學生閱讀88-89頁課文及圖片，並回答問題。 3.探究活動步驟二： 蒐集資料：教師引導學生閱讀與觀察課本第89頁課文及圖片，並進行分組討論。 4.探究活動步驟三： 整理分析：教師引導學生閱讀第90頁的課文及圖片，並回答問題。 5.探究活動步驟四： 行動省思：教師引導學生閱讀與觀察課本第91頁課文及圖片並回答問題。 6.統整課文重點。 7.課前預告：想一想，長大後，你想要從事什麼工作呢？又能夠如何結合工作為家鄉帶來好的改變呢？可回家使用網路查詢相關的資訊，並依照前面的四個步驟，規畫合適的工作吧！ 【活動二】我的未來工作 1.引起動機：教師先將海報張貼在黑板上，再一次簡述探究活動可以分成四個步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料、步驟三：整理分析、步驟四：行動省思。 2.探究活動步驟一、二：發現問題與蒐集資料 3.探究活動步驟三：整理分析 4.探究活動步驟四：行動省思 5.統整課文重點。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
			學習內容	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						【活動三】家鄉未來快報 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第92頁圖片與圖照文字說明，請同學用螢光筆標示出三則報導人物的工作以及為家鄉盡心力的具體事蹟。 2.探究活動步驟四：行動省思 (1)教師發下海報，請學生根據自己規劃的工作、工作內容以及為家鄉盡心力的方法，參考課本第92頁，完成家鄉未來快報。 (2)家鄉快報中須包含：人物簡介、工作內容、具體的貢獻以及符合文章內容的圖片。 (3)上臺發表：請學生上臺展示海報，並發表海報的內容。完成發表後，教師可將海報張貼於布告欄，讓學生分享。 3.統整課文重點。		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 第一學期自然 領域課程計畫

授課年級	四	授課教師	彭賜梅

課程說明

1.發揚十二年國教總綱的精神，及《十二年國教自然科學領域課綱》與《自然科學領域課程手冊》所揭櫫的要點。

2.站在九年一貫課綱的基礎上，精進轉化到十二年國教課綱的精神與內涵。

3.符合大部分學生該學的、能學的內容為主，搭配延伸學習的教材為輔。

4.以課綱的學習內容為主要架構，搭配學習表現為輔，同時透過課綱所揭示的內容，作為縱向核心素養的連結。

5.在課綱跨領域(科)、大概念及議題融入的課程統整發展揭示下，在學習活動中同時關注跨領域(科)，以及議題融入的可能，提供整冊相關跨科大概念的統整，建立學生橫向統整的核心素養。

6.以「生活進、生活出」的探究與實作策略為主，在課綱的課程目標下選擇學生將要探究的新經驗，並且依照貼近學生生活情境脈絡下組織這些新經驗。

7.激發學生探究自然的好奇心與興趣，讓每一位學生都能快樂學自然。當學生喜歡上自然課時，才能有主動學習的意願進而提升學習效果。

8.兼顧科學探究方法與態度的學習，在相關的探究活動中編輯一致性的探究方法體例，讓學生不斷經歷科學家探究自然的方法(找到問題：察覺現象、提出問題；規畫：預測或假設、計畫(實驗設計或觀察規畫)、觀察或實驗操作；傳達：討論、結論)，並依照學習階段與先備經驗增減探究方法的細緻性，期待學生養成如科學家探究自然現象的精神與態度，建立終身學習的科學素養。

9.關注實驗室內外的安全教育、實驗或觀察記錄的技巧、科普閱讀能力的養成、性平議題的檢視，增進學生全方位科學素養的養成。

核心素養

	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A自主行動	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
B溝通互動	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。

		自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。	E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
	C社會參與	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。

與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 □自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 □體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 9-12 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【9.10.14.15】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 2.4.7.8 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 1-4 6-9 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、■安全、■防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元地表的靜與動	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的環境不相同。 3.知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動1-1】地表環境有什麼 1.教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2.藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 3.教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如砂丘上植物匍匐生長、土壤裡有蟻窩。 4.教師說明不同植物適合生長的環境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的砂土中、招潮蟹會在鬆軟的泥灘地挖洞。 【活動1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多砂、河床上堆積很多石頭。 2.讓學生用放大鏡觀察，再用手觸摸礫石、砂和土壤等地表物質。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解岩石、砂和土壤的特徵。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能
			學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
二	3	第一單元	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知	1.認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2.了解地表環境除	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生討論岩石、砂和土壤等地表物質的生活應用，例如堅	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		地表的靜與動		識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	了組成物質不同，也有不同形貌。 3.知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。	硬的岩塊可以鋪設步道、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好。 2.教師引導學生整理岩石、砂和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動。 2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因。 3.進行「風的作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。		象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。				生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】
			學習內容	INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
三	3	第一單元地表的靜與	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進	1.知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 2.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動2-1】變動的大地 1.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 2.教師說明風和流水會把礫石、砂和土壤搬到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 3.教師引導學生探討風和流水的作用力越強，地表物質也會被搬得越遠。 【活動2-2】人類對大地的影響	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動		而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	劇烈變動，危害生物的生存。	1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因。		環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。				防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
四	3	第一單元地表的靜與動	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的	1.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 2.了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。 3.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動3-1】地震了 1.請學生分享自己遇過地震的經歷。 2.教師說明地震和風、流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山坡地的土石滑落、河流中斷層錯動形成斷層瀑布。 3.教師引導學生討論強烈地震會造成哪些災害，例如引發火災、物品	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		散落、橋梁斷裂。 4.教師說明地震報告單內容與相關名詞。 5.教師說明中央氣象局的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。		地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防E2 臺灣地理
			學習內容	INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				害。				位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
五	3	第一單元地表的靜與動／第二單元	學習表現	an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。	第一單元地表的靜與動 活動三怎樣做好地震防災 【活動3-2】地震防災準備 1.教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡，了解平時做好地震防災的重要性。 2.教師引導學生了解平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。 3.教師歸納平時應準備好避難救生包、將廚櫃釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練。 4.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯。 5.教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。 【科學閱讀】怎麼知道地震來了	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		水生生物與環境	學習內容	INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。		1.介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器—「地動儀」。 2.介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 2.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。		學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E4 認識家鄉

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
六	3	第二單元水生生物與環境	學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	1.察覺不同的環境有不同的生物生存。 2.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3.了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生物也不同。	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動1-1】認識生物生存的環境 1.教師說明不同的環境，有不同的生物生存，例如森林中常見到松鼠、水田常見到小白鷺。 2.請學生選擇一種環境進行資料蒐集，完成環境與生物資料表。 3.教師說明有些植物需要很多水分才能長得好；有些動物一定要在水中才能生存。 【活動1-2】拜訪水域環境 1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。 2.教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3.教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活動，並完成水域環境調查表。 4.根據實地調查結果，引導學生討論不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形，以及生長在其中的生物。 5.教師說明不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不太一樣，生長的水生動物和植物也不同，例如溪流的水流動快，常有魚、蝦、蟹等；湖泊的水流動慢，常有藻類、水鳥、蛙等。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價
			學習內容	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
七	3	第二單元水生生物與環	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動2-1】認識水生植物 1.利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性。 4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		境		驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	植物（例如水蘊草）如何適應環境。	造。 5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣，例如布袋蓮的葉柄膨大、大萍的葉子表面有細毛，使植株漂浮在水面上。 6.進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7.教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。		容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環
			學習內容	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								響與衝擊。
八	3	第二單元水生生物與環境	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	1.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 2.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 3.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 4.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 5.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動2-1】認識水生植物 1.進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 2.教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 3.觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 4.教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。 5.教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。 【活動2-2】認識水生動物 1.請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。 2.觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3.觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。 4.觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
			學習內容	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
九	3	第二單元水生生物與環境	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的	1.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 2.察覺環境提供人類豐富的資源。 3.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動2-2】認識水生動物 1.引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 2.觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 3.教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸。 活動三如何愛護環境 【活動3-1】環境提供豐富資源 1.教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。	口頭評量 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		2.教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉，西部海岸盛產牡蠣。 3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。		重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				類、來源與飲食習慣。				海E11 認識海洋生物與生態。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	第二單元水生生物與環境	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	1.了解人類活動對水域環境造成的影響。 2.落實行動保護水域環境和水生生物。 3.認識魚身體的其他構造與功能。	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境 【活動3-2】愛護水域環境 1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。 2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升。 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡。 5.教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。 2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。	口頭評量 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲
			學習內容	INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十一	3	第三單元有趣的聲光現象	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進	1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2.藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動1-1】聲音的產生 1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音。 2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象。 3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動1-2】聲音的大小 1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3.藉由觀察尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的音量	口頭評量 實作評量 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。		用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				閱讀的態度。
十二	3	第三單元有趣的聲光現象	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的	1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動1-3】聲音的傳播 1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 4.藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通的圖片，了解聲音也可藉由液體傳播。 5.藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。 6.教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。 7.教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。 活動二光有什麼特性 【活動2-1】生活中的光 1.教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。 2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。	口頭評量 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		3.教師說明眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。		人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				前進，反射時有一定的方向。				
十三	3		學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，	1.藉由觀察了解光是直線行進。 2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。 4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動2-2】光如何行進 1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、燈會的雷射光、從樹林間透出來的陽光等。 2.教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光像一條直線。 3.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。 4.教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 【活動2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 3.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。				【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。				
十四	3	第三單元有趣的聲光現象	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的	1.認識光反射特性的生活應用。 2.運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動2-3】光的反射 1.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如轉彎處的凸面鏡、車子後視鏡、彎道旁的反光鏡。 活動三如何應用聲與光 【活動3-1】聲光活動 1.教師引導說明生活中有許多聲或光的應用，我們也能結合聲或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2.學生發表自己的想法並製作運用聲或光特性的玩具，例如萬花筒、聲光動動杯。	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。				態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。				
十五	3	第三單元	學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀	1.了解聲與光在生活中的應用。 2.觀察生活中會發亮的物品，認識電	第三單元有趣的聲光現象 活動三如何應用聲與光 【活動3-2】生活中的聲與光 1.教師引導學生觀察聲與光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		有趣的聲光現象／第四單元好玩的電路		察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	路的組成元件有電池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。	燈、車鈴。 2.教師說明各種聲與光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動1-1】燈泡亮了 1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，並且這些物品中有哪些共同的東西。 4.觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。 5.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 6.教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路。 6.由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。		象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。				【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
十六	3	第四單元好	學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動1-2】電路與開關 1.觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		玩的電路		讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	導電，有些不能導電。 3.利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。	2.進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品進行物品導電性的測試。 3.教師說明連接在電路中的物品，能讓燈泡發光，，大多是金屬材質，是電的良導體; 而無法使燈泡發光的則是電的不良導體。 4.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，設計一個簡易開關。 5.教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。		【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學
			學習內容	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。				習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
十七	3	第四單元好玩的電路	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動2-1】電池的串聯和並聯 1.由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3.進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安E1 了解安全

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。				教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				
十八	3	第四單元好玩的	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然	1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。 2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動2-2】燈泡的串聯和並聯 1.由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		電路		環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。		個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。		實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞
			學習內容	INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	3	第四單元好玩的電路	學習表現	ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動3-1】認識小馬達 1.觀察生活中內部有小馬達的物品，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。 2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。 4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。 5.學生利用小馬達與開關，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常
			學習內容	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十	3	第四單元好玩的電路	學習表現	ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動3-2】用電安全 1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？ 2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。 3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利	口頭評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技
			學習內容	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。		用電力公司傳送過來的電力。 4.電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。 5.教師透過課本圖片範例說明，例如不可用潮溼的手碰觸插座、延長線不要同時連接太多電器，建立學生正確的用電觀念。 6.教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。		態度。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
廿一	3	第四單元好玩的電路	學習表現	an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。	口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元白天	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 【活動1-1】白天的景象 1.教師提問：白天是什麼照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象呢？ 學生回答：是太陽，因為有太陽，讓我們有白天和晚上的差別。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		和夜晚的天空		an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解	暖。 2.我們可以看到晚上天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或晚上都可能出現。	2.教師提問：太陽出來了，世界會有什麼改變？ 學生回答：天亮了，陽光灑在地面上，物體形狀、顏色都變得清楚了。 3.教師引導學生討論白天當太陽升起後的現象及變化。例如陽光下的植物顯得綠意盎然、陽光穿透窗戶讓室內變明亮、在陽光下感覺熱、陽光下的沙灘溫度很高等。 4.教師提問：白天的天空除了太陽，還有什麼？可以看到月亮和星星嗎？ 學生回答：白天有太陽，有時也會看見月亮。 5.老師追問：月亮一定只有晚上才看得到嗎？ 6.學生回答：月亮也會出現在白天的天空。 【活動1-2】晚上的景象 1.老師提問：晚上觀察天空能發現什麼？ 學生回答：能看到月亮和星星，星星有的亮、有的暗。 教師提問：白天可能可以看到月亮和星星，但反過來說，晚上的天空就一定都可以看到月亮和星星嗎？ 學生回答：不一定。 2.老師追問：你觀察到什麼情況下有星星和月亮，什麼情況下沒有星星或月亮？ 學生回答：都市因為燈光太亮，星星會看不清楚。有些時候有雲遮住，也會看不清楚。 3.教師再問：哪些地方比較看得清楚星星？ 學生討論或查資料可以得知，在山上或是少汙染的地方可以看得比較清楚，使用望遠鏡也可以看得比較清楚。 教師可引導學生利用日夜交替的影片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替伴隨著光線的變化與天體的移動。 4.教師提問：白天的光源和夜晚的光源都一樣嗎？有什麼差異。 學生回答：白天的光源是太陽光，很亮、很刺眼，晚上的光源是燈光，光線可以隨人類設計，裝設的燈泡可以改變強度或顏色。 活動二一天中太陽的位置會改變嗎		科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		【活動2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同？或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.提問：陽光在早上、中午、下午有什麼不同？ 學生可能回答：早上的太陽光比較斜、太陽的位置比較低，中午陽光強、刺眼，下午太陽光又變斜。 3.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子有什麼關係。 教師引導學生可以利用手電筒來掌握光源方位與照射的角度等操縱變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位、長度的關係。		
			學習內容	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。				
二	3	活動二一天中太	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察	1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 2.藉由實際進行陽光下形成的影子位	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動2-1】太陽和影子 1.「光源的位置和影子的關係」實驗： (1)底座固定在方位盤紙卡的中心，接著將半圓形角度卡固定在底座後方。 (2)將手電筒分別從東方30°、60°和西方30°、60°朝向底座照射，觀察	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		陽的位置會改變嗎		自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	置，來推測太陽的方位。 3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。	並比較底座的影子方位有什麼不同。 教師可先指導學生將教室燈光關閉，並且拉上窗簾，或者在暗室內進行，以便清楚觀察到影子變化。 此處的半圓形角度卡模擬太陽光從不同角度照射物體；教師亦可鼓勵學生多再從其他角度，例如90°照射，觀察影子的長度會有什麼變化。 此處的實驗角度僅用以區別光源與地面的高度落差，並非指高度角。 2.教師引導學生觀察影子的方位和手電筒照射的方位有什麼關係？ 學生可能回答： (1)用手電筒在東方照射，影子會在西方。 (2)影子的方位和手電筒照射的方位相反。 教師引導學生觀察影子的長度和手電筒照射的角度有什麼關係？ 學生可能回答： (1)用手電筒從60°的位置照射，影子會比從30°照射時的影子短。 (2)影子的長短和手電筒照射的角度有關，手電筒照射的角度越大，影子越短。 教師提醒學生，除了手電筒的方位與角度等操縱變因外，其他因素，例如手電筒與底座之間的距離等都不能改變，才能比較出精確的結果。 教師應鼓勵學生分組操作，藉此培養互助合作的工作態度。 3.提問：手電筒照射的位置（太陽的位置）和物體的影子有關係嗎？ 學生可能回答： (1)光源和影子呈一直線，光和影分別在物體的兩個相反方向。 (2)物體的影子有長有短，方位也不一樣，會隨著太陽的位置改變。 (3)影子的長度和太陽照射的角度有關，太陽照射的角度越大，影子越短。 【活動2-2】一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考物體影子的方位和太陽（光源）的方位相反，太陽的高度較低時，影子較長；太陽的高度較高時，影子較短。 學生可能提出不同的方法，教師應盡量讓學生發表自己的想法，並能		源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。		在聆聽的過程中，歸納他人發表的內容。 舉例引導：上午時，物體影子朝向西方，長度較長，表示太陽在東方，高度較低；中午時，物體影子朝向北方，長度較短，表示太陽在南方，高度較高；下午時，物體影子朝向東方，長度較長，表示太陽在西方，高度較低。教師宜引導學生討論所想出的各種方法，並試著分析其可行性。同時也要提醒學生，不論用哪一種方法觀測，都不能用眼睛直視太陽，以免強光傷害眼睛。		
三	3	第一單元白天和夜晚的天空	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊	1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。 1.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。 2.從實際觀察中，了解月亮在晚上和白天都可能出現。	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動2-2】一天中太陽位置的變化 1.自製太陽觀測器 (1)將吸管插入底座。 (2)將底座固定在課本附錄一方位盤紙卡中心，並檢查吸管和地面是否垂直。 在平地上將吸管插在氣球底座上，陽光下吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。 讓學生知道一天之中，定時觀測太陽的位置，觀測時段最少應包括上午8時到下午4時，且中午12時不可缺少。 根據以前別人的觀測經驗發現，一個星期之間，同一時刻，太陽的位置變化不算太大。 2.「觀測太陽的方位」實驗 (1)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。 (2)轉動方位盤紙卡，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。 (3)觀察吸管影子的方位，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。 教師可以指導學生每隔二小時定時觀測一次，在未來一週之中，同一時刻，只要採記一次以上的資料就可以了。 帶學生到外面進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間測量影子的方位與長度，並畫記在習作的紀	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		錄表上。 3.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下。 4.學會從影子的測量推測出一天中太陽的位置包含方位由東到西，高度由低到高再到低變化的概念。 活動三月亮每天都在變嗎 【活動3-1】我知道的月亮 1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，你曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事呢？ 教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。 2.提問：有人形容月亮是「皎潔的月亮」，但月亮表面真的是光亮無瑕的嗎？ 教師可搭配月亮圖片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。 3.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。 教師可讓學生自由想像並發表，說出自己覺得月亮表面的亮、暗部分可以想像成什麼圖案。 4.提問：只有晚上才看得到月亮嗎？ 教師引導學生回想自己的經驗，發表自己曾看到月亮的時間點。 學生可能回答： (1)我只在晚上看過月亮。 (2)我在上學的路上，也看過月亮。 5.提問：同一天中，月亮在天空中的位置會改變嗎？ 學生可能回答： (1)我覺得不會。 (2)太陽在天空中的位置會改變，所以我認為月亮也會。 教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，作為下一堂課的引起動機。 6.提問：你現在知道月亮有哪些特別的地方呢？		彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學生可能回答：月亮表面有的地方亮、有的地方暗；在白天和夜晚都可能看得到；月亮在天空中的位置會移動。		
四	3	第一單元白天和夜晚的天空	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和月亮觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動3-2】月亮的位置改變了 1.教師提問：一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？ 學生可能回答：跟太陽一樣，東升西落。 2.教師提問：要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是東升西落？ 學生可能回答：到外面去觀察記錄月亮的位置。 教師提問：要怎麼記錄呢？ 最好讓學生說出自己所想到的可以看出月亮位置移動的方法，以增強學生實作的動力，並確定自己的想法是否正確。例如找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。也可以利用指北針、拳頭或月亮觀測器來測量月亮方位和高度角。 3.如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用相機拍照、用繪圖的方式等，此時教師可以進一步提問：「拍攝（或繪製）時，除了月亮，你還會讓什麼入鏡？」、「你要拍攝（繪製）幾次？」、「每次入鏡（繪製）的其他物體須要都相同嗎？」等，引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法。 教師依據上述討論的觀測方法，以課本第27頁的記錄表為例，引導學生察覺觀測記錄月亮位置變化，應該包含的項目有：觀測日期（國曆、農曆）、觀測時間、觀測地點、方位、高度角、地面參考體、月亮看起來的形狀等。 4.測量月亮高度角的方法： (1)手臂伸直，手握拳頭，手舉到和眼睛一樣高的時候，代表看到的是地平線0°。 (2)另一隻手的拳頭往上疊，重複疊到拳頭把視線中月亮遮住時，拳頭	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		數就代表月亮的高度角。 5.「觀測月亮在天空中的位置」： 指導學生用指北針、數拳頭或月亮觀測器及地面的參考體， 在固定的地點記錄月亮的位置。方法說明如下： (1)用指北針確定方位，再將月亮的方位與高度角記錄在習作中。 (2)說明習作記錄表中，度數所代表的是月亮的高度角，引導學生利用數拳頭或月亮觀測器的方式來測量月亮的高度角。 (3)找三個時間進行測量與記錄。 6.引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。 釐清同學做記錄時，隨著時間改變的方位與高度角，數據雖不一致，但要看出變化的趨勢是否接近。也可以比較出月亮的出現時間並不限於晚上，在特定時間（例如農曆二十、農曆初七左右）的上午或下午也可以觀察得到。 7.確認學生可以正確使用拳頭數或月亮觀測器，進行月亮的測量與記錄。		本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。				
五	3	第一單元白天和夜晚的天空	學習表現	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科	1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動3-3】月相變化 1.說明：月亮看起來的形狀稱為月相。 教師提問：你觀測月亮的時候，看過不同的月相嗎？將你看過的月相畫下來。 教師可讓學生口頭回答，或將看過的月相畫在紙上、黑板上，來檢視學生對月相的認識有多少。 教師不必刻意要求學生的月相畫得準確，但必須提醒學生月相光亮部分的大小和方向，簡單的以左、右區分光亮部分，辨別亮與暗哪一部分較大即可，此一經驗有助於學生歸納月相變化的規律性。 2.教師指導學生觀察課本第28、29頁的月相圖。 教師亦可再提供1～2個月的月相變化圖提供學生觀察。 若要讓學生進行長期月相觀測，教師須提醒學生，月亮每天出來的時	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		間不太一樣，有時在大白天便能看到月亮，有時卻得等到三更半夜才會出現。因此長期觀測月亮時，必須掌握月亮的出沒時刻，而每天月出的時間約比前一天晚50分鐘左右。 建議進行長期觀測時，應選擇在上弦月前後～滿月時（農曆初七～農曆十五左右）觀測較佳，農曆十五之後月出時間越來越晚而不易觀察。教師可指導學生上網查詢中央氣象局所提供的「月出月沒時刻表」得知。 3.教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。 教師可提出相關問題讓學生尋找月相變化規律，例如： (1)農曆初一到十五，月相越來越圓嗎？ (2)農曆初十五到三十，月相由圓到缺嗎？ 學生可能回答：農曆每月月初開始看不見月亮，接著出現彎彎細細、亮面在右邊的月相。隨著日期的改變，月相光亮的部分會越來越大，最大會變成圓形，之後光亮的部分又會逐漸縮小，慢慢的變成光亮的部分在左邊半圓月，再變成細細彎彎的月相，最後又看不見月亮。 4.教師說明月相圓缺變化有規律性，再以課本第30、31頁的月相變化順序說明變化的過程，月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約29～30天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺，也就是由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 5.教師提問：月相變化有什麼樣的規律？學生可能回答：月相與農曆日期有關，會由缺變圓，再由圓變缺，而且大約每隔29～30天會出現相同的月相。		安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。				
六	3	第二單元水的移	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物	第二單元水的移動 活動一什麼是毛細現象 活動1-1】水的流動 1.提問：大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的？ 學生可能回答： (1)瀑布的水是由高處往下流。 (2)雨水是由天空落到地面。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		動		自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問	品具有細縫。 4.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。	(3)河流會由上游流到下游。 2.可以先觀看大自然水流動的影片，再進一步討論這些水的移動，會更聚焦。 老師歸納：大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。 3.提問：生活中什麼時候會用到水？ 水是生活必需品，四處可見，透過提問，讓學生透過回想這些生活中使用水的時間。 學生可能回答：洗澡、洗東西、澆花、拖地的時候、洗衣服等。 4.提問：這些水是怎麼移動的？ 學生可能回答：蓮蓬頭的水噴出後會往下流動、打開水龍頭水往下流、澆花的時候水會由下流。 討論水的流動方向時，如學生無法具體說出水的流動方向，老師可以舉1~2個實際例子加以輔助說明，例如下雨時雨水的移動方向，澆花時水是怎麼流動，或是透過影片讓學生觀察。 5.鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。 教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方移動。 6.這個活動主要是讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他方移動。透過討論，引發學生思考，幫助進一步學習毛細現象、虹吸現象等不同水的移動方式。 【活動1-2】水在細縫中的流動 1.提問：生活中有哪些物品會吸水？ 學生可能回答：衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。 2.教師可繼續提問：吸水的物品具有什麼特徵？ 學生可能回答：軟的物品可以吸水。 3.提問：水在這些物品可能會如何移動？是由上往下嗎？ 讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示。 學生可能回答： (1)用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動。		的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		(2)衣服不小心沾到水，衣服上的水移動方向不固定。 (3)畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動。 (4)毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。 4.「哪些物品會吸水」實驗： (1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。 (2)將物品一端固定，另一端垂直放入水中。 吸水物品可以彈性調整，請學生自行準備1項實驗材料。 教師可使用水彩調配顏色水，以便觀察水的移動情形。 實驗前應先將吸水物品剪成長條形，並固定每一種物品的長度與寬度，以控制變因。 5.提問：會吸水的物質有什麼特徵呢？ 學生可能回答：外觀很粗糙、摸起來軟軟的、沒有固定的形狀、都具有細縫。 若學生沒辦法順利回答，可以請學生再觀察一次，如果仍無法回答，可以提示觀察課本中放大鏡觀察的圖片。		
			學習內容	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。				
七	3	第二單元水的移動	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	1.了解吸水物品中水的移動現象。 2.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 3.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 4.認識生活中毛細現象的應用。 5.利用毛細現象進行遊戲。	第二單元水的移動 活動一什麼是毛細現象 【活動1-2】水在細縫中的流動 1.「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗： 藉由製造兩片透明板之間大小不同的細縫實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。 用橡皮筋固定兩片透明板的一端，若學生操作困難，可先用兩支竹筷固定板子，再用橡皮筋綁緊。另一端放入迴紋針，可製造兩端大小不同的細縫。放入水中觀察時，可看見水呈曲線上升，即可比較細縫大小和水上升高度的關係。 除了用迴紋針外，老師可以使用其他物品，例如紙片、硬幣放入透明板中，以進一步比較細縫的大小對於水上升高度的影響。 觀察水位高度時，可以複習看溫度計讀數的舊經驗，眼睛應平視透明板間上升的水面，才是正確的觀測方式。 2.提問：在剛剛的操作中，水的上升高度相同嗎？和細縫的大小有沒	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開		有關係？ 教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。 學生可能回答： (1)細縫大，水上升的高度較低；細縫小，水上升的高度較高。 (2)夾迴紋針的那端水位上升高度比較低，沒有夾東西的那端水位上升高度比較高。 教師指導學生比較水上升的高度時，若無法用比較精確的標準，可鼓勵學生用自訂標準，例如「低、中、高」等較粗略的比較方式，甚至以尺來測量水上升高度的嚴謹標準。只要合理、可行，均應予以支持鼓勵。 3.學生能正確說出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。 【活動1-3】生活中的毛細現象 1.提問：除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子？ 透過課本或事先準備的圖片，引發學生思考。 學生可能回答： (1)用來洗碗的海綿也會吸水。 (2)熔化的蠟油會沿著的燭芯往上移動。 (3)酒精燈內的酒精會沿著棉線往上升。 (4)毛筆可以沾墨汁寫字。 2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。 引導學生回想生活中毛細現象的例子，或透過有關毛細現象的影片，介紹生活中其他微觀的毛細現象，例如植物構造內的水分輸送、土壤中的水分移動、排汗衣能夠迅速將汗水排出。 3.教師引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫或彩虹橋等遊戲。 要學生利用「毛細現象」自行設計出好玩的遊戲，對四年級學生而言並不容易，教師可以視時間和現場情況，由學生自行操作，或是以示範方式進行。		使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				始。		老師也可鼓勵學生應用毛細現象，進行自製植物澆水器等其他生活應用。 活動二什麼是虹吸現象 【活動2-1】虹吸現象的條件 1.提問：你曾經幫忙清洗過水族箱嗎？要幫水族箱換水時，有什麼好方法呢？ 學生可能回答： (1)用水盆將水舀出來。 (2)放一條毛巾。 (3)直接將水倒出來。 (4)接一條水管。		
			學習內容	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。				
八	3	第二單元水的移動	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解	1.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4.認識生活中水平現象的例子。	第二單元水的移動 活動二什麼是虹吸現象 【活動2-1】虹吸現象的條件 1.提問：這些方法各有什麼優缺點呢？ 教師引導學生針對各種方法的優缺點發表看法。若學生對水族箱換水沒有相關生活經驗，可以透過影片介紹讓學生了解，或是準備一個大型的整理箱，裡面裝水讓學生體驗水族箱換水可能遇到問題。 發表前教師提醒水族箱換水應注意事項，例如一次換水不能超過1/3，水族箱材質是玻璃，很容易破裂。 學生可能回答： (1)用水盆無法把水全部舀出來。 (2)用毛巾吸水很慢。 (3)用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來。 (4)用水管接水比較輕鬆。 2.提問：怎麼用一條水管能讓水族箱的水順利流出來？ 3.進行虹吸現象操作。考量授課時間，探討出水口位置對虹吸現象的影響，讓學生能熟悉探究歷程，如果時間許可，建議可以探究不同條件，如是否裝水？讓學生能更進一步了解虹吸現象的條件。 教師進行組間巡視，針對各組討論或操作提供建議，若發現有困難	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		時，盡量以提醒的方式，避免直接提供解答。 4.虹吸現象是新的概念，學生可能無法順利回答水流出的條件，教師可以視學生反應，提供思考方向，例如水管要先裝水嗎？如果要裝水，要裝滿嗎？水管出水口的位置有沒有影響？ 學生可能回答： (1)要在水管內裝水。 (2)把水管的出水口放低一點，水就可以流出來。 5.學生能夠能完整說出虹吸現象發生的條件： (1)水管內須先裝滿水。 (2)出水口的位置要比水面低。 活動三連通管原理有什麼特性 【活動3-1】水平的現象 1.提問：如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化？ 學生可能回答： (1)水面也會跟著傾斜。 (2)水面保持不變。 (3)只有容器完全放倒後，水面才會改變。 2.提問：怎麼知道水面有沒有改變？ 學生可能回答： (1)用直尺量。 (2)用眼睛看。 (3)用手比比看。 3.將容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。 老師可以視情況決定是以示範方式，或是分組方式進行。若時間狀況允許，建議可以讓學生操作。 4.根據操作的結果，發現容器傾斜時，水面也是保持水平。 5.提問：生活中，有哪些與水平現象有關呢？ 學生可能的答案： (1)將水壺的水倒出來時，水面維持水平。 (2)魚缸的底部有小石頭和水草，但水面還是水平。		閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.學生能說出不論容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。		
九	3	第二單元水的移動	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，	1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。 2.透過實際操作，了解水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動3-2】奇妙的聯通管 1.提問：茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高，要怎麼樣解釋這個現象呢？ 透過生活中的現象引發學生思考，提升學習動機。 學生可能回答： (1)因為兩邊容器底部相通。 (2)壺身和壺嘴有相通的地方，所以水面會一樣。 鼓勵學生發表看法，建議可以準備實際的物品，或是透過圖片幫助學生思考。 教師可以提醒學生觀察茶壺的構造，以及裝水後的水位，幫助學生聚焦在壺嘴和壺身的底部相通。 2.進行「連通管實驗」。 教師說明實驗注意事項。操作時建議2人共同合作進行，1人操作水管，另1人協助測量兩端水面高度，如果有適當的架子，可以將容器放在架子上，幫助操作和觀察。 教師進行組間巡視，針對各組操作提供建議和諮詢，若發現有困難時，盡量以提醒或提問方式協助學生，避免直接提供解答。 操作時應在水平的桌面上進行，並避免一端拉太高，造成水流出，用尺測量水面高度，最後將結果記錄在習作中。 3.提問：如果將其中一個換成不同形狀或大小的容器，結果是否相同？ 學生可能回答：只要底部相通，不論接上什麼容器，水面高度都會保持相同。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				進行檢討。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		4.經過測試後，教師引導學生說出只要是底部相通，水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。 教師進行總結，說明連通管原理的特性。		
			學習內容	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。				
十	3	第二單元水的移動	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結	3.了解生活中連通管原理的應用。	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動3-3】連通管的生活應用 1.教師引導：根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。 2.提問：說說看，生活中還有哪些應用連通管原理的例子？ 學生可能回答： (1)水壺的壺嘴。 (2)洗手槽下方的排水管，是U形設計。 (3)熱水瓶外用來觀察水位高度的透明板。 部分的例子學生可能無法直接看出是連通管原理的應用，建議使用圖示方式進行說明，或是以透明的水壺加入水後，讓學生看出水位的變化。 3.學生能說出生活中應用連通管原理的例子。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。					閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。				
十一	3		學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 3.討論如何表示昆蟲的位置。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動1-1】常見的小動物 1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、螳螂、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。 教師提問：住家附近或校園裡，有哪些動物是昆蟲？ 學生回答：依據圖卡或自己的經驗回答。 2.教師在黑板上畫兩個大圈圈，寫上六隻腳與不是六隻腳。將學生的回答寫入大圈圈中。 提問：觀察到的小動物有幾隻腳？ 3.教師提問：黑板上圈圈中的小動物，哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲？ 學生回答：昆蟲有蝴蝶、螞蟻、螳螂、蜻蜓；不是昆蟲有蝸牛、蚯	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。		蚓、蜘蛛。 4.教師做出初步總結，定義6隻腳的小動物是昆蟲。 【活動1-2】拜訪昆蟲 1.教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。 教師提問：你常在戶外哪裡看到昆蟲？ 學生回答：草叢中、花朵旁、樹上、水池附近等。 2.教師指導學生使用放大鏡、飼養箱、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和記錄昆蟲的身體構造與行為。 3.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手去觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束時，要將昆蟲放回原處。 4.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2)觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。 (3)其他常見的行為（飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。 (4)如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。 5.分組尋找昆蟲，並觀察、記錄昆蟲正在做什麼。 6.記錄找到的昆蟲位置及行為。（也可用捕蟲網或捕蟲器，捕捉昆蟲後，放進昆蟲觀察箱或觀察盒內方便回教室觀察，完畢後再放回原處。） 7.回教室或在戶外，討論小組發現的昆蟲的位置和行為。 教師提問：你觀察到的昆蟲出現在哪裡？正在做什麼事呢？ 學生回答：蜜蜂、蝴蝶常會會飛到花朵間吸食花蜜；草叢中的蝗蟲會吃植物，會跳著移動；在水池可以發現水黽；樹上有蟬在鳴叫。 8.教師提問：觀察到的昆蟲出現在什麼位置？		物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教師說明要表達位置前，要找一個明顯的物體作為參考體，再以參考體的距離及方位說明昆蟲出現的位置，引導學生利用方位與長度單位來表達。 學生：依照觀察結果回答。 9.昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。 10.昆蟲的準確位置，可以用參考體的方位及距離來說明。		科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十二	3	第三單元昆蟲大解密	學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。 2.探討昆蟲的避敵。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動1-3】多樣的昆蟲 1.教師引導學生觀察課本第68頁的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 教師提問：圖中昆蟲的構造與在戶外觀察的昆蟲，有什麼相同和不同的地方？ 學生回答：昆蟲的身體可以分成頭部、胸部和腹部三個部分，但是外觀長得都不一樣，例如觸角的形狀、翅膀的樣子、蝴蝶的身體細長，獨角仙比較圓胖。 2.帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，進一部探討昆蟲的身體構造及環境適應間的關係。 教師提問：昆蟲有哪些運動方式？ 學生回答：昆蟲可以飛、爬行、跳躍及游水等。 教師提問：不同的運動方式和身體構造有什麼關係？ 學生回答：蝴蝶有翅膀能飛翔。蟋蟀和獨角仙都有腳，但蟋蟀的後腳很粗壯，適合跳躍，獨角仙腳前端有鉤爪，適合爬樹。 提問：龍蝨為什麼適合在水中生活？ 學生：龍蝨的後腳扁平多毛，適合划水，可以生活在水中。 3.教師宜行間巡視，讓學生搭配照片腹面觀察才能看見腳連接身體的位置，並指出長出腳與翅膀的位置是在胸部。 教師提問：仔細觀察，昆蟲的腳和翅膀的運動構造長在身體的哪個部位？ 學生回答：胸部。 教師提問：根據大家的觀察和討論，昆蟲的身體構造具有哪些主要的	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
			學習內容	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。		特徵？ 學生回答：昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；胸部有六隻腳和兩對翅膀（有些昆蟲只有一對，另一對翅膀退化。例如蒼蠅的後翅退化成平衡棍，可以幫助飛行時保持平衡。）頭部有觸角、眼睛。 4.教師帶領觀察課本第70頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。 5.引導學生觀察圖照，說出昆蟲躲藏的意義為何。 教師提問：和環境的顏色很像或是長得形狀像樹葉，而不容易被發現對昆蟲有什麼好處？ 學生回答：不容易被發現，就比較不會被天敵吃掉。或者可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。 教師提問：想一想，昆蟲的身體構造還有什麼功能？ 學生回答：依據課本內容或生活經驗回答，察覺昆蟲的飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。 6.昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及環境適應有密切的關係。		生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十三	3	第三單元昆蟲大解密	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文	1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。 3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。 4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。 5.設計製作觀察記錄表。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動2-1】飼養昆蟲的準備 1.本活動飼養昆蟲，是很多學生所期待的，但是也有些學生對於接觸昆蟲感到害怕，因此在飼養之前，必須讓學生對於相關問題進行討論和思考，然後擬定飼養計畫，在心理和認知都有所準備的情況下，再進行共同飼養，藉此可以培養學生尊重生命的態度。教師可視情況，鼓勵學生全班共同飼養一種昆蟲輪流照顧，也可達到觀察昆蟲成長變化的學習目標。 2.引導學生觀察圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異。 提問：昆蟲小時候和長大的樣子一樣嗎？ 學生：鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。 引導學生了解可以透過飼養的方法，進一步了解昆蟲一生的變化。 3.討論如何飼養昆蟲： (1)小組討論想要飼養哪一種昆蟲？ (2)上網查資料，要飼養的昆蟲需要什麼食物和環境。還有實際進行可	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		能遇到的問題、如何解決等。 (3)各組依照不同種類的昆蟲，提出可能的想法。教師視實際情況，給予合適的指導原則：食物保持新鮮乾淨、空氣要流通、不可過度集中飼養、依各種昆蟲習性，布置適合的 環境。 有些昆蟲會分泌毒素，不適合飼養，例如豆芫青。 甲蟲的生命週期通常較長，飼養時要有耐心。 引導學生參考課本中小妍飼養紋白蝶的做法。 4.教師提問：飼養昆蟲時有哪些需要注意的事項？ 5.引導學生參考課本飼養紋白蝶的做法，先查閱資料了解飼養時應該要做的相關準備，及對飼養昆蟲習性的了解。 6.「紋白蝶幼蟲喜歡吃什麼樣的食物」實驗 教師除了課本所舉之植物，亦可讓學生自由準備植物進行此實驗。 (1)準備相同大小的小白菜葉與番薯葉。 (2)將測試的植物分別放在兩端，再將紋白蝶幼蟲放置在中央的位置，與食草保持相等距離。 (3)觀察並記錄紋白蝶幼蟲的進食情形。 7.教師提問：紋白蝶幼蟲比較喜歡小白菜葉還是番薯葉？ 學生回答：根據進食情形，可以發現紋白蝶幼蟲比較喜歡小白菜葉。 讓學生理解每種昆蟲對於食物各有不同偏好，且許多昆蟲只會吃特定植物，例如紋白蝶幼蟲只會吃小白菜、高麗菜等十字花科植物；無尾鳳蝶幼蟲只會吃柑橘類植物等。 8.當昆蟲出現異常狀況，可以藉由請教師長或查閱書籍等方式，找出問題並提出解決的方法。 教師提問：飼養時要注意哪些事項才能讓昆蟲健康成長？ 學生回答： (1)飼養箱要要放在通風的位置，還要避開螞蟻的攻擊。 (2)定期更換新鮮、乾淨的食物。 (3)定期清理昆蟲的排泄物。 (4)幼蟲變成成蟲後，要放回原來生長的地方。但若是飼養家蠶（蠶		品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教
			學習內容	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						蛾），則不可以野放，必須飼養到其自然死亡，且不要讓其交配產卵。 (5)萬一有死掉的昆蟲，要盡速用夾子移除。（教師需指導學生面對小動物的死亡及善後處理）。 飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同，要根據昆蟲的特性，做好飼養準備，在觀察與飼養過程中要有愛心和耐心，並好好照顧這些生命。 【活動2-2】昆蟲日記 1.開始飼養昆蟲，引導學生思考如何將所飼養的昆蟲成長過程記錄下來。課本提供記錄表的範例，教師可以和學生一起討論是否直接使用習作所提供的表格來記錄，還是要加以修改或重新設計。 2.飼養及觀察昆蟲可能需要一段較長的時間，教師可鼓勵學生先分工照顧，每人平均分配數天專職照顧，培養互助合作的工作態度。 3.教師提問：飼養昆蟲的過程需要觀察和記錄哪些重點？ 學生可參考課本紋白蝶記錄表，討論小組要怎樣記錄。討論如何搭配使用記錄表內各種項目： (1)昆蟲名稱、觀察日期、外形特徵等。 (2)畫出外形變化，並寫出觀察重點和發現。 (3)也可加入觀察心得、發現問題和解決方法等。 4.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲自孵化後，即為「一齡」，之後每蛻一次皮，就會增加一齡，因此在飼養幼蟲的過程中，須記錄牠蛻皮的形態變化，每一齡幼蟲的天數，並統計蛻皮次數。 (2)記錄化蛹和蛹期的形態變化和天數。 (3)觀察昆蟲羽化的過程。 (4)幼蟲蛻皮化蛹會經歷「前蛹期」，此時幼蟲呈現不進食、不移動的狀態，幼蟲體積會變為略小，經過一次蛻皮後化成蛹。所以當學生飼養時發現幼蟲靜止不動時，不要當成牠生病，也盡量不要去移動牠。 5.昆蟲成長記錄表中所應包含的重點，例如昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、外形特徵、觀察心得、發現問題和解決方法等。		育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	第三單元昆蟲大解密	學習表現	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2.歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。 3.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 4.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。 5.昆蟲在大自然中有重要的角色。 6.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化 【活動2-3】昆蟲的成長與變化 1.整理飼養過程的結果，參考之前蒐集的資料，並配合課本圖片進行教學。可先請學生就其飼養過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於課堂中播放影片，補充介紹昆蟲的各階段變化。 提問：在昆蟲的成長過程中，需要經過蛻皮嗎？你看過幾次？ 學生：看過1~2次或沒看過。昆蟲不吃不動時，就是在做蛻皮準備。 （因為學生所飼養的幼蟲可能不是從一齡幼蟲就開始飼養，所以在計算幼蟲蛻皮次數時，只能記錄飼養過程中觀察到的次數，至於正確的蛻皮次數，可以請學生查閱相關的資料來佐證，或是請學生從卵期開始再飼養一次。） 2.教師提問：隨著飼養經過幾天？牠的外形有什麼變化？ 學生回答：變大、變長、變胖，變色等。 教師提問：自己飼養的昆蟲一生可分為幾個階段？ 學生依實際情況回答。 3.教師提問：有四個階段的昆蟲，歸為一類，稱為什麼昆蟲？ 學生回答：完全變態的昆蟲。 教師提問：昆蟲的一生當中，沒有蛹，只有三個階段，稱為什麼昆蟲？ 學生可能回答：不完全變態的昆蟲。 4.教師提問：說說看，哪些昆蟲是完全變態的昆蟲？哪些是不完全變態的昆蟲？ 學生回答：蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、蟑螂、蝗蟲等則是不完全變態。 教師提問：昆蟲小時候和成蟲外形十分相似，是哪一類的昆蟲？ 學生可能回答：不完全變態的昆蟲。 5.昆蟲一生當中需要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段，這種成長過程稱為完全變態。例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等。 6.昆蟲一生當中需要經過卵、若蟲、成蟲三個階段，缺少蛹，這種成	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 品E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。		長過程稱為不完全變態。例如竹節蟲、蟋蟀、蝗蟲 等。 活動三昆蟲重要嗎 【活動3-1】小昆蟲大影響 1.根據研究，全世界目前的已知昆蟲大約有一百萬種，保守估計，至少還有二、三百萬種的昆蟲尚未被發現、命名。世界上，平均每四隻動物中就有三隻是昆蟲，可見昆蟲的數量極為龐大。蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。 2.教師提問：昆蟲是世界上數量最多的動物，種類超過一百萬種。昆蟲在自然界扮演哪些角色？ 學生回答： (1)傳粉：螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等。 (2)傳播疾病：白線斑蚊、埃及斑蚊傳播登革熱，三斑家蚊傳播日本腦炎。 (3)提供食物：很多動物的食物是昆蟲，例如鳥、食蟻獸等。 (4)自然界的清道夫：可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。例如糞金龜、埋葬蟲等。 3.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。 4.教師提問：昆蟲對我們人類生活有哪些影響？ 學生回答： (1)養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服。 (2)養蜜釀蜜，取蜜當作食物。 (3)其他：飼養蟋蟀當作魚類的食物等。 5.提問：有哪些昆蟲很美麗，帶給人們很多創作靈感，豐富我們的生活？ 學生回答： (1)用品：藝品、首飾等。 (2)遊具：玩具造型和遊樂器材。 (3)建築設計：融入昆蟲巢穴的幾何造型，提供的靈感。 (4)生態旅遊：賞螢、賞蝶。		辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能
			學習內容	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						6.昆蟲與其他生物，彼此關係密切。提供傳粉、當動物的食物、帶來疾病等。 昆蟲及其生態啟發且豐富人類心靈與生活。		力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十五	3	第四單元自然資源與利用	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.習得能量之簡易定義。 5.覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6.驗證聲音符合能量的簡易定義。	第四單元自然資源與利用 活動一能量和能源是什麼 【活動1-1】我們需要能量 1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，為何我們會覺得溫暖與光亮？ 學生可能答案：因為有太陽。 2.教師提問：為什麼地球上植物的能量，都是源自於太陽？ 學生可能答案：因為有陽光才能讓植物生長。 3.教師提問：為什麼動物的能量也源自於太陽？ 學生可能答案：因為動物需要食物，食物最終來自於植物，有陽光才能讓植物生長。 4.教師說明：動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽。 5.讓學生觀察生活周遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒壞，卻無法運作。 6.教師提問：課本中手機、風車和烤肉的例子，為何無法正常運作？ 學生可能回答：手機需要有電力；風車需要有風吹動；烤肉需要讓鍋子一直保持炙熱。 7.歸納出空有設備是不夠的，要讓設備能動起來、能產生變化，還需要提供能量。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		8.在此直接提出能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體移動或是產生變化（像是雞蛋加熱可變熟）。 9.討論各設備若要正常運作應該如何提供能量？ 10.教師說明： (1)汽車能行駛是由汽油燃燒提供能量。 (2)水車會轉動是由水的流動提供能量。 (3)瓦斯爐能煮熟食物是由瓦斯燃燒提供能量。 (4)稻米成長是由陽光照射提供能量。 (5)人類能活動是由消化食物提供能量。 11.教師提問：還有什麼是器材正常，但因為沒有提供能量就沒有辦法運作的例子嗎？ 學生可能的答案： (1)停路邊的腳踏車。 (2)沒插電的電視機。 (3)電用光的手電筒。 (4)沒人踢的足球。 12.結論： 就算有了正常的設備與器材，還要提供它們能量後才能運作。 能量看不見也摸不到，能量沒有重量，獲取能量後才能讓物體移動或改變。 【活動1-2】不同形式的能量 1.判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運動或是改變嗎？ 學生可能答案：圖中的物品都具有能量，能讓物體移動或是改變。 2.教師提問：可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，在課本的公園情境圖中，你能找出幾種不同類型的能量呢？ 學生回答：動能、熱能、光能、電能、食物中的能量（化學能）。 3.教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體移動或是產生變化，但是形式不同的能量。 4.讓學生操作「跳著舞的毛根」實驗，觀察聲音是否符合可以讓物體		致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生
			學習內容	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						移動或是產生變化的能量定義。 5.利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體移動的定義。確認聲音是能量的一種形式。		活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。
十六	3	第四單元自然資源與利	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道哪些能源可用來發電。 4.知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠	第四單元自然資源與利用 活動一能量和能源是什麼 【活動1-3】生活中的能源 1.提示：夜晚城市燈火通明、出外旅遊汽車塞得到處都是，整個城市要運作，需要消耗大量的能量。 2.教師提問：這些能量怎麼來的？ 學生可能回答：電、油、太陽等。 3.教師說明：能提供能量的來源，稱為能源。 4.教師說明：可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 5.教師說明化石燃料來自於古代生物遺骸，與活動1-1呼應，所以石化	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		用		驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	太陽而生成的。 5.知道電力的能量來源也多是太陽。 6.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 7.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 8.知道自然資源在生活中的應用。	燃料的產生，追根究柢也是來自於太陽。 活動二自然界中有什麼資源 【活動2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。		會對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
			學習內容	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【生命教育】 生E6 從日常生

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								題。
十七	3	第四單元自然資源與利用	學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。 2.自然資源可分成生物資源與非生物資源。 3.知道自然資源在生活中的應用。 4.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 6.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。	第四單元自然資源與利用 活動二自然界中有什麼資源 【活動2-1】自然資源 1.教師提問：要製作剪刀和木桌需要哪些材料？ 學生可能回答：剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 教師提問：如何由自然界中取得這些材料呢？ 2.教師說明：鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。 3.教師說明：自然界中植物、動物都是等屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。 4.教師提問：隨手取教室中物品為例提問，例如：鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？ 學生可能回答：鐵、塑膠、紙張。 5.教師提問：延續上面提問，這個材料又是由什麼自然資源所製造出來的？ 學生可能回答：鐵礦、石油、樹木。 6.教師提問：延續上面提問，這個資源是屬於生物資源還是非生物資源呢？ 【活動2-2】自然資源的運用 1.教師提問：生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？ ‧學生可能回答：紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鴨、鵝等。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 能E3 認識能源的種類與形式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。
十八	3	第四單元自然資源與利用	學習表現	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽	1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 4.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。 5.不當開發與使用	第四單元自然資源與利用 活動二自然界中有什麼資源 【活動2-2】自然資源的運用 1.教師提問：生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，所以我們可以想用多少就用多少嗎？ 學生可能回答：過度使用可能造成生物資源枯竭。 2.小組討論或資料蒐集，並發表：是否有濫用生物資源而造成的壞處？ 3.教師統整並非所有的生物資源都是生生不息的，若過度使用終有用完的時候。 4.教師提問：生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的？ 學生可能回答：鐵礦、石頭、石油等。 舉例說明：石油能為人類提供能量（汽柴油），也能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料）的珍貴非生物資源。 活動三開發自然資源會有什麼影響	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。	【活動3-1】開發及應用自然資源的影響 1.我們利用各種自然資源建造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？ 學生可能答案： (1)過度開採，造成資源枯竭。 (2)開採與使用的過程中，造成環境汙染。 (3)使用過後產生的垃圾，造成生態災難。 2.小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？（各組可以課本所舉的例子回答） 3.說明：雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。		源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
			學習內容	INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								不同。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。
十九	3	第四單元	學習表現	pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。 2.了解減量、少用同時可達成降低資	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動3-2】環保行動 1.教師先簡述開發對環境產生的影響。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		自然資源與利用		探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.回收物品再利用設計。 4.透過桌遊進一步接觸各種環境問題與解決方法。	2.教師提問：面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境呢？ 學生可能回答： (1)減少垃圾廢棄物的產生，例如少買。 (2)不要過度包裝。 (3)自備購物袋購物。 (4)塑膠廢棄物不亂丟。 (5)堅持垃圾分類回收。 3.教師引導：享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們該如何對環保盡一份心力？我們可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一份心力。 4.教師說明：回收物再利用的範例，讓學生實際動手做做看。 歸納說明：「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一份力量。 5.教師利用桌遊使學生更熟悉目前的環境問題及解決方法。教師先說明遊戲規則，讓學生查資料，完成空白的卡片。 完成「環保來攤牌」的桌遊。藉由遊戲，讓學生多知道一些現存環保問題、這些環保問題的成因與如何解決的策略，並記錄在習作中。 完成遊戲後帶領討論：資源開發有需要，但是資源開發也會帶來壞處，該怎麼辦？ 引導結論：節約使用自然資源，避免過度開發，以及降低使用資源時造成的汙染，就能減緩對環境的不良影響。	小組討論 習作評量	環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海
			學習內容	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								洋資源，並珍惜自然資源。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 能E3 認識能源的種類與形式。 能E4 了解能源的日常應用。 能E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4 覺知自身

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。
廿	3	第四單元自然資源與利用	學習表現	pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【科學閱讀】 讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
			學習內容	INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 藝術 領域課程計畫

授課年級	四年級	授課 教師	
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□智慧生活	□好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【 第七週 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 第十六週 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【 第三十二週 】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 第二週 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	

實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80%
口語評量(□口試、■頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		迎向陽光 水彩用具擺一擺 聲音好好玩	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	音樂 1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2.認識全音和半音。 視覺 1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。 表演 1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	音樂 【活動一】習唱〈早安太陽〉 1.演唱〈早安，太陽〉。 2.作曲者介紹：作曲家山本直純1932年出生於東京 ，1973年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達10年，因出演電視廣告而廣為人知，他的小鬍子和黑框眼鏡使他給人留下鮮明的印象。 3.找一找音符排列的規則。 4.認識全音和半音。 視覺 【活動一】水彩用具擺一擺 1.教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？ 你知道它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。 4.示範擠顏料與清洗調色盤的方法。 表演 【活動一】一起玩聲音-1 1.教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生 討論並發表。(例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲……) 2.教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。 3.教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」 4.教師引導學生，先以手指敲擊，聽聽看聲音效果。接著是腳	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3					踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。		
二		迎向陽光 濃淡不同的顏色	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形	音樂 1.演唱歌曲〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。 3.透過肢體律動表現節奏。 視覺 1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。 表演 1.培養觀察力與對情境的想像力。 2.團隊合作的能力。 3.以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	音樂 【活動二】習唱〈美麗天地〉 1.聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、 柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍？(三拍子) 2.師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記號。教師提問：「樂曲中出現了哪些特 別的記號？」(升記號和本位記號) 3.演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。 4.習寫升記號和本位記號 視覺 【活動二】濃淡不同的顏色 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏 料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3			式表達想法。		5.色紙創作。 表演 【活動一】一起玩聲音-2 1.教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。 2.學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。 3.教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上升則代表聲音加大，手向下則慢慢小聲。 4.利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲……，一直到風雨漸漸平息。 5.教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。 6.教師提問：「誰指揮的暴風雨最接近真實暴風雨的情境？為什麼？」請學生討論分享。 7.教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。	觀察 學生互評 互相討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3				
三		迎向陽光 色彩魔術秀	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並	音樂 1.演唱歌曲〈再會吧！原野〉。 2.認識G大調音階。 3.認識調號與臨時記號。 視覺 1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白	音樂 【活動三】演唱〈再會吧！原野〉 1.師生共同討論歌曲的調號與節奏型。 2.拍打樂曲節奏型。 3.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈再會吧！原野〉音名旋律，學生模仿習唱。 4.認識G大調音階與調號 5.比較譜例1和譜例2升記號位置的不同，說明調號與臨時記號的功能。 視覺 【活動三】色彩魔術秀	觀察 學生互評 互相討論 問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	彩色實驗室		表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	色調色的變化並進行創作。 表演 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	1.教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。 4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 4.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。 5.色彩魔術秀創作。 6.作品欣賞與分享。 表演 【活動二】超級播報員-1 1.教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的 語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。 2.教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。 3.教師事先準備報紙，將學生分成4~ 5人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。 4.熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。	教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音A-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	繽紛世界 神奇調色師 聲音好好玩	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2.認識弱起拍子。 視覺 1.利用水彩的三原色，調出二次色。 2.體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 3.完成三原色混色色紙。 表演 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	音樂 【活動一】習唱〈小小世界真美妙〉 1.教師播放〈小小世界真奇妙〉音檔，並提問：「聽過這首歌的曲調嗎？」請學生回應。介紹作曲者為美國的謝爾曼兄弟(Robert and Richard Sherman)。 2.引導學生發表對歌曲的感受。(例如：愉快的、歡樂的、輕鬆的) 3.認識弱起拍，聆聽〈小小世界真奇妙〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，輕輕打拍子，教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍加上最後一小節為一個完整的小節。」 4.教師以樂句為單位，範唱〈小小世界真奇妙〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 視覺 【活動四】神奇調色師 1.認識水彩顏料。 2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。 表演 【活動二】超級播報員-2	教師評量 學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.以不同的情緒或角色來播報新聞。例如：開心、悲傷、憤怒、憂鬱；幼兒園小朋友、老年人、女人、年輕人。 2.邀請每一組上臺播報新聞，並選出你覺得最精采的一組。 3.教師提問：「故事要包含哪些要素？」(例如：開頭、過程、結尾等) 4.教師在黑板上呈現連接故事的重點詞語：從前從前、接著、然後、竟然、結果等。 5.教師將學生分成4~ 5人一組，一起討論故事的主題和內容。 6.完成之後，大家一起讀看看，是否有需要修飾地方，讓整個故事更流暢。 7.小組討論呈現故事時需要有哪些背景音效？要用人聲或肢體、物品的聲音表現？ 8.表演之前，先進行小組彩排，在劇本標示要製造音效的地方、聲音的強弱及發出聲音道具的準備。 9.各組輪流進行表演，並選出你覺得最精采的一組。	學生互評	
五		繽紛世界 色彩尋寶	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	音樂 1.練習聲音表情，訓練情境的想像力。 2.順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。 視覺 1.透過討論與操作，發現對比色的特性。 2.運用對比色的	音樂 【活動二】習唱〈繽紛的夢〉 1.教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。 2.聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。 3.討論歌曲結構 4.習唱歌曲〈繽紛的夢〉 5.認識級進與跳進的曲調 6.教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到 級進、跳進樂句時，做出對應的動作。 視覺 【活動五】色彩尋寶趣	教師評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	趣 肢體創意秀		1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	特性完成活動任務。 表演 1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	1.教師請學生觀察課本P60的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊和紅色的眼睛) 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊和紅色眼睛最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花 蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊; 青蛙的身體是綠色的，但一對眼睛 是紅的。) 3.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一堆綠色的檸檬中特別明顯。) 4.學生拿出附件貼紙，完成課本P61活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 5.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。 表演 【活動一】肢體創意秀-1 1.個人創意肢體秀：教師準備字卡，上面寫著入常生活用品，例如：瓶子、煎蛋、球、馬桶等。讓學生抽取字卡。學生依據外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.團體創意肢體秀：教師將學生分為4~ 5人一組，由教師出題，學生要相互合作做出該物品(例如：網球拍、洗衣機、汽車、時鐘、洗衣機、火山等)。學生抽取字卡，依據物品外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 3.教師提問：「你想要模仿的物品形狀是什麼？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。	教師評量 學生互評 教師評量 學生互評	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	繽紛世界 生活中的對比色 肢體創意秀	學習表現	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音樂 1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音色。 視覺 1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色 表演 1.運用肢體模仿物品的外形。 2.利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	音樂 【活動一】欣賞〈嘉禾舞曲〉 1.介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734～1829)創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。 2.哼唱主題：哼唱A、B段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。 3.介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。 視覺 【活動六】生活中的對比色 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」 3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4.讓學生完成課本中的配色練習。 5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」表演	教師評量 學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		【活動一】肢體創意秀-2 1.場景模仿秀：除了物品之外，還可以訂定主題或是著名的建築物(例如：遊樂場、高雄85大樓、臺北101大樓等)。學生抽取字卡，依據場景外形，以肢體呈現該場景。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2.教師提問：「你想要模仿的場景有什麼特色？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。 3.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學 生思考並討論。	學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				
七		小小愛迪生 我的魔力	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺	音樂 1.複習直笛Sol到高音Re的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。 視覺 1.欣賞生活服飾用品的配色。	音樂 【活動一】複習直笛Sol到高音Re的指法 1.教師以四拍為單位，以Si、La、Sol、高音Do、高音Re五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。 4.個別或分組表演。 視覺 【活動七】我的魔力鞋 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	鞋 肢體創意秀		元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	2.運用對比色設計經典鞋款。 表演 1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	對象的特性、物品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。 表演 【活動二】機器大怪獸-1 1.活動自己的五官，做出不同的表情出來。 2.活動中可以播放音樂，讓活動更活潑。 3.教師先讓學生活動嘴巴：張到最大、拉到最長、嘟成最小……。再依序動動鼻子、 眼睛、眉毛等。最後再全部一起動一動。 4.裝鬼臉大賽：除了五官的動作之外，再加上雙手，做出一張嚇人的鬼臉。可以互相競賽，看看誰的鬼臉最恐怖。 5.活動進行時，請鼓勵學生多發出聲響、音效等，讓此活動更有趣、角色更立體。 6.準備機器內部的圖片，講解不同的零件、不同的動作可以組合成一個具有功能性的機器。 7.運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。 8.活動時播放音效音樂，以增加情境的想像能力及專注性。 9.學生自行設計動作時，常常會忘記或忽略了要發出聲音，請教師多提醒學生。 10.組合時，學生彼此之間的動作必須要有關連，請提醒學生注意此項要求。 11.自行設計動作時，鼓勵學生使用不同的節奏來發展動作，聲音也盡量豐富。	教師評量 學生互評 動態評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	小小愛迪生 形形色色的對比 肢體創意秀	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 .習奏直笛Mi音與Fa音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。 視覺 1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。 表演 1.運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 2.訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	音樂 【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 1.習奏直笛Mi音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2.習奏直笛Fa音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3.教師隨機以Mi、Fa兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 4.分組或個別表演。 視覺 【活動七】形形色色的對比 小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，揭示在黑板上。教師抽一張，請學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。	動態評量 學生互評 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-4		6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？ 表演 【活動二】機器大怪獸-2 1.教師先拿出圖片，引導學生觀察機器的內部，並討論此機器內的零件是如何反 覆的運動(動作)、運動時會發出何種聲音。 2.將學生分組，每一組約8~ 10人。操作時按照組別呈現，讓一組先操作，其他學生觀摩、互相學習。 3.學生先在原地發展自己的動作與聲音，再移動到臺上。 4.當全組人員都上臺組合完畢之後，教師讓此「機器」多操作一陣子，讓其他學生可以觀察機器的活動。 5.組合完畢之後，教師可以給予口令，改變「機器」的速度，讓速度變得更快或漸漸慢下來，增加活動的趣味性。 6.每一組操作完畢之後，留約1~ 3分鐘讓學生進行小小的討論。 7.所有組別操作完畢之後，教師可以播放較具節奏感的音樂，再讓全班分為兩組 或是全班一起來，重複上述步驟，配合音樂的節奏，形成一個超級的「機器大怪獸」。	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九		動物好朋友 圖	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	音樂 1.認識十六分音符。 2.演唱歌曲〈小牛不見了〉。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節	音樂 【活動一】習唱〈小牛不見了〉 1.教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符 有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。 2.教師帶領學生拍念〈小牛不見了〉的節奏，並引導學生感受歌曲 拍子的律動，並在第一拍的地方加強重音。 3.請同學圍成圈坐下， 演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	紋藝術家 換個角度看世界		趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	奏。 視覺 1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。 表演 1.想像力的培養。 2.訓練觀察能力。	十六分音符的節奏踏腳與拍手。 4.唱到樂譜第三行動物叫時可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。 視覺 【活動一】圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描 述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。 表演 【活動一】尋找生活與校園中的臉 1.教師以課本圖片引導學生並提問：「這些物品的形狀看起來像什麼？」(例如：一張 臉)教師引導：「什麼東西的組合讓你覺得像臉？哪個部分是眼睛、嘴巴？」 2.教師引導學生討論一張臉應該有哪些元素？(例如：眼睛、鼻子、嘴巴。) 3.教師引導學生尋找生活與校園中的臉。 4.每一組找3至4個臉，並分組上臺分享。 5.學生輪流上臺發表，在哪個地方發現？原本是什麼東西？造型	教師評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評	尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						為什麼像一張臉？讓學生發表哪一張臉最有趣及印象最深刻？為什麼？		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	3	動物好朋友 百變的圖紋 換個角度看世	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱〈我是隻小小鳥〉。 2.認識模仿與模進。 視覺 1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。 表演 1.增強對於表演能力的概念與實踐。 2.培養肢體表達能力。	音樂 【活動一】習唱〈我是隻小小鳥〉 1.歌詞意境說明：與學生說明歌詞的意境，讓學生透過不同方式感受鳥兒輕鬆自在的心情。 2.作詞者介紹：杜沛人為林福裕的筆名。他在臺北市福星國小任教多年，後與朋友組成「幸福男聲合唱團」，由環球唱片發行《心聲歌選》。他身兼作詞、作曲、指揮、獨唱、編曲、製作等重任。他不僅為多首歌曲填詞，也努力為編寫合唱曲，為音樂教育貢獻良多。 3.聽唱曲調：教師先用「ㄉㄚ」範唱〈我是隻小小鳥〉，再逐句範唱，讓學生逐句模 唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 4.分組或個別演唱歌曲。 視覺 【活動二】百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線 或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個	動態評量 學生互評 教師評量 教師評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		界		3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。 表演 【活動二】想一想可以是什麼 1.教師引導學生觀察課本圖片，並提問：「課本圖片中有哪些物品？運用想像力，觀察這些人的表演，這些物品變成了什麼？」引導學生討論並發表。(例如：有掃把、拖把、灑水器、直笛、雨傘等，掃把變成吉他、雨傘變成球桿) 2.教師引導生活中的物品，各有不同的用途，但除了這些用途外，將物品動一動、轉一轉，依據物品的形狀，發揮想像力，可以變成什麼新的東西呢？ 3.將學生分成4~ 5人一組，並給予掃把、雨傘、澆水器等物品，鼓勵學生發揮創意，思考這些物品還可以變成什麼？將想法表演出來。 4.每一組輪流上臺，利用手邊的物品當成工具，進行表演。	動態評量 學生互評 教師評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-5 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	動物好朋友 玩出新花樣 神奇魔法	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	音樂 1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。 視覺 1.認識並感受自動性技法。 2.嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。 表演 1.欣賞偶戲的表演。 2.分享欣賞偶戲的經驗。 3.藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	音樂 【活動二】欣賞〈賽馬〉 1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2.教師播放二胡演奏影片。 3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。 視覺 【活動三】玩出新花樣 1.滴流法示範操作：教師示範以水彩顏料(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可以將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2.噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷	動態評量 學生互評 教師評量 教師評量 學生互評	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		師	學習內容	音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-2		毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3.浮墨法示範操作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。 表演 【活動一】欣賞偶戲 1.教師提問：「你有看過偶戲演出嗎？是什麼樣的表演，在哪裡看的呢？跟大家分享 你的經驗。」請學生討論並分享。 2.〈漂浮的魔法桌〉介紹 3.偶偶偶劇團介紹 4.〈山珍海味吃飽了沒？〉介紹 5.〈螃蟹過馬路〉介紹 6.分享與討論	動態評量 學生互評 教師評量	容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二		當我們同在一起 發現新世	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探	音樂 1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識附點八分音符。 視覺 1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上	音樂 【活動一】習唱〈大家齊聲唱〉 1.聆聽〈大家齊聲唱〉，引導學生感受歌曲的曲調、拍子與速度。 2.師生共同討論歌曲的調號、拍號與節奏型。 3.認識附點八分音符：引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。 4.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.學生唱熟〈大家齊聲唱〉音名旋律之後，加上歌詞演唱。 視覺 【活動四】發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	界 神奇魔法師		索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	加筆創作。 表演 1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	2.教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認出來，哪一張要想一下， 哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生 自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、 以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」 展示作品，同學互相觀摩。 表演 【活動二】偶們的故事 1.事先安排三位學生表演〈小紅帽〉。 2.角色的扮演，小紅帽—紅色茶杯、大野狼—水果榨汁器、老奶奶—雞毛氈子。 3.以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 4.教師指導：以桌子當舞臺。 時間約為三分鐘。內容自編，呈現出物品所代表的角色。	教師評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	當我們同在一起 推理小神探 神奇魔	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	音樂 1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。 視覺 1.觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版版印材料的認識與辨別。 表演 1.培養想像力。 2.敏銳觀察能力的訓練。 3.增強對於表演能力的概念。	音樂 【活動二】習唱〈點心擔〉 1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於1987年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。 視覺 【活動五】推理小神探 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包	動態評量 口頭詢問 操作 教師評量 教師評量 學生互評	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法師	學習內容	音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4		裝紙、寶特瓶），讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪 一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」（例如：葉子有 印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印） 4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。 表演 【活動二】偶們的故事-2 1.教師先請學生將帶來的物品放在桌上。並提問：「若把這個物品賦予一個角色，你覺得它會是什麼？」教師指導學生，可以由物品的外形、顏色、可以動的狀態、發出的聲音去設想。 2.設定好這故角色之後，賦予這個角色個性。再給予這個角色一個名字。 3.將角色的資料記錄下來，完成偶的資料卡。 4.開始練習這個角色的動作，從點頭、搖頭、注視、說話及移動動作開始。依據這個角色的個性，賦予這角色的聲音。 5.每一位學生以自我介紹的方式，大約一分鐘做自我介紹。學生先自我練習，然後再上臺發表。	動態評量 學生互評 教師評量	個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四		當我們同在一起	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	音樂 1.演唱〈勇士歌〉。 2.認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3.認識力度記號。 視覺	音樂 【活動三】習唱〈勇士歌〉 1.聆聽歌曲：播放本歌曲音檔，引導學生隨歌曲哼唱及打拍子，感受太魯閣族人勇士的精神。 2.習唱〈勇士歌〉以較慢的速度，依節奏習念歌詞。 3.討論詞意：共同討論詞意內涵。 4.習唱歌詞：隨琴聲習唱歌詞，或師生以各小節逐句對唱的方式，反覆習唱歌詞。 5.歌曲律動。	動態評量 學生互評	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	昆蟲觀察員 神奇魔法師		趣。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。 表演 1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	6.認識樂譜中的新符號—力度記號。教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽，用不同的力度記號唱唱看，聽聽看有什麼不同的感覺？」 視覺 【活動六】昆蟲觀察員-1 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形的紙板上。 5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要在上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷)	觀察 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4		表演 【活動三】偶們的舞臺-1 1.教師指導學生舞臺設置原則，並提問：「除了桌子，我們身邊還有什麼物品可以拿來當作舞臺？要如何呢？」(例如：椅子、雨傘、箱子、布……) 2.依劇情、角色找出最適合的表演舞臺。各組表演的舞臺，除了以桌子為舞臺之外，還可以選擇其他物品作為舞臺。例如：雨傘、雨傘架或是在桌子上加上大塊的布作為表演的舞臺。 3.決定舞臺之後，開始進行彩排練習。教師提醒彩排練習注意事	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						項。		
十五	3	小小愛笛生 分享的快樂 神奇魔	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.習奏Re音的指法。 2.習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。 視覺 1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。 表演 1.能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 2.彼此相互合作，共同表演 3.物品操作能力及表現力。	音樂 【活動一】習奏〈遙思〉、〈祈禱〉 1.習奏直笛Re音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」(例如：有兩個孔，可以演奏半音階。) 2.複習Mi音的吹奏，並介紹Re音的指法為「0123456」，用ㄉㄨ輕輕吹出Mi音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出Re音。 3.教師說明：〈遙思〉與〈祈禱〉皆為五聲音階之歌曲，〈祈禱〉是日本民歌，曲調優美動聽。 4.個別或分組表演。 視覺 【活動六】昆蟲觀察員-2 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。並提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5人一組，則一人需要印五張。)	動態評量 學生互評 口頭尋問 教師評量 教師評量 學生互評	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人E3 了解每個

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		法師		1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。		3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下方、要寫日期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。 表演 【活動三】偶們的舞臺-2 1.依照課本的圖示範例，利用教室的空間與桌椅，排列出前、後、左、右四個表 演區域的設置。將觀眾安排在中間，換組表演時就只要換個方向即可欣賞，節省換場時間。 2. 每一組要表演時，要將物品偶、樂器、道具先放至妥當。 3.教師可安排一位主持人作為今日演出開場及各個節目介紹。 4.教師提醒學生表演時，要給予表演者肯定及掌聲，表演進行中專心欣賞節目。 5.各組表演開始，先由主持人介紹劇名、表演同學，接著開始表演，小組表演完之 後，主持人提醒觀眾給予掌聲鼓勵，並引導觀眾換場。 6.教師請學生發表覺得哪一組的表演最精采，為什麼？	動態評量 學生互評 教師評量	人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				
十六		小小愛笛生 分	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-3 能試探媒材	音樂 1.習奏Do音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 視覺 1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。	音樂 【活動一】習奏Do音 1.Do音習奏，先複習Re音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。 2.吹奏Re音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出Do音。 3.檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。 4.習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，	觀察 操作 自陳法 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	享的快樂 劇場禮儀小小兵		特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	2.自己計畫作品的集結方式。 表演 1.和同學分享討論看戲的經驗。 2.認識應有的劇場禮儀。	再習奏練習曲。 5. 學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 視覺 【活動八】分享的快樂 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方 式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。 以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成5~ 6組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。 表演 【活動一】劇場禮儀小尖兵 1.教師提問：「進劇場前跟看戲的時候要注意些什麼？」 2.教師提問：「假如你現在正要表演，你希望你的觀眾有怎麼樣的表現，會讓你更開心表演？請以實例說明。」 3.教師提問：「假如你現在正要表演，表演當中，你不希望你的觀眾怎麼做？或是做什麼事會讓你感到不開心？什麼樣的舉動會干擾到你的表演？」 4.教師提問：「當表演結束之後，如果有表演者和觀眾互動時間，你會希望以怎樣的方式進行？」	教師評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表P-Ⅱ-1		5.引導學生討論並分享：教師將學生以4~5人為一組，討論這些題目，然後上臺發表。		
十七	3	一起準備遊行	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2.思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3.參與討論遊行主題。 4.規畫遊行中要注意的各項事項。	【活動一】劇場禮儀小尖兵 1.討論遊行活動的主題與特色。 2.教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3.可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本P113圖3後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4.教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5.教師提問：「遊行活動中通常會有那些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等) 【活動二】 1.教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2.遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3.展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4.時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5.路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6.服裝、道具、遊行中的表演。 7.安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。	操作 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	視E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-3 音P-Ⅱ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						8.教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。		
十八	3	一起準備遊行	學習表現	2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。	1.建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2.認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3.運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4.運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5.運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6.大膽的創作藝術，表達自我。 表演	【活動三】 1.教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資 料。 2.教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」(例如：配色一樣、形狀一樣、大小 一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等) 3.教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法(例如：摺、剪、割、扭等)，引導個人創意裝扮的製作。 4.工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 5.紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6.顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的裝飾。 7.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 【活動四】 1.服裝與頭部裝飾製作討論與設計：將全班學生分成每組約5~ 6人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角	操作 學生互評 教師評量 教師評量 學生互評 教師評量	
			學習內容	視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 視P-Ⅱ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2.教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3.服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4.請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5.畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6.鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。	動態評量 學生互評 教師評量	
十九	3	一起準備遊行	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與	【活動五】 1.習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速 度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍	動態評量 學生互評 教師評量 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-3	音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。	子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和 低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。		
二十		一起準備	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。 4.遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	【活動八】一起準備遊行 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」 2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。 【活動九】 1.教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深	動態評量 學生互評 教師評量 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	音A-Ⅱ-3 音P-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	遊行				刻。 2.教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行那些表 演？」引導學生討論並發表。 3.教師說明並示範可進行的表演動作。 4.教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5.練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以5~ 8人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。		
廿一	3	好戲上場	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		【活動一】好戲上場 1.教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2.教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3.教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。 4.教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5.教師引導讓學生分享遊行的心得。學生小組討論後上臺發表。	動態評量 學生互評 教師評量 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-2 表P-Ⅱ-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		春之歌 房子追追追	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探	音樂 1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習G大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。 視覺 1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。	音樂 【活動一】習唱〈野餐〉 1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.分辨調號與臨時記號。 3.認識首調唱名和固定唱名。 4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。 視覺 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	追影子開麥拉		索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表演 1.觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 2.觀察能力的培養。	有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。 表演 【活動一】影子怎麼玩1 1.教師提問：「小時候有玩過影子的經驗嗎？和同學一起討論分享。」 2.教師將學生分成2～3人一組，移動去體會影子的變化。 3.教師將學生分成8～10人一組，透過討論決定主題然後擺出不同姿勢，安排學生或教師將成果拍攝下來。 4.教師請學生將手電筒帶來學校，先讓學生拿著手電筒，照射自己的手影，看看怎樣手影是最清楚。 5.教師讓學生做各種的嘗試手影，並記錄下來。	問答 教師評量 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1				
二		春之歌 房子的	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂	音樂 1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。 視覺 1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機	音樂 【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.認識切分音 3.教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。 4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。 視覺 【活動二】房子的個性	問答 操作 應用觀察 學生自評 紙筆測驗	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	個性 影子開麥拉		語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	的建築。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。 表演 【活動一】影子怎麼玩2 1.教師提示學生，也可以利用卡紙製作影偶，利用紙影偶來對話。 2.表演完之後，讓臺下的同學猜猜看是什麼動物、物品。猜對之後即可換另一位同學。 3.教師讓學生上臺發表哪一組的造型最有趣，為什麼？ 4.教師讓學生上臺分享，誰的手影最有趣，為什麼？	問答 教師評量 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				
三		春之歌 紙的遊	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感	音樂 1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色	音樂 【活動三】欣賞〈望春風〉 1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛的音色。 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學	問答 口頭詢問	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	戲場 光影特效師		受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 視覺 1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	生思考並分享。 視覺 活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試看，你可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法可以運用呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用A4影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「有哪些原因會影響紙張載重任務？」請學生思考並回應。 表演 【活動一】影子趣味秀 1.教師和學生看著課本的畫面，並提問：「你覺得課本上的影子圖照是怎麼完成的？帶給你什麼樣的感覺？」當學生發表時，可以請學生上臺示範。 2.教師將學生分為3～4人為一組，去探索光影的變化，並指定一人拿著手電筒。 3.指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 4.教師先讓學生小組探索之後，讓學生小組表演方式呈現。	問答 教師評量 操作 口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1				
四		來歡唱 讓紙	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創	音樂 1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。 視覺	音樂 【活動一】習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。 2.教師說明音階中只有Do、Re、Mi、Sol、La五個音，沒有出現大調音階中的Fa和Si，即是中國傳統五聲音階的結構。	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	站起來 光影特效師		作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格。 4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境。 視覺 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.請學生進行附件的「小玩紙」任務，利用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。 表演 【活動二】這是什麼東西1 1.教師先準備日常生活用品(例如：籃球、帽子、羽毛球拍、杯子等)2～3件。 2.教師將物品的影子以手電筒投射在牆上，請學生看看物品的影子變化。 3.學生上臺以手電筒照射讓其他人猜猜看是什麼物品？	問答 教師評量 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	人的權利。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				
五		來歡唱	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創	音樂 1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記	音樂 【活動二】習唱〈拍手歌〉 1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？ 在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。 2.說明反復記號的演唱順序。 3.教師以樂句為單位範唱〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	製造紙房子的工具材料 光影特效師		作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	號。 視覺 1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	唱。 4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。 5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。 視覺 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.使用剪刀和美工刀，以附件的「剪黏實驗室」來練習剪或割出不同的線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀之外，還有許多不同的媒材可以『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。 4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。 表演 【活動二】這是什麼東西2 1.教師將學生分成3～4人一組。 2.每一組發下一張紙。以詞語接龍的方式，由一個人寫一句話，第二個人再依第一個人所寫的內容，增加一句話，以此類推，完成四句話。 3.學生討論如何用四個光影的畫面來表現所寫的內容。 4.請學生分享各組表演時有哪些優缺點？	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 視E-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	來歡唱 房子的組合 影子博物館	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音樂 1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。 視覺 1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式。 表演 1.了解皮影戲的起源、歷史。 2.認識不同國家的皮影戲偶。	音樂 【活動三】欣賞《波斯市場》 1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A段。 2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。 3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。 4.凱泰比生平介紹 視覺 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。 2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過的塑膠花片也是相同的方式。 3.請學生利用附件「榫子卡卡」來練習卡榫的結構組合。 4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。 5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的方法。請學生思考並回應。 表演 活動一】皮影戲介紹 1.教師提問：「你有看過皮影戲嗎？在哪裡看到的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.皮影戲的起源與歷史 3.不同國家皮影戲介紹	口頭詢問 問答 操作 學生互評 口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表P-Ⅱ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	小小愛笛生 設計它的家 影子博物館	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	音樂 1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。 視覺 1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 欣賞現代光影戲的演出。	音樂 【活動一】直笛斷奏練習 1.練習四種不同的斷奏方式 2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。 3.引導學生以ㄉㄨ輕念節奏，再視唱曲譜。 4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第4與第8小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。 視覺 【活動七】設計它的家1 1.教師提問：「說說看，你想為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。 2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。 3.教師請學生設計小屋的結構和內裝，想像自己也能和小人物在裡面玩耍。 表演 【活動二】臺灣光影戲介紹 1.教師提問：「你看過光影戲嗎？在哪裡看的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.無獨有偶工作室劇團介紹 3.《光影嬉遊記》介紹 4.偶偶偶劇團《莊子的戰國寓言》簡介 5.飛人集社劇團《初生》簡介	操作 應用觀察 口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 問答 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音E-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 視P-Ⅱ-2 表P-Ⅱ-2				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	小小愛笛生 設計它的家 紙影偶劇場	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音Mi。 3.習奏〈月夜〉。 視覺 1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	音樂 【活動二】直笛長斷奏的練習 1.教師向學生介紹運舌法，原文non legato，中文的意思是或「非圓滑奏」、「非連奏」或「長斷奏」。 2.教師示範P24練習曲，學生聆聽。 3.習奏高音Mi 4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。 視覺 【活動七】設計它的家2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做最後調整與修飾。 表演 【活動一】紙箱舞臺製作1 1.教師提問：「紙影偶演出時的舞臺可以用哪些工具要製作？」 2.將學生分成3～4人一組，引導學生先討論想設計什麼造型的舞臺，讓學生開始製作紙箱。 3.教師說明紙箱舞臺製作步驟	應用觀察 操作 學生互評 學生互評 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 問答 操作 應用觀察 互相討論 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 視P-Ⅱ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表P-Ⅱ-3				
九	3	溫暖心甜蜜情 翻轉「視」界 紙影偶劇場	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。 視覺 1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	音樂 【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉 1.教師範唱，先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習連結線與圓滑線 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？ 4.複習反復記號 5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。 視覺 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本P68中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。 表演 【活動一】紙箱舞臺製作2 1.教師讓學生展示所製作的紙箱，並與大家分享設計的概念。 2.請學生分享製作時有遇到什麼困難嗎？你們是如何解決的。	應用觀察 操作 問答 口頭詢問 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規
			學習內容	音E-Ⅱ-3 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
							教師評量	則。
十	3	溫暖心甜蜜情 想像力超展開 紙影偶劇場	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音樂 1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。 視覺 1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	音樂 【活動二】習唱〈甜美的家庭〉 1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。 2.請學生觀察譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師提問：「怎麼辨別弱起拍子？」弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，是一個完全小節。 3.運用不同力度記號來演唱歌曲，並說出有什麼感覺。 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。 視覺 【活動二】想像力超展開 1.運用「接龍」的方式，讓學生腦力激盪練習「聯想」，例如：紅色→蘋果→牛頓；仙人掌→駱駝→兩座山。 2.教師鼓勵學生要發揮想像力，可以從物體的「外形」開始著手，並提問：「你能找出哪些東西「替代」原來的東西呢？」 3.鼓勵學生透過「替代」和「加法」兩種方式，改變以往固有的想法，進行突破性的改造。 4.教師展示學生作品，師生共同討論欣賞。 表演 【活動二】製作紙影偶1 1.教師先說明：「紙影偶分成無關節與有關節兩大類。無關節的影偶因為沒有關節可動作，只能從外形看出角色的特性，所以製作時，要留意外形輪廓要非常清楚。」	應用觀察 操作 問答 口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 視P-Ⅱ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1		2.教師提問：「若讓你們分別製作一個無關節和有關節的動物紙影偶，你要選哪一種動物？ 你會強調這個動物的哪一個特徵？」 3.無關節紙影偶製作步驟 4.一組關節紙影偶製作步驟 5.教師說明，製作可動關節的要點。	問答 操作 應用觀察	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	3	溫暖心甜蜜情 異想天開 紙影偶劇場	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美	音樂 1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。 視覺 1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的設計實作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	音樂 【活動三】欣賞〈遊子吟〉 1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。 2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3.認識德國音樂家布拉姆斯 4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。 視覺 活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的祕訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後，可選用水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。	應用觀察 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				化生活環境。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。		表演 【活動二】製作紙影偶2 1.教師提問：「完成了一組關節的影偶後，如果可以讓影偶移動多個關節，你覺得要設在哪個部位呢？」 2.教師說明，製作可動關節的要點。選定兩個以上可動的地方，例如：腳、五官、尾巴、翅膀。讓學生想一想怎麼樣，用操縱桿讓動物動起來。 3.製作完成之後，讓學生貼著窗戶試著操作紙影偶。	<表演> 問答 操作 應用觀察	
			學習內容	音E-Ⅱ-5 音A-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1				
十二	3	山野之歌 變大變小	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活	音樂 1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打34拍子。 3.創作34拍子的旋律。 視覺 1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。	音樂 【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。 3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆吹奏。 4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍吹奏。 視覺 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本P66-67、P74圖片，分享自己的觀點與感受。 2.教師接著介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。	應用觀察 操作 學生互評 問答 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		變變變 紙影偶劇場		物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表演 練習操作紙影偶的技巧。	3.教師提問：「如果有一天自己有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」 4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。 表演 【活動三】紙影偶動起來1 1.教師提問：「你到後臺看過操偶師在表演時的動作嗎？要如何操作紙偶才能讓它的動作更順暢？」 2.依照劇情進展和不同角色，影偶移動的方式有很多種，例如：慢慢的移動、快速的移動、翻轉的移動、瞬間的移動、跳耀的移動。 3.操作紙影偶時，如何配合音樂的節拍點、做動作，讓表演更生動。	問答 操作 應用觀察	外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-3 視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表A-Ⅱ-1				
十三		山野之歌 移花接木	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺	音樂 1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組	音樂 【活動二】習唱〈森林之歌〉 1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。 2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長2倍。 3.分A、B兩組，接唱全曲並律動。 視覺 【活動五】移花接木創新意1 1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。	應用觀察 操作 互相討論 問答 動態評量 口頭詢問	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	創新意 紙影偶劇場		元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 練習操作紙影偶的技巧。	2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的意涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳凰、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。 3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法，進行吉祥物、靈獸的創作。 表演 【活動三】紙影偶動起來2 1.練習操作紙影偶的移動及加入配樂後，再加上臺詞。 2.教師讓學生上臺發表。 3.教師詢問學生，誰的表演最令你印象深刻，為什麼？	問答 操作 應用觀察 問答 操作 應用觀察	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音E-Ⅱ-1 音E-Ⅱ-3 音E-Ⅱ-4 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-2 視P-Ⅱ-2 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表A-Ⅱ-1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	山野之歌 移花接木創新意 紙影偶劇場	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音樂 1.欣賞〈西北雨直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 1.製作表演有關的道具及場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	音樂 【活動三】欣賞〈西北雨直直落〉 1.教師提問：「在〈西北雨直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物呢？ 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北雨直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。 4.全班一起聆聽〈西北雨直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。 視覺 活動五】移花接木創新意2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅・韋斯特的臉孔打造成公寓〉，嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼？也許被做成超現實公寓的場景，嘴唇是沙發，壁爐是鼻子，牆上掛著兩幅畫似眼睛，布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料，並畫出設計圖。 3.完成作品後，同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。 表演 【活動四】紙影偶劇場1 1.教師提問：「紙影偶劇場和其他的表演，有什麼不一樣？最大的特色是什麼？可以利用什麼樣的方式讓演出更精采？」引導學生討論分享。 2.教師讓學生分組討論，如何增加影偶的顏色及場景道具的設計。 3.將學生分成3～4人一組，分組製作影偶及道具。	應用觀察操作 互相討論問答 動態評量口頭詢問 問答操作 應用觀察 應用觀察操作 互相討論問答 動態評量口頭詢問	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。				
			學習內容	音A-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3				
十五	3	小小愛笛生 乾坤大挪移 紙影偶劇	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關	音樂 1.習奏直笛升Fa音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。 表演 1.製作表演有關的道具及場景設	音樂 【活動一】直笛升Fa音的習奏 1.教師先吹奏Sol音，再視學生所使用的直笛，指導升Fa的指法。 2.複習調號的定義 3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。 4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 視覺 【活動六】乾坤大挪移1 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？ 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。 表演 【活動四】紙影偶劇場2	應用觀察 操作 互相討論 動態評量 問答 操作 應用觀察 問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		場		係。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	1.由角色去創造故事，拿出自己所製作的紙影偶，試著找出彼此之間的關聯性，發展成一個故事。 2.製作一張演出表，載明各項演出相關細節。 3.教師讓學生上臺分享及展示所製作有顏色的紙影偶及道具。	操作 應用觀察	室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-2 視P-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-1 表E-Ⅱ-3 表A-Ⅱ-3 表P-Ⅱ-1				
十六		小小愛笛生 乾	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-Ⅱ-6 能使用視覺	音樂 1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手	音樂 【活動二】習奏〈本事〉 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升Fa音，以及升Fa和高音Mi的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 視覺 【活動六】乾坤大挪移2	應用觀察 操作 問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	坤大挪移 紙影偶劇場		元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。 表演 介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單，依照抽到的卡片揀選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。 表演 【活動五】臺灣各國小紙影戲團介紹 1.教師引導：「嘗試過紙影偶演出後，一起來欣賞的其他學校的演出。」 2.教師提問：「哪一個表演讓你印象最深刻？為什麼？」引導學生討論分享。	操作 應用觀察 問答 口頭詢問	室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音E-Ⅱ-2 音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-2 視E-Ⅱ-3 視A-Ⅱ-2 視P-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-2				
十七		暖心小劇	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音樂 1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、	音樂 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2～3人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符	應用觀察 操作 互相討論 問答 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	場		元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以4～6人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動一】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。 2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問：「扮演好一個角色人物， 需要注意什麼？」引導學生討論並回答。	口頭詢問	生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	音E-Ⅱ-4 表E-Ⅱ-1 音A-Ⅱ-2 表A-Ⅱ-3 音P-Ⅱ-2 表P-Ⅱ-4				
十八		暖心小劇場	學習表現	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	1.能夠依劇情大綱排演戲劇。 2.能夠小組進行戲劇的展演。 3.發現及觀察身邊的花草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體去更了解花草植物。	表演 【活動三】好戲開鑼 1.完成各個角色的塑造安排及練習，開始準備彩排。 2.各組導演選出來之後，開始排戲。 3.排戲時指導要點 4.各組依序上臺表演。 6-2花現美好的禮物 【活動一】躲在校園裡的花草精靈 1.教師提問：「你曾經在花圃、路邊、草地上看過課本上這些花	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3		學習內容	表E-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-1 表A-Ⅱ-1 表P-Ⅱ-4		草嗎？你是在哪裡看到的？你知道這些花草的名字嗎？」引導學生討論並發表。 2.將學生分成4～5人一組，利用資訊設備(平板電腦、手機等)到校園拍攝花草，並找出植物的名字。 3.請學生分工，有的人負責拍照，有的人負責記錄，並提醒學生注意安全。 4.教師提問：「除了用拍照的方式之外，還能如何記錄這些花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」		
十九	3	「花」現美好的禮物	學習表現	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6. 能運用適當的工具媒材畫出花草圖案。	視覺 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張16開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.教師指導學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物，將它們畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物 1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。教師接著說明，運用前面所學的花草圖案製作一個	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	視E-Ⅱ-1 視E-Ⅱ-2 視A-Ⅱ-1 視A-Ⅱ-2 視P-Ⅱ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片 3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。		
廿	3	傳遞感恩心	學習表現	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現式，認識與探索	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習44拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。 6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習C大調、44拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？ 【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在P125表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換2～3種不同語言的「謝謝」來接力。 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	群己關係及互動。 音E-Ⅱ-4 音A-Ⅱ-2 音A-Ⅱ-3 音P-Ⅱ-1 音P-Ⅱ-2		2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期綜合領域課程計畫

授課年級	四年級	授課教師	劉欣宜 蔡桂芳 吳銘勇 劉永福
課程說明	1.透過認識臺灣的文化活動以了解文化活動為何，進而發現社區有哪些文化活動，並鼓勵兒童與家人一起參與社區文化活動，從參與中了解認識文化活動。並透過全班分組訪問調查社區的文化活動，進一步了解社區文化活動的意涵，體會文化活動與社區及自己的關係。 2.透過認識社區的志工與志工座談會，體會與了解志工所須具有的特質，啟發兒童為社區服務的心，並能試著參與社區服務活動，分享見聞與心得。 3.透過和同學分享彼此參與家庭事務的經驗，知道參與家庭事務的正確態度和行為，進而能提出適當的方式主動參與家庭事務，並且在參與家庭事務時能獲得更多的樂趣。 4.藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別在日常生活中可能有差異的事項，並探討不同性別在生活事務中出現差異的原因。透過情境引導兒童觀察生活中常見可能引起性別歧視、偏見的事例，透過演練學習如何適當的相處並接納不同性別在生活事務的表現。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	C社會參與	C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

與其	■國語文	□英語文	■數學	■社會	□自然科學(生活)

他課程的聯結	□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 ■好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【 16-21】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【 6-10 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【11-15】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 1-5 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、■能源、■ 安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	20%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	20%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	**1-1**能分享班級內的活動 **1-2**能分享班級內的守紀律的行為 **1-3**能分享校園內守紀律的行為	教學流程（**10**分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作，哪些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些？ 教學流程（**30**分鐘） 單元一　好夥伴好紀律 活動一　班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「開學這幾天，大家是不是還記得班級內要做的事呢？」 學生可配合時間軸回答： （一）上學要繳交作業，確認全班是否都繳交完成。 （二）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。 （三）中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶，共同維護教室整潔。 （四）課堂中會有小組討論的時間，大家會說出自己的意見，尊重別人的想法。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出現的呢？」學生根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念課文。 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大家詳細說明如何完成。」 學生擬答： （一）參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保持安靜。 （二）中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整潔**.....**。 （三）打掃時間**.....**。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完成，所以需要大家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（**40**分鐘） 活動二 守紀律的表現 一、教師配合課本提問：「回想我們四年級一起訂定哪些班級公	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-2** 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						約？」學生依照實際狀況回答。「守紀律的意義是什麼？」學生依自己的想法回答。 二、教師引導思考： **1.**「在團體活動中，哪一些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： （一）排隊的時候，要保持安靜，全班對齊。 （二）擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽……。 （三）在規定的時間內，做該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 **2.**「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。 第二節課結束		
二	2	主題一 幸福合夥人 單元一 夥	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	**1-1**能分享班級內的活動 **1-2**能分享班級內的守紀律的行為 **1-3**能分享校園內守紀律的行為	教學流程（**40**分鐘） 活動三 校園紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。 （二）午休時間不可以在教室外閒晃**.....**。 二、教師引導思考：「在學校裡，你還參加過哪些團體活動？」	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		伴好紀律、單元二夥伴問題大發現	學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-2** 團體活動的參與態度。		學生根據實際狀況回答，例如： （一）社團：合唱、籃球隊、田徑隊**.....**。 （二）課後照顧。 （三）童軍活動。 （四）宗教團體。 三、教師提問： **1.**「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」學生依據實際狀況回答。 **2.**「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。 第三節課結束 教學流程 單元**2**：夥伴問題大發現（**40**分鐘） 活動一： 一起來挑戰 一、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）**5**－**7**人一組。 （二）後者拉住前者的一隻腳。 （三）每個人都只能單腳跳。 （四）大家合力向前跳**10**公尺左右。 二、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）如何注意同學和自己的安全？ （二）需要遵守體驗遊戲的規則嗎？ 三、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 四、進行體驗。 第四節課結束		的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	2	主題一 幸福夥人 單元二 夥伴問題大發現	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	**2-1**能參與團體活動 **2-2**能在團體活動過程中，察覺可能的問題 **2-3**能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為 **2-4**在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員	教學流程 單元**2**：夥伴問題大發現（**40**分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？ （三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學說了什麼話？做了哪些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 **1.**大家遵守了團隊紀律與規則。 **2.**團隊成員互相配合。 **3.**被分配到的工作說到要做到 ，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 **1.**有人不聽我講話。**2.**共同的目標沒有確認。**3.**有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。 第五節課結束 教學流程 單元**2**：夥伴問題大發現（**40**分鐘） 活動二 團隊合作好法寶 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？ 曾經做過哪些努力讓你成功？	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-2** 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						（**ex**：大隊接力、 團隊比賽 、打掃、 升旗、排隊） （四）為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答 ： （**1**）遵守遊戲規則。 （**2**）執行小組成員討論出來的遊戲策略。 （**3**）服從多數人的決議。 （**4**）為了團隊的榮譽而努力。 二、教師總結： （一）發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 （二 ） 運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 （三）當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束		
四	2	主題一 幸福合夥人 單元	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	**2-1**能參與團體活動 **2-2**能在團體活動過程中，察覺可能的問題 **2-3**能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為	教學流程 單元**2**：夥伴問題大發現（**40**分鐘） 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。（例如：狀況一、狀況二……） 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		二夥伴問題大發現、單元三超級任務 **LET'S GO**	學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-2** 團體活動的參與態度。	**2-4**在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員	做什麼動作來解決這個情形？ 三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在九宮格思考法的中間格子。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（**2**－**3**個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。 四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（**40**分鐘） 單元三：超級任務 **LET'S GO** 一、教師配合課本提問：如果可以規劃一個適合班上的活動，你們最想要規劃哪一種活動？ 學生擬答： （一）班級小旅行。 （二）野餐。 （三）才藝發表會。 （四）環境整潔宣導活動。 （伍）我愛閱讀好書分享**.....** 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃（或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。） 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。		尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第八節課結束		
五	2	主題一 幸福合夥人	學習表現	**2b-II-1** 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 **2b-II-2** 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	**3-1**能規劃班級內一起參與的活動 **3-2**在團體活動中能做好工作分配 **3-3**在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度 **3-4**能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感	教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師說明：在這次的活動中，你有主動努力想要完成任務嗎？在完成任務的欣喜情緒中，也要記得感謝一起合作的夥伴。 二、教師引導學生思考：想想看，過程中有哪些夥伴的表現值得我們學習，努力付出。 三、學生行動：將同學的好表現，具體寫在獎勵徽章中，並將徽章公開贈送給夥伴，感謝他的付出。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（**20**分鐘） 一、　教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，未來參加團體活動時，像是「校際比賽」、「校外童軍活動」或是	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Bb-II-1** 團隊合作的意義與重要性。 **Bb-II-2** 關懷團隊成員的行動。 **Bb-II-2** 團體活動的參與態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						「學校與學校的校際交流」你記得可以用哪一些方法讓團體活動進行得更加順利？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束		
六	2	主題二面對壓力有方法 單元一壓	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**1-1** 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 **1-2**能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		力與我	學習內容	**Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。		教學流程（**20**分鐘） 一、教師說明：在這次的活動中，你有主動努力想要完成任務嗎？在完成任務的欣喜情緒中，也要記得感謝一起合作的夥伴。 二、教師引導學生思考：想想看，過程中有哪些夥伴的表現值得我們學習，努力付出。 三、學生行動：將同學的好表現，具體寫在獎勵徽章中，並將徽章公開贈送給夥伴，感謝他的付出。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（**20**分鐘） 一、　教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，未來參加團體活動時，像是「校際比賽」、「校外童軍活動」或是「學校與學校的校際交流」你記得可以用哪一些方法讓團體活動進行得更加順利？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第十節課結束		
七	2	主題二面對壓力有方法 單元一壓力與我	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**1-1** 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 **1-2**能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	**1-1** 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 **1-2**能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。				
八	2	主題二面對壓力有方法 單元二正念魔法	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**2-1**能覺察壓力、情緒及想法的關係。 **2-2**能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對壓力問題。）	教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。 第五節課結束 教學流程（**40**分鐘）	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。		一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考： （一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？ 請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。 三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。		
九	2	主題二面對	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**3-1**能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（**40**分鐘） 活動**1** 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		壓力有方法 單元三 去！去！壓力走	學習內容	**Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。		壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習： （一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（**40**分鐘） 活動**2** 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習： （一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！		法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第八節課結束		
十	2	主題二 面對壓力有方法 單元三 去！去！壓力	學習表現	**1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	**3-1**能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力大**.....**。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		走	學習內容	**Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。		第九節結束 活動**3** 幸福大挑戰（**20**分鐘） 一、教師配合課本說明：學習了這麼多的方法，現在遇到壓力我們知道怎麼辦了嗎？現在請各小組選擇一個壓力情境，討論一個合適的解決方法後跟大家分享。 二、教師引導反思：每一組想到方式並不相同，大家有觀察到哪一組是使用到課本上的方法呢？是哪一種呢？ 三、教師統整歸納：方式也並不是只有一種，選擇你覺得最舒服的方式就是最適合你方式。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。 第十節結束		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	2	主題三 幸福服務滿校園 單元一 幸福服務在身邊	學習表現	**3b-II-1** 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	**1.**能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗	教學流程（**10**分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。 教學流程（**30**分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享內容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過**4F**思考法的提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感受。 第二節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E1** 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Cb-II-1** 服務對象的了解與適切服務。 **Cb-II-2** 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	2	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	學習表現	**3b-II-1** 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	**1.**能提出哪些校園服務行動是可行的 **2.**能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 **3.**能規劃並執行校園服務行動	教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E1** 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Cb-II-1** 服務對象的了解與適切服務。 **Cb-II-2** 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	2	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	學習表現	**3b-II-1** 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	**1.**能提出哪些校園服務行動是可行的 **2.**能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 **3.**能規劃並執行校園服務行動	教學流程（**40**分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。 二、學生就九宮格思考法進行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況 。 第五節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計劃進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E1** 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Cb-II-1** 服務對象的了解與適切服務。 **Cb-II-2** 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	2	主題三幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	學習表現	**3b-II-1** 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	**1.**能提出哪些校園服務行動是可行的 **2.**能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 **3.**能規劃並執行校園服務行動	教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由**4F**思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就**4F**思考法的事實、感受、發現與未來等層面進行反思與記錄 。 三、教師邀請學生進行課堂分享。 第八節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E1** 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Cb-II-1** 服務對象的了解與適切服務。 **Cb-II-2** 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	2	主題三幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園	學習表現	**3b-II-1** 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	**1.** 能記錄服務歷程，能省思並書寫出服務心得。 **2.**能分享服務前、中、後的見聞、感想與心得	教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。 二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。 二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E1** 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生**E7** 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
			學習內容	**Cb-II-1** 服務對象的了解與適切服務。 **Cb-II-2** 服務行動的參與與分享。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	學習表現	**3c-II-1** 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**1-1**能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 **1-2** 能分享知道文化活動的方法。 **1-3** 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 **1-4**能使用不同記錄方法。	教學流程（**40**分鐘） 課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。 三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民宿活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 第一節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。 二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。 第二節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多**E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多**E4** 理解到不同文化共存的事實。 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cc-II-1** 文化活動的參與。 **Cc-II-2** 文化與生活的關係及省思。 **Cc-II-3** 對自己文化的認同與肯定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	2	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	學習表現	**3c-II-1** 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**1-1**能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 **1-2** 能分享知道文化活動的方法。 **1-3**參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 **1-4**能使用不同記錄方法。	教學流程（**40**分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第三節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第四節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多**E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多**E4** 理解到不同文化共存的事實。 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cc-II-1** 文化活動的參與。 **Cc-II-2** 文化與生活的關係及省思。 **Cc-II-3** 對自己文化的認同與肯定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒、單元二文化與生活	學習表現	**3c-II-1** 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**1-1**能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 **1-2** 能分享知道文化活動的方法。 **1-3**參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 **1-4**能使用不同記錄方法。	教學流程（**40**分鐘） 一、將班上學生分組（組數可依班上實際人數調整），引導學生回想過去參與文化活動的記憶，是否會隨著時間過去，逐漸淡忘的經驗？ 二、引導學生思考，除了透過課本舉例的紀錄單和相機，還有什麼方法可以幫助我們在分享的時候更加詳細，讓人聽得更清楚？ 第五節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、　教師說明文化活動的形成都是因應生活、自然、地理及人文環境，歷經長久的時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的生活有關係。而課本上提到的潑水節活動，這個原本不屬於臺灣的傳統節慶，原本是政府為了讓許多在臺工作無法回家過年的泰國朋友一解思鄉之愁而舉辦的活動，潑水節活動所隱含的是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深入了解哪個文化活動和生活之間的關係呢？我們又可以透過哪些不同的管道和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同管道和學習方式各有優點和限制，如何選擇適合自己的學習方式？。 四、教師總結：不同的學習方式各有其優點和限制，每個人可以依照自己適合、擅長或擁有的資源來尋找和蒐集資料，以了解不同的文化活動在熱鬧舉行的同時與生活之間的關係。 第六節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多**E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多**E4** 理解到不同文化共存的事實。 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cc-II-1** 文化活動的參與。 **Cc-II-2** 文化與生活的關係及省思。 **Cc-II-3** 對自己文化的認同與肯定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	主題四多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	學習表現	**3c-II-1** 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**2-1.**能體會不同文化活動代表的意義。 **2-2**能了解不同文化活動和生活的關係。 **2-3**能了解不同文化對生活的影響。	教學流程（**40**分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第七節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、說明不同的文化活動傳遞著不同的文化精神。引導同學思考找一個想要與人分享的文化精神來當作文化寶盒的內容。 二、介紹文化寶盒的內容：寶盒裡放入至少三樣寶物。（寶物的內容，可以用書寫、畫圖、照片或代表物，或是任何創意的表達。） 三、請學生利用時間蒐集、尋找要介紹的文化資料。\ 第八節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多**E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多**E4** 理解到不同文化共存的事實。 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cc-II-1** 文化活動的參與。 **Cc-II-2** 文化與生活的關係及省思。 **Cc-II-3** 對自己文化的認同與肯定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	2	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	學習表現	**3c-II-1** 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**3-1**能省思文化活動背後的文化精神。 **3-2**能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（**40**分鐘） 教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會想用哪一個文化活動來表示呢？ 例如：想介紹平溪的天燈文化，我想用平溪放天燈的活動來說明。因為……。 我想介紹臺灣敦厚、善良的待客之道文化，我想用新北舉辦的潑水節活動，因為……。 我想介紹基督教文化，我想用望彌撒的活動來表達，因為……。 我想介紹客家文化，想以苗栗桐花祭的活動，因為……。 第九節課結束 教學流程（**40**分鐘） 製作文化寶盒： 說明文化寶盒的內容：文化寶盒裡面至少要有三項物品（可以用文字、畫圖或勞作或照片……不同的創意方式）來介紹這個文化活動。 例如：天燈文化。以平溪放天燈為例，每年農曆正月十五「元宵節」是平溪天燈節。祈福的天燈蘊含著微光、充滿希望與祝福。而且「平溪天燈節」，是臺灣少數成為世界知名節慶的盛事。 第十節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多**E1** 了解自己的文化特質。 多**E2** 建立自己的文化認同與意識。 多**E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多**E4** 理解到不同文化共存的事實。 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cc-II-1** 文化活動的參與。 **Cc-II-2** 文化與生活的關係及省思。 **Cc-II-3** 對自己文化的認同與肯定。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	2	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	學習表現	**3c-II-1** 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	**3-1**能省思文化活動背後的文化精神。 **3-2**能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（**40**分鐘） 一、分享寶盒可以直接跨組別找組同學分享，不一定要先從自己小組開始。 二、提醒學員拿著自己的文化寶盒跟同學介紹，同時也聆聽同學的介紹，並給予適當的讚美與回饋。提醒學生不管是分享或聆聽都要看著對方，表示尊重。 三、避免同學一說就忘了時間，可以使用計時器，每人兩分鐘，分享者和聆聽者角色交換約四分鐘。教師可於最後三十秒結束前，提醒同學時間即將結束。 第十一節課結束 教學流程（**40**分鐘） 四、兩人互換，分享者和聆聽者角色後，再找另一位同學分享和聆聽，時間一樣是每人兩分鐘。 五、約交換五至六次後，請同學回到自己的位置上。 六、同學除了分享自己的文化寶盒，也請同學分享，聆聽同學分享時，印象最深刻的一個文化。 七、最後，引導同學依課本上的三個步驟，省思在這一個單元中的學習並自我檢核。 第十二節課結束	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多**E1** 了解自己的文化特質。 多**E2** 建立自己的文化認同與意識。 多**E3** 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多**E4** 理解到不同文化共存的事實。 多**E6** 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cc-II-1** 文化活動的參與。 **Cc-II-2** 文化與生活的關係及省思。 **Cc-II-3** 對自己文化的認同與肯定。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	主題一 生活小達人 單元一 生活大發現	學習表現	**2C-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	**1-1**能覺察自己日常生活上的問題 **1-2**能記錄自己察覺到生活上的問題 **1-3**分享處理問題的經驗	教學流程（**10**分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的小朋友手上拿的氣球有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事，解決生活上的問題。 二、學生思考：哪些資源是我們使用過的？我們還認識哪些資源是課本沒有出現過的？ 教學流程（**30**分鐘） 單元一、生活大發現 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導思考： （一）「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 （二）「這些方法要如何使用？」 學生擬答： （一）找到有「**i**」的服務台後，可以告訴櫃檯的工作人員我跟老師同學走散了，請幫忙廣播。 （二）請服務台的人員幫忙撥電話給老。 （三）找到園區導覽圖確認自己的位置 。 （四）向工作人員商借手機使用，聯絡老師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（**40**分鐘） 活動**1**、問題一籮筐 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資**E2** 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資**E8**認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	**Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 **Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 **Bc-II-3** 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						學生依據實際狀況回答，例如：（一）房間太亂找不到東西。（二）喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書……。 二、教師說明：請小朋友將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小問題。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，所以遇到問題時不要害怕，要知道自己的問題在哪裡，並學習面對問題。 第二節課結束		
二	2	主題一生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	學習表現	**2C-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	**1-1**能覺察自己日常生活上的問題 **1-2**能記錄自己察覺到生活上的問題 **1-3**分享處理問題的經驗	教學流程（**40**分鐘） 活動**2**、解「題」資源 一、教師引導思考：想想看，同學們的提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如遇到小組同學無法解決的問題，我們可以試著找老師或其他組的小朋友幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。 四、教師引導思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是我們可以運用的資源 第三節結束 教學流程（**40**分鐘） 單元二、多采多姿的生活 活動**1**：資源探索趣 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？我們是如何使用的？ 學生擬答：**1.**我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看 **2.**想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園、或是放學後的校園	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資**E2** 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資**E8**認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	**Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 **Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 **Bc-II-3** 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						二、教師引導思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師提醒：如遇到小組同學無法解決的問題，我們可以試著找老師或其他組的小朋友幫忙。 四、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 五、教師總結：我們透過同學的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節結束		
三	2	主題一 生活小達人 單元二 多彩多「資」的生活	學習表現	**2C-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	**2-1**能探索並蒐集夠處理問題的資源 **2-2**能適切運用資源機構的方法 **2-3**能整理蒐集到的資源	教學流程（**40**分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。 二、教師提問：在運用各項資源時？有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：**1.**我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌 。 **2.**在使用工具的時候要了解正確的使用法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，我們可以試著將資源做簡單的整理，這樣以後遇到問題可以比較有系統地找的合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式將你蒐集到的資源做分類呢？ 學生擬答：**1.**我想要以使用的的類別，像是食衣住行育樂做分類。**2.**我想要以人、地方、設備、還有電話來分類我蒐集到的資源。	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資**E2** 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資**E8**認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	**Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 **Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 **Bc-II-3** 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師總結：運用分類的方式將資源做統整，在使用的時候就能夠比較有系統地找到合適的資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束		
四	2	主題一 生活小達人 單元三 資源萬事通	學習表現	**2C-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	**3-1**能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 **3-2**執行運用資源處理日常生活問題的行動	教學流程（**40**分鐘） 單元三 資源萬事通 活動**1**：資源運用我可以 一、教師引導思考：我們日常生活中的問題，可以實際體驗一次，如果我們想要把思念傳達給不在身旁的親友，我們可以運用哪些資源來幫助我們？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（**40**分鐘） 活動二：超級任務 **LET'S GO** 一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有產生什麼你最想要解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並且小組和同學分享。 第八節課結束	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資**E2** 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資**E8**認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	**Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 **Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 **Bc-II-3** 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	2	主題一 生活小達人 單元三 資源萬事通	學習表現	**2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	**3-1**能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 **3-2**執行運用資源處理日常生活問題的行動	教學流程（**40**分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗利用資源解決問題後，依照你的記錄，跟同學分享你體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、　教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，說說看經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 二、　學生擬答： **1.**我會隨時留意生活出現哪一些問題要解決。 **2.**我學習到許多資源運用的方法。 **3.**我會把我學到解決問題的方式與資源和別人分享幫助別人解決問題。 二、教師說明：想一想把在這個主題的學習，依照入門、進階、達人三個階段，檢核自己有沒有充足的學習。 （一）生活上遇到問題我會收集需要的資源。 （二）我會將收集到的資源做整理並提出運用的方法。 （三）我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節結束	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資**E2** 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資**E8**認識基本的數位資源整理方法。
			學習內容	**Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 **Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 **Bc-II-3** 運用資源處理日常生活動問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	2	主題二 工作大探索 單元一 工作大發現	學習表現	**1c-II-1** 覺察工作的意義與重要性。	**1-1.**能說出生活周遭的工作及工作內容。 **1-2.**能了解工作對於生活的意義。	教學流程（**10**分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及工作內容。 二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見人物的工作是什麼？ 教學流程（**30**分鐘）單元一、工作大發現 一、　教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？比如說老師，幫我們上課；醫生，幫我們看病……，請大家分組討論一下。 教師提示：與我們生活有相關的人他們從事的工作就會和我們有關係。 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提供接送服務）……。 二、　教師引導思考：請大家再思考一下，有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？ 學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作的工作內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，比如說微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出**covid19**疫苗，工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？ 第一節課結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：上節課我們提到有好多工作與我們的生活息息相關，午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的這些人員，我們還可以想到哪些其他的工作	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Ac-II-1** 工作的意義。 **Ac-II-2** 各種工作的甘苦。 **Ac-II-3** 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的……。 二、教師引導思考：一份美味的排骨飯售價**80**到**100**元，但卻需要這麼多的工作一起來完成，真的物超所值耶！大家想一想，為什麼一晚排骨飯需要這麼多工作一起來完成？我們不可以自己養豬，自己種菜，自己做醬油**.....**嗎？ 學生回應：這樣太麻煩了！ 三、教師引導思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有何不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。 四、教師總結：工作最開始的意義原本就立基於相互幫助，就比如我們打掃教室一樣，一起合作才能快又有效率。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，生活中許多的事物都與各式各樣的工作有關，好比一件衣服的完成，他需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？ 學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品**.....**。 二、教師引導分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，**6**分鐘後，以世界咖啡館的分享方式進行小組分享。 三、教師歸納總結：各種工作滿足了我們生活的需要，大家的需要創造了工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需要而存在。。 第二節課結束		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	主題二 工作大探索 單元一 工作大發現	學習表現	**1c-II-1** 覺察工作的意義與重要性。	**1-1.**能說出生活周遭的工作及工作內容。 **1-2.**能了解工作對於生活的意義。	教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：各式各樣的工作讓我們的生活變得非常便利，已經有人幫我們做好各種工作了，我們還需要工作嗎？我們為什麼要工作？請大家把自己心裡想的答案寫在小白板上，寫越多越好。 學生回應：不工作就沒有錢，不工作會無聊…… 二、教師引導思考： **1.**依照我們前兩節課討論的，工作是提供幫助別人的機會。如果一個人只願意接受別人的幫助，但是都不幫助別人，你覺得社會會變成怎麼樣呢？ **2.**我們來幫班級做個小統計。 三、教師總結：我們班級的同學都很有想法，這個答案並不是固定的，也可能隨著年紀、環境而改變，不過，我們可以去聽聽大人的想法，今天回去，請大家去問問家人為什麼要工作？並了解他們對工作的看法。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：工作對每個人的意義並不一樣，有些人是為了理想，例如無國界醫師。（教師播放無國界醫師影片，說明他們的工作。）除了無國界醫師，大家還有想到類似的例子嗎？ 學生回應：歌手、演員。 教師配合課本提問：有些人為了興趣，例如遊戲設計師。大家還有想到類似的例子嗎？ 學生回應：籃球員、 教師配合課本提問：有些人是為了成就感，例如公車司機或老師。大家還有想到類似的例子嗎？ 學生回應：**Youtuber**。 二、教師總結：為什麼要工作呢？雖然現在還不需要有定論，但是在看過同學的、別人的、家人的想法後，老師仍然希望大家能有自己的想法，請回家好好想一想，寫在聯絡本上告訴老師喔！ 第三節課結束	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Ac-II-1** 工作的意義。 **Ac-II-2** 各種工作的甘苦。 **Ac-II-3** 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						教學流程（**40**分鐘） 活動**1**：快問快答 一、體驗活動：請同學在聽到老師說出的職業後，快速地將後面的稱呼或稱謂寫在小白板，如阿姨、姊姊、叔叔或伯伯。（小白板請見附件一，請順便紀錄統計結果） 二、教師引導思考：在統計表中，我們會發現有些固定的職業會有一些稱謂上的性別差異，工作和性別有關係嗎？（教師可以參考補充資料舉例說明），所以我們以後職業稱謂可以如何稱呼呢？ 學生回應：先生、小姐、女生或者可以以職業做稱呼 三、教師歸納統整：雖然只是一個小小的稱謂，但也凸顯了我們在工作上男女的不平等狀態，正確的稱謂除了可以化解這種尷尬，還可以讓被稱呼的人更顯專業喔！ 第四節結束		
八	2	主題二工作大探索 單元二工作放大鏡	學習表現	**1c-II-1** 覺察工作的意義與重要性。	**2-1.**能探索與體驗工作的甘苦。	教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心地去上班，有些人每天看起來都很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有那些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看。 二、教師引導思考： **1.**是不是每一項工作都可以去體驗呢？下面的工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ **2.**大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（**20**分鐘）	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Ac-II-1** 工作的意義。 **Ac-II-2** 各種工作的甘苦。 **Ac-II-3** 各行業對社會的貢獻。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問：比如說小澤的哥哥是個廚師，他利用假日的時候，徵得哥哥老闆的同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會看到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人**.....** 二、教師引導思考： **1.**從小澤的觀察及日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ **2.**除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何的工作也都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本說明： **1.**不同的工作內容有不同的甘苦，我們的身邊認識的親朋好友中有哪些工作是大家有興趣的呢？請大家針對你想了解的對象設計一個採訪的行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ **2.**採訪行動可以以小組或個人進行規畫，我們要訪問的主題是希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論。 三、教師引導思考： **1.**大家的提問都很棒，討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時可以詢問訪問對象工作時有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ **2.**訪問時，要如何紀錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導思考：當我們如果不經過同意就錄影，你們自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： **1.**整理好題目後，大家就可以分頭開始採訪，並將結果記錄下來，紀錄的結果可以參考**39**頁，我們下節課請大家要報告採訪的成果。 **2.**提醒大家，採訪對象要盡量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，請要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束		
九	2	主題二 工作大探索 單元二 工作放大鏡	學習表現	**1c-II-1** 覺察工作的意義與重要性。	**2-1.**能探索與體驗工作的甘苦。	教學流程（**80**分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果的很豐碩，我們今天採訪及觀察到的工作有店長、廚師**.....**，接下來就來看看大家的成果吧！ 二、學生上台報告發表 三、教師回饋引導： **1.**經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有**.....** **2.**大家對於工作的甘和苦應該也有一點點的認識了，有人想特別補充工作中特別開心或者特別辛苦的部分嗎？ **3.**大家想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？ 教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，我們會發現工作不一定像想像中的美好，有甘也有苦。 第七、八節課結束	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Ac-II-1** 工作的意義。 **Ac-II-2** 各種工作的甘苦。 **Ac-II-3** 各行業對社會的貢獻。				
十	3	主題二 工作大探索	學習表現	**1c-II-1** 覺察工作的意義與重要性。	**3-1.**能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表尊重與感謝。	教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：**5**月**1**日勞動節放假，這是為了感謝勞工對我們的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？我們可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？	口語評量、實作評量、小組討論、	**【人權教育】** 人**E4** 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		單元三感謝有你	學習內容	**Ac-II-1** 工作的意義。 **Ac-II-2** 各種工作的甘苦。 **Ac-II-3** 各行業對社會的貢獻。		學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，老師幫助我們了解知識**.....** 二、教師引導思考：對於這些平時就幫助我們很多的工作，我們都會如何表達我們的感謝呢？見的到面的可以說謝謝，那些平時就見不到面的呢？要如何表達我們的感謝？ 教師總結：我們身邊很多事物都是來自於別人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，我們還是要心存敬意，常懷感恩。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師配合課本提問：除了說謝謝之外，我們還可以有哪些行動或做法，來表達我們對工作人員的感謝嗎？ 學生回應：寫卡片、微笑、點頭、幫忙倒水**.....** 二、教師引導思考：感謝的做法可以有很多種，使用廁所時維持廁所的整潔，其實也是對清潔人員的尊重及感謝；把飯菜吃光光對廚師與是一種肯定，還有嗎？ 三、教師總結：生活中要感謝的工作真的很多，假如我們是從是那份工作的人，你會希望對方怎麼做呢？ 第九節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師配合課本說明： **1.**生活中，我們透過工作互相幫助，也因此對於各種工作應該常保感謝之心，我們可以透過每日謝飯詞的活動，每天挑一個工作在中午或早自習時進行感謝。 **2.**挑選的工作請儘量不要重複，謝飯詞的感謝要具體陳述感謝的事情。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了關於哪些與工作有關的事情？」 學生擬答：（一）工作的內容。（二）工作的意義。（三）工作的甘	同儕互評、紀錄單	的想法。 人**E5** 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						苦。（四）工作的貢獻。 三、學生自我檢核： （一）.經過這個主題的學習，我能了解工作對於生活的意義。 （二）我能探索與體驗工作的甘苦。 （三）我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 四、教師總結：「一日之所需，百工斯為備」，我們每天日常所需，都需要很多工作的幫忙，所以對於各種工作，我們都應該要心懷感恩。 第十節結束		
十一	2	主題三 溝通心訣竅 單元一 溝通停看聽	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	**1-1.**能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（**40**分鐘） 一、課程一開始，教師請學生說一說什麼是”溝通”？ 二、請學生分享生活中那些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？分享一個印象最深刻的經驗以及當時的心情。教師可以用**4F**提問，引導學生說出事件的情境、當時的心情、溝通結果帶來的影響……。 三、引導學生思考並分享：你知道溝通順利和不順利的原因是什麼嗎？學生發表後，教師以同理心回應，並給予肯定和鼓勵。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家**E4** 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。		第一節結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師從課本的引言和插圖，引導學生回想生活中是否有類似的經驗？（一開始因為一件小事或開玩笑，最後變成了吵架的經驗），鼓勵學生自願分享。若分享內容有關係到其他同學，請尊重分享者，等分享者分享完，再請相關者補充或解釋。 二、請看著課本插圖的內容，分享自己對插圖中兩位小朋友互動方式的感受。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師帶領同學討論可本上的問題，並請同學分享。（沒有標準答案，如果分享內容不恰當也應予以尊重，再適時引導。） 二、教師引導學生思考課本裡阿澤和小比在插圖呈現的對話以外，可能還有那些想法或感受？ 三、教師總結：我們在與他人互動時，是不是都能清楚並完整的表達自己內心的想法或真正的感受呢？ 第二節結束		
十二	2	主題三 溝通心訣竅 單元一 溝通停	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	**1-1.**能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（**20**分鐘） 教師透過課本的例子，引導學生完成課本中未完成的語句。 教學流程（**20**分鐘） 一、引導學生練習使用三步驟的表達方式。完成課本上的練習後，再引導學生分享自己的經驗。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄	**【家庭教育】** 家**E4** 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		看聽	學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。		二、引導學生覺察自己與他人互動時是否都能適切的表達內心真正想法和感受？引導同學思考並分享：未能適切的表達內心真正想法和感受的原因？ 三、教師總結：能適切的表達自己內心真正的想法，有助於彼此的溝通。 第三節結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師說明課本的情境範例。請學生分享如果自己是情境中的小恩，會有什麼感覺和反應？ 二、請同學依自己的經驗或想法演出課文中小恩的反應。最後，請同學參考課本範例練習表達。 教學流程（**20**分鐘） 三、分組請同學以課本中的兩個情境，練習用三步驟來表達自己的感受和想法。 四、每組討論一個情境並輪流上台演出，讓同學練習用三步驟表達來互動和溝通。 五、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習。適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第四節結束	單。	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	2	主題三 溝通心訣竅 單元二 用別人的眼睛看世界	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	**2-1.**能站在對方的立場體會對方的想法與感受。	教學流程（**20**分鐘） 一、教師依課本中的情境範例，引導學生發表當事人和媽媽的感受。 二、讓學生分享生活中向類似的經驗及感受。 三、試著讓學生分組進行課本情境一的角色扮演。過程中先請同一個人扮演媽媽和小恩的角色，再請扮演者分享扮演不同角色的感受及心情。 四、請演出的同學分享扮演不一樣的角色時的感受和想法。 教學流程（**20**分鐘） 一、依課本中的情境範例，引導學生發表當事人和媽媽的感受。 二、讓學生分享生活中向類似的經驗及感受。 三、讓學生分組進行課本情境一的角色扮演。過程中先請同一個人扮演媽媽和小恩的角色，再請扮演者分享扮演不同角色的感受及心情。 四、請演出的同學分享扮演不一樣的角色時的感受和想法。 五、請同學在小組中分享自己看完的感覺，再推選一位發表。 第五節結束 教學流程（**20**分鐘） 一、老師先分享一則自己因為家人說了什麼話讓自己難過或生氣的經驗。 二、引導學生也說說自己因為家人說了什麼話讓自己難過或生氣的經驗，並請學生把家人說的話和當時的情境寫下來。 教學流程（**20**分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上台分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家**E3** 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家**E4** 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家**E5** 了解家庭中各種關係的互動**(**親子、手足、祖孫及其他親屬等**)**。
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第六節結束		
十四	2	主題三 溝通心訣竅 單元三 心靈捕手	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	**3-1.**能展現合宜的溝通方式。	教學流程（**10**分鐘） 一、教師事先準備毛線球。（班級組數） 二、先將同學分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。（觀察是否完成**3**次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。） 三、完成**3**次順利傳接球後換找另一位同學練習。 教學流程（**10**分鐘） 四、全組都練習完，進行小組分享傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 五、小組將順利接到球或漏接球的原因歸納紀錄在海報上，依序分享。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家**E4** 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。		六、教師將分享完的海報張貼在黑板或牆上，讓同學相互觀摩，找一找有哪些是自己小組的海報上沒有出現的原因。 教學流程（**10**分鐘） 一、教師配合課本引導學生思考並提問：如果「說話的人」就像是「傳球者」;「接球的人」就像「聽話的人」。那麼毛線球像是什麼呢？ 二、教師對於舉手回答的學生給予肯定與鼓勵 教學流程（**10**分鐘） 三、老師配合課本引導學生思考並提問：引導學生思考、分享傳球時要注意什麼？接球時要注意什麼？為什麼要使用毛線球而不是棒球或其他材質的球呢？（帶出毛線比較柔軟、比較不會讓人受傷、摸起來比較溫暖、舒服……..） 四、最後引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」，而造成溝通漏接呢？ 第七節結束 教學流程（**10**分鐘） 一、老師配合課本先引導學生思考、發表。 二、引導學生思考並書寫如果遇到課本中出現的情境時，會如何溝通表達呢？ 三、請同學相書寫的內容於小組中分享。 教學流程（**15**分鐘） 一、每組推選同學代表分享，並請全班同學給予分享者自美與肯定。 二、聽完同學分享，除了自己原來的表達方式之外，引導學生從其他同學的分享內容學習不同的溝通方式。 教學流程（**15**分鐘）		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						三、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒同學在未來一周的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 情緒紀錄單 教師說明情緒紀錄單的書寫內容和方式。練習在生活中發覺自己與人溝通的方式，藉由書寫記錄單沉澱和回想，幫助自己找到溝通順利和不順利的原因，進而找到合宜的溝通方式。 第八節結束		
十五	2	主題三 溝通心訣竅 單元三 心靈捕手	學習表現	**2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	**3-1.**能展現合宜的溝通方式。	教學流程（**40**分鐘） 一、針對上節課約定完成的溝通紀錄單，選擇一則印象最深刻的進行分享。分享方式可以打破原有小組，跨組尋找夥伴進行分享與聆聽。避免分享時間過長變成聊天，老師可以使用計時器約定分享時間。 二、引導學生反思自己在溝通練習中是否更能掌握良好溝通的要領？以及如果調整那些地方可以讓溝通更順利？ 第九節結束 教學流程（**40**分鐘） 引導學生回顧本單元所學內容。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家**E4** 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ba-II-1** 自我表達的適切性。 **Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動。 **Ba-II-3** 人際溝通的態度與技巧。		針對本單元引導思考：**1.**我能用合宜的語言表達真實的感受。**2.**我能理解別人的想法與感受。**3.**我能運用合宜的溝通方式與人互動。 第十節結束		
十六	2	主題四 美好生活家 單元一 舒適衣	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**1-1**能分享對生活中美感的感受 **1-2**能創作生活中的美 **1-3**能尊重並欣賞他人對美感的表達	教學流程（**10**分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的一家人到餐廳用餐的美好狀況，並發表哪些是美好的？哪些是讓人覺得不舒服的？ 二、學生就課本圖片上所得進行發表 三、教師彙整觀念，美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響著生活的整體美感	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E6** 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		著怎麼穿	學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。		教學流程（**15**分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片並試著自由選出適合季節的穿搭圖片。 二、學生就其選定的課本圖片進行個人觀點之發表，並就觀點的差異進行交叉討論。 三、教師彙整觀念：服裝的穿搭也是一種美感，要考量的不只是好看與否，是否適合當下天氣的穿搭也是一種舒適的美感。 教學流程（**15**分鐘） 一、　教師請學生分享對於校服對應季節性搭配的想法。 二、教師彙整觀念：校服的穿搭也是一種紀律感，要考量的不只是好看與否，是否能展現學生的形象也是重要的一環。 第一節結束 教學流程（**10**分鐘） 一、　教師請學生先觀察圖片中的服飾有哪些？ 二、　學生可以與身旁同學進行討論。 教學流程（**30**分鐘） 三、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片並試著自由選出適合季節的穿搭圖片 四、學生編寫表格，並就其選定的課本圖片進行個人觀點之發表，並就觀點的差異進行交叉討論，。 五、教師彙整觀念：服裝的穿搭也是一種美感，要考量的不只是好看與否，是否適合當下天氣的穿搭也是一種舒適的美感。 第二節結束		辨事實和價值的不同。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	2	主題四 美好生活家 單元一 舒適衣著怎麼穿	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**1-1**能分享對生活中美感的感受 **1-2**能創作生活中的美 **1-3**能尊重並欣賞他人對美感的表達	教學流程（**20**分鐘） 一、教師提問學生：衣櫃都有哪些衣服呢？這些衣服應該在什麼場合穿呢？ 二、學生可與同學互相討論。 三、教師就學生發表進行資訊彙整，並揭示黑板或電子白板上。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師請學生先觀察插畫人物的穿著。 二、教師請學生發表觀察結果，提出為何那些場合中的為什麼是這樣穿？並請學生舉例其他不同場合的穿著。 三、　教師總結：音樂會穿著正式式對表演者的尊重，足球員穿運動服飾為了方便與舒適等等……。 第三節結束 教學流程（**40**分鐘） 一、教師先請學生舉手介紹自己攜帶的服飾及配件，並引導學生去了解服裝穿搭可以就髮飾、上衣、裙褲及鞋子等方向來進行選擇，並就場合及季節所需，進行服裝穿搭設計。 二、教師將學生進行分組，分組完畢後學生小組內分享自己攜帶的服飾。 三、各小組自行推派一人上台抽籤，抽前完畢後推派一組員根據抽到的主題與組員的服飾進行搭配。 四、搭配完畢後由另一組員介紹穿搭方式及原因。 五、全班進行投票選出最佳穿搭組（我心中的**NO1.**）。 第四節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E6** 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	主題四 美好生活家 單元一 舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**1-1**能分享對生活中美感的感受 **1-2**能創作生活中的美 **1-3**能尊重並欣賞他人對美感的表達	教學流程（**40**分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導學生知道各類型的造型秀，播放連結影片，並導入走秀的基本概念（舞台、走步、姿勢等概念）。 二、教師安排孩子們進行走秀，展示自己攜帶的衣物與搭配。 三、完畢後請學生討論。 四、教師總結：每個人都是獨一無二的，適合的穿搭與風格都不同，每個人都各有特色，不需因他人品味與自己不相同而有負面的看法，應學習尊重及欣賞其他同學的美感創作，同時給予學生正面回饋。 第五節結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師就學校吃午餐的狀況讓學生提出個人想法及其感覺到的問題或狀況 二、學生自由發表。 三、教師就課本圖片內容引導學生閱讀課本情境， 四、教師彙整觀念：每個人的口味不同，對營養午餐的喜好也不同。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師請學生提出跟家人到餐廳享用美食的經驗。 二、學生自由發表 三、教師總結學生會有美好的經驗除了食物本身，環境氣氛也是重要的一部分。 第六節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E6** 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	主題四 美好生活家 單元二 美味午餐怎麼吃	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**2-1**能運用創意策略解決生活問題並分享 **2-2**能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	教學流程（**10**分鐘） 一、教師請觀察圖片中情境，並討論自己於這些還驚中的用餐經驗。 二、學生舉手發表。 教學流程（**30**分鐘） 一、教師請學生思考除了食物之外，其他讓我們用餐時感覺到美好的因素有哪些。 二、學生填寫表格，並發表。 三、教師總結學生會有美好的經驗除了食物本身、環境氣氛、共同對象等等都是重要的一部分。 第七節結束 教學流程（**10**分鐘） 一、教師提出問題（是否有美好的用餐體驗？），並讓學生分組分享 二、各組就上述問題，進行分享與聆聽，並擇一經驗向全班分享 三、由教師彙整分享內容，可參考課本上的評比指標，並予以增減項目。 教學流程（**10**分鐘） 一、教師提請學生分組討論對營養午餐的想法 二、各組就上述問題，進行分享與聆聽，並擇一經驗向全班分享。 教學流程（**20**分鐘） 一、教師請學生將討論結果填寫至表格。 二、各組就上述問題，進行分享，各組對於每個項目進行投票。 三、由教師彙整分享內容，可參考課本上的評比指標，並予以增減項目。 第八節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E6** 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	2	主題四 美好生活家 單元二 美味午餐怎麼吃	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**2-1**能運用創意策略解決生活問題並分享 **2-2**能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	教學流程（**10**分鐘） 一、教師解說如何運用創意讓食物美味升級。 教學流程（**30**分鐘） 一、讓學生分組後，透過**5W1H**討論如何讓午餐變得更美味的方案。 二、學生進行討論後，將結果記錄下來並進行分享。 第九節結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師介紹美味午餐方案規畫書之內容，並再說明三星的內容以提示孩子思考方向。 二、學生分組進行討論與規畫，並完成方案規畫書。 教學流程（**15**分鐘） 三、依各組意願、需求或抽籤，於一週內執行各組方案。 四、實施完，讓各組進行報告分享，並由其他組給予回饋與建議，並相互聆聽同學們的回饋。 教學流程（**5**分鐘） 五、由教師彙整學生回饋，並分享。 第十節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E6** 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	2	主題四 美好生活家 單元二 美味午餐怎麼吃	學習表現	**2d-II-1** 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 **2d-II-2** 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	**2-1**能運用創意策略解決生活問題並分享 **2-2**能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	教學流程（**10**分鐘） 一、教師解說如何運用創意讓食物美味升級。 教學流程（**30**分鐘） 一、讓學生分組後，透過**5W1H**討論如何讓午餐變得更美味的方案。 二、學生進行討論後，將結果記錄下來並進行分享。 第九節結束 教學流程（**20**分鐘） 一、教師介紹美味午餐方案規畫書之內容，並再說明三星的內容以提示孩子思考方向。 二、學生分組進行討論與規畫，並完成方案規畫書。 教學流程（**15**分鐘） 三、依各組意願、需求或抽籤，於一週內執行各組方案。 四、實施完，讓各組進行報告分享，並由其他組給予回饋與建議，並相互聆聽同學們的回饋。 教學流程（**5**分鐘） 五、由教師彙整學生回饋，並分享。 第十二節結束	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生**E6** 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
			學習內容	**Bd-II-1** 生活美感的普遍性與多樣性。 **Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。 **Bd-II-3** 生活問題的創意解決。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 健體 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>4</td><td>授課教師</td><td colspan="2">健體教師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.健康與體育適切的詮釋學習要點，課程分配適度且均衡。
2.結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具脈絡又生活。
3.安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成學習目標。
4.健康培養生活技能、體育發展身體適能，符合認知、情意、技能與行為等學習表現，使學生得以適性發展。
5.以系統化思考、步驟化的解決方式探究健康與體育領域的核心問題，重視學習遷移與延續。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</td><td colspan="2">健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td><td colspan="2">健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td colspan="4">法定議題融入時數【 】請註明週次
【 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【下三 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、□環境 其他重要議題：■品德、□生命、■法治、□科技、■資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元食在有營養	學習表現	2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	第一單元食在有營養 第1課營養要均衡 《活動1》營養不均衡 1.教師請學生計算「我的飲食紀錄（一）」學習單的食物攝取量，將一日三餐的食物攝取量填入「我的飲食紀錄（二）」學習單，檢查個人的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題，例如：哪一類食物吃得太多，或哪一類食物吃得不夠。 2.教師請學生上臺發表自己的飲食問題，並說明：食物中有各類營養素，對人體有不同的幫助。飲食符合健康餐盤的原則，才能攝取均衡的營養素。 《活動2》不良飲食習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第8-9頁情境，並提問：小澤、小彤有哪些不良的飲食習慣？這些不良的飲食習慣會造成什麼健康問題呢？ 2.教師說明：不良的飲食習慣容易造成營養不均衡，進而產生健康問題。你有哪些不良的飲食習慣？將不良的飲食習慣寫下來。 《活動3》解決營養不均衡問題 1.教師帶領學生閱讀課本第10-11頁情境，並提問：為了改善營養不均衡的狀況，小澤、小彤選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，試著做出改進計畫。他們怎麼做呢？ 2.教師請學生選擇一項飲食問題或不良的飲食習慣，分組討論解決問題的方法，將討論結果記錄在「解決營養不均衡問題」學習單，輪流上臺進行分享。 3.教師請學生課後嘗試執行解決問題的方法，並在「解決營養不均衡的問題」學習單記錄執行狀況。執行期間組內同學互相鼓勵與監督，並請家長協助解決困難。	發表 實作	
			學習內容	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。				
二	3	第一單元食在有營養	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.認識家庭飲食型態，了解家人的飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	第一單元食在有營養 第2課認識營養素 《活動1》各類營養素 1.教師說明：食物中含有營養素，食物經過消化後，營養素會被身體吸收和利用，提供身體所需的熱量和營養。 2.教師詢問：你知道營養素有哪些？每種營養素各有什麼功能？每種營養素的來源食物是什麼呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第12-13頁，並配合衛生福利部 國民健康署健康九九網站的營養素教學影片，介紹醣類、脂肪、蛋白質、水的功能和食物來源。 4.教師發給各組六大類食物圖卡，並分配各組一種營養素，例如：醣類，各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。 《活動2》各類營養素（二） 1.教師帶領學生閱讀課本第14-15頁，並配合衛生福利部 國民健康署健康九九網站的營養素教學影片，介紹維生素、礦物質的功能和食物來源，並說明維生素、礦物質等營養素無法提供熱量，但仍是幫助人體維持健康的重要養分。 2.教師補充說明：在日常生活中常聽到的「膳食纖維」，也是食物中重要的營養成分。	發表 實作	
			學習內容	Ea-Ⅱ-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						膳食纖維雖然無法被人體消化和吸收，但它是人體清道夫，可以幫助排便，預防便祕。 3.教師發給各組六大類食物圖卡，並分配各組一種營養素，例如：維生素A，各組找到該營養素的食物來源圖卡，接著輪流上臺報告此營養素的功能並展示食物圖卡，舉例此營養素的食物來源。 《活動3》食物中包含的主要營養素 1.教師帶領學生閱讀課本第16-17頁，並配合衛生福利部 國民健康署網站的六大類食物影片（全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類），統整歸納六大類食物的主要營養素，以及攝取各類營養素的注意事項。 2.教師分配各組一種食物類別，例如：全穀雜糧類，各組找到該類食物的食物圖卡，接著各組輪流上臺報告此類食物的主要營養素，並列出食物圖卡。 《活動4》家人的飲食注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第18-19頁情境，並說明：每個人都需要各類食物中的營養素，但每個人生長需求、活動量和身體狀況不同，飲食需注意的地方有所差異。 2.教師說明：各人生階段的家人飲食的注意事項。 3.教師詢問：你的家人飲食需要注意什麼？可以吃哪些食物補充營養呢？分組討論完成「家人的飲食注意事項」學習單，輪流上臺分享。		
三	3	第一單元食在有營養	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1.了解六大類食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	第一單元食在有營養 第3課聰明選食物 《活動1》健康安全消費的方法 1.教師帶領學生閱讀課本第20-21頁情境，並配合教學影片說明選購健康又安全食物的方法。 (1)確認認證標章：挑選包裝完整的食物時，應確認外包裝上的認證標章。 (2)注意保存期限：確認食物在保存期限內才購買，並應適量選購，避免大量購入後久放不新鮮。 (3)仔細觀察食物：用眼睛看外觀、用手摸質地、用鼻子聞味道。 2.教師請學生分享預計和家人製作的料理名稱和食材，共同討論挑選食材的注意事項。 《活動2》牛乳聰明選 1.教師帶領學生閱讀課本第22-23頁情境，請學生運用生活技能「做決定」，分組演練選購健康又安全的牛乳。 2.教師說明：選購時應仔細閱讀食品標示，並選擇有認證標章的乳品。 3.教師呈列鮮乳、調味乳、乳飲品、保久乳的包裝，詢問學生是否看過或喝過這些種類的乳品，並說明乳品的差異。 4.教師請學生依照生活技能「做決定」的步驟，為自己挑選營養又安全的食物，完成「營養食物聰明選」學習單。	發表 實作 總結性評量	
			學習內容	Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	3	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第1課菸與煙的真相 《活動1》認識一手菸、二手菸、三手菸 1.教師帶領學生閱讀課本第28頁情境，並提問：什麼是一手菸、二手菸、三手菸呢？ 2.教師補充說明：三手菸可能會附著在頭髮、衣物、牆壁、家具等物體表面，即使菸味散去，汙染物仍然存在環境中。 《活動2》菸對健康的危害 1.教師帶領學生閱讀課本第29頁情境，並提問：菸可能會對吸菸者和家人的健康造成哪些危害呢？ 2.教師配合影片說明吸菸對健康的危害。 3.教師配合課本第29頁比較健康的肺和吸菸者的肺，說明長期吸菸會讓肺部變黑，甚至失去功能，加深學生對於吸菸危害的印象。 4.教師請學生完成「吸菸的危害」學習單。 《活動3》電子煙是菸嗎？ 1.教師帶領學生閱讀課本第30-31頁情境，並提問：你看過電子煙嗎？你認為電子煙是菸的一種嗎？ 2.教師說明：當你不確定訊息的真相，你可以運用生活技能「批判性思考」做出合理的判斷和選擇。對於鄰居姐姐說的話，琳琳可以怎麼進行批判性思考呢？ 3.教師配合影片介紹電子煙及其對健康的危害。 4.教師請學生分組演練運用生活技能「批判性思考」破除電子煙的迷思。 5.教師播放影片，延伸介紹加熱式菸品。	發表 實作 演練	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。				
五	3	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	學習表現	2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.運用生活技能「做決定」，遠離檳榔的危害。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第2課酒與檳榔 《活動1》爸爸別喝酒 1.教師請學生分組討論飲酒的危害，並上臺進行發表。教師配合影片、資料、新聞說明飲酒的危害。 2.教師詢問：你的家人有飲酒的習慣嗎？你會怎麼勸導家人不要飲酒呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第32-33頁情境，並提問：琳琳怎麼運用生活技能「倡議宣導」幫助爸爸戒酒？ 4.教師請學生分組演練，運用生活技能「倡議宣導」幫助家人戒酒，並完成「健康倡議不飲酒」學習單。 《活動2》遠離檳榔 1.教師請學生分組討論檳榔的危害，並上臺發表。教師播放相關影片，澄清檳榔的迷思。 2.教師詢問：你的家人有嚼檳榔的習慣嗎？如果家人或朋友邀請你嚼檳榔，你會怎麼做呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第34-35頁情境，並提問：小誠如何運用生活技能「做決定」遠離檳榔呢？	演練 實作	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	第二單元拒菸拒酒拒檳榔	學習表現	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-Ⅱ-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第3課向菸、酒、檳榔說不 《活動1》拒絕的方法 1.教師配合影片複習吸菸、飲酒、嚼檳榔的危害。 2.教師詢問：如果有人邀約你吸菸、飲酒、嚼檳榔，你會怎麼拒絕呢？ 3.教師帶領學生閱讀課本第36-37頁情境，並播放影片說明拒絕方法（天龍八不）。 4.教師將學生分為2人一組，運用生活技能「拒絕技能」演練下列情境，完成「拒絕菸、酒、檳榔」學習單，並輪流上臺分享。 《活動2》實踐健康信念 1.教師說明：吸菸、飲酒、嚼檳榔會對健康造成許多危害，除了拒絕它們，還可以透過一些行動，來支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 2.教師帶領學生閱讀課本第38-39頁情境，並說明：琳琳參加學校舉辦的「向菸、酒、檳榔說不」活動，她透過行動支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園。 3.教師請學生完成「實踐健康信念（一）」、「實踐健康信念（二）」學習單，輪流上臺分享個人支持無菸、無酒、無檳榔的健康家庭和健康校園的行動，並鼓勵學生在生活中實踐。	演練 實作 自評 總結性評量	【法治教育】 法E8 認識兒少保護。
			學習內容	Bb-Ⅱ-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-Ⅱ-3 無菸家庭與校園的健康信念。				
七	3	第三單元熱與火的危機	學習表現	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 3.演練灼燙傷的急救處理方法。 4.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	第三單元熱與火的危機 第1課小心灼燙傷 《活動1》與灼燙傷患者相處 1.教師帶領學生閱讀課本第44頁情境並配合影片說明，灼燙傷患者不僅身體受傷，心理也承受極大的壓力。灼燙傷會造成疤痕增生、關節攣縮及變形，外觀的變化使得灼燙傷患者容易感到自卑、退縮，而且灼燙傷的治療過程漫長、痛苦。 2.教師提醒：灼燙傷患者承受極大的身心不適，應該同理他們的心情，以誠懇、尊重的態度對待他們，不談論或取笑其傷處。 《活動2》灼燙傷預防 1.教師說明：小鈞的燙傷事件其實是可以預防的，造成灼燙傷的原因很多，了解可能發生的原因並注意預防，就能避免受傷。 2.教師詢問：還有哪些可能發生上述灼燙傷的原因呢？可以如何預防呢？ 3.教師請學生完成「預防灼燙傷」學習單，並上臺分享。 《活動3》灼燙傷急救處理方法 1.教師帶領學生閱讀課本第46-47頁情境，並提問：灼燙傷時該怎麼處理呢？ 2.教師配合影片說明灼燙傷急救處理方法，以及注意事項。 3.教師將學生分組，帶領學生演練灼燙傷急救處理方法。 4.教師提醒：灼燙傷發生時，若不做急救處理而直接送醫，會延遲降溫傷口的時間，可能讓傷勢更嚴重。 5.教師詢問：如果你的手不小心被熱水燙傷，你會怎麼做？課後演練，並請同學或家人為你見證，完成「灼燙傷急救處理」學習單。	發表 演練 實作	【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。
			學習內容	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	第三單元熱與火的危機	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查 《活動1》用電安全須知 1.教師播放電氣火災新聞，並說明：不當使用電器常會引發火災，根據內政部消防署統計，「電氣因素」是建築物火災起火的主要原因之一。 2.教師帶領學生閱讀課本第48-49頁情境，並提問：小鈞家有哪些不安全的用電方式？並配合影片說明改善的方法。 3.教師說明：若電線受拉扯、擠壓而破損或斷裂，通電時電線容易過熱或產生火花，造成火災。除此之外，也要注意不可用未擦乾的手插插頭，以免觸電。 4.教師請學生分組討論家中用電方式與改善的方法，完成「用電安全」學習單第二部分，並鼓勵學生課後和家人一起做到安全用電的行動。 《活動2》居家防火設備——住警器 1.教師說明：平時多一分防火準備，就能多一分安全保障。你的家裡有哪些預防火災的設備呢？ 2.教師配合影片、住宅用火災警報器（偵煙式、定溫式）實物，介紹「住宅用火災警報器」（簡稱住警器）。 《活動3》居家防火設備——滅火器 1.教師說明：家中備有滅火器，可以在剛起火、火勢較小時用滅火器滅火，但如果火勢太大就不要試圖滅火，應趕快逃生。滅火器要固定放在取用方便、明顯的地方。 2.教師配合影片說明滅火器的使用口訣與操作方法。	發表 實作	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				
九	3	第三單元熱與火的危機	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	第三單元熱與火的危機 第2課防火安全檢查 《活動4》居家防火和逃生措施 1.教師配合影片說明居家防火和逃生措施，除了上節課提到的住宅用火災警報器、滅火器，在家中陽臺和樓梯間也有一些須注意的防火和逃生要點。 《活動5》檢查居家防火措施 1.教師請學生上臺分享「居家防火檢核表」學習單居家防火和逃生措施檢查結果和改善方法。 《活動6》家庭逃生計畫 1.教師詢問：你是否曾經和家人規畫家庭逃生計畫？計畫的內容是什麼？ 2.教師說明：事先規畫家庭逃生計畫，可以在發生火災時更快的應變，確保生命安全。 3.教師配合影片或內政部 消防署消防防災館的防災遊戲「防火安全一起來——家庭逃生計畫」，說明家庭逃生計畫的製作步驟。 4.教師請學生在「家庭逃生計畫」學習單的家中平面圖中，找到2個以上的逃生避難出口，接著假設火點，畫出往2個不同方向的逃生避難路線，完成家庭逃生計畫製作步驟1-3，課後與家人接續完成家庭逃生計畫製作步驟4-7，並張貼在家中顯眼的地方。 5.教師補充說明：萬一無法從主要出口（大門）逃生時，可以移動至相對安全的空間避難。	實作 發表	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動7》檢查公共場所防火措施 1.教師播放公共場所火災新聞，並說明：除了在家中，在公共場所也可能發生火災，所以到公共場所也要注意防火措施，預先做好逃生的準備。 2.教師配合影片說明到公共場所時須檢查的防火措施。 3.教師展示學校附近的公共場所防火措施照片，提醒學生到公共場所時先檢查防火措施是否符合標準，確認公共場所入口是否張貼「不合格場所圖示」，千萬不要進入防火措施不合格的公共場所。		
十	3	第三單元熱與火的危機	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧、身上著火時的處理方法。	第三單元熱與火的危機 第3課火場應變 《活動1》可怕的火災 1.教師播放火災新聞，並說明：火場中的危險因子有濃煙、高溫和火焰。 2.教師請學生透過「可怕的火災」學習單，分享火災新聞事件、火災造成的傷害，以及看完這則火災新聞的感受。 《活動2》發現火災時 1.教師詢問：如果你發現火災，你會怎麼做？ 2.教師整理學生的回答，說明火災時的正確應變方式。 《活動3》火場逃生避難迷思 1.教師詢問學生下列火場逃生避難方式是否正確，為什麼？ 2.教師配合影片中火場逃生避難的問題，請學生分組搶答，並澄清學生的迷思。 3.教師請學生課後完成「火場逃生避難迷思」學習單，澄清火場逃生避難迷思。 《活動4》火災逃生避難原則 1.教師配合影片說明火災逃生避難原則：小火快逃，濃煙關門。發生火災時先大喊失火，示警家人，接著判斷火在室內或火在室外。 2.教師將學生分組，分配各組1個火災情況題，請學生分組討論後上臺演練火災逃生避難的做法。 《活動5》低姿勢火場逃生 1.教師說明：火災發生時有三種情況不適合關門避難，應立即往外逃生。 (1)建築結構為不耐燃的材料，例如：木造屋、鐵皮屋、泥土牆。 (2)避難房間的門材質不耐高溫，例如：玻璃門、塑膠門。 (3)所在房間無對外窗戶。 2.教師說明並示範低姿勢的火場逃生技巧：以低姿勢沿著牆壁前進，頭部壓低盡量靠近地面，一手扶著牆壁以找尋出口，一手輔助爬行。 3.教師設計火災情境，帶領學生演練低姿勢的火場逃生技巧。 《活動6》身上著火的滅火方式 1.教師詢問：萬一身上著火了，該怎麼辦呢？ 2.教師統整學生的回答，說明並示範身上著火的滅火方式：停、躺、滾。 3.教師帶領學生在安全軟墊上演練身上著火時的滅火方式。	演練 實作 總結性評量	
			學習內容	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	第四單元球類遊戲王	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第1課足球玩家 《活動1》盤球基本功 1.教師說明：用腳帶球移動的動作稱為「盤球」，盤球的方式有許多種。 2.教師說明並示範「盤球基本功」的動作要領：膝蓋微彎，用腳輕輕觸球向前。 3.教師將全班分為3組，每組前方10公尺處放置圓盤，學生聽教師指定的盤球方式盤球前進至圓盤，練習盤球基本功的動作。 《活動2》盤球闖三關 教師說明「盤球闖三關」活動規則：3人一組，每人選一種盤球方式完成關卡（盤球方式不重複）。關卡1「折返盤球」：盤球前進5公尺，繞過圓盤後，盤球回出發處。關卡2「繞圓盤球」：以圓盤為中心，盤球繞圓。關卡3「繞8盤球」：在2個圓盤間盤球繞8前進。最快完成的組別獲勝。 《活動3》合作盤球 教師說明「合作盤球」活動規則：2人一組，一人後退走，另一人盤球跟著前進。 《活動4》盤球奪寶 教師說明「盤球奪寶」活動規則：全班分成3組，各組第一人跑到中間的大呼拉圈用腳取出寶物（足球），再盤球回家，帶寶物（足球）進入各組的小呼拉圈。當中間的大呼拉圈中已無寶物（足球）時，可至其他組的小呼拉圈取出寶物（足球）。10分鐘後，小呼拉圈中寶物（足球）最多的組別獲勝。 《活動5》盤球過人 教師說明「盤球過人」活動規則：全班分成3組，一次一組上場。教師指定時間和盤球方式，學生在場地範圍內盤球。盤球過人時要注意控球，盡量不要碰到別人身體或球。經過1人得1分，計算各組總得分，總得分最高的組別獲勝。 《活動6》保護腳下球 教師說明「保護腳下球」活動規則：2人一組，一人盤球，另一人試著搶同一顆球，練習保護腳下球，再盤球移動遠離對手。5分鐘後，兩人角色互換練習。 《活動7》盤球入球門 教師說明「盤球入球門」活動規則：3人一組，一次兩組進行活動，一組為進攻組，一組為防守組。兩組站在起始線，進攻組第一人足底持球。兩組各推派1人上場，以球門為目標，進攻方盤球向球門前進，防守方阻擋並嘗試搶球。如果進攻者的球被搶走，防守者搶到球後也可以盤球跑向球門，爭取得分機會。盤球進入球門就得分。每人都完成活動後，攻守交換再比一場，累積得分較高的組別獲勝。	操作 發表 實作	
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
十二	3	第四單元球類	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技	第四單元球類遊戲王 第1課足球玩家 《活動1》盤球基本功 1.教師說明：用腳帶球移動的動作稱為「盤球」，盤球的方式有許多種。 2.教師說明並示範「盤球基本功」的動作要領：膝蓋微彎，用腳輕輕觸球向前。 3.教師將全班分為3組，每組前方10公尺處放置圓盤，學生聽教師指定的盤球方式盤球前	操作 觀察 發表 運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		遊戲王		3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	進至圓盤，練習盤球基本功的動作。 《活動2》盤球闖三關 教師說明「盤球闖三關」活動規則：3人一組，每人選一種盤球方式完成關卡（盤球方式不重複）。關卡1「折返盤球」：盤球前進5公尺，繞過圓盤後，盤球回出發處。關卡2「繞圓盤球」：以圓盤為中心，盤球繞圓。關卡3「繞8盤球」：在2個圓盤間盤球繞8前進。最快完成的組別獲勝。 《活動3》合作盤球 教師說明「合作盤球」活動規則：2人一組，一人後退走，另一人盤球跟著前進。 《活動4》盤球奪寶 教師說明「盤球奪寶」活動規則：全班分成3組，各組第一人跑到中間的大呼拉圈用腳取出寶物（足球），再盤球回家，帶寶物（足球）進入各組的小呼拉圈。當中間的大呼拉圈中已無寶物（足球）時，可至其他組的小呼拉圈取出寶物（足球）。10分鐘後，小呼拉圈中寶物（足球）最多的組別獲勝。 《活動5》盤球過人 教師說明「盤球過人」活動規則：全班分成3組，一次一組上場。教師指定時間和盤球方式，學生在場地範圍內盤球。盤球過人時要注意控球，盡量不要碰到別人身體或球。經過1人得1分，計算各組總得分，總得分最高的組別獲勝。 《活動6》保護腳下球 教師說明「保護腳下球」活動規則：2人一組，一人盤球，另一人試著搶同一顆球，練習保護腳下球，再盤球移動遠離對手。5分鐘後，兩人角色互換練習。 《活動7》盤球入球門 教師說明「盤球入球門」活動規則：3人一組，一次兩組進行活動，一組為進攻組，一組為防守組。兩組站在起始線，進攻組第一人足底持球。兩組各推派1人上場，以球門為目標，進攻方盤球向球門前進，防守方阻擋並嘗試搶球。如果進攻者的球被搶走，防守者搶到球後也可以盤球跑向球門，爭取得分機會。盤球進入球門就得分。每人都完成活動後，攻守交換再比一場，累積得分較高的組別獲勝。		
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
十三	3	第四單元球類遊戲	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進	第四單元球類遊戲王 第2課壘上攻防 《活動1》拋接球對決跑壘 教師說明「拋接球對決跑壘」活動規則：3人一組，一次兩組在場上競賽，一組為進攻組，一組為防守組。防守組推派1人為接球者，站在距離起始線20公尺的呼拉圈內。哨音響起後，防守者跑向呼拉圈取球，進攻者向前跑壘。防守者取球後，拋球給接球者。在接球者接到球前，進攻者跑到壘板就得1分。進攻組都跑壘後，攻守交換再比一場，得分較高的組別獲勝。	操作 發表	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		王	學習內容	Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	踢球、跑動踩壘的熟練度。	《活動2》踢球跑壘 教師說明「踢球跑壘」活動規則：3人一組，一次兩組在場上進行，一組為防守組，其中一人擔任接捕手，站在場地內的壘板，其他人在防守區內分散站立；一組為進攻組，站在踢球區準備踢球。教師吹哨後，進攻方向場地內踢球，接著跑壘。防守方接到球後，傳球給接捕手（接捕手須至少一隻腳踩壘）。在接捕手接到球前，進攻者跑到壘板就得分。5分鐘後，攻守交換再比一場，得分較高的組別獲勝。 《活動3》踢球後防守 教師說明「踢球後防守」活動規則：4人一隊，一次兩隊在場上競賽，紅隊和藍隊各推派1人擔任滾球手，分別站在各隊壘板的右後方，並手持1顆球，其他隊員各自站在各隊的起始線後、圓盤旁。哨音響起後，紅隊和藍隊的滾球手分別將球滾出，紅隊滾球手滾向紅隊踢球者，藍隊滾球手滾向藍隊踢球者。藍隊踢球者把球踢向藍色的壘，紅隊踢球者把球踢向紅色的壘，若球進壘得1分。踢球後，紅隊踢球者跑向藍色的壘，藍隊踢球者跑向紅色的壘，在球停前接到對方踢出的球也得1分。每個人都當過滾球手和踢球者後，累積得分較高的隊伍獲勝。 《活動4》同色危機 教師說明「同色危機」活動規則：4人一隊，一次兩隊在場上競賽，進攻方（紅隊）1人在本壘壘板前方準備踢球，其他人分別站在一壘、二壘、三壘的橘色壘板；防守方（藍隊）在場地內分散站立，防守方派1人擔任滾球手，站在滾球手線。滾球手向本壘滾球。進攻者踢球後，壘上的跑者都跑向下一壘（須踩橘色壘板）。須留意，兩個跑者不能停留在相同顏色的跑壘線。防守者接到球後將球傳向一壘。在一壘的防守者須一腳踩在白色壘板接球。一壘防守者接到球前，如果進攻方的跑者都到達下一壘，進攻方得1分。進攻方每個人都當過踢球者後，攻守交換再比一場，最後累積得分較高的隊伍獲勝。		
十四	3	第四單元球類遊戲王來	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球類遊戲王 第2課壘上攻防 《活動5》防守到位 教師說明「防守到位」活動規則：5人一隊，一次兩隊在場上競賽，防守方（藍隊）在場地內分散站立，防守方派1人擔任滾球手，站在滾球手線。進攻方（紅隊）1人在本壘壘板前準備踢球，其他人在場外預備。防守方滾球手把球滾進「好球區」，進攻方踢球者有3次機會將球踢進場地範圍，未在3次內踢出球，則踢球者出局。進攻方踢球者踢出球後，跑向一壘並踩橘色壘板上壘，一次只能前進1壘。進攻方繼續踢球進攻，一個跑壘者跑回本壘即得1分。防守者在跑壘者上壘前接到球並踩白色壘板，則跑壘者出局。累計3人出局後攻守交換再比一場，最後累積得分較高的隊伍獲勝。 《活動6》足壘小高手 教師說明「足壘小高手」活動規則：全班分為3隊，每回合一隊進攻，一隊防守，一隊計分。第一回合時，紅隊進攻，藍隊防守，黃隊計分。防守方滾球手把球滾進「好球區」，就是1好球；如果球沒有滾進「好球區」，則是1壞球。累計3好球，進攻方踢球者都沒有踢出，則踢球者出局；累計4壞球，則進攻方踢球者保送至一壘。進攻方踢球者踢出球後，跑向一壘並踩橘色壘板上壘，一次只能前進1壘。進攻方繼續派員踢球進攻，壘	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Hd-Ⅱ-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						上進攻者跑回本壘即得1分。防守者在進攻者上壘前接到球並踩白色壘板，則該跑壘者出局。累計3人出局後攻守交換。共進行三回合，第一回合：紅隊對藍隊，第二回合：藍隊對黃隊，第三回合：黃隊對紅隊，累積得分最高的隊伍獲勝。		
十五	3	第五單元跑跳過招大進擊	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。	第五單元跑跳過招大進擊 第1課跑動活力躍 《活動1》轉身追逐跑 教師說明「轉身追逐跑」活動規則：6人一組，各組取一個組名。每人腰部後方夾著1條帶子，約留25公分的帶子在褲外。一次兩組上場，各推派3人，其中一組的3人站在第一、三、五跑道的預備線後，另一組的3人站在第一、三、五跑道的另一條預備線後，全部呈站立式起跑姿勢。各跑道的兩人面對面站立，分別說出自己的組名。教師喊出其中一組組名，聽到自己組名的人立即轉身跑，另一人追逐對手。抵達目標區前，追逐者拉下前方跑者的帶子即得分。兩組組員都上場後，得分較高的組別可獲得紅卡。 《活動2》牽繩追逐跑 教師說明「牽繩追逐跑」活動規則：6人一組，每人在腰部後方夾著1條帶子，約留25公分的帶子在褲外。一次兩組上場，各組推派3人，一組在前，一組在後。一組分別站在第一、三、五跑道，一組分別站在第二、四、六跑道。相鄰跑道不同組的兩人手拉尼龍繩一前一後站立，聽到哨音一起向前慢跑。慢跑時手中的尼龍繩需盡量保持緊繃，不垂下。再次聽到哨音時，兩人鬆開手中尼龍繩，全力向前跑。後者在抵達目標區前拉下前方跑者的帶子即得分。兩組角色互換再進行一次。兩組中得分較高的組別可獲得橘卡。 《活動3》曲折跑取球 教師說明「曲折跑取球」活動規則：6人一組，一次兩組上場，分別在起跑線後預備。原地開合跳再繞角錐曲折跑，到呼拉圈中取球後，繞角錐曲折跑回起點。與下一人擊掌接力，接續進行。當呼拉圈已無球時，可至其他組的呼拉圈取球。5分鐘內取回較多球的組別可獲得黃卡。 《活動4》抬腿跑疊盤 教師說明「抬腿跑疊盤」活動規則：6人一組，一次兩組上場，分別在起跑線後預備。抬腿跑取一個圓盤，再抬腿跑回起點。取回圓盤放在固定位置，疊好圓盤後下一人才能出發。較快取回全部圓盤，並妥善疊盤的組別可獲得綠卡。 《活動5》折返跑運算 教師說明「折返跑運算」活動規則：6人一組，一次兩組上場，分別在起跑線後預備。從起跑線向前跑步摸藍線，摸藍線後跑向綠線摸綠線，再跑向黃線摸黃線。每人每次可拿一張卡（數字卡或運算符號卡）。較快完成算式的組別可獲得藍卡。 《活動6》快速跑觀察 教師說明「快速跑觀察」活動規則：6人一組，各組在操場兩側各自排列。教師喊「第一人預備」，各組第一人從組別出列至各組的跑道位置。哨響後，快速跑向終點，努力得	操作 發表 實作	
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						第一。其他組員觀察同學的快速跑情形，注意起跑姿勢、擺臂方式和步伐，將觀察結果記錄在「快速跑觀察」學習單。以此類推，全組組員皆完成快速跑後，即完成活動。 《活動7》60公尺快跑 教師說明「60公尺快跑」活動規則：6人一組，各組每次派1人比賽60公尺快跑，最快跑到終點得1分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動8》彎道跑體驗 教師說明「彎道跑體驗」活動規則：6人一組，直線向前跑，再繞著圓盤外側跑，最後跑回起點。與下一人擊掌接力，接續進行。每人皆完成彎道跑，活動即完成。 《活動9》彎道跑姿勢 1.教師說明並示範「彎道跑姿勢」的動作要領。 2.教師說明「彎道跑姿勢」活動規則：6人一組，各組在起點排成一縱隊。以慢跑、快速跑的方式練習跑操場彎道（可練習不同跑道的彎道）。跑到終點後，走回起點，接續練習。 《活動10》彎道跑競賽 教師說明「彎道跑競賽」活動規則：全班分成2組，每次一組推派2人競賽。第一組的2人分別在操場右側的第一、二跑道預備，第二組2人分別在操場左側的第一、二跑道預備。聽哨聲後起跑，運用彎道跑的技巧跑操場彎道。第一跑道和第一跑道的人比，第二跑道和第二跑道的人比，先到達角錐位置的人得1分。最後累積得分較高的組別獲勝。		
十六	3	第五單元跑跳過招大進擊	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。	第五單元跑跳過招大進擊 第1課跑動活力躍 《活動11》跑跨障礙物 教師說明「跑跨障礙物」活動規則：8人一組，慣用腳在後準備起跑，練習3步跨越欄架、5步跨越欄架。 《活動12》連續跑跨障礙物 教師說明「連續跑跨障礙物」活動規則：8人一組，慣用腳在後準備起跑。練習以下動作：固定跑3步後跨越，連續跨越兩個欄架。固定跑5步後跨越，連續跨越兩個欄架。 《活動13》跑跨障礙賽 教師說明「跑跨障礙賽」活動規則：8人一組，各組在置物線的位置擺放各種障礙物，例如：小欄架、小箱子、寶特瓶、呼拉圈等。慣用腳在後準備起跑。跑固定步數後跨越障礙物。活動進行時，若沒有維持固定步數跨越障礙物，則回到起點排隊。最快完成的組別獲勝。 《活動14》線梯創意跑跳 1.教師將全班分成4組，說明並示範各種結合線梯場地的跑跳動作後，請各組分別練習。 2.教師請學生結合線梯場地，發明創意的跑跳方法，和同學分享後一起試著做做看。 《活動15》線梯追逐賽 教師說明「線梯追逐賽」活動規則：6人一組，教師指定各區線梯的移動動作，例如：開合跳向前；單腳前跳2次後開合跳向前；快速跑；側向跑。各組推派1人，站在各區線梯的起始位置。哨聲響後，在各區線梯上以指定動作移動，逆時針方向移動嘗試追逐，在3	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿	
			學習內容	Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						分鐘內追上前一人並輕拍他的肩膀得1分。每人都上場後，累積得分較高的組別獲勝。 《活動16》立定跳遠 1.教師說明並示範「立定跳遠」的動作要領。 2.教師請學生分組練習立定跳遠的動作要領。練習後請學生分享練習時遇到的問題，與同學討論改進動作的方法。 《活動17》跳遠跳近來觀察 教師說明「跳遠跳近來觀察」活動規則：6人一組，用立定跳遠姿勢分別練習跳越線梯2格和4格的距離，說出同學的動作有哪些不同。 《活動18》立定跳遠加加樂 教師說明「立定跳遠加加樂」活動規則：2人一組，輪流進行立定跳遠，計算跳越的線梯格數，格數加總最多的組別獲勝。 《活動19》闖五關集字卡 教師說明「闖五關集字卡」活動規則：6人一組，依序完成各關卡，學生帶著「闖五關集字卡」學習單闖關，完成後各組取1張過關字卡，各關取不同的字卡，將得到的過關字卡寫在學習單。		
十七	3	第五單元跑跳過招大進擊	學習表現	2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-Ⅱ-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。 2.了解運動能幫助生長。 3.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。 4.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 5.描述參與模擬登山活動的感覺。 6.課後參與登山活動，增進體適能。	第五單元跑跳過招大進擊 第2課健康體適能 《活動1》體適能檢測 1.教師帶領學生進行暖身，說明各體適能檢測項目的測驗目的、測驗方法和注意事項，帶領學生練習後進行檢測。 2.教師請學生將各項目體適能檢測結果記錄在「體適能檢測紀錄」學習單，並帶領學生至資訊教室，指導學生利用教育部 體育署體適能網站查詢「體適能常模」，寫下測驗的等級。 《活動2》運動參與的因素 1.教師請學生分享「增進運動參與」學習單「運動參與調查」結果，說明課後每週運動幾分鐘，經常做的運動項目、經常使用的運動場地。 2.教師說明：課後參與運動的時間每週應達150分鐘以上，你是否達成呢？如果沒有，請反省自己運動量不足的原因，並和同學討論克服的方法，完成「增進運動參與」學習單「克服運動量不足」。 3.教師請達成每週運動參與時數的學生分享喜愛運動的原因或運動的好處，鼓勵學生運動參與，完成「增進運動參與」學習單「運動的好處」。 《活動3》社區運動空間大搜查 1.教師詢問：你居住的社區中，有哪些運動場地呢？和同學分享你使用社區運動場地的經驗。 2.教師整理學生的回答，利用教學簡報展示社區的運動場地照片。 《活動4》規畫運動計畫 教師說明：社區中有許多運動場地可以運用，嘗試運用這些運動場地做運動吧！在「增進運動參與」學習單「運動計畫」規畫一週的運動計畫，包含運動時間、運動場地、運	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	Ab-Ⅱ-2 體適能自我檢測方法。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-Ⅱ-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-Ⅱ-1 戶外休閒運動基本技能。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						動項目、一起運動的人。 《活動5》登山任務大會串 教師說明「登山任務大會串」活動規則：依序完成各個任務，任務內容如下：任務一：繞操場健走一圈，模擬在登山步道健走。任務二：走階梯，完成後原地踏步調整呼吸，模擬走登山的階梯。任務三：走平衡木保持平衡，模擬走登山的棧道。任務四：踩巧拼不落地，模擬走登山步道的石塊。任務五：上下跳箱登階20下，模擬走登山的石階。		
十八	3	第五單元跑跳過招大進擊	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確性。 4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。	第五單元跑跳過招大進擊 第3課友善對練 《活動1》橫肘防守 教師說明並示範「橫肘防守」的動作要領。 《活動2》進則攻 教師帶領學生配合口令，練習「弓步向前、衝拳進攻」的動作。 《活動3》退則守 教師帶領學生配合口令，練習「馬步後退、橫肘防守」的動作。 《活動4》合作演練 教師說明「合作演練」活動規則：4人一組，一次2人進行攻防對練。兩人面對面，預備（立定抱拳）。一人弓步向前、衝拳進攻，另一人馬步後退、橫肘防守，其他人觀察對練者動作。觀察者分享對練者動作是否正確。對練者攻防4次後，換另2人對練。 《活動5》步樁轉換攻防招式 教師帶領學生配合口令，練習第一種「步樁轉換攻防招式」的動作，左、右腳互換，教師帶領學生配合口令，練習第二種「步樁轉換攻防招式」的動作。 《活動6》步樁轉換攻防對練 教師將全班分成2人一組，進行「步樁轉換攻防對練」，一人做出先進攻再防守的步樁轉換攻防招式，另一人做出先防守再進攻的步樁轉換攻防招式。 《活動7》劈架攻防 教師說明並示範「劈掌、上架」的動作要領。 《活動8》劈架攻防招式設計 教師將全班分成2人一組，請學生運用不同的步伐與移位，設計劈掌、上架的攻防招式。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。				
十九	3	第六單元嬉游樂舞鈴	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。 5.描述參與情境創作的感覺。	第六單元嬉游樂舞鈴 第1課舞動一身 《活動1》肢體魔法畫筆 教師利用教學簡報呈現各種點、線、面圖形，引導學生運用肢體模仿點、線、面。教師可以以下引導語，引導學生進行模仿。 《活動2》點線面團體創作 教師以鈴鼓拍擊節奏一個8拍，引導學生移位後（可以走、跑、跳的方式並變化路線），創作點、線、面造型。 《活動3》情境創作 教師將全班分成4人一組，說明工具運作情境，並以鈴鼓拍擊節奏，引導學生團體創作工	操作 發表 運動撲滿	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。	6.認識丟丟銅仔土風舞的基本舞步。 7.表現丟丟銅仔土風舞基本舞步。 8.與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。 9.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 10.與同學合作，完成列車舞。 11.與同學合作，完成列車遊戲。	具運作情境。 《活動4》丟丟銅仔土風舞舞序 教師將全班分成4人一組（二男二女），各小組一男一女，男生站左邊，女生站右邊，兩人內側的手互牽。接著說明並示範「丟丟銅仔土風舞」舞序。 《活動5》表演與欣賞 教師請學生分組上臺表演丟丟銅仔土風舞並相互觀摩。 《活動6》列車舞 教師將全班分成4人一組，雙手搭前一人的肩膀成一列列車，接著說明並示範「列車舞」舞序。 《活動7》列車遊戲 教師說明「列車遊戲」活動規則：全班分成2組，一組排成一列列車，雙手搭前一人的肩膀，跳列車舞。（28拍）一列列車變兩列（原列車第一人和最後一人各成為新列車頭，分成第一列列車、第二列列車。原列車前半部的同學跟著第一列列車，原列車後半部的同學向後轉跟著第二列列車）。（8拍）兩列列車跳列車舞。（28拍）兩列列車變四列（分列原則同上）。（8拍）四列列車跳列車舞。（28拍）		
二十	3	第六單元嬉游樂舞鈴	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人打水動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。 5.運用合作與競爭策略完成打水活動。 6.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 7.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。 8.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。	第六單元嬉游樂舞鈴 第2課打水遊戲 《活動1》打水姿勢 1.教師在岸上說明並示範「打水」的動作要領。 2.教師請學生坐在泳池邊練習打水，觀察自己的動作是否正確。學生練習時，教師調整學生打水動作。 《活動2》扶牆打水 1.教師說明並示範「扶牆打水」、「扶牆閉氣打水」的動作要領。 《活動3》雙人持浮板打水前進 教師說明「雙人持浮板打水前進」活動規則：2人一組相對站立，一人雙手持浮板閉氣打水前進，另一人扶著浮板慢慢後退。抵達終點後，2人角色互換返回起點。 《活動4》單人持浮板打水前進 教師說明「單人持浮板打水前進」活動規則：4人一組，輪流持浮板打水前進，連續打水，腳不落地，到達第一個角錐得1分，到達第二個角錐得2分，到達第三個角錐得3分。各組組員得分加總，得分最高的組別獲勝。 《活動5》打水前進解字謎 教師說明「打水前進解字謎」活動規則：4人一組，每人持1個浮板，各組一次推派1人出賽。教師哨聲響起，各組持浮板打水前進，教師在泳池岸邊中間位置持2張文字部件卡（不讓學生看到字卡）。再聽到一次哨聲時，學生轉頭看泳池邊的文字部件卡，思考文字的部件可以組成什麼字，並繼續打水前進。先抵達終點並說出正確答案就得1分，累積得分最高的組別獲勝。 《活動6》蹬牆漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬牆漂浮打水前進」的動作要領。	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
			學習內容	Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-Ⅱ-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動7》蹬地漂浮打水前進 教師說明並示範「蹬地漂浮打水前進」的動作要領。 《活動8》球球換位置 教師說明「球球換位置」活動規則：4人一組，以呼拉圈為目標，第一人蹬地漂浮打水前進。抵達呼拉圈位置後，把紅球和藍球交換位置，一次交換1顆紅球和1顆藍球。蹬牆漂浮打水前進回到起點，再換下一人出發，最快將所有球都交換位置的組別獲勝。 《活動9》任務傳傳傳 教師說明「任務傳傳傳」活動規則：3人一組，排成一縱隊，每人相距約10公尺。第一人先和老師確認任務，接著，漂浮打水向下一人前進。第一人抵達第二人處，做出指定動作。第二人漂浮打水前進至第三人處。第二人做出與第一人相同的動作。第三人漂浮打水前進至終點，說出任務，最快完成且回答正確的組別獲勝。 《活動10》顏色配對 教師說明「顏色配對」活動規則：4人一組，以圓盤為目標，第一人漂浮打水前進。移動圓盤，使前後圓盤顏色相同，每次只能互換相鄰的兩個圓盤。漂浮打水回出發處，與下一人拍掌接力，下一人出發。最快完成任務的組別獲勝。 《活動11》趴浪打水前進 教師說明並示範「趴浪打水前進」的動作要領。 《活動12》趴浪轉向 教師說明並示範「趴浪轉向」的動作要領。 《活動13》尋找海神寶藏 教師說明「尋找海神寶藏」活動規則：4人一組，第一人趴浪打水前進至泳圈。趴浪打水轉向繞過游泳圈後，繼續打水前進。閉氣到水底找寶藏，把寶藏帶回泳池邊。下一人接著出發，15分鐘後，找到最多寶藏的組別獲勝。		
廿一	3	第六單元嬉游樂舞鈴	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。 2.描述自己或他人扯鈴動作的正確性。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.表現正確的扯鈴握棍方式。 5.表現地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。	第六單元嬉游樂舞鈴 第3課轉動扯鈴 《活動1》認識扯鈴 1.教師介紹扯鈴的構造。 2.教師配合影片介紹扯鈴的種類。 《活動2》握棍方式 教師說明並示範「扯鈴握棍方式」。 《活動3》地上起鈴後運鈴 1.教師說明並示範「地上起鈴後運鈴」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習地上起鈴後運鈴，一人練習時，其他人觀察，並分享被觀察者動作須調整之處，提醒同學地上起鈴後運鈴的動作要領。 《活動4》使鈴平衡 教師說明並示範「使鈴平衡」的方式。 《活動5》滾動起鈴後運鈴 教師說明並示範「滾動起鈴後運鈴」的動作要領。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	1c-Ⅱ-1 民俗運動基本動作與串接。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動6》開線亮相 教師說明並示範「開線亮相」的動作要領。 《活動7》擲骰子玩扯鈴 教師說明「擲骰子玩扯鈴」活動規則：3人一組，各自擲骰子決定挑戰的扯鈴方式、鈴轉動的秒數，例如：滾動起鈴後運鈴10秒、開線亮相使鈴在繩上轉動8秒。3人各自完成任務，展現學習成果。		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	第一單元迎向青春期	學習表現	3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	第一單元迎向青春期 第1課相處萬花筒 《活動1》增進人際關係 教師說明：良好的互動是建立友誼的開始，請學生閱讀課本第6頁，教師逐點解說增進人際關係的技巧。 《活動2》人際互動行為大檢核 1.教師請學生閱讀課本第7頁小俊的人際行為檢核表。 2.教師發下「我的人際行為檢核表」請學生填寫，完成後請學生分享自己的檢核後的狀況。 《活動3》溝通的藝術 1.教師引導學生閱讀課本第8頁小俊和立亨發生的狀況，詢問學生是否有類似的經驗，並請學生分享。 2.教師配合課本第8頁，說明「有效溝通原則」。 《活動4》溝通技巧練習 1.教師請學生閱讀課本第9頁，以「情境1」和「情境2」為例，說明當衝突發生時，可以如何運用有效溝通原則，維持良好的人際關係。 2.教師將學生分組，每組發下一個衝突情境的案例，請學生先在組內討論如何運用有效溝通原則解決，接著各組依序上臺演出解決方式。 《活動5》自我價值與自我肯定 1.教師說明：進入青春期後，男女性因生理變化會有所不同，但每個人對性別的看法，卻常因成長環境、生活經驗的不同而有所差異。 2.教師拿出事先準備的性別刻板印象例子，詢問學生的想法。 《活動6》聽聽別人怎麼說 教師發下「我的行動計畫」學習單，請每位學生寫上名字後，往後面傳一個人，被傳到的同學寫下學習單主人的一項優點，寫好後再往後傳一個人，以此類推，傳三個人寫優點，傳到第四個人時，寫下學習單主人的一項缺點，最後將學習單傳回。	問答 實作 自評 演練	
			學習內容	Db-Ⅱ-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						《活動7》自我肯定的方法 1.教師說明每個人不僅要覺察自己的優缺點，還要嘗試改進自己的缺點。 2.教師配合課本11頁，說明自我肯定技能的步驟。		
二	3	第一單元迎向青春期	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。	第一單元迎向青春期 第2課青春你我他 《活動1》第二性徵 教師配合課本第13頁拿出第二性徵圖片，展示並介紹成熟男性和女性的第二性徵，以及身體外觀上的不同處。 《活動2》兩性生殖器官 1.配合課本第14-15頁，教師帶領學生認識男女性生殖器官，講述正確的名稱，並強調生殖器官跟其他的身體器官一樣，肩負著重要的功能，必須充分的認識和保護。 2.教師說明：男、女性青春期時還會發生一些生理現象，例如：夢遺、月經等。 《活動3》月經 1.教師說明月經的狀況因人而異。 2.教師說明衛生棉的使用方法，以及處理用過的衛生棉。 《活動4》情緒調適 1.教師配合課本第18頁說明：進入青春期的時候，不論男生或女生都容易因青春期的變化而感到不安、焦慮或難過，因此具備情緒調適的技能相當重要。 2.教師說明情緒調適技能的步驟。 《活動5》夢遺的處理與因應 教師說明夢遺發生後的處理與因應方式。	問答 實作 演練	
			學習內容	Db-Ⅱ-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。				
三	3	第一單元迎向青春期	學習表現	1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	第一單元迎向青春期 第3課尊重與保護自我 《活動1》辨別不同的身體接觸 1.教師配合課本第20頁，詢問學生對於每種狀況的感覺與想法。 2.教師說明：有人碰你時，若感到不情願或不舒服，可能已對你構成騷擾，就表示自己無法接受這樣的身體碰觸。此時，要立刻明確的拒絕來保護自己。 《活動2》拒絕不舒服的接觸 1.教師配合課本第21頁明莉的拒絕方法說明：當你遇到騷擾時，可以用這些方法解決。 2.教師將學生分組，每組分配一個校園中同學間的性騷擾案例，請學生分組討論解決方法，並派代表上臺分享。 《活動3》自我保護的方法 教師配合課本第22頁下方，說明遇到性騷擾時自我保護的方法。 《活動4》杜絕不安全狀況發生的方法 1.教師配合課本第23頁，引導學生思考：有哪些方法可以預防身體自主權被侵害呢？	發表 實踐 總結性評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師強調身體自主權被侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。		
四	3	第二單元天然災害知多少	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。 5.了解居家安全角落。 6.製作家庭防災卡。 7.學會準備緊急避難物品。	第二單元天然災害知多少 第1課天搖地動 《活動1》地震發生時怎麼辦 1.配合課本第28-29頁情境，師生共同討論地震發生時的緊急應變措施，以及自我保護的方法。 2. 請學生在教室中找出3-5種可用來保護頭部的物品，例如：墊子、書包、手提袋等，告知學生若地震發生時，可立刻拿起這些物品遮擋頭部避免掉落物砸傷。接著分組練習，演練教室內桌子底下「趴下、掩護、穩住」三步驟避震動作。 《活動2》地震可能造成的災害 教師請學生分享記憶中的地震經驗。 《活動3》居家避震與防震措施 1.教師提問：地震發生時可能在家中，想想家裡有哪些適合避震的安全角落？選擇家中安全角落時宜先確認上方沒有吊燈或吊扇等易掉落物品，並應遠離玻璃和窗戶。請學生拿出家庭平面圖，找出並發表家中各空間中的安全角落。 2.配合課本第31頁，教師說明為了防止地震時櫥櫃、家具翻倒或移位，應該加以固定。 《活動4》家庭防災卡 教師配合課本第32頁，說明防災卡的主要內容。 《活動5》緊急避難包 1.教師取出緊急避難包並帶領全班檢視裡面的物品。 2.教師說明緊急救難包的維護方法：每三個月定期檢查一次，並更換過期或損壞物品；平時應放在明顯易拿到的地方，並讓全家人知道放置的地點。	演練 發表 實作	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				
五	3	第二單元天然	學習表現	1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.學會並演練止血的急救技能。 2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。	第二單元天然災害知多少 第2課小小救護員 《活動1》傷口止血處理 1.教師配合課本第34頁，或以簡報說明止血的要領。 2.教師描述情境：小蘭切水果時，不小心割傷食指流了不少血。如果你是小蘭，該如何止血呢？請學生演練止血方法（直接加壓並抬高傷肢）。	發表 演練 實作	【安全教育】 安E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		災害知多少	學習內容	Ba-Ⅱ-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5.了解如何處理傷口。	《活動2》扭傷處理—P.R.I.C.E. 1.教師配合課本第35頁說明扭傷的處理原則。 2.教師描述情境：婷婷下樓梯時，不小心踩空，扭傷右腳。如果你是婷婷，該如何處理呢？請學生演練扭傷處理方法，教師行間巡視指導。 《活動3》傷口護理好幫手—急救箱 1.教師展示急救箱內的物品，一一說明物品名稱及用途。 2.教師說明使用急救箱的注意事項。 《活動4》小傷口處理步驟 1.教師示範小傷口處理步驟。 2.教師請學生洗淨雙手，分組演練傷口處理方法。		
六	3	第二單元天然災害知多少	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 3a-Ⅱ-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	第二單元天然災害知多少 第3課颱風來襲 《活動1》颱風快來了 1.教師說明臺灣每年夏、秋二季常受到颱風夾帶強風、豪雨侵襲。請學生說一說，怎麼知道颱風要來了呢？從學生發表的內容中整理出獲得颱風動態訊息的方法。 2.請學生自由發表：颱風來襲時，還可能帶來哪些災害與威脅？ 《活動2》防颱準備 1.請學生發表自己和家人在颱風來臨前會做哪些預防措施。 2.教師整理學生的發言，並配合課本第38-39頁，說明颱風來臨前應該做的防範工作。 《活動3》因應颱風來臨的行動與注意事項 1.教師說明因應颱風來臨的行動。 2.教師強調颱風來襲時的注意事項。 《活動4》困境與應變 教師提出颱風來襲時可能遇到的困境，請學生思考應變方法。	發表 問答 總結性評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
			學習內容	Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-Ⅱ-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。				
七	3	第三單元健康方程式	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3.了解呼吸系統的保健方法。 4.了解可能傷害呼吸系統的行為。	第三單元健康方程式 第1課呼吸系統 《活動1》認識呼吸系統 教師配合人體呼吸系統放大圖，說明呼吸系統的構造和功能。 《活動2》危害呼吸系統的因素 1.教師說明：生活中有許多因素容易危害呼吸系統，會影響呼吸系統的健康，引起打噴嚏、流鼻水、咳嗽、鼻塞、喉嚨痛、呼吸困難等症狀，舉例常見危害呼吸系統的因素。 2.教師提問：在什麼情況下，鼻子會不舒服、呼吸會不順暢呢？請學生發表自己的經驗。 《活動3》保護呼吸系統的方法 1.教師說明課本第48-49頁情境：面對生活中這些環境問題時，怎麼做才能保護呼吸系統呢？ 2.各組討論抽到的生活情境題，思考保護呼吸系統的方法並編成短劇，輪流上臺演出討論的結果。	問答 演練 自評	
			學習內容	Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	3	第三單元健康方程式	學習表現	1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 4b-Ⅱ-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。 2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。 3.了解罹患肺炎的自我照護方法。 4.展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。 5.展現預防肺炎的行為。 6.清楚宣告預防肺炎的決心。	第三單元健康方程式 第2課肺炎防疫通 《活動1》認識肺炎 教師統整學生發表的內容，配合課本第50-51頁介紹肺炎。 《活動2》生病時的照護 1.教師將課本第52-53頁圖文製作成投影片，演出「狀況劇—返家後的英如與弟弟」，各組記錄英如的行為。演出結束後，請各組回想自己的生病經驗，想一想自己做到了哪些照護方法？沒做到哪些？ 2.教師說明罹患肺炎的自我照護方法。 《活動3》預防肺炎的方法 1.教師說明：預防肺炎的方法有兩大原則——減少被傳染的機會、增強身體抵抗力。請學生從疾病的特性和過去曾學習的傳染病預防方法，發表預防肺炎的行為。 2.教師將學生發表的內容記錄在黑板上，統整說明預防肺炎的行為。 3.教師提問：肺炎流行期間，醫護人員、衛生單位、科學家都在為戰勝疾病而忙碌，如果有人不遵守防疫規定，你的感覺是什麼？可能會造成哪些影響呢？請學生自由發表。 《活動4》防疫行動 1.教師發下「全日防疫行動」學習單，請學生思考並規畫自己的防疫祕訣。 2.教師發下「我的防疫約定與行動」學習單，請學生清楚說明預防肺炎的決心，並記錄一週的執行狀況。	發表 演練 實作	
			學習內容	Fb-Ⅱ-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。				
九	3	第三單元健康方程式	學習表現	1b-Ⅱ-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。 4a-Ⅱ-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	1.認識正確就醫的原則和注意事項。 2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。 3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。 4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。	第三單元健康方程式 第3課就醫好習慣 《活動1》正確就醫 1.教師配合課本說明，帶領學生學習正確就醫的步驟和注意事項。 2.教師將學生分組，共同觀察與核對組員準備的看診收據和藥袋，了解藥袋上的資訊。 《活動2》就醫開麥拉 1.學生4人一組，分別扮演病人、家人、醫師、藥師，演練生病、看病、領藥的過程。 2.演練結束後，教師隨機請數組學生上臺演出演練各情境的過程，請臺下學生給予回饋與建議，教師適時補充與澄清正確的做法。 《活動3》我的就醫行為 教師請學生填寫課本第59頁「就醫行為檢核表」，請學生檢視自己的就醫習慣。	發表 演練 實作 總結性評量	
			學習內容	Fb-Ⅱ-3 正確就醫習慣。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	第四單元球來球往	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-Ⅱ-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。 2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。 3.描述自己或他人桌球動作技能的正確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。	第四單元球來球往 第1課桌球擊球趣 《活動1》持拍桌上滾球 教師說明並示範動作：每組4人，分成兩小組面對面站立。各組其中一人將球置於球桌，接著持拍將球推出滾向對面，另一人持拍將球推回，以此方式進行。 《活動2》反手擊球基本動作 教師說明並示範反手擊球動作要領。 《活動3》反手擊球誰最多 教師說明「反手擊球誰最多」活動規則：第一人將球丟出當作發球，另一人擊回，接著雙方來回反手擊球。不限球在桌面反彈的次數，只要能擊給同伴就算成功一次，但不可以手接住球。活動進行時，擊出球後需口頭報出目前連續擊球的次數。時限內挑戰連續擊球的次數，反手連續擊球最多次的組別獲勝。 《活動4》正手擊球基本動作 教師說明並示範正手擊球動作要領。 《活動5》雙人互助擊球 教師說明「雙人互助擊球」活動規則：2人一組在桌球半桌進行，其中一人先將球丟出，球碰到牆面回彈，將球以正手擊向牆面，接著另一人向前移動，準備將彈回的球擊出，兩人以此方式輪流向牆面正手擊球。 《活動6》隔網擊球 教師說明「隔網擊球」活動規則：2人一組，分別站立於球桌兩端。其中一人先將球向球網另一邊丟出，使球過球網並在對方球桌彈一下。接球者依據來球位置，判斷選擇以正手或反手回擊，回擊時要使球越過球網並在對方球桌彈一下，雙方以此方式來回擊球，挑戰連續來回擊球的次數。 《活動7》發球基本動作 教師說明並示範發球動作要領。 《活動8》發球練習 教師說明「發球練習」活動進行方式：學生手持球拍和球，到各球桌前方排隊，輪流對牆練習發球，待球經牆壁反彈後接住，再回到隊伍後方排隊，以此方式輪流對牆練習發球。 《活動9》發球一把罩 教師說明「發球一把罩」活動規則：2人一組，一人負責在桌面適當的位置擺放籃子，接著，另一人練習發球，嘗試把球發到塑膠籃中。畫線分區依離網近到遠，分別代表4分區、1分區和3分區，與同伴討論後，可以把籃子任意擺放各區。發球，嘗試讓球入籃子，球若進籃，依據籃子所在區域計算得分。若球入籃後彈出，還是算得分。一人可以發3次球，球入籃區域的分數相加即為個人得分。 《活動10》一球決勝 教師說明「一球決勝」活動規則：2人一組，隔網站立於球桌兩端，其中一人持球當發球方，另一人準備回擊球。發球方指定對方回擊方式，對方以指定方式回擊成功即得1分。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Ha-Ⅱ-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						進行5次後雙方角色互換，得分較高的人獲勝。 《活動11》高手挑戰賽 教師說明「高手挑戰賽」活動規則：每次2人進行，由挑戰者發球。兩人來回擊球，直到其中一方回擊失敗，另一方得1分。先得2分者獲勝，勝者留在場上接受下一人挑戰。連勝兩場後休息一場，換另外兩人進行比賽，勝者再和剛剛連勝兩局的休息者進行比賽。		
十一	3	第四單元球來球往	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球活動。	第四單元球來球往 第2課籃球輕鬆玩 《活動1》身體和球玩 教師說明並示範「身體和球玩」動作。 《活動2》運球要領與運球小高手 1.教師說明並示範運球動作要領。 2.待學生動作熟練後，教師於場地中直線排列多組角錐，並示範其他運球動作。 《活動3》運球達陣 教師說明「運球達陣」活動進行方式：5人一組，在起點線後排成一排預備，每組第一人持球。開始前教師指定一種運球方式，進行活動時，每個人都要以此方式運球前進。開始後，5人雙腳張開，持球者將球從胯下向後滾，傳給最後一人。最後一人以指定運球方式，把球運到隊伍最前方。運球到排頭後，將球從胯下向後滾，最後一人接到球後再運球至排頭，隊伍以此方式向終點線前進。最快到達終點的組別獲勝。 《活動4》護球小達人 教師發給每人一顆球，說明「護球小達人」活動進行方式：每人在教師指定的白色弧線範圍內運球， 並保護手中的球。運球並保護球的同時，嘗試拍掉其他人的球。可以邊運球邊移位，但身體或球不能超出指定範圍，也不能停止運球或帶球跑。 《活動5》運球鬼抓人 教師說明「運球鬼抓人」活動規則：使用籃球場半場為活動場地。5人一組，每次兩組進行，一組當「人」，一組當「鬼」。當「鬼」的一方有一顆球，「鬼」必須不停運球，並透過傳球把球給其他的「鬼」。「鬼」在運球時才能碰「人」，被碰到的「人」即出局；當「人」的一方盡力閃躲正在運球的「鬼」，直到時間結束。一局2分鐘，時間結束後計算被「鬼」抓到的人數，即為當「鬼」組的得分，接著兩組交換角色進行。 《活動6》雙人傳接球 1.教師邀請學生一起示範「傳接球練習」：學生以胸前傳球將球傳給教師，教師接住後，以地板傳球方式回傳給學生；接著學生以地板傳球方式傳出，教師以胸前傳球方式回傳，依此循環練習。提醒學生進行地板傳球時，球彈地處須距離接球者三分之一處。 2.學生熟練傳球練習後，教師說明並示範「雙人跑動傳接球」。 《活動7》傳球攻防戰 教師說明「傳球攻防戰」活動規則：4人一組，每次兩組進行。進攻組利用傳球與跑動，讓球進入得分區，成功傳球進入得分區一次得1分，進攻時只能靠傳球讓球靠近得分區，	操作 發表 運動撲滿	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						不可以帶球跑。防守組嘗試抄球阻止進攻，只要防守成功立即攻守交換。開始前有3分鐘討論攻防策略，每局進行2分鐘，時間結束得分較多的組別獲勝。 《活動8》運傳得分 教師說明「運傳得分」規則：6人一組，每次兩組進行，各組派一人站入己方得分區。進攻組將球以運球與傳接的方式，傳球到己方得分區即得1分。防守者可以擋住進攻者跑動路線，也可以抄進攻者手上的球或傳出去的球。進攻者持球時，防守者不能接觸對方身體，也不能碰觸手上的球。若進攻者傳球給得分區同伴時對方沒接住，則球權判給另一組。開始前有3分鐘討論攻防策略，一節比賽6分鐘，共進行4節，累計分數較多者勝。		
十二	3	第四單元球來球往	學習表現	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3. 透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	第四單元球來球往 第3課球球來襲 《活動1》十六宮格滾滾樂 教師說明「十六宮格滾滾樂」活動規則：每組5人，所有組別同時進行。教師吹哨，每組第一人於起點線前滾出毛巾球，滾中後將圓盤放格子內占領該格。放完圓盤回來與下一人擊掌，換下一人滾球。占領16格後整組蹲下，速度較快者獲勝。 《活動2》越過山丘 教師說明「越過山丘」活動規則：每組5人，所有組別同時進行。每組第一人由起點投擲毛巾球，拋中後將圓盤放入格子內占領該格。放完圓盤回來與下一人擊掌，換下一人投擲。占領16格後整組蹲下，速度最快者勝。 《活動3》打靶任務 教師說明「打靶任務」活動規則：每組4人，每次兩組進行，一組為進攻組，一組為撿球組。哨響，進攻組先至抽卡區每人抽一張卡，依卡片上的指示先執行跑跳任務，再到指定的投擲區投擲球。全組一起完成卡片任務後，至指定的投擲區投擲，完成後統計分數，只要擊中球就得分，接著撿球組把球撿起並整理場地。兩組交換任務，進行下一輪活動，完成後，累計總分高的組別勝。	操作 發表 觀察 運動撲滿	
			學習內容	Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				
十三	3	第四單元球來球往	學習表現	2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。	第四單元球來球往 第4課攻閃交手 《活動1》勇闖戰區 教師說明「勇闖戰區」活動規則：4人一組，每個場地每次兩組進行，一組為閃躲組，一組為攻擊組。攻擊組其中一人持球，全組分散站立於躲避球場地的外場，閃躲組在遠離角錐一側的內場底線預備。教師吹哨，閃躲組由底線起點出發，避開攻擊組的球並到達對面，接著碰觸角錐後折返，成功即得1分。攻擊組傳球並攻擊跑向角錐的閃躲組組員，但不可攻擊尚未出發的閃躲組人員。另外，投擲球時不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位；距離近時，要放輕攻擊出手的力道。計時5分鐘，時間結束計算得分，接著兩組角色交換，總得分較高的組別獲勝。 《活動2》及時救援 教師說明「及時救援」活動規則：4人一組，每個場地每次兩組進行，一組為閃躲組，一組為攻擊組。攻擊組其中一人持球，全組分散站立於躲避球場地內場邊線外。閃躲組於賽前選出一人擔任「救援手」，持一條橡皮筋繩站立於「出發區」方格中，其他人站立	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						於「待救區」方格。教師吹哨，救援手持繩由「出發區」方格中出發，閃躲攻擊到達「待救區」，以繩子兩人各持一端的方式將隊友救至「獲救區」。每次救一個，直到全組獲救。救援中途若繩子鬆開或有人被球擊中，必須回到出發處重新開始。攻擊組傳球並攻擊救援手和被帶向「獲救區」的他組組員，不可攻擊在「待救區」或「獲救區」方格內的人，亦不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位。距離近時，要放輕攻擊力道。計時賽，全組被救援成功且用的時間較短的組別獲勝。 《活動3》四「攻」格球賽 教師說明「四『攻』格球賽」活動規則：6人一組，每次兩組進行。各組派出2人到方格場外擔任攻擊手，攻擊時不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位。距離近時，要放輕攻擊力道。內場的人只能在己方的格子內移動，同時閃躲外場攻擊手的攻擊。被擊中的人離開內場，到外場變成攻擊手，攻擊手攻擊成功後可回到內場。外場攻擊手可互相傳球，外場攻擊手亦可和內場的人互相傳球。每局2分鐘，時間結束後場內人數較多的一方獲勝。 《活動4》躲避球大賽 本活動使用正式躲避球場地，教師說明「躲避球大賽」活動規則：8人一組，每次兩組進行，每組內場4人閃躲、外場4人攻擊，攻擊時不可攻擊頭部、臉部或其他重要部位。距離近時，要放輕攻擊力道。內場被擊中的人到外場攻擊，外場擊中人者可回到內場。每局5分鐘，時間結束時內場人數較多的組別獲勝。		
十四	3	第五單元投擊奔極限	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。 9.表現在原地與行進間	第五單元投擊奔極限 第1課傳接投擲趣 《活動1》奧林匹克運動會 教師播放奧林匹克運動會的影片，接著詢問學生：你知道什麼是奧林匹克運動會嗎？你曾看過奧林匹克運動會的賽事轉播嗎？請學生自由分享。 《活動2》傳聖火闖關 教師說明「傳聖火闖關」活動進行方式：每組5人，每個關卡站1人，以傳接聖火方式進行活動。哨聲響，每組第一人倒拿起角錐握住尖端，在凹處放皮球，接著抽題並回答，答對才能跑向下一關，傳遞聖火給此關同伴。下一關的人接聖火，一樣抽題目回答，答對才能跑向下一關傳遞聖火，以此類推。最快完成五關的隊伍獲勝。 《活動3》傳接棒動作 教師說明傳接棒動作並邀請示範。 《活動4》棒棒相接 教師說明「棒棒相接」活動進行方式：4人一組，排成一橫排面向同一方，每兩人相距約2公尺，第人左手持接力棒準備。從第一人開始，原地擺臂10下後傳棒給下一人，傳至最後一人時，全組一起向後轉，再將接力棒傳回去。最快將接力棒傳接完成的組別獲勝。 《活動5》跑跑相接 教師說明「跑跑相接」活動進行方式：3人一組，排成一橫排面向同一方，每兩人相距約5公尺，第一人左手持接力棒。哨聲響，第一棒慢跑接近第二棒並傳出接力棒，第二棒接棒後慢跑傳給第三棒。最快將傳接完成的組別獲勝。	問答 操作	
			學習內容	Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					投擲的動作技能。 10.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 11.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。 12.認識助跑後側併步肩上投擲和助跑後前交叉步肩上投擲。 13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。	《活動6》慢跑傳接棒 教師說明「慢跑傳接棒」活動進行方式：3人一組，每人相距5公尺排一直行，最後一人持接力棒。3人一起，以慢跑方式繞操場，一邊慢跑一邊進行傳接棒。最後一人持棒，快跑向前傳棒給前一人，接著向前跑至隊伍最前方，繼續慢跑，此時最後一人開始傳棒，以此類推慢跑接力循環進行。 《活動7》跑步中傳接棒 教師說明「跑步中傳接棒」活動進行方式：2人一組，兩人相距10公尺於左側跑道站立，接棒者位置約於距離第一個角錐3公尺處。傳棒者經過角錐時，接棒者開始向前助跑。傳棒者追上並傳棒給接棒者，傳接棒需在兩個角錐間完成。完成後，兩人互換角色練習，每個人都要當過傳棒者和接棒者。		
十五	3	第五單元投擊奔極限	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。 9.表現在原地與行進間投擲的動作技能。 10.描述投擲不同大小、重量的球的差異。 11.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。	第五單元投擊奔極限 第1課傳接投擲趣 《活動8》掉棒怎麼辦 1.教師將學生分為5人一組，並提問：如果傳接棒時接力棒掉了，該怎麼做呢？ 2.教師擔任傳棒者，邀請學生共同示範掉棒情境之正確處理方式：由傳棒者撿起接力棒，再傳給接棒者。 《活動9》接力棒忘記換手怎麼辦 1.教師提問：以右手接棒後，如果忘記立刻換到左手，該怎麼做呢？ 2.教師擔任傳棒者，邀請學生共同示範忘記換手情境之正確處理方式：想起時立刻換手，或注意雙方位置直接傳棒。 《活動10》傳棒後離開跑道 1.教師繼續提問：傳棒後，傳棒者應該怎麼離開跑道才安全呢？ 2.教師擔任傳棒者，邀請學生一起演練三種離開跑道的方式。 《活動11》傳接棒我最行 教師說明「傳接棒我最行」活動進行方式：2人一組，接棒者在第一條白線後預備，傳棒者在距離接棒者約5公尺處站立。傳棒者起跑，接棒者同時開始向前慢跑。兩人在兩條白線間完成傳接棒。完成後，兩人互換角色練習。 《活動12》接力狀況題 教師布題，請學生針對「接力狀況題」提出解決的方法。 《活動13》你投我撿 2人一組，一人用單手投擲各種球一人撿回，每種球練習後角色互換，每個人都要投擲過每種球。 《活動14》投擲有方法 教師說明原地肩上投擲和低手投擲動作要領。 《活動15》原地投擲體驗賽 教師說明「投擲體驗賽」活動規則：4人一組，每組發給樂樂棒球2顆、壘球2顆，共4顆	問答 操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					12.認識助跑後側併步肩上投擲和助跑後前交叉步肩上投擲。 13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。	球。開始投球前進行組內討論，安排每個人使用的球和投擲方式。投擲任務：兩種球都要各以肩上投擲和低手投擲一次，一人一次投擲機會。依分配到的任務輪流投擲球，例如：肩上投擲樂樂棒球。以球落地處計算得分，累積總分最高的組別獲勝。 《活動16》肩上投擲 教師說明側併步和前交叉步肩上投擲動作要領。 《活動17》個人投擲挑戰 教師說明「個人投擲挑戰」活動規則：6人一組，一人有3次投擲機會，連續投出3球，在最遠的位置做記號。選出組內投得最遠的人，和別組的再進行3次投球比賽，最後選出「班級擲遠王」。		
十六	3	第五單元投擊奔極限	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1.認識馬拉松的由來。 2.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。 3.認識跑走循環的活動要領。 4.描述校園馬拉松的跑步感受。 5.養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。 6.了解提升心肺適能的好處及方法。 7.認識運動時氣溫、服裝、設備、心跳的注意事項。 8.了解「運動與身體活動」對保健的重要性。 9.將運動與身體活動的保健知識運用在生活中。	第五單元投擊奔極限 第2課耐力小鐵人 《活動1》馬拉松的由來 教師介紹馬拉松的由來。 《活動2》跑步動起來 1.教師說明並示範跑步正確動作，接著帶領學生練習。 2.全班繞操場慢跑一圈，可不拘隊形。進行時，教師請學生在跑步時嘗試練習不同的呼吸法。 《活動3》跑走循環練習 教師說明「跑走循環練習」活動方式：繞著操場跑道，直道時快跑，彎道快步走，進行跑走循環練習。 《活動4》校園迷你馬拉松體驗 教師將學生帶至校園迷你馬拉松起點，詳細說明路線和活動進行方式：每人跑或走完1圈即完賽，經過每站時，需在記錄卡上蓋章。過程中可以自行調整速度、步伐與跑走交替的頻率。 《活動5》健康動起來 教師提問：你在跑步的時候有什麼感覺？呼吸有什麼感覺？如果你跑步時容易覺得很喘很累，你知道是什麼原因造成的嗎？請學生自由發表。 《活動6》提升心肺適能的好處 1.教師提問：你知道心肺適能佳有什麼好處嗎？請學生自由發表。 2.教師將學生分組並發下學習單，請學生互相討論，訂定一週的運動計畫，並於接下來一週實行。 《活動7》運動要注意 1.教師說明：多運動對身體有益，但運動時要注意的事情很多，面面俱到才能運動與安全兼顧。舉例運動時要注意的事項。 2.教師將學生分組，請學生於組內分享運動曾發生的狀況，組內討論完畢後統整，每組派出代表到同學面前分享。教師可針對學生分享的狀況與案例說明處理方法。	問答 操作 運動撲滿	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
			學習內容	Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	第五單元投擊奔極限	學習表現	1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1.了解進退、攻防與分組練習的基本動作概念。 2.表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學友善互動、快樂學習。 3.表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合技能。 4.運用武術與技擊動作技能的練習策略。 5.願意每週固定安排演練時間並分享身體活動後的心得。	第五單元投擊奔極限 第3課友善攻防術 《活動1》進攻八式 1.教師說明並示範「進攻八式」動作要領。 2.教師說明完畢後連續演練多次，使學生觀察動作要領，接著帶領學生反覆演練，直到動作熟練。 《活動2》退防八式 1.教師說明並示範「退防八式」動作要領。 2.教師說明完畢後連續演練多次，使學生觀察動作要領，接著帶領學生反覆演練，直到動作熟練。 《活動3》雙人對練 教師帶領學生複習《活動1》和《活動2》的活動內容，接著將學生分為2人一組面對面，進行分組對練。 《活動4》以練會友 待學生熟練雙人對練模式後，請同組學生分開，再另找兩位同學進行對練，攻防動作都要練習。 《活動5》武友交流 教師請學生回到《活動1》分組，接著每組輪流，進行對練表演，讓學生彼此觀摩。表演時，教師可適時指導學生動作正確性，並表揚技優的組別。 《活動6》單招進擊 教師將全班分2-3組，發給每組一個標靶，依序擊打。擊打方式以單招左右交互攻擊為原則。 《活動7》劈踢衝打 教師將全班分成2-3組，發給每組一個標靶，依序擊打。擊打方式以組合三個單招左右交互技擊為原則。 《活動8》靜心收功 教師將學生分為3-5人一組，請學生分組討論與分享學習心得，並發下課後「劈踢衝打演武計畫」學習單。	操作 發表 運動撲滿	
			學習內容	Bd-Ⅱ-1 武術基本動作。 Bd-Ⅱ-2 技擊基本動作。				
十八	3	第六單元箱木跳跳	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 4d-Ⅱ-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1.認識運用跳箱與平衡木等器材進行活動的動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.了解跳箱平衡木的基本動作並表現相關動作	第六單元箱木跳跳隨花舞 第1課跳箱平衡木 《活動1》踏跨遊戲 教師布置踏板和高約30-50公分（1-2層）的橫置跳箱，跳箱周圍布置軟墊，請學生以小組為單位，依序輪流進行「單腳踩踏板起跳後，跨越跳箱」的動作。教師應提醒學生，踩踏板時單腳應踩在踏板前半段。 《活動2》踏跳落地 1.教師布置踏板和高約30-50公分（1-2層）的橫置跳箱，跳箱周圍布置軟墊，接著示範	操作 發表 運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		隨花舞	學習內容	Ia-Ⅱ-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	「踏跳橫箱」動作。 2.教師將橫箱改為縱箱，接著示範「踏跳縱箱」動作。 3.教師將兩組跳箱以縱箱方式連接排列（可先放兩層跳箱再接三至四層跳箱或由教師彈性調整），接著示範「踏跳箱平衡行」動作。 《活動3》墊上兔跳前進與箱上兔跳 1.教師帶領學生做暖身活動，接著在軟墊上示範兔跳動作。 2.教師將兩組跳箱以縱箱方式連接排列，接著示範「箱上兔跳前進」動作。 《活動4》撐跳過箱 教師示範「撐跳過箱」動作。 《活動5》箱上前滾翻 教師佈置活動場地：一層縱箱，縱箱近端放置踏板，跳箱四周鋪上軟墊。接著示範「箱上前滾翻」動作。 《活動6》箱上心情站 教師集合學生並詢問：你完成箱上前滾翻了嗎？進行時是否遇到困難呢？請學生輪流發表。 《活動7》上下平衡木 教師指導學生「上下平衡木」動作要領。 《活動8》上木平衡姿態多 1.師生共同參與討論：在場地不變的限制下，可以如何變化《活動7》的動作內容？ 2.找出動作的變化方式後，進一步探討：變化後的動作可行嗎？安全嗎？活動的動線合理嗎？需要再修正嗎？再進行一輪討論，並修正動作。 《活動9》木上表演秀 1.教師請學生分組討論：如何分配道具並展現個人在平衡木上的表演動作？ 2.教師請各組上木表演，相互觀摩學習，展現團隊合作精神。 《活動10》闖關小達人 教師說明「闖關小達人」活動規則：第一關：墊上兔跳（蹲下，雙手撐墊，雙腳同時起跳前進）。第二關：箱上前滾翻（在箱上前滾翻，下箱時雙腳落地）。第三關：兔跳上箱分腿下箱（上箱，兔跳前進，雙手撐箱分腿下箱）。第四關：平衡木上搖呼拉圈（搖6至10下）。		
十九	3	第六單元箱木	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識線條的種類與特徵。 2.說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3.運用肢體展現直線與	第六單元箱木跳跳隨花舞 第2課線條愛跳舞 《活動1》線條變變變 教師隨機抽出符號、數字或圖形的字卡，請學生運用肢體做出字卡中的線條與造型，可以單獨呈現，亦可邀請鄰近的同學與自己合作完成。 《活動2》移位步伐練習	操作 觀察 發表 運動撲滿	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		跳跳隨花舞	學習內容	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	曲線的造型。 4.運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造型。 5.結合移位動作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 6.在空間中運用肢體模仿不同角色的動作和情境。 7.表現主動參與、樂於和他人合作的學習態度，共同完成創作。	1.教師帶領學生進行移位步伐練習。 2.教師先使學生熟記指令，接著以鈴鼓聲引導學生變換移位步伐，藉此熟練不同的移位步伐。 《活動3》L和S的對話 1.教師引導學生複習上節課創作的直線和曲線造型變化。 2.動作熟練後，請學生聆聽教師指令和鼓聲，在空間中結合走步、跑步、跳步、爬步及轉圈等移位動作作串聯，做出三個直線、曲線造型。 《活動4》模仿與結合 學生分為2-4人一組，進行「模仿與結合」創作，步驟如下：小組擬定主題，討論表現的情境和內容。應包含動作造型與移位動作。成員角色的編配。小組進行編排、練習。分享、展演。 《活動5》表演與欣賞 依據《活動4》創作內容，各組輪流上臺表演作品。		
廿	3	第六單元箱木跳跳隨花舞	學習表現	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	1.認識「花之舞」舞蹈的背景。 2.認識「花之舞」舞曲的步法。 3.認識「花之舞」舞蹈的舞序。 4.認識「花之舞」鑽手門的動作與隊形。 5.表現主動參與、和諧互動、樂於嘗試的學習態度。 6.表現「花之舞」舞蹈的舞步與舞序的動作技能。	第六單元箱木跳跳隨花舞 第3課花之舞 《活動1》花之舞基本舞步 1.教師將全班排成四橫排，雙手插腰，配合舞曲練習基本動作。 2.教師說明本支舞的速度、節拍及段落，並示範「花之舞」的動作及步法。 《活動2》花之舞舞序 1.配合舞曲，不分舞伴成半圓，短列或長列隊形，面朝圓心，全體成牽手舞姿，隊伍兩端外手插腰。 2.教師帶學生聽「花之舞」舞曲的音樂，說明並示範「花之舞舞序」的動作及步法。 《活動3》表演與欣賞 教師請各組輪流表演「花之舞」並互相觀摩，其他組組員欣賞並給予建議。 《活動4》鑽手門遊戲 1.教師請學生面朝圓心，全班圍成一個全圈，配合音樂複習「花之舞」舞蹈。 2.教師將全班分成4-5組，每組約5人，排成一列橫排隊型。接著請學生在「花之舞」搖擺步後的4個八拍，進行「鑽手門」遊戲變換動作和隊形。	操作 實作 觀察 運動撲滿	
			學習內容	Ib-II-2 土風舞遊戲。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期國語領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五</td><td>授課教師</td><td colspan="3">五年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3.落實十二年國教課程統整的時代精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
國-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
</table>

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【上1 上2】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【　　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【上1 上2】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、□人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(□表演、□實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	15%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	15%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		一、拔一條河	學習表現	【一、拔一條河】 **1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。** **2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。** **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。** **5-Ⅲ-7** 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	**【一、拔一條河】** **1.能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。** **2.能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。** **3.能運用課文結構方式分享所查詢的故事。** **4.能有系統的摘要聆聽的故事內容。** **5.能運用修辭豐富文章內容。**	**【一、拔一條河】** **1.注意「瘡」、「眶」的讀音。** **2.聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。** **3.說出對課文內容的理解與想法。** **4.辨識形近字的讀法及用法。** 5.閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【一、拔一條河】** **【生涯規劃教育】** **涯E12學習解決問題與做決定的能力。** **【生命教育】** 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。. 【性侵害防治教育】 【性別平等教育】
			學習內容	【一、拔一條河】 **◎Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。** **Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。** **Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **◎Ba-Ⅲ-1**順敘與倒法。				
二		一、拔一條河／二、從空中看臺灣	學習表現	【一、拔一條河】 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 **1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回**	**【一、拔一條河】** **1.能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。** **【二、從空中看臺灣】** **1.能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。**	**【一、拔一條河】** **1.練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。** **【二、從空中看臺灣】** **1.利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。** **2.學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。** **3.說出對課文內容的理解與想法。** **4.能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。**	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）**	**【一、拔一條河】** **【生涯規劃教育】** **涯E12學習解決問題與做決定的能力。** **【生命教育】** **生E1探討生活議題，培養思考的適**

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	2.能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。 3.能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。 4.能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 5.能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。	5.口頭評量（報告） 6.習作評量	當情意與態度。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【性侵害防治教育】 【性別平等教育】
			學習內容	【一、拔一條河】 ◎Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。 ◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。				
三		二、從空中看臺灣／三、蚊帳大使	學習表現	【二、從空中看臺灣】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、蚊帳大使】 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話	【二、從空中看臺灣】 1.能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。 2.能盡力做好環保，愛護家園。	【二、從空中看臺灣】 1.以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。 2.練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。 【三、蚊帳大使】 1.利用注音符號輸入的方式，查詢與「追求夢想」有關的資料，並整理出來。 2.配合說話教學，認真聆聽同學分享的故事。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀）	【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【三、蚊帳大使】 1.能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2.聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。 3.能依照本課介紹，說出凱瑟琳完成夢想的故事。 4.能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。 5.練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。	3.能有條理且詳細的講述課文內容。 4.辨識同音字的寫法及用法，注意字形正確的寫法。 5.了解課文中有關凱瑟琳成為蚊帳大使的內容。	4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【三、蚊帳大使】 【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。
			學習內容	【二、從空中看臺灣】 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 【三、蚊帳大使】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 ◎Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 ◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
四		三、蚊帳大使／統整活動一	學習表現	【三、蚊帳大使】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【統整活動一】	【三、蚊帳大使】 1.學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。 【統整活動一】	【三、蚊帳大使】 1.精讀課文，並利用課文詞語為材料，寫出完整的句子。 【統整活動一】 1.教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量	【三、蚊帳大使】 【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 **◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** 【統整活動一】 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	**1.認識不同的寫作人稱。** **2.認識敘述和描寫的表述方式。** **3.習寫敘述和描寫的表述方式。** **4.認識縮寫的方式與作用。** 5.運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。	**2.經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。** **3.教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。** 4.教師解說縮寫的方式和意涵。	**（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**涯E12學習解決問題與做決定的能力。** **【國際教育】** 國E10了解並體會國際弱勢者的現象與處境。
			學習內容	【三、蚊帳大使】 **Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。** **【統整活動一】** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。** **◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。** 【統整活動一】 **Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。**				
五		**四、不一樣的醫生**	學習表現	**【四、不一樣的醫生】** **1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。** **2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。**	**【四、不一樣的醫生】** **1.能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。** **2.能說出不一樣的醫生一文的要點，並說出自己與動物有關的經驗。** 3.能閱讀課文，發現課文	**【四、不一樣的醫生】** **1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。** **2.專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。** 3.能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量**	【四、不一樣的醫生】 **【生涯規劃教育】** **涯E9認識不同類型工作/教育環境。** **【生命教育】** **生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的**

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。		（報告） 6.習作評量	**能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。** **【戶外教育】** 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
			學習內容	**【四、不一樣的醫生】** **Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **◎Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。**				
六		**四、不一樣的醫生／五、分享的力量**	學習表現	【四、不一樣的醫生】 **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【五、分享的力量】** 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	**【四、不一樣的醫生】** **1.能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。** **2.能尊重生命，具有愛護動物的觀念。** **【五、分享的力量】** **1.利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。** **2.專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。** 3.有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。	**【四、不一樣的醫生】** **1.能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。** **2.能主動閱讀與動物有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。** **3.口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付出。** **【五、分享的力量】** **1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。** 2.學生專心聆聽，回答教師的提問。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【四、不一樣的醫生】** **【生涯規劃教育】** **涯E9認識不同類型工作/教育環境。** **【生命教育】** **生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。** **【戶外教育】** **戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經**
			學習內容	【四、不一樣的醫生】 **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **【五、分享的力量】** ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				感與意義。 **◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。**				**驗。** **【五、分享的力量】** **【品德教育】** **品E3溝通合作與和諧人際關係。** **【生涯規劃教育】** 涯E7培養良好的人際互動能力。
七		**五、分享的力量／六、田裡的魔法師**	學習表現	**【五、分享的力量】** 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 **5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【六、田裡的魔法師】** **1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。** 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	**【五、分享的力量】** **1.會用字辭典，分辨多義字。** **2.閱讀課文，從上下文辨認詞義。** **3.認識引語，並運用在短文寫作中。** **4.學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。** **【六、田裡的魔法師】** **1.能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。** 2.聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。	**【五、分享的力量】** **1.說出對課文內容的理解與想法。** **2.利用聯想識字。** **3.蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。** **4.練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。** **【六、田裡的魔法師】** **1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。** 2.聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【五、分享的力量】** **【品德教育】** **品E3溝通合作與和諧人際關係。** **【生涯規劃教育】** **涯E7培養良好的人際互動能力。** **【六、田裡的魔法師】** **【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **【生涯規劃教育】** 涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。
			學習內容	**【五、分享的力量】** **◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所**					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 **【六、田裡的魔法師】** **Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。**				
八		六、田裡的魔法師／七、從失敗中覺醒	學習表現	【六、田裡的魔法師】 **2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。** **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。** **5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **【七、從失敗中覺醒】** 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	**【六、田裡的魔法師】** **1.能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。** **2.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。** **3.能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。** **4.能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。** **5.能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。** **【七、從失敗中覺醒】** **1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。** **2.能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。**	**【六、田裡的魔法師】** **1.能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。** **2.能分辨本課詞語與近似詞的正確用法。** **3.仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。** **4.能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。** **【七、從失敗中覺醒】** **1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。** 2.專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【六、田裡的魔法師】** **【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **【生涯規劃教育】** **涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。** **【七、從失敗中覺醒】** **【生涯規劃教育】** **涯E6覺察個人的優勢能力。** **【生涯規劃教育】** 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	【六、田裡的魔法師】 **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。** Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 **Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。** **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **【七、從失敗中覺醒】** **Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。** **Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。**	3.能思考並理解何謂「從失敗中覺醒」。			
九		七、從失敗中覺醒／統整活動二	學習表現	【七、從失敗中覺醒】 **2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【統整活動二】** 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	**【七、從失敗中覺醒】** **1.能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。** **2.會使用數位化字辭典，蒐集名人成功故事及格言。** **3.能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。** **4.能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。** **【統整活動二】** 1.認識中國文字的造字方法之一—象形。	**【七、從失敗中覺醒】** **1.用合宜的口語及聲調美讀課文。** **2.注意字形的正確。** **3.閱讀課文後能找出文章的重點。** **4.練習「雖然…卻…」、「不但…卻反而…」、「既然…就…」的句型。** **【統整活動二】** **1.請學生閱讀引導語，理解何謂象形。** **2.請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。** **3.象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。** 4.透過分類，請學生從象形字字形推測它是現今的哪個字。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【七、從失敗中覺醒】** **【生涯規劃教育】** **涯E6覺察個人的優勢能力。** **【生涯規劃教育】** **涯E12學習解決問題與做決定的能力。** **【統整活動二】** **【閱讀素養】** 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	【七、從失敗中覺醒】 **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。** **Bd-Ⅲ-3 議論文本的結**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				構。 **【統整活動二】** **◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。**				
十		**統整活動二**	學習表現	【統整活動二】 **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	**【統整活動二】** **1.了解進行訪問應該注意的事項。** **2.學習根據主題，設計適當的提問。** **3.了解何謂議論類的文章。** 4.學習讀出議論類文章的重點。	**【統整活動二】** **1.教師引導學生理解何謂「適當的提問」。** **2.師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。** **3.教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。** **4.教師引導學生理解何謂「觀點」。** **5.教師指導學生認識「議論類的文章」。** 6.教師指導學生讀出議論類文章的重點。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【統整活動二】 **【閱讀素養】** 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
			學習內容	【統整活動二】 **◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。** **◎Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。** **Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。**				
十一		**永不掉落的葉子／八、火星人，你好嗎？**	學習表現	**【閱讀階梯一】** **5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。**	**【閱讀階梯一】** 1.認識故事類文章。 **2.能透過整理文章結構寫出文章大意。** 3.認識故事類文章。 **4.能透過整理文章結構寫出文章大意。** **【八、火星人，你好嗎？】**	**【閱讀階梯一】** **1.教師引導學生分析故事體文章結構。** **2.教師引導學生整理「文章結構」。** **3.教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。** **【八、火星人，你好嗎？】** **1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。** 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量**	**【閱讀階梯一】** **【生涯規劃教育】** **涯E7培養良好的人際互動能力。** **【閱讀素養】** **閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。** **【閱讀素養】**

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				【八、火星人，你好嗎？】 **1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。** 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	**1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。** 2.能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。		**（報告）** 6.習作評量	**閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。** **【八、火星人，你好嗎？】** **【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **【國際教育】** 國E4認識全球化與相關重要議題。
			學習內容	**【閱讀階梯一】** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **【八、火星人，你好嗎？】** **Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。** **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。** **Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。**				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二		八、火星人，你好嗎？／九、溪谷間的野鳥	學習表現	【八、火星人，你好嗎？】 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【九、溪谷間的野鳥】 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【八、火星人，你好嗎？】 1.能說出火星人，你好嗎？一文的要點，並提出對文章的意見或看法。 2.熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 3.能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 4.能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 5.能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。 【九、溪谷間的野鳥】 1.利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。 2.仔細聆聽大自然新聞，歸納要點並下標題。	【八、火星人，你好嗎？】 1.能進行簡要的「科學知識」分享。 2.能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。 3.能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。 4.能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 【九、溪谷間的野鳥】 1.應用注音符號，認識生字新詞。 2.聆聽同學所報告與大自然有關的新聞，練習下標題。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	【八、火星人，你好嗎？】 【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國E4認識全球化與相關重要議題。 【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。 【戶外教育】 戶E2豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	【八、火星人，你好嗎？】 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【九、溪谷間的野鳥】 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三		九、溪谷間的野鳥／十、海豚	學習表現	【九、溪谷間的野鳥】 **4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** **6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。** **【十、海豚】** **1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。** 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	**【九、溪谷間的野鳥】** **1.蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的報告。** **2.利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。** **3.練習以歸併的方法，找出課文大意。** **4.練習寫出句子的重點。** **5.利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。** **6.走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。** **【十、海豚】** **1.運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。** 2.聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。	**【九、溪谷間的野鳥】** **1.蒐集大自然新聞特寫，有條理，有系統的練習播報。** **2.認識描寫溪谷景致的句子。** **3.認識描寫鳥類動作的詞語。** **4.聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。** **5.練習用「有的…有的…」「即使…仍然…」造句。** **【十、海豚】** **1.能選擇適合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。** 2.能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【九、溪谷間的野鳥】 **【戶外教育】** **戶E1善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。** **【戶外教育】** **戶E2豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。** **【十、海豚】** **【戶外教育】** **戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。** **【海洋教育】** **海E11認識海洋生物與生態。** **【海洋教育】** 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
			學習內容	【九、溪谷間的野鳥】 **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。** **◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。** **【十、海豚】** **Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。**					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四		十、海豚／統整活動三	學習表現	【十、海豚】 **4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **【統整活動三】** **◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** **5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。** 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	**【十、海豚】** **1.學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。** **2.練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。** **3.能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。** **4.了解大自然中，各種生物彼此之間的關聯，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。** **【統整活動三】** **1.理解不同的閱讀目的需要不同的書籍。** **2.能認識書本各部分，概覽內容，挑選適當的書籍。** 3.欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。	**【十、海豚】** **1.收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。** **2.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。** **3.主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。** **4.口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。** **【統整活動三】** **1.教師引導學生理解不同的閱讀目的，會需要不同的書籍。** **2.學生分享自己挑選書籍的相關經驗，並能在下次選書時，運用統整活動所教導的選書技巧，選出適合閱讀的書籍。** **3.指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。** 4.透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方式。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【十、海豚】** **【戶外教育】** **戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。** **【海洋教育】** **海E11認識海洋生物與生態。** **【海洋教育】** 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
			學習內容	【十、海豚】 **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。** **Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。** **◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。** **【統整活動三】**					

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。**				
十五		**統整活動三／十一、你想做人魚嗎？**	學習表現	【統整活動三】 **6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【十一、你想做人魚嗎？】** 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	**【統整活動三】** 1.能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。 2.欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。 **3.能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。** **【十一、你想做人魚嗎？】** 1.能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。	**【統整活動三】** **1.指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。** **2.透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。** **3.教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。** **【十一、你想做人魚嗎？】** 1.能利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【十一、你想做人魚嗎？】** **【環境教育】** **環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。** **【海洋教育】** **海E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。** **【海洋教育】** 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。
			學習內容	【統整活動三】 **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **◎Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。** **【十一、你想做人魚嗎？】** **Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。**					
十六		**十一、你想做人魚嗎？／十二、衝破逆**	學習表現	【十一、你想做人魚嗎？】 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨**	【十一、你想做人魚嗎？】 1.聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 2.能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事	**【十一、你想做人魚嗎？】** **1.能專心聆聽課文，回答教師的提問。** **2.能掌握說話的重點，說出對課文內容的理解與想法。** **3.能運用字辭典，分辨同音字。** **4.閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。** **5.能根據提示，完成句型練習。** **【十二、衝破逆境】**	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量**	**【十一、你想做人魚嗎？】** **【環境教育】** **環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。** **【海洋教育】**

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				詞義。 **5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【十二、衝破逆境】** 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	物，體驗出的道理。 3.能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 4.配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 5.體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。 【十二、衝破逆境】 1.能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。	1.運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。	**（收集）** **5.口頭評量** **（報告）** 6.習作評量	**海E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。** **【海洋教育】** **海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。** **【十二、衝破逆境】** **【生涯規劃教育】** **涯E6覺察個人的優勢能力。** **【生涯規劃教育】** 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	【十一、你想做人魚嗎？】 **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** **Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。** **【十二、衝破逆境】** **Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。**				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七		十二、衝破逆境／十三、想念的季節	學習表現	【十二、衝破逆境】 **2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** **6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。** **【十三、想念的季節】** 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【十二、衝破逆境】 1.聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。 2.能說出衝破逆境一文的要點，並說出自己觀察動物相關的經驗。 **3.熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。** **4.能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。** **5.能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。** 【十三、想念的季節】 1.透過詞語聯想，說出與詞語相關的人、心情。	【十二、衝破逆境】 1.能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。 2.能清楚說出學習本課後所得到的知識。 **3.能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。** **4.能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。** **5.口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。** 【十三、想念的季節】 1.能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【十二、衝破逆境】 **【生涯規劃教育】** **涯E6覺察個人的優勢能力。** **【生涯規劃教育】** 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【十三、想念的季節】 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【十二、衝破逆境】 **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** **【十三、想念的季節】** **Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。**					
十八		十三、想念的季節	學習表現	【十三、想念的季節】 **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。** **2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表**	【十三、想念的季節】 1.利用字辭典，學會「薰陶」、「遐思」等詞義。 2.欣賞詩句的寫作技巧，以及用字遣詞的絕	【十三、想念的季節】 1.安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。 2.進行詞語聯想，說出相關的人與心情。 3.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4.欣賞詩的寫作特色。 5.練習用「一邊……一邊……」等造句。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）**	【十三、想念的季節】 **【生涯規劃教育】** 涯E7培養良好的人際互動能力。 **【戶外教育】**

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				達。 **◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	妙之處。 3.運用詞語造句，並在觀察周圍事物後記下重點。 4.體會詩中的人際互動關係，學習珍惜朋友的情誼。		**4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
			學習內容	【十三、想念的季節】 **Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-4 古典詩文。** **◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。**				
十九		**十四、小樹**	學習表現	**【十四、小樹】** **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。** **1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。** **2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。** **5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。** 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【十四、小樹】 **1.能應用注音符號分辨本課字詞的音義。** **2.能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。** **3.能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。** **4.能將課文與實際生活經驗相結合。** **5.會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。**	【十四、小樹】 1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2.專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。 3.用合宜的口語及聲調美讀課文。 4.從上下文中分辨「棟、凍」「幢、撞」等國字，及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。 5.閱讀課文後能找出文章的重點。 6.認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【十四、小樹】 **【環境教育】** 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【家庭教育】** 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 **【家庭教育】** 家E7表達對家庭成員的關心與情感。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【十四、小樹】 **Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **◎Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。** **◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。** **◎ Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。**	6.能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。			
二十		**統整活動四**	學習表現	【統整活動四】 **4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。** **◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【統整活動四】 1.明白「指事」字的造字方法。 2.掌握「指事」字的造字方法，提高識字能力。 3.認識「小說」的要素。 4.學習掌握「小說」的閱讀方式，並能說出小說作品的優點。	【統整活動四】 1.教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等，並引導學生思考各字所指之事。 2.教師引導學生認識「小說」。 3.師生共同討論閱讀小說的要領。 4.師生分享閱讀經驗：教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【統整活動四】 **【閱讀素養】** 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	【統整活動四】 **◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。** **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-4 古典詩文。				
廿一		**統整活動四／珍惜水資源**	學習表現	**【統整活動四】** **6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。** 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【閱讀階梯二】 **◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** **5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。** 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀。	【統整活動四】 1.能把握寫作技巧，理解內容，展開豐富想像，練習寫作。 2.能嘗試創作，並欣賞自己及別人的作品。 【閱讀階梯二】 1.認識說明類文章。 2.能透過整理文章結構寫出文章大意。	【統整活動四】 1.教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。 2.教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。 【閱讀階梯二】 1.利用注音符號輸入的方式，查詢與「節約用水」有關的資料，並整理出來。 2.配合說話教學，聆聽同學發表關於「節約用水」的資料。 3.與同學一起討論網路上查到的資訊。 4.透過整理文章結構摘取大意。 5.練習為其他說明類文章整理內容並摘取大意。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【統整活動四】 **【閱讀素養】** 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【閱讀階梯二】 **【環境教育】** 環E15覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **【環境教育】** 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **【閱讀素養】** **閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。** **【閱讀素養】** 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
			學習內容	**【統整活動四】** **◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。** **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **Ad-Ⅲ-4 古典詩文。** **【閱讀階梯二】** **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。** **Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因**					

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		一、名人記趣	學習表現	【一、名人記趣】 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	【一、名人記趣】 1.練習收集資料，發表簡短演說。 2.學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 3.閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 4.體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。	【一、名人記趣】 1.以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 2.以問答的方式摘取大意。 3.分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 4.找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 5.欣賞並應用雙關修辭法。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	【一、名人記趣】 【生涯規畫教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。
			學習內容	【一、名人記趣】 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
二		二、秋江獨釣	學習表現	【二、秋江獨釣】 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	【二、秋江獨釣】 1.透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2.聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3.用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4.學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞	【二、秋江獨釣】 1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 2.仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。 3.說出對課文內容的理解與想法。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5.閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6.欣賞並練習「譬喻」等修辭法。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	【二、秋江獨釣】 【生涯規畫教育】 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【二、秋江獨釣】 **Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。** **Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。** **Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。**	**在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。** **6.概略理解鑲嵌的修辭技巧，並練習應用譬喻、摹寫修辭。** **7.能讀懂句子的意思，並練習運用關聯詞造句。**			
三		三、智救養馬人	學習表現	【三、智救養馬人】 **1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。** **2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。** **4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。** 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	**【三、智救養馬人】** **1.認識晏子的生平與晏子機智的故事。** **2.聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。** **3.能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。** **4.能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。** 5.能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。	**【三、智救養馬人】** **1.利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。** **2.以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。** **3.主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。** **4.以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。** 5.練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【三、智救養馬人】** **【人權教育】** **人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。** **人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。** 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
			學習內容	【三、智救養馬人】 **Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 **Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。** **Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。**				
四		三、智救養馬人／統整活動一	學習表現	**【三、智救養馬人】** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **【統整活動一】** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。** 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	**【三、智救養馬人】** **1.學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。** **2.以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。** **【統整活動一】** **1.認識什麼是摹寫修辭。** **2.學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。** **3.學習閱讀歷史故事的方法。** 4.閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。	**【三、智救養馬人】** **1.用「不如…免得…」「沒想到…竟然…」的句型造句。** **【統整活動一】** **1.指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。** **2.教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。** 3.指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【三、智救養馬人】** **【人權教育】** **人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。** **人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。** 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
			學習內容	**【三、智救養馬人】** **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** **【統整活動一】** **Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。**				
五		四、統整活動一／故宮挖	學習表現	**【統整活動一】** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **【四、故宮挖「寶」趣】**	**【統整活動一】** **1.認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。** **【四、故宮挖「寶」趣】**	**【統整活動一】** **1.經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。** **【四、故宮挖「寶」趣】** **1.能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。**	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量**	**【四、故宮挖「寶」趣】** **【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的**

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 **1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。** **2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。** **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。** 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	**1.聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。** **2.能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。** **3.運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。** 4.口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。	**2.專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。** **3.能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。** 4.找出並運用課文中形容事物的四字詞語。	**（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** 資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。
			學習內容	**【四、故宮挖「寶」趣】** **Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。** **Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。** **Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。** **Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。**				
六		**四、故宮挖「寶」趣／**	學習表現	**【四、故宮挖「寶」趣】** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **【五、恆久的美】**	**【四、故宮挖「寶」趣】** **1.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文記錄**	**【四、故宮挖「寶」趣】** **1.以問答法，引導學生摘取本課大意。** **2.學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。** **【五、恆久的美】** **1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。**	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量**	**【四、故宮挖「寶」趣】** **【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的**

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 **2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。** 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	**採訪內容。** **【五、恆久的美】** **1.聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。** **2.表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。** **3.口語清晰的說出畫作故事。** **4.會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。** 5.閱讀課文，理解文章要旨。	**2.專心聆聽畫作的故事。** **3.分享一幅畫作的故事。** 4.運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。	**（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **資E10了解資訊科技於日常生活之重要性。** **【五、恆久的美】** **【品德教育】** **品E2自尊尊人與自愛愛人。** **品EJU7欣賞感恩。** **品EJU8關懷行善。** **【國際教育】** 國E5體認國際文化的多樣性。
			學習內容	**【四、故宮挖「寶」趣】** **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** **【五、恆久的美】** **Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。** **Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。**					
七		五、恆久的美／六、戲迷	學習表現	**【五、恆久的美】** 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 **【六、戲迷】** **1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。** 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	**【五、恆久的美】** **3.學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。** **4.培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。** **【六、戲迷】** **1.利用注音輸入的方式**	**【五、恆久的美】** **1.主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。** **2.練習細節的描寫，完成短文。** **【六、戲迷】** **1.運用注音符號，幫助理解生字難詞。** **2.聆聽人物的對白，聽出不同的語氣，判斷人物的情緒。** 3.用愉快的語氣說明如何從戲劇中體驗智慧。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量**	**【五、恆久的美】** **【品德教育】** **品E2自尊尊人與自愛愛人。** **品EJU6欣賞感恩。** **品EJU7關懷行善。** **【國際教育】** **國E5體認國際文化的多樣性。**

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**【五、恆久的美】** **Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。** **【六、戲迷】** **Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。** **Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。** **Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。** **Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。**	**上網查閱，整理有關戲劇的資料。** **2.欣賞一齣戲，並能重述內容。** 3.看完一齣戲後，能說出自己的看法。		**（報告）** 6.習作評量	**【六、戲迷】** **【多元文化教育】** **多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。** 多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
八		**六、戲迷／七、舞動美麗人生**	學習表現	**【六、戲迷】** **4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。** **5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** **6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。** **【七、舞動美麗人生】** 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	**【六、戲迷】** **1.學習分項具體描寫的布局方法。** **2.閱讀和戲劇有關的課外讀物。** **3.培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。** **【七、舞動美麗人生】** **1.利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。** 2.閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。	**【六、戲迷】** **1.辨識形近字的讀音及用法，注意字形的正確寫法。** **2.了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。** **3.練習運用「有時……有時……」「一……就……」造句。** **【七、舞動美麗人生】** **1.一字多音：降福的「降」讀作「ㄐㄧㄤˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥ」。** 2.專心聆聽有關說明文的寫法介紹。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【六、戲迷】** **【多元文化教育】** **多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。** **多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。** **【七、舞動美麗人生】** **【多元文化教育】** 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
			學習內容	**【六、戲迷】** **Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。** **Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。** **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				術、信仰、思想等文化內涵。 **【七、舞動美麗人生】** **Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。** **Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。** **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。**				
九		**七、舞動美麗人生／統整活動二**	學習表現	**【七、舞動美麗人生】** 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【統整活動二】** 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	**【七、舞動美麗人生】** **1.會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。** **2.能認識說明文的總分總結構及寫法，完成段落摘要。** **3.認識詳寫及略寫在文章中的作用。** **4.能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。** **【統整活動二】** **1.學習轉化修辭的技巧。** **2.認識縮寫的方式與作用。** 3.運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。	**【七、舞動美麗人生】** **1.分享有關林懷民的故事。** **2.利用聯想識字，分辨形近字的異同。** **3.找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。** **4.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。** **【統整活動二】** **1.辨識有無轉化修辭的差異性。** **2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。** **3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。** **4.討論課文中的例句，分析擴寫前後的差別，並發表。** 5.透過聽講、閱讀和練習，了解擴寫的方式和意涵。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【七、舞動美麗人生】** **【多元文化教育】** **多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。** **【統整活動二】** **【資訊教育】** 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	**【七、舞動美麗人生】** **Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。** **Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十		統整活動二／要挑最大的	學習表現	【統整活動二】 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【閱讀階梯一】 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	【統整活動二】 1.運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。 【閱讀階梯一】 1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。	【統整活動二】 1.學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。 【閱讀階梯一】 1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。 2.透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。 3.標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	【統整活動二】 【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀階梯一】 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
			學習內容	【閱讀階梯一】 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。				
十一		要挑最大的／八、動物的尾巴	學習表現	【閱讀階梯一】 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、動物的尾巴】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【閱讀階梯一】 1.學習找出文章主要的論點。 【八、動物的尾巴】 1.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。1.學習課文中	【閱讀階梯一】 1.用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。 2.從全文大意中找出主旨。 【八、動物的尾巴】 1.利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。 2.認識近義詞。 3.耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量	【閱讀階梯一】 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 **4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。** 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	**的生字、新詞，分辨在句中的意義。** **2.學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。** **3.練習從課文中，找出文章的取材方式。** **4.學習譬喻、設問修辭。**	4.了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。	**（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**題與做決定的能力。** **【閱讀素養】** **閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。** **閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。** **閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。** **【八、動物的尾巴】** **【生涯規畫教育】** **涯E4認識自己的特質與興趣。** 涯E6覺察個人的優勢能力。
			學習內容	**【閱讀階梯一】** **Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。** **【八、動物的尾巴】** **Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。** **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。** **Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。**				
十二		**八、動物的尾巴／九、生命中的「大石頭」**	學習表現	**【八、動物的尾巴】** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **【九、生命中的「大石頭」】** **2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。** **1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。**	**【八、動物的尾巴】** **1.練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。** **2.了解動物如何善用尾巴適應生活。** **【九、生命中的「大石頭」】** **1.能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。** **2.聆聽生命中的「大石**	**【八、動物的尾巴】** **1.整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。** **2.學習譬喻、設問修辭。** **【九、生命中的「大石頭」】** **1.利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。** **2.學生專心聆聽，回答教師的提問。** **3.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。** **4.辨識形近字的讀法及用法。**	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** **6.習作評量**	**【八、動物的尾巴】** **【生涯規畫教育】** **涯E4認識自己的特質與興趣。** **涯E6覺察個人的優勢能力。** **【九、生命中的「大石頭」】** **【生命教育】** 生E1探討生活議題，培養思考的適

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	頭」，了解大意，練習摘錄重點。 3.能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 4.能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。			當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 **涯E12學習解決問題與做決定的能力。**
			學習內容	【八、動物的尾巴】 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【九、生命中的「大石頭」】 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。				
十三		九、生命中的「大石頭」／十、果真如此嗎？	學習表現	【九、生命中的「大石頭」】 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【十、果真如此嗎？】 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【九、生命中的「大石頭」】 1.能運用對話手法具體描述事件發展過程。 2.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 3.認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。 【十、果真如此嗎？】 1.透過注音符號了解字	【九、生命中的「大石頭」】 1.閱讀課文細節，透過石頭、沙與水的實驗，認識時間管理的重要。 2.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。 【十、果真如此嗎？】 1.利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的「天圓地方」與「腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。 2.耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。 3.發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	【九、生命中的「大石頭」】 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【九、生命中的「大石頭」】 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十、果真如此嗎？】 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2.聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3.發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4.精讀課文，了解閱讀議論文的方法。			【十、果真如此嗎？】 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。
十四		十、果真如此嗎？／統整活動三	學習表現	【十、果真如此嗎？】 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【統整活動三】 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【十、果真如此嗎？】 1.配合閱讀教學，練習撰寫議論文。 2.培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。 【統整活動三】 1.認識會意字的由來，並辨識會意字。 2.欣賞作品中運用設問	【十、果真如此嗎？】 1.了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 2.配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。 【統整活動三】 1.閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。 2.從「會意字小故事」中得到更多啟發。 3.教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。 4.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。 5.練習運用設問修辭。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告）	【十、果真如此嗎？】 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【十、果真如此嗎？】 **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** 【統整活動三】 **Bc-Ⅲ-1** 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	**的部分，能指出作品寫作的特色。** 3.能掌設問的技巧，運用在說話或作文中。		6.習作評量	**【國際教育】** 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。
十五		**統整活動三／十一、湖光山色**	學習表現	【統整活動三】 **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** 【十一、湖光山色】 **1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。** **2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。** 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【統整活動三】 **1.認識說明、議論的表述方式。** 【十一、湖光山色】 **1.能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。** **2.能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。** **3.能正確流利的介紹一首詩歌。** 4.能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。	【統整活動三】 **1.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。** 【十一、湖光山色】 **1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。** **2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。** 3.用合宜的口語聲調介紹詩歌。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【十一、湖光山色】** **【環境教育】** **環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。** **【戶外教育】** 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	【統整活動三】 **Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。** 【十一、湖光山色】 **Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。**					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六		十一、湖光山色／十二、田園交響曲	學習表現	【十一、湖光山色】 **5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。** **6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。** 【十二、田園交響曲】 **1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。** **2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。** 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	【十一、湖光山色】 **1.能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。** **2.能在觀察景物後，書寫觀察所得。** **3.體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。** 【十二、田園交響曲】 **1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。** **2.聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。** 3.能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。	【十一、湖光山色】 **1.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。** **2.了解課文中詩句的意思和含義。** **3.欣賞古詩歌描摹景物的技巧。** 【十二、田園交響曲】 **1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。** **2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。** **3.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。**	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【十一、湖光山色】 **【環境教育】** **環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。** **【戶外教育】** **戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。** 【十二、田園交響曲】 **【環境教育】** **環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。** **【戶外教育】** 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	【十一、湖光山色】 **Ad-Ⅲ-4 古典詩文。** **Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。** **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** 【十二、田園交響曲】 **Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。** **Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七		十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學	學習表現	【十二、田園交響曲】 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【十二、田園交響曲】 1.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。 2.以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 3.能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1.利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。 2.專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3.有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。 4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。	【十二、田園交響曲】 1.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 2.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 3.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。 3.說出對課文內容的理解與想法。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（收集） 5.口頭評量（報告） 6.習作評量	【十二、田園交響曲】 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【原住民族教育】 原E13了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
			學習內容	【十二、田園交響曲】 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				
十八		十三、山豬學校，飛鼠大學／十四、湖濱	學習表現	【十三、山豬學校，飛鼠大學】 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十四、湖濱散記】	【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。 2.蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文	【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 2.認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。 3.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。 【十四、湖濱散記】 1.應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。 2.聽出文章中特寫動物的動詞。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量	【十三、山豬學校，飛鼠大學】 【戶外教育】 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	**章。** **3.運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。** **4.培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。**	**3.說出對課文內容的理解與想法。** 4.練習以分解字形結構來輔助認字。	**（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**好。** **【原住民族教育】** 原E13了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【十四、湖濱散記】 **【環境教育】** **環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。** **【戶外教育】** 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	**【十三、山豬學校，飛鼠大學】** **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** **【十四、湖濱散記】** **Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。** **Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。** **Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。**	**【十四、湖濱散記】** **1.能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。** **2.聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。** 3.說出與鳥類或動物之間互動的趣味。			
十九		十四、湖濱散記／統整活動四	學習表現	**【十四、湖濱散記】** **4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。** **5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** **6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。** **【統整活動四】** **4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。** 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的	**【十四、湖濱散記】** **1.學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獷」的讀音。** **2.能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。** **3.體會作者對周遭人、事、物的情懷。** **4.配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。**	**【十四、湖濱散記】** **1.以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。** **2.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。** **【統整活動四】** **1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。** **2.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。** 3.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	【十四、湖濱散記】 **【環境教育】** **環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。** **【戶外教育】** 戶E2豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				用法與表達效果。	**【統整活動四】** **1.認識形聲字的造字原理。** 2.歸納整理學過的形聲字形符與聲符。			
			學習內容	**【十四、湖濱散記】** **Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。** **Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。** **【統整活動四】** **Ad-Ⅲ-4 古典詩文。**				
廿		**統整活動四／蜘蛛的電報線**	學習表現	**【統整活動四】** **5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。** **6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。** **6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。** **【蜘蛛的電報線】** **5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。** **5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。** 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	**【統整活動四】** **1.能明白絕句的形式。** **2.欣賞絕句的藝術表現。** **3.認識續寫的寫作技巧。** **4.練習運用續寫的方式習寫作文。** **【蜘蛛的電報線】** **1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。** **2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。** **3.學習找出文章主旨。** **4.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。** **5.學習分析文章結構，**	**【統整活動四】** **1.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。** **2.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。** **3.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。** **4.透過教師的提示和引導認識續寫。** **5.練習續寫的寫作技巧。** **【蜘蛛的電報線】** **1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。** **2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。** 3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	**1.實作評量（聆聽）** **2.實作評量（朗讀）** **3.實作評量（閱讀）** **4.實作評量（收集）** **5.口頭評量（報告）** 6.習作評量	**【蜘蛛的電報線】** 【閱讀素養】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
			學習內容	**【蜘蛛的電報線】** **Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				產品、環境等。 **Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。** Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**並寫下全文大意。** 6.學習找出文章主旨。			

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期閩南語課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級導師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">閩-E-A1
具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
閩-E -A2
具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
閩-E -A3
具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解
各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">閩-E -B1
具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
閩-E -B2
具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。
閩-E -B3
具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E -C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">閩-E -C1
具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
閩-E -C2
具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。
閩-E -C3
透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
</table>

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【下15】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【下4.5.6】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	0%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	60%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第一週	1	第一課電腦賣果子	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。** **2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.透過課文情境，讓學生了解電腦網路的各項功能，並期望學生能正確及適度的使用電腦。 2.藉「語詞遊樂園」讓學生聽懂並說出各種科技產品的閩南語說法。	1.教師問學生：「教室裡面有啥物物件佮電有關係？佗一種是恁上愛用的物件？講一寡恁的理由。」 2.教師請學生看課文情境圖，並說一說自己會利用電腦做哪些事？由此導入本課主題。 3.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 4.教師就課文內容，講述電腦除了「上網」、「寫批」、「講電話」、「買物件」和「賣物件」以外，進一步與學生討論與電腦相關的功能、周邊之附屬設備，及電腦與網路對現代人生活的影響，也可藉此融入資訊教育。 5.教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。	**1.口頭評量** **2.討論活動** 3.遊戲評量	**【科技教育】** **科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ab-Ⅲ-4文白異讀。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Be-Ⅲ-1數位資源。** **Be-Ⅲ-2影音媒材。**				
第二週	1	第一課電腦賣果子	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。** **2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能**	**1.依「相招來開講」的句型及語詞練習對話，增強學生閩南語的對話能力。** **2.藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。**	**1.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」第一句「電腦會當查資料佮買物件。」說明「……會當……佮……」。這句話的句型是聯立數個動賓結構語詞，如「查資料佮買物件」表示電腦可以做到這些事情的意思。並請學生替換括弧內語詞練習句子。** **2.教師再教導學生說第二句「用（手機仔）來（講電話）抑是（翕相），攏真方便。」說明「用……來……抑是……」這句話的句型是列舉兩個語詞，如（講電話）抑是（翕相），以表示某種物品可以拿來做……或是……等功用。教師請學生替換其他適當語詞，替換圖框內語詞進行句子練習**	**1.口頭評量** **2.討論活動** **3.紙筆測驗**	**【科技教育】** **科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** **科E9 具備與他人團隊合作的能力。**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。		**3.教師播放教學媒體，請學生聽「試看覓」題目內容，按照謎面的提示猜猜看答案是哪一個科技產品。 4.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，於空格處填上正確答案(可填寫代號，亦可書寫漢字)。**		
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 Ab-Ⅲ-2句型運用。 Ab-Ⅲ-4文白異讀。**				
第三週	**1**	**第一課電腦賣果子**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	**1.藉由「音標大放送」認識並熟讀鼻化韻「ann、inn、enn、onn」。** 2.透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷鼻化韻語詞。	**1.教師播放教學媒體，並講解「ann、inn、enn、onn」如何發音。 2.教師講解每個語詞的意思，並和學生討論以該鼻化韻語詞做短句練習。 3.教師可利用「唸一遍」讓學生進階練習其他聲母加上鼻化韻的拼音練習。** 4.教師利用教學媒體展示「音標練習」頁面，並說明作答方式，指導學生作答。	**1.口頭評量** 2.紙筆測驗	**【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 Ab-Ⅲ-2句型運用。 Ab-Ⅲ-4文白異讀。**				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第四週	1	第二課神奇的電器	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	1.能了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 2.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。	1.教師播放教學電子書至課文頁次，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 2.教師引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 3.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。 4.教師指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁，並以閩南語逐句念課文，請學生按自己理解的想法，逐句說出國語翻譯，再換成教師以國語逐句說出課文意思，由學生逐句翻譯成閩南語。 5.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 6.教師再與學生以現代與早期的生活型態之不同，做對照的表述，讓學生更加了解我們的生活因為有了電器，是如何的舒適與便利，並期學生能惜福、惜物，養成隨手關電源的好習慣。	**1.口頭評量** **2.討論活動** 3.遊戲評量	**【科技教育】** **科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Be-Ⅲ-1數位資源。** **Be-Ⅲ-2影音媒材。**				
第五週	1	第二課神奇的電器	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	1.依「相招來開講」的句型及對話練習，了解各種電器用品的功能。 2.藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	**1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁次，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿琴，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。** **2.教師視學生練習的熟悉程度，也可讓學生單獨兩兩一組練習對話。** **3.教師可利用課本第28頁的問題讓學生練習看圖說話，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。** **4.教師請學生觀察「試看覓」的情境圖，先想想看這些人，可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。** **5.說明操作方式為貼貼紙，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將貼紙貼在正確的位置。** 6.教師播放教學電子書至「練習」頁次，為學生簡單說明「練習」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案圈出來。	**1.口頭評量** **2.討論活動** 3.紙筆測驗	**【科技教育】** **科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Be-Ⅲ-1數位資源。** **Be-Ⅲ-2影音媒材。**				
第六週	**1**	**第二課神奇的電器**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	1.藉由「音標大放送」認識並熟讀鼻化韻「ainn、iann、iunn」。 2.教師可利用「唸一遍」讓學生進階練習其他聲母加上鼻化韻的拼音練習。 3.透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷鼻化韻語詞。	1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦「音標大放送」的例詞。 2.教師利用教學媒體播放「音標練習」題幹或由參考課本題幹文字說明作答方式。 3.教學媒體播放題目時，每一題後需稍做暫停，等學生思考作答後再繼續進行。 4.教師檢查學生的作答結果，是否能讓「火星一號」太空船發射出去。	**1.口語評量** 2.紙筆測驗	**【科技教育】** **科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Be-Ⅲ-1數位資源。** **Be-Ⅲ-2影音媒材。**				
第七週	**1**	**單元活動一**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生**	1.藉「我攏會曉矣」評量學生是否已聽懂並且能說出所學的科技產品和電器用品的閩南語說法，並能正確地運用在生活中。 2.能熟念並了解鬥陣聽故事之內容與語詞的含義。	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是如拼圖般，將拆成數張圖的電器、科技產品組合成完整的產品。第二大題則是需將聽到的產品及數量寫下來。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生核對評量的結果， 如有錯誤，請學生馬上訂正。 3.教師再播放教學媒體至單元活動一的「鬥陣聽故事」頁次，讓學生聽一遍故事內容，教師再為學生解說本單元故事的生詞，如「雄雄」、「敢若」、「拄好」和「蝒蟲」，分別是「突然」、「好像」、「剛好」和「蚵蟲」的意思。 4.教師以操控暫停鍵的方式，讓學生逐句跟著電子教科書念一遍整個故事。	**1.口語評量** **2.實作評量** 3.紙筆測驗	**【科技教育】** **科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。** 科E9 具備與他人團隊合作的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。				
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Be-Ⅲ-1數位資源。** **Be-Ⅲ-2影音媒材。**				
第八週	**1**	**第三課作田人**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	**1.能了解並熟悉本課詞語與課文。** 2.能延伸學習認識更多職業及其他的說法。	1.透過課文內容讓學生延伸學習各種職業。 2.藉課文情境了解農夫的作息，並引導學生懂得農夫耕種的辛苦。 3.教師先請學生觀察課本情境圖後，進行討論並解說新詞、句意及課文內容。 4.藉「語詞遊樂園」讓學生學習更多職業的說法。	1.討論活動 2.口語評量 3.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bg-Ⅲ-1生活應對。**				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第九週	1	第三課作田人	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	**1.能仿造句型做口說練習，並複習本課詞彙。** 2.藉課文內容了解各種職業，並引導學生提早為將來作生涯規畫。	**1.教師說明「相招來開講」頁面的短句，並配合播放教學媒體，帶領學生了解短句內容，再請學生嘗試以「語詞遊樂園」的行業語詞造出描述職業甘苦的短句。** **2.教師請學生觀察「試看覓」各題的圖，並說明作答方式。** **3.作答完畢，教師檢查作答情況，如學生有作答錯誤教師給予訂正。** 4.教師說明「練習」的操作方式，請學生依據聽到的內容，依序寫下答案。	1.口語評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.遊戲評量	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bg-Ⅲ-1生活應對。**				
第十週	1	第三課作田人	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.藉由「音標大放送」認識並熟讀鼻化韻「uann、uinn、uainn」。 2.教師可利用「唸一遍」讓學生進階練習其他聲母加上鼻化韻的拼音練習。 3.透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷鼻化韻語詞。	1.教師播放教學媒體，帶領全班學生念誦「音標大放送」的例詞。 2.熟悉音標後，教師播放教學媒體指導學生進行「音標練習」之作答。 3.待全班作答完畢，教師再次播放教學媒體題目聲音檔，或由教師分題讀出，師生一起討論出正確答案，剛才作答有誤者應予以修正。	1.口語評量 2.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ac-Ⅲ-1生活故事。 **Bg-Ⅲ-1生活應對。**				
第十一週	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.藉「我攏會曉矣」評量學生是否已聽懂並且能說出所學各行各業的閩南語說法。 2.能聽懂並了解鬥陣聽故事之內容與語詞的意思。	1.教師為學生解說操作方式，第一大題填代號，教師可先讓學生念出頁面上的語詞，而場所的四個語詞其閩南語用字和國語皆相同，且都是生活中常見的用語，教師可讓學生試著自己念一遍。第二大題則是需聽懂各題的行業及其工作內容，並寫下順序。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生核對評量的結果，如有錯誤，請學生馬上訂正。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，讓學生聽一遍故事。教師再為學生解說本單元故事的生詞。 4.待學生了解故事內容後，教師提問「想看覓．講看覓」的兩個問題。藉由學生的回答，了解學生是否還有不了解之處，並再次加以補強。	1.口語評量 2.紙筆測驗 3.遊戲評量	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5 探索自己的價值觀。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ac-Ⅲ-1生活故事。 **Bg-Ⅲ-1生活應對。**				
第十二週	1	第四課 臺灣美麗的海翁	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	1.藉課文內容讓學生了解臺灣的地理位置和地形特色，並認識自己的居住所在地，進而培養愛鄉土的情操。 **2.讓學生學習全臺各縣市的閩南**	1.教師播放教學媒體，讓學生先聆聽一次課文，再指導學生朗讀課文。教師可與學生輪讀課文，或由學生分組輪讀，直到學生熟念課文。 2.教師為學生解釋課文新詞和文意，並說明基隆是臺灣重要的港口之一，像是鯨魚大大的嘴巴，並依序解說，屏東縣所在的位置，好比鯨魚的尾巴，至於宜蘭、花蓮到臺東，則似鯨魚拱起的背，大大的肚子則是由臺中、彰化到雲嘉南等地，四通八達的交通網有高鐵、火車、高速公路、飛機甚至還有藍色公路的渡船，想去哪裡都非常便利。 3.教師就課文內容問幾個小問題，引導學生串聯詞彙，說出短句，再依時間順序組成小段落，終至能以閩南語表達一個完整的篇章。 4.教師再領讀一次，讓學生更熟悉語音及詞彙，並在複述的練習中能順暢的說出完整的句子，以及習得帶有感情語氣的說話方式。	1.討論活動 2.口語評量 **3.實作評量**	【海洋教育】 **海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。**

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 **3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。**	**語說法。**	5.教師準備一張臺灣地圖， 播放教學媒體，引導學生熟悉臺灣各個縣市地名的說法，並簡單介紹各縣市的地理位置，再請學生將自己居住的縣市圈起來。 **6.教師請學生分享到各縣市旅遊的經驗，並討論各縣市有什麼名特產，請學生盡量以閩南語發言。**		
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 Ac-Ⅲ-2詼歌短文。 **Bd-Ⅲ-3海洋保育。**				
第十三週	1	**第四課臺灣美麗的海翁**	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.依據「相招來開講」的謎猜內容，讓全班進行討論活動，進而精熟各縣市的閩南語說法。 2.藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	1.教師利用教學媒體，配合「相招來開講」頁面，請自願的學生回答謎猜，或是全班分組討論謎猜內容及謎底。 2.教師自行準備一張有標註臺灣各縣市地名的地圖，與學生討論各縣市的地名與地理位置，並說明臺灣的北、中、南、東區塊位置。 3.教師講解「試看覓」習題的操作方式，並指導學生完成作答。 4.教師講解「練習」習題的操作方式，並指導學生完成作答。	1.討論活動 2.紙筆測驗	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 Ac-Ⅲ-2詼歌短文。 **Bd-Ⅲ-3海洋保育。**				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十四週	1	第四課臺灣美麗的海翁	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.藉由「音標大放送」認識並熟讀聲化韻母「ng」。 2.透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷含有聲化韻母「ng」的字或詞。	1.教師播放教學媒體，教導學生熟念音標和例詞。 2.教師利用課本音標卡，並念出音標卡背後的例詞，指導學生從音韻中分辨其差異。 3.教師鼓勵學生舉出含有聲化韻母「ng」的字或詞。 4.配合音標練習，教師播放教學媒體，請學生找出正確答案。	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 Ac-Ⅲ-2誦歌短文。 **Bd-Ⅲ-3海洋保育。**				
第十五週	1	第五課草鞋墩	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習認識更多臺灣各地舊地名說法。	1.教師問學生能說出哪些臺灣的舊地名，並以本課「草鞋墩」為例做介紹。 2.教師先請學生翻開課本情境圖，解說新詞、句意及課文內容。 3.教師播放教學媒體帶領學生念誦課文直到熟念，可將學生分組輪讀。 4.教師播放課文歌曲，藉反覆吟唱讓學生更加熟悉本課課文。 5.教師播放教學媒體，配合「語詞遊樂園」頁面，讓學生學習更多舊地名的說法。	1.討論發表 2.口語評量 3.紙筆測驗	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。				
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 **Ac-Ⅲ-2詼歌短文。**				
第十六週	1	**第五課草鞋墩**	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.藉「相招來開講」的對話內容，了解各地舊地名的說法。 2.藉由「試看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	1.教師展示教學媒體的「相招來開講」頁面，做句子範讀，或播放教學媒體做示範。 2.教師利用「舊地名」、「特色」等例詞，進行語詞替換，做句子強化練習。 3.教師說明「試看覓」的作答方式，並播放教學媒體進行評量。 4.教師說明「練習」的作答方式，並播放教學媒體進行評量。 5.作答完畢，師生一起討論答案，教師檢查作答情況，並登記分數。	1.口語評量 2.遊戲評量 3.紙筆測驗	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 **Ac-Ⅲ-2詼歌短文。**				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十七週	1	第五課草鞋墩	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.藉由「音標大放送」認識並熟讀聲化韻母「m」。 2.透過「音標練習」，驗收學生是否能判斷含有聲化韻母「m」的語詞。	1.教師播放教學媒體，教導學生熟念音標和例詞。 2.教師利用課本音標卡，並念出音標卡背後的例詞，指導學生從音韻中分辨其差異。 3.教師鼓勵學生舉出含有聲化韻母「m」的語詞。 4.配合音標練習，教師播放教學媒體，請學生將含有「m」的語詞打「√」，沒有的打「X」。	1.口語評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 **Ac-Ⅲ-2詼歌短文。**				
第十八週	1	單元活動三	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能將新舊地名作連結。 2.能熟念並了解鬥陣聽故事之內容，並了解舊地名的特色。	1.教師為學生解說操作方式，第一大題是要學生能將新舊地名做正確配對。第二大題則是除了要聽懂CD內容外，還要能正確判斷圖意，才能作答。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生核對評量的結果，如有錯誤，請學生馬上訂正。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，讓學生聽一遍故事。再由全班票選出和CD內容最接近的組別，優勝者，全班給予掌聲鼓勵。 4.教師再播放一遍教學媒體後，針對難字難詞解釋。 5.待學生了解故事內容後，教師提問「想看覓・講看覓」的問題。藉由學生的回答，了解學生是否還有不了解之處，並再次加以補強。	1.紙筆測驗 2.實作評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。				
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 **Ac-Ⅲ-2詼歌短文。**				
第十九週	1	**電風**	學習表現	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能學會並能朗誦、吟唱本課念謠。 2.透過念謠，讓學生認識電器產品。	1.教師可先複習一次第2課神奇的電器，再播放教學媒體範讀一遍電風的念謠，之後讓各排輪讀，一排讀一句，藉此讓學生熟讀念謠。 2.熟讀念謠後，讓學生一同演唱歌曲，增加其學習興趣。 3.教師先解釋難詞，再徵求自願的學生翻譯念謠。	1.口語評量 2.鑑賞發表	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 **Ac-Ⅲ-1生活故事。**				
第二十週	1	**年節時**	學習表現	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能學會並能朗誦、吟唱節日歌曲。 2.利用輕快活潑的節日歌曲，帶領學生認識傳統文化的內涵。	1.教師請全班一起回答，從農曆一月開始到十二月，分別有哪些農曆的傳統節日，教師將學生回答的答案一一寫在黑板上。 2.教師請學生回答寫在黑板上的傳統節日，都會從事哪些活動。 3.回答完節日和活動後，再播放教學媒體進行範讀和演唱。	1.口語評量 2.鑑賞發表	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 **Ac-Ⅲ-1生活故事。**				
第廿一週	1	俗諺、謎猜	學習表現	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.藉由有趣的謎猜，呈現閩南語趣味的一面。 2.利用俗語帶領學生認識臺灣傳統社會的文化，及先人生活智慧的結晶。	1.教師可讓全班一起念一遍謎猜或是用教學媒體播放一遍題目，念完題目後，讓學生舉手答題，最先答出謎底者，給予口頭嘉獎。 2.學生若猜不出來，再進一步看提示猜出謎底。 3.教師配合學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。	1.口語評量 2.討論活動	
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 **Ac-Ⅲ-1生活故事。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第一週	1	**第一課捏麵尪仔**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.藉課文內容讓學生學習傳統手藝的閩南語說法。** 2.藉「語詞遊樂園」讓學生認識更多臺灣傳統行業與手藝的閩南語說法。	**1.教師準備一包紙黏土，分給每組學生一小塊，讓學生利用5分鐘時間，集體快速創作，捏出一個作品，相互觀摩欣賞，再彼此給予一些講評。也可請學生票選最佳作品，看哪一組的手藝最好。** **2.教師先請全班翻開課本情境圖，請學生觀察圖中景物，說一說圖中的捏麵人有什麼特色，以此導入課文主題。** 3.教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。	1.口語評量	**【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。**				
第二週	1	**第一課捏麵尪仔**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩**	**1.藉「相招來開講」的句型及對話練習，讓學生學習「毋知」的句型。** **2.藉課文情境，讓學生體會傳統技藝的有趣與巧思。**	**1.教師說明相招來開講頁面，並播放教學媒體，指導學生對話練習。** **2.先由老師逐句範讀，學生跟念，念熟以後，再由教師和學生各扮演對話角色，做對話練習。**	1.實作評量 2.口語評量 **3.紙筆測驗**	**【多元文化教育】** **多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。**

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				南語文學作品的主題及內涵。 **4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。**				
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。**				
第三週	**1**	**第一課捏麵炷仔**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能聽懂「試看覓」、「練習」的全篇內容，並簡單口述。** **2.能透過旅遊行程表，提升閩南語的閱讀能力，並完成此評量。** 3.透過「音標大放送」圖示內容，認識入聲「p」。	**1.教師播放教學媒體，讓學生觀察「試看覓」裡有哪些店家，並說一說。** **2.教師可先問學生，從聽覺可從這些傳統手藝店聽到什麼聲音。** **3.教師可配合教學媒體，請學生依照聽到的聲音判斷這是哪一家傳統手藝店。** **4.學生作答前，教師要提醒學生先仔細認讀貼紙上的漢字，再選出正確的答案。** **5.教師先請學生觀察本「練習」，並說一說這張表格功用為何。** **6.教師可利用課本第19頁的提問，讓學生自由討論自己的旅遊計畫。** **7.教師為學生說明「練習」的作答方式，並可配合教學媒體完成作答。** **8.教師播放教學媒體，為學生簡單說明「音標大放送」圖示內容，並指導學生認識入聲「p」。** 9.教師請學生在本課課文當中，尋找入聲「p」的單詞，以加深學生對「p」入聲韻的印象。	1.實作評量 2.口語評量 3.表演評量 4.紙筆測驗	**【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。				
第四週	**1**	**第二課迎媽祖**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能了解並熟悉本課詞語與課文。** 2.能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	**1.教師引導全班共同討論我國的族群議題，藉此導入本課主題。** **2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將華語對譯的貼紙貼在課文旁。** 3.教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。	1.實作評量 2.口語評量 3.表演評量 4.紙筆測驗	**【多元文化教育】** **多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。** **多 E5 願意與不同文 化背景的人相處並發展群際關係。** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。**				
第五週	**1**	**第二課迎媽祖**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生**	**1.利用「相招來開講」的句型，進行仿造句子，加強口說練習。** 2.藉課文情境，讓學了解各種民俗活動。	**1.複習本課課文。** **2.複習本課語詞。** 3.教師配合相招來開講課本，播放教學媒體，指導學生練習本課句型。	1.口語評量 2.實作評量	**【多元文化教育】** **多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。** **多 E5 願意與不同**

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活周遭事物進行有條理的口頭描述。 **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。				**文化背景的人相處並發展群際關係。** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。**				
第六週	**1**	**第二課迎媽祖**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能聽懂「試看覓」的評量內容。** **2.能用閩南語流暢的說出節目表的節目。** **3.透過「試看覓」複習臺灣祭典的閩南語說法。** **4.能聽懂「練習」的評量內容。** **5.能從閩南語聽辨中，認識各月分的祭典。** 6.教師指導學生認識入聲「t」。	**1.教師請學生念一念節目表裡的節目名稱，藉此複習本課臺灣民俗文化，並認讀閩南語字。** **2.待學生熟悉節目表裡的節目名稱後，教師解說作答方式，請學生跟著CD內容，把正確的節目名稱貼紙，貼在正確的地方。** **3.全班作答完畢後，教師可利用教學媒體，和學生一起討論正確答案。** **4.教師可利用課本第33頁的「節目簡介」，鼓勵學生用閩南語說說看。** **5.教師請學生試著說一說「練習」中的日期是哪些節日祭典，藉此複習已學過的各祭典。** **6.教師可搭配教學媒體，並說明操作方式，請學生依序作答。** **7.學生作答完畢後，教師可和學生一起討論答案。** **8.教師播放教學媒體，指導學生認識入聲「t」。** 9.教師請學生在本課課文當中，尋找入聲「t」的單詞，以加深學生對「t」入聲韻的印象。	1.實作評量 2.口語評量 3.紙筆測驗	**【多元文化教育】** **多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。** **多E5 願意與不同文化背景的人相處並發展群際關係。** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。**				
第七週	**1**	**單元活動一**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.會曉「我攏會曉矣一」的題目。** **2.會曉用閩南語唸出第一、二課的課文。** **3.會曉用閩南語講出傳統手藝、臺灣祭典。** 4.聽有「鬥陣聽故事一」的故事內容。	**1.教師先帶領學生複習第一單元課文、語詞及句型。** **2.教師播放教學媒體，請學生在聽到第一大題的內容後，把正確答案圈起來，再說說看。** **3.教師再為學生說明第二大題的操作方式，在聽到第二大題的語句內容後，把各地祭典和傳統手藝的代號寫下來，再說說看。** **4.教師播放教學媒體，讓學生聽一次故事內容。** **5.教師請學生一起為這個單元故事做國語的故事解說，教師先從第一張圖說起，再由學生接著把整個故事說一遍。** **6.教師以操控暫停鍵方式，讓學生逐句跟著教學媒體念一遍故事。** **7.教師請有意願自己說故事的學生，自己看圖說故事。** 8.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事」給學生聽，加深學生對第一單元「鬥陣聽故事」的學習印象。	1.實作評量 2.口語評量 3.表演評量 4.紙筆測驗	**【多元文化教育】** **多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。** **多 E5 願意與不同文 化背景的人相處並發展群際關係。** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Bf-Ⅲ-2藝術欣賞。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第八週	**1**	**第三課安全因第一**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能熟讀本課課文。** **2.能唱出本課課文歌曲。** 3.能藉由認識常見校園傷害，有效預防傷害發生。	**1.教師先請全班學生翻開課本情境圖，讓學生觀察後，描述圖中景物，由此導入課文。** **2.教師播放教學媒體，請學生聆聽本課課文，並跟著念誦本課課文。** **3.教師播放教學媒體，請學生聆聽本課歌曲，並跟著吟唱本課歌曲。** **4.教師表演「意外事故」，例：關窗戶或關門，假裝手被夾到；或是走到學生桌旁，不小心踢到桌腳，露出痛苦的表情。再問學生，怎麼樣做才不會發生這些傷害。由此引出本課的主題「愛細膩，愛共安全因第一」（要小心，應該把安全擺第一）。** 5.教師請學生說一說，他們在校園內曾有過的受傷經驗，在哪些地方容易發生意外，要注意些什麼才能避免傷害，鼓勵學生用閩南語說出自己的想法，與同學們分享。	1.實作評量 2.口語評量 3.表演評量 4.紙筆測驗	**【安全教育】** **安E1 了解安全教育。** **安E2 了解危機與安全。** **安E3 知道常見故傷害。** **安E4 探討日常生活應該注意的安全。** **安E5 了解日常生活危害安全的事件。** **安E8 了解校園安全的意義。** **安E10 關注校園安全的事件。** 安E11 了解急救的重要性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。**				
第九週	**1**	**第三課安全因第一**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩**	**1.能了解並熟悉本課課文與詞語。** **2.能運用「定定……」的句型，並複習本課詞彙。** 3.能延伸學習其他常見校園傷害的說法。	**1.教師根據課文內容，依序提出幾個問題，引導學生複習上一節的課程內容。** **2.教師播放教學媒體，請學生複誦課文。** **3.教師播放教學媒體，請學生複誦語詞遊樂園的語詞。** **4.將學生分為數組，教師用課本語詞圖卡請每組中的一個學生抽出一張圖卡，以比手畫腳的方式，讓其他組的學生猜是哪一個詞語，最快速猜對的組別，教師可予以獎勵。** 5.教師進行句型教學。	1.口語評量 2.實作評量	**【安全教育】** **安E1 了解安全教育。** **安E2 了解危機與安全。** **安E3 知道常見故傷害。** **安E4 探討日常生活應該注意的安全。** **安E5 了解日常生**

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。				**活危害安全的事件。** **安E8 了解校園安全的意義。** **安E10 關注校園安全的事件。** 安E11 了解急救的重要性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。**				
第十週	**1**	**第三課安全囝第一**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能熟念並了解本課課文與語詞的含義。** **2.藉「語詞遊樂園」讓學生聽懂並能說出校園常見傷害的閩南語說法。** **3.依「相招來開講」的句型及對話練習，讓學生了解各種傷害的發生原因與預防方法。** **4.過課文情境，讓學生察覺校園充斥無形的危險，經由學習各種校園傷害的閩南語說法，以建立預防傷害發生之能力。** 5.學會入聲k。	**1.教師先幫學生複習「語詞遊樂園」的各種常見傷害閩南語說法。** **2.複習完本課語詞後，教師請學生看健康中心紀錄表，並說明作答方式。** **3.教師播放教學媒體，請學生注意聽CD內容完成作答。** **4.全班作答完畢，教師可和學生一起討論答案。** **5.教師可請學生說一說「練習」裡的兩張示意圖。** **6.教師可請學生用閩南語發表曾經在學校受傷及如何處理的經驗分享。** **7.教師播放教學媒體，為學生說明作答方式，請學生仔細聽CD內容，完成練習。** **8.教師播放教學媒體，為學生簡單說明「音標大放送」圖示內容，並指導學生認識入聲「k」。** **9.教師播放教學媒體，為學生說明「音標練習」作答方式，請學生將聽到有「k」入聲的韻圈起來。** 10.待全班作答完畢，教師可利用教學媒體和學生檢討答案。	1.實作評量 2.口語評量 3.表演評量 4.紙筆測驗	**【安全教育】** **安E1 了解安全教育。** **安E2 了解危機與安全。** **安E3 知道常見故傷害。** **安E4 探討日常生活應該注意的安全。** **安E5 了解日常生活危害安全的事件。** **安E8 了解校園安全的意義。** **安E10 關注校園安全的事件。** 安E11 了解急救的重要性。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ba-Ⅲ-3情緒表達。				
第十一週	1	單元活動二	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.完成「我攏會曉矣二」的題目。 2.能用閩南語唸出第三課的課文和語詞。 3.能用閩南語說出如何避免校園傷害。 4.聽懂「鬥陣聽故事二」的故事內容。	1.教師帶領學生複習第二單元課文、語詞和句型。 2.教師請學生看一看情境圖，再試著用閩南語說一說內容。 3.待學生發表完後，教師為學生解說操作方式，請學生端詳圖裡的人發生了什麼事情，把意外的代號寫下來，再用閩南語把故事敘述一次。 4.教師可利用課本第65頁的提問，引導學生用閩南語說說看如何避免意外傷害。 5.教師播放教學媒體，讓學生聽一次故事內容，教師再為學生解說本單元故事的生詞。 6.教師請有意願自己說故事的學生，看圖說故事，教師請全班同學為說故的學生鼓掌。 7.教師利用電子教科書之選號器選出幾位學生，請他們以故事接龍的方式，把故事說一遍。 8.教師以操控暫停鍵的方式，讓學生逐句跟著教學媒體念一遍故事。 9.教師請學生一起為這個單元故事做國語解說。	1.實作評量 2.口語評量 3.紙筆測驗	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 安E11 了解急救的重要性。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1語詞運用。 Ab-Ⅲ-2句型運用。 Ab-Ⅲ-3方音差異。 Ac-Ⅲ-1生活故事。 Ba-Ⅲ-3情緒表達。					
第十二週	1	第四課好鼻獅	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生	1.能了解並熟悉本課課文與詞語。 2.能延伸學習五官感覺的閩南語說法。 3.能運用「○東○西」的句型，並複習本課	1.教師拿一杯茶，讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的那個學生是「好鼻獅」，引導學生進入本課的主題。 2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言，老師可在學生說完之後，以閩南語簡單複述內容，協助學生在自然語境中發展更多的辭彙。	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活周遭事物進行有條理的口頭描述。 **4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。**	**詞彙。** **4.能學會五官感覺的說法，並用閩南語簡單造句。**	**3.教師先請全班翻開課本情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請家裡養狗的學生談談他家的狗有哪些趣事？由此導入本課主題。**		**力。**
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。** **Bg-Ⅲ-1生活應對。** **Bg-Ⅲ-2口語表達。**				
第十三週	**1**	**第四課好鼻獅**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能運用「○東○西」的句型，並複習本課詞彙。** 2.能學會五官感覺的說法，並用閩南語簡單造句。	**1.教師說明相招來開講頁面，配合教學媒體，指導學生做對話練習。** 2.學生熟念對話後，教師可鼓勵學生兩兩練習。	1.實作評量 2.口語評量 3.紙筆測驗	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。** **Bg-Ⅲ-1生活應對。** **Bg-Ⅲ-2口語表達。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
第十四週	1	第四課好鼻獅	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能熟習感官的閩南語漢字寫法。** **2.能透過「試看覓」了解各種感官的閩南語說法，並運用於生活中。** **3.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。** **4.透過「練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。** **5.透過教學媒體提升聆聽能力。** 6.認識入聲「h」。	**1.教師請學生觀察「試看覓」的情境圖，並試著用閩南語說一說圖片的內容。** **2.教師說明作答方式，並配合教學媒體讓學生依序作答。** **3.待全班作答完畢後，再播放一次題目內容，師生一起討論出正確的答案。** **4.以單題出題作答方式進行，單題出題後請暫停，待學生作答後再繼續下一題。** **5.學生作答完畢後，以抽籤方式每題抽一位學生上臺作答並討論答案。** **6.教師可用每張插圖情境進行看圖說話，同樣以抽籤方式抽出學生來做口語表達練習，每人說出一張插圖情境。** **7.教師播放教學媒體至「音標大放送」頁次，為學生簡單說明「音標大放送」圖示內容，並指導學生認識入聲「h」。** **8.教師播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。** **9.教師說明答題方式，請學生依序作答。** 10.教師可配合教學媒體，和學生一起對答案。	**1.實作評量** **2.口語評量** **3.表演評量** 4.紙筆測驗	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。** **Bg-Ⅲ-1生活應對。** **Bg-Ⅲ-2口語表達。**				
第十五週	1	第五課動物的跤	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能熟念並了解本課課文與語詞的含義。** 2.藉「語詞遊樂園」讓學生聽懂並能說出各種動物的器官功能之閩南語說法。	**1.問學生說人類的腳有何用途與功能？就課本情境圖出現的動物，請學生說一說牠們的腳有何功能。鼓勵學生盡量用閩南語發表。** **2.播放教學媒體或由教師範讀，修正剛才學生朗讀有出現的錯誤。** **3.師生討論還有哪些動物的腳是課文未提到的，也有其特定的功能與用途。** **4.教師問學生動物身體的四肢或外表器官，除了課文所列舉的例子之外，是否能講出其他類似的句子。** 5.和學生探討過後，教師配合教學媒體的「語詞遊樂園」頁面，讓學生試著用閩南語說說看。	**1.口語評量** **2.紙筆測驗** 3.討論活動	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。**				
第十六週	**1**	**第五課動物的跤**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.依「相招來開講」的句型及對話練習，讓學生了解各種動物器官的功能性。** 2.透過課文情境，讓學生體會各種動物都有保護自己的能力，並認識動物器官的功能。	**1.教師依句子文字領讀，或點播教學媒體做範讀，學生跟著一句一句念。** **2.由學生來做句子翻譯解釋該動物外表器官之功能與用途。** **3.教師利用教學媒體，請學生觀看「相招來開講」的情境圖。** **4.教師就情境圖意，請學生盡量用閩南語描述出來。** **5.讓學生試著讀讀看插圖裡的句子文字，並做翻譯。** **6.教師視學生朗讀出的正確與否，幫學生做適度修正。** **7.播放教學媒體給學生聆聽，增強學習效應。** **8.可讓學生三人一組，練習「相招來開講」的對話內容，訓練閩南語的口說能力。** 9.可讓學生分組討論課本第95頁的提問，並鼓勵學生盡量用閩南語討論及發表。	1.口語評量 2.實作評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能力。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。**				
第十七週	**1**	**第五課動物的跤**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文	**1.能找出各種動物的器官功能，並用閩南語說出來。** **2.能聽懂閩南語，並完成作答。** **3.能夠過「練習」複習各種動物的器官功能。**	**1.教師以口頭說明本評量作答方式，再播放教學媒體，引導學生作答。** **2.師生將每一題的插圖情境做討論，及討論題目答案的對錯。** **3.先讓學生複習本課教過的「課文、語詞遊樂園、相招來開講」的對話。** **4.教師說明作答方式，並播放教學媒體，引導學生作答。** **5.作答完畢後，教師檢查作答結果。** **6.再次播放教學媒體，師生討論每題的正確答案。** **7.就每題的插圖內容，教師可用抽籤方式讓學生做看圖說話練習。** **8.教師播放教學媒體，指導學生朗誦課文，讓學生熟悉課文中的雙音節語詞。每一**	1.口語評量 2.遊戲評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫出日常生活相關的短文。	**4.能試著用已學過的閩南語回答問題。** 5.了解閩南語的變調。	**句可分三組輪讀，並請學生注意，每句中相同的字，如：「花」「花園」「種花」三個語詞中的「花」，聲調是不是相同。** 9.教師將本課各句的單音節語詞「花、火、貨、發、肉、油、字、直」逐字慢慢念出，並一邊指著「聲調圖」，請學生跟著從第一聲念到第八聲。		
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。** **Aa-Ⅲ-2漢字書寫。** **Ab-Ⅲ-1語詞運用。** **Ab-Ⅲ-2句型運用。** **Ab-Ⅲ-3方音差異。** **Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。**				
第十八週	**1**	**單元活動三**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。** **2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能完成「我攏會曉矣三」的題目。** **2.能聽懂故事內容，並能自己簡單用閩南語敘述。** 3.能用閩南語說出各種感官及了解動物的器官功能。	**1.教師帶領學生複習第三單元課文、語詞和句型。** **2.教師請學生看一看第一大題情境圖，再試著用閩南語說一說圖裡有哪些動物。** **3.待學生發表完後，教師為學生解說操作方式，請學生把答案圈起來。** **4.教師說明第二大題為貼貼紙，請學生依照故事內容，將感官貼紙貼在正確的位置。** **5.教師播放教學媒體，讓學生聽一次故事內容，教師再為學生解說本單元故事的生詞。** **6.教師請有意願自己說故事的學生，看圖說故事，教師請全班同學為說故的學生鼓掌。** **7.教師可選出幾位學生，請他們以故事接龍的方式，把故事說一遍。** **8.教師以操控暫停鍵的方式，讓學生逐句跟著教學媒體念一遍故事。** **9.教師請學生一起為這個單元故事做國語解說。** 10.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事三」給學生聽，加深學生對第三單元「鬥陣聽故事三」的學習印象。	**1.討論活動** 2.實作評量	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環 境感受的能力。
			學習內容	**Ac-Ⅲ-1生活故事。** **Ba-Ⅲ-3情緒表達。**				
第十九週	**1**	**風吹**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文	**1.能熟念念謠歌詞。** 2.能熟唱唸謠歌曲，並體會歌曲意境。	**1.教師詢問學生是否有放風箏的經驗，請有此經驗的學生發表。** **2.教師可配合教學媒體，帶領學生朗誦歌詞。** **3.待全班熟悉內容後，可配合教學媒體進行全班跟唱。** **4.教師配合教學媒體，帶領學生念誦念謠，熟練後，再由全班一起朗誦。** **5.教師為學生解釋念謠的意思與情節內容，幫助學生了解念謠含義。** 6.教師播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再全班跟唱。	**1.討論活動** 2.實作評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫出日常生活相關的短文。				
			學習內容	**Be-Ⅲ-2影音媒材。** **Bf-Ⅲ-1表演藝術。**				
第廿週	**1**	**迎媽祖**	學習表現	**1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。** **2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。** **3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。** 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	**1.能熟念「來唱節日的歌」歌詞。** 2.能熟唱來唱節的歌歌曲，並體會歌曲意境。	**1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗誦歌詞。** **2.待全班熟悉內容後，可配合教學媒體進行全班跟唱。** **3.教師可詢問學生是否參加過媽祖繞境活動，或者是否看過媽祖繞境的相關報導，藉此引入「迎媽祖」的主題。** **4.教師配合教學媒體，帶領學生念誦來唱節的的歌，熟練後，再由全班一起朗誦。** **5.教師為學生解釋來唱節的的歌的意思與情節內容，幫助學生了解念謠含義。** 6.教師播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再全班跟唱。	**1.討論活動** 2.實作評量	**【多元文化教育】** **多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級性別、宗教等。** **多 E5 願意與不同文 化背景的人相處並發展群際關係。** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Be-Ⅲ-2影音媒材。** Bf-Ⅲ-1表演藝術。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期英語領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">陳鴻炘</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1. 培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。
2. 培養學生聽、說、讀、寫英語的基本能力。
3. 增進學生對多元文化的基本認識與尊重，開展學生的世界觀。
4. 培養學生欣賞及閱讀簡易兒童文學的興趣。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</td><td colspan="2">英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
社-E-A1
認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
綜-E-A2
探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。</td><td colspan="2">英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
健體-E-B1
具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td colspan="2">英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
自-E-C2
透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
社-E-C2
建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
□藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="4">【下15, 16 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【 下11, 12, 13 】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋、■環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
</table>

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(■表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Get Ready — Phonics Review	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習上學期學過的國家與景點。 **<u>國家複習</u>** 1. 請學生觀察地圖拉頁，請學生分享上學期去過的國家及景點。 2. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 3. 請學生翻開課本 p.iv，帶領學生認識字母密碼，並利用密碼解出國家名稱，再連到對應景點。 4. 請學生翻開課本 p.v，請學生看圖猜猜看這冊即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的母音及例字跟讀。 2. 帶領學生複習上學期學過的長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。 **<u>字母拼讀複習活動</u>** 1. 教師開啟 Phonics Review 頁面。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。 2. 可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。 3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。 4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。 5. 教師選出 25 個子音例字（由課本 30 個字中選出），寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				

						6. 最快連成兩條線的學生獲勝。		
二	2	Starter Unit	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出Do you want some noodles? No, I don't. I want a hamburger. 的句型。 3. 能以 Do you want some noodles? 的句型詢問否想吃某樣食物，並以 No, I don't. I want a hamburger. 的句型說想吃的食物名稱。 4. 能聽辨本課音組的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組 -er 及 -or 所組成的字詞，例如：river, singer, summer, teacher, actor, doctor, tailor, sailor，並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出由數字所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼。	**第一節課** **暖身活動** 播放 CD，複習 Phonics Review。 **介紹主要人物** 請學生翻到課本 Characters頁面，教師介紹本冊的主要人物。 **故事教學** 教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 **延伸句型教學** 1. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 **第二節課** **暖身活動** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 複習 Starter Unit 的故事插圖。 **字母拼讀教學與練習活動** 1. 介紹音組 -er 及 -or 的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組組 -er 及 -or所組成的字詞 2. 開啟 Phonics Time 頁面，並播放 CD，請學生跟讀。 3. 進行Phonics Time,字母拼讀練習活動。 4. 進行Phonics Time, Phonics Story 教學。 **數字教學** 進行由數字卡所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼等用法教學，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				

三	2	Unit 1 Where are you from?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課國家名稱的單字 Australia, India, Japan, Singapore, Spain, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where are you from? I’m from Taiwan. 的句型。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **暖身活動** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
四	2	Unit 1 Where are you	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Is he / she from the UK?. Yes, he / she is. No, he / she isn’t. He’s / She’s from India. 的句型。 2. 能以Is he / she from the UK? 的句型詢問他人是否來自某一國	**第三節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** *Language Focus II* 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 **單字句型綜合口說練習** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡， 引導學	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	

		from?		對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	家，並以 Yes, he / she is. No, he / she isn't. He's / She's from India. 的句型回答並說出他人的國籍。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 Where are you from? 的句型詢問他人，並以 I'm from Taiwan. 的句型做適當的回答。 6. 以Is he / she from the UK? 的句型詢問他人，並以 Yes, he / she is. 或 No, he / she isn't. He's / She's from India. 的句型做適當的回答。 7. 聽懂並使用本課經典名句 All roads lead to Rome.	生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **第四節課** **暖身活動** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學** 1. 教師開啟本課 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **文化補充教學** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放CD請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。 **經典名句教學** 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 All roads lead to Rome. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。		
			學習內容	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
五		Unit 1 Where are	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高	1. 能辨識、念讀音組 ar 及 or 所組成的字詞，例如：art, car, farm, jar, corn, fork, pork, short。 2. 能唸讀由音組 ar 及 or 組成的例字及以其編寫的句子，並理解	**第五節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習Starter Unit 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	

		you from?		年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	句意。 3. 請學生翻開課本第 8 頁能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Phonics Time, Part B，並核對答案。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 **第六節課** **<u>暖身活動</u>** 請學生翻到課本 p. 8聽 CD 複習課文對話後，再請學生翻到 p. 16 複習 Phonics Time。 **<u>寫作教學時間</u>** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。		
			學習內容	社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				
六	2	Unit 2 How do you go to school?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述交通方式的單字 by bike, by boat, by bus, by car, by MRT/ metro, by plane , by scooter, by taxi, by train, on foot。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How do you go to school? I go to school <u>on foot</u>. 的句型。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>故事教學</u>** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。

				樂於嘗試。		2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型(一)教學</u>** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。		
			學習內容	社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				
七	2	Unit 2 How do you go to school?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Does he / she go to school <u>by bus</u>? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She goes to school <u>by train</u>. 的句型。 2. 能以 Does he / she go to school <u>by bus</u>? 的句型詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He / She goes to school <u>by train</u>. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 以 How do you go	**第三節課** **<u>暖身活動</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>句型(二)教學</u>** *Language Focus II* 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 **<u>單字句型綜合口說練習</u>** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡， 引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **第四節課** **<u>暖身活動</u>** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **<u>文法重點教學</u>** 1. 教師開啟本課 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 27 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 **<u>文化補充教學</u>**	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
			學習內容	社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				

					to school? 的句型詢問他人，並以 I go to school on foot. 的句型做適當的回答。 6. 以 Does he / she go to school by bus? 的句型詢問他人，並以 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn't. He / She goes to school by train. 的句型做適當的回答。 7. 瞭解助動詞 do、does 與主詞的搭配，以及問句、答句間主詞與助動詞的位置。 8. 能聽懂並使用本課經典名句 You are the apple of my eye.	1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放CD請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。 **<u>經典名句教學</u>** 1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 You are the apple of my eye. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。		
八	2	Unit 2 How do you go to school?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能辨識、念讀音組 ir 及 ur 所組成的字詞，例如：circle, dirty, girl, shirt, nurse, purple, Thursday, turtle。 2. 能唸讀由音組 ir 及 ur 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 教師帶領學生複習Unit 1的字母拼讀例字。 **<u>Phonics Time 字母拼讀教學</u>** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Phonics Time, Part B，並核對答案。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。

			學習內容	社 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。		**第六節課** **<u>暖身活動</u>** 請學生翻到課本 p. 20聽 CD 複習課文對話後，再請學生翻到 p. 28 複習 Phonics Time。 **<u>寫作教學時間</u>** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。		
九	2	Review 1	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ar, or, ir, ur 所組成的字詞。 4. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 5. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 播放 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課的故事對話。 **<u>單字句型複習活動</u>** 開啟第一、二課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。 **<u>單字句型綜合複習</u>** 進行課本 p. 31 的綜合練習活動。 **<u>短文閱讀及閱讀理解</u>** 1. 請學生翻開課本 p. 32，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 33 的閱讀理解練習。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放 CD，複習第一、二課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。 **<u>字母拼讀複習活動</u>** 1. 教師開啟 Starter Unit 至第二課的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音，請學生跟念	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				

						2-3 次。 2. 進行課本 p. 34 的 Phonics 遊戲。		
十	2	Midterm exam	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述日常活動的單字 listen to music, play baseball, play basketball, play football, ride a bike, surf the Internet, go jogging, watch TV。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What do you do after school? I go jogging after school. 的句型。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>故事教學</u>** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型(一)教學</u>** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十一	2	Unit 3 What do yo	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。	**第一節課** **<u>紙筆測驗</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **第二節課**	紙筆評量 口頭評量 角色扮演	

		u do after school?		I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以以 -er, -or, ar, or, ir, ur 所組成的字詞。	**口語或多元評量** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第一課和第二課的經典名句		
			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。				
十二	2	Unit 3 What do you do after school?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What does he / she do in his / her free time? He / She watches TV. 的句型。 2 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人空閒時從事的活動，並以 He / She watches TV. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What Do You Do after School? 的句型詢問他人，並以 I go jogging after sch	**第三節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** *Language Focus II* 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 **單字句型綜合口說練習** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡， 引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **第四節課** **暖身活動** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學** 1. 教師開啟本課 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 43 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。				

					ool. 的句型做適當的回答。 6. 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人，並以 He / She watches TV. 的句型做適當的回答。 7. 能瞭解助句子中動詞和主詞的對應關係。 8. 能聽懂並使用本課經典名句 No pain, no gain.	學生一同核對正確答案 **文化補充教學** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放CD請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識。 **經典名句教學** 1. 教師開啟 Words of Wisdom頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 No pain, no gain. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。		
十三	2	Unit 3 What do you do after school?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能辨識、念讀音組 oi 及 oy 所組成的字詞，例如：coin, noise, point, soil, boy, Roy, soybeans, toy。 2. 能唸讀由音組 oi 及 oy 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習Unit 2的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Reading Time, Part B，並核對答案。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	

			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。		**第六節課** **<u>暖身活動</u>** 請學生翻到課本 p. 36，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 44 複習本課 Phonics Time。 **<u>寫作教學時間</u>** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。		
十四	2	Unit 4 What time do you get up?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂、辨識並說出本課描述日常生活作息的單字 get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a bath, go to bed。 3. 能能聽懂並以正確的語調說出 What time do you <u>get up</u>? I <u>get up</u> at 6:45. 的句型。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>故事教學</u>** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型(一)教學</u>** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。				

						4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。		
十五	2	Unit 4 What time do you get up?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What time does he do his / her homework? He / She does his / her homework at 5:30. 的句型。 2. 能以 What time does he do his / her homework? 的句型詢問他人的日常作息時間，並以 He / She does his / her homework at 5:30. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What time do you get up? 的句型詢問他人，並以 I get up at 6:45. 的句型做適當的回答。 6. 能以 What time does he do his / her homework? 的句型詢問他人，並以 He / She does his / her homew	**第三節課** **暖身活動** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** *Language Focus II* 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 **單字句型綜合口說練習** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡， 引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **第四節課** **暖身活動** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學** 1. 教師開啟本課 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 55 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案 **文化補充教學** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放CD請學生仔細聽並跟讀。 3. 請學生分享對於該國家的認識 **經典名句教學**	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。				

					ork at 5:30. 的句型做適當的回答。 7. 能聽懂並使用本課經典名句 Honesty is the best policy.	1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。 2. 教師播放 Honesty is the best policy. 動畫，讓學生了解意思。 3. 教師播放 CD學生跟讀數次。 4. 教師請學生上台做角色扮演。		
十六	2	Unit 4 What time do you get up?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能辨識、念讀音組 ou 及 ow 所組成的字詞，例如：house, loud, mouse, shout, cow, flower, shower, wow。 2. 能唸讀由音組 ou 及 ow 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習Unit 3的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Phonics Time, Part B，並核對答案。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 **第六節課** **暖身活動** 請學生翻到課本 p. 48聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 56 複習本課 Phonics Time。 **寫作教學時間** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。				

十七	2	Review 2	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 教師播放故事 CD，複習第三、四課的故事對話。 **<u>單字句型複習活動</u>** 開啟第三、四課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行複習。 **<u>短文閱讀及閱讀理解</u>** 1. 請學生翻開課本第59頁，播放CD，請學生一面聽邊跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 60 的閱讀理解練習。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師播放 CD，複習第三、四課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。 **<u>字母拼讀複習活動</u>** 1. 教師開啟第三、四課的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音。 2. 進行課本 p. 61 的 Phonics Bingo。 **<u>單字句型綜合複習</u>** 進行課本 p. 62 的綜合句型練習活動。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。				
十八	2	culture	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能認識各國特殊的春節或過年慶典，如日本敲鐘、澳洲雪梨港灣大橋煙火、西班牙吃葡萄及美國時代廣場倒數等各國迎接新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。 3. 能辨識在課堂中所認識的 4 個國家迎接	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 請學生觀看文化單元，教師再以問題引起學生學習動機。 **<u>文化主題教學</u>** 1. 播放CD，請學生仔細聆聽。 2. 開啟文化情境頁面逐一介紹課本中國家名稱及該國慶祝新年的活動，並帶學生跟讀介紹該國新年活動的句子。 **<u>文化主題活動</u>** 多元文化主播台：	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

			學習內容	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	新年的特色活動。 4. 能樂於了解，並接觸與 4 個國家新年活動相關的訊息。	1. 請學生翻開課本第70頁，教師說明遊戲進行方式。 2. 教師引導學生做多元文化主播台的遊戲。		
十九	2	Review 2	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	1. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units1-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 1-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出字詞。 5. 能吟唱 Units 1-4 的歌謠及韻文。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 教師利用單字字卡，複習第一至第四課的單字。 **<u>單字句型總複習</u>** 1. 任意選擇幾張單字卡，請學生回答。 2. 將單字套用於第一至第四課的主要句型中使用。 3. 請學生兩人一組，做句型練習。 4. 將全班分成兩組比賽，依教師的字卡與問句回答問題，答對的組別可得一分。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師開啟單字字卡和句型條，帶學生複習第一至第四課的單字和句型。 2. 播放 CD，帶學生複習第一至第四課的歌曲。 **<u>字母拼讀複習</u>** 利用 Starter Unit 及第一到四課的 Phonics Time 頁面，帶領學生複習本冊的字母拼讀。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
二十	2	Final exam	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以母音oi, oy, ou, ow 所組成的	**第一節課** **<u>紙筆測驗</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **第二節課** **<u>口語或多元評量</u>** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第三課和第四課的經典名句。	紙筆評量 口頭評量	

			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	字詞。			
廿一	2	Festivals	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能認識農曆新年（Chinese New Year）的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 firecrackers, hot pot, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出農曆新年（Chinese New Year）的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠 *Happy Chinese New Year!*	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師開啟文化情境頁面，帶領學生唸出課本中介紹新年的句子。 2. 請學生兩人一組，互相練習。 **<u>奇妙節慶大挑戰</u>** 1. 請學生翻開課本p.74。帶領學生觀看本頁左方與各國新年活動有關的圖片，及右方各國的國土形狀圖，並提醒學生在課本上的右上角有出現各國地圖，如果有困難可以參考課本 2. 請學生將與各國新年活動有關的圖片與其所在國家作正確的配對，並完成p.74 Look and match。 3. 核對答案並加以說明。 **<u>文化加油站</u>** 教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國新年特色活動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。	口頭評量 念唱練習 參與度評量	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
			學習內容	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Starter Unit	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以母音 + r 的音組 -er, -or, ar, or, ir, ur 及雙母音音組 oi, oy, ou, ow 所組成的字母拼讀例字。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習上學期學過的國家與景點。 **國家複習活動** 1. 請學生觀察地圖拉頁，請學生找出上學期去過的國家及景點。 2. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 3. 請學生翻開課本 p.iv，帶領學生完成A. Read and Write。 4. 請學生翻開課本 p.v，請學生看圖猜猜看這冊即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。 **第二節課** **暖身活動** 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的母音及例字跟讀。 **字母拼讀複習活動** 1. 教師開啟 Phonics Review頁面。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。 2. 可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。 3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。 4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
二	2	Unit 1 Where	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2 .能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to the library by bus? No, she doesn't.	**第一節課** **暖身活動** 播放 CD，複習 Phonics Review。 **介紹主要人物** 請學生翻到課本Characters，教師介紹本冊的主要人物。	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量	

		were you yesterday?		詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	She goes to the library by bike. 的句型。 3. 能以 Does she go to the library by bus? 的句型詢問他人到某地的交通方式，並以 No, she doesn't. She goes to the library by bike. 的句型做適當的回應。 4. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 pl, bl, cl, gl，及運用字母拼讀法讀出以音組 pl, bl, cl, gl 所組成的字詞，例如：plane, black, clock, glad，並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。	**故事教學** 教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 **延伸句型教學** 1. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 **第二節課** **暖身活動** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 複習 Starter Unit 的故事。 **字母拼讀教學與練習活動** 1. 介紹子音串音組 pl, bl, cl, gl及其例字。 2. 開啟 Phonics Time頁面，並播放 CD，請學生跟讀。 3. 完成Phonics Time,字母拼讀練習活動。 4. 進行Phonics Time, Phonics Story 教學。 **數字教學** 利用數字卡進行西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等生活中的數字用法教學，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。	觀察記錄	
			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				
三	2	Unit 1 Where were you	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述所在地點的單字 at home, at school, at the mall, at the museum, at the movie theater, at the restaurant, at the train station。 2.能聽懂並跟讀本課故事對話。	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	

		yesterday?		對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where were you yesterday? I was at the museum yesterday. 的句型。	2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **暖身活動** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行C. Listen and Number 單字句型聽力練習。		
			2學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				
四	2	Unit 1 Where were you yesterday?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Were you at home yesterday? Yes, I was. / No, I wasn't. I was at the mall. 的句型。 2. 能以 Where were you yesterday? 及Were you at home yesterday? 的句型詢問他人過去所在的地點，並以 I was at the museum yesterday.與 Yes, I was. / No, I wasn't. I was at the mall. 做適當的回答。	**第三節課** **暖身活動** 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成E. 的句型練習活動。 **文法重點教學** 1. 教師開啟 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **第四節課**	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	

			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解問句與答句中主詞與過去式 be 動詞的位置及其之間的搭配關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 Seeing is believing. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	**暖身活動** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **Dino遊世界教學** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於俄羅斯的故事或經驗，鼓勵全班分享。 **經典名句教學** 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 Seeing is believing. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。		
五	2	Unit 2 What did you do yesterday?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 cr, gr, tr, dr，及運用字母拼讀法讀出以音組 cr, gr, tr, dr 所組成的字詞，例如：crab, cream, grasshopper, green, tree, truck, drink, drum。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學	**第五節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習Starter Unit 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Phonics Time, Part B，並核對答案。。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	

			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第六節課** **<u>暖身活動</u>** 複習本課課文對話、單字與句型。 **<u>寫作教學時間</u>** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案 3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。		
六	2	**Unit 2 What did you do yesterday?**	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述過去所從事活動的單字 listened to music, played basketball, played the piano, surfed the Internet, visited a friend, watched TV。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you do yesterday? I <u>played the piano</u> yesterday. 的句型。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>故事教學</u>** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型(一)教學</u>** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				

						讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Check 單字句型聽力練習。		
七	2	Unit 2 What did you do yesterday?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Did you play basketball yesterday? Yes, I did. / No, I didn't. I surfed the Internet yesterday. 的句型。 2. 能以 What did you do yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動，並以 I played the piano yesterday. 做適當的回答；能以 Did you play basketball yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動是否為何，並以 Yes, I did. / No, I didn't. I surfed the Internet yesterday. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解英文過去式句子的呈現方式，及問句中助動詞 did 與與	**第三節課** **暖身活動** 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成E. 的句型練習活動。 **文法重點教學** 1. 教師開啟 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **第四節課** **暖身活動** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **Dino遊世界教學** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於西班牙的故事或經驗，鼓勵全班分享。 **經典名句教學** 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 East or west, home is best. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				

					答句中動詞的搭配關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 East or west, home is best. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。			
八	2	Unit 2 What did you do yesterday?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 sw, sp, st, sk，及運用字母拼讀法讀出以音組 sw, sp, st, sk 所組成的字詞，例如：sweet, swim, Spanish, speak, stand, stone, skate, ski。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習Unit 1 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Phonics Time, Part B，並核對答案。。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 **第六節課** **暖身活動** 複習本課課文對話、單字與句型。 **寫作教學時間** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案 3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				

						B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。		
九	2	Review 2	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 播放 CD，複習 Starter Unit 及Units 1-2 的故事對話。 **<u>單字句型複習活動</u>** 開啟 Units 1-2 單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。 **<u>單字句型綜合複習</u>** 進行課本 p. 31 的綜合練習活動。 **<u>短文閱讀</u>** 1. 請學生翻開課本 p. 32，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 學生翻開 P. 32 短文，教師播放 CD，學生跟讀。 **<u>短文閱讀理解活動</u>** 待學生熟悉短文後，進行 C, D 大題閱讀理解活動。 **<u>字母拼讀複習活動</u>** 1. 教師開啟 Starter Unit, Units 1-2 的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 34 的 Phonics Bingo。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	
			學習內容	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				
十	2	Midterm ex	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨	**第一節課** **<u>紙筆測驗</u>** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。	紙筆評量 口頭評量	

		am		年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。	**第二節課** **<u>口語或多元評量</u>** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第一課和第二課的經典名句。		
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十一	2	**Unit 3 What's your favorite season?**	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂、辨識並說出本課季節及描述氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽辨並說出本課季節及描述各季節氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 What's your favorite season? My favorite season is <u>spring</u>. 的句型。	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>故事教學</u>** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **<u>單字教學</u>** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **<u>暖身活動</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型(一)教學</u>** ***<u>Language Focus I</u>*** 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
			學習內容	自 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。				

						請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Check 單字句型聽力練習。		
十二	2	Unit 3 What's your favorite season?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 It's warm in spring. 的句型。 2. 能以 It's warm in spring. 的句型描述各季節的氣候狀況。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What's your favorite season? 的句型詢問他人，並以 My favorite season is spring. 的句型做適當的回答。 6. 能瞭解問句與答句之間代名詞所有格的對應關係。 7. 能聽懂並理解經典名句 An apple a day keeps the doctor away. 的意思及使用情境。 8. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。	**第三節課** **暖身活動** 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成E. 的句型練習活動。 **文法重點教學** 1. 教師開啟 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **第四節課** **暖身活動** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **Dino遊世界教學** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於紐西蘭的故事或經驗，鼓勵全班分享。 **經典名句教學** 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 An apple a day keeps the doctor away. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
			學習內容	自 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。				

十三	2	Unit 3 What's your favorite season?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 AO-1 樂於參與各種課堂練習活動。 AO-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 AO-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1 .能聽辨、辨識與念讀本課短母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：cap, fan, ham, bed, red, yell, hill, pig, sit, fox, rock, top, jump, run, tub。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第五節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習Unit 2 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成Phonics Time, Part B，並核對答案。。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 **第六節課** **暖身活動** 複習本課課文對話、單字與句型。 **寫作教學時間** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案 3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
			學習內容	自 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。				
十四	2	Unit 4 How much	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	1. 能聽懂、辨識並說出本課服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。 2. 能聽懂並跟讀本課	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，	作業評量 口頭評量 角色扮演參與度評量 態度評量 觀察記錄	

		is the coat?		I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How much is the T-shirt? It's ninety-nine dollars. 的句型。	隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **第二節課** **暖身活動** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 進行 C. Listen and Number 單字句型聽力練習。		
			學習內容	社 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				
十五	2	Unit 4 How much is the coat?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，	1. 能聽懂並以正確的語調說出 How much are the pants? They're three hundred and fifty dollars. 的句型。 2. 能以 How much is the T-shirt? 及 How much are the pants? 的句型詢問他人物品的價錢，並以 It's ninety-nine dollars. 及 They're three hundred and fifty dollars. 的句型做適當的回答。	**第三節課** **暖身活動**教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學** 1. 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2. 將學生分成數組，完成E. 的句型練習活動。 **文法重點教學** 1. 教師開啟 Grammar Lab頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **第四節課**	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

				樂於嘗試。	3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解問句與答句中主詞與 be 動詞的位置，及答句中一般名詞與代名詞的替換關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 Time is money. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	**<u>暖身活動</u>** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **<u>Dino遊世界教學</u>** 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於法國的故事或經驗，鼓勵全班分享。 **<u>經典名句教學</u>** 1. 請學生翻到 Words of Wisdom，觀察圖意。 2. 教師說明 Time is money. 並與課本故事情節做連結。 3. 教師播放 CD，學生跟讀數次。		
			學習內容	社 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				
十六	2	Unit 4 How much is the coat?	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課長母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：lake, wait, bay, Pete, see, tea, kite, pie, fly, rose, boat, row, cute, new, Tuesday。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。	**第五節課** **<u>暖身活動</u>** 教師帶領學生複習Unit 3 的字母拼讀例字。 **<u>Phonics Time 字母拼讀教學</u>** ***字母拼讀教學*** 1. 教師開啟 Phonics Time頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 ***字母拼讀故事教學*** 1. 教師開啟 Phonics Story頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			學習內容	社 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	**第六節課** **暖身活動** 請學生複習本課課文對話、單字與句型。 **寫作教學時間20 分鐘** 1. 教師引導學生了解Writing Fun情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並從 Word Bank 找出對應的單字，填入 Part A 的空格中，再與學生共同核對答案 3. 教師引導學生根據 Part A 的答案，完成 Part B 的短文練習。		
十七	2	Review 2	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	**第一節課** **暖身活動** 播放 CD，複習 Units 3-4 的故事對話。 **單字句型複習活動** 開啟 Units 1-2 單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。 **單字句型綜合複習** 進行課本 p. 59 的綜合練習活動。 **短文閱讀** 1. 請學生翻開課本 p. 60，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十八	2	Review 2	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 S3-3 能使用高年段生活用語。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。	**第二節課** **暖身活動** 學生翻開 P. 60 短文，教師播放 CD，學生跟讀。 **短文閱讀理解活動** 待學生熟悉短文後，進行 C, D 大題閱讀理解活動。 **字母拼讀複習活動** 1. 教師開啟 Units 3-4 的 Phonics Time 頁面，	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量	

				A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。	帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 62 的 Phonics Bingo。		
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十九	2	Final exam	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	1. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	**第二節課** **<u>紙筆測驗</u>** 1.發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2.核對答案，講解題目並訂正。 **<u>口語或多元評量</u>** 1.利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2.請學生說出Units 3-4的經典名句。	口頭評量 紙筆評量	
			學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
廿~二十一	2	Culture	學習表現	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 A0-3 樂於回答教師或同學所提的問	1. 能認識日本相撲、美國美式足球（美式橄欖球）、英國馬球及加拿大冰上曲棍球等各國特色運動。 2. 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3. 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色	**第一節課** **<u>暖身活動</u>** 開起文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。 **<u>文化主題教學</u>** 1.播放CD，請學生仔細聆聽。 2.利用文化情境頁面逐一介紹課本中各國的運動，並帶學生跟讀頁面中介紹特色運動的句子。 **<u>世界奇景大挑戰</u>**	參與度評量 態度評量 觀察記錄	多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

				題。 A0-12 在生活中有使用英語機會時，樂於嘗試。	運動。 4. 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相關訊息。	1.請學生翻開課本 p. 64。帶領學生朗讀地圖上本單元運動與國家名稱的單字，並說明文意。 2.請學生將各特色運動所需的運動裝備與運動名稱作正確的連結。 3.核對答案並加以說明。 **文化加油站** 教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國特色運動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 數學 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">五年級導師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">能能熟練乘數和除數是三位數的乘法和除法直式計算，以及末位是0的整數成(除)法。
能理解因數、公因數和最大公因數，以及倍數、公倍數和最小公倍數，並從具體操作活動中察覺2、5、10、3的倍數。
能認識多邊形及正多邊形的意義與性質，並理解三角形的邊角關係。
在具體情境中，利用約分、擴分來理解通分的意義和應用，並能繪製及標記分數的數線。
能透過具體操作活動，認識線對稱圖形及其構成要素，並能製作線對稱圖形。
能在具體情境中，透過通分，解決異分母分數的加法、減法問題，並應用在生活上。
能運用四則運算解決多步驟的問題，以及交換律、結合律、分配律等，進行整數四則的簡化計算。
能透過操作活動，察覺長方形和平行四邊形、三角形、梯形之間的關係，以推導出平行四邊形、三角形、梯形的面積公式，並利用面積公式，解決複合圖形的面積問題。
能解決時間的乘、除問題，並應用在生活上。
能認識多位小數並繪製在數線上，並解決生活中多位小數的直式加、減問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自
主
行
動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解</td></tr>
<tr><td>B
溝
通
互
動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。
數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</td></tr>
<tr><td>C
社
會
參
與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
數-E-C3具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
</table>

議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」 【　　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」 【　　】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」 【上8　　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	20%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	20%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	單元1乘法和除法	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	1.能熟練乘數是三位數的乘法。 2.能熟練末位是0的整數乘法。	1.能熟練三位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題。 2.能熟練四位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題。 3.能熟練三位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 4.能熟練四位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 5.能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 6.能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 7.能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 8.能熟練末位是0的直式乘法記錄。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
二	4	單元1乘法和除法	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	1.能熟練除數是三位數的除法。 2.能熟練除數末位是0的整數直式除法。	1.能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 2.能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3.能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。 4.能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。 5.能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
三	4	單元2因	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數。	1.能藉由整數除以整數，商為整數、餘數是0 的結果，了解整除的意義。 2.透過操作的活動探討長方形的排列。 3.能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數和倍數	學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。		同。 4.能用除法或乘法找出整數的因數。 5.能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 6.能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。 7.能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 8.透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。	發表評量	人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
四	4	單元2因數和倍數	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.由具體的操作活動理解倍數、公倍數和最小公倍數。 2.能察覺2、5、10、3的倍數。	1.透過乘法問題的解題活動，認識倍數的意義。 2.察覺倍數有無限多個。 3.能從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。 4.能從除法的解題紀錄中，解決生活上的問題。 5.能從兩個整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。 6.透過找出兩個整數的公倍數和最小公倍數，解決生活上的問題。 7.能判別2、5、10、3的倍數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。				
五	4	單元3多邊形	學習表現	s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	1.能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。 2.能認識並理解正多邊形的意義與性質。 3.能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三	1.透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。 2.能認識多邊形的意義。 3.能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。 4.能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。 5.能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 6.能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 7.能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。 8.能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為180度。 9.能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	邊。 4.能透過操作，理解三角形邊長的性質。 5.能透過操作，理解三角形三內角和為180度並解決相關問題。	10.能運用三角形三內角和為180度，算出多邊形內各角的和。 11.能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。 12.能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。		
六	4	單元4擴分、約分和通分	學習表現	n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義。	1.透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 2.運用擴分找出一個分數的等值分數。 3.透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 4.運用約分找出一個分數的等值分數。 5.能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 6.運用擴分和約分，理解通分的意義。 7.運用擴分和約分，進行等值分數的換算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	4	單元4擴分、約分和通分	學習表現	n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	1.在具體情境中，解決異分母分數的比較。 2.能將分數標記在數線上。	1.運用同分子的分數比較，解決異分母的分數大小比較。 2.運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。 3.能自行繪製數線並標記出分數。 4.能在給定的數線上，標記出分數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。				
八	4	單元5線對稱圖形	學習表現	s-Ⅲ-6認識線對稱的意義與其推論。	1.能透過直觀和操作活動，了解線對稱圖形的意義。 2.能透過具體操作，了解正多邊形的邊數與對稱軸的關係。	1.能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的圖形或實物。 2.能察覺生活環境中的線對稱現象。 3.能透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象。 4.能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 5.能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 6.透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
九	4	單元5線對稱圖形	學習表現	s-Ⅲ-6認識線對稱的意義與其推論。	1.能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。 2.能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。	1.能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 2.能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3.能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 4.能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 5.能在方格紙上畫出線對稱圖形。 6.能在點格板上畫出線對稱圖形。 7.能透過剪紙，製作出線對稱圖形。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
十	4	評量週 加油小站一	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-Ⅲ-6認識線對稱的	1.複習單元一～單元五	1.能熟練整數乘、除的直式計算。 2.能利用三角形內各角的和進行解題。 3.能理解線對稱圖形。 4.能在遊戲中熟練的找出某數的因數和倍數。 5.能利用擴分、約分找出等值分數。 6.能利用等值分數進行異分母分數的大小比較。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				意義與其推論。				人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	4	單元6異分母分數的加減	學習表現	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	1.能做簡單異分母分數的加法。 2.能做簡單異分母分數的減法。	1.能用通分做異分母分數的加法。 2.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 3.能用最小公倍數通分做異分母分數的加法。 4.能用約分通分做異分母分數的加法。 5.能做需要進位的異分母分數加法。 6.能做含有帶分數的異分母分數加法。 7.能用通分做異分母分數的減法。 8.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 10.能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。 11.能用約分通分做異分母分數的減法。 12.能做含有帶分數的異分母分數減法。 13.能做需要退位的異分母分數減法。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。				
十二	4	單元6異分母分數的加減	學習表現	n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	1.分數的應用。	1.能理解文字題的語意結構，解決異分母分數的加、減法問題。 2.能在整數相除的情境下，用分數解決加、減法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】
			學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
十三	4	單元7整數四則計算	學習表現	n-Ⅲ-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	1.能解決乘除和連除的計算。 2.能解決多步驟的計算問題。 3.能熟練運用四則運算的性質簡化計算。	1.在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 2.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 3.能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 4.能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。 5.能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 6.能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 7.能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家政教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-2 四則計算規律（II）：四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
十四	4	單元8平	學習表現	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	1.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形的面積關係；	1.能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。 2.能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		行四邊形、三角形和梯形的面積	學習內容	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	三角形、梯形和平行四邊形的面積關係。 2.能透過圖卡的分割、重組活動，理解平行四邊形和長方形之相關線段的關係；三角形、梯形和平行四邊形之相關線段的關係，並進行底和高的命名活動。 3.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 4.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖形中底或高變化時，對面積的影響。	3.能將兩梯形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面積。 4.能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。 5.能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。 6.能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 7.能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。 8.能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 9.能找（畫）出梯形的高。 10.能了解平行四邊形面積的求法及公式。 11.能了解三角形面積的求法及公式。 12.能了解梯形面積的求法及公式。 13.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 14.能用中文簡記平行四邊形的面積為底×高。 15.能用中文簡記三角形的面積為底×高÷2。 16.能用中文簡記梯形的面積為（上底＋下底）×高÷2。	發表評量	與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五	4	單元8平	學習表現	s-Ⅲ-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。	1.能用中文簡記式表示平行四邊形、三角形和梯形的面積，並能說明當圖	1.能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。 2.能理解等底、等高的三角形，面積都是相等的。 3.能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。 4.能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		行四邊形、三角形和梯形的面積	學習內容	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	形中底或高變化時，對面積的影響。 2.能分析平面複合圖形的組合關係，並進行面積的計算。	5.將複合圖形合成與分解。 6.運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	發表評量	與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	4	單元9時間的乘除	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能解決時間的乘法問題。 2.能解決時間的除法問題。	1.會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 2.會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 3.會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 4.會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 5.會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	4	單元9時間的乘除	學習表現	n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能解決時間的除法問題。 2.能解決時間的應用問題。	1.會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 2.會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 3.會用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。				
十八	4	單元10小數的加減	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	1.能認識多位小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。 2.能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。	1.能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 2.能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。 3.能解決生活中有關四位以內小數的直式加減計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
十九	4	單元10小	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	1.能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。	1.能解決生活中有關四位以內小數的加減混合計算。 2.能在給定的數線上，標記出小數。 3.能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		數的加減	學習內容	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	2.能在數線上標記小數及繪製小數數線。		發表評量	與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二十	4	評量週 加油小站二	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.複習單元六～單元十	4.能解決四位以內小數的加減法問題。 5.能理解圖形中底或高變化時，對面積的影響。 6.能解決時間的應用問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	4	加油小站二	學習表現	n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.複習單元六～單元十	1.能解決四位以內小數的加減法問題。 2.能理解圖形中底或高變化時，對面積的影響。 3.能解決時間的應用問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。				

下　學　期							
週次	節數	單元名稱	學　習　重　點	學　習　目　標	教　學　重　點	評　量 方　式	議　題　融　入　點

下 學 期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
一	4	單元1分數的乘法	學習表現	n-III-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-1理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	1.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2.能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	1.能在具體情境中，用分配律解決帶分數乘以整數的問題。 2.能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 3.能在具體情境中，做約分的分數乘法問題。 4.能在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 5.能在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 6.能在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 7.能在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。 8.能在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-5分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 R-5-2四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
二	4	單元1分數	學習表現	n-III-6理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-1理解各種計算規則（含分配律），	1.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 2.能在分數的乘法中，察覺被乘數、	1.能在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 2.能在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問題。 3.能在具體情境中，解決真分數乘以真分數的問題。 4.能在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 5.能在具體情境中，解決帶分數的乘法問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
		的乘法		並協助四則混合計算與應用解題。	乘數和積的關係。 3.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	6.能在具體情境中，理解被乘數、乘數和積的關係。 7.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。		人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-5分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 R-5-2四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
三	4	單元2小數的乘	學習表現	N-5-8小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比	1.能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2.能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	1.能理解並熟練三、四位小數乘以整數的直式乘法問題。 2.能理解多位小數的10倍、100倍、1000倍，小數點向右移位的問題。 3.能用算式列出整數乘以小數倍的乘法問題。 4.能解決生活中整數乘以一位小數直式計算的問題。 5.能解決生活中整數乘以二位小數直式計算的問題。 6.能理解整數的0.1倍、0.01倍、0.001倍，小數點向左移位的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
		法		被乘數大的錯誤類型。				自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-8小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。				
四	4	單元2小數的乘法	學習表現	n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	1.能解決生活中小數的小數倍計算問題。 2.能解決生活中一位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。 3.能解決生活中二位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。 4.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。 5.能理解乘法中，乘數＜「1」時，積小於被乘數的關係。 6.能理解乘法中，乘數＝「1」時，積等於被乘數的關係。 7.能理解乘法中，乘數＞「1」時，積大於被乘數的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-8小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。				

下 學 期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
五	4	單元3扇形	學習表現	s-III-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.認識扇形。 2.認識圓心角。 3.認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形。	1.透過操作圓形板的活動，了解扇形的意義。 2.透過操作圓形板的活動，了解扇形的組成要素。 3.了解圓心角的意義。 4.透過角的旋轉活動，了解周角是360度。 5.了解圓心角、直角、平角和周角的關係。 6.透過對摺活動，認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{8}$圓……的扇形。 7.能知道$\frac{1}{2}$圓的圓心角為180度，$\frac{1}{4}$圓的圓心角為90度，$\frac{1}{8}$圓的圓心角為45度。 8.透過等分圓的操作，認識$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形。 9.能知道$\frac{1}{3}$圓的圓心角為120度，$\frac{1}{6}$圓的圓心角為60度。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-5-3扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。				
六	4	單元3扇形	學習表現	s-III-2認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.繪製扇形。 2.扇形的應用。	1.能使用圓規、直尺和量角器畫出指定的扇形。 2.透過疊合的活動，了解半徑等長的扇形角度越大，面積會越大。 3.利用等分周角，算出指針旋轉的角度。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-5-3扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。				

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
七	4	單元4正方體和長方體	學習表現	n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2.能計算正方體和長方體的表面積。	1.能透過操作描述，了解正方體和長方體的構成要素。 2.能比較正方體和長方體中構成要素的異同。 3.能透過骨架認識正方體和長方體的透視圖。 4.能畫出正方體和長方體的透視圖。 5.能認識正方體和長方體的展開圖。 6.了解並運用正方體和長方體的表面積求法及公式。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-14體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				
八	4	單元4正方體和長	學習表現	n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2.認識立方公尺（m^3）的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	1.能認識正方體和長方體的體積公式。 2.能用體積的公式算出正方體和長方體的體積。 3.能認識1立方公尺的正方體。 4.能由1公尺＝100公分導出1立方公尺＝1000000立方公分。 5.能以1立方公尺的正方體為單位，算出正方體或長方體的體積。 6.能將複合形體看成是幾個正方體或長方體的「和」或「差」。 7.能算出由正方體或長方體組合的複合形體的體積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
		方體	學習內容	N-5-14體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				利。
九	4	單元5整數、小數除以整數	學習表現	n-II-8能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-III-1理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	1.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 2.能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 3.能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 4.能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	1.能用直式處理整數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 2.能用直式處理整數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 3.能用直式處理整數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 4.能用直式處理一位小數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 5.能用直式處理二位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 6.能用直式處理一位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 7.能用直式處理二位小數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 8.能解決生活中除數是10、100和1000，商是小數的直式除法問題。 9.能做真分數換成小數，解決生活上的問題。 10.能做假分數、帶分數換成小數，解決生活上的問題。 11.能做一、二、三位小數換成分數，解決生活上的問題。 12.能做帶小數換成分數，解決生活上的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-4-8數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千				

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
				分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-9整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。				
十	4	評量週 加油小站一	學習表現	n-II-8能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-III-1理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-7理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-III-2認識圓周率的	1.複習單元1～單元5	1.能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。 2.能用直式解決整數除以整數，商為三位小數內，沒有餘數的計算。 3.能用量角器測量扇形的角度，並知道是幾分之幾圓。 4.正方體邊長增加時，能算出表面積是原來表面積的幾倍。 5.能運用體積公式計算指定正方體和長方體的體積。 6.能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 7.能用直式處理小數乘以小數的計算，解決生活中的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
				意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。				
			學習內容	N-4-8數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-9整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。				

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
				S-5-3扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。				
十一	4	單元6生活中的大單位	學習表現	n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能認識公噸。 2.能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 3.能認識公畝、公頃和平方公里。 4.能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	1.認識1公噸的意義及其國際符號t。 2.認識生活中重量單位為公噸的實物。 3.能認識公噸和公斤的關係。 4.能進行公噸和公斤的換算與計算。 5.能認識公畝及其國際符號a。 6.能認識公頃及其國際符號ha。 7.能認識公畝和平方公尺的關係。 8.能認識公頃和平方公尺的關係。 9.能認識公畝和公頃的關係。 10.能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 11.能進行公畝和公頃的換算與計算。 12.能進行公頃和平方公尺的換算與計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。				
十二	4	單元6生	學習表現	n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	1.能認識公畝、公頃和平方公里。 2.能認識平方公尺、公畝、公頃和	1.能認識平方公里及其國際符號km^2。 2.能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。 3.能進行平方公里和平方公尺的換算與計算。 4.能進行平方公里和公畝的換算與計算。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎多元文化教育 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
		活中的大單位	學習內容	N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。N-5-13重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	5.能進行平方公里和公頃的換算與計算。	發表評量	別、宗教等。 多E4理解到不同文化共存的事實。
十三	4	單元7柱體、錐體和球體	學習表現	s-III-3從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1.能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3.能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	1.能透過分類的活動，辨識柱體和錐體。 2.能說明柱體和錐體分類的依據，並且命名。 3.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素——頂點、邊和面。 4.能透過觀察與操作，了解角柱的側面都是長方形，2個底面全等。 5.能透過觀察與操作，認識柱體的平面展開圖和透視圖。 6.透過比較角柱組成要素間的數量關係，了解角柱的1個底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是1個底面邊數的3倍；頂點個數是1個底面邊數的2倍。 7.透過比較圓柱組成要素間的數量關係，了解圓柱都有2個底面。 8.透過比較了解角柱與圓柱組成要素間的差異。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-5-7球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				

下 學 期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
十四	4	單元7柱體、錐體和球體	學習表現	s-III-3從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 2.能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。 3.認識球體。	1.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素——頂點、邊和面。 2.能透過觀察與操作，了解角錐的側面都是三角形，底面為多邊形。 3.能透過觀察與操作，了解圓錐的側面是一個曲面，底面為圓形。 4.能透過觀察與操作，認識錐體的平面展開圖和透視圖。 5.能透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。 6.能透過觀察與操作，認識正四面體，及其組成要素。 7.透過比較角錐組成要素間的數量關係，了解角錐的底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是底面邊數的2倍；頂點個數比底面邊數多1。 8.透過比較圓錐組成要素間的數量關係，了解圓錐都有1個底面及1個頂點。 9.透過比較了解角錐與圓錐組成要素間的差異。 10.能分辨球體和非球體。 11.透過切割活動，知道球的剖面是圓形。 12.透過切割活動，知道把球切成兩半時面積最大。 13.從球切成兩半的剖面找出球心、半徑、直徑。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-5-7球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
十五	4	單元8比率和百分	學習表現	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能由生活情境中的問題，理解比率。 2.能由生活情境中的問題，理解百分率。	1.能理解生活中比率的表示方法。 2.能理解部分量除以總量叫作比率。 3.能利用分數來解決比率的問題。 4.能利用小數來解決比率的問題。 5.能理解所有部分量的比率和等於1。 6.能利用比率解決總量和部分量的問題。 7.能理解生活中百分率的表示方法。 8.能理解百分率的意義。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
		率	學習內容	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。		9.能把分母是100的分數記成百分率。 10.能理解所有部分量的百分率和等於100%或1。 11.能透過分數完成百分率和小數的互換。		
十六	4	單元8比率和百分率	學習表現	n-III-5理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能解決生活中與百分率有關的問題。	1.能解決生活中與百分率有關的問題。 2.能應用百分率解決總量和部分量的問題。 3.能應用百分率來解決生活中「打折」的問題。 4.能應用百分率來解決生活中「加成」的問題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。				
十七	4	單元9容積和容量	學習表現	n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	1.認識體積和容積的關係。 2.了解正方體、長方體容積的求法。 3.認識容積、容量的關係。	1.能認識體積和容積的關係。 2.能以1立方公分為單位，算出正方體、長方體盒子的容積。 3.能利用求體積的公式，算出正方體、長方體容器的容積。 4.能認識容積和容量的關係。 5.能了解1公升水的體積是1000立方公分。 6.能了解1毫升水的體積是1立方公分。 7.能從正方體、長方體盒子的容量，知道正方體、長方體盒子的容積。 8.透過操作察覺1立方公分的積木沉入水中，量筒上升的水量是1毫升。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決
			學習內容	N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。				

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
								問題與做決定的能力。
十八	4	單元9容積和容量	學習表現	n-III-12理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	1.了解正方體、長方體容積的求法。 2.認識容積、容量的關係。 3.了解不規則物體體積的算法。	1.能由容器外部的長、寬、高及容器的厚度，求出正方體、長方體容器的容積。 2.能運用容積和容量的關係，由已知容器的容積求出容器的容量。 3.能運用容積和容量的關係與算法，解決容積和容量的日常生活情境問題。 4.能透過操作求出不規則形體的體積，利用量筒水上升或排水的方法，求出不規則形體的體積。 5.能用容積與容量的關係，求出不規則物體的體積。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。				
十九	4	單元10怎樣列式	學習表現	a-IV-2理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2.能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 3.能解釋算式、求解並驗算。	1.能將加法問題情境用符號表示未知數。 2.能將減法問題情境用符號表示未知數。 3.能將乘法問題情境用符號表示未知數。 4.能將除法問題情境用符號表示未知數。 5.能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題。 6.能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題。 7.能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育
			學習內容	N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。				

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
				A-7-3一元次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。		8.能將問題情境用□或x、y等符號列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題。 9.能解釋含有未知數符號的算式，並能透過加減互逆運算，解決加、減法算式並驗算。 10.能解釋含有未知數符號的算式，並能透過乘除互逆運算，解決乘、除法算式並驗算。		涯E12學習解決問題與做決定的能力。
廿	4	評量週 加油小站二	學習表現	n-III-11認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-9理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 a-IV-2理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.複習單元六～單元十	1.能知道「公畝」、「公頃」、「平方公尺」之間的關係，並做計算。 2.能發現柱體和錐體的橫切面和底面幾何圖形相同。 3.能透過加減互逆或乘除互逆運算，求解並驗算。 4.能理解容量、容積和體積間的關係，並進行相關計算。 5.已知部分量與全部量，能轉換成百分率表示。 6.能使用未知數符號列出單步驟算式題，並能加以解題。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。				

下　學　期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入點
				N-5-13重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 A-7-3				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期社會領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五</td><td>授課教師</td><td colspan="3">黃雅蓮</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要—社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及現代國民所需具備的十大基本能力。
2.掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝 通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能
力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="4">【下9、10 】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【上5、6、7】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、■環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
</table>

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	60%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	臺灣我的家	學習表現	3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.了解臺灣的範圍與形狀。 2.認識臺灣的地理位置。 3.明白臺灣地理位置在全球環境的重要性。	【活動一】臺灣的範圍 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第10、11頁課文、圖片，並討論問題。 (1)臺灣地區包括哪些地方？ (2)臺灣的總面積是多少平方公里？ (3)從世界地圖上找一找、比一比，和一般國家比較，臺灣的面積是大還是小？ (4)除了課本上的舉例，你覺得臺灣本島的形狀像什麼？ 2.活動：臺灣離島配對遊戲，教師準備臺灣離島的名稱及其特色的卡片，請學生上臺玩配對遊戲，能最快將離島名稱及特色配對完成者，即為優勝。 3.統整：臺灣地區總面積約36,000平方公里，臺灣本島的形狀南北長，東西窄，學生可自行發想臺灣看起來像是什麼東西。 【活動二】臺灣在哪裡 1.引起動機：教師準備數個地球儀，請數位學生上臺旋轉手中地球儀，當地球儀靜止下來，請學生快速指出臺灣的位置，誰最先找出來，即為優勝。 (1)世界分為哪幾大洲？ (2)世界上有哪幾大洋？ (3)臺灣位在世界地圖的哪裡？ (4)臺灣四周有哪些海域？ (5)臺灣鄰近的國家或區域有哪些？ 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第12、13頁課文及圖片，並回答問題。 3.統整：臺灣四面環海，東邊是太平洋，南邊是巴士海峽，西邊是臺灣海峽，北邊是東海。臺灣的鄰國或地區有菲律賓、中國大陸、日本、南韓(韓國)、北韓。	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論評量 4.習作練習	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				
二	3	臺灣我的家	學習表現	3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.了解臺灣的範圍與形狀。 2.認識臺灣的地理位置。 3.明白臺灣地理位置在全球環境的重要性。	【活動三】發現臺灣 1.引起動機：教師準備數張臺灣特有種或候鳥的照片讓學生觀看，並問問學生認識哪些臺灣特有種動植物或候鳥。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第14、15頁課文和圖片，並請學生討論問題。 (1)臺灣的地理位置有什麼重要性？(例：臺灣地處日本和東南亞的中點，是亞洲東部和太平洋的交界。) (2)找找看，亞洲主要都市中，平均飛行距離(里程)最短的前三個都市為何？(桃園、上海、香港。) (3)桃園機場與這些都市有定期航班，可以顯示臺灣在哪一方面的重要性？(例：臺灣的交通位置相當重要。) (4)你知道有哪些候鳥會在臺灣停留嗎？(例：黑面琵鷺、伯勞鳥、灰面鵟鷹(灰面鷲)、黃頭鷺黃頭鷺等。) 3.資料蒐集與報告：教師指導學生上網了解黑面琵鷺相關資料，並上臺報告。 4.習作配合：請學生完成【第1課習作】。 **5.**統整：臺灣是亞洲東部出入太平洋的門戶，交通、經濟位置重要，也是候鳥休息、過冬之處。自古以來就與各地往來密切，文化多元。	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論評量 **4.習作練習**	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				

三	3	臺灣的經度與緯度	學習表現	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.認識經度與緯度。 2.了解臺灣的經緯度位置。 3.探討緯度對氣候的影響。	【活動一】找位置 1.引起動機：玩座標遊戲。用第幾排第幾個座位來表示座標位置。老師喊出座標位置，該座位的人要快速答「有」，或者老師叫同學的名字，同學要回答座標位置。 2.使用地球經緯線操作模型組：教師可以事先將經緯線操作模型組拼成一顆地球，和學生說明地球假想線—經線及緯線的概念。 3.閱讀與討論：教師可利用地球儀指導學生閱讀課本第16、17頁課文及圖片，並請學生討論問題。 (1)在地球儀或地圖上，南北向的線稱為什麼？東西向的線又稱為什麼？(在地球儀或地圖上，南北向的線稱為經線，東西向的線稱為緯線。) (2)什麼是0度經線？(國際上以通過英國倫敦格林威治天文臺的經線為0度經線。) (3)如何區分東半球與西半球？(以通過英國倫敦格林威治天文臺的經線為基準：以東的半球為東半球，在東半球的經度為東經；以西的半球為西半球，在西半球的經度為西經。) (4)經緯度圖上的E、W各代表什麼意思？(國際上通常以E、W表示東經、西經。) 4.統整：經緯線是設定於地球上的假想線，每一條經線都有一個度數，稱為經度。和赤道平行的線稱為緯線，每一條緯線都有一個度數，稱為緯度。0度經線以東稱為東半球，以西稱為西半球。	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論評量 4.習作練習	【資訊教育】 資E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。				
四	3	臺灣的經度與緯度	學習表現	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.認識經度與緯度。 2.了解臺灣的經緯度位置。 3.探討緯度對氣候的影響。	【活動二】臺灣的位置 1.觀察與發表：教師指導學生閱讀和觀察課本第18、19頁課文及圖片，並請學生討論問題。 2.使用地球經緯線操作模型組：教師利用模型說明北半球與南半球的畫分方式。 3.習作配合：請學生完成【第2課習作】第一大題。 4.統整：要判斷一地的絕對位置，須利用地圖上的經緯線。 【活動三】緯度與氣候 1.引起動機：教師準備不同緯度的各地景象照片讓學生觀看，並問問學生：「為什麼這些地方氣候會有冷熱的差異？」。 2.觀察與發表：教師指導學生閱讀和觀察課本第20、21頁課文及圖片，並請學生標出課本上照片地點的大約緯度。 3.習作配合：請學生完成【第2課習作】第二、三大題。 4.統整：各地因緯度高低的不同，氣候通常也有相對的冷熱差異。臺灣位於北回歸線通過處，緯度較低，因此比位於高緯度地區的氣候炎熱。	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論評量 4.習作練習	【資訊教育】 資E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。				
五	3	臺灣的地形	學習表現	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正	1.知道臺灣島是如何形成。 2.了解臺灣的地形與分布。	【活動一】臺灣島的形成 1.引起動機：教師指導學生閱讀課本第24頁「全球板塊分布圖」，並和世界地圖相對照，找找看，什麼地區或國家有超過二個(或三個)板塊交會。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第24、25頁課文和圖片，並討論問題。 3.統整：歐亞板塊及菲律賓海板塊互相推擠，使臺灣隆起，並造就臺灣島上有許多超過三千公尺的高山。 【活動二】多樣的地形 1.引起動機：教師請學生思考，曾經聽過哪些地形名稱，然後將該地形以簡單線條畫於黑板，再搭配五大地形示意圖說明。請學生2~3人上臺，以合作的方式將該地形表現出	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作練習	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

				確性及價值，並加以描述和解釋。		來。教師提問：臺灣島擁有多樣的地形，主要地形有哪些？ 2.觀察與討論：教師指導學生觀察和閱讀課本第26、27頁課文及圖片，並請學生回答問題。 3.統整：臺灣島呈現出多樣的地形變化。主要可分成山地、丘陵、台地、盆地、平原五大地形。 【活動三】地形小博士 1.觀察與發表：教師指導學生觀察與閱讀課本第27頁臺灣地形分布圖，與第28、29頁課文及圖片，並回答問題。 2.多元的地形學習：教師請學生將「臺灣行政區圖」透明片，疊在課本第27頁「臺灣地形分布圖」上，並進行分組討論、搶答與發表。 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 4.統整：臺灣的台地、平原、盆地大多分布於西部，地勢大多不高。運用「臺灣行政區圖」透明片，了解臺灣五大地形分布的位置，以及自己家鄉的地形種類。		
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。				
六	3	臺灣的氣候	學習表現	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.認識臺灣氣候的特性。 2.認識臺灣氣候的地區差異。 3.探討氣候變化對居民生活的影響。	【活動一】氣候達人 1.引起動機：教師播放童謠〈西北雨〉，說明臺灣夏季常在午後出現雷陣雨，這種驟雨，來得又急又快，時間不長，通常四、五十分鐘後，便又雨過天晴，為炎熱的夏季帶來涼意。 2.閱讀與發表：教師課前蒐集東北季風、西南季風的新聞報導，課堂上學生閱讀新聞報導，了解臺灣冬夏季風的差異。教師指導學生閱讀課本第30頁課文及圖片，並回答問題。 3.觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第31頁課文及圖片，解說如何閱讀雨量圖，讓學生藉由圖表認識臺灣各地氣候的差異。 4.統整：臺灣氣候溫暖、雨量豐沛、冬夏風向相反，且夏、秋兩季多颱風。雨量部分，北部地區全年有雨，南部地區夏雨東乾。 【活動二】氣候與生活 1.引起動機：教師展示澎湖特產的實物或圖片，以及澎湖婦女蒙面工作的圖片，吸引學生興趣，並請曾經到澎湖旅遊的學生發表到當地遊玩的情形。 2.觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第32、33頁課文及圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「想一想，氣候在生活中的哪一方面對你的影響最大呢？」 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整：臺灣氣候有地區性的差異，使得各地的產業活動、建築景觀等，都別具特色。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作練習	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。				
七	3	臺灣的河川與海岸	學習表現	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1.認識臺灣的主要河川、水庫及特色。 2.認識臺灣不同地區的海岸地形。 3.了解臺灣各離島的海岸與人文特色。	【活動一】愛護水資源 1.引起動機：教師請學生發表曾經在住家附近河川從事的活動，或是印象最深刻的河川。 2.觀察與發表：教師指導學生閱讀課本第34～37頁及圖片，並回答問題。 3.遊戲「河川比一比」：教師利用第35頁臺灣主要河川及水庫分布圖，將主要河川標示號碼，依序從淡水河往下繞行臺灣一圈。學生分為兩組競賽，教師出題，如能回答出答案者，可以前進到下一條河川，看看哪一組先回到終點，即為優勝。題目內容以課本第34～37頁內容為主。 4.配合動動腦：「目前臺灣常面臨缺水問題，政府有興建新水庫的提議，你贊成興建水庫的計畫嗎？為什麼？」 5.習作配合：教師請學生完成【第3課習作】第一、四大題。 【活動二】海岸風光好	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作練習	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。				

						1.引起動機：教師請學生事先蒐集到海邊遊玩的照片，上課時張貼在黑板上，並請學生分享海邊遊玩的經驗和感受。教師可準備臺灣地圖，請學生在地圖上指出遊玩的海岸位於臺灣的哪裡並標示出來，最後看看全班同學到過的海岸是否涵蓋全臺。 2.閱讀與發表：教師將班上學生分組，並請學生閱讀課本第38、39頁的課文及圖片，比較西部與南部海岸線的不同特色，並回答下列問題。 3.延伸活動：如果學校地點靠近臺灣四周海岸，教師可安排一堂戶外教育，到岸邊走走，觀察海岸地形，並請提醒學生注意安全。如果無法實地踏察，教師可以蒐集居住縣市海岸地形介紹資料，製作成簡報進行教學。 4.統整：由於東西南北地理環境的差異，而形成各種不同的海岸地形和風貌。		
八	3	臺灣的河川與海岸	學習表現	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	1.認識臺灣不同地區的海岸地形。 2.了解臺灣各離島的海岸與人文特色。	【活動三】小小調查員 1.引起動機：教師請學生展示事先蒐集的東部、北部海岸圖片和資料。 2.觀察與引導：教師可先請學生觀察課本第41頁的圖3，說明臺灣東部海岸斷崖綿延不斷，再對照臺灣地形分布圖，可看出山與海相鄰的地理現象。 3.討論與發表：教師將班上學生分組，並請學生閱讀課本第40、41頁的課文及圖片，比較東部與北部海岸線的不同特色。 4.主題研究：教師指導學生分組進行主題研究，調查臺灣海岸自然資源和海岸環境問題與維護，教師於課堂中講解步驟和方法，請學生擬定研究的地區和主題，於課後分組操作。 5.習作配合：教師請學生完成【第3課習作】第二大題。 【活動四】美麗的大海 1.引起動機：教師請學生上臺發表【活動三】主題研究的調查報告，給予意見和鼓勵。 2.觀察與發表：教師請學生閱讀課本第42、43頁的課文及圖片、課本第2頁「離島風情」，認識臺灣的離島，並回答問題。 3.找位置：教師指導學生將臺灣本島和各個離島分別做成字卡，利用字卡依照相對位置排列在正確的位置上。 4.票選最美麗的離島：將學生分為六組，各自分別介紹臺灣周圍六個島嶼，推銷臺灣離島海上風光、旅遊景點與特色。 5.習作配合：教師請學生完成【第3課習作】第三大題。 6.統整：臺灣的離島都有美麗的海岸線和港灣，島上居民也多利用這種海岸特色，發展漁業或觀光業。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作練習	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
			學習內容	Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。				
九	3	社會規範面面觀	學習表現	2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	1.認識社會規範的意義與重要性。 2.了解各種社會規範的種類並尊重不同的社會規範。 3.培養遵守社會規範的態度。 4.體會遵守社會規範，才能維持社會秩序。	【活動一】禮儀大觀園 1.引起動機：教師請以紐西蘭原住民毛利人「碰鼻禮」的打招呼方式為主題，說明各國在禮儀上表示友善的不同方式，並引導學生上臺表演或發表其他國家特殊的禮儀表現方式。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第48頁的課文及圖片，並回答問題。 3.統整：在日常生活中，人們因為生活的共同需要而接觸頻繁，為避免發生衝突，必須制定一套規範準則，以約束大家的行為，維持社會團體的秩序。 【活動二】婚禮大不同 1.引起動機：教師介紹中西方各國婚禮進行的方式與不同的習俗。請學生發表自己參加過親友婚禮的經驗，並發表看到哪些傳統習俗？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第49頁的課文及圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「梨不可以分著吃、不可以送人時鐘，都是臺灣的風俗習慣。想想看，這些風俗習慣代表什麼意義？你贊成嗎？為什麼？」	1.口頭評量 2.資料展示 3.實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、				

				理解包容與相互尊重。		4.統整：社會規範的形式是多樣化的，但大致而言，分為非強制性的風俗習慣、倫理道德、宗教信仰，以及具有強制力的法律等四大範疇，而風俗習慣也會隨著時代的發展以及人們觀念的改變，而與時俱進。		
十	3	社會規範面面觀	學習表現	2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	1.了解各種社會規範的種類並尊重不同的社會規範。 2.培養遵守社會規範的態度。 3.體會遵守社會規範，才能維持社會秩序。	【活動三】心靈雞湯 1.引起動機：課前請學生選一個自己有興趣的宗教，進行資料蒐集。並整理成一份報告小書。教師將蒐集相同宗教資料的學生分成一組，就自己所找到的資料進行同組分享。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第50、51頁的課文及圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「想想看，如果你最要好的同學在考試時，要求你告訴他答案，你會怎麼做？為什麼？」 4.統整：遵守倫理道德，可以培養出一個良好的品格，受到社會的肯定，而沒有倫理道德的觀念，會使人心墮落。相同的，宗教信仰也有約束行為的作用，宗教教義大多勸人為善、遵守倫理道德。因此，兩種規範對於安定社會秩序具有極大的力量。 【活動四】「德」先生與「法」小姐 1.賓果遊戲：教師帶領學生根據各種規範玩賓果遊戲。 2.省思與討論：經過賓果遊戲後，教師帶領學生省思與討論問題。 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 4..統整：個人行為不能只顧自己喜惡，每個人不論是在哪個社會團體，都要遵守各種社會規範，社會秩序才能維持，社會才能健全的發展。所以，個人、團體、社會相輔相成，大家共同努力，一同創造和諧有序的社會。	1.口頭評量 2.資料展示 3.實作評量 4.習作練習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。				
十一	3	法律你我他	學習表現	3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.體認法律的意義。 2.了解法律中的犯罪行為及處罰方式。 3.認識法律對兒童及少年的保護。 4.了解生活中的法律。	【活動一】什麼是法律？ 1.引起動機：學生上臺發表有關行車未繫安全帶的相關報導，教師導引學生從小人物的說明中，了解行車強制繫上安全帶的立法由來。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第54、55頁課文及圖片，並討論問題。 3.統整：法律是由立法機關制定，如果違反法律，需負一定責任，或受制裁。法律的功能在保障我們的權益不被侵犯，並維護生命財產的安全。 【活動二】大家來守法 1.引起動機：教師於課堂前先請學生蒐集與法律有關的小故事，然後課堂中與同學分享。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第56、57頁課文及圖片，並討論問題。 3.配合動動腦：「電影的分級有五級。想想看，為什麼電影要分級？」 4.統整：從事偷竊、傷害等犯罪行為，必須接受處罰。不遵守交通規則等行為會影響他人生活或權利，違反的話會遭到罰款。法律明定兒童及少年不可從事之行為，目的在保護其不受傷害。法律對弱勢兒童及少年亦提供其他協助。 【活動三】生活中的法律 1.引起動機：學生報告在網路上下載音樂或影片的狀況。教師引導學生了解「著作權」。 2.分組報告：教師將學生分成三組，討論題目並上臺報告。教師引導學生了解一旦犯法，必須勇於承認。 3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4.統整：法律與我們的生活息息相關。我們應知法、守法，如果犯法，必須勇於承認，為	1.口頭評量 2.資料展示 3.實作評量 4.習作練習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2規範（包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。				

						自己的行為負責。		
十二	3	權利人人享	學習表現	3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.了解憲法的功能與人民的基本權利。 2.認識各種基本權利的內容。 3.體會各種基本權利的意涵。 4.建立正確行使各種權利的態度。	【活動一】法律之前，人人平等 1.引起動機：學生就教師事先擬定的議題一秩序、整潔、權利與義務三項，將學生分成三組，每組選定一個議題討論，共同討論制定合理的班規。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第64、65頁課文及圖片，引導學生認識憲法中人民之權利義務，加以分類，並回答問題。 3.討論與發表：「王子犯法與庶民同罪，這句話是什麼意思？」、「平等權強調，人人同樣享有同等權利，但是，對於一些身心障礙人士，我們如何保護他們，維護他們的權利？」 4.統整：憲法是國家的根本大法，保障人民平等、自由、受益、參政等四種基本權利，我們每個人除了享受憲法的保障之外，也須具備生活中所需的基本法律知識。 【活動二】自由的真諦 1.引起動機：請學生說出自己在日常生活中，所享受到的自由或受到的保障有哪些？ 2.補充說明：教師指導學生閱讀與觀察課本第66、67頁課文及圖片，並回答問題。 3.統整：在維護個人的自由與權益的同時，也要尊重別人的自由和權益。 【活動三】搶答大作戰 1.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第68、69頁課文及圖片，並回答問題。 2.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 3.統整：憲法規定人民有權利，可以向國家請求保障其在教育、經濟、行政、司法上的利益，以及參與政治的權利。	1.口頭評量 2.資料展示 3.實作評量 **4.習作練習**	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。
			學習內容	Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。				
十三	3	義務人人有	學習表現	3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1.認識憲法中規範的人民基本義務。 2.了解納稅與政府各項經費來源的關係。 3.了解服兵役與國家安全的關係。	【活動一】我是好國民 1.引起動機：請學生依據課前調查家中繳稅的種類。教師可利用稅目及人數統計表掛圖，讓學生了解臺灣常見的稅目有哪些？ 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第70、71頁課文及圖片，並回答問題。 (1)憲法上規定，人民應盡的義務有哪些？ (2)為什麼國家必須要求人民履行義務？ (3)政府的稅收大多用在哪些地方？ (4)你的家人或親友中，有哪些人曾經服過兵役？ (5)你的家人或親友服兵役時，接受訓練的主要目的是什麼？ 3.討論與發表：「如果人民不願意納稅，國家會怎麼樣？」、「有些人認為繳稅是一種負擔，所以想盡辦法逃漏稅，你認為這種心態對嗎？為什麼？」、「如果人民不願意服兵役，對國家會有什麼影響？」 4.配合動動腦「如果人民建議政府推動各項公共建設，或要求更完善的社會福利，但是卻面臨經費不足時，政府與人民應該怎麼辦？」 5.統整：權利與義務是一體兩面，在享受權利的同時，也必須履行各項的義務，才能使國家正常運作。而政府為了推動現代化建設，需要人民納稅來提供建設經費。為了維護國家安全，需要國民服兵役組織軍隊保衛國家。	1.口頭評量 2.資料展示 3.實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。				

十四	3	義務人人有	學習表現 學習內容	3b-Ⅲ-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 Ac-Ⅲ-1憲法規範人民的基本權利與義務。	1.體會接受國民教育對國家與個人的影響力。 2.了解接受國民教育是一種權利也是義務的原因。 3.了解現代民主社會與法治的關係。 4.了解一個民主法治的理想社會，必須要人人知法守法。	【活動二】民主與法治 1.發表：請學生事先訪問家中成員，哪些有接受國民義務教育的經驗，並在課堂上分享訪問的結果。 (1)家人或親友中，有哪些人接受過國民義務教育？ (2)你覺得接受國民義務教育有什麼好處？ (3)為什麼接受國民義務教育是一種權利，也是一種義務？ 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第72、73頁課文及圖片，並回答問題。 (1)父母如果不履行國家所規定的義務，送小孩到學校就讀，會受到法律的制裁嗎？ (2)現代的民主社會，必須以什麼為基礎，才能保障人民的權益？ (3)社會上常見哪些不遵守法律的行為，又會受到怎樣的處罰？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4.統整：履行義務是每一位國民的基本責任，同時，人民還必須遵守國家的法律，維持社會秩序，讓社會更和諧與安定。	1.口頭評量 2.資料展示 3.實作評量 4.習作練習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
十五	3	史前文化	學習表現 學習內容	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.認識史前文化的意義與時代分期。 2.認識史前不同時代器具變遷與人類生活型態改變的關係。 3.體認臺灣史前人類文化的內涵與美感。	【活動一】原始生活大探究 1.引起動機：播放教學DVD，了解史前時代的生活方式及時代分期。 2.分組文化調查：蒐集史前文化的相關資料，於下次課堂中向全班同學介紹和說明。 3.師生討論：史前時代和現代人在食、衣、住、行各方面的差異。 4.說故事：教師說明人類發現火的經過，以此說明火在史前時代對人類生活的重要性。 5.觀察與討論：閱讀與觀察課本第78、79頁課文及圖片，並回答問題。 6.作品發表：由負責報告長濱文化的小組分享這個時期的生活型態。 7.統整：史前人類經過幾萬年的長期摸索，終於建立基本的生活模式。 【活動二】古今大不同 1.引起動機：教師說明開挖南迴鐵路臺東站時，如何發現卑南文化。 2.影片播放：播放卑南遺址、國立臺灣史前文化博物館相關的教學影片。 3.觀察與討論：閱讀與觀察課本第80、81頁課文及圖片，並回答問題。 4.成果發表：由負責報告卑南、圓山文化的小組分享這個時期的生活型態。 5.統整：新石器時代人們的文化生活比舊石器時代更加豐富精緻。 【活動三】博物館之旅 1.引起動機：播放十三行博物館的教學影片，說明十三行文化特色。 2.觀察與討論：閱讀與觀察課本第82、83頁課文及圖片，並回答問題。 3.成果發表：由負責報告十三行文化的小組分享這個時期的生活型態。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 5.統整：遺址是人類社會的重要資產，需要大家的重視與妥善維護。	1.口頭評量 2.實作評量 3.欣賞評量 4.習作練習	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
十六	3	原住民族文	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.認識臺灣原住民族的分布位置。 2.認識原住民族的文化內涵及特色。 3.欣賞並尊重不同的文	【活動一】我們都是一家人 1.引起動機：教師以臺灣原住民族各族分布圖，向學生介紹臺灣原住民族的分布位置。教師詢問學生現在居住的家鄉，哪一族原住民族也居住在此？ 2.延伸知識：教師引導學生閱讀第84、85頁課文，並參閱補充資料，說明漢人移墾對平埔族文化的衝擊，以及平埔族文化逐漸失傳的原因。	1.口頭評量 2.實作評量 3.欣賞評量	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E5 認識臺灣原住

		化	學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	化。	3.分組討論與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第84、85頁課文及圖片，並將學生分為四組，討論後上臺發表。 4.統整：由於山地的阻隔，原住民族依據所住的環境，發展出不同的文化與祭典活動，至今仍流傳下來。 【活動二】祖靈的呼喚 1.引起動機：教師指導學生在課前一起利用書面、照片、書籍、影片，蒐集有關臺灣原住民各族的風俗民情、服裝特色及傳統慶典等各種資料，教師可展示並貼在教室公布欄上。 2.閱讀與討論：教師引導請學生閱讀與觀察課本第86、87頁課文及圖片，並討論問題。 3.製作部落名片：教師在課堂中將全班分為四組，利用學習單，請各組選擇一個原住民族部落，蒐集相關資料，記錄成部落名片，於下一堂課時發表。教師需注意盡量讓各組蒐集的對象不同，使學生能藉由分組報告，分享更多的知識。 4.統整：原住民族的各種節令慶典、禮俗禁忌，有其形成的背景和原因，並會以歌聲和舞蹈來感謝神靈，其豐富的文化常常吸引外地遊客前來欣賞，後代子孫應該善加保護與發揚，讓這些文化得以傳承下去。		民族整體概況。 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
十七	3	原住民族文化	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.認識原住民族的文化內涵及特色。 2.欣賞並尊重不同的文化。	【活動三】部落尋寶 1.部落名片發表 (1)教師請各組代表上臺分享，並介紹各組所完成的「部落名片」學習單，也可請其他組學生一起討論與發表意見。 (2)圖片展示：教師可請學生在製作「部落名片」的過程中，所蒐集到有關原住民傳統住屋、服飾和手工藝品的資料、圖片，展示出來，並張貼在教室公布欄。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88、89頁課文及圖片以及向學生展示原住民族掛圖，回答問題。 (1)原住民族的住屋有什麼特色？ (2)仔細觀察課本中的圖片，說說看，你對原住民族服飾上的裝飾，有什麼看法？ (3)在日常生活中，你看過原住民族的手工藝品嗎？ 你覺得他們的手工藝品有什麼特色？ (4)原住民族的手工藝品除了是藝術品外，還具有什麼功能？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4.統整：臺灣原住民傳統的住屋、服飾，生活器具到各種手工藝品，大多都是自給自足，使用大自然的材料製作，圖案精美，風格獨特，是臺灣珍貴的文化資產，我們要尊重與珍惜。	1.口頭評量 2.實作評量 3.欣賞評量 4.習作練習	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E5 認識臺灣原住民族整體概況。 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
十八	3	海上來的紅	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解早期漢人和臺灣接觸的情形。 2.了解荷蘭人和西班牙人占領臺灣的原因。 3.探討荷蘭人和西班牙	【活動一】最早的接觸 1.引起動機：教師敘述「顏思齊和鄭芝龍」的故事。 2.發表與討論：教師請學生回答有沒有聽過「福爾摩沙」？它所代表的意思是什麼？ 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第92、93頁課文及圖片，並回答問題。 4.航海遊戲：教師展示世界地圖，學生分組為荷蘭組、西班牙組和葡萄牙組，教師在大西洋、好望角、臺灣、印度洋、東南亞、中國、臺灣等地設站，各組從他們國家出發，	1.口頭評量 2.實作評量 3.資料展示 4.習作練習	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不

		毛人	學習內容	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	人在臺灣的活動情形及對臺灣的影響。 4.了解荷蘭人統治時期，臺灣人的生活情形及反抗活動。 5.知道荷西時代臺灣與世界互動關係。	在各站能快速回答問題者，可以先走到下一站，看看哪一組先到達臺灣。 5.統整：早在十一、十二世紀，漢人就移居到澎湖，到了十七世紀初，臺灣才有大量漢人移入開墾。十五世紀以來，歐洲人為了獲取亞洲的物品，經由海上航路來到亞洲，臺灣也開始與世界接觸。 【活動二】紅毛人來了 1.歌曲欣賞：教師播放歌曲安平追想曲。 2.引起動機：教師拿出課前準備的豌豆，問學生這種食物的閩南語怎麼唸？和哪一個國家的發音相似？ 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第94、95頁課文和圖片，分組討論荷蘭人在臺灣政治、經濟、宗教發展的情形。 4.資料蒐集與發表：教師請學生在課前蒐集有關荷蘭人在臺活動情形，並於課堂中發表。 5.討論與發表：教師講述郭懷一事件的背景、事件經過與影響。 6.統整：荷蘭人是臺灣首次出現政府型態的統治者，統治臺灣期間留下宗教、經濟、文化等影響。		同族群的歷史文化經驗。
十九	3	海上來的紅毛人	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解荷蘭人和西班牙人占領臺灣的原因。 2.探討荷蘭人和西班牙人在臺灣的活動情形及對臺灣的影響。 3.知道荷西時代臺灣與世界互動關係。	【活動三】西班牙人的足跡 1.引起動機：教師請去過紅毛城的學生，發表紅毛城建築特色，與中國建築有什麼不同的地方？為什麼稱為「紅毛城」？如果都沒有學生去過紅毛城，此活動可以讓學生觀察圖片後再發表。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第96、97頁課文和圖片，並分組討論西班牙人在臺灣政治、經濟、宗教發展的情形，並回答問題。 3.分類遊戲：教師展示有關荷西時代的建築古蹟、宗教、引進物品(黃牛、荷蘭豆、番茄)等圖片，學生分組進行分類遊戲，將跟荷蘭人有關及跟西班牙人有關的圖卡分類排列出來。 4.習作配合：完成【第1課習作】。 5.統整：西班牙在臺灣北部統治了十七年，發展貿易、傳播天主教，後來為荷蘭人驅逐。荷西時代對臺灣的統治，留下不少的遺跡，他們雖然以武力方式統治，但也促使臺灣成為國際貿易的據點。	1.口頭評量 2.實作評量 3.資料展示 4.習作練習	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
二十	3	鄭氏時代的經營	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.探討荷蘭人治臺到鄭氏時代臺灣政權更換的原因。 2.了解鄭氏時代的治臺政策。 3.了解鄭氏時代臺灣社會的發展。	【活動一】鄭成功來臺 1.引起動機：教師請學生蒐集有關鄭成功的小檔案，讓學生對鄭成功的生平事蹟有初步的了解。 2.人物檔案：教師將學生蒐集到的資料檔案，整理成書面報告，張貼於教室供同學參考，並可作為習作參考資料。教師向學生說明，臺灣民間流傳許多鄭成功的傳說故事，表達出當時人民對他的景仰。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第98頁課文和圖片，並歸納課本重點，回答問題。 4.統整：鄭成功趕走荷蘭人，統治臺灣，稱為鄭氏時代。他設承天府為最高行政機構，畫分行政區，讓臺灣社會漸趨安定。 【活動二】開發土地自力更生 1.引起動機：教師請學生想像，鄭成功帶領軍隊跨海來臺打仗，他們會面臨哪些問題？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第99頁課文和圖片，並回答問題。 3.地名追查：教師揭示柳營、林鳳營等地名，詢問學生，對地名中的「營」有沒有什麼	1.口頭評量 2.實作評量 3.資料展示	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現				

				特色。		特別的想法？教師說明這些地方都是當時鄭氏時代軍隊開墾的地方，後來演變為當地的地名。 4.短劇演出：教師以分組方式，請學生就課文內容分別演出鄭成功驅逐荷蘭人、荷蘭人投降、軍隊屯墾等事蹟，說明只要情節符合史實，短劇對白、動作都可以自由發揮，以簡單的劇情體驗當時的情景。演出後，請參與人員簡單說出演出心得。 5.統整：鄭氏為了解決糧食不足的問題，展開土地拓墾，以軍隊的屯墾最重要。這些軍隊駐紮的軍營名稱，演變成當地的地名。		
廿一	3	鄭氏時代的經營	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解鄭氏時代的治臺政策。 2.了解鄭氏時代臺灣社會的發展。	【活動三】鄭氏王朝在臺灣的興衰 1.引起動機：教師利用多媒體影像、圖片等，介紹臺南地區的古蹟，例如：赤崁樓、大天后宮、孔廟、五妃廟等。了解鄭氏時代對臺南地區的開發與建設，並詢問學生有沒有去過這些地方？請學生發表對這些地方的印象。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第100、101頁課文和圖片，並回答問題。 (1)鄭經得力於哪一個人的輔佐，推動各項建設？ (2)鄭氏時代在經濟方面有哪些措施？ (3)鄭氏時代在教育方面有哪些措施？ (4)鄭氏時代對臺灣的開發對臺灣有哪些影響？ (5)鄭氏時代經過約二十年的統治，後來是如何結束的？ 3.聯想遊戲：教師事先製作數張詞卡(如：鄭成功、鄭經、陳永華、文教措施、土地屯墾、承天府等)，學生分組抽詞卡，由同組成員說出和詞卡相關的語詞。(例如：抽中陳永華，可以聯想的語詞有建孔廟、永華宮、輔佐鄭經等。)經由此活動，讓學生對鄭氏時代的事蹟有完整的概念。此活動也可以改為各組以畫圖方式完成，將抽中詞卡畫在中間，再以環狀或樹枝狀方式將相關事蹟畫在旁邊，更可以看出事件的聯結性。 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整：鄭氏時代有計畫的開墾臺灣，大量招募漢人來臺，拓展海外貿易，並且把漢人的制度和文化帶入臺灣，從此，漢人的制度和文化開始在臺灣發展。	1.口頭評量 2.實作評量 3.資料展示 4.習作練習	【海洋教育】 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
			學習內容	Cb-Ⅲ-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-Ⅲ-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	**清代的統治與開發**	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	**1.了解清代的治臺政策。** **2.了解移民來臺的背景與開墾的情形。** 3.認識清代臺灣移民社會所產生的問題。	【活動一】唐山過臺灣 1.引起動機：教師說明施琅攻打臺灣的過程，讓學生了解清廷自鄭氏手中取得臺灣的經過。 2.問題探討：教師參考補充資料「臺灣棄留的爭議」，先說明清廷剛接收臺灣的時代背景，以及朝中官員對臺灣放棄與保留的態度，先不要說出清廷最後的決定。接著將班上學生分成兩組，分別探討問題，並且進行辯論。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第10、11頁課文及圖片。 4.統整：清廷統治臺灣的目的，主要是為了防止臺灣成為反清的基地，因此採取消極的治理態度，但是福建、廣東一帶許多生活困苦的人，仍然冒險渡臺，使得臺灣漢人數量不斷增加。 【活動二】動盪不安的社會 1.引起動機：教師請學生分享「人與人之間，常常會因為什麼原因發生衝突？」(例：對事情的看法、價值觀、生活背景、文化等不同而產生衝突，或是為了爭取商業利益、權力地位、生存資源等而產生衝突。) 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與 觀察課本第12、13頁課文及圖片並回答問題。 3.遊戲：爭奪土地大風吹。 4.統整：清代來臺的移民，同族或同鄉的人經常聚居在一起，不同族群間難免產生誤會，且常因爭奪土地、水源等發生衝突，導致社會動盪不安。	1.口頭評量 2.態度評量 3.觀察評量	**【海洋教育】** **海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。** **海E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。** 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
二	3	**清代的社會與文化**	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.認識清代教育的特色。 2.探討臺灣漢人宗教信仰形成的背景和過程。 3.認識臺灣漢人的傳統藝術特色。	【活動一】古早的學習天地 1.引起動機：教師以三字經、千字文的內容為例子，說明清代學生所學習的教材主要以國語文為主。 2.觀察與討論：請學生閱讀課本第18頁課文及圖片，由教師說明清代教育發展的背景，引導學生思考，回答問題。 (1)為什麼清代要設立學校，開始重視臺灣人民的教育？ (2)說說看，清代臺灣學校的種類有哪些？ (3)說說看，清代學生學習的教材與你現在所學的教材有什麼不同？ 3.統整課文重點。 【活動二】先民的精神寄託 1.引起動機：教師介紹媽祖的傳說故事，請學生發表臺灣著名的媽祖廟宇有哪些？ 2.閱讀與發表：請學生閱讀課本第19頁課文及圖片，學習歸納課本重點，並回答問題。 (1)為什麼先民會帶著故鄉的神明來到臺灣？ (2)早期的廟宇扮演什麼角色，以及具備哪些功能？ (3)你知道福建泉州、漳州和廣東潮州移民的鄉土神嗎？ (4)你的家裡有供奉神明嗎？什麼時候會去祭拜？ 3.家鄉的信仰中心：請學生找找看，家鄉最著名的廟宇是哪一座，主要供奉哪些神明？除此之外，詢問學生還去過哪些廟宇？ 4.統整課文重點。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.資料展示 4.態度評量 5.實作評量 6.習作練習	**【海洋教育】** **海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。** **海E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。** **海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。**
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。				

三	3	清代的社會與文化	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.認識清代教育的特色。 2.探討臺灣漢人宗教信仰形成的背景和過程。 3.認識臺灣漢人的傳統藝術特色。	【活動三】走進藝術的殿堂 1.引起動機：教師播放相關教學影片，介紹臺灣傳統的建築特色。 2.傳統建築面面觀：教師引導學生閱讀與觀察課本第20頁課文及圖片。 (1)清代臺灣一般民眾的住家屬於哪一種類型？ (2)清代富裕人家的宅第與一般民眾住的三合院有什麼不同的地方？ (3)臺灣傳統建築中的裝飾，有哪些常見的題材？ 3.配合動動腦：「在臺灣傳統建築中，哪些特色令你印象深刻？」(例：廟前面的石獅子有各種不同的造型，有的石獅嘴裡還含有一顆石球，很有趣。) 4.傳統戲曲欣賞：教師播放傳統戲曲的教學影片後，引導學生閱讀與觀察課本第21頁課文及圖片。 (1)臺灣傳統的戲曲，主要從什麼地方傳入？ (2)想想看，臺灣傳統戲曲具有哪些特色？ (3)說說看，哪一種戲曲令你印象最深，為什麼？ 5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 6.統整：臺灣的傳統建築，充分顯示出漢人文化的特色，尤其是廟宇建築，融合了各項藝術風格於一體。傳統戲曲與廟會活動結合，深受傳統漢人社會的歡迎，成為當時民眾的重要娛樂。不論是傳統建築或戲曲，都代表著千百年來，漢人藝術結晶在臺灣的延續與發揚。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.資料展示 4.態度評量 5.實作評量 6.習作練習	【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【海洋教育】 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。				
四	3	清末的開港通商	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解清末臺灣開港的原因與影響。	【活動一】邁入現代化的里程 1.引起動機：教師參考「臺灣開港通商」補充資料，向學生說明臺灣開港的背景和經過。(重點在清代前期的閉關自守，對外知識不足等，後來由於清廷的腐敗，導致外國勢力入侵中國，被迫開放港口，所以造成臺灣重新接觸西方世界。) 2.調查與討論 (1)教師於課前請學生調查「臺灣目前主要的出口商品有哪些？」(可以請學生參考經濟部國際貿易局經貿資訊網——對外貿易發展概況。) (2)分組討論：請學生依據調查結果，分組討論清末和現在臺灣熱門的外銷商品有什麼不同？討論完後，請每組派代表上臺發表。 3.觀察與發表：引導學生閱讀與觀察課本第26、27頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)臺灣最早是在什麼時期登上國際舞臺，開始對外貿易？當時臺灣具有哪些對外貿易的優勢？ (2)臺灣在哪個時期中斷與西方世界的接觸？是什麼原因造成的？ (3)說說看，清末臺灣陸續開放通商港口的原因？ (4)想想看，清末的開港通商，對於臺灣造成什麼影響？ 4.習作配合：教師指導學生在課堂中完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.觀察評量 4.實作評量 5.習作練習	【海洋教育】 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。 【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
五	3	清末的開	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解清末西方文化對臺灣的影響。	【活動二】西方文化的洗禮 1.引起動機：教師參考補充資料，說明這些傳教士來臺的時空背景，以及他們的貢獻。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第28、29頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)除了清末以外，在哪個時期也曾有許多西方人來到臺灣？帶來什麼影響？ (2)為何在清末以前，西方文化無法自由傳入臺灣？ (3)臺灣在哪些方面明顯受到西方文化的影響？	1.口頭評量 2.資料查詢 3.觀察評量 4.實作評量 5.習作練習	【海洋教育】 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，

		港通商	學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		(4)臺灣早期的外來文化，大多經由什麼方式融入人們的生活中？ 3.配合動動腦：清末來臺的西方傳教士，對臺灣社會造成什麼影響？ 4.經驗分享：教師詢問班上學生，接觸西方文化的經驗。 (1)誰曾經接觸過西方人士、建築或文化？ (2)在臺灣你是否曾看過具有特色的西式建築？ (3)在臺灣你覺得哪些西方文化，對人們的生活影響很大？ 5.習作配合：教師指導學生在課堂中完成【第1課習作】第二大題。 6.統整：隨著臺灣的開港，一度中斷的西方文化，得以再度傳入臺灣。西方人士中，傳教士憑藉著宗教熱忱和奉獻精神，從事許多社會服務工作，促使西方文化迅速傳播。		進行以海洋為主題的藝術表現。 【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
六	3	清末的建設	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解清廷積極建設臺灣的背景和措施。 2.認識沈葆楨對臺灣的貢獻。	【活動一】啟動時代的巨輪 1.引起動機：教師以課本第30頁日軍進攻牡丹社想像圖，並參考頁補充資料，向學生講述牡丹社事件發生的原因和經過。 2.人物介紹：教師展示參考補充資料，介紹沈葆楨的經歷。 3.討論與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第30頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)牡丹社事件是由於哪一個國家，藉故派兵進攻臺灣南端而發生？(例：日本以琉球漁民被臺灣南端的原住民族殺害為藉口，派兵來臺，事實上，當時的琉球並不是日本領土。) (2)清廷派哪一位大臣到臺灣，處理牡丹社事件的相關事務？(沈葆楨) (3)為什麼清廷在牡丹社事件後，治理臺灣的政策會由消極轉為積極？(例：牡丹社事件顯露出日本的野心，讓清廷了解臺灣的重要性，治臺政策由消極轉為積極，建設臺灣的腳步也加速邁進。) 4.沈葆楨的建設：教師列出四個項目，請學生針對沈葆楨來臺後的建設分組討論，教師將各組討論的結果加以歸納，並且補充說明。 5.統整：牡丹社事件的爆發，清廷發派沈葆楨來臺，增強軍事防衛，並且進行各項建設，從此，清廷對臺灣的治理政策，由消極轉為積極。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.觀察評量 4.實作評量	【海洋教育】 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
七	3	清末的建設	學習表現	1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解清廷積極建設臺灣的背景和措施。 2.了解劉銘傳對臺灣現代化的貢獻。	【活動二】開啟現代化的大門 1.引起動機：教師參考補充資料，說明中法戰爭與法軍侵臺的關係。 2.人物介紹：教師參考補充資料，介紹劉銘傳的在臺建設。 3.討論與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第32、33頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)清末，清廷與法國爆發戰爭，法軍主要侵擾臺灣哪些區域？(例：臺灣北部的滬尾、雞籠，以及澎湖等地。) (2)法軍侵臺時，清廷如何因應這個突發狀況？(例：派劉銘傳來臺負責防衛，並阻止法軍的攻勢。) (3)沈葆楨與劉銘傳都有增設或調整行政區域的措施，這些措施的目的是什麼？(例：增設行政區域可以加強對地方的控制，而爭取臺灣單獨設省，更使臺灣的地位提升，政治、軍事上的統治都被加強，建設上也更能得到支持。) 4.配合動動腦：「說說看，劉銘傳在臺灣有許多現代化的建設，你覺得哪一項建設最重要？為什麼？」 5.習作配合：教師指導學生在課堂中完成【第2課習作】。 6.統整：原本對臺灣採取消極治理態度的清廷，由於日本、法國相繼侵擾臺灣，因而了解到臺灣地位的重要，轉而採取積極治理的態度。先後派沈葆楨、劉銘傳等人來臺進行改革、建設，並且將臺灣改設為省，促使臺灣步入現代化的路途。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.觀察評量 4.實作評量 5.習作練習	【海洋教育】 海E5探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				

八	3	**生產活動**	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.體認日常生活所需大多由生產者提供。 2.明白透過各行各業分工合作，可以滿足我們生活的需求。 3.了解生產者會評估自己的條件與優勢後再進行生產。 4.了解影響生產的因素與改變的結果。 5.體認生產者應具備的責任。	【活動一】生產分工與合作 1.引起動機 (1)教師播放教學影片，讓學生認識生產活動的主要內容。 (2)請學生說說看，日常生活中可以見到哪些人？從事哪些生產活動？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第38、39頁課文及圖片，並回答問題。 3.情境圖探討：請學生閱讀與觀察課本第38頁圖片，在我們的日常生活中，因為有各行各業提供的商品與服務，才能享有舒適便利的生活。未來學生有興趣從事哪一項行業？原因是什麼？ 4.統整課文重點。 【活動二】生產追追追 1.引起動機 (1)教師提問：「人們為什麼要進行生產活動？生產的目的又是為了什麼？」引導學生發言並說明理由，讓學生思考生產活動的原因與目的是什麼？ (2)教師以開設一間便利商店為例，如果你是即將開店的老闆，在開店前要思考哪些問題？請學生討論後並發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40、41頁課文及圖片，並回答問題。 3.統整課文重點。 【活動三】負責的生產者 1.引起動機：教師請學生在課前先蒐集瀏覽各大公益團體網站或校園中宣傳海報，舉例說明各公司或企業回饋社會，贊助各項公益活動的例子。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第42、43頁課文及圖片，並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】。 4.統整課文重點。	1.口頭評量 2.調查紀錄 3.習作練習 4.實作評量	【生涯規劃教育】 涯E5探索自己的價值觀。 涯E9認識不同類型工作/教育環境。
			學習內容	Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。				
九	3	**消費行為**	學習表現	2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	1.了解消費行為的意義。 2.了解各種不同的消費方式。	【活動一】消費有一套 1.引起動機 (1)教師播放教學影片，讓學生對消費行為有基本認識。 (2)請學生發表自己到傳統市場、大賣場或超市，逛街消費購物的經驗？(請學生自由發表。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第44、45頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)說說看，什麼叫做「消費」？什麼叫做「消費者」？什麼叫做「消費行為」？ (2)請學生發表家中每天在食、衣、住、行、育、樂等日常生活的各種消費行為？ (3)現代社會常見的消費方式有哪些？ (4)請學生發表自己最常進行的消費方式？ (5)家人有使用信用卡的習慣嗎？你覺得使用信用卡有何優點及缺點？ (6)未來我們在使用信用卡時，應該注意哪些事項？ 3.情境圖探討：課本第45頁的主角志強經常毫無節制的刷卡，最後成為付不起帳單的卡債族，對於這樣的行為和結果你有什麼看法？ 4.統整：現代社會中，為了滿足日常生活的需求，人們都會有消費行為。各種消費方式五花八門，十分便利，但是在進行任何消費時，一定要審慎考量自身的經濟能力，選擇最適合自己的消費方式和商品，要先考慮自己有多少可以使用的錢，不能想買就買，以避免成為還不出錢的卡債族。	1.口頭評量 2.實作評量 3.情意評量 4.調查紀錄	【家庭教育】 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。				

十	3	消費行為	學習表現	2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	1.消費前能分辨生活中的「需要」與「想要」。 2.了解維護自己消費權益的方式。 3.了解如何防止被人詐騙。 4.了解影響消費行為的因素。 5.體認商品價格決定的方式。	【活動二】消費停看聽 1.引起動機 (1)教師提問：「媽媽出門前給你零用錢，你認為應該先買自己喜歡的玩具，還是先買早餐？」引導學生發言並說明理由，讓學生思考錢要先花在買需要的或是買想要的東西。 (2)教師以手機為例，請學生思考對自己而言，是生活必需品？還是追求流行的欲望物品？並發表想法及理由。 (3)透過討論，教師可引導學生在運用零用錢時先思考：是否有此需要？是否在預算內？並引導學生培養減少毫無節制的追求流行及戒除浪費的習慣。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第46、47頁課文及圖片，並回答下列問題。 3.統整課文重點。 【活動三】我是消費專家 1.引起動機：教師請學生在課前先蒐集各類賣場宣傳單或百貨公司週年慶促銷郵寄之文宣品（DM）。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第48、49頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)說說看，我們的消費行為容易受到哪些因素影響？ (2)在什麼情形下，你會選擇購買較多或價格較高的商品？ 3.情境練習：閱讀與觀察課本第49頁圖4，觀察去年、今年自動鉛筆定價與銷售情形，身為消費者你會選擇哪一個價錢來購買？請說明你的理由？ 4.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。	1.口頭評量 2.實作評量 3.情意評量 4.調查紀錄 5.習作練習	【家庭教育】 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
			學習內容	Ad-Ⅲ-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。				
十一	3	理財面面觀	學習表現	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.了解理財的意義。 2.明白記帳的好處。 3.認識記帳的方法。	【活動一】理財與記帳 1.引起動機 教師參考課本第54頁圖1內容，請學生發表家庭的短期、中期和長期目標為何，以及家人會如何達成。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第54～56頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)什麼是理財？(例：理財就是分配收支、管理財富，也就是金錢規畫。) (2)缺乏理財觀念，可能會有什麼不良的影響？(例：可能會因不當使用金錢，不敷使用甚至負債，影響到個人生活。) (3)具備良好的理財觀念，可以會帶來什麼好處？(例：能讓我們累積財富，逐步達成人生目標。) (4)利用記帳的方式來理財，有什麼好處？(例：可以了解錢都花在哪些地方？幫助我們檢查自己消費的情形，讓金錢支出能符合需要，減少不必要支出。) (5)記帳本裡應該包含哪些內容？ (例：日期、項目、收入金額、支出金額及餘額等資料。) 3.情境圖探討：對於課本第56頁的主角凱文的記帳明細，請你從「需要」與「想要」的角度分析，提出你自己的想法和建議？(請學生依實際情形發表。) 4.統整：理財就是分配收支、管理財富，也就是金錢規畫。建立良好的理財觀念，有利於我們累積財富，達成人生目標。小學生理財可以從養成記帳的習慣開始，藉此了解自己的消費情形，減少不必要的支出。	1.口頭評量 2.習作練習	
			學習內容	Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				

十二	3	理財面面觀	學習表現	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.建立規畫儲蓄觀念。	【活動二】儲蓄的好處 1.引起動機：教師請學生發表自己的儲蓄經驗？儲蓄的方法有哪些？(例：使用撲滿將零錢存下來、請爸媽幫忙至銀行或郵局開戶等方式。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第58、59頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)說說看，儲蓄有什麼好處？ (2)在日常生活中你自己或家人會利用儲蓄，達成目標以滿足需求嗎？請舉出例子和同學們分享。 (3)規畫以「收入－支出＝儲蓄」的方法來儲蓄，有什麼優缺點？ (4)規畫以「收入－儲蓄＝支出」的方法來儲蓄，有什麼優缺點？ (5)以「收入－支出＝儲蓄」或「收入－儲蓄＝支出」的方法規畫儲蓄，你自己會選擇哪一種呢？請說出你的想法。 3.小組討論：閱讀與觀察課本第58、59頁情境圖，儲蓄方案一和儲蓄方案二因為規畫儲蓄的方法不同，產生了兩個不同的結果。請討論以下問題： (1)儲蓄方案一是屬於哪一種規畫儲蓄的方法？(例：收入－支出＝儲蓄。) (2)儲蓄方案二是屬於哪一種規畫儲蓄的方法？(例：收入－儲蓄＝支出。) (3)假如你每月能剩餘的零用錢與儲蓄方案一類似，有沒有什麼改進方法，可以讓自己也能達成目標呢？ 4.配合習作：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整：所謂「儲蓄是金錢規畫之本」，儲蓄可以說是金錢規畫最重要的一件事。儲蓄可以幫助我們在未來達成目標，得到更大的需要與滿足。	1.口頭評量 2.習作練習	
			學習內容	Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				
十三	3	投資活動	學習表現	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.明白投資的意義及方式。 2.了解投資與風險的關係。 3.明白投資自己的重要。 4.了解分享所得的重要性。	【活動一】聰明投資人 1.引起動機：學生於課前蒐集有關投資活動的報導，先於小組內彼此分享，再由同組組員推選一個同學上臺報告。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第60、61頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)什麼是投資？ (2)投資的方法有哪些？ (3)我們可以將錢存放在哪些地方？ (4)將錢存放在上述這些地方可以怎樣獲利？ (5)購買公司股票可以怎樣獲利？ 3.統整課文重點。 【活動二】投資與分享 1.引起動機：「股票投資高手」。教師於課前指導學生從股票行情版上任選一支股票，再公布當日股票行情，讓學生看看自己所選的股票，相較之前的行情價格是漲還是跌，讓學生透過虛擬的投資活動，了解投資行為並不一定都能賺錢，也有可能會賠錢。最後看誰所選擇的股票賺的錢最多，就封他為班上的「股票投資高手」。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第62、63頁課文及圖片，回答下列問題。 (1)什麼是風險？ (2)將錢存放在銀行或郵局等機構的獲利與風險為何？ (3)購買股票的獲利與風險為何？ (4)購買股票時，應如何避免風險？ (5)小學生最應該進行哪一種投資活動？為什麼？ (6)為什麼我們需要與他人分享所得？3.統整課文重點。	1.資料調查 2.口頭評量 3.遊戲評量 4.觀察評量 5.態度評量 6.習作練習	
			學習內容	Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				

十四	3	地震	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.了解臺灣地震頻繁的現象。 2.探討地震造成的災害。 3.列舉地震的預防及因應方法。	【活動一】地牛翻身 1.引起動機：教師說明早期人們傳說地底下住著地牛，只要牠一翻身，就會引起地面搖動，帶來災害。以此傳說讓學生了解，早期人們因為不了解地震災害成因，才會有如此傳說。 2.發表：教師請學生發表有沒有遇過地震？當時的情形如何？將心裡的感受說出來，或以簡單圖像表示。 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第66、67頁課文圖片，並回答問題。 4.配合動動腦：「你知道還有哪些國家經常發生地震呢？」 5.統整課文重點。 【活動二】可怕的地震 1.引起動機：教師展示數張地震災情圖片，讓學生了解地震造成的災害。 2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第68、69頁課文和圖片，分組討論地震造成的災害，並歸納問題的答案。 3.蒐集資料與發表：教師將學生分組，並依下列主題蒐集資料，可利用課前上網，或是到圖書館找尋有關921地震的資料，並於課堂中發表。 4.災情報導：教師指導學生，模擬電視新聞主播，播報一小段地震災情新聞。 5.統整課文重點。 【活動三】防震小達人 1.引起動機：教師請學生發表，如果現在發生地震，你會有什麼反應？請學生模擬自己可能有的反應。 2.實際演練：教師指導學生，如果上課時發生地震，要有哪些正確的防震措施，並實際演練。 3.腦力激盪：學生分組討論，緊急避難包應準備哪些物品，主要用途是什麼？還有什麼要特別注意的？ 4.習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】。 5.統整課文重點。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.實作評量 4.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【防災教育】 防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。				
十五	3	颱風、豪雨、土石流	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.認識臺灣的自然災害及其形成的原因。 2.探討自然災害對臺灣造成的影響。 3.列舉臺灣自然災害的預防及因應方法。 4.學習與大自然和諧共處。	【活動一】夏日殺手 1.引起動機：教師以「颱風」為主要概念，請學生發揮聯想力，用簡單詞語描述對颱風的印象。 2.讀圖：教師指導學生閱讀課本第72頁颱風衛星雲圖和路徑圖，並回答問題。 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第72、73頁課文和圖片，回答問題。 4.蒐集資料：教師將學生分組，事先蒐集臺灣歷年來造成重大災情的颱風，將資料記錄下來，並於課堂作簡單說明。 5.統整課文重點。 【活動二】防颱我最行 1.引起動機：教師請一位學生模擬氣象主播，播報：「颱風預計於明天清晨登陸，請民眾小心做好防颱準備。」 2.情境模擬：教師將學生分組，依下列各種狀況，想出聽到發布颱風消息時，需要做好哪些防颱措施？ 3.歸納：教師歸納學生意見，補充注意事項，並提醒學生，事前的防範措施很重要，才能將災害減到最低。 4.統整課文重點。 【活動三】大雨下不停	1.口頭評量 2.資料查詢 3.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【防災教育】 防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防E5不同災害發生時的適當避難行為。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。				

						1.引起動機：教師請學生想像，如果連續幾天一直下大雨，覺得有什麼不方便的地方？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第75頁課文和圖片，並回答問題。 3.統整課文重點。 【活動四】土石流追追追 1.引起動機：教師請學生想像，如果你要購買房子，房仲介紹你一棟位於山坡地上的大樓，標榜著視野寬闊、景觀絕佳的特色，這樣的房子你會考慮嗎？請說明理由。 2.配合動動腦：「為了減少颱風和土石流引起的災害，我們應該有哪些預防措施？」 3.習作配合：教師指導學生於課後完成【第2課習作】。 4.統整課文重點。		
十六	3	臺灣的資源	學習表現 學習內容	2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。	1.明白臺灣自然資源豐富的成因。 2.熟悉臺灣自然資源的種類與現況。 3.尊重並欣賞臺灣的自然資源之美。	【活動一】大海寶藏多 1.引起動機：教師展示數張臺灣海洋照片，如墾丁珊瑚礁、潛水、海水浴場等，請學生發表有沒有從事過什麼海上活動，並做簡單說明。 2.閱讀與討論：請學生閱讀觀察課本第82、83頁課文及圖片。 3.發表與分享：請學生發表課前蒐集相關海洋資源的資料，並與同學討論、分享，說明自己利用海洋資源的情形？有什麼需要改進的地方？ 4.規畫海生館：教師將學生分組，各組討論「如果要建一座海生館，館內要如何規畫？要擺放哪些資料，可以讓大家更加認識臺灣的海洋資源？」 5.統整課文重點。 【活動二】山上的寶貝 1.引起動機：教師請學生發表「有沒有爬山的經驗？對山林的感覺是什麼？」 2.搶答遊戲：請學生閱讀與觀察課本第84、85頁課文及圖片，並分組搶答。 3.問題討論：教師引導學生探究森林資源永續利用的議題，並鼓勵學生提出看法。 4.蒐集資料—教師將學生分組，每組於課前蒐集臺灣礦物資源分布與現況，並於課堂中分享。 5.統整課文重點。 【活動三】特別的朋友 1.引起動機：教師展示數張臺灣的動植物圖片，請學生猜猜看這些是什麼動植物？並說明曾經在哪裡看過它們？對它們有什麼感覺？ 2.閱讀與討論：教師請學生閱讀與觀察課本第86、87頁課文及圖片。 3.製作野生動物身分證：學生分組蒐集資料，為臺灣特有動物或侯鳥製作身分證。 4.習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】。 5.統整課文重點。	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.資料查詢 4.實作評量 5.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十七	3	環境的問	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.察覺臺灣生活空間和環境景觀的改變。 2.探討環境變遷造成的環境問題及其原因。 3.知道環境問題的解決方	【活動一】沿海地區環境 1.引起動機：教師蒐集家鄉早期和現在照片，讓學生比較有什麼不相同的地方，說說看喜歡哪個時期的景觀。此活動也可以請學生訪問家中長輩，了解早期家鄉周遭自然景觀和現在有什麼不一樣的地方。 2.說明與討論：教師引導學生閱讀課本第88、89頁課文及圖片。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.觀察評量 4.遊戲評量	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見

		題與保育	學習內容	Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	法。 4.體會環境保育人人有責。	3.分組討論：教師將學生分組，各組分別選定主題，討論完後，將想法簡單寫在書面紙上，並上臺報告。 4.統整：早期臺灣沿海地區環境良好，現在因為經濟發展，陸續被開發成工業區、建築用地，帶來許多環境問題。面對這些問題，我們要做好各種保育措施，防止環境繼續惡化。 【活動二】平原地區環境 1.引起動機：教師展示早期和現代平原地區景觀的圖片，並引導學生發覺其中的變化差異。 2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀課本90、91頁課文及圖片。 3.配合動動腦：「想想看，工廠若沒有做好環境保護的工作，會對我們的生活或健康產生哪些影響？」 4.蒐集資料與發表：教師引導學生事先蒐集有關農田遭受汙染的報導，並於課堂上發表。 5.闖關遊戲：教師請數位學生扮演農夫和工廠負責人，將教室當作平原，其餘同學分組各自設立關卡，農夫及負責人走到各個關卡，抽取題目，如果能正確回答者，則可以進到下一關，看看誰最先走完，就是聰明的農夫和守規矩的負責人。 6.統整：隨著時代變遷，平原地區的農業景觀逐漸改變，也產生許多環境問題。了解問題發生的原因，思索解決的方法，才能改進並維護居民生活環境的品質。		的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
十八	3	**環境的問題與保育**	學習表現 學習內容	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 Ab-Ⅲ-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-Ⅲ-1都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	1.察覺臺灣生活空間和環境景觀的改變。 2.探討環境變遷造成的環境問題及其原因。 3.知道環境問題的解決方法。 4.體會環境保育人人有責。	【活動三】丘陵和山地的環境 1.引起動機：教師拿茶葉、高山蔬菜等實物，請學生發表家人有沒有喝過高山茶？高山蔬菜和一般蔬菜在在價格上有什麼不同？吃起來的口感，有什麼不一樣的地方？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第92、93頁課文和圖片。 3.山林守護者：教師講述山地地區土石流恐怖情景，請學生擔任山林守護者，將綠色書面紙當作森林，在長條形書面紙上寫出如何保護森林的方法，再黏貼於綠色書面紙上。 4.統整：臺灣早期丘陵和山地地區原本是茂密的森林，經過人為開發後，產生水土流失的問題，為了保護森林，要做好各種防護措施，才能恢復原本的生態景觀。 【活動四】都市地區環境 1.引起動機：教師播放鳥鳴聲、海浪聲、喇叭聲、工地施工聲等數種聲音，學生發表在哪裡聽過這些聲音？聽到這些聲音的感覺是什麼？ 2.發表：教師請學生發表到都市遊玩的經驗，說說對都市的印象是什麼？ 3.蒐集資料與討論：教師引導學生事先蒐集臺北市及高雄市捷運系統，以及自行車專用道的資料，並於課堂上發表。 4.快問快答遊戲：教師製作都市環境問題卡，學生分組搶答，看看在時間限制之內，哪一組答對最多題。 5.配合動動腦：「你居住的地方有哪些環境問題需要解決？請說出你的看法。」 6.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。 7.統整：都市空氣、噪音汙染和垃圾問題嚴重，我們應盡自己的能力，不製造汙染或減少汙染的產生。環境保育，人人有責，解決環境問題，需要全民共同努力。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.觀察評量 4.遊戲評量 5.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
十九	3	**永續經營與發**展	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.覺察環境保育與永續發展的關係。 2.體察政府與民間團體為臺灣環境永續發展所做的努力。	【活動一】政府的作為 1.引起動機：教師展示臺灣特有種動植物圖片，讓學生了解臺灣自然生態豐富，擁有許多特有的物種，我們要用心珍惜，並且積極參與保育工作。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第96、97頁課文及圖片。，並回答下列問題。 (1)隨著經濟的發展，我們生活的環境產生了哪些問題？	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量 5.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見

			學習內容	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。		(2)我們的環境一旦遭到破壞，還能恢復嗎？請舉例說明。 (3)為了臺灣環境的永續發展，政府做了哪些努力？ 3.統整：過去，我們為了追求經濟發展，忽略了環境的維護，以致產生許多問題。為了環境的永續發展，需要政府立法規範，並設置相關生態保護區來維護環境，才能打造美麗的臺灣。 【活動二】小小解說員 1.引起動機：教師說明世界第一座國家公園成立的時間、地點、目的，讓學生知道美國在一百多年前就有保護自然環境的觀念。 2.觀察與討論：教師請學生閱讀課本第98、99頁課文及圖片。 3.我是小小解說員：教師將學生分成九組，各組選定一座國家公園為主題，小組成員扮演國家公園的解說員。 4.闖關遊戲：教師設計國家公園相關題目，學生以過關方式進行活動，如果答對題目，就可以進行到下一關，看看哪一組先過完九關。 5.配合習作：教師指導學生課後完成【第3課習作】第一大題。 6.統整：為了保護臺灣特有的自然人文景觀、野生動植物，政府設置了國家公園和自然保留區等，並透過立法的方式進行保育及限制開發。		的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
廿	3	永續經營與發展	學習表現 學習內容	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1.體察政府與民間團體為臺灣環境永續發展所做的努力。 2.探討臺灣自然環境的特色，思考產業與經濟發展的方向。 3.分析臺灣人文環境的特色，思考產業與經濟發展的方向。	【活動三】民間的力量 1.引起動機：教師指導學生搜尋民間投入關懷土地及保護環境的行動資料，了解臺灣民間團體對臺灣永續發展的努力，作為引起動機。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第100、101頁課文及圖片。 3.配合動動腦：「政府計畫在臺灣的東部蓋一條高速公路，解決花蓮對外交通的問題，但是過程中可能會破壞自然環境，如果你是當地居民，你會贊成還是反對興建高速公路？」 4.統整：為了臺灣的永續經營與發展，臺灣有許多民間團體及個人貢獻力量，以實際行動投入關懷土地及保護環境的行列，努力實踐愛護臺灣的理想。 【活動四】愛護美麗島 1.引起動機：請學生根據自己的興趣及性向等，思考自己最適合做的工作，並分享發表。教師以此提醒學生，選擇適合自己的工作，要考量自身各方面的特質及能力。政府也要了解各地區的環境特色，才能找出適合該地區發展的產業。 2.閱讀與觀察：請學生閱讀課本第102、103頁課文及圖片。 3.區域開發企畫：教師將臺灣分為北部、中部、東部、南部及離島地區，學生分組，每組選定一個地區為主題，各組依照該地區的自然環境及人文特性，討論適合該地區發展的產業活動，做成開發企畫書，並於課堂上發表。 4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二～三大題。 5.統整：臺灣歷經數百年的開發，才有現在的繁榮富裕，我們應從永續經營的方向來思考，兼顧自然環境與人文環境的特色，發展產業。在努力開發時，也要好好珍惜、愛護這塊土地，讓臺灣永遠是個美麗的寶島。	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量 5.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
廿一	3	永續經營	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.體察政府與民間團體為臺灣環境永續發展所做的努力。 2.探討臺灣自然環境的特色，思考產業與經濟發	【活動三】民間的力量 1.引起動機：教師指導學生搜尋民間投入關懷土地及保護環境的行動資料，了解臺灣民間團體對臺灣永續發展的努力，作為引起動機。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第100、101頁課文及圖片。 3.配合動動腦：「政府計畫在臺灣的東部蓋一條高速公路，解決花蓮對外交通的問題，但	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量 5.習作練習	【環境教育】 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E15認識家鄉常見

		與發展	學習內容	Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	展的方向。 3.分析臺灣人文環境的特色，思考產業與經濟發展的方向。	是過程中可能會破壞自然環境，如果你是當地居民，你會贊成還是反對興建高速公路？」 4.統整：為了臺灣的永續經營與發展，臺灣有許多民間團體及個人貢獻力量，以實際行動投入關懷土地及保護環境的行列，努力實踐愛護臺灣的理想。 【活動四】愛護美麗島 1.引起動機：請學生根據自己的興趣及性向等，思考自己最適合做的工作，並分享發表。教師以此提醒學生，選擇適合自己的工作，要考量自身各方面的特質及能力。政府也要了解各地區的環境特色，才能找出適合該地區發展的產業。 2.閱讀與觀察：請學生閱讀課本第102、103頁課文及圖片。 3.區域開發企畫：教師將臺灣分為北部、中部、東部、南部及離島地區，學生分組，每組選定一個地區為主題，各組依照該地區的自然環境及人文特性，討論適合該地區發展的產業活動，做成開發企畫書，並於課堂上發表。 4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二～三大題。 5.統整：臺灣歷經數百年的開發，才有現在的繁榮富裕，我們應從永續經營的方向來思考，兼顧自然環境與人文環境的特色，發展產業。在努力開發時，也要好好珍惜、愛護這塊土地，讓臺灣永遠是個美麗的寶島。		的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 自然 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五</td><td>授課教師</td><td colspan="2">彭賜梅</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">本課程注重培養國民能面對資訊爆炸、科技發達、社會快速變遷的新世代；具備人文情懷、生活能力、民主素養、本土與國際意識；並能將所學的科學與科技的探究方法及基本知能應用於當前及未來的生活。
1.以兒童為中心的學習活動。
2.符合兒童經驗與認知發展。
3.促進兒童思考智能。
4.強調解決問題的能力。
5.多元學習的活動設計。
6.科學與生活結合。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</td><td colspan="2">自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</td><td colspan="2">E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</td></tr>
</table>

	C社會參與	E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。
與其他課程的聯結	□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：		
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」	
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育	

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、□實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、觀測太陽	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.察覺白天與夜晚的差別。 2.察覺太陽的光和熱帶給地球光明和溫暖。 3.知道同一天中影子會隨著時間而改變。 4.藉由吸管影子影活動操作，了解光源和影子之間的相對關係。	【活動1-1】太陽的光和熱 1.教師引導學生察覺白天和夜晚的差異。 2.讓學生觀察白天和夜晚的氣溫不同，讓學生從生活經驗中了解白天因為有太陽光照射，氣溫較高。 3.教師引導學生察覺太陽是一顆發光發熱的恆星，為地球帶來光和熱。 4.教師指導學生恆星是指自身會發出光和熱的星體，而太陽就是其中之一。 【活動1-2】陽光和影子 1.教師引導學生思考，同一物體在同一天中的不同時間，影子有什麼不同？ 2.讓學生發表生活經驗，陽光下會有影子。 3.教師利用課本圖照引導學生，發現早上、中午和下午的影子長度與方向都不太一樣。 4.教師引導學生說明，以手電筒當作光源，不同方向、不同高度角照射吸管，觀察光源與影子長短的相對位置。 5.教師引導學生歸納吸管影子實驗的結果，察覺物體的影子長度、方位都會隨光源的高度、方位改變。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INc-Ⅲ-13日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	太陽位置的變化	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.能知道描述太陽在天空中位置的方法。 2.察覺可以利用竿影觀測太陽的方位和高度角。 3.能用方位和高度角表示太陽的位置。	【活動2-1】太陽在哪裡 1.教師引導學生，藉由討論「不同時間，太陽在天空中的位置都一樣嗎？」引起「探究不同時段的太陽位置」之學習動機。 2.讓學生自由發表、描述太陽在天空中的位置。 3.教師引導利用地面景物當作參考體或使用測量工具來描述太陽的位置。 4.教師說明描述太陽的位置需要包含「方位」和「高度角」。 5.教師說明太陽「方位」和「高度角」的表示方法。 6.教師利用課本的做法，引導學生製作太陽觀測器。 7.教師指導學生利用方位盤、氣球底座、吸管、棉線、指北針、量角器等材料，自製太陽觀測器。 8.讓學生討論後發表，觀測太陽紀錄表需有哪些項目、利用哪些測量工具或方法、如何進行觀測等。 9.教師引導學生製作太陽觀測器所需的材料和注意事項。 10.教師指導學生分組實際操作觀測太陽的位置。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅲ-13日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				
三	3	一、觀測太陽	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 an-Ⅲ-1透過科學探究	1.觀測並記錄太陽一天中的移動路徑。 2.學習規畫和設計紀錄表，歸納觀測太陽運行的結果。 3.實際觀測並記錄太陽一天中的移動路徑。 4.察覺一天當中太陽的運行有規律性。 5.察覺季節不同，太陽的位置不一樣。	【活動2-2】記錄一天中太陽的位置 1.由於地球自轉，在地球上觀察太陽在空中的位置也會改變，而地球上的生物也會輪流經歷晝夜的變化。 2.太陽觀測紀錄表中至少須包含日期、時間、地點、方位、高度角等項目 3.教師指導學生完成習作的太陽觀測紀錄表。 4.教師指導學生利用一天中太陽位置變化折線圖解讀訊息，察覺一天中太陽由東向西移動，而且在中午時高度角最大。 5.教師引導學生歸納一天中太陽的移動有規律性。 【活動2-3】不同季節的太陽位置 1.讓學生自由發表對於太陽四季升落不同的經驗。 2.教師引導學生察覺，透過長期觀測可以觀測一年中太陽的運行。 3.教師利用課本的太陽高度角紀錄表和折線圖，引導學生察覺四季和太陽高度角的變化情形。 4.教師指導學生解析太陽高度角折線圖，歸納太陽高度角與季節的關係。 5.利用太陽四季運行軌跡圖，引導學生察覺太陽四季升起、落下的位置不同，進而歸納太陽運行具有規律性。 6.教師指導學生了解夏季和冬季的氣溫高低與太陽高度角的關係。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。				
			學習內容	INc-Ⅲ-13日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				
四	3	一、觀測太陽	學習表現	tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記 錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單	INc-Ⅲ-13日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1.能從紀錄表學習分析，並解釋太陽四季升落的位置變化。 2.藉由太陽四季運行軌跡圖，察覺太陽運行的規律性。 3.了解太陽對地球生物的影響。 4.知道太陽的重要性。 5.知道太陽在生活中的應用。 6..知道古代利用太陽計時與現代應用太陽能等例子。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E1參與戶外

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。					學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E9覺知氣候變遷會對生活、社會及環 境造成衝擊。
			學習內容					
五	3	一、觀測太陽 二、植物世界面面觀	學習表現	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	1.能從紀錄表學習分析，並解釋太陽四季升落的位置變化。 2.藉由太陽四季運行軌跡圖，察覺太陽運行的規律性。 3.了解太陽對地球生物的影響。 4.知道太陽的重要性。 5.知道太陽在生	【活動3-1】太陽和我們的生活 1.教師簡略說明利用陽光進行植物光合作用製造養分和氧氣。 2.教師說明太陽是地球最主要的能源來源，如果沒有太陽，地球將會失去溫暖與食物，導致災難與生物滅絕。 3.教師引導學生討論，太陽的光和熱可以晒乾食物、延長食物的保存期限；可以晒乾衣物達到殺菌的目的；還能提供照明與熱能。 4.教師介紹古人利用太陽運行的規律性，發明計時工具日晷。 5.教師引導學生討論，生活中的太陽能應用例如太陽能路燈、太陽能計算機、太陽能熱水器、人造衛星的太陽能板等。 6.教師鼓勵學生蒐集有關太陽能的粒子，並思考生活中哪些器具可以太陽能取代現有的能源，創造未來的科技產品。 【活動1-1】植物體內水的移動	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	活中的應用。 6..知道古代利用太陽計時與現代應用太陽能等例子。	1.教師引導學生想出並實作使枯萎植物恢復生機的辦法，推想水分從哪個部位進入植物體。 2.教師引導學生思考幫植物澆水時為什麼要澆在泥土上，引導學生討論並察覺「植物最主要吸水部位是根」。 3.讓學生自由發表植物怎樣吸收和輸送水分。		人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E14覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常
			學習內容	INc-Ⅲ-13日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
六	3	二、植物世界面面觀	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的	1.透過實驗，驗證水分主要從植物的根進入植物體內，經由莖輸送到身體其他部位。 2.藉由觀察，察覺紅色水從植物根部進入身體後，會輸送至植物各部位。 3.透過夾鏈袋包住葉子實驗，觀察葉子蒸散水分的現象。 4.透過討論和觀察活動，認識植物的根有多種功能，例如吸收水分和養分、抓住土壤、固定植物體、儲藏養分等。 5.察覺生活環境中，可以發現各種不同特徵及功	【活動1-1】植物體內水的移動 1.教師引導學生實作植物吸收紅色水實驗，放置一天後，觀察水位和植物的變化，並將觀察結果記錄下來。 2.教師引導學生將植物根、莖各部位切開，觀察紅色水在植物的根、莖、葉的輸送情形，體會植物吸水後會輸送到各部位。 3.教師引導學生透過夾鏈袋包住葉子 實驗，察覺夾鏈袋裡霧霧的，有小水珠。 4.教師說明夾鏈袋裡霧霧的現象，是葉子的蒸散作用所產生。 5.教師引導學生察覺植物的形態和蒸散作用之間的關係。 【活動1-2】多功能的根 1.教師引導學生透過討論和觀察，察覺根有吸收水分、抓住土壤、固定植物身體等功能。 2.讓學生透過討論，認識根除了上述功能外，有些根會特化成不同的形態和功能。 3.讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的根分別有什麼功能，並記錄下來。 【活動1-3】多功能的莖 1.引導學生透過討論和觀察，察覺莖有輸送水分、支撐植物體等功能。 2.讓學生透過討論，認識莖除了上述功能外，有些莖會特化成不同的形態和功能。 3.讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的莖分別有什麼功能，並記錄下來。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				現象。	能的根。 6.透過討論和觀察活動，認識植物的莖有多種功能，例如輸送水分、支持植物體、附著、繁殖、儲存養分等。 7.察覺生活環境中，可以發現各種不同特徵及功能的莖。			
			學習內容	INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
七	3	二、植物世界面面觀	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄	1.透過討論和觀察活動，認識植物的葉有多種功能，如製造養分、蒸散水分、繁殖、儲藏養分等。 2.透過實驗，認識植物的葉子除了蒸散水分外，還可以吸收陽光製造養分。 3.透過蒐集和觀察活動，認識各種植物的果實和種子各有不同的	【活動1-4】多功能的葉 1.教師引導學生從不同角度觀察植物葉片生長的位置，發現葉子生長的形式都會盡可能爭取最多的陽光。 2.透過討論與觀察植物枝葉的生長方式，認識植物的葉具有吸收陽光，製造養分的功能。 3.讓學生透過討論，認識葉除了上述功能外，有些葉會特化成不同的形態和功能。 4.讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的葉分別有什麼功能，並記錄下來。 【活動2-1】花、果實和種子的功能 1.教師引導學生認識一朵花包括花瓣、雌蕊、雄蕊和花萼等四部分的構造與功能。 2.教師說明植物授粉的過程；授粉後的雌蕊子房會漸漸膨大、發育為果實和種子。 3.引導學生用放大鏡觀察果實和種子的特徵，並推想它們的功能。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	外形特徵或構造。 4.知道植物從花授粉後長成果實和種子的過程。 5.根據植物果實的特徵或構造，推想它們的傳播方式，並知道果實和種子的傳播有什麼關聯。	4.透過觀察和討論，引導學生察覺果實和種子的特徵和構造與傳播方式有關。 5.教師引導學生認識各種植物的果實，不同形態的果實利用不同方式協助種子傳播，例如風力傳播、自力傳播、動物採食傳播、水力傳播等。		聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
八	3	二、植物世界面面觀	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、	1.觀察校園或社區植物，發現植物會繁殖新的小植物。 2.透過觀察與查資料，認識植物會用各種方法產生新的後代。 3.一種植物用適當的方法繁殖，驗證能夠產生新	【活動2-2】植物的繁殖方式 1.讓學生討論蒐集的繁殖資料，認識各種植物的繁殖方式。 2.引導學生植物會利用根、莖、葉和種子來進行繁殖。 3.介紹落地生根植物當作葉片繁殖植物的實例；介紹馬鈴薯的塊莖當作以莖繁殖植物的實例；介紹番薯的塊根當作以根繁殖植物的實例。 4.教師介紹用根、莖、葉繁殖屬於無性生殖，子帶和親代之間特徵完全相同；而透過種子繁殖則屬於有性生殖，子帶和親代之間會有些差異。可以利用這些差異性進行品種改良。 5.教師指導學生有些植物只有一種繁殖方式，但有些植物可能會同時擁有多種繁殖方式。 6.教師引導學生討論，一種植物利用各種繁殖方式，觀察植物的成	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	的植物。 4.認識植物除了可以用種子繁殖外，還有其他的繁殖方法。	長。 7.透過教師歸納同一種植物可以用不同的方式繁殖。		通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
九	3	二、植物世界	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他	1.透過觀察和資料蒐集活動，認識蕨類植物的繁殖方式。 2.透過實際觀察，認識各種植	【活動2-3】蕨類植物的繁殖方式 1.教師引導學生思考，不開花、不結果的植物如何繁殖下一代。 2.教師詢問學生是否有在校園中見過蕨類，並介紹蕨類喜歡的生從環境以及可以觀察到蕨類的地點。 3.教師引導學生知道蕨類植物不會開花、不會結種子。 4.引導學生觀察蕨類植物的特徵，例如蕨類植物的右葉通常成捲旋	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		面面觀		人的差異。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	物的外形特徵和生長方式。 3.知道依據植物的外形特徵和生長方式，可以進行植物的三級分類。	狀；成熟葉背上有孢子囊群，並知道蕨類植物是利用孢子繁殖。 【活動3-1】選擇分類標準將植物分類 1.教師引導學生觀察各種校園植物，將植物外形和生長方式記錄下來。 2.提醒學生觀察重點，並指導學生紀錄各種植物的特徵，察覺相同與不相同的外型特徵。 3.利用課本各種植物圖片，引導學生選擇分類標準進行植物分類。		像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的生物種類。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。				
十	3	二、植物世界面面觀	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇	1.透過實際觀察，認識各種植物的外形特徵和生長方式。 2.知道依據植物的外形特徵和生長方式，可以進行植物的三級分類。	【活動3-1】選擇分類標準將植物分類 1.鼓勵學生分組討論，引導學生察覺分類標準必須是明確、可觀察的項目才能選用為分類項目。 2.讓學生進行二分法的分類練習 3.引導學生進行辨識植物的生長環境，將植物做一級分類。 3.鼓勵學生查資料找出植物學家用的分類標準，例如花瓣數量是3或5的倍數、用種子繁殖或是孢子繁殖、草本莖或木本莖、完全花或不完全花、葉序或果實種類等，並提姓學生選擇的特徵必須是能用眼睛觀察的為佳。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-2發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。				環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INb-Ⅲ-7植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INb-Ⅲ-8生物可依其形態特徵進行分類。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	三、水溶液	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po -Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-2發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	1.觀察物質溶解在水中的現象。 2.透過實驗過程，學習操作控制變因的方法。 3.透過實驗發現物質溶解於水後，水溶液的重量會改變。 4.從實驗過程中，察覺水溫會影響物質的溶解量。 5.從實驗過程中，察覺水溶液中的水分蒸發後，可以析出溶解的物質。	【活動1-1】物質的溶解現象 1.教師請學生發表水溶液在日常生活中的應用。 2.指導學生將食鹽加入水中進行實驗，觀察溶質溶解後產生的水溶液與之前的水相比，水位高度的差異。 3.進行食鹽溶解實驗時可以加快攪拌速度，教師可提醒學生要耐心攪拌。 4.教師引導學生觀察實驗結果，察覺有些物質可以溶於水中，形成水溶液。 5.教師引導學生察覺物質溶於水中會形成水溶液，並舉例日常生活中常應用到的水溶液，例如：醋、醬油、汽水、生理食鹽水、洗衣精等。 6.教師請學生討論，察覺物質溶解於水後，水溶液的重量會變重。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E2覺知身體意象對身心的影響。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
十二	3	三、水溶液	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，	1.觀察物質溶解在水中的現象。 2.透過實驗過程，學習操作控制變因的方法。 3.透過實驗發現物質溶解於水後，水溶液的重量會改變。 4.從實驗過程中，察覺水溫會	【活動1-1】物質的溶解現象 1.教師進行蒸發實驗，透過操作和討論，使學生察覺當食鹽水溶液中的水分蒸發後，可以回收溶解在水中的食鹽顆粒。 2.教師教導學生生活中將溶解在水中的物質取出再利用的例子，如傳統製紅糖是利用熬煮甘蔗汁，使水分蒸發取得；粗言是利用陽光將海水中的水分蒸發取得。 【活動2-1】各種水溶液的酸鹼性 1.察覺水溶液除了顏色、氣味不同之外，還有酸鹼性的不同。 2.教師指導學生酸鹼性無法用聞的或看得得知。 3.教師介紹酸雨的形成原因，並說明酸雨對動植物、自然環境及人類的危害。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	影響物質的溶解量。 5.從實驗過程中，察覺水溶液中的水分蒸發後，可以析出溶解的物質。 6.觀察水溶液的顏色、氣味、酸鹼等性質。 7.認識紅色、藍色石蕊試紙及使用方法。 8.利用石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性。	4.指導學生正確使用石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性。 5.提醒學生應使用鑷子夾取試紙避免汙染試紙進而影響到實驗結果。 6.教師可建議學生將石蕊試紙放在白紙上，方便觀察顏色的改變。 7.進行利用石蕊試紙檢驗水溶液酸鹼性的活動。 8.透過實驗操作，依據石蕊試紙的變化歸納水溶液的酸鹼性。		字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				度。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
十三	3	三、水溶液	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因	1.能根據石蕊試紙的檢測結果，歸納出水溶液的酸鹼性質分為酸性、中性、鹼性三種。 2.運用紫色高麗菜汁檢驗水溶液的酸鹼性。	【活動2-1】各種水溶液的酸鹼性 1.根據實驗結果使學生察覺鹼性水溶液會使紅色石蕊試紙變藍色；酸性水溶液會使藍色石蕊試紙變紅色；中性水溶液不會使紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙變色。 2.根據結果使學生得知小蘇打水、石灰水為鹼性溶液；醋、汽水為酸性溶液；而食鹽水、糖水則屬於中性溶液。 【活動2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性 1.教師指導學生製作紫色高麗菜汁，製作過程中需留意學生安全。 2.由2-1的實驗中已得知小蘇打水、石灰水、汽水、醋、食鹽水漢唐水的酸鹼性，指導學生利用紫色高麗菜汁與已知酸鹼性的溶液進行反應，觀察溶液顏色的變化。。 2.透過操作和討論，察覺紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液中，水溶液的顏色變化具有規則性。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				或機制，滿足好奇心。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。				人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
十四	3	三、水溶液	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行	1.運用紫色高麗菜汁檢驗其他水溶液的酸鹼性。	【活動2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性 1.知道紫色高麗菜汁遇酸性水溶液，水溶液會偏紅色；紫色高麗菜汁遇鹼性水溶液，水溶液會偏藍綠色。 2.此實驗除了使用滴管將指示劑(紫色高麗菜汁)滴入裝有待測溶液的試管的方法外，也可以在白紙上放一層透明玻片或玻璃紙，將待測液與指示劑各吸一滴，滴在玻片或玻璃紙上面，並將兩者混合均勻，最後觀察液體顏色的變化。 3.知道除了紫色高麗菜汁外，蝶豆花瓣汁液、紫葡萄皮汁、玫瑰花瓣汁、紅鳳菜菜葉汁液都可以做成酸鹼指示劑。 4.蝶豆花瓣汁指示劑滴入酸性水溶液中會偏紫紅色，滴入鹼性水溶液中會偏綠色；紫葡萄皮汁指示劑滴入酸性水溶液中會呈更鮮艷的紫紅色，滴入鹼性水溶液中會偏黃綠色；紅鳳菜汁指示劑滴入酸性水溶液中會偏桃紅色，滴入鹼性水溶液中會偏墨綠色；玫瑰花瓣汁指示劑滴入酸性水溶液中會偏紅色，滴入鹼性水溶液中會偏草綠色。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。				對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				上的應用。				
十五	3	三、水溶液	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2能從（所得	1.能說出酸與鹼作用在日常生活中的應用。 2.透過實驗操作過程，了解有些水溶液具有導電的性質。 3.透過實驗操作過程，檢驗其他水溶液是否具有導電的性質。	【活動2-3】酸與鹼的作用 1.教師引導學生思考酸鹼溶液混合後水溶液的酸鹼性會如何改變。 2.讓學生進行實驗，將加了指示劑的酸性溶液加入鹼性溶液，或是將加了指示劑的鹼性溶液加入酸性溶液，並請學生觀察過程中溶液顏色的變化。 3.透過討論，察覺日常生活中應用酸和鹼作用的例子，教師可以舉一個鹼性物質及一個酸性物質的例子。 4.鹼性物質可以舉例胃藥的應用。當胃酸分泌過多時會造成胃部的不適，此時服用含有鹼性物質的胃藥可以中和掉過多的胃酸，減緩身體的不適感。 5.酸性物質可以舉例檸檬酸清理水垢的應用。熱水瓶中的水垢為鹼性的鈣，檸檬酸會與鈣反應形成可溶於水的檸檬酸鈣，藉此原理去除水垢。 【活動3-1】測試水溶液的導電性 1.引導學生回溯電線、電池、燈泡接通電路的舊經驗，並介紹發光二極體燈泡，引導學生利用燈泡通路測試水溶液的導電性。 2.知道會導電的物品連接在電路中時，容易使二極體燈泡發亮。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。				法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INa-Ⅲ-2物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	四、力與運動	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能	1.察覺力可以改變物體的形狀或改變運動情形。 2.認識生活中有各種「用力」的例子。 3.認識不同力的種類。 4.察覺物體受到力的作用，它的形狀會改變。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 6.察覺用力的大小不同，物體改變的情形也不同。 7.知道力與重量的關係，會用彈簧測量力的大小。 8.會設計表格記錄砝碼數目與彈簧長度的關係。 9.學習分析砝碼數目與彈簧長度的關係圖。 10.察覺運用有彈性的物品可以設	【活動1-1】力對物體的影響 1.教師引導學生認識物體受力後形變的程度，可以比較力的大小。 2.教師歸納力可以改變物體的形狀和運動情形。 3.教師說明「地球引力」，使得手中物品放手後會往下掉。 4.引導學生透過閱讀，了解地球引力使物體有重量，並知道不同重量的物品，是受了不同大小的地球引力。 5.引導學生了解有些力是需要碰到物體才會作用，而有些力則不用，並知道如何分辨接觸力與超距力。 【活動1-2】怎樣測量力的大小 1.透過學生對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄，發現有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 2.教師引導學生在活動中察覺用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也不一樣。 3.引導學生經由討論及思考，確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。 4.教師引導學生認識利用彈簧可以測量力的大小。 5.教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 6.透過紀錄表，引導學生察覺砝碼數目越多，彈簧長度越長；透過折線圖，引導學生察覺砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。 7.教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 8.日常生活中，各種用指針的「秤」原理都是利用「力（重量）使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	計、製作測量力的工具。 11.認識彈簧秤的原理。 12.培養以客觀的科學態度，細心觀察用彈簧測量力的實驗。			人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	四、力與運動	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	1.認識生活中有各種「用力」的例子。 2.認識不同力的種類。 3.察覺物體受到力的作用，它的形狀會改變。 4.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 5.察覺用力的大小不同，物體改變的情形也不同。 6.知道力與重量的關係，會用彈簧測量力的大小。 7.會設計表格記錄砝碼數目與彈簧長度的關係。 8.學習分析砝碼數目與彈簧長度的關係圖。 9.察覺運用有彈性的物品可以設計、製作測量力的工具。 10.認識彈簧秤的	【活動1-2】怎樣測量力的大小 1.透過學生對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄，發現有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 2.教師引導學生在活動中察覺用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也不一樣。 3.引導學生經由討論及思考，確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。 4.教師引導學生認識利用彈簧可以測量力的大小。 5.教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 6.透過紀錄表，引導學生察覺砝碼數目越多，彈簧長度越長；透過折線圖，引導學生察覺砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。 7.教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 8.日常生活中，各種用指針的「秤」原理都是利用「力（重量）使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-5力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	原理。 11.培養以客觀的科學態度，細心觀察用彈簧測量力的實驗。			人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十八	3	四、力與運動	學習表現	i-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	1.察覺物體同時受到兩個大小不同、方向相反的力，物體會往力量大的方向移動。 2.察覺物體同時受到兩個大小相同、方向相反的	【活動1-3】力的方向性 1.教師引導學生觀察拔河比賽的照片，自由發表在比賽時怎樣可以看出比賽的勝負，以及為何有僵持不下的情形。 2.教師引導學生利用簡單、容易取得的東西設計實驗，來表示拔河比賽勝負的現象。 3.教師引導學生察覺物體受力後，會往力量大的地方移動；但如果用力大小相同，方向相反，則物體會靜止不動。 【活動2-1】怎樣比較快慢	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	力，仍可能保持平衡、靜止不動。 3.會決定運動快慢的標準。	1.教師引導學生進行賽跑，並思考怎樣可以測量快慢。 2.教師讓學生選擇要在相同距離測量時間長短，或是在相同時間測量距離長短。 3.使用相同的距離測量工具，並使用相同單位進行測量。 4.引導學生說明紀錄項目，例如分工情形、競賽地點、競賽結果等。 5.透過設計比賽讓學生在實測和估測活動中培養感情，同時藉由兩性團隊合作，培養學生積極參與活動的態度。 6.教師指導學生有許多國際運動賽事是以測量固定距離內所花費的時間做為評判勝負的依據，引起學生對於國際賽事的關注，進而增加學生的世界觀。		性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環
			學習內容	INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-5力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。				境的美、平衡、與完整性。
十九	3	四、力與運動	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、	1.察覺物體同時受到兩個大小不同、方向相反的力，物體會往力量大的方向移動。 2.察覺物體同時受到兩個大小相同、方向相反的力，仍可能保持平衡、靜止不動。 3.會決定運動快慢的標準。 4.會運用時間與距離，描述物體運動的快慢。	【活動2-2】速度比一比 1.教師揭示動物運動速度快慢比較圖，讓學生說出哪一種動物運動速度最快，哪一種動物運動速度最慢。 2.引導學生察覺在相同距離內測量時間，時間越少，表示運動速度越快；時間越長，表示運動速度越慢。 3.教師歸納運用時間與距離，能比較動物運動的速度。 4.揭示不同交通工具速度快慢比較表，讓學生說出哪一種交通工具速度最快，哪一種交通工具速度最慢。 5.引導學生察覺在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快；距離越短，表示速度越慢。 6.教師說明交通工具的動力來源，以及交通工具的速度與科技發展有關。 【活動3-1】物體的運動與摩擦力 1.讓學生觀察會移動的物品，例如球或玩具車等，在受力之後，會不會自己慢慢停下來。 2.教師說明讓球或玩具車慢慢停下來的力，稱為摩擦力。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	5.會運用時間與距離，比較動物運動的速度。 6.會運用時間與距離，描述物體運動的速度。 7.透過查資料，了解交通工具的速度。 8.察覺摩擦力在生活中的現象。 9.察覺摩擦力會受到物體接觸面材質的影響。	3.教師說明摩擦力越大，物體的運動速度越慢。 4.引導學生思考哪些因素可能會影響摩擦力的大小。		人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-5力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。				
二十	3	四、力與運動	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、	1.知道摩擦力對運動中的物體產生的影響。 2.察覺生活中有許多物品是應用摩擦力，可以使生活更便利。	【活動3-2】摩擦力的應用 1.教師引導學生觀察生活中物品有紋路，並思考紋路與摩擦力的關係。 2.教師說明適度的摩擦力能使我們的生活更便利，例如鞋底的紋路，讓我們行走時不容易滑倒。 3.教師引導學生討論，腳踏墊下的止滑網有什麼功用，如果沒有止滑網可能會有什麼影響？ 4.教師說明有時候摩擦力越小，可以讓物品使用起來更省力，例如手推車上的滾輪，更方便運送貨物。 5.讓學生發表生活中各種應用摩擦力的物品與設計。 6.教師鼓勵學生多查閱資料，使學生於過程中學習到分析、判斷、整合與運用資訊的能力。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pa-Ⅲ-1能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。				人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
			學習內容	INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-5力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。				
廿一	3	四、力與運動	學習表現	an-Ⅲ-1透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 an-Ⅲ-2發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	1.能認識耳熟能詳的科學家背景及其成就。	【科學閱讀】 1.透過閱讀，認識科學家——虎克。 2.知道虎克發明具有彈簧的手錶的經過。 3.了解「虎克定律」的含義。 4.藉由閱讀虎克的故事，啟發學生對於創新發明的研究，並讓學生了解虎克對於科學研究的努力及永不放棄的精神。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝
			學習內容	INc-Ⅲ-3本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-5力的大小可				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。				通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、美麗的星空	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.經由分享觀察經驗，引起觀星的興趣。 2.透過討論，察覺星星和星座的名稱有助於辨識星空。 3.透過活動知道星座是由星星組合而成。 4.經由傳達分享，知道有關星座的故事，並提升對觀星的興趣。 5.知道恆星有亮度及顏色上的差異。 6.能正確操作星座盤，學會用星座盤找星星。	【活動1-1】星空傳說 1.知道星座是由星星組合而成。 2.教師介紹北斗七星、大熊座、小熊座等，讓學生提高學習興趣。 3.教師分享中外星座故事，並請學生上網或去圖書館蒐集星座相關的故事。 4.慶學生上台分享自己蒐集到的故事，教師應適時給予補充。 【活動1-2】星星知多少 1.知道大部分的星星和太陽一樣都是恆星。 2.了解星星的亮度與顏色不同之原因。 【活動2-1】認識星座盤 1.認識星座盤。 2.正確的操作星座盤來找星星。	1.觀察 2.口頭評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
二	3	一、美麗的星空	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的	1.透過討論知道夜間觀星要準備的用具。 2.知道夜間觀星的注意事項。 3.知道各種測量星星高度角的方法。 4.知道要用同時描述方位及高度角來表示星星的位置。 5.知道夜間觀星的注意事項。 6.透過觀察和操作活動，察覺星星的位置會隨時間改變。 7.察覺一天中星星會由東向西移動。	【活動2-2】到戶外觀星 1.夜間觀星準備的工具。 2.夜間觀星的注意事項。 3.會使用拳頭數及高度角觀測器來測量星星的高度角。 4.認識數位觀星。 【活動3-1】星星的位置如何改變 1.正確的操作星座盤來找星星。 2.教師指導學生如何觀測並記錄星相。 3.學生透過結果察覺星星的移動具有規則性，會由東向西移動。 4.教師可簡單說明地球自轉是造成星星東升西落的原因。	1.觀察 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
三	3	一、美麗的星空	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	1.透過觀察和操作活動，察覺星星的位置會隨時間改變。 2.察覺一天中星星會由東向西移動。 3.透過操作星座盤，察覺夜晚同一時間四季的星象不	【活動3-2】四季不同的星空 1.教師引導學生觀察同一地點四季星空的照片，察覺夜晚同一時間停一地點，四季的星象不同。 2.教師介紹四季星空主要星座讓學生認識。 春季:大熊座、小學座、牧夫座、室女座、獅子座 夏季:天琴座、天鷹座、天鵝座、人馬座、天蠍座 秋季:仙后座、飛馬座、英仙座、仙女座、白羊座、雙魚座 冬季:獵戶座、大犬座、小犬座、巨蟹座、雙子座、御夫座、金牛座	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	同。 4.透過觀察討論，察覺星星和星座的名稱有助於辨識方位。 5.知道北極星在天上的位置幾乎固定不動。 6.會利用北斗七星及仙后座找到北極星。	【活動3-3】認識北極星 1.北極星在天空幾乎固定不動。 2.可用北極星辨認方位。 3.利用北斗七星和仙后座找出北極星。		
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。				
四	3	二、燃燒和生	學習表現	ti-Ⅲ-1能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學識科學方法想像可能發生	1.透過觀察討論，察覺星星和星座的名稱有助於辨識方位。 2.知道北極星在天上的位置幾乎固定	【活動1-1】燃燒需要空氣 1.教師引導學生說出生活中曾經看過的燃燒現象。 2.教師引導學生認識有空氣時，蠟燭才可以繼續燃燒。 3.讓學生實際操作點燃一支蠟燭實驗，觀察燃燒現象。 4.實作將廣口瓶蓋住燃燒中的蠟燭，觀察燭火的變化。 5.教師引導學生討論並實作，思考讓杯中燭火繼續燃燒的方法，知道	1.觀察 2.口頭評量 3.設計實驗 4.實作評	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		鏽		的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變	不動。 3.會利用北斗七星及仙后座找到北極星。 4.觀察燃燒現象，察覺燃燒需要空氣。 5.訓練思考能使杯中蠟燭繼續燃燒的方法。	補充新鮮空氣即能讓燭火繼續燃燒。 6.透過實作，引導學生歸納燃燒需要空氣。 【活動1-2】製造和檢驗氧氣 1.教師說明空氣中含有氧氣，物品燃燒時需要空氣中的氧氣。 2.教師引導學生動手製造氧氣，並說明製造氧氣需注意的事項與安全事宜。 3.透過實作，觀察氧氣的性質。 4.用點燃的線香檢驗，察覺氧氣可以幫助燃燒。 5.教師提醒學生注意實驗時的安全事項。 6.讓學生上臺發表製造和檢驗氧氣的心得。 7.教師引導學生氧氣在生活中的應用，包含生物呼吸需要氧氣、醫療及水族上的應用等。	量	進行溝通。 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可能成為科學家。				
			學習內容	INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				方法。 INc-Ⅲ-14四季星空會有所不同。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INf-Ⅲ-1世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				
五	3	二、燃燒和	學習表現	tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨	1.認識澄清石灰水。 2.製造二氧化碳，並檢驗氣體的性質。	【活動2-1】製造和檢驗二氧化碳 1.讓學生自由發表蠟燭燃燒後會產生什麼現象。 2.教師說明澄清石灰水的特性。 3.引導學生實作將澄清石灰水放入蠟燭燃燒後的廣口瓶中，輕輕搖晃，會發現澄清石灰水變混濁，表示蠟燭燃燒會產生二氧化碳。	1.實作評量 2.實驗報告 3.習作評	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		生鏽		別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數	3.培養按照計畫，實施製造和檢驗二氧化碳的能力。 4.察覺二氧化碳不能助燃。 5.察覺汽水裡的氣泡是二氧化碳。	4.教師引導學生認識製造二氧化碳的器材；並透過討論，知道製造二氧化碳的詳細步驟。 5.教師引導學生動手製造二氧化碳。 6.讓學生透過實作，觀察二氧化碳的性質。 7.教師引導學生用線香和澄清石灰水檢驗製造的二氧化碳，發現二氧化碳不能助燃，會使燃燒的線香熄滅、澄清石灰水變混濁。 8.教師引導學生認識生活中二氧化碳的用途包含汽水、滅火器、麵包的發酵作用等。	量	等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				值量測並詳實記錄。				
			學習內容	INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				響。				
六	3	二、燃燒和生鏽	學習表現	tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進	1.知道燃燒的三個條件：有可燃物、有氧氣、達到燃點。 2.了解滅火的原理。 3.透過說明與查資料，認識滅火設備適用情形與使用方式。 4.學習將滅火原理應用於生活中。	【活動2-2】燃燒與滅火 1.教師說明可燃物和燃點的意義。 2.教師藉由課本營火、酒精燈燃燒圖，讓學生討論並歸納出燃燒條件。 3.教師引導學生透過討論，認識燃燒需要三個條件：可燃物、助燃物、達到燃點。 4.教師引導學生察覺燃燒的條件和滅火的原理有密切關係；使燃燒條件不足，就能滅火。 5.利用課本不同滅火例子，引導學生察覺其分別是利用何種原理滅火。 6.教師引導學生回想看過的火災或火災報導，發表消防隊員滅火的器具與方式。 7.教師說明不同的滅火設備都是用「燃燒條件不足」的原理來滅火，並說明各種滅火設備適合撲滅不同火災。 8.讓學生調查學校或住家附近哪些地方有滅火器，並讀一讀滅火器上的使用說明。 9.教師說明滅火器的使用方法。	1.觀察 2.口頭評量 3.設計實驗 4.實作評量 5.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				
			學習內容	INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				
七	3	二、燃燒和生鏽	學習表現	tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意	1.認識火災的預防和處理方法。 2.經由討論和實驗，證明鐵製品在潮溼的環境中，比較容易生鏽。 3.學習操控變因的科學方法。 4.透過討論和實驗，察覺酸性水溶液會加速鐵生鏽。 5.透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。 6.學習操作控制變因的科學方法。 7.透過討論和觀察，認識實驗組與對照組及控制變因的方法。 8.培養將所學應用	【活動2-3】火災的預防與處理 1.讓學生自由發表火在日常生活中的用處及危險。 2.引導學生討論，認識火災的預防和處理方法。 【活動3-1】鐵生鏽的原因 1.請學生發表曾經看過生活中的鐵生鏽的現象。 2.教師歸納說明鐵未生鏽前，堅固有光澤，生鏽後表面產生棕色易碎的鐵鏽。 3.鼓勵學生自由發表鐵製品在什麼情況下容易生鏽。 4.教師引導學生討論進行鐵生鏽的驗證方法，並思考實驗中要注意的因素。 5.教師指導學生分組進行實驗，引導學生透過實驗察覺鐵製品在潮溼環境中較容易生鏽。 6.讓學生於實驗前先討論實驗中要保持相同的因素，學習操控變因的科學方法。 7.讓學生藉由日常生活中的觀察，發現酸雨會加速戶外鐵製品生鏽。 8.教師指導學生操作浸醋與浸水的鋼絲絨，分別放入夾鏈袋內，發現浸醋的鋼絲絨球生鏽速度較快。 9.讓學生討論鐵在缺少空氣的環境下，生鏽會更快或還是更慢。 10.教師指導學生操作鋼絲絨球放入夾鏈袋，以減少接觸到空氣的實驗，並引導學生透過實驗察覺浸過水、接觸空氣的鋼絲絨球比浸過水、有放入夾鏈袋的鋼絲絨球，生鏽情形嚴重。	1.實作評量 2.實驗報告 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	於生活中的習慣。			
			學習內容	INa-Ⅲ-4空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				
八	3	二、燃燒和生鏽	學習表現	tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，	1.透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。 2.學習操作控制變因的科學方法。	【活動3-1】鐵生鏽的原因 1.請學生發表曾經看過生活中的鐵生鏽的現象。 2.教師歸納說明鐵未生鏽前，堅固有光澤，生鏽後表面產生棕色易碎的鐵鏽。 3.鼓勵學生自由發表鐵製品在什麼情況下容易生鏽。 4.教師引導學生討論進行鐵生鏽的驗證方法，並思考實驗中要注意的因素。 5.教師指導學生分組進行實驗，引導學生透過實驗察覺鐵製品在潮溼環境中較容易生鏽。 6.讓學生於實驗前先討論實驗中要保持相同的因素，學習操控變因的科學方法。	1.觀察 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量 5.分組討論	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-1能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。				
九	3	二、燃燒和生鏽	學習表現	tc-Ⅲ-1能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活	1.透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。 2.學習操作控制變因的科學方法。 3.透過討論和觀察，認識生活中防止鐵生鏽的方法。 4.培養將所學應用於生活中的習慣。	【活動3-1】鐵生鏽的原因 1.讓學生藉由日常生活中的觀察，發現酸雨會加速戶外鐵製品生鏽。 2.教師指導學生操作浸醋與浸水的鋼絲絨，分別放入夾鏈袋內，發現浸醋的鋼絲絨球生鏽速度較快。 3.讓學生討論鐵在缺少空氣的環境下，生鏽會更快或還是更慢。 4.教師指導學生操作鋼絲絨球放入夾鏈袋，以減少接觸到空氣的實驗，並引導學生透過實驗察覺浸過水、接觸空氣的鋼絲絨球比浸過水、有放入夾鏈袋的鋼絲絨球，生鏽情形嚴重。 【活動3-2】如何防止鐵生鏽 1.教師總結說明使鐵生鏽的原因，並引導學生思考如何從其生鏽的原因來防止鐵生鏽。 2.讓學生發表生活中，防止鐵生鏽的例子，並指導學生記錄到習作中。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 4.觀察	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-1能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可能成為科學家。				
			學習內容	INb-Ⅲ-2應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INe-Ⅲ-2物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INf-Ⅲ-1世界與本地				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				不同性別科學家的事蹟與貢獻。				
十	3	三、動物世界面面觀	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.察覺動物的外形構造和運動方式之關係。 2.認識人類的手臂構造。 3.察覺動物因外形構造不同，各具有不同的覓食行為。	【活動1-1】動物的運動 1.觀察動物的運動形式，了解動物的運動和構造有關。 2.認識人類的手臂有肌肉、骨骼和關節等構造，並知道手臂做彎曲與伸直的動作時，肌肉、骨骼和關節等構造是怎樣互相配合的。 3.認識沒有骨骼的動物的運動方式。 【活動1-2】動物的覓食 1.觀察動物的覓食行為，了解動物的依食性可分為草食性、肉食性、雜食性。 2.探討各種動物覓食行為與其口器構造、食物及環境等有關。	1.口頭評量 2.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅲ-6動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INe-Ⅲ-1自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。				
十一	3	三、動物世界面面觀	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	1.認識動物必須靠保溫與散熱等行為，讓體溫維持在一定範圍內。 3.認識恆溫動物(內溫動物)與變溫動物(外溫動物)。 4.知道有些動物會隨著季節變化遷移。 5.察覺動物的體色與外形和環境相似時，不容易被發	【活動1-3】動物如何適應環境 1.藉由觀察，認識不同動物維持體溫的各種方式。 2.教師說明「恆溫動物」和「變溫動物」的意義。 3.透過課本圖片，引導學生察覺有些動物會有不同的適應環境方式，例如候鳥、草原地區的動物等會隨季節變化，而遷移到適合生長、覓食或繁殖的環境。 【活動1-4】動物如何保護自己 1.透過保護色遊戲，察覺動物的體色和外形與環境相似時，不容易被發現。 2.透過圖片，引導學生發現除了保護色外，部分動物的體色或形態和環境差異極大。 3.請學生發表動物的體色或形態和環境差異極大時，對於牠們的生存	1.口頭評量 2.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	現。 6.了解動物隨著環境變色的意義。 7.認識動物保護自己、禦敵或避敵的方法。 8.知道動物的社會行為可以增進生存能力，傳遞訊息是一種社會性的行為。 9.知道動物可以傳遞各種訊息，並且傳遞訊息的方式也不一樣。 10.培養傳達及解釋蒐集資料結果的能力。 11.知道動物的社會行為可以增進生存能力，傳遞訊息是一種社會性的行為。 12.知道動物可以傳遞各種訊息，並且傳遞訊息的方式也不一樣。 13.培養傳達及解釋蒐集資料結果的能力。	有什麼幫助。 【活動1-5】動物的社會行為 1.教師說明螞蟻的分工型態及社會行為。 2.利用課本圖片，引導學生探討猴子的社會行為。 3.請學生發表討論結果。 4.教師說明，動物間除了分工合作和傳遞訊息外，也具有許多不同的社會行為。		
			學習內容	INb-Ⅲ-6動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-Ⅲ-5生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-1自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	三、動物世界面面觀	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.知道動物靠繁殖延續下一代。 2.知道不同動物有不同的求偶行為。 3.知道動物的繁殖方式有胎生、卵生。 4.透過歸納比較，認識動物不同的繁殖方式。	【活動2-1】動物的求偶行為 1.引導學生思考動物如何延續生命，進而歸論動物必須藉由繁殖來延續生命。 2.請學生蒐集資料，並分組上臺報告「動物會用哪些方式來吸引異性，以達到繁殖下一代的目的」。 3.教師說明動物吸引異性以達繁殖下一代的行為，即是動物的求偶行為。 【活動2-2】動物的繁殖方式 1.以雞和人類的繁殖方式引入，請學生討論還有哪些動物與雞或人類的繁殖方式相同。 2.請學生自由發表。 3.教師說明胎生與胎生動物的意義。 4.以課本圖片，引導學生討論其他類型的繁殖方式。 5.教師說明卵生與卵生動物的意義。 6.請學生蒐集資料，並分組報告動物胎生與卵生的異同。	1.觀察 2.口頭評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-1自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-11動物有覓				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
十三	3	三、動物世界面面觀	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到	1.察覺動物的親代和子代有相似的特徵。 2.了解動物有養育、保護後代等育幼行為。 3.不同的動物，特徵也各不相同。 4.練習自訂分類標準，將所觀察過的動物進行分類。 5.認識勞倫茲的生平。 6.認識保育類動物綠蠵龜的繁殖方式。	【活動2-3】代代相傳 1.經由觀察和討論，了解動物的子代和親代之間有相似，但也有些不同。 【活動2-4】動物的育幼行為 1.有些動物有不同的育幼行為。 2.動物繁殖的方式與育幼行為，對生命的延續有直接的關係。 【活動3-1】選擇分類標準將動物分類 1.觀察記錄動物特徵。 2.自訂分類標準，練習動物的分類。 3.解讀分類表的內容，認識動物間有相同和不同的特徵。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的現象。				
			學習內容	INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INd-Ⅲ-4生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-1自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
十四	3	三、動物世界面面觀	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	1.練習自訂分類標準，將所觀察過的動物進行分類。 2.認識勞倫茲的生平。 3.認識保育類動物	【活動3-1】選擇分類標準將動物分類 1.教師引導學生觀察並記錄動物特徵。 2.教師請學生自訂分類標準，練習動物的分類。 3.解讀分類表的內容，認識動物間有相同和不同的特徵。 【活動1-1】聲音的產生	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				ai-Ⅲ-1透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3體認不同性別、族群等文化背景的人，都可能成為科學家。	綠蠵龜的繁殖方式。 4.透過具體的操作、觀察，發現物體發出聲音時會振動。 5.經由觀察和討論，察覺物體發出的聲音可以藉由空氣或其他物質向外傳播出去。 6.觀察樂器的發聲部位振動的現象。	1.教師請學生聆聽生活中的聲音，透過討論，可以推論用力能使物體發出聲音。 2.教師請學生將手放在正在播放音樂的喇叭上，讓學生察覺物體發出聲音時的振動現象。		進行溝通。 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 性E12了解與尊重家庭型態的多樣性。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
			學習內容	INb-Ⅲ-8生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-4對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INd-Ⅲ-4生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-1自然界的物				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-11動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-Ⅲ-1世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				
十五	3	四、聲音與樂器	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.經由觀察和討論，察覺物體發出的聲音可以藉由空氣或其他物質向外傳播出去。 2.知道噪音的定義，並知道減少噪音的方法。	【活動1-2】聲音的傳播 1.引導學生了解，我們可以聽到各種不同的聲音，是因為空氣可以傳播聲音。 2.除了空氣可以傳播聲音之外，液態的水、固態的木材、鋼鐵、棉線等，也都可以傳播聲音。 3.聲音在不同介質中傳遞速度不同，其中以固體最快、液體次之、氣體最慢。 【活動1-3】認識噪音 1.請學生討論後提出對噪音的看法，並討論出判定噪音的標準。 2.教師教導學生我國噪音管制法中規定發出的聲音超過管制的標準即稱為噪音，讓學生認識判定噪音的標準。	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。		3.介紹音量的單位分貝，並引導學生找到合適的網路資源、圖書館資源，查詢跟噪音相關的資料。 4.讓學生知道噪音的危害。		
十六	3	四、聲音與樂器	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	1.觀察樂器的發聲部位振動的現象。 2.知道演奏同一種樂器時，樂器的聲音會有高低的不同。 3.認識直笛、鐵琴和烏克麗麗的發聲原理。	【活動2-1】各種樂器的聲音 1.閉上眼睛，分辨不同樂器發出的音色，同時也分辨不同人說話的特性。 【活動2-2】樂器聲音的高低 1.觀察直笛，認識直笛的構造與發聲原理。 2.教師引導學生觀察空氣柱的長短，便於歸納直笛聲音高低變化。 3.學生實際操作直笛，觀察直笛聲音高低的變化。 4.說明空氣柱長短與直笛聲音高低變化的關係。 5.觀察鐵琴，認識鐵琴的構造與發聲原理。 6.教師引導學生觀察金屬片的長短，便於歸納鐵琴聲音高低變化與金屬片的關係。 7.學生實際操作鐵琴，觀察鐵琴聲音高低的變化。 8.說明金屬片長短與鐵琴聲音高低變化的關係。 9.觀察烏克麗麗，認識烏克麗麗的構造與發聲原理。 10.教師引導學生觀察弦的特徵，便於歸納烏克麗麗聲音高低變化與弦的關係。 11.學生實際操作烏克麗麗，觀察烏克麗麗聲音高低的變化。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	INc-Ⅲ-1生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。		12.說明弦的鬆緊、粗細、長短與烏克麗麗聲音高低變化的關係。		
十七	3	四、聲音與樂器	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.觀察樂器的發聲部位振動的現象。 2.知道演奏同一種樂器時，樂器的聲音會有高低的不同。 3.認識直笛、鐵琴和烏克麗麗的發聲原理。 4.能操作並知道樂器發出大小聲音的方法。 5.認識聲音三要素。 6.經由實驗，了解影響聲音大小的因素。	【活動2-2】樂器聲音的高低 1.觀察直笛，認識直笛的構造與發聲原理。 2.教師引導學生觀察空氣柱的長短，便於歸納直笛聲音高低變化。 3.學生實際操作直笛，觀察直笛聲音高低的變化。 4.說明空氣柱長短與直笛聲音高低變化的關係。 5.觀察鐵琴，認識鐵琴的構造與發聲原理。 6.教師引導學生觀察金屬片的長短，便於歸納鐵琴聲音高低變化與金屬片的關係。 7.學生實際操作鐵琴，觀察鐵琴聲音高低的變化。 8.說明金屬片長短與鐵琴聲音高低變化的關係。 9.觀察烏克麗麗，認識烏克麗麗的構造與發聲原理。 10.教師引導學生觀察弦的特徵，便於歸納烏克麗麗聲音高低變化與弦的關係。 11.學生實際操作烏克麗麗，觀察烏克麗麗聲音高低的變化。 12.說明弦的鬆緊、粗細、長短與烏克麗麗聲音高低變化的關係。 【活動2-3】樂器聲音的大小 1.觀察樂器的聲音會有大小的變化。 2.透過操作和比較，了解樂器聲音大小和用力的大小及音箱有關。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	四、聲音與樂器	學習表現	tm-Ⅲ-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	1.利用樂器發聲的科學原理，設計製作簡易樂器。 2.認識樂器構造和聲音的變化有關。 3.簡化樂器的構造和功能，並畫出自製簡易樂器的設計圖。	【活動2-3】樂器聲音的大小 1.觀察樂器的聲音會有大小的變化。 2.透過操作和比較，了解樂器 聲音大小和用力的大小及音箱有關。 【活動3-1】設計製作簡易樂器 1.認識樂器各構造的功能，並能畫出樂器的構造簡圖。 2.知道樂器上有哪些構造和聲音的變化有關。 3.能將簡化樂器的想法，畫成自製簡易樂器設計圖。 4.會根據簡易樂器設計圖，規畫製作程序並安排製作方法，完成簡易樂器。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				
十九	3	四、聲音與樂器	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	1.利用樂器發聲的科學原理，設計製作簡易樂器。 2.認識樂器構造和聲音的變化有關。 3.簡化樂器的構造和功能，並畫出自製簡易樂器的設計圖。	【活動3-1】設計製作簡易樂器 1.認識樂器各構造的功能，並能畫出樂器的構造簡圖。 2.知道樂器上有哪些構造和聲音的變化有關。 3.能將簡化樂器的想法，畫成自製簡易樂器設計圖。 4.會根據簡易樂器設計圖，規畫製作程序並安排製作方法，完成簡易樂器。	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	INe-Ⅲ-6聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INf-Ⅲ-1世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。				
廿		四、聲音與	學習表現	po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1.了解概念圖的功能與繪製方式。	【科學閱讀】小小科學家 如何運用概念圖學自然 1.透過教師指導，認識概念圖的繪製方式與功能。 2.學習繪製簡易概念圖。	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用平

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		樂器		po-Ⅲ-2能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。				等的語言與文字進行溝通。
			學習內容	INd-Ⅲ-2人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INf-Ⅲ-3自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 藝術領域課程計畫

授課年級	五年級	授課教師	藝術教師
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
	B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	□體育與健康	□智慧生活	■好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【第三週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【第五週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【第十六週】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【第一週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80%

口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 1.演唱〈野玫瑰〉。 視覺 1.發表觀賞漫畫的經驗，欣賞不同漫畫作品。 2.認識漫畫家劉興欽的創作背景及經歷，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 表演 1.以手來作創意趣味造形。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。	音樂 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.放鬆身體，閉目聆聽，感受曲趣。 2.歌曲背景：舒伯特因了歌德的詩篇，譜曲而成。 3.以第11～12小節曲調，配合ㄉㄨ音練習發聲。 4.特殊記號：檢視曲譜中特殊記號的位置，複習升記號、臨時記號、停留記號。 5.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 6.習唱歌詞：朗誦歌詞，感受歌曲意涵，隨琴聲習唱歌詞並反覆練習。 視覺 【活動一】漫畫家介紹 1.教師提問：「你喜歡看漫畫嗎？你平常喜歡畫漫畫嗎？說說看，你們曾看過哪些漫畫呢？」 2.各組展示收集的各類漫畫圖片，互相欣賞分享。 3.觀看課本漫畫內容，並瀏覽劉興欽數位漫畫博物館網站，認識臺灣本土漫畫家劉興欽，分別從學經歷、創作生平、漫畫作品、得獎紀錄、社會貢獻。 表演 【活動一】趣味的手偶造形 1.讓學生說出各種動物的特色。 2.討論如何以手創作動物造形。 3.趣味的手偶造形表演(1)分組每一組4～6人為佳。(2)每一組準備水彩用具及眼睛道具加強造形。(3)每一人輪流做手的造形。(4)每一組將所做的造形記錄下來。(5)一組一組依序上臺發表。 3.分享與討論(1)教師提問：誰創作的造形最有趣？為什麼？(2)分享創作心得。	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								別差異並尊重自己與他人的權利。
二	3	舒伯特之歌　漫畫學習教室　千變萬化的手	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.認識藝術歌曲。 2.認識舒伯特。 視覺 1.認識本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌。 2.認識不同風格的漫畫人物表現方式。 表演 1.以手來作創意趣味造形。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。	音樂 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.教師歸納統整藝術歌曲的定義 (1)作曲家精心創作。(2)歌詞多採用文學家的詩詞作品。(3)藝術化的曲調和伴奏都很重要，可以適切表現歌曲的意境(4)一般而言，藝術歌曲是高雅精緻的音樂。 2.請學生列舉聽過的藝術歌曲，例如：〈西風的話〉、〈野玫瑰〉。 3.認識舒伯特:課前請學生分組蒐集舒伯特生平事蹟及代表性作品。 視覺 【活動二】漫畫家介紹 1.教師請各組展示從報章雜誌收集的各類漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。 2.教師出示本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌的作品，引發學習動機。 3.教師請學生觀看課本第38～39頁的漫畫內容，引導學生認識不同風格的漫畫人物表現方式，並引導學生討論其異同。 表演 【活動二】比手畫腳遊戲 1.將學生分組，4～6人為一組，每一組每個人輪流上臺。 2.上臺表演的學生看了教師的題目後不能說話，要將紙條的內容，以肢體動作表演出來。同組的同學要依據表演同學的肢體動作與提示回答。答對者該組即得一分，換下一位同學上臺表演。	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.每一組比賽時間約為3分鐘，3分鐘之後即換下一組。答對最高分的組別獲勝。		自己與他人的權利。
三	3	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.演唱〈搖籃曲〉。 2.認識降記號與F大調音階。 視覺 1.引導學生觀察並形容出不同性別、年齡、民族的五官特徵。 2.經過分組創作和發表後，指導學生練習創造漫畫人物臉部多樣的五官造形。 表演 1.運用肢體動作、手勢表達情緒。 2.了解特定手勢	音樂 【活動二】習唱〈搖籃曲〉 1.檢視歌曲調號、拍號及節奏型，練習分段拍念。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.習唱歌詞：依歌曲節奏朗誦歌詞，感受歌曲意涵 4.詮釋歌曲：想像母親推著搖籃，口裡哼唱著〈搖籃曲〉的情境。 5.檢視歌曲譜例的調號，找出新符號，教師介紹此為降記號，說明降記號的意義。 6.Fa音為主音的大音階，稱為「F大調音階」，F大調音階的樂曲中，所有的Si音均要降半音。 視覺 【活動一】多樣的五官造形 1.分組創作五官描繪：觀察圖片人物五官，並將五個部位分別以漫畫表現的方式，描繪在A4紙上。提醒學生創作要點：將五官特徵誇張化，以簡潔流暢的線條表現，以突顯漫畫人物的特色。完成後，黑板上展示各組集體創作的五官作品(每組5張)。 2.分組創作拼圖變臉秀：教師將黑板上不同人物的眼眉、耳、鼻、嘴、臉型相互掉換，任意搭配，並引導學生想像「重新組合」後的新角色。 表演 【活動三】增加手勢表達情緒 1.教師鼓勵學生將喜、怒、哀、樂表演出來，比較看看有無手勢的差別。	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					所代表的意涵並表演出來。	2.學生以4～6人為一組。 3.每一組一次一個人上臺，先從喜的情緒開始，先表達沒有手勢的情緒，接著再表達增加手勢的情緒。 4.讓學生討論有何差別？ 5.接著換另一位學生表達生氣、傷心、失望等情緒。	教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	3	舒伯特之歌 漫畫學習教室 雙手組合變	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	音樂 1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉中第四樂章。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 3.認識變奏曲。 視覺 1.觀察人物各種情緒的表情特徵，並以漫畫誇張的手法創造五官表情。 表演 1.認識手套偶及Hugo&Ines劇團。	音樂 【活動三】欣賞〈鱒魚〉五重奏 1.聆聽〈鱒魚〉五重奏第四樂章，發表感受。 2.聯想情境，例如：河水輕輕流、魚兒水中游等。 3.變奏曲：以一主題為主，將旋律、和聲、節奏、速度等加以變化展開，即成變奏曲。但是不論如何變化，都是源自原來的主題曲調。 4.再次播放CD，請學生發表樂曲中出現的樂器有那些，揭示提琴家族圖片，想像並模擬演奏各種不同的提琴時的身體姿勢，並發表其外觀、構造、音色之不同。 視覺 【活動二】豐富的表情變化 1.引起動機：教師引導學生對鏡子任意擺出不同的情緒表情，並觀察鏡子中五官的變化。 2.情緒表情練習：歡喜、憤怒、傷心。 3.創作完成後，教師引導學生互相分享觀摩各表情的漫畫創作，並盡量給予鼓勵和讚美。 4.若完成練習後仍有時間，教師可請學生再練習其他情緒的漫畫表現。(例如：驚訝、害羞、沉思、害怕、無辜等) 表演 【活動一】認識手套偶及Hugo&Ines劇團	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		化多				1.手套偶是一種很普遍的偶戲藝術，也是最容易操作的一種偶戲型式，直接運用手的活動來控制偶的表現。 2.Hugo&Ines劇團是由雨果・蘇亞雷斯和伊內斯於1986年成立的。他們常用手、腳、膝蓋、手肘等身體的各個部位來表演，配合道具、舞臺、燈光與音樂，可以變化出各種角色與動作，非常唯妙唯肖。	學生互評 教師評量	欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
五	3	電影主題曲 漫畫學習教室 雙手組合變化	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.演唱歌曲〈多雷咪〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識音程。 視覺 1.以「火柴人」的骨架方式簡化角色的動作，再依據骨架加上關節及肢體，配合角色加上服裝及造形，創作出獨特的漫畫人物。	音樂 【活動一】習唱〈多雷咪〉 1.介紹「真善美」，帶領學生欣賞、討論電影內容。 2.依歌曲第一及第二行譜例，並半音往上往下逐次移調，分別以ㄌㄚ音或其他母音練習發聲。 3.注意咬字清晰正確及七個唱名的發音和口形。 4.討論歌曲結構，第1、2段節奏型完全相同；第3、4段之節奏型相似，故曲式可以寫成AABB'。 5.速度為活潑快板，提醒學生以輕快歌聲演唱。 6.兩音之間的距離叫做「音程」，音程以「度」計算，以音階圖舉例說明。 視覺 【活動三】活潑的肢體動作 1.幫火柴人加上身體，創造特別的漫畫角色。 2.創作(1)請學生先進行角色設定(性別、動作、特徵、職業等)。(2)以「火柴人」的骨架，畫出人物的基本架構。(3)依骨架描繪出人物的四肢、關節、身體各部位，並突顯角色特徵，表現鮮明的個性及增加漫畫的趣味性。(4)加上服裝造形，完成有趣的漫畫角色草圖。(5)以細簽字筆描繪漫畫整體輪廓，提醒學生表現漫畫流暢線條、粗細變化的特色。 表演	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		多			表演 1.認識手影遊戲。	【活動一】認識手套偶及Hugo&Ines劇團 1.將學生分成4～6人一組。 2.設定主題，讓學生共同討論，運用手影創作出各式不同的畫面。 3..提醒學生，手距離光源的遠近，會影響手影的大小，並可以用組合手與物品，創作出新的畫面。 4.學生討論後，安排每一組上臺表演。 5.表演完畢，請學生分享並討論哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？	學生互評 教師評量	欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
六	3	電影主題曲 動手畫漫畫	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	音樂 1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.歌曲律動表現節奏與曲調。	音樂 【活動二】習唱〈小白花〉 1.發聲練習：練習腹式呼吸。 2.拍念節奏：黑板呈現本歌曲的節奏型，學生練習拍念。 3.視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，並注意節奏與音程，再視譜習唱全曲。 4.朗誦歌詞：提示咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。 5.習唱歌詞：演唱時，要保持輕快活潑的心情，以頭腔輕聲唱出高音，並注意長音的演唱方式。	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3	視覺 1.了解繪製漫畫的基本步驟，和過程中應注意的事項。 2.認識繪製漫畫的基本工具及功能。	視覺 【活動一】漫畫工具及基本步驟介紹 1.蘸水筆：描邊的功能。 2.針筆：畫效果線及框線。 3.修白工具：通常使用立可白，畫錯時可以塗改，或是要表現亮光及特效時，也可用白色顏料代替。 4.自來水筆：多是用細的毛筆來表達肌肉的張力。 5.彩繪工具	學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		雙手組合變化多			表演 1.製作簡易的手套偶。	6.畫漫畫的基本步驟(1)以鉛筆打稿，用圓及十字固定眼睛和鼻子的位置。(2)用沾水筆或油性黑筆描上粗細不同的黑線。(3)將鉛筆線擦拭乾淨。(4)將大範圍的黑色部分塗黑。(5)利用彩繪工具上色。 表演 【活動二】製作手套偶並進行表演 ●製作手套偶(1)材料：美工刀、針線包、鉛筆、襪子、乒乓球、鬆緊帶、圓點小貼紙。(2)先在乒乓球的下方以美工刀割出2個約長1公分、寬0.3公分的開口。(3)以鬆緊帶穿過兩個乒乓球。(4)鬆緊帶的長度約纏繞手掌大小。(5)以針線將鬆緊帶縫緊即完成。	學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
七	3	電影主題曲 動手畫漫畫 雙	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。 視覺 1.觀察鏡中的自己，試著找出自己的五官或外表上的特徵，並將其誇張化呈現漫	音樂 【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1.發表對本曲的感受，說出曲調特別之處。 2.聆聽歌曲中一再重複的「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」的虛詞演唱部分，用來演唱大跳的音程，一連串高低反覆的曲調，讓歌曲產生了特殊的效果。 3.分組肢體創作：為「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」的樂句設計動作，再隨歌曲哼唱並律動。 4.畫出曲調線條：聆聽全曲，並以雙手、雙肘或雙肩隨著歌曲曲調高低來律動。 5.分組表演歌曲律動。 視覺 【活動二】我是漫畫主角 1.用鉛筆輕輕打草稿，畫出漫畫人物的整體造形。 2.學生自由創作漫畫，以鉛筆打草稿。再加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。 3.用細黑筆仔細勾勒線條，注意線條的流暢與粗細變化，完成後	動態評量 學生互評 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		手組合變化多			畫趣味。 2.依漫畫設計的步驟，創作出擁有自我風格的漫畫人物，展現漫畫的特色。 3.將漫畫人物加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。 表演 1.利用簡單的手套偶表演。	再將鉛筆現擦拭乾淨。 4.以色鉛筆或粉彩上色。 5.完成作品後，張貼學生作品於黑板上，互相觀摩、分享學習。 表演 【活動二】製作手套偶並進行表演 1.由各組學生輪流介紹自己的手套偶。 2.教師給各組一個情境，例如：山上的寺廟、大排長龍的蛋糕店門口、體育館的游泳池等，請學生幫自己的手套偶取名字，並說說看自己的手套偶的個性與角色。 3.各組討論劇情，利用手套偶表演3分鐘的短劇。 4.表演時，教師及學生應給予表演者肯定及鼓勵。	動態評量 學生互評	體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	3	笛聲飛揚 動手畫漫畫 掌	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.習奏直笛降Si音。 視覺 1.欣賞不同的漫	音樂 【活動一】直笛習奏降Si音 1.教師說明降Si音的指法為「0134」，並示範吹奏含降Si音的曲調，學生模仿吹奏。 2.練習吹奏F大調音階，再練習本頁F大調曲調。 3.視唱曲譜：視唱課本左頁下方的三個曲譜。說說看，三段有何異同？ 4.吹奏練習：以直笛吹奏三種不同大調。說說看，同曲調以三種不同大調來演奏，帶給你什麼不同的感覺？你比較喜歡用哪個調演奏？為什麼？ 視覺 【活動三】漫畫生活應用	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		中乾坤	學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	畫創作，並與他人分享心得。 2.討論如何運用個人漫畫角色應用於生活中的物品。 表演 1.能認識布袋戲偶各部位的分類。 2.能了解不同造形的布袋戲偶的身分、背景。	1.教師展示收集坊間以個人漫畫為形象的宣傳品(名片、招牌、馬克杯、鑰匙圈等)的實際物品或圖片，供學生欣賞以提高興趣。 2.生活中處處都會運用到漫畫，例如：報紙的廣告漫畫、政治漫畫、連載漫畫及街上的商標看板、T恤、文具商品等，都運用了許多漫畫來呈現。」 3.將漫畫與生活結合，將漫畫角色掃描至電腦後，進行生活化的設計運用，培養初學者的濃厚興趣，增加學生對漫畫的成就感。 表演 【活動一】認識布袋戲偶 1.布袋戲偶：俗稱「布袋戲尪仔」，一尊傳統的布袋戲尪仔，高度在八寸到一尺，它的基本構成為身架、服飾、頭盔，其中身架包括偶頭、布身、手、布腿、鞋五個細部。 2.服飾：布袋戲偶的服飾除有男、女的分別外，也依古代身份等社會階級，有文、武官別及貴、賤的差別。 3.兵器：布袋戲是所使用的器具多屬小而精巧。	動態評量 學生互評	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九	3	笛聲飛揚 美麗新世	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音樂 1.曲調習奏〈生日快樂〉、〈盼〉。 視覺 1.觀察生活中常	音樂 【活動一】直笛習奏降Si音 1.教師範奏或播放CD，學生安靜聆聽。 2.討論拍號，並用ㄉㄩ輕念節奏，提醒學生注意本曲為弱起拍，注意強弱拍。 3.哼唱曲調，此曲學生耳熟能詳，曲調中只有一個降Si音，教師可先提出指法練習，待熟練該小節後再吹奏曲調。 4.師生先以兩小節一個樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。熟練後。 5.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。 視覺 【活動一】光影世界真美麗	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		界 掌中乾坤		欣賞不同的藝術與文化。	見的光影。 2.體會光影變化所產生的視覺美感。	1.觀賞課本上的圖例，引導學生回想大自然中光影所形成的美麗景象，觸發學生關注生活中特殊光影圖像之觀察力與創作動機。 2.物體背光時形成的背影現象，如圖5人物因背對光線而無法辨識細節，但卻也因明亮的背景對比下，將輪廓顯得更為鮮明，形成獨特的圖像。 3.學習掌握光影的形式、明暗或色彩變化等特質。 4延伸教學：引導學生回想視覺記憶，探討特殊的光影形式，體會其美感。	教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3		表演 【活動二】布袋戲角色介紹 ・布袋戲角色種類：傳統布袋戲演出中，戲偶的角色安排、衣著飾品或出場時的言行舉止，都有固定的形式。戲偶的角色可分為生、旦、淨、丑、雜五類，再依角色的年齡、個性、氣質等細分，或老或少、或正或反、或文或武、或忠或奸。正派角色大都眉清目秀、氣宇軒昂；反派多是尖嘴粗眉，眼睛顴骨突出，獠牙大嘴的模樣。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	3	廟會 補光	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文	音樂 1.演唱〈廟會〉。 2.認識低音La與附點八分音符的節奏。 視覺 1.認識相機的簡易操作方式及攝	音樂 【活動一】演唱〈廟會〉 1.教師帶領學生拍出歌曲的強拍，感覺是幾拍子。 2.以模仿的方式練習拍念語言節奏。 3.依五線譜下一線的中央Do向上、向下唱音階，認識下二線低音La的位置。 4.討論詞意：教師介紹本曲為70年代的民歌，歌詞描寫民間廟會的活動，祈求平安的虔誠心意。 5.習唱歌詞，並反覆練習。 6.分兩組接唱全曲，邊唱歌邊跳出節奏。 視覺	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		抓影 掌中乾坤		化。	影相關概念。 表演 1.認識新興閣掌中劇團。	【活動一】認識數位相機的基本操作及功能 1.說明數位相機的基本影像處理流程。(1)將記憶卡正確的放入相機中，檢查相機是否運作正常，電池電力是否充足。(2)選擇主題進行攝影。(3)透過傳輸線或讀卡機瀏覽檔案也可將照片列印或沖洗出來。 2.運用色彩搭配及構圖技巧進行攝影。 3.鼓勵學生利用數位相機的各種功能，例如：近拍、閃光、消除紅眼等，適度給予建議指導。 表演 【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹 ・新興閣的傳統與創新：民國21年出生於掌中戲世家的鍾任壁，為現任團長，自幼承襲家傳的潮調布袋戲，十七歲獨掌日間主演，因演技精湛，口白清晰，很早便展露頭角。此外，新興閣以武戲虎虎生風膾炙人口，鍾任壁自幼稟承家傳的武藝訓練，揣摩武學要領，使戲偶拳腳精準、漂亮與合理。	學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量	權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				
十一		廟會 補光抓影	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉，感受民歌風格。 2.認識傳統打擊樂器的音色、外型與演奏方式。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.運用不同的方	音樂 【活動二】欣賞〈桃花過渡〉 1.聆聽〈桃花過渡〉，隨著樂曲擺動。 2.心情感受：說出對這首樂曲的感受。 3.樂曲背景：教師介紹這首樂曲原為一首膾炙人口的福佬民歌，源自於歌仔戲的車鼓調，歌詞逗趣。 4.配合樂曲一邊哼唱一邊以小跑步律動，主題譜例框中的曲調，則邊唱吆喝聲，邊做划船的動作。 5..教師介紹本頁呈現的打擊樂器，透過圖片引導學生認識其名稱、外型與敲擊的方式。 視覺	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	掌中乾坤		欣賞不同的藝術與文化。	式，學習攝影拍攝技巧。 2.嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法與情感。 表演 1.布袋戲演出前後臺配置。 2.認識文、武場配樂。	【活動二】認識攝影創作的基本要素 1.主題：試著將鏡頭拉近或拉遠，觀看拍攝主題產生什麼變化。 2.光線 3.對焦：拍照時把對焦框對準到要拍攝的景物上。 4.景深：指的是圖像中清晰影像的距離深度。 5.取景構圖：從不同的角度取景，讓畫面更有變化。提醒學生對焦時，微壓拍攝鈕作構圖運思，對焦後再按壓拍攝。 表演 【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹 1.布袋戲舞臺有各種不同風貌，傳統的舞臺是四角的，後來為了增加觀眾觀賞的角度，慢慢發展出「六角棚」的彩樓，並有精雕細琢的雕刻與彩飾。 2.布袋戲的後場也是如此。可分為文場及武場，文場為管弦樂為主，例如：二胡、月琴，笛子、嗩吶等；武場則是鑼鼓樂為主，例如：大小鑼、鈸、皮鼓、梆子、拍板等。	動態評量 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				
十二		廟會 補光抓影	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文	音樂 1.拍念傳統鑼鼓節奏。 2.認識全休止符。 視覺 1.探索與表現攝影創作。 2.嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人	音樂 【活動三】創意鑼鼓節奏 1.播放堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等傳統打擊樂器的聲音，學生聽辨其音色指出正確的樂器。 2.以節奏模仿的方式熟練本頁呈現的鑼鼓節奏。 3.認識全休止符：檢視節奏譜例找出新符號，教師說明此為全休止符，44拍子時要休息四拍。 4.分組合奏：全班分為兩組，分別拍念課本譜例①與②的鑼鼓點進行合奏。 5.學生隨樂曲拍念節奏，進行頑固伴奏。 視覺 【活動三】攝影創作活動	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	掌中乾坤		化。	的想法和情感。 3.運用學習的技能，設計、規畫構圖並進行攝影活動。	1.學生思考或找尋自己感覺美的事物作為主題並考慮畫面的安排、布局構圖及色彩搭配等。 2.教師指導學生攝影創作時應注意的原理原則，並用所學之色彩搭配原則，構思畫面的呈現方式。 3.提醒學生善加利用數位相機的功能，像是近拍、閃光燈等。 4.將創作作品傳輸並列印出來，張貼在學校展覽場所或教室，提供學生彼此觀摩學習與欣賞的機會。	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	表演 1.設計布袋戲戲偶。	表演 【活動四】布袋戲戲偶設計 1.教師發下設計圖，讓學生先發想角色的特色、個性與能力。 2.學生依照想像寫下想要創造角色的特色、個性與能力，有助於角色的塑造。 3.寫完特色、個性、能力文字敘述之後，依據所寫的內容開始設計布袋戲角色的外型並著色，以方便後續製作布袋戲戲偶。 4.戲偶的設計以故事的內容需求為主，人物、動物或神怪人物皆可。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	3	廟會 補光抓影	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音樂 1.演唱客家民歌〈天公落水〉。 視覺 1.欣賞以光影為主題的藝術作品及其表現方式及	音樂 【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉 1.聆聽歌曲：拍出44拍子的強弱反覆。 2.教師介紹本客家民歌，是少女在採茶時哼唱的歌曲，又名〈採茶歌〉。道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。 3.習念客家語歌詞：請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。 4.視唱曲譜。 5.習唱歌詞，並反覆練習至熟練。 視覺 【活動四】認識光影藝術家 1. 阮義忠1950年出生於宜蘭縣頭城鎮，是臺灣重要的攝影師及	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		掌中乾坤		欣賞不同的藝術與文化。	創作理念。 2.欣賞攝影作品的美感，提升藝術鑑賞能力。	紀錄片攝影者之一。 2.米勒的〈春天〉描繪陣雨後陽光灑落大地的鄉村風光。 3.莫內的〈盧昂主教堂〉系列是莫內在同一地點擺上幾幅畫布，不同的時間，從事不同畫幅的製作，為的是追求光影剎那的變化，令人感佩。 4. 楊三郎的〈海邊日出〉、〈海邊晨霧〉、〈龜山遠眺〉、〈龜山日出〉等一系列描繪海邊的作品。	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-1 表 A-Ⅲ-3	表演 1.配合布袋戲偶角色改編故事。	表演 【活動四】布袋戲戲偶設計 1.改編故事。 2.故事內容長度以3～5分鐘為宜。想想故事中有哪些人物？故事發生地點？故事中發生了什麼事或是困難？故事中如何解決問題？故事的結局是什麼？ 3.小組一起討論，將改編好的故事寫下來。 4.提醒學生故事長度約為5分鐘即可，以簡單、有趣、取材自生活為原則。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四		廟會 補光抓	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.演唱原住民排灣族民歌〈歡樂舞〉。 視覺 1.透過光線觀察物體的光影，學習運用色階變化表現物體或作品的空間感與立體感。 2.認識色彩的明	音樂 【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉 1.聆聽歌曲：隨歌曲節奏打拍子。 2.討論歌曲的調號、拍子、速度。 3.練習拍念歌曲節奏型，再隨琴聲視唱曲譜。 歌曲詮釋：引導學生依標示的速度、強弱、歌詞的情境詮釋〈天公落水〉與〈歡樂舞〉兩首歌。 4.全班分4～6人一組，選擇〈天公落水〉、〈歡樂舞〉其中一首歌曲，練習詮釋演唱。 5.分組上臺表演，全班聆聽說出優缺點。 視覺 【活動一】單色畫的練習	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	影 掌中乾坤	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	暗度、飽和度及其表現方式。 3.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 4.完成單色畫的創意作品。 表演 1.製作布袋戲戲偶。 2.能了解戲偶各部份的組合。 3.比較設計圖並學習做修飾與調整。 4.藉由各組的協調，嘗試物品再利用。	1.請學生於練習以鉛筆畫出由淺至深的色階。 2.教師發給每生一張16開圖畫紙，進行單色畫創作練習。(1)畫出主題之外型輪廓(2)觀察光影投射於物體上的明暗變化，以不同粗細、疏密的線條上色，運用明度變化加強物體的立體感。(3)審視作品整體感覺，作補強與修飾。 3.仔細觀察描繪主題的外型、色彩，想想看，如何讓圖畫變得更有立體感與空間感，可視學生選擇的圖案作指導。 表演 【活動五】布袋戲戲偶製作 1.布袋戲戲偶製作：由於傳統戲偶製作過程繁雜，本活動是以較簡便的方式，省去內體製作，直接以頭、手、腳和衣服結合。(1)依據布袋戲偶設計圖準備適合的配件與工具。(2)選定不織布顏色畫上戲服的版型，然後用剪刀下來。(3)裝飾衣服，並將手、腳等部位與衣服組合。(4)選定頭臉的顏色，剪一張紙包覆養樂多瓶。(5)利用眼睛道具、羽毛、緞帶等道具裝飾頭部。(6)將頭和身體組合。	觀察 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五	3	感恩與祝福	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	音樂 1.演唱〈普世歡騰〉。 2.運用腹式呼吸法練習頭聲發聲。 3.練習二部合唱。 視覺 1.認識明度。	音樂 【活動一】演唱〈普世歡騰〉 1.習唱第1～7小節曲譜，分兩部，隨琴聲半音逐次往上移調，以唱名或ㄉㄨ音練習二部發聲。 2.聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 3.拍念節奏：呈現歌曲節奏型，練習拍念待熟練後，再拍念全曲節奏。 4.介紹歌曲背景，這首耶誕詩歌，描述救主降臨萬物歡騰的景象，再依歌曲節奏朗誦歌詞。 5.習唱歌詞：分別習唱一、二部歌詞。	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量 教師考評 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		繪光繪影 掌中乾坤	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3	2.認識色彩在明度的特徵與要素。 3.創作並欣賞運用不同明度的色彩所呈現的作品。 表演 1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	6.表演與分享：分組表演二部合唱，全班互評。 視覺 【活動二】認識明度與創作練習 1.明度是指色彩的明暗程度變化，也指顏色的亮度。越接近白色的明度越高。 2.在無彩色中，白色的明度最高，黑色明度最低；在有彩色中，則是黃色的明度最高，紫色明度最低。 3.若將一高彩度的純色逐漸加黑或加白，加黑者明度會遞減，加白者則明度遞增。 4.創作包含高明度與低明度的作品。 表演 【活動六】布袋戲操偶的基本動作 1.伸出慣用手，拇指及中指和無名指和小指分別套入布袋戲偶的左右手，食指套入布袋戲偶的頭。 2..拇指及中指和無名指和小指部分往手掌內壓，練習操握戲偶的節奏。 3.練習食指(偶頭))往前往後移動。 5.可以移動手往前、往後。 6.講話的時候，食指輕微擺動，雙手也可配合。 7.布袋戲戲偶走路的方式，就是徒手練習的左右擺動，加上手移動位置。	動態評量 學生互評 教師評量	自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六		感恩與祝福	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技	音樂 1.欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉。 2.感受進行曲與圓舞曲風格。	音樂 【活動二】欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉 1.欣賞〈拉德茲基進行曲〉(1)聆聽樂曲發表感受。(2)聯想樂曲表現的情境。(3)依A、B兩段主題曲調律動。A段：隨樂曲拍手應和。B段：眾人搭肩，左右搖擺。 2.認識進行曲。 3.欣賞〈藍色多瑙河〉樂曲片段(1)聆聽樂曲發表感受(2)練習哼	觀察 操作 自陳法 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	繪光繪影　掌中乾坤		法，表現創作主題。	3.認識音樂家約翰・史特勞斯父子。 視覺 1.認識彩度。 2.認識色彩在彩度的特徵與要素。 3.創作並欣賞運用不同彩度的色彩所呈現的作品。 表演 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	唱主題曲調。 4.認識圓舞曲。 5.聆聽兩首樂曲片段，感受不同風格。 視覺 【活動三】認識彩度與創作練習 1.彩度就是色彩的純粹度或飽和度，即色彩所含純色的越多，彩度則越高；反之則彩度越低。 2.純色的彩度最高，加水或加上其他顏色都會使彩度降低。 3.請學生嘗試不同的媒材技法，創作包含高彩度與低彩度的作品。 3.讓學生自由發表最喜歡、最特別、最豐富的作品師生共同討論作品中色彩的呈現效果。 表演 【活動七】布袋戲舞臺布置及現場配樂 1.不一定要使用真正的布袋戲舞臺，應該因地制宜，考慮到教室內可以用的東西、可以利用的環境、物品，桌子箱子、雨傘、置衣架，都可以當成是舞臺，可以由學生相互討論決定。 2.現場配樂：音樂部分，可以播放現成準備的CD或是現場的配樂，利用鈴鼓、三角鐵、沙鈴或是可以發出聲音的物品，都可以作為現場配樂之用。	教師考評 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2				
十七		笛	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原	音樂 1.直笛演奏歌曲〈哆啦A夢〉。 2.認識全音符。 視覺	音樂 【活動一】直笛演奏〈哆啦A夢〉 1.拍念〈哆啦A夢〉節奏型，在節奏型中找出新的符號，介紹全音符。 2.練習拍念連續附點音符之節奏型。 2.練習吹奏〈哆啦A夢〉不同節奏型的樂句。 3.師生先以第1～2小節的曲調，進行模仿第6～10小節的曲調為	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	聲飛揚 繪光繪影 掌中乾坤		理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 2.學習以攝影作品為創作靈感，進行藝術創作活動。 3.能欣賞自己與他人獨特的創作作品，提升美感知能。 表演 1.欣賞布袋戲的演出。	反覆，學會第1～10小節後，學生對本曲將很有信心，有意願習奏全曲。 4.分兩組接奏全曲(一組吹奏一小節或一行)，反覆練習至熟練。 視覺 【活動四】綜合應用與作品賞析 1.討論以下問題，並請學生發表： (1)這些作品有什麼特色？它們如何表現光影？如何呈現色彩的變化？(2)作品裡的構圖、色彩有何特點？(3)如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？(4)想一想，作品中創作的靈感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？ 2.藝術家常透過攝影的紀錄，再加上內心的想法，轉化為藝術創作。 表演 【活動八】欣賞布袋戲演出 「真快樂掌中劇團」創辦人江賜美女士，為臺灣布袋戲界的第一代女演師，從事掌中戲藝術迄今五十餘年，唱、唸、道白與掌中技藝，與臺灣同輩演師競技稱雄。第三代柯世宏與柯世華傳承掌中藝術及參與國內外藝術節的演出與國際偶戲研習，一方面傳承臺灣布袋戲精緻之美，一方面學習西方偶戲，希望在傳統偶戲與現代偶戲的衝擊下，對布袋戲有新的契機。	教師考評 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容 音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-1 表 E-Ⅲ-3					
十八	3	音樂裡的故事	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，	1.習唱〈可貴的友情〉，練習二部合唱。 2.直笛二部合奏〈往事難忘〉，認識二分休止符。 3.習唱〈西風的	音樂裡的故事 【活動一】習唱〈可貴的友情〉與直笛習奏〈往事難忘〉1.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。2.引導學生唱自己的聲部，依半音逐次往上往下移調練習。3.朗誦歌詞：朗誦歌詞。4.習唱一、二部歌詞，並反覆練習。5.練習拍念歌曲節奏型。6.認識二分休止符7.直笛二部合奏。8.直笛合奏：全體分兩部進行合奏練習。 【活動二】習唱〈西風的話〉1.聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表達自我的思想與情感。	話〉，並詮釋歌曲。 4.認識近代音樂家黃自。	2.拍念節奏：討論歌曲調號、拍子，視譜拍念歌曲節奏，並找出相同的節奏型。3.音程練習：引導學生找出上行、下行、跳進的曲調，反覆聽唱至熟練。4.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱全曲，反覆練習較困難的音程。5.朗誦歌詞、討論詞意，再依節奏習念歌詞。6.隨琴聲習唱歌詞，熟唱或背唱全曲。7.認識音樂家黃自生平8.表演與分享：分組上台背唱歌曲，全班互評，票選詮釋最佳的一組給予鼓勵。		欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 音 E-Ⅲ-3 音 E-Ⅲ-4				
十九	3	說個故事真有趣	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1.認識漢霖民俗說唱藝術團。 2.能欣賞相聲、竹板快書等說故事的方式。 3.能夠了解故事的基本構成要素。 4.能夠運用適合的方式說故事。 5.能夠構想一個角色自我介紹。 6.能夠將這個角色表演出來，並回答其他人對他的問題。	說個故事真有趣 【活動一】認識漢霖民俗說唱藝術團 【活動二】認識故事的基本構成要素及說故事的方式 1.說故事的時候要注意有哪些構成要素。 2.一個故事中，可分成幾個部分：人物、場景、衝突(戲劇的張力)、解決方式、結果、啟示(故事的主旨)。3.發表其他的故事，並舉例說明這些故事是不是也可以分析成這些部分。4.依照故事內容和個人喜好，可以一個人說、兩個人搭配、配合道具、邊說邊演等。 【活動三】角色自傳 1.挑選一個角色，幫這個角色寫自我介紹。2.討論從各類角色中各請一位同學起來分享自己的角色跟設定。 3.請全班檢視，這些角色中是否有不合理或是互相衝突的地方？4.可以怎麼調整，讓這些角色的關係聽起來更合理呢？5.你的這個角色應該長得什麼樣子？穿什麼衣服？走路說話分別是什麼樣子？6.請全班用自己選擇角色的樣子在教室中四處走動，並且用自己的角色跟大家打招呼。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	表 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二十	3	說個故事真有趣	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1.能夠以五個畫面順序呈現出故事重點。 2.能夠從角色的表情肢體中理解劇情。 3.能夠從五個畫面延伸出數段演出。 4.能夠將描述性的故事轉變為以對話為主的演出。 5.各組能夠編故事。 6.能將自己所編的故事改寫成故事大綱。	說個故事真有趣 【活動四】我是故事編劇 1.參考課本上提醒同學重點。(1)畫面應該從故事起點開始。(2)每個畫面中間間隔一段差不多的時間，或是同時間但不同空間。(3)畫面應該呈現故事重點。2.請各組把這五個畫面以定格畫面的方式依序呈現出來。請臺下觀眾們要等臺上五個畫面呈現完畢再猜猜故事為何。 【活動五】故事開麥拉 1.將畫面延伸成為三十秒的演出。2.可以增加角色及長度。3.若一段故事中需要不同場景或不同時間來呈現，則應切割成兩個段落。4.每個段落請斟酌演出時間。5.幫每個角色設計表演方式。 【活動六】分組編故事 1.故事接龍。 2.聯想說故事。 3.看圖說故事。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	表 A-Ⅲ-3				
廿一	3	圖畫故事書	學習表現	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.了解繪本的定義。 2. 能與同學分享閱讀繪本的經驗。 3.認識書的造形與結構。 4.了解圖文編輯	【活動一】 認識繪本及書的結構 1.繪本的定義：請學生發表在哪些地方看到繪本？繪本的定義是什麼？(繪本是指以圖畫說故事，每頁之間宛如電影情節般，串連出動人的故事。可以在圖書館、書店和書展等地方看到不同形式的繪本) 2. 說明封面、蝴蝶頁、版權頁、封底、書背以及橫式(右開)與直式(左開)等圖示。並且讓幾位學生將自己帶來的繪本上臺向同學展示說明，以加深印象。另外；繪本的開數，可以以16開、32	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	視 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2	的要素。 5.能欣賞不同的繪本創作，並和同學分享心得。	開為主。 【活動二】 圖文編輯要素並欣賞繪本創作 1. 繪本製作步驟：(1) 擬寫故事內容：確定故事主題、內容。(2) 確定頁數。(3) 決定書本開合的方向和文字書寫的方式。(4)圖文草稿：文字橫排或直排皆可，建議為了讓讀者順讀，視線以由上而下、由右而左為原則。表現繪本的色彩(冷暖色、調和色)和美的原則運用(比例、對比、調和、統一)，以及媒材技法(彩繪、刮畫、拓印、拼貼、紙雕、立體)的多元運用。(5)封面裝飾：封面、封底的紙材以西卡紙等稍厚而有韌度的卡紙類較適宜，而蝴蝶頁可用雲彩紙、粉彩紙類較佳，內文與版權頁則可用圖畫紙、道林紙和模造紙等。(6)每頁圖文都編排完成，按照頁碼的次序疊好，加上封面、封底，即可選擇要釘裝、洞裝、線裝。 2.欣賞繪本的特色：哪一本的內容最豐富？哪一本最有創意？哪一本的版面最有條理？哪一本畫的故事最精彩？最喜歡哪一本繪本？為什麼？		欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉	習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 1.演唱〈野玫瑰〉。 視覺 1.發表觀賞漫畫的經驗，欣賞不同漫畫作品。 2.認識漫畫家劉興欽的創作背景及經歷，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 表演 1.以手來作創意趣味造形。	音樂 【活動一】欣賞管弦樂曲《彼得與狼》 1.教師說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。 2.播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》教學影片，學生安靜聆賞音樂及旁白解說。 3.全班分七組，分別代表彼得、小鳥、鴨子、貓、大野狼、爺爺、獵人與槍聲等七種角色。教師用鋼琴彈奏(或播放各種角色的主題音樂)，學生聽辨樂器的音色，模仿角色的動作回應。 視覺 【活動一】東西方文字介紹與賞析 1.語言與文字的產生是為了交流思想、傳遞信息。但是，語言一瞬即逝，既不能保存，也無法傳遞到較遠的地方，而且，人的大腦記憶容量有限。於是，以前的人發明了原始的記事方法—「結繩記事」和「契刻記事」。 2.介紹西方文字的產生。 3.東方文字賞析。	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		年華			2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。	表演 【活動一】慶典嘉年華 1.請學生們以分組競賽的方式寫下知道的慶典，歸納出慶典的定義，並補充說明世界各國的慶典。 2.腦力激盪：請學生們想想，曾經看過、聽過或參加哪些慶典？將全班分成兩組，並將黑板分成左右兩區，請兩組學生分別上臺，在三分鐘的時間內寫下知道的慶典名稱。教師檢查每組列出的各種慶典，將不屬於慶典的活動刪去後，計算成績，寫出較多慶典名稱的一組獲勝。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	3	彼得與狼 文字大觀園	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.認識藝術歌曲。 2.認識舒伯特。 視覺 1.認識本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌。 2.認識不同風格	音樂 【活動二】認識管弦樂團1.介紹《彼得與狼》各角色所代表的樂器：⑴弦樂四重奏：彼得。⑵長笛：小鳥。⑶雙簧管：鴨子。⑷單簧管低音區的斷奏：貓。⑸低音管：爺爺。⑹三支法國號：大野狼。⑺定音鼓和大鼓：獵人槍枝的射擊聲。 2認識管弦樂團。由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團，稱之為「管弦樂團」，或「交響樂團」。其中管樂器又分成「木管樂器、銅管樂器」兩類。 視覺 【活動二】中國書法藝術介紹與賞析 1.漢字源於圖畫，由原始的圖畫演變而成。其似畫非畫，似字非字，我們稱為圖畫文字。圖畫文字經過了三千多年的逐漸演變，由象形文字→甲骨文→大篆→小篆→隸書→楷書→草書，	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		慶典嘉年華	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1	的漫畫人物表現方式。 表演 1.以手來作創意趣味造形。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。	以至現在的電腦字體。 2.中國的文字各個時期演進發展出各種不同的字體，經由書法藝術的表現形成中國文字造形的獨特風格。 表演 【活動二】蒐集慶典資料 1.將學生分成約6~8人一組。 2.教師準備各國節慶名稱的籤條，例如：賽夏族矮靈祭、義大利威尼斯面具節、美國復活節、美國聖誕節、泰國潑水節、泰國水燈節、德國啤酒節、中國中元節、日本女兒節等。每組抽出一個慶典，並不要跟其他組分享自己抽到的內容。 3.下次上課，就要把抽到的節慶，利用5~ 10分鐘介紹給班上同學。	觀察 學生互評 互相討論	獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
三	3	彼得與狼 文字大觀	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.演唱〈搖籃曲〉。 2.認識降記號與F大調音階。 視覺 1.引導學生觀察並形容出不同性別、年齡、民族的五官特徵。	音樂 【活動三】習唱〈歡樂歌〉 1.帶領學生拍念歌曲最後兩小節歌詞，指譜安靜聆聽。 2.發聲練習 3.討論歌曲調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。 4.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 5.習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習。 視覺 【活動三】現代的文字藝術	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		園 慶 典 嘉 年 華	學 習 內 容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1	2.經過分組創作和發表後，指導學生練習創造漫畫人物臉部多樣的五官造形。 表演 1.運用肢體動作、手勢表達情緒。 2.了解特定手勢所代表的意涵並表演出來。	1.提問：「你看到了哪些藝術的形式？它們的內容表達的是什麼？」 2.引導學生回答，針對有到見解的學生給予鼓勵，引發其他學生發表欲望。 3.李錫奇介紹：「大書法」系列是李錫奇創作生涯中，最為典雅、精緻、也是最富文學氣質的一段時間。李錫奇創作時先捨去字義，只取字形的形態，之後甚至連字形也捨棄，只留下「字」的筆意與氣勢。 表演 【活動三】ShowTime 1.請各組利用討論的報告內容、資料蒐集方式、呈現方法等，把抽到的節慶，利用5~ 10分鐘介紹給班上同學。 2. 請同學們給予回饋，報告內容是否清楚？呈現方式是否令人印象深刻？你對哪個部分最有興趣？又哪裡需要改進？ 3.教師對於報告內容可以酌量補充說明，對報告方式也可給予意見。	應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	3	彼 得 與 狼 文 字 大 觀 園	學 習 表 現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7	音樂 1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉中第四樂章。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 3.認識變奏曲。 視覺	音樂 【活動三】習唱〈歡樂歌〉 1.認識漸強、漸弱記號。 2.感受強弱：反覆聆聽歌曲第一、二樂句，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 3.認識漸強漸弱符號：學生查看歌曲第一、二樂句譜例上方的新符號。 4.引導學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。 視覺 【活動四】生活中的文字應用	學生互評 教師評量 問答 教師觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		搖頭擺尾舞獅陣		能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1. 觀察人物各種情緒的表情特徵，並以漫畫誇張的手法創造五官表情。 表演 1.認識手套偶及Hugo&Ines劇團。	1.教師引導學童參閱課文與圖例。 2.介紹生活中的文字，讓學生觀察與體會到日常生活中有趣的設計。 3.介紹文字在平面設計上的應用，引導學生進行創意思考與探討。 4.進行分組小活動，各組創意發想出一組獨特的創意文字符號，進行猜謎活動，然後各組公布答案，並發表設計理念，最後由同學互評，並請教師提供建議。 表演 【活動一】影片欣賞與討論 1.民間宗教儀式中常見各種藝陣加入，其意義各有不同。藝陣種類繁多，大致可分為「文陣」及「舞陣」。車鼓陣、歌仔戲、牛犁陣、番婆弄等屬於「文陣」；而獅陣、龍陣、高蹺陣、布馬陣、宋江陣、鬥牛陣、跳鼓陣、八家將、十二婆姐陣等屬於「武陣」。 2.為什麼會有民間陣頭的產生？這些陣頭的目的為何？在其他的宗教是不是也有相關的活動？你還看過哪些陣頭的表演？	應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容 音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-2					
五		彼得與狼 文字大	學習表現 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類		音樂 1.演唱歌曲〈多雷咪〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識音程。 視覺 1. 以「火柴人」的骨架方式	音樂 【活動三】習唱〈歡樂歌〉 1.認識漸強、漸弱記號。 2.感受強弱：反覆聆聽歌曲第一、二樂句，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 3.認識漸強漸弱符號：學生查看歌曲第一、二樂句譜例上方的新符號。 4.引導學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。 視覺	學生互評 教師評量 問答 教師觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	觀園 搖頭擺尾舞獅陣		型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	簡化角色的動作，再依據骨架加上關節及肢體，配合角色加上服裝及造形，創作出獨特的漫畫人物。 表演 1.認識手影遊戲。	【活動四】生活中的文字應用 1.教師引導學童參閱課文與圖例。 2.介紹生活中的文字，讓學生觀察與體會到日常生活中有趣的設計。 3.介紹文字在平面設計上的應用，引導學生進行創意思考與探討。 4.進行分組小活動，各組創意發想出一組獨特的創意文字符號，進行猜謎活動，然後各組公布答案，並發表設計理念，最後由同學互評，並請教師提供建議。 表演 【活動一】影片欣賞與討論 1.民間宗教儀式中常見各種藝陣加入，其意義各有不同。藝陣種類繁多，大致可分為「文陣」及「舞陣」。車鼓陣、歌仔戲、牛犁陣、番婆弄等屬於「文陣」；而獅陣、龍陣、高蹺陣、布馬陣、宋江陣、鬥牛陣、跳鼓陣、八家將、十二婆姐陣等屬於「武陣」。 2.為什麼會有民間陣頭的產生？這些陣頭的目的為何？在其他的宗教是不是也有相關的活動？你還看過哪些陣頭的表演？	應用觀察 觀察 互相討論	自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				
六	3	熱鬧的市集 文字藝術	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	音樂 1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.歌曲律動表現節奏與曲調。 視覺 1.了解繪製漫畫的基本步驟，和過程中應注意的	音樂 【活動一】習唱〈鳳陽花鼓〉 1.師生共同討論歌曲的調號、拍號速度及節奏型。 2.隨琴聲習唱歌詞，並提示要順暢的換氣，輕快唱出〈鳳陽花鼓〉的曲趣。 3.隨歌曲以拍膝、拍手、拍手的動作，表現三拍子的律動。 4.與八分音符時值相同的休止符叫做八分休止符。 5.三連音在一拍中平均唱奏三個音。 視覺 【活動一】文字藝術師	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		師 搖頭擺尾舞獅陣	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3	事項。 2.認識繪製漫畫的基本工具及功能。 表扁 1.製作簡易的手套偶。	文字設計可大約分成幾類： 1.筆畫變化：改變筆畫的粗細求得變化，或者改變筆畫的形狀求得變化。 2.字形變化：即改變字體的外形。 3.結構變化：將某些筆畫進行誇大、縮小、移位來求得新穎的效果。 4.文字圖像化：根據某些事物的實際形象來裝飾對應的字體。 5.立體：利用透視畫出字的三維空間感。 表演 【活動二】介紹舞獅 ・中國的舞獅主要分南獅、北獅兩種： 1.北獅的造形酷似真獅，獅頭較為簡單，而獅身披金黃、橙、紅色毛。舞獅者的衣服、褲子、鞋都會披上毛， 2.南獅又稱醒獅，係源於廣東，原稱「瑞獅」，因廣東話的「瑞」與「睡」之音相似，方改稱為「醒獅」，且以廣東地區最流行，故一般人習慣稱之為「廣東獅」。	問答 教師觀察 應用觀察 觀察 互相討論	自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
七	3	熱鬧的市集 文字藝術	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作	音樂 1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。 視覺 1.觀察鏡中的自己，試著找出自己的五官或外表上的特徵，並將	音樂 【活動二】音樂欣賞《波斯市場》 1.發表每段樂曲描繪的情境及感受。 2.全班分成四組，分別代表管弦樂團中的弦樂器、木管樂器、銅管樂器、敲擊樂器，教師播放《波斯市場》樂曲時，引導各組仔細聆聽，並在黑板上寫出屬於各組類別的樂器。 3.分五組，分別代表樂曲中駱駝商隊、乞丐、公主、魔術師與玩蛇者、酋長等六種角色，依各段樂曲、速度，輪流出列表演，表現樂曲的情境。 視覺 【活動二】動手做做看	動態評量 學生互評 問答 教師觀察 應用觀察 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		師 搖頭擺尾舞獅陣		主題與內容。	其誇張化呈現漫畫趣味。 2.依漫畫設計的步驟，創作出擁有自我風格的漫畫人物，展現漫畫的特色。 3.將漫畫人物加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。 表演 1.利用簡單的手套偶表演。	1.美術文字設計作品主要進行的步驟(1)畫格子：拿到一張圖畫紙先規畫出要寫出的字數，按比例畫分位置。(2)布局：首先要了解字體的組織結構和基本筆畫的特點。根據每個字的組合結構，畫分各部分的比例，再用鉛筆將要表達的文字描繪出來。 2.教師引導學童參閱課文作品，並請學童發表對作品的感想 表演 【活動三】獅陣的步伐介紹 1.舞獅的步伐是在模仿獅子的神態、行進的方式，甚至是配合著打擊樂器，展現獅子動作。請同學想一想，這些基本步伐跟真正獅子的動作有什麼相似之處？又有什麼不同呢？ 2.請有意願的同學試著做做看這些動作。 3.舞獅基本步伐教學。	互相討論	權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				
八	3	笛聲飛揚	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音樂 1.　　習奏直笛降Si音。 視覺 1.欣賞不同的漫畫創作，並與他人分享心得。 2.討論如何運用個人漫畫角色應用於生活中的物品。	音樂 【活動一】直笛演奏《波斯市場》 1.教師在黑板分別呈現《波斯市場》B、C兩段主題曲調的基本節奏型，並引導學生拍念。 2.全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。 3.指導學生吹奏B段曲調，用有精神的進行曲速度演奏，C段曲調則用溫柔而圓滑的表情來吹奏，讓B、C二段曲調形成對比。 視覺 【活動二】動手做做看 1.教師說明文字的可讀性：文字的主要功能是在視覺傳達中，向大眾傳達作者的意圖和各種資訊，要達到這一目的必須考慮文字的整體訴求效果，給人以清晰的視覺印象。因此，設計中	動態評量 學生互評 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		文字藝術師 搖頭擺尾舞獅陣		欣賞不同的藝術與文化。	表演 1.能認識布袋戲偶各部位的分類。 2.能了解不同造形的布袋戲偶的身分、背景。	的文字應避免繁雜零亂，使人易認，易懂，切忌為了設計而設計。 2.討論並認識文字的組合：文字設計的成功與否，不僅在於字體自身的書寫，同時也在於其運用的排列組合是否得當。 表演 【活動四】介紹臺北慶和館醒獅團 ‧臺北慶和館醒獅團成立於1977年，原名艋舺青山宮醒獅團，由創團人王斗吉先生與一群熱愛傳統技藝的前輩成立。在1990年由現任團長王永雄先生正式將該團更名為臺北慶和館醒獅團。醒獅團以「推展傳統鼓藝文化，提升傳統藝陣新風貌」以及「創新鼓藝表演型態，發揚臺灣文化揚國際」為宗旨，不但秉持傳統的舞獅與鼓藝，更結合著創新的風格，豐富演出內容。	觀察 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				
九	3	寶島風情 有趣的空間 搖頭	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1. 曲調習奏〈生日快樂〉、〈盼〉。 視覺 1.觀察生活中常見的光影。 2.體會光影變化所產生的視覺美感。 表演 1.了解布袋戲角色種類。	音樂 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1.引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感受二拍子的律動。 2.隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確反覆練習，注意換氣的地方。 3.習念歌詞：依歌曲節奏習念閩南語歌詞(注意咬字清晰及句尾押ㄡ、ㄞ、ㄛ韻的正確發音和收尾音)。 4.習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或輪流以一句對唱的方式，反覆練習。 視覺 【活動一】生活中的空間 1.教師展示相關圖片或請學生觀察課本圖例，先以大自然中獨特且有趣的空間為例，引導學生思考空間的特質與趣味性，例	動態評量 學生互評 教師評量 問答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		擺尾舞獅陣	學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3		如：特殊的地理景觀、自然物的空間，接著再從人造物空間、建築的造形空間等，引導學生發現空間變化的奇妙。 2.空間與人的生活密切相關，請學生從自己的生活經驗回想，自由發表生活中所看過的獨特空間。 表演 【活動五】製作舞獅的創意發想 1.和全班同學討論，上周請同學帶來的材料，可以如何組合成一個獅頭。 2.將全班分成3~ 4人一組，每組討論這組現有的材料如何組合成一個獅子？ 3.教師提問：這些組合還有什麼可能性？例如：布塊可以當獅子的身體，或是妝飾鬃毛；紙蛋糕盤可以當耳朵也可以當眼睛。	教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	3	寶島風情 有趣	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.演唱〈廟會〉。 2.認識低音La與附點八分音符的節奏。 視覺 1. 認識相機的簡易操作方式及攝影相關概	音樂 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1.全班分數組，輪流模擬不同聲響或樂器，練習為〈丟丟銅仔〉歌曲頑固伴奏。 2.即興伴奏：引導學生依課文第23頁下方，選用不同的樂器或創作不同的節奏，為歌曲伴奏。 3.分組表演⑴全班分數組，每一組自由分數人，輪流使用所選用的樂器或創作的節奏，為歌曲伴奏。⑵師生互評 視覺 【活動一】生活中的空間 1.引導學生了解視點不同所形成的視覺表現，引導學習運用不同視角的觀察來欣賞空間、探索空間的樂趣。	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的空間 搖頭擺尾舞獅陣	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	念。 表演 1.認識新興閣掌中劇團。	2.引導學生觀賞第51頁中的圖6，加深學生對透視的了解。 3.學生發表後，教師歸納說明，使學生更加了解以不同「角度」的觀察產生不同的「透視」圖像，同時導入景物深度、近大遠小等增強立體感之繪畫構圖的概念。 表演 【活動五】製作舞獅的創意發想 1.請各組利用時間將獅子做出來。提醒學生在頭的內部，請製作兩個把手，讓舞獅頭的同學方便操作。 2.製作流程(舉例說明)(1)以臉盆當獅的臉，測量臉型大小後，在彩色卡紙剪下獅臉。(2)利用各種材料製作五官，例如：不織布、保麗龍球、色紙等。(3)將毛線編織，作成獅鬃，黏在獅臉四周。4.將長條布或絲巾黏在獅頭上當作獅身，完成了。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	3	寶島風情 換個角度看空	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.欣賞〈桃花過渡〉，感受民歌風格。 2.認識傳統打擊樂器的音色、外型與演奏方式。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 視覺 1.運用不同的方式，學習攝影拍	音樂 【活動二】習唱〈撐船調〉 1.引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感覺二拍子的律動。 2.視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調。 3.全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以一句對唱的方式，反覆練習。 4.依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲，以愉快的心情唱出歌詞的意境。 視覺 【活動一】藝術裡的空間 1.透過藝術家運用「空間」創作的作品，使學生提升創意與視覺美感。	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		間 搖頭擺尾舞獅陣	學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	攝技巧。 2.嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法與情感。 表演 1.布袋戲演出前後臺配置。 2.認識文、武場配樂。	2.引導學生認識3D地景藝術的創作特色、創作方法及欣賞要點。 3.介紹《最後的晚餐》的聖經故事 內容及達文西創作此畫的獨特之處，畫中運用嚴謹的透視和精密的計算，使空間格外平穩堅固，處處彰顯耶穌(中心位置)的重要性，其空間表現耐人尋味。 表演 【活動六】我的獅子 1.請各組寫下三種情緒或動作的籤。 2.將全班的籤放在桶中，每組抽出一個動作。 3.給各組兩分鐘練習時間，之後請各組派出一組人操作舞獅，表演出籤條上的動作，並請同學們猜猜看這是什麼意思。 4.第一次表演，教師可以指定不能發出聲音，只能有動作。 5.若依然猜不出來，則可以依序加入聲音、臺詞、其他角色等。	教師評量 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	3	寶島風情 建築中的空	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.拍念傳統鑼鼓節奏。 2.認識全休止符。 視覺 1.探索與表現攝影創作。 2.嘗試以攝影藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	音樂 【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉 1.〈高山青〉是臺灣家喻戶曉的歌曲，早年是第一部國語劇情電影「阿里山風雲」的主題曲。 2.引導學生隨音樂以踏足拍手，踏拍出強弱拍。 3.視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確，圓滑線的順暢，反覆練習。 視覺 【活動一】建築中的空間 1.教師出示獨特的建築作品圖片，引起學生學習動機。 2.比較課本第54頁圖1、2的建築作品中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？ 3.引導學生觀看課本第55頁的圖片，介紹建築師貝聿銘及其代	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		間 搖頭擺尾舞獅陣	學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	3.運用學習的技能，設計、規畫構圖並進行攝影活動。 表演 1.設計布袋戲戲偶。	表作品，教師提問：「貝聿銘的建築有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？建築師想要傳達的理念是什麼？」 表演 【活動六】我的獅子 1.請各組再抽第二支籤，這次，將這個動作／情緒放入一個事件中，讓這頭舞獅合理的產生這種情緒。例如：籤：嚎啕大哭情境：這隻獅子叼著一根肉骨頭，觀察環境後把骨頭藏好才睡覺。這個肉骨頭卻在他睡夢中被小老鼠偷走……。 2.接著請兩組或三組合併，每隻獅子再抽一支籤，抽到後要編一個故事把這兩／三隻獅子的情緒／動作編進去，最後演出來。	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	3	寶島風情 小小建築師 搖頭擺	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1. 演唱客家民歌〈天公落水〉。 視覺 1.欣賞以光影為主題的藝術作品及其表現方式及創作理念。 2.欣賞攝影作品的美感，提升藝術鑑賞能力。 表演	音樂 【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉 1.播放〈阿里山之歌變奏曲〉片段，學生自由發表各段的感受。 2.邊聆聽樂曲，邊以肢體動作表現各段樂曲的特色。(1)主題：模仿原住民的舞步，如踏併步拍手等。(2)變奏一：左右左、右左右踏足或雙手搖擺(三拍律動)。(3)變奏三：除主題曲調是以規律拍踏足拍手表現外，裝飾曲調可引導學生隨意自由創意表現 視覺 【活動一】空間設計 1.教師出示各種建築的模型或設計圖，引發學生學習動機與創意思考。 2.配合課本第56頁中的圖例，教師說明建構立體空間(或建築物)的步驟與方法，與學生一同討論課本上的圖例，並請學生討	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		尾舞獅陣	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-1 表 A-Ⅲ-3	1.配合布袋戲偶角色改編故事。	論、發表。 3.教師發給每生一張八開圖畫紙，請學生將自己要創作的建築物，先用基本透視圖法畫出其外觀。 表演 【活動七】舞獅與樂器 1.教室中或身邊有什麼可以發出聲音的東西？請每組找出三樣。 2.兩或三隻舞獅一組的方式演出上次的故事，試著把這些樂器及發聲物品搭配進演出中。 3.請同學討論看看，這樣的演出跟上次的演出有什麼不同？加進了聲音，是否對表演有幫助？ 4.請同學聽完CD，編一個可以搭配音樂氛圍的故事，約兩分鐘即可。	觀察 學生互評 互相討論	了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四	3	童年的回憶 小小建築師	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.演唱原住民排灣族民歌〈歡樂舞〉。 視覺 1.透過光線觀察物體的光影，學習運用色階變化表現物體或作品的空間感與立體感。 2.認識色彩的明	音樂 【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1.以〈外婆的澎湖灣〉第33至36小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。 2.視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確。 3.討論詞意並簡介歌曲背景：共同討論歌詞意涵，引導學生自由發揮。 4.隨琴聲習唱歌詞，並反覆練習。 5.介紹「校園民歌」。 視覺	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		我們的舞獅祭	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	暗度、飽和度及其表現方式。 3.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 4.完成單色畫的創意作品。 表演 1.製作布袋戲戲偶。 2.能了解戲偶各部份的組合。 3.比較設計圖並學習做修飾與調整。 4.藉由各組的協調，嘗試物品再利用。	【活動二】動手做做看 1.依照設計圖，以冰棒棍完成建築模型。 2.引導學生思考還可以使哪些材料來裝飾作品，讓作品更有變化。請學生自由發表後，教師歸納介紹其他材質的使用方法，例如：吸管、碎布、紙張、竹筷、砂石等，鼓勵學生創意思考，多應用生活中可回收再利用的材料，比較各種材料的特性與應用的效果。 表演 【活動一】規畫舞獅祭 1.如果我們要將這些舞獅演出片段集合起來，演給其他班級同學的觀眾看，你覺得可以挑選哪些，或是將哪些表演加強排練呢？ 2.將這些表演整理出來，是否能訂出一個舞獅祭的主題？請同學討論適合的演出順序。 3.除了表演節目外，還需要準備哪些東西？還有哪些人會出現在舞臺上？哪些人需要在幕後？這些人的工作為何？	動態評量 學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五		童年的回憶 小小	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技	音樂 1.演唱〈普世歡騰〉。 2.運用腹式呼吸法練習頭聲發聲。 3.練習二部合唱。	音樂 【活動二】習唱〈我們都是一家人〉 1.以〈我們都是一家人〉第7至8小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。 2.共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型、速度、換氣的位置、連結線及圓滑線等記號。 3.全班隨琴聲習唱歌詞以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習至熟練。	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	建築師 我們的舞獅祭		法，表現創作主題。	視覺 1.認識明度。 2.認識色彩在明度的特徵與要素。 3.創作並欣賞運用不同明度的色彩所呈現的作品。 表演 1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	4.用原住民共同舞步以同心圓表現。 視覺 【活動三】小小建築師 1.教師提問：「說說看，作品有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？」。 2.請學生探討作品中的形式與意義。「說說看，作品所要傳達的理念及構想是什麼？作品中環境及房間的布置、色調給你怎樣的感覺？你發現了什麼特別的地方？」 3.引導學生了解各種不同的創作方法，引起創作興趣。 表演 【活動一】規畫舞獅祭 1.請同學將晚會流程寫下來，並且分配工作。 2.每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。可分為導演組、演出組、舞臺組、場布組、招待組、音效組、燈光組等。每組執掌內容寫好後要請教師幫忙檢視，只要演出所有事物都被涵蓋在內即可，各組沒有一定的工作內容。演員組也可以擔任其他組別的工作，只要演出時間與工作時間不重疊即可。 3.教師請提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。	動態評量 學生互評 教師評量 觀察 察 學生互評 互相討論	別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3				
十六		笛聲飛揚 小小	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3	音樂 1.欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉。 2.感受進行曲與圓舞曲風格。 3.認識音樂家約翰・史特勞斯	音樂 【活動一】直笛習奏〈秋蟬〉 1.複習直笛運舌、運氣及運指的方法。 2.引導全班學生練習吹奏〈秋蟬〉曲調，個別反覆練習至熟練。 3.引導學生隨教學CD或隨教師彈琴哼唱〈秋蟬〉歌詞。 4.以直笛練習吹奏一、二部的曲調。 5.全班自由分數組，進行分組練習，熟練後再輪流上臺表演。 視覺	觀察 操作 自陳法 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	建築師 我們的舞獅祭		能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	父子。 視覺 1.認識彩度。 2.認識色彩在彩度的特徵與要素。 3.創作並欣賞運用不同彩度的色彩所呈現的作品。 表演 1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	【活動三】創作與欣賞 1.學生創作欣賞：教師引導學生觀察大家的作品，讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」……作品。師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。 2.師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。 3.收拾整理。 表演 【活動二】表演舞獅祭 1.排練：請學生就各分組內容做好自己分內工作，預先進行演練，並鼓勵學生利用課餘時間多加練習。 2.演出：演出建議使用教室或學校視聽室等中小型場地，並建議以年段實施，也提示觀眾看完表演要鼓掌。	動態評量 學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討論	別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3				
十七	3	自然風情畫	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音樂 1.直笛演奏歌曲〈哆啦A夢〉。 2.認識全音符。 視覺 1.認識各種不同的創作媒材與表現方式。 2.學習以攝影作品為創作靈感，進行藝術創作活動。	探索自然之美 【活動一】發現自然之美 1.透過觀察圖片，引導說明。2.鼓勵學生發表說出不同的「自然之美」生活經驗感受。 【活動二】認識藝術家與藝術作品 1.郭雪湖生平介紹：郭雪湖原名金火，生於大稻埕。參加第一屆「臺展」，與林玉山、陳進被喻為臺展三少年。2.畢沙羅被稱為「第一位印象主義的藝術家」。1874年至1886年間舉辦八次印象派畫展。 【活動三】畫畫看，構圖與表現 1.寫生取景時，可以就全景或單一景物來表現，構圖時，注意到近大遠小的空間表現。2.透過圖片或作品，引導學生欣賞並	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					3.能欣賞自己與他人獨特的創作作品，提升美感知能。 表演 1.欣賞布袋戲的演出。	討論作品的主題意境、構圖特色及水彩技法。 【活動四】水彩寫生作品欣賞 1.透過課本的圖片欣賞，引導學生欣賞同學作品，並鼓勵學生發表自己的觀察。2.教師總結學生創作過程中較特殊的經驗與全班分享		
十八	3	大自然的樂章	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1.習唱〈可貴的友情〉，練習二部合唱。 2.直笛二部合奏〈往事難忘〉，認識二分休止符。 3.習唱〈西風的話〉，並詮釋歌曲。 4.認識近代音樂家黃自。	大自然的樂章 【活動一】習唱〈風鈴草〉 1.播放〈風鈴草〉，學生隨歌曲自由擺動身體，並說出對歌曲的感受。 2.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 3.全班進行二部合唱練習，要邊唱邊互相聆聽，並唱出優美的音質。 【活動二】一段式曲調創作 1.依課本下方呈現的節奏型態，填上音高，完成一段式曲調創作。 2.依據五線譜上方的節奏，可先以哼唱或直笛嘗試吹奏出不同的曲調，順唱滿意後，再寫在課本的五線譜上。 3.檢視自己創作的曲調或略作修正。 4.鼓勵學生輪流上臺發表。	操作 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	視 A-Ⅲ-1				
十九		大	學習表現	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.認識漢霖民俗說唱藝術團。 2.能欣賞相聲、竹板快書等說故	【活動三】習唱〈夏天裡過海洋〉 1.教師介紹本歌曲是歌劇〈弄臣〉第三幕當中的一首詠嘆調，由於節奏輕快曲調動聽，中文填詞為〈夏天裡過海洋〉這首歌。	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	自然的樂章	學習內容	表 E-Ⅲ-3	事的方式。 3.能夠了解故事的基本構成要素。 4.能夠運用適合的方式說故事。 5.能夠構想一個角色自我介紹。 6.能夠將這個角色表演出來，並回答其他人對他的問題。	2.討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和活潑的表情演唱歌曲。 3.分組或個別表演。 【活動四】直笛二部合奏〈美的旋律〉1.全班分為二，進行直笛二部合奏。 2.氣息均勻、充分換氣，吹奏時調整聲部的強弱與音準，感覺和聲的優美。 3.表演與分享：進行分組練習，熟練後各組輪流上臺表演。 【活動五】欣賞〈降E大調第二號夜曲〉 1.蕭邦生平與音樂風格介紹。 2.夜曲形式介紹：⑴速度：行板。⑵右手始終以花式的裝飾音風格詠唱旋 律。⑶左手始終反復相同節奏的伴奏音型。⑷曲調每次再現時都以裝飾的方法變奏，而裝飾的方法不只一種。⑸分辨「圓舞曲」與「夜曲」樂曲。		同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
廿	3	自然與神話	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中	1.能夠以五個畫面順序呈現出故事重點。 2.能夠從角色的表情肢體中理解劇情。 3.能夠從五個畫面延伸出數段演出。 4.能夠將描述性的故事轉變為以對話為主的演	自然與神話 【活動一】神話的起源 1.由於遠古時代的人們對於大自然的敬畏，用神話來解釋大自然的各種現象。2.發表與分享所蒐集到的神話故事。 【活動二】分組討論與創作神話故事 1.將學生分組，每組4~ 6人。2.給予學生題目，題目內容可以是解釋自然現象的。3.神話故事發表：(1)各組依序上臺發表。(2)發表時可以指派代表上臺或是整組上臺，如能將故事「演」出來則更佳。4.分享與討論。 【活動三】表演藝術的起源 1.表演的起源多與儀式相關。2.主持儀典的祭司，在儀式的進行中，往往穿戴特殊的服飾，運用不同的聲調，身體動作也都	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	出。 5.各組能夠編故事。 6.能將自己所編的故事改寫成故事大綱。	異於平時，極富象徵意義。這就是劇場的雛型，有表演者與觀眾，壁壘分明。等到人類民智開化，能夠從儀典中把戲劇元素自宗教活動中獨立出來，就形成了今天的戲劇表演。 3.各國特殊祭典介紹。 自然與神話 【活動四】桌上劇場介紹 1.所謂桌上劇場，就是利用箱子、雨傘等物品，當成舞臺在桌上表演的藝術活動。2.桌上劇場的特色：符合經濟效益、麻雀雖小五臟俱全。 【活動五】桌上劇場演出 1.將學生以4~6人為一組討論故事。2.將故事轉換成劇本。(1)依故事情節分為5~ 6個場景。(2)注意劇情中的起、承、轉、合。(3)劇情編排原則參考，發生問題、解決問題。(4)劇情安排時，注意人、事、時、地、物的安排。4.各組依序上臺發表。5.排練6.演出7.心得分享與討論。(1)哪一組演出時表現得最好？(2)哪一個角色演得最棒，將優點說出來。(3)哪一組整體表現最好，具體的說出他們的優點。(4)下一次如果有機會再演出，你們會如何改進？ 【活動六】介紹優表演藝術劇團 1.介紹優人神鼓2.欣賞演出與優人神鼓介紹3.分享與討論		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度綜合領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.從兒童的生活經驗中尋找主題。
2.提供教師與兒童各種參考的資訊。
3.提供兒童及教師進行各項活動的辦理方式。
4.活動設計重視從省思中體驗意義。
5.為兒童留下成長的紀錄。
6.採用多元評量的方法了解學習進展的情形。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激 發潛能，促進身心 健全發展。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守 德規範，培養公民意識。
綜-E-C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團隊目標。
綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【 】
請註明週次</td><td colspan="3">【上1.2.3】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小1時以上家庭教育課程及活動」
【 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【上12.13.16.17 下1.15.16】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：■性別平等、□人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(□筆試)	0%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	30%
實作評量(□表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	40%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	30%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	新想法新嘗試	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.分享生活中面對新環境的經驗，以及曾經遇到的適應問題。 2.說出剛升上高年級面對新生活的想法。 3.考適應新環境遭遇問題時的方法。 4.討論各種適應新環境的策略。	【活動1】新想法新嘗試 1.教師引導兒童思考：在生活中，你曾因為搬家、住親友家、參加戶外活動等經驗，經歷過哪些適應上的問題呢？ 2.教師請兒童攜帶聯絡簿，帶領兒童到校園安靜的一角，請兒童各自選擇一張自己喜歡的色紙，把選擇相同色紙的兒童分成一組。 3.兒童分組討論自己曾面對搬家、住親友家、參加戶外活動等事件而產生適應方面的問題。 4.兒童分享當時的處理方式，教師提問：發生這些狀況時，你如何克服呢？ 5.兒童記錄組員分享和討論的結果，運用關鍵詞將重點記在紙的正面，回家後將關鍵詞串寫成一個完整的事件。 6.全班重新分組，教師將持有相同色紙的兒童分開，同一組內包含持有各種顏色色紙的兒童，人員組成完全不重複。 7.請兒童整理自己記錄的小故事，分享印象深刻的1～2則故事。	2	【性別平等教育】2-3-4 【家政教育】2-3-2
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3				
二		新想法新嘗試	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.分享生活中面對新環境的經驗，以及曾經遇到的適應問題。 2.說出剛升上高年級面對新生活的想法。 3.考適應新環境遭遇問題時的方法。 4.討論各種適應新環境的策略。	【活動1】新想法新嘗試 1.教師請兒童分享：開學了，面對高年級的新生活，你有哪些新的經驗？又有哪些適應上的問題呢？ 2.兒童記錄組員分享與討論的結果，運用關鍵詞將重點記在紙上。 3.教師張貼兒童的紀錄紙。 4.教師預告兒童將於課堂上分享升上高年級後適應的問題，以及個人的做法，請兒童利用課餘時間思考。 5.教師引導兒童討論：面對這些適應的問題，你會怎麼積極的解決呢？ 6.教師請兒童思考：有哪些同學的經驗和自己相同？哪些同學的經驗是你從未經歷過的呢？ 7.教師引導兒童思考方向： (1)同學面對新環境的感受與經驗是我曾經經歷過的，可以運用哪些方式讓同學和自己減輕壓力和緊張呢？ (2)同學面對新環境的感受與經驗，是我未曾經歷過		【性別平等教育】2-3-4 【家政教育】2-3-2
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的，我能想出什麼方法安慰他呢？ (3)經由同學的經驗分享，省思當我面對新環境的困境時，可以運用哪些策略來調適呢？ 8.教師將兒童面對新環境的困境與解決策略歸納統整，並鼓勵兒童：請試著做做看吧！再想一想，還有其他的做法嗎？		
三		走出自己的路	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.選擇適合個人的適應策略並實際執行。 2.檢視個人運用並執行策略的狀況。 3.分享運用策略適應環境的感受及樂趣。 4.檢視執行策略的狀況並修正。	【活動2】走出自己的路 1.教師引導兒童思考：適應新環境可以有許多不同的方法，和同學一起討論你們想解決的問題，找出各種可行的方法再做做看。 2.教師請兒童思考活動1歸納的問題，或參考學生手冊第12～13頁所提供的情境，例如：融入新環境、課業學習、自我管理、人際相處等，針對問題分組討論解決方法。 3.教師發下書面紙後，請同組的兒童將面對新環境的困境當成主題，小組討論解決困境的方法後，將方法以文字、圖像或心智圖等方式呈現在書面紙上。 4.教師將各組完成的書面紙以方便兒童閱讀的高度與間隔，分散張貼在教室四周，並發下每人3～4張空白小卡，引導兒童閱讀其他各組海報，在小卡寫下讚美或其他解決方法回饋給該組，並將卡紙黏貼在海報下方。 5.教師鼓勵兒童：你想解決哪方面的適應問題呢？選擇適合你的方法開始執行吧！ 6.教師說明在執行方法時若仍有困難，可以與同學、家人、教師討論，或參考海報上其他的方法做適度的調整。		【性別平等教育】2-3-4 【家政教育】2-3-2
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3				
四	2	走出自己的路	學習表現	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.選擇適合個人的適應策略並實際執行。 2.檢視個人運用並執行策略的狀	【活動2】走出自己的路 1.教師鼓勵兒童運用方法執行一段時間。 2.教師提問：選擇適合的方法並具體實踐後，請運用檢核表檢視你的實際執行情況。 3.教師發下每人一份「新環境適應方法檢核表」學習單	1.實作評量 2.活動參與 3.態度評	【人權教育】 1-3-1 1-3-4

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3	況。 3.分享運用策略適應環境的感受及樂趣。 4.檢視執行策略的狀況並修正。	（詳見教師手冊第30頁），請兒童檢核方法執行的情形，並將執行狀況和行動後的省思記錄下來。 4.教師可請兒童先與同組同學分享執行狀況，再讓兒童換組分享，並進一步引導兒童思考：在執行的過程中，有哪些想法、感受或樂趣呢？請和同學分享你面對新環境的適應狀況。 5.教師鼓勵兒童繼續運用學得的方法，勇敢面對困境並做適度的調整。 6.教師提問：在執行的過程中，你有什麼發現與想法？對你適應新環境有什麼幫助？ 7.教師引導兒童思考：適應新生活的方法在執行中遇到困難時，你有什麼解決的方法或修正的策略呢？ 8.請兒童運用檢核表，分享自己遇到困難時的解決方法，並說明修正的方向。 9.教師鼓勵兒童分享自己的想法，並適時給予回饋。 10.教師鼓勵兒童進一步嘗試：你還想嘗試執行哪些新方法或策略？請運用適合自己的方式適應新環境，盡量參與各項活動。	量 4.自我省思	
五	2	人格特質大不同	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.覺察每個人特質的異同。 2.分享和不同特質的人相處的經驗。 3.探討相處不愉快的原因，並嘗試改善。	【活動1】人格特質大不同 1.教師於課前製作大型「人格特質標籤」(可參考教師手冊第44頁附件)。 2.請兒童思考什麼是人格特質，並配合兒童的發表，將大型人格特質標籤張貼在黑板上。 3.教師可針對各項特質進行說明，引導兒童覺察自己擁有的特質。 4.教師提問：每個人都有不同的個性與特質，請簡單介紹你的個性與特質吧！ 5.選擇小組中的一個同學為目標，其他人輪流說出他的個性與人格特質，再想想看，同學和你的觀察一樣嗎？另外，同學是怎麼形容你的？和你所認知的自己相同嗎？ (1)別人眼中同學的特質和自己認識的一樣嗎？哪些部分大家的看法相同？哪些部分的差異較大？你認為原因是什麼？	1.活動參與 2.討論發表 3.自我省思	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(2)你喜歡同學的哪些特質呢？ (3)你知道自己的特質嗎？ (4)同學認為你有哪些特質呢？這些特質中，哪些是你本來就知道的？哪些你從來沒發現過？ (5)你覺得自己身上哪個特質對你來說是最重要的？為什麼？ 6.教師發下每人一張「人格拼圖」學習單（詳見教師手冊第45頁），請兒童完成。 7.教師提問：當同學對你的形容和你認知的自己不同時，你有什麼感受？ 8.兒童分別上臺發表。		
六	2	人格特質大不同	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.覺察每個人特質的異同。 2.分享和不同特質的人相處的經驗。 3.探討相處不愉快的原因，並嘗試改善。	【活動1】人格特質大不同 1.教師將兒童分組，請兒童在組內分享和不同人格特質的人相處不愉快的經驗，教師說明分享流程，先說出不愉快的經驗，再說出不愉快的原因，最後說出當時處理的方法。 (1)每個人都具備很多特質，有些特質和別人一樣，有些不一樣，你和特質不同的人相處時，可能有愉快融洽的氣氛，但也可能有不愉快的經驗，想一想，你曾有哪些不愉快的經驗？ (2)你認為造成不愉快的原因是什麼？ (3)當時如何處理呢？ 2.教師提問：你認為你的處理方法適當嗎？為什麼？ 3.教師請兒童反思：你是否已經了解自己和同學們的特質？ 4.教師鼓勵兒童多嘗試與不同特質的同學相處，了解彼此的優點，也包容不同特質的同學，增加人際相處的和諧能力。 5.教師請兒童分享：除了不愉快的經驗之外，也和同學分享一些你與人相處愉快的經驗吧！ 6.教師總結：在成長過程中，每個人會受到不同的因素影響，而形成不同的特質，使得每個人都是獨一無二的；應當用尊重、包容的態度，相互交流和學習。	1.活動參與 2.討論發表 3.自我省思	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	相處有策略	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.透過角色扮演，了解造成人際互動問題的原因。 2.考量多方的建議，運用同理心，了解他人的想法及感受。 3.執行策略解決人際互動中遇到的困難。	【活動2】相處有策略 1.教師引導兒童思考： (1)在學校你常和同學互動，還是常一個人單獨行動呢？ (2)你比較喜歡怎樣的互動方式？為什麼？ (3)你和同學互動的過程順利嗎？ 2.想一想，目前你最想解決的人際互動問題有哪些？為什麼會產生這些問題呢？ 3.請試著站在雙方的立場，考量雙方的想法後，提出解決的策略並執行。 4.兒童以角色扮演的方法呈現解決的策略。 5.教師小結：你也可能和同學相處融洽，沒有人際互動的問題，請善用你的互動技巧，協助其他同學解決相關問題吧！ 6.教師請兒童根據生活經驗，提出與同學、團體或家人相處時，需要解決的人際問題。教師提問：除了在學校之外，你還曾經在其他團體中發生人際互動的問題嗎？透過下面的情境進行角色扮演，分享你的處理方法，也聽聽同學的建議。 7.引導兒童根據個人特質與經驗，分享對這些問題的看法與做法。 8.教師請各組針對問題討論原因，模擬人際問題的解決策略，體驗解決人際互動的過程與感受。 9.教師引導兒童將人際相處的情形，擴展到家庭，教師提問：和家人相處也是人際互動中重要的一環，想一想，當你和家人的互動產生問題時，能以什麼策略解決呢？請和同學討論並分享。 10.引導兒童在各組的角色扮演之後，盡量提出各種解決策略。	1.角色扮演 2.活動參與 3.討論發表 4.自我省思 5.態度評量	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3				
八	2	略 相處有策	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.分享解決人際互動問題的經驗。 2.檢討人際互動策略失敗的原	【活動3】互動有妙招 1.教師分享自己解決人際互動問題的經驗。 2.教師依據兒童在活動2執行的成果提問：你最想解決的人際互動問題圓滿的解決了嗎？請利用「改善人際互動問題紀錄表」將你解決問題的經過記錄下來。	1.討論發表 2.實作評量 3.態度評	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-II-1 Ba-II-2 Ba-II-3	因。 3.透過省思、修正、再執行的循環解決人際互動的問題。	3.教師發下每人一張「改善人際互動問題紀錄表」學習單（詳見教師手冊第57頁），請兒童利用實踐日誌的方式，將進行解決策略的過程和結果，用文字或圖畫記錄下來並分享。 4.教師請兒童分享準備實施解決策略時的感受，以及自己做了哪些準備。 5.教師請解決策略達成目的的同學，分享對方的反應，以及自己的感受。 6.教師提問：如果你的改善人際互動問題的策略失敗了，你會怎麼辦？ (1)請沒達成目標的兒童，說一說實踐的過程。 (2)請各小組透過討論，找出失敗的可能原因，並提出改善方案。 7.教師引導兒童參考同學提供的建議，轉化成自己適合進行的實踐方法，並進行演練。 8.請兒童再次執行修正過的方法，以解決人際互動的問題。 9.教師引導兒童透過討論，統整出解決人際互動問題的過程，包括：事件或問題、分析原因、提出策略、執行行動、檢討修正。 10.可以邀請同學或家人集思廣益，整理出解決人際相處問題的步驟，探索執行策略失敗的原因，尋找更適合的做法後，再嘗試繼續執行。 11.處理人際相處的問題時，必須根據對方的個性以及當時的情況，彈性選擇適當的做法呵！	量 4.自我省思	趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
九	2	美食無國界	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.分享嘗試各族群特色飲食的感受。 2.發現各族群飲食與文化相互間	【活動1】美食無國界 1.教師展示各地區的美食圖片，或播放各地的美食節、美食博覽會等族群美食活動影片。 2.兒童展示自己和家人參加過的各地區美食活動照片或影片，教師引導兒童分享：你曾經吃過哪些不同地區或	1.口頭發表 2.活動參與 3.態度評	【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Cc-III-1 Cc-III-2 Cc-III-3 Cc-III-4	的關係。 3.接納不同族群的特色飲食文化。	不同族群的料理？這些料理有什麼特色呢？你還對哪些地區或族群的料理文化印象深刻？為什麼？ 3.教師請兒童課前查詢網路或圖書館資料，蒐集各地區、族群飲食特色，了解其飲食特色與文化的關係。教師請兒童分享：你知道各地區、族群的飲食特色如何形成嗎？跟各地區、族群的文化有什麼關係呢？想一想，你能理解飲食和文化間的關聯嗎？ 4.教師將兒童分組，並請每組執行：請帶一道具有地區與族群特色的料理到班上，向同學介紹這道料理的特色和它所代表的文化背景，進行分享與交流！聽了同學的介紹後，再嘗嘗這些料理，你有什麼感受？ 5.教師介紹新聞曾報導過的幾種外國人無法接受的臺灣食物，例如：皮蛋、臭豆腐、豬血糕等。 6.教師請兒童分享：新聞報導有些外國人無法接受下列幾種臺灣食物，你有什麼看法呢？ 7.教師請兒童想一想：當別人喜歡你難以接受的食物時，你有什麼感受？ 8.教師介紹一些特殊的食物，例如：鴨仔蛋、榴槤、生魚片、拜拜的供品等。 9.教師提問：你對下面這些食物有什麼看法？你了解他們的文化背景嗎？如果有機會品嘗，你會試試看嗎？為什麼？	量 4.討論發表	【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
十	2	文化你我他	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.理解不同族群的文化特色與習俗。 2.探索不同族群文化特色與習俗的差異。 3.尊重與包容各族群的文化特色。	【活動2】文化你我他 1.教師播放各地文化活動的影片，例如：客家文化節、阿美族豐年祭等，請兒童思考各地辦理活動的目的、過程與影響，引導兒童看見不同文化的特色，進而引發族群文化的討論。 2.兒童展示自己和家人曾參與各族群文化的活動照片或影片，教師請兒童分享：你曾和家人一起參加過哪些地區或族群的文化活動呢？參加這些活動帶給你什麼感受？ 3.教師鼓勵兒童和家人多參加不同族群的文化活動，可以更了解並欣賞不同族群的文化內涵。 4.教師張貼各地區特殊的飲食、服飾、住屋等圖片或播	1.口頭發表 2.活動參與 3.態度評量 4.討論發表	【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族
			學習內容	Cc-III-1 Cc-III-2 Cc-III-3 Cc-III-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						放相關影片，讓兒童比較其異同，再請兒童分組討論：你還知道哪些特殊的習俗或文化？對這些習俗或文化你有什麼看法？ 5.聽完同學的分享後，你有哪些想要體驗看看的習俗或文化呢？		群、階級、性別、宗教等。
十一	2	文化你我他	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.理解不同族群的文化特色與習俗。 2.探索不同族群文化特色與習俗的差異。 3.尊重與包容各族群的文化特色。	【活動2】文化你我他 1.教師請兒童回想聽過的習俗，並和同學討論：在生活周遭會面對各種不同的風俗習慣或文化，你能接納哪些呢？為什麼有些你難以接納呢？ 2.你會如何面對各地區與族群的生活文化與風俗習慣？對於需要關懷的不同族群，你會如何對待他們呢？ 3.看到這些地區或族群的文化或風俗習慣，你會怎麼想或怎麼做呢？ 4.在日常生活中，試著用不同的角度看待不同族群的生活和文化，你會看到更寬闊的世界呵！ 5.教師請兒童分組討論：臺灣有許多不同的族群，包括原住民、新移民、客家鄉親等，我們要如何認識並接納他們的風俗習慣和文化活動？如何對他們付出關懷與協助？ 6.教師鼓勵兒童：利用假日和家人拜訪原鄉，或是參加不同族群的文化活動，培養以尊重的態度看待不同族群的文化。	1.口頭發表 2.活動參與 3.態度評量 4.討論發表	【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
			學習內容	Cc-III-1 Cc-III-2 Cc-III-3 Cc-III-4				
十二	2	擁抱家鄉—小小解說員（上）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適參與各項活動，適切表現自己 切表現自己 在團體 中的角色，協同合中的角色，協同合作	1.利用網路、圖書館查詢家鄉的自然、人文與物產的資料。 2.能整理篩選並分類蒐集來的資料。	活動一：蒐集資料 蒐集家鄉的自然、人文與物產的資料，整理篩選並分類。	口頭評量 實作評量 資料蒐集	環境教育

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十三	2	擁抱家鄉—小小說解員（上）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適參與各項活動，適切表現自己 切表現自己 在團體 中的角色，協同合中的角色，協同合作	1.能將蒐集來的資料製作成海報或PPT簡報。 2.能分享報告整理好的資訊。	活動二：資料整理與分享 製作成書面檔案，相互觀摩交流與分享。	口頭評量 實作評量 同儕互評	環境教育
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十四	2	讓愛傳出去	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.體會不同族群的心情與感受，以同理心對待他們。 2.探索生活周遭需付出關懷的族群。 3.規畫並執行關懷族群行動。 4.持續關懷與服務各種族群，培養尊重與包容不	【活動3】讓愛傳出去 1.教師請兒童展示自己曾和家人一起參加的關懷族群活動照片或影片，請兒童分享：你曾經參加過哪些關懷不同族群的活動？這些活動帶給你什麼感受？ 2.教師引導兒童分組透過對話、討論、分析，分享活動後的感受，從中認識了解不同族群的困境，學習關懷與尊重不同族群。 3.教師說明政府機關提供不同族群的協助措施，包括：經濟扶助、急難災害救助、醫療照護、就學與就業保障等，並介紹伊甸社會福利基金會、陽光社會福利基金會、心路社會福利基金會、喜憨兒社會福利基金會、羅慧夫顱顏基金會等社福機構針對不同族群的關懷與協助，接著，請各組兒童分享蒐集社會上關懷不同族群措	1.口頭發表 2.活動參與 3.態度評量 4.討論發表	【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、
			學習內容	Cc-III-1 Cc-III-2 Cc-III-3 Cc-III-4				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					同族群的思維和態度。	施的資料並分享。 4.教師請兒童思考：你知道社會上對不同族群有哪些關懷與協助的措施嗎？他們為什麼要做這些事呢？ 5.在生活周遭你還有哪些想關懷或了解的族群呢？對於他們你有什麼想法呢？		性別、宗教等。
十五	2	讓愛傳出去	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.體會不同族群的心情與感受，以同理心對待他們。 2.探索生活周遭需付出關懷的族群。 3.規畫並執行關懷族群行動。 4.持續關懷與服務各種族群，培養尊重與包容不同族群的思維和態度。	【活動3】讓愛傳出去 1.教師請兒童分組討論：你會如何用行動來了解各個族群並付出關懷呢？利用課餘時間分組規畫，再執行服務關懷活動吧！ 2.請兒童利用課餘時間完成族群關懷行動。 3.各組分享參加服務關懷體驗活動後，你有什麼新的發現？ 4.教師結語：針對不同族群的需要，付出我們的關懷與協助，才能給予真正的幫助。 5.教師說明族群的關懷與協助活動應持續進行，並引導兒童思考後分組討論：想想看，如果要持續進行服務關懷活動，你會怎麼做呢？ 6.教師總結：在一個進步的社會中，各個族群都應該要受到大家的關懷與協助，我們要包容、接納彼此的差異，並持續的關懷他人呵！	1.口頭發表 2.活動參與 3.態度評量 4.討論發表	【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
			學習內容	Cc-III-1 Cc-III-2 Cc-III-3 Cc-III-4				
十六	2	擁抱家鄉—小小解說員（上）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適參與各項活動，適切表現自己 切表現自己 在團體 中的角色，協同合中的角色，協同合作	1.能將蒐集來的資料製作成書面檔案。 2.能分享報告整理好的資訊。	活動二：資料整理與分享 製作成書面檔案，相互觀摩交流與分享。	口頭評量 實作評量 同儕互評	環境教育

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十七	2	擁抱家鄉—家鄉走訪	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境	1.能遵守團體規範進行參訪。 2.認識家鄉之美。 3.能製作出豆腐。	家鄉之美 實地走訪家鄉產業，透過導覽與親手操做、培養珍惜鄉土環境的情懷，並體認環境保護之重要性。 活動內容： 1. 走訪深坑永安居。 2. 手做豆腐。	口頭評量 實作評量	【環境教育】
			學習內容	cd-III-1 cd-III-2 cd-III-3				
十八	2	木柵足跡(一)誰與爭風	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適參與各項活動，適切表現自己切表現自己在團體中的角色，協同合中的角色，協同合作	1.能遵守團體規範進行參訪。 2.認識家鄉之美。	木柵足跡-誰與爭風 認識木柵的歷史沿革及具代表性的特色店面，緬懷先人努力的精神，沿途風景秀麗感受家鄉之美，培養學生愛鄉的情懷。 活動內容： 1. 由學校出發，順著木柵路三段(木柵老街方向) 健行，沿途行經金益香百年餅店、苦茶行及土地公渡船頭等地，經由老師或是社區人士介紹木柵在地具有特色代表的店鋪及古蹟歷史。 2. 順著景美溪河濱公園健行至自行車木柵租借站，沿途欣賞家鄉美景。 3. 在河濱公園處放風箏，體驗放風箏的樂趣及感受家鄉之美。	口頭評量 實作評量	【環境教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	2	大自然受傷了	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.覺察生活周遭環境的改變，發現目前的環境問題。 2.了解環境異常變化對生活造成的影響。 3.繪製心智圖分析環境變化的原因。 4.探究個人能為生活環境的改善而做的努力。	【活動1】大自然受傷了 1.透過真實的新聞事件引發兒童討論，例如：林肯大郡的不當開發，造成山坡滑落、居民傷亡。 2.教師請兒童思考：地球環境隨時都在變化，有的變化是自然的演變，有的是人類的行為所造成的。人類經年累月的過度開發與利用，使環境惡化，並導致許多不尋常的環境變遷。請蒐集有關環境異常的資料，帶來班上和同學分享並討論。 3.教師說明查詢資料的管道，例如：新聞報導、雜誌、網路、書籍、電影、政府機構、民間環保團體等。 4.教師請各組上臺報告討論的結果，並於各組報告之後，請其他同學根據報告的內容提出問題，再請報告的兒童進行說明，或由教師補充說明。 5.教師提醒：各組報告後，將整理好的資料張貼在教室中，提供同學課餘時間詳細閱覽。	1.口頭發表 2.態度評量 3.學習紀錄 4.討論發表	【環境教育】 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	Cc-III-1 Cc-III-2 Cc-III-3 Cc-III-4				
二十	2	擁抱家鄉能源永續之美—焚化	學習表現	3d -III -1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境	1.能遵守團體規範進行參訪。 2.能認識與了解垃圾如何處理。	垃圾去哪兒？ 藉由參訪垃圾處理的過程，切身體認垃圾分類回收之重要性，期盼能致力維護環境整潔，珍惜可用資源，並將此理念影響身邊的親人、朋友。 活動一：參觀焚化廠 1.參觀家鄉(木柵)地標之一的焚化廠。 活動二：垃圾如何處理 1.認識垃圾處理之流程。 2.了解分類回收之利用性和重要性。	口頭評量 實作評量	【環境教 【環境教育】 【生涯發展教育】 育】
			學習內容	cd-III-1 cd-III-2 cd-III-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		爐參訪						
廿一	2	寒假自主學習設計	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適參與各項活動，適切表現自己 切表現自己 在團體 中的角色，協同合中的角色，協同合作	1.能說明與規劃寒假計畫的內容。	寒假生活自主學習規劃 1.怎樣做計畫:討論活動計畫的基本項目。 2.撰寫自主學習計畫書。	實作評量	
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	綠色生活達人	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.認識並嘗試社會團體所推動的環保節能行動。 2.落實環保觀念，提出減緩地球環境惡化的具體做法。 3.規畫綠色生活行動，在家庭和學校執行。 4.修正綠色生活行動計畫，持續實踐環境保護行動。	【活動2】綠色生活達人 1.教師請兒童分享調查結果，說出社會團體推動的環保節能活動。分享的方向為： (1)你利用哪些方法蒐集到這些活動資料？ (2)目前有哪些機關團體，在環保節能方面付出實際的行動？ (3)這些機關團體為了保護生活環境，推行哪些活動和措施？ 2.你還找到哪些資料，可以當作實行環保行動的參考呢？ 3.教師補充說明，除了進行節能減碳行動外，也可以配合機關團體所舉辦的活動，一起保護地球環境。 4.教師鼓勵兒童，邀請家人共同參與各團體舉辦的環保節能活動，一起保護地球環境，並記錄參加的過程和收穫，到班上和同學分享。 5.教師請兒童在課餘時間，和家人統計食、衣、住、行、育、樂等行為所使用的能源，進行排碳數據的計算，了解自己生活中所產生的碳足跡。 6.教師可查詢「清淨家園顧厝邊綠色生活網」，引導兒童依據自己每日從家裡到學校採用的交通方式，填寫碳足跡試算表，和全班進行討論分享。 7.教師可參考「新北市低碳生活網」，引導兒童填寫食物排碳量統計表，檢視自己的飲食習慣是否達到低碳的目標，和全班討論分享。 8.教師可利用「教育部校園節能減碳資訊平臺」，引導兒童記錄在家中使用電器的情形，例如：電腦、電視、日光燈與吹風機等，逐一檢視排碳量。 9.教師在碳足跡計算活動中，請排碳量較低的兒童分享自己和家人有效的減碳方法。	1.態度評量 2.口頭發表 3.活動參與 4.討論發表	【環境教育】 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【家政教育】 **【海洋教育】**
			學習內容	Cd-III-1 Cd-III-2 Cd-III-3 Cd-III-4				
二	2	擁抱家鄉小小解說	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作	1.能將蒐集來的資料製作成海報或PPT簡報。	活動三：製作簡報 同學將分配領域的資料(照片 、文字)利用電腦教室編輯先製作簡報檔	實作評量	【環境教育】 【生涯發展教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		員任務（下）		達成共同目標。				
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
三	2	擁抱家鄉小小解說員任務（下）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能將蒐集來的資料製作成海報或PPT簡報。	活動三：製作簡報 同學將分配領域的資料(照片、文字)利用電腦教室編輯先製作簡報檔	實作評量	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
四	2	定向活動1	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能遵守團體規範進行參訪。 2.能認識定向活動的規則與工具。	活動一：認識定向活動 1.認識地圖。 2.認識闖關用具。 3.認識不同的賽制與計分方式。	口頭評量 實作評量 小組合作	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
五	2	定向活動2	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能遵守團體規範進行參訪。 2.能認識定向活動的安全守則。 3.能遵守定向活動的安全守則。	活動二：行前說明 1. 定向活動行前說明。 2. 安全注意事項。 3. 了解團體合作的重要性。	口頭評量 實作評量 小組合作	
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
六	2	定向活動3	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能遵守團體規範進行參訪。 2.能認識定向活動的安全守則。 3.能遵守定向活動的安全守則。	活動三：定向活動實施 1. 確認活動範圍與順序。 2. 小組溝通與討論。 3. 闖關活動。 4. 心得分享。	口頭評量 實作評量 小組合作	
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	2	擁抱家鄉彩蝶披衣	學習表現	2d- III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現	1.能設計出班服的圖案。 2.能說明自己設計的圖案之意義。	彩蝶披衣 能發揮創意設計具有獨特風格的班服LOGO，透過設計過程凝聚班級學生的向心力，了解人在群體之中都同時扮演接受與回饋的角色。 活動內容： 1.教師說明並介紹LOGO的意義。 2.引導學生，配合木柵國小之精神並結合班級特色，於美勞課設計相關代表圖案。 3.學生上台分享設計理念。 4.欣賞他人作品，並且進行班級師生票選活動，以選出代表班級特色的LOGO圖案。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【生涯發展教育】
			學習內容	Bd- III-1 Bd- III-2				
八	2	擁抱家鄉小小解說員任務（下）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員練習(一) 1.訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。成果展示：每班於綜合課共同時間上台做分享，演練。 2.老師加強訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。 3.提醒學生注意上台禮貌、秩序及規矩。 4.台下聽眾也要學習聆聽的禮儀。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bd- III-1 Bd- III-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	2	感恩園遊會-討論	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能討論與決定園遊會班級的販賣形式與商品內容。	活動1—討論販賣商品的內容 活動2—定價錢 活動3—討論行銷策略 1. 全班討論園遊會欲販賣的商品或遊戲。 2. 決議攤位形式與商品內容。 3. 決定商品的價錢。 4. 討論行銷策略與執行方式。	口頭評量 同儕互評	
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十	2	感恩園遊會-海報製作與宣傳	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能設計出攤位的布置形式。 2.能設計與繪製園遊會宣傳海報。 3.能至各班宣傳班級攤位。	活動1—攤位設計 活動2—海報製作 活動3—廣告宣傳 1. 討論攤位形式的布置。 2. 設計宣傳海報與製作。 3. 分組宣傳攤位。	口頭評量 實作評量 小組合作	
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十一	2	感恩園遊會-前置作業	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能訂購與整理商品。 2.能認識與執行攤位經營方式。 3.能調整與修正	活動1—訂購與整理 活動2—分組與學習經營方式 活動3—試玩遊戲 1. 準備食材或遊戲材料。 2. 討論與學習經營方式。	口頭評量 實作評量 小組合作	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3	攤位、遊戲內容使其更完善。	3. 分組練習經營方式。 4. 試玩與調整遊戲。		
十二	2	擁抱家鄉小小解說員任務（下）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員練習(二) 1.訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。成果展示：每班於綜合課共同時間上台做分享，演練。 2.老師加強訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。 3.提醒學生注意上台禮貌、秩序及規矩。 4.台下聽眾也要學習聆聽的禮儀。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十三	2	擁抱家鄉小小解說員任務（下）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員練習(三) 1.訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。成果展示：每班於綜合課共同時間上台做分享，演練。 2.老師加強訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。 3.提醒學生注意上台禮貌、秩序及規矩。 4.台下聽眾也要學習聆聽的禮儀。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	2	擁抱家鄉小小解說員任務（下）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員練習(四) 1.訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。成果展示：每班於綜合課共同時間上台做分享，演練。 2.老師加強訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。 3.提醒學生注意上台禮貌、秩序及規矩。 4.台下聽眾也要學習聆聽的禮儀。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十五	2	擁抱家鄉小小解說員任務（下）	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員練習(五) 1.訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。成果展示：每班於綜合課共同時間上台做分享，演練。 2.老師加強訓練口語表達能力，將家鄉特色做解說。 3.提醒學生注意上台禮貌、秩序及規矩。 4.台下聽眾也要學習聆聽的禮儀。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十六	2	擁抱家鄉小小解說員任	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容給全五年級的同學聽。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員(一) 藉由同儕上台解說的機會，培養學生演示能力，也讓五年級同學們觀摩交流，對自己的家鄉留下深刻印象。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		務（下）	學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十七	2	擁抱家鄉小小解說員任務發表	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1.能上台報告簡報內容給全五年級的同學聽。 2.能遵守台上、台下的禮儀。	小小解說員(二) 藉由同儕上台解說的機會，培養學生演示能力，也讓五年級同學們觀摩交流，對自己的家鄉留下深刻印象。	口頭評量 實作評量 同儕互評	【環境教育】 【生涯發展教育】
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				
十八	2	颱風地震應變通	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1.了解不同的居住地區和環境，防颱準備也有所不同。 2.規畫適合自己家的防颱檢核表。 3.了解在不同的環境中，應有不同的防震反應。 4.面對颱風和地震時做好準備並尋求可運用的資源。 5.演練遇到災害	【活動1】颱風地震應變通 1.教師展示颱風來襲時的照片或播放相關影片，說明颱風可能帶來的災害。 2.教師引導兒童思考：想想看，颱風來襲前，居住在不同地區的人，事前的防颱準備措施有哪些不同？ 3.兒童報告的內容若不適切，教師可以立即釐清更正，並帶領全班討論。 4.了解居住在不同的地區有不同的防颱準備措施後，請規畫一份屬於你家的「防颱措施檢核表」。 5.教師引導兒童根據自己居住的地區，規畫適合自己居住區域的「防颱檢核表」。 6.教師可引導兒童思考其他地區的防颱方法，例如：如果居住在鄉下或海邊，應該還需要檢核哪些項目呢？ 7.當颱風來襲時，有哪些資源可以運用？有哪些應變的策略呢？ 8.教師說明並提問：颱風過境後，若輕忽颱風對環境	1.態度評量 2.口頭發表 3.蒐集整理 4操作演練 5.討論發表	【環境教育】 環E11認識台灣曾經發生的重大災害。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
			學習內容	Ca-III-1 Ca-III-2 Ca-III-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					時的應變與逃生技巧，思考防止災害擴大的做法。	造成的影響，也容易導致不必要的意外發生。你知道颱風過後，需要處理哪些災後事項嗎？ 9.教師請兒童參考學生手冊第69頁範例，反思颱風過後實踐的情況：你做到了哪些災後處理？還需要改善什麼？ 請完成「颱風災後處理紀錄表」。		
十九	2	火災意外慎因應	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1.檢核居家防火安全事項。 2.掌握火災應變與脫困方法。 3.演練遇到火災時的應變與逃生避難步驟。 4.了解避免一氧化碳中毒的做法和緊急處理方法。 5.了解瓦斯漏氣的處理要點。	【活動2】火災意外慎因應 1.地震發生時，若家中沒有即時關閉火源或瓦斯開關，可能會引發火災。想一想，居家防火安全要注意哪些事項呢？ 2.教師展示家庭簡易平面圖，說明居家防火診斷，可以自我檢視居家環境，了解家中火災危險因子，進而採取改善措施，以降低住宅火災的發生。引導全班分組蒐集資料並討論。 3.教師接著提問：如果不幸遇到火災，有哪些應變的做法呢？和同學蒐集資料，並歸納整理。 4.教師引導兒童上網蒐集相關資料，並鼓勵主動發表看法。 5.教師引導兒童思考：想想看，無法順利跑出房子逃生時，還可以利用哪些方法脫困呢？ 6.了解火災應變策略與可運用的資源後，試著找出居家的逃生避難步驟並演練。 7.教師帶領全班分成兩組，分別為演練組和回饋組，依序演練操作。一開始先描述火災發生時的情景，接著保留5分鐘供演練組討論，時間到後開始進行演練。 8.教師說明，演練組演練後可再思考與檢視修正。 9.此外，回饋組可思考並提供意見回饋，使其演練操作更熟練。完成之後，兩組角色對調再進行一次。 10.想一想，還有哪些防火安全需要加強？請提出來和大家一同討論並修正。 11.教師強調，面對火災時宜冷靜處理、善用逃生資源，可有效降低其他傷害的發生。	1.態度評量 2.活動參與 3.蒐集整理 4.口頭發表 5.操作演練 6.討論發表	【環境教育】 環E11認識台灣曾經發生的重大災害。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
			學習內容	Ca-III-1 Ca-III-2 Ca-III-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿	2	暑假自主學習設計	學習表現	2b -III -1 參與各項活動，適參與各項活動，適切表現自己 切表現自己 在團體 中的角色，協同合中的角色，協同合作	1.能說明與規劃寒假計畫的內容。	暑假生活自主學習規劃 1.怎樣做計畫:討論活動計畫的基本項目。 2.撰寫自主學習計畫書。	口頭評量 實作評量	
			學習內容	Bb -III -1 Bb -III -2 Bb -III -3				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期健康與體育領域課程計畫

授課年級	五	授課教師	健體教師
課程說明	1.以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。 2.摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。 3.依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。 4.「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。 5.「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。

與其他課程的聯結	□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【 】請註明週次	【13、14、下6、下19】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【10、11、12、下16】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【17、18】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、■□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	樂樂棒球	學習表現	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	1.學會快速跑壘與踩壘。 2.了解跑壘及傳接球的基本動作要領。 3.熟悉內外野傳接球的基本動作要領。	**【活動一】跑壘追逐** **1.教師帶領學生暖身，避免運動傷害。** **2.教師指導學生進行「跑壘追逐」活動：(1)以原樂樂棒場地，2人一組，一前一後站上本壘（A在前B在後）。(2)教師的哨音響起後，A從本壘快速跑出發，依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。(3)B在A踩到一壘後，立即從本壘出發，同樣依序踩一壘、二壘、三壘，再跑回本壘。(4)如果B能在A跑回本壘前拍到A的肩膀，則達成任務。(5)每2人一組都跑完後，各組兩人角色互換，再從第一組開始進行活動。** **3.熟練後可縮短兩人間距，增加活動的挑戰性。** **【活動二】跑一圈傳二圈** **1.教師說明活動方法：(1)全班平分成兩組，一組為「傳接球組」，一組為「跑壘組」。(2)跑壘組派出1人站在本壘上；傳接球組派出4人，分別站在四個壘包上，站在本壘的人手持一顆樂樂棒球。(3)跑壘者和第一位傳接球者在本壘預備，教師的哨音響起後，跑壘者開始跑壘，同時本壘上的傳接球者將球傳出。跑壘者必須依序踩一壘、二壘、三壘後跑回本壘，傳接球者則須將球傳2圈（依序傳一壘、二壘、三壘再回本壘為1圈）。傳接球失誤時，由接球者撿球並回到原傳接球位置後，再繼續傳球。(6)比賽跑壘1圈和傳球2圈的速度，比較快完成的組別獲得1分。(7)跑壘組全部跑完後兩組角色互換，最後統計兩組的得分，分數較多的組別獲勝。** **2.「傳接球組」四人位置可輪流互換，待「跑壘組」全部跑完後，交換組別角色，繼續進行遊戲。** **【活動三】內外野傳接球** **1.教師指導學生演練「內外野傳接球」，9人一組，一人在本壘處擔任捕手，負責丟球到「外野區」，其他8人分別站在各壘包近處、投手區、外野區等位置。** **2.本壘→外野→一壘→本壘：捕手將球傳丟向外野區，外野手接到球後，回傳給一壘手，最後傳回本壘。** **3.本壘→外野→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。** **4.本壘→外野→三壘→二壘→一壘→本壘：捕手將球傳向外野區，外野手接到球後傳給三壘手，三壘手再傳給二壘手，接著傳給一壘手，最後傳回本壘。** 5.反覆練習，可使用肩上傳接或反彈球傳接，來適時輪替角色，體驗不同位置，使用肩上傳接或反彈球傳接來熟練「內外野傳接球」的動作。	1.操作學習 2.教師觀察 3.學生發表	
			學習內容	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	樂樂棒球	學習表現	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	1.熟練跑壘、擊球和內外野傳接球的動作技巧。 2.了解樂樂棒球的比賽規則 3.學習辦理樂樂棒球比賽。 4.樂於分擔練習或比賽時的各種工作職掌，建立良好人際關係。	**【活動四】擊球與防守** **1.全班平分成三組，一組為「進攻組」，另外兩組為「防守組」。** **2.活動規則：(1)進攻組派一人「擊球進攻」，防守組分散於內野和外野間防守，並派一人站在一壘接球。(2)進攻組擊球後迅速跑向一壘，如能在球被防守組攔截並傳到一壘前成功踩壘，就得1分。(3)進攻組依序擊球，直到進攻組每人都擊過一球後攻守交換，改由其中一組防守組擔任進攻組。(4)三組都擔任過進攻組後，統計三組得分，分數最多的組別獲勝。** **3.教師適時提示防守動作要領：兩手伸出、雙腳打開並屈膝站立，眼睛注視球可能的來向，兩腳配合移動攔截球。** **4.進攻組派一人進行「擊球進攻」，持棒揮擊球座上的球，界外或揮空都要重來，直到擊出有效球為止。** **5.教師提示擊球要領。** **6.教師準備計分板，即時登錄並累計各隊得分。** **【活動五】龍虎決戰** **1.參考中華民國樂樂棒球協會比賽規則並依實際教學略做調整，以符合上課需求。規則：(1)正式比賽打4局，第1、3局由兩隊1至9棒球員上場，第2、4局由兩隊10至18棒球員上場，每隊共18名先發球員；打擊者若被判三好球就算出局，打完9棒則兩隊攻守交換。(2)打擊者尚未揮棒打擊前，防守方不可超過投手板趨前防守。(3)已上壘的跑壘員須於打擊者擊出球後才可離壘前進，如有妨礙防守行為時判定出局。(4)進攻方踩橘色壘包；防守方踩白色壘包。(5)打擊者擊出平飛或高飛球被防守員接住球，則打擊者判出局，已離壘的跑壘員應退回原所站的壘包。(6)跑壘員在一局比賽結束之前，按一壘、二壘、三壘、本壘的順序踩壘，可得1分。(7)統計得分，分數較多的隊伍獲勝。** **2.教師說明比賽規則並擔任比賽主審。** **【活動六】主辦賽事工作分配** **1.本節課主要在學習如何協助辦理樂樂棒球比賽，累積相關經驗。教師指導學生工作分配，全班分成三組：(1)第一組為工作人員兼裁判，負責準備開幕、閉幕事宜、自製獎狀、擔任裁判、賽後頒獎等職掌。(2)第二組為龍隊選手、第三組為虎隊選手，兩隊選出隊長、設計隊呼、安排打擊順序、防守位置等。** **【活動七】主辦賽事** **1.本節課依據【活動六】主辦賽事工作分配進行活動。**	1.操作學習 2.教師觀察 3.學生發表	
			學習內容	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.開幕典禮由教師擔任大會主席，第一組派人擔任司儀，指揮運動員進場，接著各隊表演「隊呼」，進行運動員宣誓儀式，再由大會主席開球，雙方選手面對面敬禮並握手，結束後正式展開比賽。 **3.參照【活動五】的比賽規則，進行比賽。賽後進行閉幕暨頒獎典禮。獎項包括個人及團體名目：冠軍獎、鐵面無私獎、最佳打擊獎、最佳守備獎、最佳飛毛腿獎及團隊精神獎等。** **4.教師針對團隊比賽前、中、後的表現提出建議，透過主辦賽事的經驗，讓學生體會參與團體比賽、同儕互動合作的重要。**		
三	3	**足下乾坤**	學習表現	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	1.了解足球運動的由來。 2.做出足球基本觸球動作。 3.認真參與動作的練習。 4.做出足球基本盤球動作。 5.了解以腳的不同部位踢球後，球的前進方向。	**【活動一】足球的起源** **1.教師提問：足球運動的由來為何？目前足球運動哪些地區最為盛行？** **2.教師歸納說明足球運動的發展。** **3.學生發表對足球的認識，針對學生發表的內容適時補充說明並給予肯定。** **【活動二】球感考驗** **1.教師示範說明不同觸球動作，須注意控制腳的力量，速度由慢而快。** **2.學生進行球感活動：(1)原地點球。(2)原地觸球。(3)左右拉球。** **3.學生練習後，教師可以哨聲控制換腳的速度，提高練習的難度與趣味性。** **【活動三】原地盤球** **1.指導學生慢跑場地1～2圈，並做伸展操暖身。** **2.教師說明足內側觸球動作要領：腳尖須微翹、腳跟稍離地面。** **3.練習時注意雙腳距離盡量張大，換腳時腳微微離開地面，踢球時只需輕碰，以便將球穩穩的控制在腳邊。** **【活動四】盤球前進** **1.單腳直線來回盤球：活動以分組方式進行，一人盤球前進，盤球時以足內側觸球方式進行，繞過路障後盤回出發處，換下一位組員進行。** **2.學生發表盤球時的動作要領：速度不要太快、放低身體的重心等。** **3.踢球後要保持追球的動作，且觸球力量不可太大，以免花多數時間追球。** **【活動五】盤球繞物** **1.單腳盤球繞物：用角錐圍成三角形，練習繞三角形以單腳盤球前進，加強變換方向盤球及停球練習，接近轉彎處需快速上前將球停住再繼續盤球。** **2.雙腳盤球繞物：6人一組在長20公尺的場地，每隔三大步放置一個障礙物，學生從起**	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						點以雙腳交互盤球前進，以S形繞物方式繞過障礙物後盤回出發處。 **【活動六】足內外側踢球** **1.教師說明球場上常利用的足內、外側踢球動作，差別在於用腳的部位不同，並示範踢球動作。學生練習(1)足內側踢球。(2)足內側前端踢球。(3)足外側踢球。(4)足外側前端踢球。** **2.3人一組輪流輕踢球，分別以左右腳嘗試四種不同的踢球方式，一人踢球，另外兩人協助撿球。** **【活動七】穩住陣腳** **1.2人一組相距約10公尺面對面站立，一人以足內側傳球方式將球傳給對方，另一人以足底停球方式把球停住。** **2.練習以踩停與擋停的方式停球，踩停時，停球腳的足尖上翹，足背與地面約呈現45度，輕輕踩住來球；擋停時，身體微側，以足內側輕輕將來球擋下。** **3.若球速不快且彈跳時距地面高度低於膝關節，可用足底停球把球控制住。** **4.進行左右移動停滾地球練習。** **【活動八】二人踢傳練習** **1.教師示範並說明足內外側踢傳動作要領：(1)踢球腳足尖微翹，足跟稍離地面。(2)足與球接觸部分：足內外側由踝關節至足趾部分皆可。** 2.2人一組分列於兩端，，距離可依實際練習狀況慢慢加長。		
四	3	**足下乾坤、穩紮穩打**	學習表現	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	1.做出足球的停、踢、傳等基本動作技巧。 2.快樂參與遊戲，表現合作態度。 3.熟悉球感，提高控球能力。 4.了解運球在籃球比賽中的重要性與適用時機。 5.做出投籃、運球及傳球三種突破防守的動作技巧。	**【活動九】四人交叉踢傳球** **1.待大多數學生均能順利進行兩人踢傳練習後，再進行變化踢傳—四人交叉踢傳。** **2.教師先請四位學生示範踢傳動作與踢傳路線，接著讓學生分組練習。** **3.踢傳活動進行時，每人相距約10公尺，待學生熟練後再慢慢增加距離。** **【活動十】盤球後對傳練習** **1.3人一組圍成三角形，彼此相距4～6公尺。A先以足內側盤球繞過B後回到原地，再將球以足內側踢球的方式傳給C。C以足內側盤球繞過A後，接著傳球給B；B以足內側盤球繞過C後，將球傳給A，以此類推。** **【活動一】你拋我接** **1.教師示範拋接動作：(1)自拋自接。(2)你拋我接。** **【活動二】運球折返跑** **1.學生每人1顆球，教師示範說明後學生練習。**	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.運球折返跑：(1)全班分四組，利用籃球場的場地線進行活動。(2)折返點分別為罰球線延伸、中線、罰球線延伸、對面底線。(3)四組各自排成一列，站在一端的場地線後方，第一人持球。(4)每組第一人運球前進，運到另一端的場地線後折返，將球交給下一個組員，最快輪完的組別獲勝。 **3.後退轉身前進運球：(1)運球前進到另一端場地線後折返，改以後退運球返回，後退運球3～4下，轉身運球前進回原出發點。(2)於折返時全程以後退運球方式回原出發點。** **【活動三】以退為進運球接力** **1.全班分成四組，每組分兩隊相對排列，一隊排頭持球練習直線運球。** **2.持球者運球以直線前進，以「前進2步後退1步」的步伐運球至對面，再把球交給下一人，最快完成運球接力的組別獲勝。結束後繼續進行曲線運球。** **3.每組前方擺放障礙物，運球前進遇障礙物時先後退1步再以S形繞行障礙物，返回後換下一人進行，最先完成的組別獲勝。** **【活動四】單腳胯下運球前進** **1.教師說明若能熟練運球動作，可在籃球比賽中穿梭自如。** **2.教師示範並說明動作要領：單手運球前進，單腳前踩一步後將球於胯下反彈至另一側，並以另一手繼續運球時後腳跟上，再將球交回原單手運球，依此方式前進至中線後於球場兩側返回。** **【活動五】三重威脅** **1.教師講解三重威脅動作要領。** **2.2人一組練習，進行三重威脅的傳球準備動作時將球傳出，對傳10～20次。** **【活動六】四角傳球** **1.教師示範說明，學生練習：(1)4人一組每組3顆球，依指定傳球路線以胸前傳接球傳接1顆球，接球時須完成三重威脅動作後，再傳給下一人。(3)球在過程中落地則重新再以1顆球傳接。(4)傳接最多顆球並維持最久的組別獲勝。** 2.傳接1顆以上的球時，除了傳球外，還須注意接球的準確度。		
五	3	泳 穩紮穩打、捷	學習表現	1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人	1.熟練傳接球的正確動作與要領。 2.表現團體精神以及同學間互助合作的態度。 3.能說出捷泳漂浮打水與划手動作要領。	**【活動七】最佳主角** **1.教師示範說明，學生練習：(1)5人一組，其中一人擔任主角，與其他人分成兩邊面對面站立，傳接1顆球。(2)主角持球以胸前傳球方式將球依序傳給組員，組員接到球後，以地板傳球方式回傳給主角。(3)組員都傳完球後換人擔任主角，直到每個組員都擔任**	1.提問回答 2.操作學習	【海洋教育】 海E1喜歡親水活動，重視水域安全。 海E2學會游泳技巧，熟悉自救知

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				運動潛能。 3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	4.能做出捷泳打水與划手動作。	**過主角的位置。** **2.學生熟悉活動與球感後，可挑戰同時傳接1顆球以上，訓練傳接球的專注度。** **【活動八】地板傳接球** **1.教師示範說明，學生練習：(1)全班平分成A、B、C三組，各組排成一列並圍成三角形，組距約6～8公尺，A組排頭持球。(2)A組排頭以地板傳球方式傳至B組後，跑到B組後方排隊，B組隊員接到球後再以地板傳球傳至C組後，跑到C組後方排隊，以此類推。** **2.教師可視學生練習情況增加傳接球數，或改變跑位路線，以增添活動趣味及挑戰性。** **【活動一】捷泳漂浮打水前進** **1.指導學生以口和鼻吐氣，漂浮打水前進動作：(1)蹬牆漂浮：站立池邊，一腳彎曲壓住池壁，雙手伸直，身體向前，吸氣後臉部進入水中；另一腳提起後，雙腳同時提起並踢壁蹬牆，順勢漂浮出去後，在水中打水前進，以口和鼻吐氣。(2)蹬地漂浮：雙手伸直，吸氣後蹲入水中，身體重心向前；雙腳同時蹬地，身體前趴順勢漂浮出去後，在水中打水前進，以口和鼻吐氣。** **2.漂浮後繼續以捷泳打水方式前進，距離以泳池寬度為原則，學生6～8人一組同時進行。** **3.教師提醒學生，「捷式打水」是以雙腳腳背輪流拍打水面，在水中造成前進的推進力；打水時，應以髖部為軸心，而非以膝關節為軸心，小腿不宜過度彎曲而高出水面太多。** **【活動二】捷泳划手練習** **1.教師先於池岸上再進入池中示範划手動作，面向池壁臉部朝前、頭部保持在水面上：(1)一手由水面向下划手。(2)手肘提起離開水面後，再將整隻手臂抬出水面。(3)向前伸平，並換另一手進行。** **2.扶牆划手練習：學生6～8人一組，同時於池邊進行划手練習。** 3.水中行走划手練習：以泳池寬度為距離，學生6～8人一組，同時在水中一邊前進一邊練習划手動作。		能。 海E3具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
			學習內容	Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				
六	3	**捷泳**	學習表現	2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.能做出閉氣捷泳打水與划手動作。 2.能說出並完成正確划手換氣的動作要領。 3.能運用捷泳動作，在	**【活動三】捷泳閉氣** **1.結合漂浮打水動作與手部划手動作在水中前進，嘗試閉氣練習。** **2.扶牆閉氣划手練習：站立彎腰閉氣後，將臉部潛入水中，雙手伸直平貼耳朵旁，練習划手動作。**	1.提問回答 2.操作學習	【海洋教育】 海E1喜歡親水活動，重視水域安全。 海E2學會游泳技

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	水中前進。 4.能表現出快樂參與活動和同學合作的態度。	**3.持浮板閉氣划手打水前進：雙手扶著浮板，結合捷泳的打水與划手動作閉氣前進。** **4.閉氣划手打水前進：學生6～8人排成一列站立於泳池邊，練習蹬牆閉氣讓身體向前漂浮後，再以捷泳划手與打水方式前進；熟悉動作後，再加入於水中站立後換氣，繼續以蹬地漂浮出發方式划手打水前進，游到泳池的另一邊。** **5.閉氣划手打水前進團體賽：(1)全班平分成六組，分散排在泳池的一端。(2)每組的第一個人入水，蹬牆閉氣向前漂浮後，以捷泳划手與打水方式前進。(3)換氣時站立水中，頭部出水面吸氣，繼續入水改以蹬地漂浮出發划手打水前進，直到游到泳池對面雙手觸牆結束。(4)前一人觸牆後，該組下一人才能下水出發，最快完成的組別獲勝。** **【活動四】捷泳換氣練習** **1.學生6～8人一組，同時於池邊進行換氣練習，練習時先不必配合划手動作。(1)閉氣入水(2)前額在水面，視線朝下前下方，臉部在水中以口、鼻吐氣。(3)轉頭換氣。** **2.扶牆划手換氣(1)在泳池中面對牆站立，彎腰閉氣入水，兩手向前平伸，手指扶泳池內牆緣。(2)一手由水面向下划手，在水中以口和鼻吐氣。(3)當手肘提高離開水面，身體同時微側轉，將頭轉向提肘手側吸氣。(4)手向前伸平，同時將頭轉回閉氣入水。(5)維持閉氣並換手進行划手動作。** **3.活動進行前，可先於池邊練習韻律呼吸30次。** **【活動五】划手換氣前進團體賽** **1.全班平分成六組，平均散開排在泳池一端。** **2.在水中一邊行走前進，一邊進行划手和換氣的連續動作，直到手觸到泳池對面的牆結束。** 3.前一人觸牆後，同組的下一人才能下水出發，最快完成的組別獲勝。		巧，熟悉自救知能。 海E3具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
七	3	**事故傷害放大鏡**	學習表現	3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1.覺察校園中和上下學途中潛藏的危機。 2.了解校園事故傷害的後果，並知道如何處理與預防。 3.尊重生命，不隨便拿別人的安全開玩笑。	**【活動一】安全大檢視** **1.教師說明日常生活當中潛藏著許多危機，隨時都可能發生「事故傷害」。觀察校園當中潛藏著哪些危機可能導致「事故傷害」發生並記錄發現的地方。** **2.以在車道玩球、用掃除用具打鬧等為例思考並覺察發生原因、處理方式及如何預防。** **3.分組討論後，進行小組分享。** **4.總結校園當中潛藏的安全危機，以及對應的預防方法後，說明其實在上下學途中也潛藏一些危機。** **5.學生思考上下學途中有哪些潛藏的危機，並說明如何預防與應變之道。** **6.教師總結學生討論的校園內和上下學途中潛藏的危機後，請學生檢視自己是否針對這**	1.提問回答 2.學生發表	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						些危機做到事先預防的行為。 **7.學生發表經歷過或看過的事故傷害，並分析事故發生的原因及預防的方法。歸納事故傷害可以事先防範，只要在生活中多留心，就能避免不必要的損傷。** **【活動二】校園惡作劇** **1.教師說明事故傷害常發生於平時忽略的潛藏危機當中，只要事先做好預防工作，就可避免事故傷害的發生，減少不必要的損傷。** **2.「校園惡作劇」也是潛藏的危機，造成自己與他人終生的遺憾。** **3.帶領學生運用問題解決技巧分析課本案例，以及相關的法律常識。** **4.教師請學生說出對於校園惡作劇的看法，並將全班分組，討論應該如何訂定規範，幫助被惡作劇的同學，遏阻類似的事件發生。** 5.教師總結學生討論的內容，說明要尊重他人生命，不要因一時好玩而導致別人的損傷，做過的事沒有機會反悔並重來。行動前先想清楚自己的行為可能導致的後果，不要因一時好玩而對他人惡作劇。		
八	3	**平安去郊遊、家庭休閒活動日**	學習表現	3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1.分析遊覽車的事故發生原因。 2.了解遊覽車安全的重要性。 3.認識遊覽車的安全相關措施。 4.規畫適合全家的休閒活動。 5.知道如何正確且安全的騎乘腳踏車。 6.了解哪些是危險的騎乘腳踏車行為。	**【活動一】我是偵探家** **1.教師詢問學生搭乘遊覽車的經驗，帶領學生閱讀新聞案例，並進行分析。** **2.教師總結說明意外的發生可能導因於各種因素，可能是個人因素或其他因素導致事故傷害的發生。** **3.歸納影響安全的因素包羅萬象，時時小心並自保才是上策。** **【活動二】遊覽車安全** **1.教師說明遊覽車的逃生設施：(1)安全門。(2)車窗擊破器與擊破點。(3)滅火器。** **2.教師複習遊覽車的基本逃生設施，並提醒學生搭乘遊覽車時，應確認遊覽車上是否都有這些逃生設施，發現設備的疏漏時，應向老師或司機反映。** **3.歸納遊覽車是團體出遊最常搭乘的交通工具，上車時應先檢查遊覽車的逃生設施，並學會使用的方法，以確保安全。** **【活動一】家庭休閒活動計畫** **1.教師請學生分享自己的家庭曾經做過哪些休閒活動，地點選擇的相關經驗。** **2.搭配課本說明在家庭休閒活動的選擇上應考量的原則。** **3.搭配課本引導學生了解如何規畫與家人的休閒活動，依序考量：(1)考慮。(2)決定。(3)規畫。(4)準備。** **4.教師請學生嘗試實際規畫一項家庭休閒活動計畫。依個人的家庭狀況考慮影響因素，說明事前詳細規畫家庭休閒活動計畫，才能玩得愉快又安全。**	1.操作學習 2.具體實踐 3.提問回答	【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 安E5了解日常生活危害安全的事件。
			學習內容	Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						【活動二】鐵馬停看聽 **1.教師請學生分享騎腳踏車的經驗，引導學生思考在租借腳踏車和騎乘腳踏車時，應檢查哪些安全標準配備。** **2.教導學生在騎乘腳踏車前應檢查，(1)座墊是否牢固？高度是否合適？(2)煞車把手狀況是否良好？煞車夾片是否雙邊同時作用？(3)車把手是否保持平直？(4)踏板是否運轉順暢、不會側滑？(5)前後車燈亮度是否清楚可辨識？** **3.教師指導騎腳踏車時，騎乘者本身應注意設備上的安全。騎腳踏車一定要戴安全帽，且避免所有騎乘的危險行為，以維護自身安全。** **(1)不可雙載：勿貪圖方便兩人共乘一輛腳踏車。** **(2)不可逆向：應選擇慢車道靠右邊騎乘。** **(3)不可單手騎乘：避免一手拿傘或其他物品時，以另一手單手騎乘腳踏車。** **(4)不可並排騎乘：行進間應成一路縱隊行進，兩車相隔一車以上的適當距離。** **(5)不可因貪快而違反交通號誌或其他交通規則。** (6)轉彎時應減速慢行，避讓車輛並保持安全距離。		
九	3	跑跳變化多	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	1.了解各種跑跳活動的動作要領。 2.熟悉各種變化跑跳動作，練習肢體協調性，加強迅速敏捷的運動能力。 3.從活動中產生興趣，培養認真參與學習及愛好運動的習慣。 4.了解快速跑的動作變化，建立跑步的敏捷反應。 5.學會並熟悉蹲踞式起跑的動作要領。	**【活動一】繞場變化跑跳** **1.教師說明並示範繞場變化跑跳的方式：(1)側面連續踏併步。(2)向前碎步踢臀跑。(3)轉身向後走5步再轉身向前走。(4)向前提膝碰手跑。(5)單腳向前跳。** **2.教師帶領學生繞著操場跑道完成上述動作，項目可增減，每一種跑步變化的方式各約20公尺。** **【活動二】直線變化跑跳** **1.教師指導學生利用跑道的直線，設計跑跳變化的活動。** **2.直線變化跑跳的動作設計範例：(1)直線左右側跑。(2)左右踏併跑。(3)併腿前後跳躍橫移。** **3.教師鼓勵學生嘗試並練習其他創意直線跑跳動作。** **【活動三】線梯快速跑** **1.教師於課前準備1～2個線梯的場地。教師指導學生在線梯場地上練習快速向前跑，跑步時每一步都要踩在框內。** **2.學生依序練習，一人跑完後，下一人再出發，避免發生碰撞。** **【活動四】線梯跑跳樂** **1.教師說明並示範線梯跑跳的動作：(1)側面踏併跑。(2)分腿併腿跑。(3)向前跑跑跳。**	1.操作學習 2.學生發表	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.學生依序完成上述動作的練習。教師鼓勵學生嘗試其他不同的練習方法。 **【活動五】蹲踞式起跑** **1.教師分段說明口令，學生練習蹲踞式起跑的分解動作：(1)各就位。(2)預備。(3)起跑。(4)加速跑。** **2.學生熟悉分解動作後，再練習連續的起跑動作。** **【活動六】裁判工作分配** **1.教師準備馬表、哨子及成績登錄簿，並指導學生協助擔任裁判工作。** **2.教師說明裁判工作：(1)檢錄員。(2)起跑發令員。(3)終點裁判。(4)計時員。(5)成績登錄員。** **3.裁判工作應有兩組人員輪流擔任，以便替換，才能檢測每個人的成績。** **【活動七】跑出好成績** **1.教師指導學生進行100公尺快速跑檢測。採兩人一組同時比賽的方式進行，使用兩條跑道，終點裁判2人，分別按壓兩位跑者的馬表以判讀成績。** 2.成績檢測的目的不是比速度或名次，而是讓學生了解自己跑完100公尺所需的時間，此成績應確實登錄，以作為之後「跑步接力」時參考的數據。		
十	3	**接力大贏家**	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	1.了解接力跑的特性及其相關的動作要領。 2.學會並熟悉傳接棒的動作及策略。 3.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	**【活動一】繞場接力** **1.教師指導學生進行繞場接力活動：(1)4人一組排成一排，繞著操場慢跑。(2)最後一人手持接力棒，依序往前傳棒。(3)傳到排頭第一人後，第一人由排頭跑到排尾，再繼續向前傳接棒。** **【活動二】接力區傳接棒** **1.每人跑100公尺，則100公尺標示線的前後10公尺為接力區。** **2.2人一組跑進接力區完成接棒，反覆演練以熟練動作，練習在快速跑步時完成傳接棒。請表現較佳的組別演示，其他同學觀摩學習。學生分別和不同夥伴練習傳接棒，體會並樂於和不同的同伴互動，增進學習與合作的機會。** **【活動三】傳接點的探討** **1.教師引領學生共同分享與討論，在接力區內完成傳接棒的規範下，如何依據跑者的速度，找出20公尺內最理想的傳接點。** **2.三種傳接點都是符合規定的，為什麼有些傳棒者可以多跑幾公尺？有些傳棒者必須少跑幾公尺？這些調整會如何影響團隊合作的表現呢？** **【活動四】傳接妙招互動會** **1.探討個人在團隊合作時應表現的運動精神。為表現更佳團隊合作的成績，跑步速度較**	1.操作學習 2.教師觀察 3.小組討論 4.學生發表	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						快和跑步速度較慢的同學，可以形成互補互助的傳接棒戰術策略。 **2.傳接者應在彼此尊重與合作的前提下，找出理想的傳接點，並勤加練習。** **【活動五】團隊接力知多少** **1.師生共同討論一人跑100公尺，400公尺接力需4人一組。如何發揮團隊合作的力量，以最快的速度跑完全程？** **2.教師以之前登錄每位學生快速跑100公尺的成績作分組參考，4人一組，各組間每個人的累計成績應盡量接近。** **3.運用之前接力區內接力點位置，與跑步速度的認知，進行討論並練習。** **【活動六】接力跑的理想成績** **1.各組以接力方式跑完400公尺的時間，應少於4人在快速跑100公尺的時間總合。時間越少代表團隊合作越好，且接力戰術策略的運用越理想。** **2.師生共同分析，討論如何精進接力團隊的成績表現。** **3.教師總結：(1)要熟練接棒的技術。(2)依每人的速度安排棒次。(3)平時增強體適能、培養團隊默契和運動精神。(4)接棒時，前一棒和接棒者助跑都保持高速，將減少傳接棒時間。(5)對比賽中表現優異的團隊給予讚賞，表現不佳或失常的團隊，給予鼓勵與安慰。** **【活動七】展現最佳成績** **1.採間歇性的練習方式，即每跑完一次接力賽，都要充分休息後再出發。** **2.以組為單位輪流進行計時賽，裁判工作依之前練習及分配的方式，由學生負責擔任，另可再加入裁判4人觀察接棒有無違規。進行比賽並計時，最終的成績不僅和別組作比較，更要和自己的團隊比一比，因為戰勝自己比戰勝別人更具意義和價值。**		
十一	3	**跳高有妙招**	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-Ⅲ-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-Ⅲ-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	1.了解跳高的運動方法與技巧。 2.學會跳高的運動技巧。 3.遵守各項運動規則，積極的學習並快樂參與活動。	**【活動一】起跳練習** **1.進行活動前，先帶領學生做腳踝、膝關節的暖身活動，避免運動傷害。** **2.教師先示範原地下蹲後起跳的動作，並提醒學生注意：(1)起跳時，起跳腳要用力下踩，同時將前導腳及雙手用力向上擺振。(2)前導腳過繩後即迅速向下擺振。** **3.教師引導學生觀察他人起跳動作的異同，並請學生找出正確的動作後，繼續練習跨步起跳。**	1.操作學習 2.教師觀察	【性別平等教育】 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E2覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規劃教育】

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。		**4.待大部分學生的近距離起跳動作沒問題後，則可進行5～7步助跑起跳練習。** **【活動二】助跑起跳練習** **1.教師鼓勵學生嘗試跳躍，了解自己的跳高能力，並選擇適合自己挑戰的高度。** **2.引導學生嘗試跳躍：(1)助跑時，單腳側面起跳，速度由慢而快，步伐逐漸加大，最後三步逐漸降低身體重心，預備起跳。(2)起跳腳用力下踩，前導腳及雙手用力向上擺起跳。(3)落地時以背部落地，以增長著地時間，吸收力量使身體安全著地。** **3.器材足夠時可分為兩組，以不同高度進行練習，除了能試驗學生的跳高能力之外，也可增加學生練習的次數。** **4.教師提醒學生，進行跳高運動時，應穿著輕便防滑的運動鞋，以確保安全。** **【活動三】剪式跳高** **1.教師於活動前帶領全班進行暖身活動，強調腳部與腰部的伸展。** **2.教師示範並說明剪式跳高分解動作與技巧。** **(1)助跑：慣用左腳起跳者，在場地右側準備助跑。慣用右腳起跳者，在場地左側準備助跑。(2)起跳：起跳前兩步，身體重心稍微降低，上身微微後仰，起跳後往上方垂直跳起。前導腳（非起跳腳）向前上方用力擺、大腿靠近胸部，兩臂同時向上擺後起跳。(3)過竿：前導腳過竿（橡皮圈繩）後，起跳腳屈膝靠胸迅速過竿（橡皮圈繩）以免碰觸橫竿造成試跳失敗。(4)落地：過竿（橡皮圈繩）後，背部落在軟墊上。** 3.教師適時指導學生分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。練習時要考量自己的體能狀況，確保運動安全。		涯E7培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	3	**獨特的自己**	學習表現	1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	1.了解成長階段的生理變化。 2.描述自己的外在特徵，並喜歡自己。 3.體會成長的變化及其代表的意義。 4.發揮自己的優點，建立個人的價值。 5.以正向、積極的想法與行為，面對自己的缺點。	**【活動一】喜歡自己** **1.教師引導學生思考在成長過程中，從哪些地方可以發現成長的現象？(1)身高、體重增加。(2)出現第二性徵。(3)能力增強。** **2.教師說明隨年齡增長，身體外觀也跟著改變，但長相不一定會有很大的變化。** **3.學生描述自己的外貌並思考帶給自己哪些喜悅或困擾？寫在紙條上投入紙筒中。** **4.教師抽出5～8張紙條內容帶領全班討論與澄清。** **5.教師說明每個人的外表都是與生俱來獨一無二。應學習接納、喜歡自己，不一味的羨慕他人、否定自己。** **【活動二】成長的喜悅** **1.教師說明成長的過程中，個人的能力、體適能或人際關係上，也會有一些轉變。試著以不同角度看待自己，成長的空間也會更寬廣。** **2.學生自由發表和以前比起來有哪些轉變？這些轉變代表著什麼意義？**	1.提問回答 2.學生發表 3.具體實踐	【性別平等教育】 性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E2覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.教師鼓勵學生要學會以積極、負責的態度來面對成長的變化。 **【活動三】另一種美** **1.教師說明學習欣賞自己，就可肯定自己存在的價值，行為表現越積極、正向，擁有的自我價值感越高。** **2.師生共同討論獨立感、責任感、成就感對個人自我價值的影響，並說明高自我價值感者的特色。** **3.師生共同討論「天生我才必有用」學習單的內容，引導學生肯定自己的價值，並努力開發自己的潛能。** **4.教師引導學生思考並發表：如果班上每個人的優缺點都一樣，會是什麼樣的情景？如果每個人各自有不同的專長，對團體有什麼好處？** **5.教師提醒學生應勇於表現優點，改進缺點，秉持積極態度，發揮潛在的能力。在團體中各展所長，互相幫助，更能達到團體合作、共同成長的效果。** **【活動四】聽聽別人怎麼說** **1.教師說明在團體中坦誠相待，傾聽對方的想法，適時給予回饋，可讓情緒得到抒發，更可透過經驗交流，擴大生活視野，肯定自我價值。** **2.學生自由發表和同學間互相支持與鼓勵的經驗。** **3.教師統整傾聽、回饋、互相打氣、互相扶持等，有助於增進人際關係和發展自我人格。** **【活動五】盡力試試看** **1.教師發下「我的行動計畫」學習單。** **2.請學生思考並發表自己有哪些缺點需要改進？克服這些缺點，生活上可能有什麼不同？** **3.2人一組互相討論並針對所要改進的缺點舉出對策。** **4.鼓勵學生試著實行，並評估實施成效。**		
十三	3	**珍愛自己**	學習表現	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.認識成癮物質及其危害。 2.了解一手菸、二手菸及三手菸的危害。 3.運用做決定技巧遠離菸害。	**【活動一】認識成癮物質（一）** **1.將「禁菸標誌」、「防制酒後開車標誌」、「拒檳標誌」及「紫錐花運動標誌」貼於黑板，請學生猜各標誌代表意義。** **2.教師說明成癮物質經使用就易上癮，嚴重危害健康。**	1.提問回答 2.學生發表 3.操作學習	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。	4.了解酒後駕車的嚴重性。 5.給家人支持的力量，拒絕酒的危害。 6.以具體行動表達對家人的關心。	**3.學生就蒐集的菸、酒相關報導，針對個人、家庭及社會影響分組討論。派代表發表結果。** **【活動二】認識成癮物質（二）** **1.學生就蒐集的檳榔、毒品相關報導，針對個人、家庭及社會影響層面，進行分組討論。各組派代表發表結果。** **2.學生發表看法，歸納檳榔、毒品對個人、家庭及社會的影響，應以正面態度面對成癮物質的問題。** **【活動三】「菸」之非福** **1.教師將「禁菸標誌」貼於黑板上，請學生發表標誌代表意義。再說明一手菸、二手菸和三手菸的定義。** **2.學生就蒐集的相關報導進行討論，一手菸、二手菸和三手菸對個人、家庭及社會將造成哪些影響？各組派代表發表。** **3.教師補充以「菸害方程式」的教學方法說明對(1)個人：⑴健康危害。⑵經濟花費。⑶人際關係。(2)家庭。(3)社會的危害。** **4.教師說明菸害的嚴重性，未成年吸菸容易造成生長遲緩、活力不足、注意力不集中、影響運動表現等情形。** **5.教師說明政府有制定禁止兒童及少年使用成癮物質的規定。若親友吸菸應鼓勵戒菸降低危害。** **【活動四】拒絕菸害** **1.教師說明在求學過程或日常生活中，會面臨必須做決定的情境，學會做決定的技巧，幫助自己做個明智的決定。** **2.教師說明做決定步驟：(1)確定你必須做決定。(2)列出可能的選擇。(3)列出所有選擇的原因和可能代價。(4)做出決定。(5)評價決定** **3.好的決定是健康、安全、尊重自己和別人及符合家庭、學校和社會規範的。** **4.教師引導學生思考不同選擇下的原因和可能代價，練習做決定的技巧，並徵求自願者上臺發表。** **【活動五】害人害己「醉」可怕** **1.將「防制酒後開車標誌」貼在黑板，請學生發表標誌代表意義。** **2.針對有關酒後駕車報導分享與討論。學生發表印象最深刻的事件或心得。** **3.教師說明酒駕事件頻繁，嚴重影響交通及行人安全，請學生回家提醒家人酒後駕車危		童在家庭中的角色責任。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						險又違法。 **【活動六】關愛家人** **1.教師說明家人健康的重要性，鼓勵學生關心家人的健康狀況。** 2.教師引導學生分組討論家人常見的健康行為問題及改善方法，各組推派代表上臺發表討論結果。		
十四	3	珍愛自己	學習表現	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-Ⅲ-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	1.了解嚼檳榔的危害。 2.以具體行動協助家人戒檳。 3.辨識日常生活中接觸毒品的危險情境。 4.了解毒品的危害。 5.運用做決定技巧遠離毒品。 6.運用拒絕技巧遠離毒品。 7.學習自我保護的方法。	**【活動七】檳榔危害知多少** **1.將「拒檳標誌」貼於黑板上，請學生發表標誌所代表的意義。** **2.師生針對課前所蒐集有關檳榔與口腔癌的報導，進行分享與討論。學生發表印象最深刻的事件或心得。** **3.教師說明檳榔的成分，進而說明嚼食檳榔與口腔癌的關係。** **4.教師說明嚼檳榔是國人罹患口腔癌的主要原因。嚼檳榔者又有吸菸、飲酒的習慣，增加罹患口腔癌的危險性。** **【活動八】拒檳真心話** **1.學生上臺演出嚼檳榔者及其家人心路歷程的短劇。發表觀劇心得，並分享拒檳可採取的行動。** **2.教師說明若家人有吸菸或嚼檳榔的習慣，可利用政府補助每兩年進行1次口腔黏膜檢查預防口腔癌。** **【活動九】戒檳方法報你知** **1.教師說明幫助家人戒檳的六種方法。** **2.除了利用上述六種戒檳方法外，可陪伴家人參加戒檳班或撥打戒檳專線，獲得專業資訊和協助。** **3.鼓勵學生將所學的戒檳方法告訴有嚼檳榔的家人並採取行動，陪伴和支持家人戒除檳榔。** **【活動十】小心！K掉你的健康** **1.教師將「紫錐花運動標誌」貼於黑板，學生發表標誌代表意義。** **2.針對蒐集藥物濫用報導分享與討論，學生發表印象最深刻的事件與心得。** **3.教師徵求自願者進行情境演練，並進行省思。教師針對上述問題，依學生的回答補充說明。再總結青少年使用藥物的原因。** **【活動十一】向毒品說「不」** **1.教師徵求自願者進行情境演練，並進行省思。**	1.提問回答 2.學生發表 3.操作學習	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師準備情境，學生分組討論拒絕使用毒品的方法並上臺演練。 **3.面對朋友的不當引誘，要告訴對方自己的想法與意願，運用技巧拒絕，希望對方能尊重自己的意願。** **4.教師介紹拒絕方法，學生回想情境演練拒絕時是否有符合課本所述的拒絕技巧，鼓勵學生踴躍發表如何說不。** **【活動十二】飲料的陷阱** **1.教師徵求自願者進行情境演練，並進行省思。** **2.教師針對上述問題，依學生的回答補充說明。** **【活動十三】拒毒行動** **1.教師向學生進行關於毒品的觀念澄清。** **2.在面對毒品誘惑，運用做決定的技巧能思考不同的選擇，做出健康的決定，拒絕的技巧能表達自己的想法，有效拒絕別人。** 3.每個人要學會做自己的主人，不被毒品控制人生，請學生寫下並分享自己的拒毒行動，教師歸納並補充說明。		
十五	3	**熱情啦啦隊**	學習表現	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.利用回收的鐵鋁罐等資源，製作簡易的啦啦隊手持道具。 2.說出在空間中移動身體的方法。 3.做出啦啦隊的舞步動作。 4.做出平衡的動作。 5.表現出安全且有創意的動作。 6.在活動中表現出團結的精神。 7.配合手持道具做出啦啦隊的動作。	**【活動一】來跳啦啦隊(一)** **1.教師於課前請學生蒐集鐵鋁罐、寶特瓶等容器並清洗乾淨，放入小沙子、石頭、米粒或綠豆，封住瓶口或罐口，製作簡易的啦啦隊手持道具。** **2.教師可提醒學生運用自己的巧思與創意裝飾手持道具。** **3.教師介紹啦啦隊的基本內涵與精神，並強調團隊合作的重要性。** **4.教師配合手持道具，示範說明基本舞步，並根據每個動作的性質，隨機變化拍子的強弱與快慢。** **5.動作說明：(1)跑步。(2)走步。(3)踏併步。(4)踏跳步。(5)踏併踏跳步。(6)跳躍步。(7)菱形步。(8)滑跳步加點步。** **【活動二】來跳啦啦隊(二)** **1.配合手持道具，以四四拍輕快的曲子為伴奏，練習啦啦隊的舞步與順序。** **2.動作熟練後，再加上手持道具練習，動作較容易連貫與流暢。** **【活動三】創意路線圖** **1.教師詢問有沒有去看過海、撿過貝殼？在沙灘上赤腳走路的感覺如何？會不會在沙灘上留下腳印？走過、跑過後留下的腳印路線是什麼樣子？鼓勵學生思考並在黑板上畫出。** **2.教師在黑板上歸納學生畫的路線後，再依序畫出直線、曲線、不規則等圖形，和學生**	1.操作學習 2.學生發表	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						討論上述形狀的線條、特色後，請志願者走走看，全班共同觀察；或由一位學生行進，其他人觀察後畫出其行進的軌跡，然後交換檢視。 **3.建立空間行進軌跡的概念後，練習下列各種行進的路線：(1)直線形。(2)曲線形。(3)不規則形。請學生任意組合3個移位動作，並設計行進路線。** **【活動四】人體金字塔** **1.練習團體金字塔造型前，先進行個人的平衡動作練習，體會力量的轉換與重心的平衡。** **2.分組請學生創作不同的金字塔造型，視班上的人數而定，每組3～5人。** **【活動五】口號練習** **1.教師按照課本內容，配合手持道具，教導學生作4拍子口號、節奏的練習。** **2.教師帶領學生以輕快、有力的節奏來進行口號練習，再配合手持道具演練，作為下一個活動的引導練習。** **【活動六】小小編舞家** **1.6～8人一組手持道具練習啦啦隊的舞蹈動作、隊形、口號和金字塔動作。** **2.口號、隊形和金字塔動作可讓學生自行改編、創作，使其親身感受到實際編排的樂趣與成就感。音樂間奏時，進行口號的歡呼，並以金字塔的造型作為整支啦啦隊表演的結束。** **3.音樂可視各組需要縮減或增加，不一定要全曲跳完，只要能呈現出啦啦隊的基本形式及精神即可。** 4.教師鼓勵學生在課餘的時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的創作成果。		
十六	3	**舞動線條的精靈**	學習表現	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.說出自己對線條的感覺和想法。 2.在空間中探索各種線條的變化。 3.和同伴合作，快樂的參與活動。 4.有自信的運用肢體表	**【活動一】奇異的線條** **1.教師將全班分成五組，並發給每組各一張八開的圖畫紙，請學生用彩色筆或蠟筆，畫出一個自己最喜歡的線條。** **2.教師徵求自願學生按自己所畫線條，發表對不同線條的聯想，運用肢體將自己所畫的線條表現出來。**	1.操作學習 2.學生發表	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。	現自己的創意。 5.運用彩帶，探索各種線條的變化。 6.專心欣賞別人的表演並表達自己的看法。	**3.當學生運用肢體表現線條的造型時，教師引導學生認識線條的種類，並說出自己畫的線條在空間流動時，會運用到哪些移位的步伐，以及時間、力量在空間中有何變化。** **4.教師說明線條基本上包含直線、曲線和不規則等線條，請他們觀察自己所畫的線條，並試著用肢體表現出來，看看自己跟同學的線條有何不同。** **5.邀請肢體線條表現較具創意的學生當代表，帶領全班一起經驗並感受線條的多樣性。** **【活動二】線條在跳舞** **1.教師拿出彩帶，隨意的在空間中揮舞，讓學生觀察彩帶輕柔的特性。** **2.請1～2人上臺，將他們上一節課在紙上所畫出的線條，透過彩帶表現出來。** **接著詢問：他們表現的線條是直線、曲線還是不規則形？透過師生共同討論，加深學生對線條的認識，進而引起學習動機。** **3.請學生拿出自製的彩帶，根據自己在粉彩紙上畫的線條，透過肢體與彩帶的探索，以1個8拍的時間表現線條的流動。** **在活動中鼓勵其探索空間的變化，動作加入水平與方向的改變，例如：表現「彩虹」，彩帶可由低至高，再由高至低表現圓弧的形狀；「閃電」則從空中跳起再到地面；「漩渦」則可用轉圈由低至高模仿其樣貌。** **4.教師將全班分成每6人一組，分組練習8個8拍的「線條之舞」，以輪跳的方式進行。** **【活動三】分組創作** **1.各組將組員的動作編排成一支8個8拍的「線條之舞」，編排的內容包含隊形、動作以及水平、方向等創作元素，以輪跳加上合跳的方式進行。** **2.教師任選一首學生耳熟能詳8個8拍的曲子，作為舞蹈配樂，營造愉悅的氛圍，讓學生從活動中享受肢體舞動學習的樂趣。** **3.教師視學生創作的情況，可讓學生跟著音樂跳兩段即結束，亦可兩段音樂結束後再重覆跳，直到音樂結束為止。** **【活動四】表演與欣賞** **1.請每一小組呈現分組創作的成果，其他組欣賞並給予建議。** 2.教師針對學生的表現給予鼓勵並講評。		
十七	3	**以色列歡樂舞**	學習表現	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解歡樂舞的舞蹈背景。 2.做出歡樂舞的基本舞步。 3.熟練歡樂舞的動作與隊形。	**【活動一】歡樂舞** **1.教師說明歡樂舞是以色列的舞蹈。以色列是由聯合國於1948年經宣言所造成的政治體，人民主要由歐洲、中亞、北非等地所組合。以色列人對舞蹈有著強烈的愛好，因此定期舉辦大型的土風舞聯歡會，舞蹈隊形大部分是圓圈，動作快速、有力，希望藉由舞**	1.學生發表 2.教師觀察 3.操作學習	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					4.體會與人和諧互動的樂趣，大方的與異性牽手跳舞。 5.專心欣賞別人的表演。	**蹈使人民團結、互助、互愛，進而對國家產生認同感，其中歡樂舞這支舞蹈即象徵此內涵。** **2.教師示範並指導學生練習基本舞步：(1)跑步。(2)狄布開跳。(3)躍步。(4)交叉步。** **【活動二】舞序與隊形** **1.隊形不分舞伴成單圈，全體牽手自然下垂，面朝圓心，重心在左腳上。** **2.舞序說明如下：第一段：(1)面朝方向線，右腳起向前小跑四步，結束時，面朝圓心，雙腳併攏（4拍）。(2)向左、右、左、右做狄布開跳（4拍）。(3)重複(1)～(2)動作三次，共4個8拍，動作做完面朝圓心。第二段：(4)右腳原地單腳跳，左腳踵向前點。同時牽手舉高於頭的位置，身體後仰（2拍）。(5)左、右、左腳在原地各踏一下（每次半拍，共2拍），同時身體恢復直立，牽手放低，最後停半拍。** **(6)重複(4)～(5)動作一次（共8拍）。(7)向左、右做狄布開跳（2拍）。(8)左腳前踏，右腳躍前，踏於左腳前，左腳在後屈起離地，身體前彎，微朝左。左腳後踏，身體直立，右腳向後踏於左腳旁（4拍）。(9)左、右、左腳在原地各踏一下（2拍）。(10)重複(4)～(9)動作一次（共4個8拍）。1(1)全舞重複5次。** **3.清楚舞序動作後，依序將各段落的動作組合和連貫，最後再配合音樂。** **【活動三】表演與欣賞** **1.教師將全班隨機分成3組，一組8～10人，分組進行表演。** **2.各組依序出場表演並互相觀摩，表演結束後發表觀摩的心得。** 3.教師針對學生動作的正確性、節奏感、團體合作與默契的表現，給予客觀的講評與鼓勵。		質與興趣。 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
十八	3	踢毽樂趣多	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解毽子的演變。 2.學會毽子的拍、踢及遊戲比賽等動作技巧。 3.培養認真參與及同儕間相互激勵的學習態度。	**【活動一】毽子的演變** **1.教師說明毽子的起源和演變。** **2.教師提供幾個不同做法或材質的毽子，供學生觀賞參考。** **【活動二】踢拐再接毽** **1.教師說明並示範踢毽基本動作：踢、拐。指導學生反覆練習。** **2.教師指導學生練習將毽子停落在手中或肩背上。(1)上手：向上踢起毽子，當毽子從空中落下時，第一次用「手心」、第二次用「手背」接毽子，如此反覆練習。(2)上肩、上背：向上腳部稍微回勾踢起毽子，當毽子從空中落下時，身體微蹲，用肩膀或背部接毽。** **【活動三】毽子踢遠** **1.教師在地上畫出一條預備線，指導學生利用學會的踢或拐的動作，將毽子踢或拐到最**	1.學生發表 2.操作學習 3.教師觀察	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ce-Ⅲ-1 其他休閒運動進階技能。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						遠的地方。 **2.全班學生分成3組，進行各組的踢或拐遠比賽，組內每人可各踢或拐毽子3次，取最遠的一次作為紀錄。各組第一名的學生，再進行一場總決賽。** **【活動四】踢毽過肩** **1.學生2人一組進行踢毽過肩遊戲。** **2.兩人相對站立，距1公尺猜拳，輸的人將毽子丟給對方，贏的人迅速用腳將毽子踢高，踢起的毽子高度超過肩膀就成功。** **3.兩人猜拳進行踢毽過肩遊戲，先得5分者為贏家。** **【活動五】拍毽子** **1.教師示範不同的拍毽方式：(1)正拍。(2)反拍。(3)抬腿拍毽。(4)轉身拍毽。** **2.學生個別練習，教師巡視並指導。** **【活動六】雙人拍踢毽** **1.教師指導學生以2人一組，面對面相距約2公尺，練習雙人拍踢毽。** **2.一人用腳將毽子踢出，另一人用紙板接到毽子後，拍打毽子調整角度。最多拍到第4下時，再用腳將毽子踢回對面，反覆練習。接毽時，可結合【活動五】拍毽子的方式運用。** **【活動七】拍踢毽過網** **1.準備活動場地，活動前讓學生複習拍踢毽的基本動作。** **2.在場地內用毽板拍打毽子3次後，第4下改用腳踢或拐毽，通過中間隔網。通過者即算得分，不通過者未得分。累計3-5次練習，看每人能得到幾分。** **【活動八】拍踢毽友誼賽** **1.全班學生分兩隊，甲乙兩隊各以4人一組，進行遊戲比賽。** 2.規則如下：(1)猜拳決定開毽方。(2)開毽方派一人開毽，開毽者站在場地內開毽線後方，不能踩線。以踢或拐的動作，將毽子踢向對手場地，另一方可用腳或紙板回擊毽子到對面。(3)以紙板調整毽子方位可拍0～5次，次數超過則算對方得分。(4)每組開毽一次後，開毽權轉換到另一方。(5)開毽時觸網、出界或未過網，都算對方得分；未能成功將毽子回擊也算對方得分，先得8分的組別獲勝。(6)比賽局數依學生人數、活動時間長短與活動空間彈性調整。		

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	當心傳染病	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。	1.舉例說出傳染病的形成原因及傳染方式。 2.知道發生傳染病的三大必要條件。 3.認識肺結核的傳染途徑和預防方法。 4.了解新型流感的傳染途徑和預防方法。 5.了解狂犬病的傳染方式和預防方法。 6.了解愛滋病的傳染途徑。 7.培養接納愛滋病患的態度。 8.了解預防傳染病的方法。 9.在日常生活中確實做到預防傳染病的行為。	**【活動一】認識傳染病** **1.學生發表曾經得過的疾病、症狀，以及疾病形成的可能原因和經過情形。** **2.教師說明直到顯微鏡發明後，才發現細菌的存在。** **3.兩位學生分別抽出疾病名、生病原因，名稱與原因相符，齊聲說出「配對成功」;不相符則說出「配對失敗」並將紙條放回箱內。直到疾病名稱抽完為止。** **【活動二】邪惡三角幫** **1.教師說明傳染病須在病原體、適當的傳染途徑、抵抗力較弱的人體，同時存在時才會發生** **2.學生思考並發表：平時應養成哪些衛生習慣，才能避免引發疾病？** **【活動三】難纏的肺結核** **1.學生演出短劇，教師總結肺結核是慢性傳染病與常見症狀。** **2.教師透過提問澄清學生的觀念。** **【活動四】變幻莫測的新型流感** **1.教師說明新型流感會經由接觸被感染的禽鳥類或其糞便感染，也會透過吸入帶有病毒的塵土或飛沫而感染。** **2.全班分成兩組，推派代表上臺進行搶答。** **【活動五】防患未然小心狂犬病** **1.教師說明行政院農業委員會於2013年公布國內野生鼬獾、錢鼠與狗檢出狂犬病毒，所以政府已展開防疫工作，要提高警覺。** **2.教師說明患有狂犬病的傳染途徑和罹病症狀、預防方法。** **【活動六】提高警覺預防愛滋病** **1.教師說明「後天免疫缺乏症候群」是人體受病毒感染，破壞免疫系統而使人失去抵抗力。傳染途徑：(1)血液傳染。(2)母子垂直傳染。(3)性行為傳染。** **2.教師透過問題澄清學生對愛滋病的錯誤觀念。** **3.請各組學生上臺報告愛滋病患的故事。** **【活動七】打擊傳染病** **1.教師說明個人良好的衛生習慣，可以減少感染傳染病的機會。** **2.請學生上臺抽出籤條，針對上面所寫得情境做出有益健康的決定。** **3.請學生檢視自己的生活習慣，並針對做不好的項目提出改進方法。** **【活動八】防疫一把罩**	1.學生發表 2.具體實踐 3.提問回答 4.自我評量	
			學習內容	Fb-Ⅲ-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明為了預防傳染病的發生，可以採取的防疫措施。 2.教師說明當傳染病發生時，在機場或港口會利用檢疫和隔離，以避免疫情擴大。		
二十	3	**醫療服務觀測站**	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。	1.區分西醫醫療、中醫醫療及民俗調理行為。 2.辨識醫療訊息並選擇合格的醫療機構。 3.了解全民健保的好處。 4.認同全民健保自助互助、照顧弱勢的精神。 5.培養珍惜健保資源的態度。	**【活動一】認識不同的醫療資源** **1.配合課文共同討論西醫、中醫與民俗調理的醫療資源。** **2.請學生說自己或家人身體有不適感，會選擇哪種醫療資源？為什麼？** **3.教師說明傳統民俗調理、中醫和西醫醫療提供的服務、醫療方式、價格、方便性各不相同，可以依自己的需求，選擇合法的醫療機構就醫。** **【活動二】醫療服務使用停看聽** **1.配合課本上的案例，討論在選擇醫療服務時應該注意哪些事項？** **2.教師強調身體不舒服時，應選擇合格的就醫管道。** **【活動三】認識全民健保** **1.教師配合保險宣傳短片引起動機。** **2.詢問學生是否有健保卡？知道健保卡的用途以及使用方式嗎？** **3.教師說明全民健保是全體國民從出生開始都要參加的保險，每一位參加全民健保的人，健保署都會發一張健保IC卡，作為民眾就醫時的證明。** **4.說明全民健保的精神，包括全民納保、自助互助、就醫方便、照顧弱勢等。** **5.教師介紹健保標誌的意義，強調全民健保可以集合大家的力量，一起照顧生病的人，是一種大家互助合作、互相幫忙的保險制度。全民平時按照規定繳交保費，生病時就能降低負擔，同時得到適當的醫療照護，更快恢復健康。** **【活動四】健保Q&A** **1.教師說明雖繳健保費，但就診時除了掛號費外，要繳交健保的部分負擔，費用依醫療院所層級不同，也有所不同。小病應先到基層診所看病，大病才去大醫院。** **2.教師引導學生思考全民健保帶來的迷思，請學生自由發表自己的看法。** **3.教師說明如果大家都重複看病拿藥，會浪費我們全民共有的醫療資源。醫療資源就像座水庫，存量有限，應珍惜醫療資源，讓真正有需要的人使用。**	1.學生發表 2.自我評量	
			學習內容	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿一	3	就醫有一套	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。	1.具備正確就醫的知識和行為。 2.了解醫療服務使用的注意事項。 3.認識醫療服務使用者的權利與義務。 4.檢視自己的醫療服務使用行為。	**【活動一】就醫知識王** **1.教師配合課本內容說明就醫步驟與注意事項：(1)發現自己生病該怎麼辦？(2)如何找尋醫療資源？(3)看診時要對醫師說些什麼，才能幫助醫師做正確的診斷？(4)領藥時，可以向藥師請教哪些問題？(5)就醫後要注意什麼？** **2.教師請學生發表自己的就醫經驗並提出改進方法。** **3.教師歸納看病時先去住家附近的基層診所就診，如果需要進一步治療或手術，醫師會建議轉診至指定醫院接受治療。** **【活動二】說清楚問明白** **1.教師說明在看病前先做好準備，把身體狀況和症狀記錄下來，看診時描述清楚，幫助醫師正確診斷。病人有「問的權利」，別因醫學知識不夠而不好意思開口，因醫生可能不清楚病人的需求。對醫生的解釋有不明白，應提出請醫生再說明一次。** **2.學生分組演練就醫時如何與醫師有效的溝通，教師在各組演練過程給予回饋。** **3.針對演練是否抓住重點、時間掌控是否恰當、表達是否清晰、肢體動作是否合宜等，請各組互相提供意見。聰明的病人在就醫時要把握短暫的問診時間，清楚描述病情並且主動發問，保護自己的權益。** **【活動三】醫療服務使用大闖關** **1.教師詢問學生在進行醫療服務使用時，是否能表現理性且負責任的行為？說明闖關活動的規則：(1)選出六個關主。(2)全班分成六組，闖關時以小組為單位一起活動，但每個人皆需闖關。(3)闖關成功由關主簽名認證。** **2.進行闖關活動(1)請說出你生病時看病的醫療院所名稱，它屬於基層診所還是其他醫療機構呢？(2)你有固定去看病的醫師嗎？生病時你會先到附近診所看病嗎？(3)看病時你會檢視醫師證書和看診醫師本人是否一致嗎？(4)看病時你能清楚陳述病情，有問題時也會當場請教醫師嗎?(5)醫師開藥給你時，你會問哪些問題？(6)你會配合藥師的指示用藥嗎？(7)你上次看病是什麼時候？你平時會如何注意預防感冒，維持身體健康呢？(8)機智問答時間：學生抽號碼牌並回答問題。** **3.請學生統計自己一共通過幾個關卡的考驗，教師鼓勵表現優良者。歸納出聰明的醫療服務使用者知道自己的權利和義務，也會在生活中實踐以達到健康生活為目的。**	1.學生發表 2.實際演練 3.提問回答 4.教師觀察	
			學習內容	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	排球你我他	學習表現	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.了解排球運動的起源與特性。 2.透過觸球遊戲熟悉球感。 3.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 4.說出排球低手傳接球的動作要領。 5.做出排球低手傳接球的動作。 6.認真參與學習活動，建立良好的人際關係。	【活動一】認識排球 1.教師說明排球運動的起源。 2.教師歸納說明排球運動融合了籃球和網球等運動特性。 【活動二】球感練習 1.教師將全班分為2人一組，相距約6～8公尺站立，進行排球運動的球感體驗。 2.教師示範並說明球感體驗活動。 3.教師請學生分組演練，接球者每個項目接完5顆球後，兩人互換角色繼續演練。 【活動三】低手傳接球 1.教師帶領學生慢跑操場兩圈，並進行全身性的暖身活動，特別加強手腕、腳踝和膝關節等身體部位的伸展。 2.教師說明「低手傳接球」的動作要領。 【活動四】高拋低接 1.教師指導學生分為2人一組，兩人相距約6～8公尺，一人先將球垂直向上拋擲，高度約至頭部上方60～80公分處，讓球落地反彈一次後，以「低手傳接球」的方式傳給對面的同伴；另一人將球接住後，以相同的方式傳球，兩人依序輪流練習。 2.熟練後，教師可進一步指導學生進行「連續低手互傳反彈球」的活動，學習掌握球反彈的路線，以及低手傳球的最佳擊球時機。 【活動五】單人低手向上擊球 1.教師示範並說明「單人低手向上擊球」的動作要領：膝關節微彎，運用下半身的力量向上擊球，兩臂伸直呈水平。 2.教師請學生練習，將球向上拋擲，讓球落地並反彈一次後，以「低手傳接球」的動作將球向上回擊；熟練後，教師帶領學生延續上述動作的練習，但取消讓球體落地的過程，直接做出「球不落地」的低手向上擊球。 3.教師將學生分為6人一組，圍成一個圓形的練習空間，共同練習「連續低手向上擊球」的動作，看小組成員中誰的連續擊球次數最多；教師亦可請技優的學生示範表演，其他同學觀摩，鼓勵學生自我挑戰，累積連續擊球的次數。	1.操作學習	
			學習內容	**Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。**				
二	3	排球你我他	學習表現	**3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。**	1.熟悉遊戲的方法與規則。 2.認真參與學習活動，建立良好的人際關係。 3.學會低手發球的動作要領。 **4.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。**	【活動六】低網排球雙打遊戲 1.教師指導學生布置場地，在地面上畫出長6公尺、寬3公尺的長方形場地，並在中間以排球球柱及球網架設一個高度約120公分的「低網」。 2.教師將學生分為4人一隊進行活動，並說明「低網排球雙打遊戲」的規則。 3.教師可準備計分板，以即時登錄各隊得分，判定勝負；並應適時提醒學生注意活動安全。 【活動七】低網排球多人賽 1.教師指導學生布置場地，在地面上畫出長14公尺、寬6公尺的長方形場地，並在中間以排球球柱及球網架設一個高度約120公分的「低網」。 2.教師將學生分為6人一隊進行活動，並說明「低網排球多人賽」的規則。 【活動八】發球看我 1.教師帶領學生慢跑操場兩圈，並進行全身性的暖身活動，可特別加強手腕、腳踝和膝	1.教師觀察 **2.操作學習**	
			學習內容	**Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						關節等身體部位的伸展。 2.教師示範並說明「低手發球」的動作要領。 3.教師於場中畫出距離標示，自0～12公尺，每4公尺畫一條線，請學生2人一組持球輪流練習，並將自己揮擊的距離記錄下來。 【活動九】發球得分賽 1.教師指導學生布置場地，在地面上畫出長14公尺、寬6公尺的長方形場地，並以排球球柱及球網架設一個高度約120公分的「低網」；以粉筆在場地中間畫分出「短距發球線」，場地的底線即為「長距發球線」。 **2.全班分為5人一組，每人輪流發球5次，一人發球時，其餘4人在對面協助撿球。發球者每次發球前，可自由選擇發球位置，在「短距發球線」上發球成功得1分，在「中距發球線」上發球成功得2分，在「長距發球線」上發球成功得3分；發球時須控制球的落地點，使球落在網子對面的有效區域內，即「發球成功」，未發球成功不計分，各組組員輪流發球完畢後，累計總分最高的組別獲勝。**		
三	3	卯足全力	學習表現	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.做出足球盤球前進的動作。 2.熟練足球盤球前進的動作技巧。 3.認真學習並注意安全。 4.說出行進間傳接球的動作要領。 5.做出行進間傳接球的動作。 6.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	【活動一】觸球向前走 1.學生分為5人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「觸球向前走」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 【活動二】走步盤球 1.學生分為5人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「走步盤球」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 【活動三】盤球向前跑 1.以白線標示出相距約20公尺的起點線、終點線，並請學生分為5人一組。每組第一人在起點線上等待，教師哨音響起時，以「盤球向前跑」的方式前進，抵達終點線後，下一人即可出發，全組最快抵達終點者獲勝。 【活動四】盤球繞線跑 1.學生分為4人一組，每組第一人聽到教師哨音後，由起點出發，沿著地面上不規則的圖形或路線移動，練習盤球前進，待前一人返回後，下一人才可以出發，全組最快完成者獲勝。 【活動五】過門達陣 1比賽時每人帶著一顆球站立在中央圓圈內，聽到教師哨音後，各自向球門盤球前進，盤球通過三角錐球門才算完成任務，每組最後一個通過球門者所花的時間，即為該組成績；全員完成任務後，換下一組進行，最後，統計各組所花的時間，時間最短的組別獲勝。 【活動六】誰是贏家 1.到教師哨音後，每組第一人以盤球向前跑的方式前進，逆時針繞圓一圈後，繼續盤球到對面球門，將球交給下一位組員。 【活動七】行進間傳接球 1.教師示範並說明「一人行進間傳接球」、「兩人行進間傳接球」活動，並請學生分組練	1.操作學習 2.提問回答 3.教師觀察	
			學習內容	**Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						習。 【活動八】三角移動傳接球 1.教師請學生分為3人一組，站立呈三角形，並請每組各自分配A、B、C的角色，接著，說明「三角移動傳接球」的移動路線。 2.每組前進約10公尺後，換下一組進行，各組中的角色A亦可輪流擔任。		
四	3	卯足全力	學習表現	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.說出足背前踢的動作要領。 2.做出足背踢球射門的動作。 3.做出不同方向的射門動作。 4.在遊戲及比賽中做出各項足球基本動作。 5.認識「樂樂足球比賽」及其規則。 6.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 7.認真學習並注意安全。	【活動九】足背踢球射門 1.學生6人一組，每組再均分為2小組，小組之間相距約12公尺，面對球門站立。一人先以足背前踢的方式，讓球滾地通過球門，另一人以足底停接滾地球後，再以足背將球踢回。每人踢完一球後，到各自隊伍的後方排隊，以此類推，依序練習足背前踢定點球。 【活動十】射門對抗賽 1.每次2組進行比賽，先由一方的第一人以足背前踢的方式，讓球滾地通過己方球門，再滾向對方球門；對方第一人以不停球的方式，瞄準來球，並以足背將球踢出，讓球依序滾過己方球門後，再滾向對方球門。 【活動十一】傳球與射門 1.教師示範並說明「側踢射門」、「前踢射門」、「跑動射門」活動，並請全班學生分為3組，輪流練習。 【活動十二】4對4攻防戰 1. 4人一組，聽到教師哨音後，進攻組由底線出發，交互運用盤球和傳接球的技巧，向球門前進，成功射門得1分。得分後，返回底線，再次進攻；在進攻、防守的過程中，若球出界而場外進攻組組員來不及接應，進攻組須返回底線，重新出發；每回合5分鐘，時間結束後攻、守互換。 【活動十三】3對3對抗賽 1.聽到教師哨音後，進攻組由中線出發，向任一球門前進，成功射門得1分。 2.當防守組成功攔截進攻組的球時，攻、守互換，原「進攻組」變成「防守組」、原「防守組」變成「進攻組」，向對面球門前進，成功射門得1分。 【活動十四】樂樂足球介紹 1.說明「樂樂足球比賽規則」。 2.說明「樂樂足球比賽」的發球要領：發球者必須先彎腰以一手扶球固定，可以容許發球者手離開球，但要在身體直立前將球踢出。 【活動十五】樂樂足球比賽 1.5人一隊，每次2隊進行「樂樂足球比賽」，比賽時間分為上、下兩個半場，每半場5～10分鐘，教師可依班級人數調整比賽時間，亦可依隊數多寡進行循環對抗排名賽。	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	
			學習內容	**Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	籃球高手	學習表現	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.學會定點投籃的動作要領。 2.學會跑動投籃的動作要領。 3.學會跑跨跳的上籃步伐。 4.說出上籃的動作要領。 5.正確做出跨兩步上籃的動作。 6.正確做出帶球上籃的動作。 7.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	【活動一】步步高升 1.教師將學生分為4人一組，每組利用一個籃框進行活動，並依照課本第28頁所示，依序從球場上①～⑩的位置練習投籃一輪，每個位置投籃2次，每投進一球得1分，累計總得分最高的組別獲勝。 【活動二】五點跑動投籃 1.教師先說明「傳接球後投籃」的動作要領。 2.教師將學生分為4人一組，並請學進行「五點跑動投籃」練習。 3.教師請學生記錄個人五點跑動投籃的進球數，並請各組前三名進行最後決賽。 【活動三】跑跨跳 1.教師指導學生沿著籃球場場地線，進行「跑跨跳」練習，並說明右腳跨出第一步時，第二跨步之左腳必須用力蹬地躍起，並在躍起的同時將右膝提高。 2.動作熟練後，教師請學生換腳練習。 【活動四】跑跨跳空中摸瓶 1.教師並示範上籃動作的步伐。 2. 4～6人一組，進行跨兩步右手上籃動作練習，並在向上躍起時嘗試觸摸懸吊的目標物。完成兩次上籃動作之後，下一位組員再出發，依序輪流練習。 3.動作熟練後，教師請學生換腳，進行跨兩步左手上籃動作練習。 【活動五】空手上籃 1.教師示範並說明「右手跨兩步上籃」的動作要領和上籃路線，請學生沿著場中膠帶練習空手上籃。 2.待學生熟練右手上籃動作後，教師示範並說明「左手跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生沿著籃球場左側場中膠帶練習空手上籃。 【活動六】帶球上籃 1.教師示範並說明「右手持球跨兩步上籃」的動作要領、上籃路線。 2.教師巡視行間並適時給予指導，待動作熟練後，再補充說明「左手持球跨兩步上籃」的動作要領及上籃路線，並請學生至籃球場左側練習。	1.操作學習 2.教師觀察	
			學習內容	**Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。**				
六	3	溝通的藝術、家庭危機	學習表現	2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	1.運用正確、有效的溝通原則，增進家庭和諧氣氛。 2.了解單親、家庭暴力等家庭問題。 3.了解何種情況或行為屬於家庭暴力的範圍。 4.學習遭遇家庭暴力事件時的處理方法和態度。	【活動一】溝通的原則 1.教師詢問學生問題，並請學生分享。 2.教師說明「有效溝通的原則」。 【活動二】溝通藝術家 1.教師說明「情境1」及「情境2」的例子，讓學生體會到「運用正確的溝通技巧，能讓事情產生不同的結果」。 2.教師協助學生分組，並鼓勵學生以動態表演的方式模擬課本情境，透過練習增進溝通的技巧。 【活動一】認識家庭暴力 1.教師說明「家庭暴力」指的是對家庭成員實施身體或精神上不法的侵害行為，除了會造成受虐者生理及心理上的傷害之外，還會讓家庭的功能喪失。 2.運用事先蒐集的家暴相關報導引導學生討論，師生共同分析「哪些情況或行為屬於家	1.提問回答 2.操作學習 3.實際演練 4.學生發表	**【家庭教育】** 家E7表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	**Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					5.面對家庭問題時，能夠正向的調整自己。 6.能運用同理心，關懷身旁遭遇家庭問題的同學。 7.了解促進家庭關係的方法。 8.了解化解爭執狀況的方法。	庭暴力的範圍」。 【活動二】打擊家庭暴力 1.教師帶領學生思考小傑可能的心理壓力。 2.教師說明遇到家庭暴力狀況的處理方法。 【活動三】離婚不離愛 1.學生依據動動腦的題目進行分組討論及分享，共同思考「離婚是什麼」、「父母離婚對家庭有什麼影響」。 2.教師運用事先蒐集的資料，請學生討論並發表對離婚的看法；接著，歸納說明父母離異後，孩童會需要一段調適心情及生活的適應期，假如身邊有這樣的朋友，應該要發揮同理心給予關心和支持，取代不必要的嘲笑。 【活動四】從心出發 1.說明「面對父母離婚的正確做法」。 2引導學生正向面對家庭問題，並請學生運用同理心，關懷遭遇家庭問題的同學。 【活動五】珍愛家人 1.家庭關係的融洽，必須靠每一位家庭成員共同努力，時常主動關心家人、幫助家人，可以提高家庭成員對家庭的向心力。 【活動六】化解爭執 1.學生思考「與家人發生爭執時，應該如何化解呢？」。 2.教師歸納說明「化解爭執狀況的方法」。		
七	3	跑走好體能	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.學會長距離跑走的方法。 2.了解長距離跑走應注意的事項。 3.完成800公尺跑走檢測。 4.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	【活動一】三人長距離跑走 1.教師事先測量距離，放置標誌物標示出場地中的第一次慢跑區、第一次緩步走區、第二次慢跑區、第二次緩步走區、第三次慢跑區，可利用操場跑道或校園中其他平坦的地面、草地作為練習的場地。 2.教師指導全班學生分組，3人一組依序出發，以「走、跑相間」的方式練習800公尺長距離跑走。慢跑和緩步走的順序為：慢跑200公尺、緩步走50公尺，再慢跑200公尺、再緩步走50公尺，最後慢跑300公尺抵達終點。 3.教師向學生說明，出發前各組可以透過討論，決定活動進行時採取的隊形（前後排列或左右並排）；並且應先做暖身活動，長距離跑走時，組員之間要互相鼓勵，一起完成練習並抵達終點。 【活動二】互動你我他 1.教師引導學生思考「增進人我互動的表現與方法」，並以【活動一】三人長距離跑走作為討論的依據，透過思考與討論，讓學生體認團體互助的精神。 2.教師向學生說明，進行團體長距離跑走活動時，應彼此關心、體諒，一起為提升心肺適能而跑，並依組員的體能狀況隨時調整慢跑速度，如果互不關心而各跑各的，或因有人跑太快或太慢而心生埋怨，就失去團體練習的意義。 3.師生共同歸納「增進人我互動的表現與方法」，並說明進行活動時若能彼此關心和體諒、保持良好的溝通，就能有效增進團體之間的互動。 【活動三】800公尺跑走檢測	1.教師觀察 2.操作學習	
			學習內容	**Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師於課前指導學生做好「800公尺跑走檢測」的準備。 2.教師向學生說明跑走檢測的小叮嚀。 3.教師將全班分成3～4組進行測驗，進行檢測時，教師宜提醒其他同學在旁觀摩，並為接受檢測的同學加油打氣。 4.檢測完畢後，由教師登錄測驗成績，課後再帶領學生依據「教育部 體育署體適能網站」的測驗常模，了解自己的成績表現。		
八	3	跳遠小飛俠	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.了解立定跳遠的方法及動作要領。 2.學會並熟悉跳遠的空中動作。 3.快樂的參與學習活動。	【活動一】原地向上跳 1.教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行暖身活動，加強腳踝、膝關節等部位。 2.教師示範並說明「原地向上跳」動作要領。 3.教師請學生練習「原地向上跳」動作，並巡視行間適時給予指導；練習時，應提醒學生注意與他人之間的距離，避免碰撞造成危險。 4.動作熟練後，教師亦可指導學生挑戰「原地摸腳跳躍」，嘗試跳起在空中時，加上雙手摸腳的動作。 【活動二】立定跳遠 1.教師先向學生說明，跳遠可以展現自己的速度、彈跳力和協調性等身體能力，並可以加強心肺耐力、促進身體健康。接著，教師將學生分為5人一組，進行各種跳遠體驗。 2.活動進行時，教師應適時提醒學生注意安全，完成動作後應盡快離開沙坑，前一人離開後，下一人才可以開始行動。 3.教師引導學生發表跳遠體驗後的感想，並帶領全班同學共同討論「增加立定跳遠距離的方法」。 【活動三】立定跳遠空中拍球 1.教師示範並說明「立定跳遠空中拍球」的動作要領：原地起跳後，向上提膝、雙臂盡力向上伸展，拍擊懸掛於空中的氣球。 2教師請學生分組進行練習，並巡視行間適時給予指導，提醒學生起跳時的角度以45度角為宜，落地時必須雙腳同時著地；目標物的位置可視學生學習的狀況逐漸增高、拉遠，以循序漸進練習跳遠的空中動作。 【活動四】立定跳遠大邁進 1.教師向學生說明，透過【活動二】及【活動三】的練習，現在，學生對於原地立定跳遠的動作技巧，應能更加熟練。 2.接著，教師請學生分組進行立定跳遠練習，並巡視行間適時給予指導。 3.教師強調立定跳遠的動作要領：起跳後，雙臂向上擺動、提高身體的重心，眼睛注視前方或前上方，為落地做好準備。 4.教師宜提醒學生，活動進行時須等到前一人離開沙坑後，才能開始行動。	1.操作學習	
			學習內容	**Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	跳遠小飛俠	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.找出自己的慣用起跳腳。 2.學會丈量急行跳遠的助跑步點。 3.熟悉急行跳遠的助跑動作與距離。 4.熟練急行跳遠的動作技巧。 5.學會判定試跳是否成功。 6.學會丈量跳遠距離的方法。 7.快樂的參與學習活動。	【活動五】找出慣用腳 1.教師請學生向前跑3～5步後單腳跳起，經過數次試跳之後，體會出較習慣使用的起跳腳，而那一腳便是「慣用腳」。 【活動六】最佳步點 1.教師指導學生分為2人一組，一人以慣用腳為後腳，踩住起跳板背向跳出方向，向前助跑13步，找出最佳的助跑步點。接著，指導學生從起跑點助跑，以慣用腳踩起跳板，進行急行跳遠的助跑動作練習。 2.練習助跑動作時，教師宜提醒學生互相合作、觀察，藉由討論與演練，調整出適合自己的助跑距離。 【活動七】神機妙算來助跑 1教師指導學生分為2人一組，運用【活動六】所丈量出的助跑步點，每組各自在一個「練習跑道」上依序練習，熟練急行跳遠的助跑動作。 2組輪流到「沙坑場地」試跑3次，試跑時，慣用腳踩在起跳板上，且足尖不超過起跳板的前緣才算試跑成功；未輪到的組別在「練習跑道」繼續練習。 【活動八】沙坑試跳 1.教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行身體各部位的伸展活動。 2.教師請全班同學分組，接著，示範並說明沙坑試跳的動作要領：助跑13步後踩板起跳，踩板時須以整個腳掌用力踩起跳板，跳起在空中時，雙臂向上帶動、向上提膝，盡量放鬆身體；著地時須雙腳同時落地，避免運動傷害。 【活動九】試跳成功與丈量 1.教師將全班分為6人一組，進行急行跳遠檢測（助跑13步），並藉此教導學生判定試跳成功和丈量跳遠距離的方法。 2.組員間的角色須輪流擔任，3人為裁判（一人判定試跳是否成功並記錄成績，兩人執行試跳成功後的距離丈量），另外3人為跳躍者，每人依序助跑跳遠3次，以距離最遠的一次作為測驗成績；全組測驗完畢後，換下一組繼續，未輪到的組別，在空地依序練習急行跳遠的助跑動作。	1.操作學習 2.教師觀察	
			學習內容	**Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。**				
十	3	壘球投擲王	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.學會投擲的動作要領。 2.增進投擲的運動技巧。 3.學會助跑肩上投擲的動作要領。 4.快樂的參與學習活動。	【活動一】方向大考驗 1.教師示範並說明壘球的持球動作。 2.教師指導學生布置場地，將三角錐（或目標物）依課本第56頁所示，分別排放，並請全班同學分為6人一組，每人每次投擲3球，依序進行遊戲。 3.教師指導學生互相觀摩與欣賞，投擲完畢後，請學生說出哪一種投擲方式較能控制球的方向？為什麼？ 4.教師歸納說明投擲時須注意手臂擺振、屈膝伸直與身體適時的傾彎，才能有效控制投擲的方向。 【活動二】壘球擲遠遊戲 1.教師指導學生布置場地，將三角錐（或標示物）依課本第57頁所示排放，同一列每兩個三角錐間距約5公尺，左右各五個三角錐，依序標示出1～5分的得分區，形成扇形場地。	1.操作學習	
			學習內容	**Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師將學生分為6人一組，輪流進行原地擲遠練習，每人每次投擲3顆球，落地點超過第一個三角錐即得1分，超過第二個三角錐即得2分，以此類推，累計得分最高的組別獲勝。 【活動三】壘球擲準遊戲 1.教師事先布置場地，在距離投擲者3公尺處，以跳高架或球柱將呼拉圈固定住，作為擲準的目標區。 2.教師將全班分為6人一組，輪流進行原地擲準遊戲，每人每次投擲3球，成功穿越呼拉圈即得1分，投完3球再慢跑上前將球撿回，並換下一位組員。 【活動四】投出信心 1.教師將學生分為6人一組，每人每次投擲3顆球，輪流進行「原地肩上投擲」練習，投擲時須注意手臂擺振、屈膝伸直、身體前彎，再加上扭腰轉身的力量，用力向前上方投出。 2教師示範並說明「助跑肩上投擲」要領。 4.教師請學生分組練習助跑肩上投擲，每人每次投擲3顆球，以距離最遠的一次作為最佳成績；組員間的角色須輪流擔任，兩人負責丈量投擲的距離，其餘4人輪流練習助跑肩上投擲。		
十一	3	跳出變化	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.了解各種個人變化跳動作。 2.學會並熟悉個人跳繩的動作要領。 3.了解雙人跳繩的特性及動作要領。 4.學會並熟悉雙人跳繩的動作技巧。 5.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	【活動一】個人跳變化多 1.教師指導學生慢跑操場兩圈，並進行身體各部位的伸展活動，確實完成暖身活動後，全班練習個人的變化跳動作。 2.教師示範並說明各種變化跳的動作要領。 【活動二】跳繩移位練習 1.學生依序以「跑步移動跳」的方式移動，利用S形或圓形路徑抵達表演站，並在表演站定點做出已學會的變化跳動作，例如：正交叉迴旋跳、左右開合跳等。 【活動三】前後迴旋跳 1.教師向學生說明跳繩動作的迴旋方式，有向前迴旋（即順迴旋），也有向後迴旋（即逆迴旋）。為了增加跳繩動作的變化，這兩種迴旋方式都要嘗試練習。 【活動四】迴旋變速通 1.教師指導學生連續「一跳一迴旋」4次，再跳出「一跳二迴旋」，並巡視行間適時給予指導；亦可請表現較好的學生示範表演。 【活動五】動作組合與表演 1.學生配合前後迴旋的方式和速度的變化，設計成一套精彩的表演，增添個人才藝特色。 【活動六】雙人擺繩輪流跳 1.教師說明「雙人擺繩輪流跳」的動作要領。 2.教師指導全班同學分為2人一組，練習雙人擺繩輪流跳，繩內跳躍者必須完成連續5次的跳繩動作，並且順利出繩換人。 【活動七】衛星繞地球	1.操作學習	
			學習內容	**Ic-Ⅲ-1 民俗運動組合動作與遊戲。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師指導全班同學分為2人一組，進行衛星繞地球活動，教師巡視學生練習的情形，並適時給予指導。 【活動八】單人持繩迴旋共同跳 1.教師指導學生分為2人一組，進行單人持繩迴旋共同跳練習，完成連續5次的跳繩動作即算過關，兩人交換角色輪流練習。 【活動九】雙人持繩迴旋共同跳 1.教師指導學生分為2人一組，進行雙人持繩迴旋共同跳練習，教師可請學生共同討論後決定練習的方式，完成連續5次過關。 【活動十】多人持繩迴旋跳 1.教師將全班分為2人一組，練習兩人持繩迴旋跳。		
十二	3	生長你我他	學習表現	**1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。**	1.說出人生各階段的生理及動作發展特徵。 2.列舉影響生長發育的因素。 **3.以積極的態度面對成長階段的各種變化。**	【活動一】超級比一比 1.教師請學生分組，並請各組派一位代表到臺前進行各項比賽，包括：比一比誰的小腿最長、誰的頭圍最大、誰的肩膀最寬、誰的臂力最強、誰的柔軟度最好等。 2.教師透過提問引導學生思考： (1)每個人的身體外形（例如：高、矮、胖、瘦）都一樣嗎？ (2)每個人的身體能力（例如：跑、跳、肌力、柔軟度等）都一樣嗎？ (3)你的身體外形、身體能力和小時候的狀態相比，有什麼不一樣的地方？ 3.教師統整說明：每個人的身體外形和身體能力各自有其獨特性，並且會隨著時間的變化而改變，這就是成長的軌跡。 【活動二】我們都是這樣長大的 1.教師說明人生各階段的生理和心理狀態會不斷改變，並請學生上臺扮演不同人生階段的人物。 2.教師請角色扮演的學生分享揣摩時的感想，並請其他學生補充說明觀察的心得，引導學生思考不同年齡層的身體活動特徵。 3.教師請學生上臺依照生長的順序將人生各階段排序，並寫在黑板上，教師補充說明人生階段的生理及動作能力特徵。 【活動三】成長的祕方 1.教師向學生說明影響成長的因素有很多。 2.教師請學生分享自己的身高、體重位於常模表中的哪個百分等級，並試著分析影響自己生長發育的可能因素。 3.教師強調每個人的生長發育狀況存在著個別差異，但只要透過均衡的營養、適當的運動、充足的睡眠，就能促進生長。 【活動四】為自己加油 1.教師說明成長過程中不論處於哪個人生階段，都可以透過具體的做法幫助自己成長。 (1)養成健康的生活習慣。 (2)擁有健康的心理狀態。 (3)建立良好的群己關係。 **2.教師請學生針對上述三個面向檢視自己做到的程度，並且思考哪些部分做得很好？哪**	1.學生發表 2.提問回答 **3.學生自評**	
			學習內容	**Aa-Ⅲ-1 生長發育的影響因素與促進方法。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						些部分需要改進？		
十三	3	飲食小專家	學習表現	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	1.分析影響個人生長發育的因素。 2.了解家庭各成員的營養需求。 3.學會正確選擇食物的方法。	【活動一】不同階段的飲食原則 1.教師配合課本第76頁，說明人生各階段對於營養需求的不同。 【活動二】飲食習慣自我檢視 1.請學生依據自己最近一週的飲食情形作答，再和同學分享自我檢視的結果。 2.教師鼓勵學生針對「飲食習慣自我檢視」的檢視結果，提出改善的方法。 【活動三】買菜遊戲 1.教師將全班分為4 組， 第一組扮演「菜」，第二組扮演「肉」，第三組扮演「海鮮」，第四組扮演「水果」。 2.教師可步行於行間，一邊走一邊說：「今天我要買『大白菜』」，因第一組的關鍵詞「菜」，所以，此時應全組站起來說「菜」再坐下。 【活動四】精挑細選我最行 1.教師請學生回憶陪家人選購食物的經驗，並請學生發表選購食物的原則。 2.教師說明挑選食物時，可以利用觀察色澤、聞味道等方式，辨別食物的新鮮度。	1.學生發表 2.學生自評 3.操作學習 4.提問回答	
			學習內容	**Ea-Ⅲ-1 個人的營養與熱量之需求。**				
十四	3	飲食小專家	學習表現	2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。	1.了解處理食物的方法。 2.列舉食物的健康烹調方式。 3.認識不同族群或國家的飲食特色。 4.表現正確且合宜的用餐禮儀。	【活動五】食材處理 1.教師說明海鮮類、肉類購買後，應儘早處理，避免食材變質，蔬果類購買後則可以先用報紙包裹，放在冰箱保鮮，食用前再清洗。 2.教師說明食材的處理方式。 【活動六】好菜下鍋 1.共同檢視下列食物的烹調方式是否符合健康烹調的原則：.滷肉、炸雞、清蒸魚。 【活動七】異國風情 1.教師配合課本說明印度、法國、泰國、日本、中東地區等不同國家的飲食特色，引導學生了解面對不同的用餐禮儀時，應該要入境問俗，以免失禮。 2.教師請學生依據課前所蒐集的資料，發表不同國家的飲食文化及特色，可鼓勵學生以動態表演的方式來呈現。 【活動八】用餐禮儀 1.教師配合課本第84頁的情境圖，請學生討論、指出不合宜的用餐禮儀，並發表正確的做法。 2接著，教師拿出事先準備好的西餐餐具，配合餐具說明西餐的基本用餐禮儀。	1.學生發表 2.學生自評 3.操作學習 4.提問回答	
			學習內容	**Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	拳擊有氧	學習表現	3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解有氧運動的益處。 2.學會移位動作的基本步伐。 3.學會移位動作的進階步伐。 4.熟練將單一動作組合與連貫。 5.認真學習並注意安全。 6.學會拳法與踢腿的正確動作。 7.配合不同的節奏做出動作。 8.專心欣賞他人的表演。	【活動一】踏併動起來 1.教師說明動作要領，請學生練習踏併步後，再搭配身體的上肢動作，將所有動作組合、連貫起來。 【活動二】彈跳有活力 1.教師帶領學生練習原地彈跳與移位彈跳的動作：原地彈跳、左右移位彈跳、側身前後彈跳、移位彈跳加拍掌、移位彈跳加轉圈。 【活動三】有氧樂趣多 1.2人一組面對面，利用【活動一】踏併動起來、【活動二】彈跳有活力的動作組合練習。 【活動四】單一動作 1.請學生先練習踏併步，教師接著說明並示範「踏併步」與「雙踏併步」的動作要領。 2.教師說明並示範「V字步」的動作要領。 3.教師說明並示範「弧形彈跳」的動作要領。 【活動五】拳法運用 1.教師說明並示範預備動作「前後步」姿勢。 2.教師接著說明並示範以「前後步」為基本腳步的四個拳法動作。 3.2人一組面對面站立，一人雙手手掌打開，另一人練習出拳。 【活動六】抬腿踢一踢 1.教師說明並示範預備動作「抬腿」的姿勢。 2.教師說明並示範各種踢腿動作。 【活動七】踢腿組合練習 1.學生雙手在胸前握拳預備，將前踢、側踢、後踢3種踢腿動作組合起來，進行練習。 【活動八】踏併踢腿組合 1.教師示範「移位抬腿」分解動作。 【活動九】拳腳組合練習 1.教師指導學生練習拳腳動作組合。 2.活動中熟練拳腳動作組合。 【活動十】拳擊有氧安全守則 1.教師說明拳擊有氧的安全事項。 2.教師引導學生分組討論。 【活動十一】組合動作 1.教師可視學生學習的情況，指導下列拳腳與移位的組合動作。 【活動十二】有氧表演 1.全班分成4～5組，將各種動作組合連貫起來，並配合教師的口令練習。	1.教師觀察 2.操作學習 3.學生發表	
			學習內容	**Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞**。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	**荷里皮波舞**	學習表現	3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.認識「荷里皮波舞」的舞蹈背景。 2.做出「荷里皮波舞」的基本舞步。 3.熟練「荷里皮波舞」的舞序及與隊形。 4.和同伴合作，快樂的參與活動。 5.專心欣賞他人的表演，並學習自我評量。	【活動一】荷里皮波舞 1.教師向學生介紹舞蹈背景：「荷里皮波」是荷蘭的一首民謠，也是一種快步的荷蘭傳統舞蹈；這種舞流行於水手之間，甚至沿著西歐各國的海岸港口都能見到。「荷里皮波舞」源自於蘇格蘭的漁夫舞蹈，19世紀由荷蘭的航海探險家在蘇格蘭學會後帶回歐洲大陸，由於舞曲輕鬆、舞步特殊、隊形變化豐富，故相當受到歡迎。 2.荷里皮波舞的基本舞步包括「荷里皮波步」和「莎蒂希步」。 【活動二】舞序與隊形 1.教師播放「荷里皮波舞」的教學影片，讓學生了解整支舞曲的動作、隊形變化與舞序。 2.「荷里皮波舞」為8人一隊的方形舞蹈，其中最具特色的「荷里皮波步」(Horlepiep Step)，可以朝左、右變化，腳向旁、向後畫出弧形擺盪，動作稍微複雜，教師宜鼓勵學生於課後多加練習，使動作更加熟練。 3.舞序說明。 4.動作熟練後，配上音樂，8人一隊練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。 【活動三】表演與欣賞 1.教師請各組輪流表演並互相觀摩，請其他組員欣賞並給予建議。 2.學生觀摩他組的表演後，請學生互相評量與自評。 3.教師指導學生在小組互評與自評時，應根據動作與音樂的配合性、流暢性、熟練度、默契和臨場的表現（不怯場、表情愉悅等），簡單扼要的敘寫與評分。 4.「荷里皮波舞」可延伸作為節慶的表演節目或遊藝活動。 5.教師在表演結束後，針對學生的表現給予鼓勵與講評。	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察 4.學生發表	**【性別平等教育】** 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	**Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。**				
十七	3	**生病的地球、環境汙染面面觀**	學習表現	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.觀察社區中的環境汙染問題。 2.了解社區中的環境汙染對居民健康與生活造成的影響。 3.了解環境汙染對大自然所造成的傷害。 4.運用資訊解決環境汙染的問題。 5.察覺並了解水汙染的問題。 6.分析水汙染對環境與健康的影響。 7.學習規畫解決水汙染的行動。	【活動一】環境偵查員 1.教師以課本內容為例，透過故事主角珮珮的觀察，向學生說明環境汙染問題無所不在，生活中潛藏的環境汙染問題會影響居民的健康。 2.教師請學生發表課前訪談家人的結果，針對過去與現在的社區環境差異提出看法。 3.教師歸納說明並強調環境問題就存在我們的生活當中，影響著我們的健康，唯有從自身做起，才能確實減少環境汙染的危害。 【活動二】汙染會影響我嗎？ 1.教師引導學生思考環境汙染問題與自身的關係，並教師歸納說明，環境問題與我們的生活息息相關，人類無法自絕於環境之外，環境受到汙染人人都會受影響，所以必須想辦法解決環境汙染的問題。 【活動三】環保糾察隊 1.教師說明環境汙染事件的解決方法。 【活動一】是誰汙染了水？ 1.教師強調水對生活的重要性，並透過乾淨與受汙染河川的照片或圖片，說明我們的河川正因為人類的活動而遭受破壞；教師亦可視教學狀況播放水汙染的影片，加強學生學習效果。 2.教師請學生依據課前所蒐集的水汙染報導或資料，發表可能造成水汙染的原因。	1.教師觀察 2.學生發表 3.實際演練	**【環境教育** 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	**Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					8.舉例改善水汙染的方法。 9.實行節省水資源的行動。	3.共同討論水汙染對環境及健康的影響。 【活動二】淨水計畫 1.教師以課本第125頁「學校水溝阻塞、發臭」為例，帶領學生擬定解決水汙染的計畫。 2.教師將全班同學分成4組，每組先選擇一個水汙染問題，例如：在河邊烤肉造成垃圾滿地、家庭清潔劑使用過量等，各組針對問題共同討論，依照範例步驟提出具體可行的改善方案，並派代表上臺報告。 【活動三】減汙行動 1.教師向學生說明：日常生活中，如果每個人都能盡自己的一份心力，藉由一些小動作和好習慣，就可以減少水資源的浪費，並避免水汙染的發生。 2.師生共同討論「水汙染防制方法」、「節水妙招」。		
十八	3	環境汙染面面觀	學習表現	4a-Ⅲ-3 主動地表現促進健康的行動。	1.察覺並了解噪音汙染的問題。 2.分析噪音汙染對人體生理及心理上的影響。 3.舉例改善噪音汙染的方法。 4.察覺並了解空氣汙染的問題。 5.分析空氣汙染對健康與環境的影響。 6.舉例改善空氣汙染的方法。 7.運用做決定的技巧，做出有益健康及環境的決定。 8.願意參與社區的環保活動。	【活動四】聲音體驗營 1.教師向學生說明，「噪音」是一種令人感到不舒服的聲音，例如：防盜器的鳴聲、民俗慶典活動聲等，並請學生回想身處噪音環境時，身心有哪些感受與反應。 2.說明聲音對人體生理及心理的影響。 【活動五】防制噪音我也行 1.教師以課本第130頁「隔壁鄰居夜間唱歌」為例，帶領學生思考改善噪音汙染的方法。 2.每組先選擇一個社區噪音汙染問題，例如：家中電器老舊聲響過等，各組針對問題共同討論，依照範例步驟提出具體可行的改善方案，並派代表上臺報告。 4.教師向學生歸納說明改善噪音方法。 【活動六】空氣汙染小百科 1.教師配合課本第132頁說明造成空氣汙染的原因，並適時展示空氣汙染的照片或圖片，加強學生學習效果。 2.教師向學生說明空氣汙染不限於室外，室內的空氣也會受到汙染。我們每天約有80～90%的時間處於室內環境中，如果室內不通風時，汙染物就容易蓄積。 3.教師請學生思考「室內空氣汙染」的來源，並歸納說明。 4.說明空氣汙染對健康和環境的負面影響。 【活動七】健康深呼吸 1.教師向學生說明空氣汙染對環境和健康的危害越來越嚴重，為了維護呼吸清新空氣的權利，我們應採取減少空氣汙染的行動。 2.師生共同討論減少空氣汙染的方法。 【活動八】減碳好決定 1.為了維護良好的空氣品質，我們必須在日常生活中落實環保且有益健康的行動。 2.師請學生閱讀課本第135頁，並依其情境引導學生練習做決定的技巧。 【活動九】社區總動員 1.每組針對曾經參與、聽過或看過的社區環保行動進行討論，並思考這樣的行動對環境有什麼幫助？請各組推派代表上臺發表。 2.教師配合課本內容，並以事先蒐集的報導或資料作補充，歸納說明「社區環保行動」。	1.學生鑑賞 2.提問回答 3.學生發表 4.操作學習 5.實際演練	**【環境教育】** 環E15覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
			學習內容	**Ca-Ⅲ-2 環境汙染的來源與形式。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	3	**關懷老年人**	學習表現	3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	1.了解老年期的飲食保健方法。 2.運用均衡飲食的觀念，評估菜單的設計。 3.以具體行動表達對老年人的關愛。 4.學習照顧年邁的長輩。 5.正確運用有效的溝通原則，減少與老年人溝通時的障礙。	【活動一】老年期的飲食保健 1.教師請學生分享課前觀察或訪問家人的結果、訪問後的感想，並補充說明：邁入老年期後，人體的許多功能會退化，對於營養的需求除了少油、少鹽、少糖之外，還應針對老年期的生理和心理狀況，適時調整飲食內容，才能讓老年人吃出健康與長壽。 2.教師配合課本第140頁說明準備老年人飲食時的注意事項，例如：蔬菜煮軟一些、根莖類切成小丁、肉類處理成絞肉等，並請學生發表自己的看法。 【活動二】飲食設計巧思量 1.教師請學生依據課本第141頁的菜單範例，師生共同檢核小杉一家人所設計的菜單是否符合「老年人的健康飲食原則」。 2.教師補充說明，老年人的食物應以柔軟、清淡為主，烹調時應避免油炸與油煎，多利用蒸、煮、燉、炒的方式。 【活動三】快樂銀髮族 1.教師請學生分組表演短劇，每組5分鐘，表演內容主要為關懷老年人的做法，主題分別是「運動」、「就診及用藥」、「安全」、「心理」等方面。 【活動四】體貼小幫手 1.教師說明由於老年人的身體功能逐漸退化，所以在生活照顧上必須注意：飲食方面、睡眠方面、穿著方面、行動方面。 2.教師請學生思考並發表下列事項： (1)描述老年人的生活情形，例如：日常生活作息、飲食習慣、穿著、動作等。 (2)說一說，你曾經幫助老年人什麼事？ (3)想一想，你還可以再為他們做哪些事？ 【活動五】溝通零距離 1.教師詢問學生是否有與爺爺、奶奶或其他老年人溝通的經驗，並說明老化現象可能造成彼此之間溝通上的阻礙，因此在與老年人溝通時，應注意以下幾點：多傾聽、給予充足的反應時間、避免發生爭執、善用肢體輔助表達、善用物品幫助表達。	1.學生發表 2.提問回答	**【家庭教育】** 家E7表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	**Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。**				
廿	3	**健康檢查**	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1.體會「早期發現，早期治療」的重要性。 2.定期接受健康檢查。 3.正向面對健康問題，並尋求改善的方法。 4.說出致癌的可能原因。 5.願意養成健康的生活型態，以減少癌症的發生機會。	【活動一】健康檢查 1.教師請學生發表曾經做過哪些項目的健康檢查，並說明「健康檢查」的意義及重要性。 2.教師向學生說明，人生不同階段需要著重的健康檢查項目也不同，並請學生分享家人曾經做過的健康檢查項目。 【活動二】缺點矯治 1.教師搭配課本第147、148頁，帶領學生思考「健康檢查結果不佳時，應該如何改進」。 2.教師將全班學生分成四組，並請學生針對「健康檢查結果出現問題」的情況進行討論，尋求解決改進的方法，每組派代表上臺報告討論的結果。 3.教師向學生歸納說明，健康檢查可以幫助我們儘早發現身體所發出的警訊，並協助我們及時矯正不健康的生活態度。 【活動三】認識癌症	1.學生發表 2.討論學習 3.學生自評	
			學習內容	Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.教師請學生發表課前查閱國人十大死因及癌症死因排行榜的結果與感想。 2.教師請學生提出有關癌症的各種疑問，藉此澄清學生對癌症的錯誤觀念，並搭配課本第149頁補充說明定期健康檢查與癌症防治的關係。 3.教師配合課本第150頁說明致癌的可能原因，包括：遺傳基因、致癌因子、其他危險因子。 【活動四】防癌從生活做起 1.教師請學生分組討論「如何預防癌症發生」，並推派代表上臺報告討論結果。 2.教師根據各組討論結果，將預防癌症的方法統整為「飲食」、「運動」、「情緒」、「日常作息」、「健康檢查」等方面。 3.教師配合課本第151頁內容，請學生找出自己和家人生活型態中的致癌因子，例如：嚼檳榔、吸菸、酗酒、常吃炭烤、醃漬或油炸食物、常吃黃麴毒素含量高的食物、常吃遭到重金屬汙染的貝類或海鮮、體重過重或過輕、缺乏運動習慣、經常熬夜、生活緊張、壓力過大等，並請學生分享檢視的結果，提醒學生要和家人共同討論改進的計畫。 【休業式】		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 國語領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">李英彰、呂姿瑩、蘇容豎、龐博育</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">選錄古今中外文學作品，培養學生對文學作品之鑑賞能力及興趣，提供說話、識字、閱讀、寫作的語文教材。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-A3
運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">國-E-B1
理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-B3
運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">國-E-C1
閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-C2
與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
國-E-C3
閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註</td><td colspan="3">【下學期第14週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【上學期第18週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【下學期第10週】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【上學期第13週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入</td></tr>
</table>

	明週次	課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一課在天晴了的時候	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能摘錄形式相似的詩句。 4.能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	1.詩人透過雨後觀察，寫出自己對於小徑周遭景物的體悟，引導讀者一步一步的進入他所營造的氛圍；至於詩的文字表述，則充滿個人的風格。先引領讀者進入小徑雨後風光，再實際體驗。詩的段落層次分明，豐富了想像的視野，闡述了生活中美好時刻的感受。 3.能和大家分享讀完本課的感受。 4.仔細聆聽同學與老師分享，對於雨後或雨中景物的觀察心得。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-54,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-8詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				構。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3對物或自然的感悟。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
二	5	第二課心情隨筆	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,	1.知道「觀察」是寫作的條件之一。 2.認識「隨筆」這種寫作形式。 3.能記錄生活當中之觀察所得。 4.能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5.欣賞不同的城市風情。 6.願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。	1.透過「欣賞」與「轉念」，讓人感受生活的美好。學習「隨筆」寫作形式，記錄生活所感。 2.仔細聆聽同學與老師分享關於本課的相關議題，如心情日記，心情的轉折過程等。 3.能和大家分享自己的心情小故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-3-3從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 ◎環境教育 5-3-2執行日常生活中進行對環境友善的行動。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-8詞類的分辨。 Ab-Ⅲ-9楷書形體結構要領。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
三	5	第三課甜蜜	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情	1.認識番薯不同的食用方式。 2.認識飲食文學的特色。 3.能用摹寫描述食	1.透過食用各式番薯料理的記憶，襯托出烤番薯甜蜜如漿的滋味，是最令作者懷念的；讓讀者明白早期社會食用番薯的情況，對照現代社會，有明顯差異，卻又處處充滿人情味。 2.仔細聆聽同學與老師分享關於本課有關「番薯」的各種議題討論。 3.能和大家分享自己對於「番薯」及相關食品的經驗、體驗或心得	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 3-3-1關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		如漿烤番薯		感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習	物。 4.能用本課四字語詞造句。 5.體會番薯帶來的種種生活趣事。 6.願意分享有關飲食的親身經驗。	等。	觀察評量 態度評量	消費觀念。 ◎家政教育 1-3-1比較不同的個人飲食習慣。 1-3-2瞭解飲食與人際互動的關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功				

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 d-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	5	第四課珍珠鳥	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.認識珍珠鳥的生活習性。 2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 3.能正確使用四字語詞於寫作之中。 4.能學習本文描寫動物的技巧。 5.能關愛、善待動物。 6.能體會「信賴」是交友的不二法門。	1.作者開頭先點明珍珠鳥怕人，再娓娓道來跟珍珠鳥的互動方式。藉由珍珠鳥和作者由陌生到逐漸親近的過程，體悟出人和動物是可以和諧相處的。 2.聆聽同學與老師分享和動物互動的經驗。 3.閱讀本課後，能說出人與動物之間的相處之道。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 2-3-1瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎家政教育 3-3-6利用科技蒐集生活相關資訊。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	5	語文天地一	學習表現	2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1.了解並列句的句型及使用時機。 2.知道修辭——設問的三種用法。 3.瞭解歸納文章主旨的二種方法。	1.當我們想表達某一事物的多種情況同時存在，或動作交替出現，可以用「……還……」、「……又……」、「既…又……」、「一邊……一邊……」、「……一會兒……一會兒……」等適當的詞加以連接，這樣的句子稱為「並列句」。 2.當我們在講話或寫作時，常將平敘的語氣轉變為詢問語氣，以吸引聽眾或讀者注意，這種修辭法叫作「設問」。 3.教師說明歸納文章主 旨的二種方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
			學習內容	Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
六	5	第五課客至	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1.認識作者的生平與作品。 2.認識律詩的形式與特色。 3.能將原詩改寫為白話文。 4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。 5.能體會作者的生活型態。 6.能探討詩作的時代含義。	1.本詩是作者客居成都草堂時客人來訪，喜客與好客的心情展露無遺；純樸與自然的閒適之情躍然紙上。學習時應了解詩歌創作的時代背景，理解作者的思想感情，初步掌握律詩的形式，並把握詩中的情與景，感受詩歌意境。 2.能聆聽同儕分享蒐集相關資料的過程與感受。 3.能樂於分享詩作的創作背景與其意涵的啟示。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步				

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				藝術、信仰、思想等文化內涵。				
七	5	第六課紀念照	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效	1.認識日本傳統家庭生活方式。 2.明白早期拍照的工具及景象。 3.能利用本課四字語詞造句。 4.能閱讀並欣賞日本作家的作品。 5.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。 6.願意分享拍照的親身經驗。	1.本課以年幼時全家人拍紀念照為背景，精采描繪出作者當時的家庭狀況，並隱含濃厚的思鄉、懷舊情緒。 2.仔細聆聽同學與老師分享關於拍照的經驗或小插曲。 3.能和大家分享自己和家人一起拍照的生活小故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-5瞭解不同的家庭文化。 ◎性別平等教育 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				展的文化內涵。				
八	5	第七課戲術	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、	1.認識文言文小說的文體。 2.認識古代民間的戲法。 3.能說出文章的大意及意涵。 4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。 5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。 6.從文中領略魔術的神奇及趣味。	1.本課敘述一場傳統魔術表演，從人物、地點、道具、演出過程及觀後心得，都詳盡敘述，文字精煉、節奏緊湊。從文章中學習用心觀察，從表演中領會熟能生巧的道理。 2.能專心聆聽同儕分享聊齋志異故事，並分享心得。 3.能說出作者藉由戲術所要表達的真正意旨。 4.在討論時能樂於分享自己，並留意表達及聆聽的禮貌。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
九	5	語文天地二	學習表現	6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能認識生活中常見的字體。 2.認識律詩的規則與韻律。 3.認識文言文的寫作形式。	1.使用不同的字體，給人不一樣的視覺感受。 2.「律詩」是盛行於唐代的詩歌形式，而「律詩」會被稱為「律」的原因，主要是它具有相當嚴格的規則與韻律。 3.認識文言文的特徵以及與白話文不同的代名詞用法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
			學習內容	Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十	5	閱讀列車 黃蓉智退霍都	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的	1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。 2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。 5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。	1.透過黃蓉、霍都鬥智的故事，領略武俠小說的魅力。 2.能專心聆聽同儕分享有關「武俠、歷史」類電視劇、電影、小說或漫畫等故事。 3.能說出黃蓉智退霍都真正要表達的意旨。 4.在討論時，能樂於分享自己接觸有關「武俠、歷史」類電視劇、電影、小說或漫畫等故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。			
			學習內容	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十一	5	第八課飢渴好「火」伴	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5把握說話內容	1.認識並了解野外生火的方法。 2.認識生命中可能面臨的困境與問題。 3.運用借代、轉化仿寫句子。 4.學會本文敘述事物的技巧。 5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。	1.城市小子布萊恩淪落於荒野中，必須獨自面對無法選擇的考驗與冒險。在一次手斧擊中岩壁，無意中擦撞出小火花，讓他得到生火的靈感，終於找到好「火」伴，為自己帶來光明、溫暖與安全。本課可探討主角「渴望友情」及「如何對待『朋友』」，從抽象、具象的「朋友」切入，並連結至學生的現實生活。 2.能專心聆聽同儕分享有關野外冒險的故事，並分享心得。 3.能說出自己交朋友的方法。 4.能說出本文真正要表達的意旨。 5.討論時樂於分享自己，並留意表達及聆聽的禮貌。 期中考週	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 2-3-1瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 3-3-4認識並能運用社區資源。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十二	5	第九課 我愛藍影子	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1.能理解個人喜好，欣賞他人優點。 2.能夠自然大方的與異性相處，不感到彆扭。	1.愛慕他人是少年、少女的成長過程中常有的表現。作者用貼近校學生活的故事，以積極的態度面對成長問題。教師教學時，可以藉故事的事件向學生提問，以引導學生具備正確的兩性相處觀念。 2.仔細聆聽同學與老師分享喜愛偶像的經驗，及當時的心理歷程。 3.能和大家分享自己欣賞別人的心情與感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎性別平等教育 1-3-4理解性別特質的多元面貌。2-3-5辨別不同類型的情感關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知	3.學習插敘的寫作技巧，並加以運用。 4.學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。 5.了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。		態度評量	◎家政教育 4-3-5瞭解不同的家庭文化。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十三	5	第十課少年筆耕	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與	1.認識以第三人稱為視角的寫作手法。 2.了解成長中親情的可貴。 3.能依情境，以四字語詞造句。 4.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。 5.能體會體會父子之間的倫理親情。 6.能設身處地為他人著想。	1.本課是一則短篇小說，描寫一個貧苦家庭中的少年，為了幫助父親維持家庭收入，趁夜接下父親的抄寫工作，一方面隱瞞事實，一方面又承受父親的誤解和責難。故事題材動人，讓人對少年的懂事感到欽佩。 2.教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉人物和情節，方便上課時的整體探討；亦可趁機請學生與家人分享故事，從中探討親子之間的溝通問題。 3.教師與同學分享本課故事，並探討父與子的角色關係，如果兒子或爸爸是「我」，我會怎麼做。 4.能和大家介紹自己與父母相處，記憶深刻的故事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-4參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 ◎生涯發展教育 2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5培養對不同類型工作的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
十四	5	第十一課明智的抉擇	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	1.認識議論的表述方式。 2.能理解課文，知道論證過程。 3.能學會議論的寫作技巧。 4.能在適當的情境，以諺語造句。 5.能感受他人經驗分享的快樂。 6.能體會「取捨」的真諦。	1.在有限的時間裡，依事情輕重緩急，發揮明智抉擇以達到人生的目標。本課作者先讚賞多重目標，雖可以揮灑我們的各種才藝，讓生活變得多彩多姿，卻有可能什麼都做，什麼都做不好。教師可以藉由本課，指導學生明白「重質不重量」的道理，學會找到最重要的目標。 2.仔細聆聽同學與老師分享自己曾學過哪些才藝，用什麼時間學習。 3.能針對某些事，說出自己的看法，並舉例支持自己的說法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 4-3-3探索家庭生活問題及其對個人的影響。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十五	5	語文天地三	學習表現	6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.了解倒裝句的意義及用法。 2.了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3.了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4.知道以「議論」為主的寫作形式。	1.強調句子中某一部分的語氣或是配合韻律或想加深讀者的印象，將句子前後順序對調，卻未改變原句的意思，這種方式就稱為「倒裝句」。 2.在說話、寫作時，刻意把事實誇大或縮小的技巧，稱為「誇飾」。 3.文章或是說故事的時候，可以在情節發展過程中，暫時中斷敘述，特別插入一段與主要情節相關的內容，既能增加趣味性和活潑感，也能讓情節更完整，內容更充實。這樣的敘述方法稱為「插敘法」。 4.為了讓別人清楚我們評斷的立場，用一種主觀的方式提出見解、說法，還要拿出證據來說服別人，這就是以「議論」為主的寫作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	
			學習內容	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	5	第十二課夢幻全壘打	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	1.能了解運動文學，並學會欣賞。 2.能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3.能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4.能分析故事中人物的情緒變化。 5.明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。	1.本課生動敘述作者追求「棒球夢」的精采過程。其間有隔代之間的價值觀不同，有對未來方向的看法迥異。 2.仔細聆聽同學與老師分享關於本課的相關議題，如家中長輩對自己的期許，以及遇到挫折時如何處理等。 3.能和大家分享自己的家庭生活遇到困境時處理方法的經驗。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 1-2-1培養自己的興趣、能力。 2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				
十七	5	第十三課草地上的網球夢	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字	1.認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2.了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。 3.能具體描述比賽場上的場景。 4.能運用本課修辭描寫心理感受的句子。 5.能體會父子之間感人的親情。 6.能學習為信念而努力的精神。	1.本課敘述盧彥勳回想自己第十一次挑戰溫布頓網球賽時，在身心俱疲的狀態下，取得勝利的過程。雖然此次迎戰的對手、比賽的場地、與父親的約定，在在都使得勝利別具意義；但堅持信念，永不放棄，才是作者身為運動家的精神所在。 2.聆聽同學與老師分享有關盧彥勳的相關資訊，並給予回饋。 3.向大家介紹自己最喜歡的運動賽事，包含基本規則、著名賽事、知名的運動員等等。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 4-3-2運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 ◎生涯發展教育 2-2-2激發對工作世界的好奇心。 2-2-3認識不同類型工作內容。 2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5培養對不同類型工作的態度。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
十八	5	第十四課贏得喝采的輸家	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,	1.能認識以第一人稱為視角的寫作手法。 2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。 3.能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。 4.能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 5.體會比賽細節對於運動選手的重要性。	1.誠實不欺的比賽，是運動員的基本要求，也是超越名次之外，競爭的意義。藉由介紹西班牙選手的舉動，可擴大適用於任何競爭，教師應提醒學生，面對未來的挑戰，皆應以「誠」為立足。 2.仔細聆聽同學或老師分享有關本課西班牙運動選手安納亞的相關報導。 3.能和大家分享有關比賽曾經發生過的事件。 4.透過腦力激盪的方式，同儕之間能明瞭競賽得獎的價值。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 2-2-2激發對工作世界的好奇心。 2-2-3認識不同類型工作內容。 2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-4參與家庭活動、家庭共

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀	6.能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。			學，增進家人感情。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十九	5	語文天地四	6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。 2.了解用不同寫作人稱的優缺點。	1.寫文章時，若能加入一些「對話」，便能使文章更加豐富精采。利用對話，可以呈現人物的感情、語氣及個性，或將情節交代得更加仔細；也可以讓讀者更投入文章的情節，甚至達到身歷其境的效果。 2.不同人稱在文章中代表不同的人物。了解文章中的人稱，才能了解人物之間的關係及敘述的語氣；閱讀時抓穩人稱，更能輕鬆掌握文章的脈絡。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
			學習內容	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				
二十	5	閱讀列車 和平的聖火 傳遞	學習表現	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知	1.能認識現代奧林匹克運動會的起源。 2.能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。	1.本課在說明古奧林匹克運動會的起源、歷史和發展，進而了解奧林匹克運動會追求和平與友誼的精神。 2.能專心聆聽同儕分享「奧運的故事或英雄人物」。 3.能說出「奧林匹克運動會」真正要表達的意旨。 4.在討論時，能樂於分享自己的運動經驗或趣事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎生涯發展教育 2-2-2激發對工作世界的好奇心。 2-2-3認識不同類型工作內容。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	3.能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。 4.能運用本課四字語詞及句型造句。 5.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 6.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	期末考週	態度評量	2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-5瞭解不同的家庭文化。
			學習內容	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
廿一		傳遞閱讀和平列車	學習表現	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1.能認識現代奧林匹克運動會的起源。 2.能了解奧林匹克運動會追求和平及	1.本課在說明古奧林匹克運動會的起源、歷史和發展，進而了解奧林匹克運動會追求和平與友誼的精神。 2.能專心聆聽同儕分享「奧運的故事或英雄人物」。 3.能說出「奧林匹克運動會」真正要表達的意旨。 4.在討論時，能樂於分享自己的運動經驗或趣事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎生涯發展教育 2-2-2激發對工作世界的好奇心。 2-2-3認識不同

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	友誼的精神。 3.能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。 4.能運用本課四字語詞及句型造句。 5.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。 6.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。	休業式	觀察評量 態度評量	類型工作內容。 2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5培養對不同類型工作的態度。 ◎家政教育 4-3-5瞭解不同的家庭文化。
			學習內容	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	5	第一課清平樂・村居	學習表現	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5.能欣賞詩詞之美。 6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。	1.這首詞以短短幾句，將農村生活描寫得淋漓盡致。作者先寫看見的茅屋再寫人物，樸素的詞句符合農村生活的質樸調性，別富趣味。 2.仔細聆聽詞的吟唱。 3.能說出詞中營造的氣氛，以及分享自身和農村有關的經驗。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎生涯發展教育 1-2-1培養自己的興趣、能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	b-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
二	5	第一課清平樂・村居	學習表現	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5.能欣賞詩詞之美。 6.能藉由詞意感受	1.這首詞以短短幾句，將農村生活描寫得淋漓盡致。作者先寫看見的茅屋再寫人物，樸素的詞句符合農村生活的質樸調性，別富趣味。 2.仔細聆聽詞的吟唱。 3.能說出詞中營造的氣氛，以及分享自身和農村有關的經驗。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎生涯發展教育 1-2-1培養自己的興趣、能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、	農家悠然自得的生活氣息。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	b-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
三	5	第二課春	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效	1.能知道作家朱自清的生平背景。 2.能認識文中的修辭技巧。 3.能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 4.能掌握文章內容特色。 5.能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。 6.能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。	1.本文描寫春天景物欣欣向榮的景象，先描寫從大自然中發現春天的蹤跡，再深入描寫春天的景象，最後讚頌春天。 2.能說出課文重點與大意，並說出讀後感想。 3.蒐集其他與「生活觀察」有關的經典文學作品，並分享心得。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容 Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				藝術、信仰、思想等文化內涵。				
四	5	第三課大自然的規則	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效	1.能知道老鷹和鵪鶉的習性。 2.能知道大自然動物間掠食的規則。 3.能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。 4.能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。 5.能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。 6.能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。	1.主角跟隨爺爺到山裡去，觀察山的甦醒，而面對老鷹撲殺鵪鶉的行為，深刻體驗大自然的真實情景，並藉由爺爺的口中，點出這就是大自然運作的規則。 2.能分享和大自然接觸的經驗。 3.能運用課文語句和與法，表達大自然的景象。 4.能說出大自然運行的規則。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎人權教育 1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容 Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
五	5	第四課那人在看畫	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 2-Ⅲ-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆	1.認識「畫展」。 2.了解生活中的事物能成為創作的題材。 3.能掌握本文主旨。 4.能學習本文描寫人物的技巧。 5.能知道用心觀察，就有不一樣的感受。 6.能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。	1.作者由簡單的畫展場地、羞赧的看畫的人和畫中景物，延伸到創作者本身，彷彿在歌頌樸實之美，是透過細心觀察而得到的。 2.能說出作者要表達的意旨。 3.能專心聆聽同儕分享觀察某個人物的故事，並分享心得。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 ◎家政教育 3-3-3從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容 Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				藝術、信仰、思想等文化內涵。				
六	5	語文天地一	學習表現	5-Ⅲ-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2.了解少年小說的定義與特色。 3.了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。	1.詞由古代的樂府演變而來，同樣是配合樂曲來填寫，在五代及兩宋時期達到創作高峰，成為宋代文學的代表，故有「宋詞」之稱。 2.少年小說是兒童文學的一類，以適合少年身心發展的素材為主題，閱讀對象主要是十到十五歲的少年。 3.運用不同的觀察方法蒐集材料，再使用各種摹寫加以描述，表達自己的感受，可以使文章更真實生動。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
			學習內容	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				
七	5	閱讀列車 一窪水	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。	1.能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2.能認識水生動物的生態。 3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4.能利用「自我提問」策略理解全文。	1.本文是一篇以觀察水窪為題的生活紀實。作者運用細膩的觀察，描寫水生動物的動靜態之美，一幕幕畫面蘊含在字裡行間，引領我們觀察生活周遭的小事物。 2.能向大家介紹自己認識的水生動物。 3.能說一說自己曾迷上觀察什麼事物，一有空就想看。 4.能仔細聆聽同學分享觀察的經驗與樂趣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	5.能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。 6.能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。			諧共生的關係。
			學習內容	Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-Ⅲ-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	5	第五課小時了了	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點	1.能認識「筆記小說」。 2.能認識古典名著「世說新語」。 3.能從文中對話分析人物的性格。 4.能學習書寫短篇的對話式文章。 5.能培養閱讀各種古代經典的興趣。	1.故事敘述孔融年幼時登門拜訪洛陽名士李元禮的經過，孔融反應迅速、展現機智，讀者可從這個故事一窺古代經典文學作品的有趣內容。 2.仔細聆聽同學或老師講述有關世說新語中的故事，並能分享心得。 3.在討論及交換意見時，能以有禮的態度表達自己的看法。 期中考週	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
九	5	第六課愛搗亂的動物	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容	1.知道何謂「動物學家」。 2.培養「愛動物就是讓牠自由活動」	1.本課節錄作者觀察動物行為的過程，舉出與烏鴉、雁建立難得的友誼，指出愛動物最好的方法，就是讓牠自由活動。 2.能說出本課的重點與主旨。 3.能以自身經驗為例，說出人跟動物之間的情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己	的正確觀念。 3.能運用本課成語或句型造句。 4.能透過觀察，客觀記錄動物的行為。 5.能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。 6.能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。		仿作評量 觀察評量 態度評量	勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-4瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十	5	二、徜徉書海	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5把握說話內容	1.能認識以科幻為題材的小說。 2.認識著名作家瑪麗・雪萊。 3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5.經由本課的學	1.本文節錄自經典科幻小說科學怪人，作者藉由極具創意的情節安排，深度刻畫人性，是非常適合高年級學生閱讀的一篇文章。 2.仔細聆聽同學或老師分享有關閱讀科幻小說或電影經驗的分享，並能分享心得。 3.在討論及交換意見時，能以有禮貌的態度表達自己對科學怪人處境的看法和解讀。 4.能理解並說出文章中科學怪人的情緒反應，並能分享自己的心得。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-3-1關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目	習，知道不能對人有偏見。 6.能知道人與人之間互相支持的重要。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十一	5	第七課科學怪人	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫	1.能認識以科幻為題材的小說。 2.認識著名作家瑪麗・雪萊。 3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。 4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。 5.經由本課的學習，知道不能對人有偏見。 6.能知道人與人之間互相支持的重要。	1.本文節錄自經典科幻小說科學怪人，作者藉由極具創意的情節安排，深度刻畫人性，是非常適合高年級學生閱讀的一篇文章。 2.仔細聆聽同學或老師分享有關閱讀科幻小說或電影經驗的分享，並能分享心得。 3.在討論及交換意見時，能以有禮貌的態度表達自己對科學怪人處境的看法和解讀。 4.能理解並說出文章中科學怪人的情緒反應，並能分享自己的心得。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-3-1關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 ◎人權教育 1-3-3瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題				

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			的作品。				
			學習內容 Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	5	第七課科學怪人	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。	1.認識三國演義中有名的人物及其特徵。 2.知道古人如何運用計謀得到勝利。 3.能將本課的修辭運用於寫作中。 4.能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。 5.能欣賞三國時期的故事。 6.能感受故事人物中應戰的心境。	1.介紹東漢末年，周瑜和諸葛亮以火燒連環船之計，並借助東風使曹軍潰敗的經過，導致後來三國鼎立的局面。 2.仔細聆聽同學或老師分享有關本課及三國演義的相關資料。 3.小組共同討論如何以課文原有的角色，嘗試改編成劇本，演出時能表現適當的聲音、表情、動作。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育3-2-2學習如何解決問題及做決定。

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容：Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十三	5	語文天地二	學習表現	5-Ⅲ-5認識議論文本的特徵。 6-Ⅲ-5書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。	1.說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。 2.了解什麼是「連貫句」。 3.了解什麼是「選	1.「古典小說」泛指古代到清末的小說，為古典文學的一部分，與現代小說相對。 2.為了讓連續的動作或情況有順序的呈現出來，我們可以使用「連貫句」。 3.列出兩種以上不同情況、只能從中選擇一種的句子，就是「選擇	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Bd-Ⅲ-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3議論文本的結構。	擇句」。 4.明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。	句」。 4.對於一樣的問題有不同的想法。若是兩方相持不下時，「辯論」便是表達想法、說服對方的好方法。	態度評量	
十四	5	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	學習表現	5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能認識偵探小說。 2.能了解本文所傳達的主旨。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.學習從觀察進行推理。 5.從文中體會閱讀推理小說的樂趣。	1.描述柯南．道爾筆下的福爾摩斯，並舉例說明福爾摩斯的觀察入微與推理能力，邀請讀者一同翻開小說，拜見這位風靡全世界的名偵探。 2.能分享自己看過的推理小說與喜歡的偵探。 3.仔細聆聽同學及教師所分享之偵探相關知識。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 1-2-1培養自己的興趣、能力。 3-2-2學習如何解決問題及做決定。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-4說明文本的結構。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十五	5	第九課未走之路	學習表現	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感	1.能知道詩歌的形式。 2.能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3.能進行短語仿作。 4.能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 5.面對未來，能勇	1.本課原著是英文詩，詩人於清晨漫步林間遇到岔路，選擇一條人跡少的路，得到不一樣結果。用字樸實意境卻深遠，表達深刻的生命體會。 2.仔細聆聽同學分享自己選擇學習某才藝或參與某活動的經驗。 3.能舉例說明自己因某事面臨選擇時，心中的想法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				受和思維能力，積累說話材料。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推	於嘗試。 6.能學習生涯規畫，自我抉擇。			

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十六	5	第十課打開心中的窗	學習表現	1-Ⅲ-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點	1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3.能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5.能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。	1.作者書寫自己的成長經驗，和讀者分享她性格的轉變，以及如何擁有良好人際關係的訣竅，引起讀者共鳴。 2.教師引導學生先朗讀跟預覽，約略熟悉人物和情節，方便上課時整體探討。 3.能仔細聆聽課文內容教學，並傾聽同學的自我經驗分享。 4.能和同儕分享自己的成長故事，和人際關係有關的深刻回憶及經驗。 期末考週	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 2-3-2瞭解穿著與人際溝通的關係。 ◎生涯發展教育 2-2-1培養良好的人際互動能力。 3-2-2學習如何解決問題及做決定。

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	5	第十一課努力愛春華	學習表現	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。	1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用本課的語詞造句。 4.能為同學題字並用文字給予祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	1.本課藉由作者回憶畢業前夕的心情轉折，和老師的紀念冊題字，帶出「青春不要留白」的涵義，鼓勵畢業生把握大好青春、用心生活，讓生命更加充實。 2.能對同學說出誠摯的畢業祝福。 3.能分享自己對未來的生涯規畫。 4.能聆聽同學的畢業感言，並能給予回饋。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 2-3-6認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 ◎生涯發展教育 3-2-1培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2學習如何解決問題及做決定。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十八	5	三、給年輕的你	學習表現	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-1觀察生活情境	1.引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。 2.實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。	1.寫作時，透過文字表達內心的喜、怒、哀、樂，這就是抒情的表述方式。 2.我們寫作時的基本要求是字體工整、詞句通順、切合題意，如果文章寫好後，沒有做到這些基本要求，可以透過文章的修改而達到。學習如何修改文章，能提升寫作技巧，也能使文章更好。 3.小學六年即將畫下句點，畢業紀念冊裡滿是回憶；在畢業前夕，雖然離愁的氣氛讓人感傷，但是不要忘了這個階段的結束，是另一個階	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己	3.說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。	段的開始。為你的好友祝福，找一句使人振奮的話，深深的鐫刻在扉頁裡。 畢業週(畢業典禮)		

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功				

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-2基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
			學習內容				

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期閩南語課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">李英彰、呂姿瑩、蘇容豎、龐博育</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
4.以單元組織方式進行。
5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。
閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。
閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。
閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。
閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【上學期第14週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【下學期第13週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【上學期第4週】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【上學期第17週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境
其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、■安全、■防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育</td></tr>
</table>

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	5%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	5%
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	60%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	一、臺灣的好食物 第一紙箱仔朋友	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。	【活動一】 1.教師問學生喜歡吃什麼水果？全班做一下統計，看哪一種水果是學生們最喜歡吃的。 2.數據統計出來後再問，大家知道這些水果是從哪裡來的？主要產地有哪些地方？大家一起討論。 【活動二】 1.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 2.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 3.教師播放教學媒體，引導學生認識臺灣農特產的說法。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.資料蒐集	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-3 Ac-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-1				
二	1	一、臺灣的好食物 第一紙箱仔朋友	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活	1.能透過替換語詞，練習仿造句子。 2.能正確的完成本課練習。	【活動一】 1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 【活動二】 1.教師指導學生參考「語詞遊樂園」的各地農特產語詞，進行語詞替換練習。 2.可利用「延伸學習」的內容，讓學生熟悉公斤與台斤的差異，並可進行數學領域的統整教學。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.資料蒐集	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				相關的短文。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ba-Ⅲ-1 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-1				
三	1	一、臺灣的好食物 第一課紙箱揣朋友	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	【活動一】 1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 【活動二】 1.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 2.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 3.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1.討論活動 2.口語評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Bb-Ⅲ-2 Bh-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	1	一、臺灣的好食物 第二課 趖夜市	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 3.學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。 4.能做圖說故事之聽說練習。	【活動一】 1.教師徵求程度較好的學生做課文朗讀探索，如出現看不懂的文字時，師生一起討論即可。 2.教師播放教學媒體領讀，學生跟著一句一句讀。 3.教師做課文解釋，也可由學生自我探索後，由教師修正。 【活動二】 1.教師參考備課做課文詞語解釋並讓學生做造句練習。 2.由教師引導參考備課教學遊戲做分組朗讀，增加課文熟練度與學習樂趣。 【活動三】 1.教師配合語詞遊樂園頁面，由學生自行討論出各種點心名稱的講法，最後由教師播放教學媒體導讀做修正。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-3 Ab-Ⅲ-4 Ac-Ⅲ-1 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-2				
五	1	一、臺灣的好食物 第二課 趖夜市	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特	1.學會本課句型「先……閣……」的造句與對話，並複習本課詞彙。 2.能正確的完成本課練習。 3.學會本課內容相關之俗諺語。	【活動一】 1.教師讓程度好的學生仿做句型造句，會的加分。 2.教師配合「相招來開講」情境圖，由學生討論出情境內容。 3.教師將討論出的結果做總評，並播放教學媒體做示範後，學生跟著說出本課的情境句型。 【活動二】 1.仿做練習——教師讓學生試著仿造句子，說出自己喜歡的小	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗 4.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				色與關懷。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。		吃。 2.依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。		
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-2 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-2				
六	1	一、臺灣的好食物 第二課 趖夜市	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	【活動一】 1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 【活動二】 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1.討論活動 2.口語評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-2 Ba-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	1	一、臺灣的好食物 單元活動一	學習表現	2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-3能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.熟念第一、二課課文。 2.能將第一、二課語詞運用於生活。 3.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 4.能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的夜市文化。	【活動一】 1.複習第一、二課課文、語詞。 2.教師為學生解說「我攏會曉矣一」操作方式，依照題目內容寫答案，把聽到的農特產或是小吃寫下來。 3.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 【活動二】 1.教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的夜市。 2.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，甜的鹹的都有、有很多遊戲攤位可以玩等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 3.教師可先跟學生分享逛過哪些夜市、是否逛過外縣市的夜市、每個夜市都一樣嗎、說一說你認為哪個夜市最特別。 【活動三】 1.配合「夜市仔食透透」頁面，教師可問學生曾逛過哪些夜市，教師介紹全臺灣各夜市的特色小吃。 2.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍各夜市及小吃。	1.實作評量 2.討論活動 3.紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ac-Ⅲ-1 Ba-Ⅲ-1 Bc-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-2				
八	1	二、天災地變 第一課地動	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	【活動一】 1.教師邀請學生發表地震經驗分享，並為學生介紹921大地震概況。 【活動二】 1.解說本課課文大意與介紹課文裡的遭遇地震的應變措施。 2.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 【活動三】	1.口語評量 2.實作評量 3.討論發表	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。		1.教師帶領學生分句領讀課文。 2.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種天然災害的閩南語說法。		免災害的生。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。
			學習內容	Ab-Ⅲ-3 Ac-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-2				
九	1	二、天災地變 第一課地動	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2.學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3.能正確的完成本課練習。	【活動一】 1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 【活動二】 1.全班學生三人一組，練習對話。 2.依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量 4.紙筆測驗	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-3 Bd-Ⅲ-1 Bd-Ⅲ-2 Bh-Ⅲ-2				安E2　了解危機與安全。
十	1	二、天災地變 第一課地動	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	【活動一】 1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 【活動二】 1.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 2.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 3.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1.口語評量	【環境教育】 環E11　認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12　養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資E10　了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安E2　了解危機與安全。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-2 Bb-Ⅲ-2 Bd-Ⅲ-2 Bg-Ⅲ-1				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	1	二、天災地變 單元活動二	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.藉「我攏會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.能理解單元故事的內容。	【活動一】 1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是貼貼紙，把聽到的天然災害貼上去。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 【活動二】 1.教師請學生看圖說一說故事的內容。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，再請學生覆述故事。 3.教師可利用課本第69頁的提問，請學生想一想，並試著用閩南語回答。	1.口語評量 2.實作評量 3.紙筆測驗	【環境教育】 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。
			學習內容	Ac-Ⅲ-1 Bc-Ⅲ-1 Be-Ⅲ-2 Bg-Ⅲ-2				
十二	1	三、生活真趣味	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南	1.能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2.能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞	【活動一】 1.教師問學生：「今天是幾月幾日？」、「一年裡面日最短，夜最長」的日子是哪一天？ 2.教師請學生看課本情境圖，並說一說，冬至那一天會做什麼	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第四課圓仔圓圓圓		語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	閩南語說法。	事？對冬至的天氣、人、事、物有什麼感覺。由此導入本課主題。 【活動二】 1.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 2.教師帶領學生分句領讀課文。 3.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種疊字形容詞的閩南語說法。	評量 4.資料蒐集	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-3 Ac-Ⅲ-2 Bg-Ⅲ-1				
十三	1	三、生活真趣味 第四課圓仔圓圓圓	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	1.學會本課句型「動詞＋著＋形容詞」的例句與對話。 2.能正確的完成本課練習。	【活動一】 1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 【活動二】 4.可請學生說說何時有吃湯圓的生活經驗。可問問學生是否喜歡夏季吃冰或豆花時加入湯圓？可問學生喜歡有內餡的大湯圓或小湯圓？可以問問學生，不同時機吃湯圓，是否有不同的文化意涵？	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-4 Ba-Ⅲ-3 Bg-Ⅲ-2				
十四	1	三、生活真趣味 第四課圓仔圓圓圓	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	【活動一】 1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 【活動二】 1.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 2.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 3.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1.口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1				
十五	1	三、生活真趣味 第五課搬戲	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2.能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	【活動一】 1.教師和學生討論最近參與的藝文活動概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡「爿、烏輪」用法與由來。 【活動二】 1.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 2.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 3.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種藝文活動的閩南語說法。	1.討論活動 2.口語評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-3 Ab-Ⅲ-4 Ac-Ⅲ-2 Bc-Ⅲ-1 Bf-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	1	三、生活真趣味 第五課搬戲	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.學會本課句型「那…閣那……」的例句與對話。 2.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3.能正確的完成本課練習。	【活動一】 1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.教師播放教學媒體引導學生作答。 4.依照「試看覓」、「練習」指示完成作答。	1.口語評量 2.紙筆測驗 3.遊戲評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ba-Ⅲ-1 Bb-Ⅲ-3 Bf-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-2				
十七	1	三、生活真趣味 第五課搬戲	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1.能聽懂閩南語，並完成練習。 2.學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3.進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	【活動一】 1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 【活動二】 1.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 2.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。	1.口語評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		3.教師可進階請學生利用語詞進行造句，可加強閩南語口語能力。		
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ba-Ⅲ-4 Be-Ⅲ-2 Bf-Ⅲ-2 Bg-Ⅲ-2				
十八	1	三、生活真趣味 單元活動三	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-6能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統	1.藉「我攏會曉矣三」評量學生是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2.藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。 3.語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。	【活動一】 1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的疊字形容詞寫在正確的空格裡。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 【活動二】 1.教師請學生說一說圖裡有哪些東西。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，並跟著念一遍。 3.劇中未提及媽媽要提供的禮物是什麼？可請學生想一下可能性，或自己最想收到什麼小禮物？ 4.可以再延伸，找問題問學生，例如：如果你是弟弟，你會把湯圓舀到姐姐的碗裡嗎？為什麼？	1.討論活動 2.實作評量 3.紙筆測驗	【多元文化教育】 多E6　了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品E1　良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				以輔助書寫。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ac-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-2				
十九	1	唸謠 臆臺灣的地名	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.能理解唸謠的內容。	【活動一】 1.教師配合唸謠頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。 2.教師再說明唸謠裡所提到的地名、地理位置在哪裡。 3.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 【活動二】 1.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 2.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1.口語評量	【多元文化教育】 多E1　了解自己的文化特質。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ac-Ⅲ-1生活故事。				
二十	1	來唱節日的歌 一年四季	學習表現	2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能用閩南語表達自己對四季的感受。	【活動一】 1.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 2.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 【活動二】 1.臺灣的四季算是明顯，而每個季節都有不同的風貌。教師可先請學生看「來唱節日的歌」的情境圖，讓學生用閩南語說一說對四季的不同感受，以及自己最喜歡哪一個季節。 2.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1.口語評量	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2漢字書寫。 Ac-Ⅲ-1生活故事。				
廿一	1	俗諺、謎猜	學習表現	2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能理解閩南語謎猜的趣味。 2.能理解閩南語的俗諺含義。	【活動一】 1.教師讓全班一起念一遍謎猜，並讓學生想想謎底是什麼。 2.若學生猜不出來，再進一步提示學生，可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3.教師配合教學媒體，公布解答。 【活動二】 1.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 2.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1.口語評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Aa-Ⅲ-2 Ac-Ⅲ-1				
廿二	1	一、多元文化 第一課地球人	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	1.能了解並熟悉本課詞語與課文。 2.能延伸學習各國節慶的說法。	【活動一】 1.教師引導全班共同討論各國文化節慶，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 【活動二】 1.教師可請學生事先觀察住家或是學校附近，是否有異國風味的餐廳，並請學生發表觀察心得，藉此帶入語詞教學。 2.教師可讓學生觀賞一小段的旅遊電視節目，讓學生就節目中所看到和臺灣不同的地方，進行發表。	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-3 Ac-Ⅲ-2 Bg-Ⅲ-3				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	1	一、多元文化 第一課地球人	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	1.能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。 2.利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。 3.藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。	【活動一】 1.教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」對話內容。 3.讓學生兩兩一組，練習對話內容。 【活動二】 1.待學生熟練本課對話後，教師可替換對話中的物品，讓學生分組自行設計對話，並請各組上臺分享。教師盡量鼓勵學生創意，若遇學生無法以閩南語講出的辭彙，可用國語代替，目的在於提升學生的學習興趣及發表的意願。	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-2 Be-Ⅲ-2 Bg-Ⅲ-3 Bh-Ⅲ-1				
二	1	一、多元文化 第一課地球人	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	1.能完成本課評量，並了解各國文化特色。 2.能學會本課文白音。	【活動一】 1.教師播放教學媒體，請學生聽題目內容，判斷各題所提到的特產，並將正確答案貼到空格裡。 2.教師可讓各組學生利用各題學習單內的資訊，簡單介紹學習單內的國家。也可以模擬學習單的形式，請各組從本課語詞中，選擇一個國家進行資料蒐集與發表。 【活動二】 1.教師說明閩南語的某些漢字，是有一些文白異讀的情形的，讓學生了解同一個字在不同的情境下，會念不一樣的發音。	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-4 Bb-Ⅲ-2 Bh-Ⅲ-1		2.教師說明：吟詠古詩、專有名詞、人的名字、地名或是抽象語詞等等，通常會以文讀音來表示，而人的姓氏、具體的語詞或平時用語，則是白話音發聲。		同文化的意願與能力。
三	1	一、多元文化 第二課中和潑水節	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能完成本課評量，並了解各國文化特色。 2.能學會本課文白音。	【活動一】 1.教師引導全班共同討論各國的族群議題，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。	1.表演評量 2.紙筆測驗 3.資料蒐集 4.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ac-Ⅲ-1 Bb-Ⅲ-3 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-3 Bh-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	1	一、多元文化 第二課中和滾水節	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	1.能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 2.利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 3.能將所學的句型，運用於生活中。	【活動一】 1.教師播放教學媒體，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。 2.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁次，指導學生練習「相招來開講」對話。 【活動二】 1.教師可徵求學生做角色扮演，進行對話練習。 2.也可讓學生依據「相招來開講」的情境自行設計對話內容，並與全班分享。	1.口語評量 2.表演評量 3.討論活動 4.遊戲評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Bc-Ⅲ-1 Bf-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-3 Bh-Ⅲ-2				
五	1	一、多元文化 第二課中	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊	1.能完成本課評量。 2.能分辨本課所學的文白音。	【活動一】 1.師先請學生試著念出「試看覓」的對話內容。若遇學生有困難之處再給予協助。藉此培養學生自行閱讀閩南語文章的能力。 2.播放教學媒體，請學生依聽到內容圈選出正確的語詞。 【活動二】	1.口語評量 2.紙筆評量 3.討論活動	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		和潑水節		息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。		1.教師可先讓學生看圖說話，訓練學生讀圖的能力。 2.師為學生簡單說明「練習」為配合題的方式，需先聽懂題目內容，再由題目的訊息找出正確答案，所以提醒學生須專心聆聽。 3.教師配合教學媒體，指導學生練習本課文白音的例詞。		多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-4 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1				
六	1	一、多元文化 單元活動一	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-5能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統	1.藉由「我攏會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2.能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。	【活動一】 1.能聽懂閩南語文章，並能提取重點。 2.能正確聽辨閩南語漢字，並能正確寫出漢字或拼音。 【活動二】 1.教師請學生以本故事標題「無尛款嘛袂穩」為主題，先自己看圖想想看，圖的內容可能是在說什麼？ 2.將學生分組，由各組共同討論後，進行發表。藉由討論的過程，讓學生練習如何表達自己的想法，也可藉著觀摩其他人的表現，增加自己的口語表達能力。 3.播放教學媒體，讓學生看圖聆聽故事內容。 【活動三】 1.教師可問學生「恁敢知影女媧補天的故事？（你們知道女媧補	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				以輔助書寫。		天的故事嗎？）」「恁敢有人知影客家的天穿日？（你們有人知道客家的天穿日嗎？）」 2.教師視學生的回答內容，補充說明。		
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ac-Ⅲ-1 Bb-Ⅲ-3 Bc-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bh-Ⅲ-2				
七	1	二、阿兜仔的心代 第三課 煮飯爸	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.能熟念本課課文和語詞。 2.透過課文了解家務是全家人的責任，平時應主動分擔。 3.培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。	【活動一】 1.教師先和學生討論「家事」有哪些項目，讓學生對家事具先備知識。 2.教師可鼓勵學生分享：「在家負責哪項家事？做家事的秘訣有什麼？」藉此進入本課主題。 【活動二】 1.教師可配合教學媒體，讓學生聆聽課文，再全班朗讀、熟念。 2.教師可分析本課句型「……一下……」，並鼓勵學生照樣造句。	1.口頭評量 2.實作評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【國際教育】
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-1 Ac-Ⅲ-1 Ba-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ba-Ⅲ-4 Bg-Ⅲ-1				國E5 體認國際文化的多樣性。
八	1	二、阮兜的心適代 第三課阿爸煮飯	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.藉「語詞遊樂園」聽懂並能說出各種家務的閩南語。 2.透過「相招來開講」的練習將家務的閩南語說法帶入生活中。	【活動一】 1.教師可詢問學生會做哪一些家事，請學生與全班分享做家事的經驗。 2.教師依據本課語詞，逐詞教導學生熟念。 【活動二】 1.師生共同討論「做哪些家事，會用到哪些工具」。 2.教師可提醒學生做家事時，同時也要注意安全。 【活動三】 1.教師可配合教學媒體播放「相招來開講」內容，讓學生聆聽對話。 2.教師可鼓勵學生演練本課對話內容。 3.教師請學生嘗試將替代語詞帶入對話，兩人一組，做對話練習。	1.口頭評量 2.實作評量 3.鑑賞發表	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Ba-Ⅲ-2 Ba-Ⅲ-4 Bg-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-2				
九	1	二、阮兜的心適代	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-2能運用閩南	1.完成本課評量。 2.了解本課文白音的異同。	【活動一】 1.教師請學生觀察課本「試看覓」的情境圖，並將「參考語詞」念一遍，複習本課語詞。 2.播放教學媒體，請學生依指示作答。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		第三課阿爸煮飯		語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。		【活動二】 1.教師可利用教學媒體公布「試看覓」的答案。 2.請學生看「練習」的頁面，並解說作答方式。 3.請學生依照教學媒體的指示作答，並全班討論正確解答為何。 3.教師可透過例詞，教導學生分辨「買」、「蓋」的文白音。	量 4.鑑賞發表	性別的限制。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1羅馬拼音。 Ab-Ⅲ-4文白異讀。 Ba-Ⅲ-1社交稱謂。 Bg-Ⅲ-1生活應對。				
十	1	二、阮兜的心適代 單元活動二	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南	1.藉由「我攏會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2.藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事需要有方法。	【活動一】 1.複習第三課的課文及語詞。 2.請學生先就第一大題選擇題的所有答案複習一遍，再進行作答。 3.第二大題為聽CD寫出正確的答案，教師可利用暫停鍵，延長作答時間，讓學生有足夠時間完成作答。第三大題為圈選題，提醒學生要仔細聽，再作答。 【活動二】 1.教師請學生看一看單元故事情境，並可先請學生就看到的圖片發言。 2.教師利用教學媒體，讓學生聽完整的故事。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.遊戲評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		【活動三】 1.教師利用課本第65頁的提問，和學生一起討論還有什麼把碗洗乾淨的方法。		
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ac-Ⅲ-1 Ba-Ⅲ-3 Bg-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-2				
十一	1	三、我大漢矣 第四課大樹青青	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2.臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。	【活動一】 1.教師請學生上臺發表六年來最有趣與最感動的事，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟唱。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Aa-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-2 Ab-Ⅲ-3 Ac-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				Ba-Ⅲ-3 Bg-Ⅲ-1				
十二	1	三、我大漢矣 第四課大青樹青	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2.能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。	【活動一】 1.教師播放媒體，指導學生逐一跟念語詞，引導學生認識臺灣的學制。 2.教師播放教學媒體，指導學生跟念「相招來開講」對話內容。 3.教師可讓自願的學生上臺表演對話內容。 【活動二】 1.教師讓學生自由發表自己未來想從事的行業。教師鼓勵學生天馬行空的講，多給予肯定，不要進行價值的評判。並提醒學生，尊重他人的想法與發言，勿出現訕笑的行為。	1.口頭評量 2.表演評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-2				
十三	1	三、我大漢矣 第四	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1能妥善運用	1.能完成本課評量。 2.能分辨本課所學的文白音。	【活動一】 1.教師可先帶領學生複習第三課語詞。 2.教師播放教學媒體，讓學生聆聽完「試看覓」的題目內容後，將正確答案貼在空格裡。	1.口頭評量 2.紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		課大樹青青		科技媒材增進閩南語的口說能力。 3-Ⅲ-2能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		【活動二】 1.教師為學生說明「練習」的作答方式，並配合教學媒體，讓學生依照指示作答。 2.教師藉題目內容跟學生補充說明，各行各業所需要的專業能力與學歷都不同，而現今社會的學習及進修管道也相當多元，鼓勵學生可多方學習新知。 【活動三】 1.請學生發表課文「大樹青青」中，這些字的發音是什麼？是文讀音或是白話音？		【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Aa-Ⅲ-1 Ab-Ⅲ-4 Bg-Ⅲ-1 Bg-Ⅲ-3				
十四	1	三、我大漢矣 讀俗諺學智慧	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統	1.能學會各俗諺的講法。 2.能理解俗諺的內涵與意義。 3.能將學會之俗諺應用於生活談話中。	【活動一】 1.教師依序教導、解釋第一~三課的俗諺，請學生先分組討論各則俗諺的插圖裡四格漫畫的圖意為何？ 2.學生討論後，教師可請某位學生做每一漫畫故事總結。 【活動二】 1.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				以輔助書寫。				
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ac-Ⅲ-2 Ba-Ⅲ-3 Bg-Ⅲ-2				
十五	1	三、我大漢矣 讀俗諺學智慧	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-3能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-Ⅲ-4能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.能學會各俗諺的講法。 2.能理解俗諺的內涵與意義。 3.能將學會之俗諺應用於生活談話中。	【活動一】 1.教師依序教導、解釋第四~五課的俗諺，請學生分組討論各則插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 【活動二】 1.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1.口頭評量 2.實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ac-Ⅲ-2 Ba-Ⅲ-3 Bg-Ⅲ-2				
十六	1	三、大矣我漢俗學慧元動三 讀諺智單活	學習表現	1-Ⅲ-2能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-2能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-1能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-Ⅲ-2能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1.藉由「我攏會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2.藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。	【活動一】 1.教師為學生說明操作方式，並請學生依照指示完成作答。 2.教師可請學生發表即將畢業的心情，就此帶入唐詩《孟浩然之廣陵》的教學。 3.教師解析唐詩的意思，讓學生體會本首詩中離別的情意。	1.口頭評量 2.鑑賞發表	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。
			學習內容	Ab-Ⅲ-2 Ac-Ⅲ-2 Ba-Ⅲ-3 Bg-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	1	唸謠好朋友	學習表現	1-Ⅲ-1能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-4能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 4-Ⅲ-1能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	1.能熟念念謠歌詞。 2.能熟唱唸謠歌曲，並體會歌曲意境。	【活動一】 1.教師詢問學生即將畢業的心情。升上國中有什麼期待，與同學分開有什麼感受，說明一～二件國小時期令你難忘的事。 2.待全班熟悉內容後，可配合教學媒體進行全班跟唱。 【活動二】 1.教師配合教學媒體，帶領學生念誦念謠，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋念謠的意思與情節內容，幫助學生了解念謠含義。	1.討論活動 2.口頭評量	
			學習內容	Be-Ⅲ-2 Bf-Ⅲ-1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	1					畢業週		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 英語 領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">于文玲</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1. 培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。
2. 培養學生聽、說、讀、寫英語的基本能力。
3. 增進學生對多元文化的基本認識與尊重，開展學生的世界觀。
4. 培養學生欣賞及閱讀簡易兒童文學的興趣。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">英文領域：
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
自然科學
自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學 探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
社會
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好的態度與價值觀，並探索自我的發展。
社-E-A2 關注生活問題及其影響，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境 變遷，並思考解決方法。
科學
科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。
科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐 處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">英文領域：
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
自然科學
自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</td></tr>
</table>

			自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 社會 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等，理解並解釋人類生活相關資訊，促進與他人溝通。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 數學 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 **科學** 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜合活動** 綜-E-B2 蒐集與分析資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	**英文**領域 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 自然科學 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性。 社會 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心全球議題。 **科學** 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。 科-E-C3 能利用科技理解與關心本土與國際事務，並認識與包容多元文化。 **綜合活動** 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
與其他課	□國語文	□英語文	■數學 ■社會 ■自然科學(生活) □藝術 ■綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友

程的聯結	□其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【上12-14】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【下9-12】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【上2,3,4,9】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【下1,2 】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、□人權、□海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	40%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	10%
實作評量(■表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)	20%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Get Ready—Phonics Review	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2.帶領學生複習上學期學過的結合子音音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字母拼讀例字。 3.帶領學生複習上學期學過的母音a, e, i, o, u 的短母音及長母音所組成的字母拼讀例字。 **字母拼讀複習 30 分鐘** 1.教師開啟 Phonics Review 頁面，用手指著例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，同時指著 Phonics Review 中的發音例字，請學生仔細聆聽並跟讀。 3.請學生翻開課本Phonics Review 頁面，教師再次播放 CD。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的母音及例字發音。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的母音及例字跟讀。 **字母拼讀複習活動 30 分鐘** 1.教師開啟 Phonics Review 頁面。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。 2.可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。 3.將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】 1-2-1 【人權教育】 1-2-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【綜合活動領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		教師所念到的字母拼讀例字 4.進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。 5.教師課本字中選出 25 個子音和母音例字，寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。 6.最快連成兩條線的學生獲勝。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Starter Unit 內容。		
二	2	Starter Unit	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出結合子音音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字母拼讀例字。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出 a, e, i, o, u 的短母音及長母音所組成的字母拼讀例字。 1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you and your friends do ye	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 播放 CD，複習 Phonics Review。 **介紹主要人物 6 分鐘** 請學生翻到課本Characters 頁面，教師介紹本冊的主要人物。 **故事教學 10 分鐘** 教師開啟課名頁及故事頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 **延伸句型教學 16 分鐘** 1.教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2.依相同步驟，替換練習其他過去式規則變化動詞，如 played baseball, played the piano, listened to music。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2.複習 Starter Unit 的故事。 **字母拼讀教學與練習活動 15 分鐘**	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 1-1-1 【環境教育】 1-1-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	sterday? 的句型。 3. 能以 What did you and your friends do yesterday? 的句型詢問他人，並以We watched a movie at home yesterday. 的句型回答。 4. 能聽辨英語單字有幾個音節及完成p.5聽辨音節的練習題。 5. 能聽辨並說出數字序數，例如：1st, 2nd, 3rd…12th 等。	1.介紹英語單字是由不同的音節組成，例如: 一個音節的字 see, zoo 等，兩個音節的字 win dow, mar ket 等，三個音節的字 ba na na, a ni mal 等，四個音節的字 wa ter me lon, su per mar ket 等。 2.開啟 Phonics Time，並播放 CD，請學生跟讀。 3.進行Phonics Time, Part B 和 Part C 音節辨認練習活動。 **數字教學 8 分鐘** 利用數字卡進行序數教學，如：1st, 2nd, 3rd…12th，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。 **習作時間 10 分鐘** 完成習作第 1-4 頁。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Unit 1 內容。		
			學習內容	【綜合活動領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				
三	2	Unit 1 Where Did You Go Last Weekend?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 night market, amusement park, department store, riverside park, ate snacks, drank juice, flew a kite, rode a bike, saw a movi	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2.教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1.教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2.請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 **回家作業 3 分鐘**	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演	【環境教育】 1-1-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	e, went shopping。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where did you go last weekend? I went to the night market last weekend.。 1. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you do? I ate snacks. 的句型。 2. 能以 Where did you go last weekend? 的句型詢問他人在過去某一時間點做了甚麼事，並以 I went to the night market last weekend. 的句型回答自己過去做過甚麼事情。 3. 能以本課學過	請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2.教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘** *Language Focus I* 1.翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2.完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3.開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思 4.將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5.播放 CD，請學生完成 Part C 的單字句型聽力練習。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型I與課文對話。	念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What did you do? 的句型詢問他人，並以 I ate snacks. 的句型做適當的回答。 6. 能瞭解時間副詞和動詞時態之間的對應關係，以及過去式動詞和現在式動詞和主詞之間的對應關係。 7. 能完成本課文法重點練習。			
四	2	Unit 1 Where Did You Go Last Weekend?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課	1. 能辨識、念讀 soft c (ce, cy, ci) 及 hard c 所組成的字詞，例如：dance, city, bicycle, cab, cone, circus。 2. 能聽讀由 soft c 及 hard c 組成的例字及編寫的韻	**第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學15 分鐘** *Language Focus II* 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 **單字句型綜合口說練習10 分鐘** 1.教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1 【環境教育】 1-1-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ※5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	文，並理解句意。 3. 能聽辨 soft c 和 hard c 並能完成練習題。 4. 能了解並唱出歌曲 *At the Night Market*。 1. 能認識西餐禮儀，如麵包要剝著吃、吃沙拉要用刀叉、餐巾紙要放在大腿上及餐巾紙可用來擦嘴巴但不可以擤鼻涕等西餐禮儀。 2. 能閱讀簡單的西餐禮儀說明。 3. 能辨識正確的西餐禮儀。 4. 能樂於了解，並接觸西餐禮儀相關的訊息。	回答問題。 2.請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作第 5-6 頁。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 **第四節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 25 分鐘** 1.教師開啟 Grammar Lab 頁面，引導學生瞭解動詞和時間副詞的對應關係。 2.教師複習現在式動詞和主詞間的對應關係。 3.學生熟悉現在式句型後，介紹過去式與時間副詞之間的關係。 4.待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **回家作業 2 分鐘** 1.請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點。 2.請學生翻開習作後方的Writing Plus，完成U1 Grammar Lab相關練習題。	觀察記錄	【生涯發展教育】 1-3-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
五	2	Unit 1 Where Did You Go Last Weekend?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit, Unit 1 所習得的單字及句子。 3. 能以Starter Unit, Unit 1 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出 soft c, hard c 所組成的字詞。 1. 能聽懂並跟讀	**第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習Starter Unit 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學32 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Phonics Story 拼讀故事，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀韻文，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。 **第六節課**	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 1-3-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字drew a picture, had a picnic, ran in a race, sang songs, swam, took a walk, wrote a letter, got a haircut。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What did Gary do yesterday? He swam yesterday.。	**暖身活動 5 分鐘** 請學生翻到課本第 8 頁，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到第 16 頁，複習本課 Phonics Time。 **延伸短文時間 20 分鐘** 1.教師播放 CD，請學生一邊聽一邊閱讀短文，將不懂的地方畫線。 2.教師解說短文，並鼓勵學生分享關於臺北的相關經驗或回憶。 **習作時間 12 分鐘** 完成習作第 7-8 頁。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD 並預習 Unit 2。		
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
六	2	Unit 2 What Did He Do Yesterday?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What did Gary do yesterday? He swam yesterday. 的句型。 2. 能以 What did Gary do yesterday? 的句型詢問他人在過去某一時間點做了甚麼事，並	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2.教師開啟課名頁海報，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1.教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 念唱練習	【生涯發展教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 1-3-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	以 He swam yesterday. 的句型回答他人過去做過甚麼事情。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 Did Susan sing songs yesterday? 的句型詢問他人，並以 Yes, she did. 或No, she didn't. She drew a picture yesterday. 的句型做適當的回答。 6. 能瞭解過去式問句的助動詞要用 did 及答句的動詞要用過去式。 7. 能完成本課文法重點練習。	**回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2.教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘** *Language Focus I* 1.翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2.完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3.開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4.將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型I與課文對話。	參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【數學領域】 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1. 能辨識、念讀soft g (ge, gi, gy) 及 hard g 所組成的字詞，例如：page, giraffe, gym, game gorilla, gum。 2. 能聽讀由soft g及 hard g組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3. 能聽辨soft g和 hard g 並能完成練習題 。 4.能了解延伸短文的單字與句子。5.能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 6. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以soft c, hard c, soft g, hard g 所組成的字詞。 7. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 8. 能聽懂、說			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。			
七	2	Unit 2 What Did He Do Yesterday?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼	1.能聽辨並說出本課單字 a bowl of, a plate of, a cup of, a glass of, a box of。 2.能聽懂並以正確的語調說出 What would you like? I'd like a bowl of milkfish congee. 的句型。 3.能以 What would you like? 的句型詢問他人喜歡的食物，並以I'd like a bowl of milkfish congee. 的句型回答想吃的食物。 4.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 5.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所	**第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學15 分鐘** *Language Focus II* 1.依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2.播放 CD，請學生完成 Part C 的單字句型聽力練習。 **單字句型綜合口說練習10 分鐘** 1.教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡， 引導學生根據圖卡回答問題。 2.請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作第 9-10 頁。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 **第四節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學30分鐘** 1.教師開啟 Grammar Lab 頁面，引導學生瞭解過去式問句的要加助動詞 did，答句動詞要用過去式。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展教育】 1-3-1 【人權教育】 1-2-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	習得的單字及句子。 6.能以 What would you like? 的句型詢問他人，並以 We' d like two glasses of milk. 的句型做適當的回答。 1.能聽懂並以正確的語調說出 What would you like? I' d like a bowl of milkfish congee. 的句型。 2.能以 What would you like? 的句型詢問他人喜歡的食物，並以I' d like a bowl of milkfish congee. 的句型回答想吃的食物。 3.能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4.能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句	2.教師說明過去式動詞有的加 -ed，有的是不規則變化。 3.教師播放 CD，學生跟讀數次。 4.待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 27 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **回家作業 5 分鐘** 1.請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點。 2.請學生翻開習作後方的Writing Plus，完成U2 Grammar Lab相關練習題。		
			學習內容	【數學領域】 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					子。 5.能以 What would you like? 的句型詢問他人，並以 We'd like two glasses of milk. 的句型做適當的回答。 6.能瞭解there is and there are 單複數的用法。 7.能完成本課文法重點練習。			
八	2	Unit 2 What Did He Do Yesterday?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼	1. 能辨識、念讀 kn- 及-mb 所組成的字詞，例如：knock, knob, knife, lamb, comb, thumb。 2. 能聽讀由 kn- 及 -mb 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3. 能聽辨 kn- 及 -mb 並能完成練習題。 4. 能了解延伸短文的單字與句子。 1. 能聽懂、閱讀	**第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習 Unit 1 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 海報，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Part B Phonics Story故事教學，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀韻文，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 **回家作業 3 分鐘**	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】 1-2-1 【人權教育】 1-2-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出Units 2-3 所習得的單字及句子。 3. 能以Units 2-3學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出 soft g, hard g 與 silent leeters: kn-, -mb所組成的字詞。	請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀’。 **第六節課** **暖身活動 5 分鐘** 請學生翻到課本第 20 頁，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到第 28 頁複習本課 Phonics Time。 **延伸短文時間 20 分鐘** 1.教師播放 CD，請學生一邊聽一邊閱讀短文，將不懂的地方畫線。 2.教師解說短文，並鼓勵學生分享關於日月潭的相關經驗或回憶。 **習作時間 12 分鐘** 完成習作第 11-12 頁。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD。		
			學習內容	【數學領域】 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。				
九	2	Writing Fun, Sing & Chant: Units 1-2	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 January, February, March, April, May, June, July, Augus	**引導式寫作與歌曲單元為彈性課程，可依時間調整** **第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 利用 Unit 1 的單字圖卡，複習 Unit 1 的單字與句型。 **引導式寫作 22 分鐘** 1.請學生打開課本第 69 頁寫作教學，請學生大聲朗讀 Part A 的短文，並在動詞下方畫上底線。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所	t, September, October, November, December。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 When is your / your sister's birthday? My / Her birthday is in April / June. 1. 能聽懂並以正確的語調說出 When is your / your sister's birthday? 的句型。 2. 能以When is your / your sister's birthday? 的句型詢問他人生日的月份，並以My / Her birthday is in April / June. 的句型回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及	2.請學生看到 Part B，說明本大題的時間改成 yesterday，請學生將剛剛畫上底線的動詞全部改寫成過去式。 4.完成之後，請學生對答案，並將 Part B 改寫過的短文大聲唸過一次。 **歌曲教學時間 10 分鐘** 1.教師播放Unit 1 Sing & Chant CD，請學生一邊聆聽一邊看歌詞，隨後逐一解釋歌詞內容。 2.教師帶領全班進行練唱，在分組練唱，也可請學生上表演。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家預習 Writing Fun Unit 2。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 利用 Unit 2 的單字圖卡，複習 Unit 2 的單字與句型。 **引導式寫作 22 分鐘** 1.請學生打開課本第 70 頁寫作教學，請學生大聲朗讀 Part A 的短文，並注意到文中的動詞變化。 2.請學生依照 Part A 短文方式，完成 Part B 的短文仿寫。 3.完成之後，教師核對答案，並請全班大聲將完成的 Part B 短文唸過一次。 **歌曲教學時間 10 分鐘** 1.教師播放Unit 1 Sing & Chant CD，請學生一邊聆聽一邊看歌詞，隨後逐一解釋歌詞內容。 2.教師帶領全班進行練唱，再分組練唱，也可請學生上表演。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家預習 Review 1。	態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1 【環境教育】 1-1-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	句子。 5. 能瞭解時間介係詞 in 和 on 的用法 6. 能完成本課文法重點練習。			
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十	2	Review 1	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所	1. 能辨識、念讀 gh 及 wr- 所組成的字詞，例如：knight, light, right, write, wrong, wrap。 2. 能聽讀由gh 及 wr-組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3. 能聽辨gh 及 wr- 並能完成練習。 4. 能了解延伸短文的單字與句子。 1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭	**第一節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 播放 CD，複習 Starter Unit 及 Units 1-2 的故事對話。 **<u>單字複習活動 10 分鐘</u>** 開啟 Units 1-2 單字圖卡和字卡，幫助學生完成 Crossword 單字練習活動。 **<u>短文閱讀及閱讀理解 17 分鐘</u>** 1.請學生翻開課本第 32 頁，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2.說明解釋短文內容。 3.將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4.請學生完成課本第 33 頁的閱讀理解練習。 **<u>習作時間 5 分鐘</u>** 完成習作第 13 頁。 **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 聽請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 及 Units 1-2 故事對話。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1 【環境教育】 1-1-1 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ※5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 kn-, -mb, gh, wr- 所組成的字詞。 4. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 5. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。	**第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.教師播放 CD，複習Units 1-2 的歌曲。 2.將全班分成兩組，進行歌唱接龍。 **字母拼讀複習活動 12 分鐘** 教師開啟 Starter Unit 與 Units 1-2 的 Phonics Time 海報，帶念音組及例字發音，請學生跟念 2-3 次。 **字母拼讀遊戲 10 分鐘** 進行課本第 34 頁的 Phonics game。 **習作時間 10 分鐘** 完成習作第 14-16 頁。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 至 Unit 2 的故事對話，並預習 Unit 3 的內容。		
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十一	2	Midterm	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課	1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。	**第一節課** **紙筆測驗 40 分鐘** 1.發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2.核對答案，講解題目並訂正。	作業評量 口頭評量 念唱練習參與度評量	【人權教育】 1-2-1

上學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關	2.能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3.能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 4. 能了解並唱出 Units 1-2 歌曲。 1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能聽懂及辨識 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3.能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4.能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 5.能了解並唱出 Units 3-4 韻文。	**第二節課** **口語或多元評量 40 分鐘** 1.利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2.請學生說出 Units 1-2 的經典名句。	態度評量 課堂問答 觀察評量	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十二	2	Unit 3 What Would You Like?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。	1. 能辨識並摹寫 Unit 4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Unit 4 所習得的句子。 3. 能以 Unit 4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 silent letters: gh, wr- 所組成的字詞。	**第一節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 1.教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2.教師開啟課名頁海報，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>故事教學 16 分鐘</u>** 教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **<u>單字教學 16 分鐘</u>** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 1.播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2.教師針對課文或圖片提問，請學生回答。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		**<u>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</u>** *Language Focus I* 1.翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2.完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3.開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4.將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型I與課文對話。		
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
十三	2	Unit 3 What Would You Like?	學習表現	【英語領域】 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌	1. 能辨識、念讀 kn- 及-mb 所組成的字詞，例如：knock, knob, knife, lamb, comb, thum	**第三節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **<u>句型(二)教學15 分鐘</u>**		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	b。 2. 能聽讀由 kn-及 -mb 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3. 能聽辨 kn- 及 -mb 並能完成練習題。 4. 能了解延伸短文的單字與句子。 1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出Units 2-3 所習得的單字及句子。 3. 能以Units 2-3學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出 soft g, hard g 與 silent leeters: kn-, -mb所組成的字詞。	***Language Focus II*** 1.依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 2.播放 CD，請學生完成 Part C 的單字句型聽力練習。 **單字句型綜合口說練習10 分鐘** 1.教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2.請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作第 17-18 頁。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 **第四節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 30 分鐘** 1.教師開啟 Grammar Lab 海報，引導學生瞭解 there is 和 there are 單複數的用法。 2.教師說明 there is 代表的是單數，there are 是複數，用來決定後面的數量詞單複數。 3.教師播放 CD，學生跟讀數次。 4.待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 43 頁，做 Grammar Lab 的練習。 **回家作業 5 分鐘** 1.請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點。 2.請學生翻開習作後方的Writing Plus，完成U1 Grammar Lab相關練習題。		
			學習內容	【社會領域】 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	2	Unit 3 What Would You Like?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 When is your / your sister's birthday? My / Her birthday is in April / June. 1. 能聽懂並以正確的語調說出 When is your / your sister's birthday? 的句型。 2. 能以When is your / your sister's birthday? 的句型詢問他人生日的月份，並以My / Her birthday is in April / June.	**第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習 Units 1-2 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 海報，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Part B Phonics Story 拼讀故事，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀規則。 **第六節課** **暖身活動 5 分鐘** 請學生翻到課本第 36 頁，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到第 44 頁，複習本課 Phonics Time。 **延伸短文時間 20 分鐘** 1.教師播放 CD，請學生一邊聽一邊閱讀短文，將不懂的地方畫線。 2.教師解說短文，並鼓勵學生分享關於臺南的相關經驗或回憶。 **習作時間 12 分鐘** 完成習作第 19-20 頁。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	的句型回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解時間介係詞 in 和 on 的用法 6. 能完成本課文法重點練習。	**回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Unit 4。		
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
十五	2	Unit 4 When Is Your Birthday?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂	1. 能辨識、念讀 gh 及 wr- 所組成的字詞，例如：knight, light, right, write, wrong, wrap。 2. 能聽讀由gh 及 wr-組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3. 能聽辨gh 及 wr- 並能完成練習。 4. 能了解延伸短文的單字與句子。 1. 能聽懂、閱讀	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2.教師開啟課名頁海報，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1.教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2.請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘**		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 kn-, -mb, gh, wr- 所組成的字詞。 4. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 5. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。	1.播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2.教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型教學 32 分鐘** *Language Focus* 1.翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2.完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3.開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4.將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5.播放 CD，請學生完成 Part C 的單字句型聽力練習。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。		
			學習內容	【綜合活動領域】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	Unit 4 When Is Your Birthday?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活	1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3.能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 4. 能了解並唱出 Units 1-2 歌曲。 1.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2.能聽懂及辨識 Units 3-4 所習得的單字及句子。 3.能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4.能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。	**第三節課** **暖身活動 10 分鐘** 1.教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 2.接著利用本課單字圖卡，幫助學生複習本課句型。 **單字句型綜合口說練習 20 分鐘** 1.教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡， 引導學生根據圖卡回答問題。 2.請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作第 21-22 頁。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 **第四節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 30 分鐘** 1.教師開啟 Grammar Lab 海報，引導學生瞭解時間介係詞 in 與 on 的差別與用法。 2.教師說明時間介係詞 in 之後接的是大時間，即年份、季節與月份，而 on 之後則是接小時間，即日期，包含星期幾與節日。 3.教師播放 CD，學生跟讀數次。 4.待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 55 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。 **回家作業 5 分鐘** 1.請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點。 2.請學生翻開習作後方的Writing Plus，完成U4 Grammar La		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	5.能了解並唱出 Units 3-4 韻文。	b相關練習題。		
			學習內容	【綜合活動領域】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				
十七	2	Unit 4 When Is Your Birthday?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫	1. 能辨識並摹寫 Unit 4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Unit 4 所習得的句子。 3. 能以 Unit 4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以	**第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 海報，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Phonics Story 字母拼讀故事，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	silent letters: gh, wr- 所組成的字詞。	2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。 **第六節課** **暖身活動 5 分鐘** 請學生翻到課本第 48頁，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到第 56 頁，複習本課 Phonics Time。 **延伸短文時間 20 分鐘** 1.教師播放 CD，請學生一邊聽一邊閱讀短文，將不懂的地方畫線。 2.教師解說短文，並鼓勵學生分享關於高雄的相關經驗或回憶。 **習作時間 12 分鐘** 完成習作第 23-24 頁。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD。		
			學習內容	【綜合活動領域】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	2	Writing Fun, Sing & Chant: Units 3-4	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活		**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 利用 Unit 3 的單字圖卡，複習 Unit 3 的單字與句型。 **引導式寫作 22 分鐘** 1.請學生打開課本第 71 頁寫作教學，大聲朗讀 Part A 的短文，並請學生注意到畫底線的部份為可替換部分。 2.請學生看到 Part B，請學生將畫上底線的部份依上方表格完成改寫。教師可在黑板上補充臺南知名景點，如 An-ping Fort 安平古堡或 Chikan Towel 赤崁樓等。提醒學生可以依自己喜好填入喜歡的食物與地點。 3.完成之後，教師請全班兩人一組互對答案，並請數位學生上台分享答案。 **歌曲教學時間 10 分鐘** 1.教師播放Unit 3 Sing & Chant CD，請學生一邊聆聽一邊看歌詞，隨後逐一解釋歌詞內容。 2.教師帶領全班進行練唱，在分組練唱，也可請學生上表演。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家預習 Writing Fun Unit 4。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 利用 Unit 4 的單字圖卡，複習 Unit 4 的單字與句型。 **引導式寫作 22 分鐘** 1.請學生打開課本第 72 頁寫作教學，大聲朗讀 Part A 的短文，並請學生注意到畫底線的部份為可替換部分。 2.請學生依照 Part A 短文方式，完成 Part B 的短文仿寫。學生可以自由依自己喜歡的季節與活動完成短文。 3.完成之後，教師請全班兩人一組互對答案，並請數位學生		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		上台分享答案。 **歌曲教學時間 10 分鐘** 1.教師播放Unit 4 Sing & Chant CD，請學生一邊聆聽一邊看歌詞，隨後逐一解釋歌詞內容。 2.教師帶領全班進行練唱，再分組練唱，也可請學生上表演。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家預習 Review 2。		
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十九	2	Review 2	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 ※3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。		**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師播放故事 CD，複習 Units 3-4 的故事對話。 **單字句型複習活動 10 分鐘** 開啟Units 3-4單字圖卡和字卡，引導學生填寫 Crossword 單字練習活動。 **短文閱讀及閱讀理解 17 分鐘** 1.請學生翻開課本第 60 頁，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2.說明解釋短文內容。 3.將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				※3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ※5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		4.請學生完成課本第 61 頁的閱讀理解練習。 **習作時間 5 分鐘** 完成習作第 25 頁。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習 Units 3-4 的故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1.教師播放 CD，複習第 Units 3-4 的歌曲。 2.將全班分成兩組，進行歌唱接龍。 **字母拼讀複習活動 12 分鐘** 教師開啟 Units 3-4 的 Phonics Time 海報，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 **字母拼讀遊戲 10 分鐘** 進行課本第 62 頁的 phonics game。 **習作時間 10 分鐘** 完成習作第 26-28 頁。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習 Units 3-4 的故事對話，並預習文化單元內容。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
二十	2	Final	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關		**第一節課** **紙筆測驗 40 分鐘** 1.發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2.核對答案，講解題目並訂正。 **第二節課** **口語或多元評量 40 分鐘** 1.利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2.請學生說出 Units 3-4 的經典名句。		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
廿一	2	Table Manners You Should Know	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國		**第一節課** 複習西餐禮儀 介紹桌上餐具擺設與使用順序 **第二節課** 總複習		

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	2	Get Ready—Phonics Review	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨一個字有幾個音節。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出 soft c, hard c, soft g, hard g, kn-, -mb, gh, wr- 的發音及所組成的字詞。 1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 We went to Taipei 101 in September 的句型。 3. 能聽辨並運用數字序數，例如：a sixth grader, on December 25th … 等	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師請學生翻開 p.7 課名頁，解釋課名頁文字說明，並以相關問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus I, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 播放CD，進行單字句型聽辨練習。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】 1-2-1 【人權教育】 1-2-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
二	2	Unit 1 Where’s the Tea Shop?	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 ◎3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 across from, behind, between … and …, in front of, bakery, bus stop, clinic, police station, tea shop。 3. 能聽懂並以正確的語調說出Where is the ball? It’s in front of the TV.的句型。 4. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 複習Fun with phonics的發音例字。 **介紹主要人物 10 分鐘** 請學生翻到課本 pp. v-vi，教師介紹本冊的主要人物。 **故事教學 20 分鐘** 教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。 **回家作業 5 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 複習 Starter Unit 的故事插圖。 **延伸句型教學 15 分鐘** 1. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。 2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。 **數字教學 8 分鐘**	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 1-1-1 【環境教育】 1-1-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	5. 能看懂簡單的句子，並完成閱讀理解練習。 1. 能聽懂並以正確的語調說出 Is the police station across from the tea shop? No, it isn't. It's between the clinic and the bakery. 的句型。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 4. 能以 Is the police station across from the tea shop? 的句型詢問他人，並以 No, it isn't. It's between the clinic and the bakery. 的句型做適當的回答。 5. 能分辨Where以	1. 複習序數所組成的字，例如：1st, 2nd, 3rd…等數字教學，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。 2. 利用數字序數進行生日、幾年級生、第幾名…等生活中的數字序數用法教學。 **習作時間 10 分鐘** 完成習作 Starter Unit pp. 1-4。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD ，並預習第一課內容。		
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					及不同介系詞的用法。			
三	2	Unit 1 Where's the Tea Shop?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與	1.能辨識、念讀 -ai, -air, -a_e, -are 所組成的字詞，例如：chain, pail, mail, chair, pair, fair, cake, hate, date, care, hare, share 2.能聽讀由 -ai, -air, -a_e, -are 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3.能聽辨 -ai, -air, -a_e, -are 並能完成練習題。 4.能了解延伸短文的單字與句子。 5.能聽懂並跟讀本課故事對話。 6.能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師請學生翻開 p.7 課名頁，解釋課名頁文字說明，並以相關問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus I, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 1-1-1 【環境教育】 1-1-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	展。 1. 能聽辨並說出本課單字bamboo rice, barbecue, grilled corn, mochi, bitter, salty, sour, spicy, sweet。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 How does the mochi taste? The barbecue is too spicy to eat.的句型。 3. 能以How does the mochi taste?的句型詢問他人，並以 It tastes sweet. 的句型回答。 4. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 5. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	進行句型練習。 5. 播放CD，進行單字句型聽辨練習。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。		
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	2	Unit 1 Where's the Tea Shop?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Unit 1 所習得的單字及句子。 3. 能以 Unit 1 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Unit 1 所習得的單字及句子。 1.能辨別How 問句的不同用法。 2.能辨識、念讀 y- 及-y 所組成的字詞，例如：yard, yellow, yummy, angry, city, happy, cry, fly, cry 3.能聽讀由y- 及-y組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 4.能聽辨y- 及 -y 並能完成練習題。 5.能閱讀簡易文	**第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學15 分鐘** *Language Focus II* 依p.12 Language Focus I相同步驟，進行p.13 Language Focus II的單字與句型教學。 **單字句型綜合口說練習10 分鐘** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 5-6 單字及句型聽力練習。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 **第四節課** **暖身活動 8 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 22 分鐘** 1. 教師開啟本課 Let's Ask: Where 頁面，帶領學生觀察上下兩張圖片各個物品的位置。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，引導學生了Where以及相關介系詞的用法。 4. 請學生完成課本p.15的讀寫練習。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 7-8句型及閱讀練習。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，並複習本課的文法重點。	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 1-3-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	章。			
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。				
五	2	Unit 2 How Does the Mochi Taste?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、說出、辨識並寫出 U	***第五節課*** ***暖身活動 5 分鐘*** 教師帶領學生複習本課單字句型。 ***Phonics Time 字母拼讀教學 22 分鐘*** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Part B Phonics Story故事教學，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀韻文，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 1-3-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	nits 1-2 所習得的單字及句子。 1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課單字 buy souvenirs, check in, go hiking, send a postcard, take a walk, take pictures。 3. 能聽懂並以正確的語調說出What will we do in Alishan? We will go hiking and take pictures.的句型。 4. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 5.能看懂簡單的句子，並完成閱讀理解練習。	**Fun Facts 延伸閱讀教學10 分鐘** 1. 請學生翻到Fun Facts 頁面，並仔細閱讀相關內容。 2. 請學生大聲朗讀，若遇到難字，教師可適時協助。 3. 可請學生分組討論相關主題，並分享。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD 並預習第二課。 **第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師請學生翻開p.19 課名頁，解釋課名頁文字說明，並以相關問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。		
			學習內容	【社會領域】 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	2	Unit 2 How Does the Mochi Taste?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與	1. 能聽懂並以正確的語調說出What will we do in Alishan?的句型。 2. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 4. 能以 What will we do in Alishan? 的句型詢問他人，並以 We will go hiking and take pictures. 的句型做適當的回答。 5. 能分辨What以及不同介係詞的用法。 1.能辨識、念讀 -i, -i_e, -ie 及 -igh 所組成的字詞，例如：kit, pip, kid, kite, pipe, ride, pie, tie, lie, night, light, right 2.能聽讀由 -i, -	**第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘** *Language Focus I* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus I, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 播放CD，進行單字句型聽辨練習。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。 **第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **句型(二)教學15 分鐘** *Language Focus II* 依p.24 Language Focus I相同步驟，進行p.25 Language Focus II的單字與句型教學。 **單字句型綜合口說練習10 分鐘** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 9-10 單字及句型聽力練習。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展教育】 1-3-1 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1 【環境教育】 1-1-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	i_e, -ie 及 -igh 組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 3.能聽辨 -i, -i_e, -ie 及 -igh 並能完成練習題。 4. 能閱讀簡易文章。 5. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 6. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。	**回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。		
			學習內容	【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				
七	2	Unit 2 How Does the Mochi Taste?/ Review 1	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易	1. 能聽辨並說出本課單字give flowers, make a time capsule, say thank you to the teachers, sign yearbooks, sing the graduation song。 2. 能聽懂並以正確的語調說出What do you do on Graduation Day? We s	**第四節課** **暖身活動 8 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 22 分鐘** 1. 教師開啟本課 Let’s Ask: How 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師播放 CD學生跟讀數次。 3. 教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，引導學生了解How問句的各種不同用法。 5. 將學生分為兩人一組，做課本p.27的口說練習。 6. 待學生熟練後可以變換問題的內容，再作練習。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 11-12句型及閱讀練習。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習	【生涯發展教育】 1-3-1 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	ing the graduation song.的句型。 3. 能以What do you do on Graduation Day? 的句型詢問他，並以 We sing the graduation song. 的句型回答。 4. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 5. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 2-3 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 2-3 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、說出、辨識並寫出 U	**回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，並複習本課的文法重點。 **第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習 Unit 1 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 22 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Part B Phonics Story故事教學，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀韻文，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 **Fun Facts 延伸閱讀教學10 分鐘** 1. 請學生翻到Fun Facts 頁面，並仔細閱讀相關內容。 2. 請學生大聲朗讀，若遇到難字，教師可適時協助。 3. 可請學生分組討論相關主題，並分享。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD 並預習Review 1。		
			學習內容	【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					nits 2-3 所習得的單字及句子。			
八	2	Midterm	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與	1. 能辨別What 問句的不同用法。 2.能辨識、念讀 -oo 及 -oo 所組成的字詞，例如：cook, foot, look cool, food, zoo。 3.能聽讀由 -oo 及 -oo組成的例字及編寫的韻文，並理解句意。 4.能聽辨 -oo 及 -oo並能完成練習。 5.能了解延伸短文的單字與句子。 6. 能閱讀簡易文章。 1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 3-4 所習得的單字及句子。	**第一節課** **紙筆測驗 40 分鐘** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **第二節課** **口語或多元評量 40 分鐘** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第一課和第二課的對話。	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄 作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 1-3-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。			
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
九	2	Unit 3 What Will We Do in Alishan?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行	1. 能認識各國的早餐，如英國吃baked beans、美國吃pancake、日本吃miso soup、台灣吃rice ball等。 2. 能閱讀各國的早餐內容說明。 3. 能辨識正確的各國早餐的內容。 4. 能樂於了解，並接觸各國早餐的	**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師請學生翻開p.35 課名頁，解釋課名頁文字說明，並以相關問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量 口頭評量	【生涯發展教育】 1-3-1 【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 1-3-1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	相關訊息。 1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Unit 4 所習得的單字及句子。 3. 能以 Unit 4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、說出、辨識並寫出Unit 4 所習得的單字及句子。	**第二節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型教學 32 分鐘</u>** *Language Focus* 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 播放CD，進行單字句型聽辨練習。 **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。		
			學習內容	【綜合領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	2	Unit 3 What Will We Do in Alishan?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新		**第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **單字句型綜合口說練習25 分鐘** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 17-18單字及句型聽力練習。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。 **第四節課** **暖身活動 8 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 22 分鐘** 1. 教師開啟本課 Let’s Ask: What (1) 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師播放 CD學生跟讀數次。 3. 教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，引導學生了解What問句的各種不同用法。 5. 將學生分為兩人一組，做課本p.43的口說練習。 6. 待學生熟練後可以變換問題的內容，再作練習。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 19-20句型及閱讀練習。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，並複習本課的文法重點。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【綜合領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十一	2	Unit 3 What Will We Do in Alishan?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。		**第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習 Units 1-2 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 22 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學*** 1.教師介紹 Part B Phonics Story 拼讀故事，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 第六節課 **暖身活動 5 分鐘** 複習第三課課文，大聲朗讀。 **複習字母拼讀 15分鐘**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字。 朗讀韻文，請同學示範 **Fun Facts 延伸閱讀教學10 分鐘** 1. 請學生翻到Fun Facts 頁面，並仔細閱讀相關內容。 2. 請學生大聲朗讀，若遇到難字，教師可適時協助。 3. 可請學生分組討論相關主題，並分享。 **完成習作 10分鐘** 回家功課:請學生回家聽讀本課 CD 並預習第四課。		
			學習內容	【綜合領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十二	2	Unit 4 What Do You Do on Graduation Day?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂		**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師請學生翻開p.47 課名頁，解釋課名頁文字說明，並以相關		

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國		問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **故事教學 16 分鐘** 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 **單字教學 16 分鐘** 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD念出單字。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
			學習內容	【綜合領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				
十三	2	Unit 4 What Do You Do on Graduation Day?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 *◎1-Ⅲ-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調		**第二節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 **<u>單字練習活動與句型教學 32 分鐘</u>** ***Language Focus*** 1. 翻開課本，請學生跟著 CD念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 5. 播放CD，進行單字句型聽辨練習。 **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。		

下學期							
週次	節數	單元名稱	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			說出簡易句型的句子。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ※5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		**第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 **單字句型綜合口說練習25 分鐘** 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖本 Try It 的句型練習活動。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 21-22 單字及句型聽力練習。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				
十四	2	Unit 4 What Do You Do on Graduation Day?	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、		**第四節課** **暖身活動 8 分鐘** 教師先帶學生複習本課單字與句型。 **文法重點教學 22 分鐘** 1. 教師開啟本課 Let’s Ask: What (2) 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師播放 CD學生跟讀數次。 3. 教師引導學生進行口說練習。 4. 待學生熟練句型後，引導學生了解What問句的各種不同用法。 5. 將學生分為兩人一組，做課本 p.55的口說練習。 6. 待學生熟練後可以變換問題的內容，再作練習。 **習作時間 8 分鐘** 完成習作 pp. 23-24句型及閱讀練習。 **回家作業 2 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，並複習本課的文法重點。 **第五節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字。 **Phonics Time 字母拼讀教學 22 分鐘** ***字母拼讀教學*** 1.教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 ***字母拼讀故事教學***		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				溫習功課。 7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		1.教師介紹 Phonics Story 字母拼讀故事，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2.教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3.教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 4.完成Phonics Time, Part C，並核對答案。 **Fun Facts 延伸閱讀教學10 分鐘** 1. 請學生翻到Fun Facts 頁面，並仔細閱讀相關內容。 2. 請學生大聲朗讀，若遇到難字，教師可適時協助。 3. 可請學生分組討論相關主題，並分享。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀本課 CD 並預習Review 2。		
			學習內容	【綜合領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。				
十五	2	Review 2	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。		**第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 播放 CD，複習第三、四課的故事對話。 **單字複習活動 10 分鐘** 開啟第三、四課單字圖卡和字卡，引導學生填寫 Word Puzzle 單字練習活動。 **短文閱讀及閱讀理解 17 分鐘** 1. 請學生翻開課本 pp. 60-61，請學生閱讀各項指令內容。 2. 說明解釋指令內容。 3. 將學生分成數組，請各組進行活動完成指令。 **習作時間 5 分鐘** 完成習作 pp. 25-26。 **回家作業 3 分鐘**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ※5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		聽請學生回家聽讀課本 CD，複習第三、四課故事對話。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 教師播放 CD，複習第三、四課的單字句型。 **閱讀練習活動 22 分鐘** 請學生閱讀p .62 的行程內容，並完成相關問題。 **習作時間 10 分鐘** 完成習作 pp. 27-28。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本 CD，複習第三、四課的故事對話，並預習Culture的內容。		
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	2	Final	學習表現	【英語領域】 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 *3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 *3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-Ⅲ-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 ◎5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 *5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。		**第一節課** **紙筆測驗 40 分鐘** 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 **第二節課** **口語或多元評量 40 分鐘** 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第三、四課的對話。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 ◎9-Ⅲ-1				
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十七	2	Breakfasts Around the World	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國		**文化單元為彈性課程，可依時間調整** **第三節課** **暖身活動 5 分鐘** 請學生翻開課本第64-65頁，複習上週所介紹之英國、美國早餐內容。 **文化主題教學 16 分鐘** 1. 請學生翻開課本第66頁，教師介紹日本的早餐內容。 2. 教師帶領學生跟讀單字。 **文化主題活動 16 分鐘** 1. 請學生翻開課本第 66 頁，播放CD，請學生仔細聆聽。 2. 利用文化情境頁面逐一介紹日本早餐內容，並帶學生跟讀介紹早餐的句子。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本CD，複習本單元內容 **第四節課** **暖身活動 5 分鐘** 請學生翻開課本第67頁，複習上一堂課所介紹之日本早餐內容。 **文化主題教學 16 分鐘**		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		1. 請學生翻開課本第67頁，教師介紹台灣的早餐內容。 2. 教師帶領學生跟讀單字。 **文化主題活動 16 分鐘** 1. 請學生翻開課本第 67頁，播放CD，請學生仔細聆聽。 2. 利用文化情境頁面逐一介紹台灣早餐內容，並帶學生跟讀介紹早餐的句子。 3. 請學生翻開課本第68頁，請學生完成各國早餐配對活動。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本CD，複習本單元內容		
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十八	2	Breakfasts Around the World	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。		**文化單元為彈性課程，可依時間調整** **第一節課** **暖身活動 5 分鐘** 開啟文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。 **文化主題教學 16 分鐘** 1. 請學生翻開課本第64頁，教師介紹英國的早餐內容。 2. 教師帶領學生跟讀單字。 **文化主題活動 16 分鐘** 1. 請學生翻開課本第 64 頁，播放CD，請學生仔細聆聽。 2. 利用文化情境頁面逐一介紹英國早餐內容，並帶學生跟讀介紹早餐的句子。 **回家作業 3 分鐘** 請學生回家聽讀課本CD，複習本單元內容。 **第二節課** **暖身活動 5 分鐘** 請學生翻開課本第64頁，複習上一堂課所介紹之英國早餐內容。		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		**<u>文化主題教學 16 分鐘</u>** 1. 請學生翻開課本第65頁，教師介紹美國的早餐內容。 2. 教師帶領學生跟讀單字。 **<u>文化主題活動 16 分鐘</u>** 1. 請學生翻開課本第 65 頁，播放CD，請學生仔細聆聽。 2. 利用文化情境頁面逐一介紹美國早餐內容，並帶學生跟讀介紹早餐的句子。 **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 請學生回家聽讀課本CD，複習本單元內容		
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
十九	2	Farewell	學習表現	【英語領域】 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。7-Ⅲ-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試		**第一節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師將學生分組，解釋今日活動文字說明，並以相關問題引導學生回答，引起學生學習動機。 **<u>主題教學 16 分鐘</u>** 1. 教師播放ppt，帶學生讀出今日問題，引導示範回答句型。 2. 學生分組討論句型答案。 **<u>主題活動 16 分鐘</u>** 1. 每人選一個問題寫下自己的答案。 2. 老師輪流抽人回答”What do you want to say to your classmates and teacher?” **<u>回家作業 3 分鐘</u>** 請學生回家用手機錄影念出自己的句子，上傳Seesaw。 **第二節課** **<u>暖身活動 5 分鐘</u>** 教師和學生打招呼，藉由ppt向學生道別祝福		

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				使用英語。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 ◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		**主題教學 16 分鐘** 推薦給畢業生的自學平台 1.voice tube 推薦以下系列 https://tw.voicetube.com/videos/72723 voice tube裡面有分集的影片 高年級學生可以從A1開始試 每一部影片都有重點單字整理 2.巧克力單詞 累積單字量的好網站 有真人發音 還有遊戲 https://www.learningchocolate.com/zh-yue/home **主題活動 16 分鐘** 播放學生錄影之互道感謝道別影片 **最後叮嚀 3 分鐘**		
			學習內容	【綜合活動領域】 2b-III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				
廿	2		學習表現					

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期　數學領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">李英彰、呂姿瑩、蘇容豎、龐博育</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">（一）掌握數、量、形的概念與關係。
（二）培養日常所需的數學素養。
（三）發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
（四）發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
（五）培養數學的批判分析能力。
（六）培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">■國語文　□英語文　■數學　□社會　□自然科學(生活)
□藝術　□綜合活動　□體育與健康　□智慧生活　□好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【　】
請註明週次</td><td colspan="3">【下學期第14週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【上學期第18週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【下學期第10週】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【上學期第13週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	5%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	30%
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	5%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	一、最大公因數與最小公倍數	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動一】質數和合數 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1～20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	N-6-1 20以內的質數和質因數分解： 小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。				
二	4	一、最大公因數與最小公倍數	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	【活動二】質因數和質因數分解 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	N-6-1 20以內的質數和質因數分解： 小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。				
三	4	一、最大公因數與最小公倍數	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	1.了解兩數互質的意義。 2.利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3.能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	【活動三】最大公因數 1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 【活動四】最小公倍數 1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數。並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 【數學步道】收服聰明鳥 1.透過數學遊戲複習「最大公因數」之概念	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-2 最大公因數與最小公倍數： 質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
四	4	二、分數除法	學習表現	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	1.認識最簡分數。 2.能解決同分母分數除法的問題。 3.能解決整數除以分數的問題。	【活動一】最簡分數 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 【活動二】同分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、帶分數÷假分數) 【活動三】整數除以分數 1.教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷真分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。				
五	4	二、分數除法	學習表現	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	1.能解決異分母分數除法問題。 2.能解決有餘數的分數除法問題。 3.能根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。	【活動四】異分母分數的除法 1.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 2.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。 【活動五】有餘數的分數除法 1.教師口述布題，學生解決分數除以分數的包含除問題，並求出餘數。 【活動六】關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於1時，商大於被除數」、「除數大於1時，商小於被除數」、「除數等於1時，商等於被除數」。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。				
六	4	三、數量關係	學習表現	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.察覺圖形的簡單規律。 2.透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 3.描述簡易數量樣式的特性。	【活動一】圖形的規律 1.教師說明「找規律」對於學習數學的重要性。 2.教師以課本情境口述布題，學生找出圖形的規律，並解題。 3.教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。 【活動二】數形的規律 1.教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。 2.教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其餘與圖形序列相關的概念。 3.透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。
			學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。 可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）； （2）較複雜的計數：乘法				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。 可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）； （2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； （3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
七	4	三、數量關係	學習表現	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。	【活動三】和不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 【活動四】差不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。 【活動五】積不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 【數學步道】正方形數與三角形數 1.教師以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫與其他親屬等)。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同R-6-4)。 可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）； （2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同N-6-9)。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）； （2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； （3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
八	4	四、小數除法	學習表現	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。 2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。	【活動一】整數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 【活動二】小數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數) 【活動三】有餘數的小數除法 1.教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。				
九	4	四、小數除法	學習表現	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	1.能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2.能用四捨五入法，對小數取概數。 3.能做小數的加減乘除估算。	【活動四】關係 1.教師請學生先完成課本的關係表，再透過課本表格，引導學生發現其關係。 2.教師重新布題，師生共同討論並解題。 【活動五】小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師以課本情境布題，透過觀察與討論，教師指導當小數除以小數除不盡時，使用四捨五入法取到指定小數位數。 4.教師以課本情境布題，學生解題，發現除不盡時，教師指導求算百分率時取概數的方法。 【活動六】小數估算 1.教師口述布題，配合小數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行加減計算。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行乘除計算。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	4	五、長條圖與折線圖	學習表現	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。	1.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2.能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。				
十一	4	六、圓周率與圓周長	學習表現	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.認識圓周率及其意義。 2.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	【活動一】圓周長 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 【活動二】圓周率 1.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 2.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。 期中考	1.紙筆測驗 2.實際測量 3.分組報告	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與應用時間的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。				
十二	4	六、圓周率與圓周長	學習表現	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2.能求算扇形的周長。	【活動三】圓周率的應用 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 【活動四】扇形的周長	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。		1.教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。		制。
十三	4	七、圓面積	學習表現	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。 2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。	【活動一】非直線邊的平面區域面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。				
十四	4	七、圓面積	學習表現	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	1.能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。 2.能求算複合圖形的面積。	【活動三】扇形面積與應用 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 3.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。
			學習內容	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				求弧長或面積。				
十五	4	八、等量公理與應用	學習表現	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 能理解等量公理。	【活動一】天平上的數學 1.教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。 2.教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。 【活動二】等量公理 1.透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。				
十六	4	八、等量公理與應用	學習表現	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2.能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	【活動三】列式與解題 1.透過情境的布題討論，利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
			學習內容	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。				
十七	4	九、比、比值與成正比	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。 2.認識「相等的比」。 3.認識「最簡單整數	【活動一】比與比值 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-6-6 比與比值： 異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	比」。	4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 5.教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動二】相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6.教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將整數、分數、小數的比，化成最簡單整數比。	答 4.回家作業	性別限制。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十八	4	九、比、比值與成正比	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。 2.能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	【活動三】比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式再進行解題。 【活動四】成正比 1.透過列表方式，讓學生觀察並討論生活情境中的關係，認識成正比。 2.教師引導學生發現成正比的兩個對應數量相除，其商不變(比值相等)。 3.教師布題，學生利用成正比的關係解決生活中的問題。 4.教師布題，學生能判斷兩數量關係是否成正比。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與應用時間的能力。
			學習內容	N-6-6 比與比值： 異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九	4	九、比、比值與成正比	學習表現	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	【活動五】成正比的關係圖 1.教師布題，學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2.教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3.教師重新布題，學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。 4.教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線，延伸後會通過原點。 5.教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。 【數學步道】影長 1.教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2.教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與應用時間的能力。
			學習內容	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。				
二十	4	十、縮圖、放大圖與比例尺	學習表現	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	1.能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。	【活動五】成正比的關係圖 1.教師布題，學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2.教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3.教師重新布題，學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。 4.教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線，延伸後會通過原點。 5.教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。 【數學步道】影長 1.教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2.教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。 期中考	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與應用時間的能力。
			學習內容	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。				
廿一	4	十、縮圖、放大圖與比例尺	學習表現	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	1.了解縮圖和放大圖的意義。 2.知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。 3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	【活動一】放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 【活動二】繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。 休業式	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別限制。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與應用時間的能力。
			學習內容	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	4	一、分數與小數的計算	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	1.能解決分數除法的應用問題。	【活動一】分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				
二	4	一、分數與小數的計算	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	1.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	【活動二】分數四則計算 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數加減(與乘)的混合應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決分數連乘與先乘後除的應用問題。 3.透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	4	一、分數與小數的計算	學習表現	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數和小數四則混合計算問題。	【活動三】小數四則計算 1.透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2.透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。 3.透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。 【活動四】分數與小數的混合計算 1.透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。 2.透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。				
四	4	二、速率	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能做時間的分數與小數化聚。 2.能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3.能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	【活動一】時間單位的換算 1.透過平均布題的討論和想法，能做日、時、分、秒的分數、小數化聚。 【活動二】速率 1.能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。 2.認識時速、分速與秒速的意義。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。				
五	4	二、速率	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。 2.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決	【活動三】速率單位的換算 1.能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 2.能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 3.能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。 【活動四】距離、時間和速率的關係	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	生活中有關速率的問題。	1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.能透過觀察，發現因距離＝速率x時間，所以當速率固定時，距離和時間成正比。		
六	4	二、速率	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.解決船與水流、追趕的速率問題。	【活動五】速率的應用 1.解決同向、反向的速率問題。 2.解決平均速率的應用問題。 【數學步道I】流水及追趕問題 1.透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2.透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。				
七	4	三、形體關係、體積與表面積	學習表現	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	1.認識正方體和長方體中，面與面平行與垂直及線與面的垂直關係。	【活動一】柱體面與面的關係 1.了解正方體與長方體面與面的垂直關係並判別兩面之間是否垂直。 2.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。 【活動二】柱體邊與面的關係 1.了解正方體邊與面的垂直關係。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
八	4	三、形體關係、體積與表面積	學習表現	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 2.能計算複合形體的體積。	【活動三】柱體的體積 1.複習正方體和長方體的體積公式，並觀察柱體的體積變化。 2.理解長方體、四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 【活動四】複合形體的體積 1.解決實心複合形體的體積。 2.解決空心長方柱的體積。 3.解決有底無蓋的空心圓柱的體積。 期中考	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。				
九	4	三、形體關係、體積與表面積	學習表現	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	1.能計算簡單柱體的表面積。	【活動五】柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。
			學習內容	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。				
十	4	四、基準量與比較量	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解	1.認識基準量與比較量。	【活動一】基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				題。				
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十一	4	四、基準量與比較量	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能了解並運用求母子和的方法。 2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。 3.能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十二	4	四、基準量與比較量	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能了解並運用求母子差的方法。 2.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含 （1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	4	五、怎樣解題	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	【活動一】雞羊問題 1.透過列表或圖示的方法，解決雞羊同籠問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十四	4	五、怎樣解題	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解	1.能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	【活動二】年齡問題 1.觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				題。				化共存的事實。
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十五	4	五、怎樣解題	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	1.能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	【活動三】平均問題 1.理解平均的意義。 2.利用平均概念解決問題。 【活動四】間隔問題 1.簡化間隔問題並思考解題方法。 2.簡化路燈問題並解題。 3.解決圓形周圍的植樹問題。	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【人權教育】 人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同R-6-4）。可包含				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。				
十六	4	六、圓形圖	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	【活動一】圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.引導學生繪製圓形百分圖。 4.提出百分率總和為何不是100%，學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為100%。 期末考	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）				
十七	4	六、圓形圖	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	【活動二】圓形圖 1.以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
			學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）				
十八	4	六、圓形圖	學習表現	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。 2.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形	【活動三】圓形百分圖和圓形圖的應用 1.以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 2.學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思。 畢業週	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	【生涯規劃教育】 涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）	圖。	畢業典禮		
			學習內容					

臺北市文山區木柵國民小學111學年度社會領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	許君平

課程說明

1.根據目標模式設計社會學習領域的課程發展架構，期以達成國民中小學九年一貫課程綱要—社會學習領域，所指定的十大課程目標、分段能力指標及21世紀國民所需具備的十大基本能力。
2.掌握過程模式的精神，從事社會學習領域教材的編撰與教學活動的設計，引導開放式教與學的實踐，期以培養學生自主性的學習、獲得高層次認知的智能，以及增進獨立思考和自主性批判的能力。

核心素養

總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。

與其他課程的聯結

■國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：

議題融入課程

法定議題融入時數【】請註明週次	【上10、11週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【下14、15周】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【下17、18周】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【上3、4週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、□生命、■法治、■科技、■資訊、■能源、□安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比

紙筆測驗(■筆試)	35%
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)	65%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	**日治時代的殖民統治**	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2.了解臺灣總督府的統治措施。 3.探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4.了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5.了解日本對臺灣的皇民化政策。	【活動一】改朝換代 1.引起動機：教師說明甲午戰爭。 2.複習與討論：閱讀與觀察課本第10、11頁課文及圖片，並回答問題。 3.名詞解釋—「殖民統治」：教師利用課本上的小辭典，解釋殖民統治的意義。 4.統整課文重點。 【活動二】嚴密的社會控制 1.觀察與發表：閱讀與觀察課本第12頁第一段課文及圖1圖片，並回答問題。 2.看圖發表—「無所不包的日本警察」：教師說明日本警察被稱為大人的原因。請學生觀察課本第12頁圖1，提示圖中提到的六項警察職權。 3.配合動動腦：「請觀察圖1，說說看，日治時代的警察負責的工作有哪些？」 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動三】風起雲湧的抗日行動 1.引起動機：教師說明臺灣人受到日本殖民統治的壓迫，所引發的抗日事件。 2.觀察與發表：閱讀與觀察課本第12頁第二段課文及第13頁抗日事件圖文，並配合第78頁學習單「抗日事蹟調查表」，回答問題。 3.資料發表：請學生將查詢到的抗日事件，小組討論後，各組代表在課堂上補充發表。 4.課程引導：說明由於這些武裝抗爭的失敗，改採非武裝的方式進行抗爭。 5.統整課文重點。	**1.口頭評量** 2.觀察評量 3.資料調查	**【人權教育】** **人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。** 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
			學習內容	**Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。** **Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**				
二	3	**日治時代的殖民統治**	學習表現	**1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。**	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2.了解臺灣總督府的統治措施。 3.探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4.了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 **5.了解日本對臺灣的皇民化政策。**	【活動四】用智慧爭取平等 1.引起動機：播放林獻堂、蔣渭水的影片，認識非武裝抗爭的代表人物。 2.人物說明：教師林獻堂、蔣渭水等人推動的行動做說明，了解當時臺灣人爭取權利的背景和過程。 3.觀察與發表：教師先引導學生閱讀與觀察課本第14、15頁課文及圖片。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【活動五】皇民化的推動 1.皇民化運動的背景：教師說明西元1937年後，世界局勢的演變，並強調有關中日戰爭爆發，影響著日本對臺政策的改變。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第16、17頁課文及圖片，並參考教師說明中日戰爭的爆發背景因素，回答問題。 3.探討「殖民政府的企圖」：教師將全班分為四組，並探討以下問題：臺灣總督府所推行的皇民化運動中，鼓勵臺灣人說日語、改成日本姓名、穿著和服、參拜日本神社等措施，這些措施分別想要改變什麼？你認為總督府還有哪些措施可以達到目的？ **4.統整：雖然總督府積極推動皇民化運動，以消除臺灣人民的民**	**1.口頭評量** 2.習作練習 **3.觀察評量**	**【人權教育】** **人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。** **人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。**
			學習內容	**Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。** **Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						族意識，但終究效果不彰，無法阻止臺灣人堅持傳統文化的決心。		
三	3	**日治時代的經濟發展**	學習表現	1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1.了解日治時代，總督府在臺灣的各項經濟建設措施。 2.探討日治時代，日本殖民統治的企圖與貢獻。 3.了解日治時代，總督府在臺灣的資源開發，以及戰爭時臺灣各項設施遭受破壞的情形。	【活動一】基礎建設的奠定 1.引起動機：教師展示日本在臺建設圖像，並請學生回答問題。 2.觀察與說明：引導學生閱讀課本第18、19頁課文與圖片後，教師配合日本在臺建設圖像，說明日治時代，日本在臺灣有哪些基礎建設，奠定了臺灣經濟發展的基礎。 3.歸納與發表。 4.統整課文重點。 【活動二】農業建設的發展 1.引起動機：教師播放「八田與一和嘉南大圳」的影片，並請學生回答問題。 2.觀察與發表：教師指導學生閱讀與觀察課本第20、21頁課文與圖片，提示圖1~4的說明，並請學生回答下列問題。 3.看圖想一想：教師請學生觀察課本第21頁圖5的情境圖，說說看，日治時代的臺灣農民受到哪些不公平的對待？ 4.統整課文重點。 【活動三】 資源的開發與戰爭的破壞 1.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第22、23頁課文及圖片，並回答問題。 2.配合動動腦：「想想看，日本在臺灣的建設，對臺灣有什麼影響？」 3.問答對對碰：學生分組，輪流到講桌抽取一張「日本在臺建設圖像」，並將圖卡貼在黑板上對應的「建設目的揭示卡」下。 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.觀察評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**				
四	3	**日治時代的社會變遷**	學習表現	2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	1.了解日治時代，總督府在臺灣進行的社會改革措施及其影響。 2.了解日治時代的教育對臺灣社會的影響。	【活動一】嶄新的社會風貌 1.體驗活動：教師說明女性纏足的起源與發展，以及女性纏足過程的痛苦。 2.問題討論與說明：閱讀與觀察課本第26頁課文與圖片，並進行討論與補充說明。 3.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。 4.休閒活動面面觀：教師請學生回想，假日時會從事哪些活動。	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.觀察評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **人 E7認識生活中不**

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。** **Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**	3.了解臺灣文化在日治時代的演變。	5.觀察與發表：閱讀與觀察課本第27頁課文與圖片，並請學生回答問題。 6.統整課文重點。 【活動二】新式教育的引進 1.閱讀發表與說明：閱讀與觀察課本第28、29頁課文與圖片，並請學生回答問題。 2.配合動動腦：「說說看，和清代相比，日治時代臺灣教育有哪些進步的地方？」 3.學校大探索：依據分組，教師請各組學生蒐集所處縣市，自日治時代就建立的學校資料，先進行整理、討論後，每組再派代表上臺發表。 4.統整課文重點。 【活動三】臺灣文化向前衝 1.歷史背景說明：教師說明日本在明治維新後，大量吸收西方文化，統治臺灣後，也把吸收的西方文化，對臺灣造成重大的影響。 2.觀察與發表：閱讀與觀察課本第30、31頁課文與圖片，並回答問題。 3.穿著比一比：教師提供從清代、日治、現今等三種不同時期的穿著圖片。 4.習作配合與音樂欣賞：教師播放鄧雨賢作曲的望春風、雨夜花。指導學生課後完成【第3課習作】第二大題。 5.統整課文重點。		**公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。** **【性別平等教育】** 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異
五	3	**政治發展**	學習表現	3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	1.了解戰後到現在，政治局勢的發展與演變。 2.了解臺灣從戒嚴時期到解嚴，政治走向民主化的轉變。 3.了解近年來臺灣政治民主化的歷程。	【活動一】中華民國播遷來臺 1.引起動機—歌曲欣賞：教師播放臺灣光復節歌，引導學生了解戰後初期，民眾期待之心情。 2.觀察與發表：閱讀與觀察課本第34、35頁課文和圖片，並回答問題。 3.悲情二二八：教師參考教師專用課本的補充資料，說明二二八事件發生的背景、過程與結果。並請學生回答下列問題。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】全島戒嚴 1.引起動機：教師播放介紹戒嚴的相關影片，並且參考補充資料說明戒嚴的背景、過程，以及影響。 2.觀察與討論：閱讀與觀察課本第36、37頁課文和圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「請觀察戒嚴令的內容，說說看，哪一項規定你覺得最不合理？原因是什麼？」 4.統整課文重點。 【活動三】人民當家作主 1.引起動機：教師展示「中華民國遷臺後，歷任總統一覽表」說明：戰後，中華民國的總統有哪幾位？其中哪些由人民直接選舉產生？」 2.觀察與說明：閱讀與觀察課本第38、39頁課文和圖片，並回答問題。 3.選舉面面觀：請學生依自身經驗回答問題。	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.觀察評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	**Aa-Ⅲ-4在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。** **Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。** **Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.模擬總統大選：教師展示「模擬總統大選」的教具，教導學生投開票的流程。 5.習作配合：教師指導學生課後完成【第1課習作】第二大題。 6.統整課文重點。		
六	3	政府組織	學習表現	1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。	1.了解政府的組成及目的。 2.認識中央政府的組織與職權。 3.認識地方政府的組織與職權。	**【活動一】中央政府真重要** **1.引起動機：教師說明「魏徵的故事」。說明古代君主犯錯，有忠臣給予諫言的重要。而現代，無論是總統或其他政府機關，也有可能會犯錯，所以也需要其他人或單位來隨時提醒或監督政府的施政。** **2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第40、41頁課文及圖片，並討論下列問題。** **3.分組報告：教師於課前先將學生分組，指定各組蒐集總統及五院的工作事項，並於課堂上報告。** **4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。** **5.統整課文重點。** **【活動二】地方政府好厝邊** **1.引起動機：參訪活動—教師可帶領學生參觀、訪問地方政府的立法機關或行政機關，藉由參觀的活動，讓學生了解其功能與職責。** **2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第42、43頁課文及圖片，並討論下列問題。** **3.配合動動腦：「地方政府辦理的工作與地方有關，除了課本中所提到的，你知道還有哪些？」** **4.遊戲：教師將學生分成行政機關與立法機關兩組。行政機關先討論出欲推動的觀光產業議案，然後雙方模擬實際質詢的方式進行討論。教師將學生分組，看哪一組在限定時間內能寫出最多項地方行政機關的工作，即為獲勝組別。** **5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二、三大題。** 6.統整課文重點。	**1.口頭評量** 2.實作評量 3.習作練習	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	**Ac-Ⅲ-3我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。** **Dc-Ⅲ-1團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。**				
七	3	經濟重整與復甦	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解臺灣早期經濟貧困的背景因素。 2.了解政府在戰後初期推動的貨幣及土地經濟重整政策。	**【活動一】甘薯簽的歲月** **1.引起動機：教師詢問學生有無吃過甘薯與米飯一起烹煮而成的甘薯飯，請學生想像，若碗中的甘薯飯只有一點點白米，其他幾乎全是甘薯，而且也沒有其他大魚大肉當作菜肴，甚至有許多人三餐都只能吃這樣的一碗甘薯簽填飽肚子，讓學生想像並感受當時物資缺乏的情形。**	**1.資料調查** **2.口頭評量** **3.實作評量** 4.習作練習 5.觀察評量	**【人權教育】** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**	3.了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 4.了解戰後初期，臺灣經濟如何從貧困中漸漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。	**2.歷史背景說明「新臺幣的故事。** **3.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第46、47頁課文及圖片，並回答問題。** **4.角色扮演：全班分成地主與佃農兩個角色，請針對自己所扮演的角色立場，發表政府所推動的土地改革政策，對自己的好處與壞處。** **5.配合動動腦：「想一想，物價上漲對我們的生活會有哪些影響呢？」** **6.統整課文重點。** **【活動二】經濟的開創** **1.引起動機：教師可將早期用麵粉袋做成的內褲或上衣圖貼於黑板，讓學生更能感受到早期臺灣人民的勤儉與美援對當時社會的重要性。教師提問學生「是否吃過鳳梨罐頭？」以此說明民國四十年代臺灣的經濟，就是靠著這些農產加工品輸出，以賺取大量的外匯。** **2.名詞解釋：教師解釋民生工業就是輕工業，一般是指生產生活必需品的工業，以滿足人民在食、衣、住、行、育、樂的工業，例如：紡織、五金、食品加工等。** **3.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第48、49頁課文及圖片，並回答問題。** **4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。** 5.統整課文重點。		
八	3	**經濟發展與轉型**	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2.了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3.了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4.透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	**【活動一】國貨棒棒棒** **1.引起動機：教師講述大同寶寶的由來，並播放大同電器廣告歌，從歌詞中讓學生了解當時政府致力推動愛用國貨的情景。** **2.討論與問答：閱讀課本第52、53頁課文及圖片，並回答問題。** **3.認識十大建設：教師參閱教師專用課本的補充資料，向學生介紹十大建設，並說明這些建設對當時臺灣經濟的重要性。** **4.配合動動腦：「當時的臺灣經濟發展多以加工出口為主，為什麼國際爆發能源危機後，臺灣也受到影響？」** **5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。** **6.統整課文重點。** **【活動二】大家愛用MIT** **1.引起動機：詢問學生有無騎自行車的經驗，並請學生想想在路上看到的自行車品牌為何？引導學生了解兩大自行車品牌是臺灣的驕傲。除了自行車外，臺灣製造的哪些產品，也在全球市場占有一席之地？** **2.配合學習單：教師指導學生查詢商品製造地的方法。請學生回家觀察並配合第79頁的學習單「製造大搜查」，調查家中有哪些商品是臺灣製造的？若不是臺灣製造的，也請學生查出製造地是哪裡？於下次上課發表。** **3.討論與問答：閱讀課本第54、55頁課文及圖片，並回答問題。** **4.產業奮鬥的故事：請教師參閱教師專用課本的補充資料「捷安特的腳踏車世界」，跟學生分享巨大公司的奮鬥過程。**	**1.口頭評量** **2.觀察評量** 3.實作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.配合動動腦：「除了新竹科學工業園區外，臺灣還有哪些科學工業園區？」 6.統整課文重點。		
九	3	**經濟發展與轉型**	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2.了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3.了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4.透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	**【活動三】臺灣經濟新藍海** **1.引起動機：請學生根據學習單，發表家中有哪些商品是臺灣製造的？並將所發表的製造地統計於黑板上。視實際情形分析班上學生調查的商品，製造地大多是臺灣，還是中國大陸或東南亞國家？並以數據說明國人許多生活用品或衣服，大多是中國大陸或東南亞國家製造的，是因為廠商為降低生產成本，將工廠移往這些國家，凸顯國內目前傳統產業所面臨的困境。** **2.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第56、57頁課文及圖片，並配合第79頁學習單「製造地大搜查」，回答下列問題。** **(1)為了解決臺灣基層勞力不足的問題，政府有何政策來應對？** **(2)廠商為了解決製造成本過高的困境，採取哪些方式因應？** **(3)臺灣目前在哪些綠能產業，已有一定的研發水準？** **(4)臺灣目前主要是靠火力、水力及核能發電，以核能來說，它有一定的風險。近年來環保團體一直呼籲政府尋找替代能源，你知道除了太陽能發電外，還有哪些替代能源？** **3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。** 4.統整：面對國內產業所遇到的困境，臺灣現今除了朝向傳統產業升級、發展新興工業、提升創新、研發能力等目標外，也必須隨時注意世界經濟產業發展的潮流，開拓未來具有發展性的新產業，為臺灣創造另一個經濟奇蹟。	**1.口頭評量** **2.觀察評量** **3.實作評量** 4.習作練習	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	**Cb-Ⅲ-1不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。**				
十	3	**社會的變遷**	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.探討臺灣家庭型態的轉變。 2.探討臺灣對人權的重視。 3.探討休閒生活的發展。	**【活動一】家家有本難唸的經** **1.引起動機：教師調查班上學生的家庭狀況，繪製成班級學生家庭型態長條圖後，讓學生和課文所提到的各種家庭型態做比較。教師宜指導學生尊重不同類型的家庭。** **2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第60、61頁課文及圖片，並討論下列問題。** **(1)家庭具備什麼功能？** **(2)臺灣現今主要的家庭型態為何？** **(3)何謂隔代教養家庭？出現的原因可能為何？** **(4)何謂單親家庭？出現的原因可能為何？** **(5)何謂異國婚姻家庭？出現的原因可能為何？** **3.分組討論：教師將學生分組，指導學生討論隔代教養家庭、單親家庭、異國婚姻家庭可能面臨的難題，以及我們可以給予的協助方式。** **4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。** 5.統整：由於社會的變遷，臺灣的家庭型態日趨多元。每一種家庭型態都可能有其遭遇的	**1.口頭評量** **2.態度評量** **3.觀察評量** 4.習作練習	**【人權教育】** **人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。** **人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。** **人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。**
			學習內容	**Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						難題，我們應予以尊重，政府亦應制定相關福利政策，給予適當協助。		**【性別平等教育】** 性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
十一	3	**社會的變遷**	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.探討臺灣家庭型態的轉變。 2.探討臺灣對人權的重視。 3.探討休閒生活的發展。	【活動二】人人有保障 1.引起動機：身心障礙體驗之心得分享—教師於課前指定幾位學生模擬身心障礙人士於校園行動，感受身心障礙人士可能遭遇的不便，並上臺分享心得。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第62、63頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)政府透過什麼方式來保障人權？ (2)為什麼政府要制定法律保護婦女及兒童？ (3)政府制定什麼法律來保障婦女及兒童？ (4)為什麼政府要制定法律保護勞工？ (5)為什麼政府要制定法律保護身心障礙人士？ 3.配合動動腦：「你的學校對身心障礙人士提供哪些協助？還有哪些沒做到？在沒做到的項目中，你會建議學校優先做哪一項？」 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【活動三】休閒生活輕鬆來 1.引起動機：教師將學生分組比賽，看哪一組能在時間內想出最多項的正當休閒活動即為獲勝組別。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第64、65頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)為什麼臺灣的休閒風氣愈來愈興盛？ (2)從事休閒活動有什麼好處？ (3)我們要如何選擇休閒活動？ 3.假日何處去：教師指導學生討論本週末可從事的正當休閒活動，並提醒學生利用假日多多進行有益身心的活動。 4.統整課文重點。	**1.口頭評量** **2.態度評量** **3.觀察評量** 4.習作練習	**【人權教育】** **人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。** **人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。** **人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。** **【性別平等教育】** 性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
			學習內容	**Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。**				
十二	3	**文化的傳承與發展**	學習表現	**2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。**	1.了解文化的定義與範圍。 2.探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3.培養尊重宗教信仰的態	【活動一】自由和諧的宗教信仰 1.引起動機：教師於課堂上先介紹目前臺灣社會中多元的宗教種類，並說明在中華民國憲法裡，對基本人權所保障的自由權中，有提到「人民有信仰宗教的自由」，任何人不得強迫或干涉別人的信仰。教師可參考教師專用課本的補充資料，介紹世界三大宗教的起源與概況，讓學生對於世界性宗教有概略認識。	**1.口頭評量** **2.資料查詢** **3.資料展示** **4.態度評量** **5.實作評量**	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。**	度。 4.認識臺灣飲食文化的內涵。 5.了解臺灣藝文活動的發展。 **6.了解臺灣文化的創新與傳承。**	2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第66、67頁課文及圖片，並討論問題。 3.統計與發表：教師在黑板上先列出世界主要宗教的名稱，請學生舉手發表自己或家中信奉的宗教，將全班學生的信仰做成一個統計表。 4.配合動動腦：「你知道有哪些宗教團體行善助人的事蹟？請與同學分享。」 5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】任務二。 6.統整課文重點。 【活動二】臺灣美食真好吃 1.引起動機：教師準備臺灣著名的小吃圖片，以快問的方式，看哪位學生能最快答出小吃的地名。教師請學生上臺發表最喜歡的美食享用經驗。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第68頁課文及圖片，並討論問題。 3.分組討論：你的外國朋友來臺灣拜訪你，你會招待他享用哪些特別的臺灣美食呢？請說說你的理由。 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】任務一。 **5.統整課文重點。**		**多E6了解各文化間的多樣性與差異性。**
十三	3	**文化的傳承與發展**	學習表現	2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.了解文化的定義與範圍。 2.探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3.培養尊重宗教信仰的態度。 4.認識臺灣飲食文化的內涵。 5.了解臺灣藝文活動的發展。 6.了解臺灣文化的創新與傳承。	【活動三】臺灣藝文真精采 1.引起動機：教師播放課前準備好的臺灣傳統音樂讓學生聆聽。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第69頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)戰後初期，為什麼臺灣的藝文活動以反共復國或懷鄉為主要題材？ (2)你知道有哪些西方的流行文化影響臺灣？ (3)我們對於臺灣本土的藝文活動應有什麼態度？ 3.分組報告：教師將學生分組，並指定各組於課前蒐集有關臺灣文學、音樂、美術、戲劇的相關資料，於課堂中上臺報告。 4.統整課文重點。 【活動四】傳承與創新 1.引起動機：教師準備傳統歌仔戲與現代歌仔戲的影片，提供學生觀賞，並討論下列問題。 (1)你曾在什麼場合看到歌仔戲表演？ (2)你對歌仔戲的喜好程度如何？ (3)現代歌仔戲相較於過去，有什麼不同？ (4)為什麼歌仔戲會有這樣的轉變？ (5)你覺得我們可以怎樣讓更多人來看歌仔戲？ 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第70、71頁課文及圖片，並討論下列問題。 (1)傳統文化有哪些創新的例子？ (2)我們應如何保存傳統文化？ (3)為什麼我們要保存傳統文化？	**1.口頭評量** **2.資料查詢** **3.資料展示** **4.態度評量** **5.實作評量** 6.習作練習	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】任務三。 4.統整課文重點。		
十四	3	人口分布與遷移	學習表現	3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.了解人口分布圖的意義。 2.探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3.透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。 4.探討臺灣人口遷移的原因和結果。	【活動一】人口觀察站 1.引起動機：教師請學生站在事先裁剪好的報紙上面，有的報紙面積大，上面站立的學生數少；有的報紙面積小，上面站立的學生數多，讓學生體驗人口稀疏與密集的感覺。 2.閱讀與觀察：教師引導學生閱讀與觀察課本第76、77頁課文及圖片，講解人口分布圖與都市分布圖的意義，並請學生回答問題。 3.調查與討論：教師請學生查詢家鄉縣市的人口數，並記錄下來。根據家鄉的人口數，討論家鄉人口統計資料，在臺灣人口分布圖中分布情形，是屬於圓點稀疏還是密集的地區？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】地形與人口 1.引起動機：教師列出臺灣數個地方，請學生發表對這幾個地方的感覺是什麼？透過此活動，讓學生複習以前學過的課程，加深對臺灣地形分布的印象。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第78、79頁課文及圖片，並回答問題。 3.完成分層設色圖：學生分組，在書面紙上依課本第79頁地圖，完成臺灣分層設色圖。教師指導學生，先繪製臺灣地形圖，再依各地形塗上不同顏色，最後再以紅色圓點標示出北、中、南三大都市，和周圍中、小型都市。 4.配合動動腦：「為什麼臺灣的人口多分布在地勢平坦的平原、盆地和台地？」 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 6.統整課文重點。	**1.口頭評量** **2.實作評量** **3.討論評量** **4.遊戲評量** 5.習作練習	**【資訊教育】** 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	**Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。**				
十五	3	人口分布與遷移	學習表現	3b-Ⅲ-2摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	1.了解人口分布圖的意義。 2.探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3.透過閱讀地圖，認識臺	【活動三】人口大搬風 1.引起動機：教師請學生發表有沒有搬家的經驗？為什麼搬家？教師將學生搬家原因做簡單分類，看看大多是為了什麼原因搬家。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第80、81頁課文及圖片，並回答問題。 3.分組討論：教師將學生分組，各組選定一個人口遷移原因作為主題。討論如果自己面臨	**1.口頭評量** **2.實作評量** **3.討論評量** **4.遊戲評量** 5.習作練習	**【資訊教育】** 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。**	灣各地環境的差異。 4.探討臺灣人口遷移的原因和結果。	這些情況，會不會想要遷移原居住地？考慮遷移的因素有哪些？ 4.調查與發表：教師請學生查詢臺灣人口資料，了解各區域人口遷移資料，討論臺灣人口遷移趨勢。 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三、四大題。 6.統整課文重點。 【活動四】人口蹺蹺板 1.引起動機：教師請學生發表蒐集到的返鄉人潮、高速公路壅塞、上下班時都市路段塞車的報導，再由教師提問，全班共同討論。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第82、83頁課文及圖片，同時展示都會區相關圖片，並回答問題。 3.配對遊戲：教師製作跟課文相關的語詞，黑板上分成鄉村、都市地區，教師請學生將相關語詞貼在適當位置上。區分完成後，教師請學生發表居住在鄉村或都市的優缺點有哪些？如果自己可以選擇居住地，想住在哪裡？並說明理由。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第五大題。 5.統整課文重點。		
十六	3	**人口現象與政策**	學習表現	2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	1.探討臺灣人口政策的變遷。 2.明白臺灣社會少子化的現象。 3.了解臺灣已步入高齡社會。 4.了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	**【活動一】人口宣導口號** **1.引起動機：調查班上同學的祖父母、父母和自己，平均有幾個兄弟姊妹？三代之間有什麼差別？這樣的差別可能造成什麼影響？** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第84頁課文及圖片，並回答下列問題。** **(1)說說看，臺灣在四十年代到五十年代的人口成長情形為何？** **(2)當時人口政策是什麼？** **(3)近年來臺灣的家庭型態有什麼改變？** **(4)這種改變帶來什麼樣的人口現象？造成原因是什麼？** **3.口號大觀園：教師列舉出五、六十年代到現代臺灣人口政策口號，請學生唸完口號後，說一說對這些口號的想法，教師補充說明政府制定人口政策口號，需要考量當時社會情況。** **4.統整課文重點。** **【活動二】少子化現象** **1.引起動機：教師請學校提供近十年來新生入學人數，請學生透過數據，了解學校新生入學人數變化情形。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第85頁課文及圖片，並回答下列問題。** **(1)臺灣社會出現少子化的現象，會產生什麼影響？** **(2)說說看，臺灣目前有什麼鼓勵生育、保障兒童健康發展的措施？**	**1.口頭評量** **2.實作評量** **3.討論評量** 4.遊戲評量	**【家庭教育】** 家E2了解家庭組成與型態的多樣性。
			學習內容	**Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.分組報告：教師將學生分成數組，各組就「以現今臺灣社會的情況來看，你們贊不贊成鼓勵夫婦多生小孩？理由是什麼？」進行討論，並上臺報告。 4.統整課文重點。		
十七	3	**人口現象與政策**	學習表現	2c-Ⅲ-1反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	1.探討臺灣人口政策的變遷。 2.明白臺灣社會少子化的現象。 3.了解臺灣已步入高齡社會。 4.了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	【活動三】從心關懷他們 1.引起動機：請學生於課前蒐集有關家中或社區鄰里間，老人們生活的情形。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第86、87課文及圖片，並回答下列問題。 (1)你覺得老年人口持續增加的原因有哪些？ (2)臺灣社會老年人口愈來愈多的現象，會產生什麼影響？ (3)目前政府對於老人可以提供哪些服務及照顧？ (4)俗話說：「家有一老，如有一寶」，我們可以從老人身上學到哪些事情？ 3.角色扮演：學生先訪問家中或社區長者，他們在生活中常會遇到哪些需要別人幫忙的事情。學生將訪問到的內容在課堂上討論，並且以角色扮演模擬出情境，感受老人們的需求。 4.蒐集與討論：教師請學生事先蒐集新住民相關剪報、文章等資料，於課堂上展示並討論問題。討論後，學生以小卡片寫下對他們的關懷小語，可贈送給學校或社區內新住民家長，或是張貼在教室。 5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 6.配合動動腦：「臺灣人口面臨少子化和高齡化現象，除了對社會和國家發展造成影響外，說說看，對我們的生活，也會有哪些影響？」 7.統整課文重點。	**1.口頭評量** **2.實作評量** **3.討論評量** **4.遊戲評量** 5.習作練習	**【家庭教育】** 家E2了解家庭組成與型態的多樣性。
			學習內容	**Ce-Ⅲ-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。**				
十八	3	**鄉村與都市**	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解鄉村的功能與景觀。 2.觀察現代鄉村功能和景觀的改變。 3.了解都市的功能與景觀。 4.體認交通革新對城鄉互動的影響。 5.知道現代的交通發展。 6.體會現代城鄉互賴的關係。	【活動一】鄉村新風貌 1.引起動機：教師請學生發表到鄉村生活或遊玩的經歷。 2.觀察與發表：閱讀課本第94、95頁課文及圖片，並回答問題。 3.創意大集合一「民宿設計師」：配合第80頁學習單，學生將自己的構想寫出來或畫下來，並與同學分享。 4.配合動動腦：「想想看，在鄉村設立工廠，可能會有哪些優點和缺點？」 5.統整：鄉村所提供的農漁產品是我們生活的重要來源，然而隨著工商業的進步，鄉村的面貌也產生了變化。工廠的設立、休閒農場和民宿的誕生、精緻農業的發展，讓鄉村找到了發展的新方向，但也可能帶來一些汙染。 【活動二】都市萬花筒 1.引起動機：教師請學生發表對大都市最深刻的地方是什麼？ 2.觀察與發表：閱讀課本第96、97頁課文及圖片，並回答問題。 3.創意文宣：以簡單的宣傳詞句加上配圖，進行都市創意文宣活動。	**1.口頭評量** **2.實作評量** **3.欣賞評量** 4.習作練習	**【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。**				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.遊戲—眼明手快：教師將黑板上分為鄉村組和都市組，並將課文中鄉村和都市的功能和景觀，以簡單的詞語寫出來(例：地下商場、博物館、擁擠的車流、休閒民宿、觀光果園等)，隨意分給學生，學生拿到語詞卡後，將它們貼在適當的位置。 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 6.統整：都市提供居民大量的就業機會，也滿足大家日常生活的各種需求。現在很多流行文化和新資訊，也都是由都市發展，再傳播到鄉村，都市可說和居民生活有密切的關係。		
十九	3	鄉村與都市	學習表現	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.體認交通革新對城鄉互動的影響。 2.知道現代的交通發展。 3.體會現代城鄉互賴的關係。	【活動三】城鄉新發展 1.引起動機：教師展示早期運輸工具圖片。 2.閱讀與觀察：閱讀課本第98、99頁課文及圖片，並回答問題。 3.規畫路程—教師先蒐集全省各地著名特產，請學生思考，如果要訂購這些特產，商家要利用哪些運輸工具，經由什麼路線運送，才能迅速的運送到我們居住的地方。討論完後，將規畫的路程簡單列出來，全班共同檢視。 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 5.統整：早期臺灣社會，受到交通運輸條件的限制，城鄉互動範圍不大。隨著交通技術革新、運輸方式的改善，拉近了城鄉之間互動的範圍，使城鄉居民往來更頻繁、貨物運輸更便捷。 【活動四】臺灣與世界交流 1.引起動機：教師請有出國遊玩經驗的學生發表國外旅遊見聞。 2.觀察與討論：閱讀課本第100、101頁課文及圖片，並回答問題。 3.腦力激盪：教師指導學生上網或是觀察都市中的街道招牌，找出臺灣有哪些耳熟能詳的外商公司，並將資料簡單統計。 4.蒐集資料：教師指導學生至交通部觀光局行政資訊系統網站—觀光統計，查詢國民出國或是來臺旅客相關統計資料。 5.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題 6.統整：近年來，臺灣海運與航空發展迅速，對外交流頻繁。因為交通的進步，使得現代的城鄉關係，已由傳統的鄰近關係，擴展為國內、外都市與鄉村的交流。	**1.口頭評量** **2.實作評量** **3.欣賞評量** 4.習作練習	**【資訊教育】** **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。**				
二十	3	區域特色與發展	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.知道臺灣的區域畫分。 2.了解臺灣各區域的發展特色。 3.知道臺灣各區域間的差異。	【活動一】認識北部區域 1.引起動機：教師說明諺語：「頂港有名聲，下港有出名」中的「頂港」指的是北臺灣地區，「下港」指的是南臺灣地區。 2.回顧歷史：教師揭示俗諺「一府、二鹿、三艋舺」字句，請學生複習五年級學習過的內容，說明這三個城鎮是當時臺灣最繁華的地方，從這三個地方發展先後順序，可以看出	**1.口頭評量** 2.實作評量	**【資訊教育】** 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。**	4.了解政府平衡區域差異的發展計畫。	早期臺灣由南至北的發展順序，北部區域從清代後期成為臺灣政治、經濟、文化等方面的重要地區。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第102、103頁課文及圖片，並回答問題。 4.統整課文重點。 【活動二】認識中部區域 1.引起動機：教師調查學生家中吃哪一種品牌的米，並列出金塘米、濁水米、西螺米、山水米等稻米品牌名稱，告訴學生這些常見的品牌都是產自中部，並介紹中部地區目前仍是臺灣主要稻米產地。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第104、105頁課文及圖片，並回答問題。 3.拼圖遊戲：學生分五組，各組選一個縣市為主題，事先查詢這個縣市產業發展、觀光景點、發展特色等資料，討論完後，以簡單文字或圖案寫在小卡片上，再黏貼在各組縣市圖中，各組完成後，上臺將五縣市拼湊在一起，全班共同完成中部區域特色拼圖。 4.統整課文重點。		
廿一	3	**區域特色與發展**	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1.知道臺灣的區域畫分。 2.了解臺灣各區域的發展特色。 3.知道臺灣各區域間的差異。 4.了解政府平衡區域差異的發展計畫。	【活動三】認識南部區域 1.引起動機：教師揭示熱蘭遮城、普羅民遮城、大員都是荷蘭人在臺南所興建的，全臺首學是鄭氏時代所建，從這些歷史建物可以看出臺南市是臺灣早期發展重心。 2.觀察與發表：閱讀與觀察課本第106、107頁課文及圖片，並回答問題。 3.城市行銷：教師以高雄市為例，說明高雄市近年來以建立觀光城市為目標，全力做好觀光行銷推廣工作。 4.統整課文重點。 【活動四】認識東部區域 1.引起動機：教師說明諺語：「後山日先照」中的「後山」指的是臺灣東部，「前山」指的是臺灣西部，兩者之間以中央山脈區分。 2.觀察與發表：閱讀與觀察課本第108、109頁課文及圖片，並回答問題。 3.腦力激盪：教師說明東部地區有「臺灣後花園」之稱，但是受交通不方便影響，發展受限，全班腦力激盪，提出解決的好方法。 4.統整課文重點。 【活動五】金馬地區和平衡區域發展 1.引起動機：教師調查學生有沒有去過金門、馬祖地區，說明這兩個地區過去是軍事重地的歷史背景。 2.觀察與發表：閱讀與觀察課本第110、111頁課文及圖片，並回答下列問題。 3.蒐集與討論：教師請學生蒐集各鄉鎮舉辦的地方產業活動，於課堂上展示，並回答問題。 4.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。	**1.口頭評量** **2.實作評量** 3.習作練習	**【資訊教育】** 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
			學習內容	**Ab-Ⅲ-2交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	**古代的文明與科技**	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2.了解文明與科技發展的相關性。 3.了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	**【活動一】文明的起源** **1.引起動機：教師可以複習社會5上所學過有關舊石器時代與新石器時代的生活方式，藉由探討兩種不同時代先民的生活，探究發展文明起源的因素。** **2.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第8、9頁課文及圖片並回答問題。** **3.配合動動腦：「說說看，農業發展的前後，人們的生活有什麼不同？」** **4.統整：遠古舊石器時代，人類依賴採集和打獵食物維生。進入新石器時代後，逐漸發展出農耕技術，使得人類得以定居在村鎮或城市，進而開始有文明的出現。世界史上的古文明，大多起源於大河流域，因為大河流域可以提供充足的灌溉水源，適合發展農業，因此成為古文明的搖籃。** **【活動二】美索不達米亞文明** **1.引起動機：教師參閱教師手冊第42頁補充資料，解釋「兩河流域」、「美索不達米亞」、「肥沃月灣」等有關西亞古文明的相關名詞。** **2.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第10頁課文及圖片並回答問題。** 3.統整：第一個產生的文明是位於兩河流域的西亞文明，蘇美人為了農耕需求所制定出的曆法，影響現代人的生活習慣；文字及數學的發展，對後世科技的發展，影響深遠；法典的制定，不但穩定當時的社會秩序，也對周遭及後代民族在制定法律方面有著極大的影響。	**1.口頭評量** **2.習作練習** 3.討論評量	【資訊教育】 **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**				
二	3	**古代的文明與科技**	學習表現	**1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。**	1.了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2.了解文明與科技發展的相關性。 3.了解宗教如何影響人類的價值和行為。 **4.認識古文明的文化藝術形式，並能進行美感的欣賞。**	【活動三】神祕的埃及古文明 1.引起動機：教師請學生發表對於埃及的印象為何？ 2.埃及學之父「商博良」：教師可簡單敘述埃及歷史，西元1822年法國人商博良破解並翻譯出象形文字。 3.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第11頁課文及圖片並回答問題。 4.配合習作：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 5.統整：尼羅河定期的氾濫帶來肥沃的土壤，讓埃及人得以自給自足，發展出高度文明。 【活動四】城市建築的印度古文明 1.肢體舒展：教師上課前請學生站立，帶領學生做幾個簡單的瑜伽動作，舒展身體，讓學生體驗印度瑜伽文化。 2.印度宗教信仰：教師參閱教專補充資料，簡單敘述印度信仰，從最早的婆羅門教，相信因果報應與靈魂輪迴。 3.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第12頁課文及圖片回答問題。 4.統整：西元前2500年左右，印度河流域發展出城市文明。 【活動五】源遠流長的中國古文明	**1.口頭評量** **2.習作練習** **3.討論評量**	【資訊教育】 **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **【多元文化教育】** **多E6了解各文化間的多樣性與差異性。**
			學習內容	**Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.引起動機：教師提問古代中國人們在什麼東西上面寫字？ 2.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第13～15頁圖文並回答問題。 3.配合習作：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 **4.統整：有了這些文明的基礎，人類的生活，才能循著這些基礎，持續進步。**		
三	3	**科學的突破**	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解近代科學的背景與發展。 2.探討科學的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 3.探討近代科學發展的影響及重要性。	【活動一】科學時代的來臨 1.引起動機：教師可參閱教專補充資料：現代科學之父——牛頓，向學生講述有關牛頓的故事，再請學生共同閱讀課本附錄的科學家小故事，體會科學家所秉持研究精神，及了解科學的成就是不斷努力與累積的結果。 2.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第18、19頁課文及圖片，回答下列問題。 3.配合習作：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題的(一)(二)小題。 4.分組活動：教師將學生分組，各組依題目，限時5分鐘討論，每組將討論結果寫在黑板上，寫出的項目愈多，該組即獲勝利。題目：如果你是國家領導者，你要如何推動科學發展？(例：設立各種獎學金、獎助辦法鼓勵科學研究；提供更多研究資金，購買研究設備；聯合民間資金、經驗與力量投入研究，設立各種研究機構；鼓勵科學教育，使科學研究從小紮根；鼓勵出版科學刊物、書籍；進行科學研究計畫、講座、競賽及各種科學交流活動等。) 5.統整：由哥白尼、伽利略到牛頓，愈來愈多的科學家投入科學研究，成為一個系統化的科學體系，不僅建立了科學研究的方法，也發明了許多新儀器，促進了科學的發展，對人類的價值、信仰和態度造成重大的影響。	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.討論評量	【資訊教育】 **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Ae-Ⅲ-2科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。**				
四	3	**科學的突破**	學習表現	1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1.了解工業革命的背景與發展。 2.探討工業革命對西方國家的影響，及近代西方列強重視工業發展的原因。 3.認識臺灣在全球工業與科技發展中的地位，並體認工業發展的重要性。	**【活動二】科學開花結果** **1.引起動機：教師事先蒐集不同時期，各種火車、汽車、電話通訊的模型，或是相關的兒童圖書，展示給學生看，簡要說明機械的發展歷程以引起學生對機械與動力發展的興趣。** **2.說明：工業革命和近代科學發展的發生有密切的關係。** **3.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第20、21頁課文及圖片並回答問題。** **4.配合習作：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題的(三)小題。** **5.照亮地球的發明家：配合【第2課習作】的第二大題，請學生上臺報告。** **6.統整：各國大力推動科學研究的結果，使科學發展在工業革命時期開花結果，以機械取代人力。** **【活動三】科技矽島在臺灣** **1.引起動機：教師帶領學生到圖書室，請學生查出近兩百年來各方面的發明，包括物**	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.討論評量	【資訊教育】 **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Ae-Ⅲ-2科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						理、化學、休閒、交通、能源、醫學、家電等，每人至少查出三項，註明發明年代、發明物、發明人。藉以使學生了解近代各種科學發明的迅速發展。 **2.討論與問答：教師引導學生閱讀課本第22、23頁課文及圖片並回答問題。** 3.統整：工業革命的發展，讓近代許多國家體認到工業發展是追求國家富強之道。如何正確運用科技與工業帶來的優勢，是值得人類反省與深思的。早期臺灣因生產技術落後，而遭到工業強國的侵略，而今日的臺灣已躍升為科技國際舞臺重要的國家。		
五	3	**科技的運用與管理**	學習表現	**2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。** 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.探討資訊科技的應用及其可能引發的問題。 2.探討能源科技的應用及其可能引發的問題。	**【活動一】資訊科技我最行** **1.引起動機** **(1)快問快答：教師展示資訊產品的相關圖片，讓學生搶答該產品的名稱及用途。(2)經驗分享：教師請學生發表使用資訊產品的經驗。** **2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第24、25頁課文並回答問題。** **3.配合動動腦：「面對資訊科技盛行所帶來的負面影響，如果由你來制定法規，你會提出怎樣的法規內容？請舉一個問題來說明。」** **4.分組報告：教師可選擇網路新興議題，指導學生分組討論其內容及因應之道，並推派學生上臺報告。** **5.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二大題。** **6.統整：由於資訊科技所帶來的便利性，與我們的生活密不可分。但亦應注意其所帶來的不良影響。** **【活動二】能源科技我知道** **1.引起動機：教師將學生分組，請學生寫出與能源應用有關的事物。寫出最多的組別，教師可給予獎勵。** **2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第26、27頁課文並回答問題。** **3.小小辯論會：以「贊成／反對核能發電」為分組主題，讓學生在課堂前先蒐集資料。** **4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。** 5.統整：使用煤、石油、核能來發電，會造成環境破壞，以及輻射外洩的疑慮與廢棄物貯存的問題，因此政府除了必須制定法律來規範核能的研發應用外，尚須推動替代能源的開發。	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.討論評量 4.遊戲評量	【資訊教育】 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【人權教育】 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
			學習內容	**Ae-Ⅲ-2科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。** **Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。** **Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。**					
六	3	**科技的運用與管理**	學習表現	**2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。** 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.探討生物科技的應用及其可能引發的問題。	**【活動三】生物科技真新奇** **1.引起動機** **(1)教師請學生分享吃芭樂、芒果、等水果的經驗，目標著重在傳統的水果和經改良後的水果間的差異，多因生物科技的應用。**	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.討論評量 4.遊戲評量	【資訊教育】 資E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【人權教育】

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Ae-Ⅲ-2科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。** **Ae-Ⅲ-3科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。** **Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。**		**(2)教師請學生發表注射疫苗的經驗，藉此導入疫苗的研發，是生物科技的應用。** **(3)教師展示豆腐的包裝盒，上面標示著使用(或不使用)基因改造黃豆，藉此導入基因改造食品，是生物科技的應用。** **2.閱讀與發表：教師指導學生閱讀課本第28、29頁課文及圖片並回答問題。** **3.配合動動腦：「生活中有哪些運用生物科技的用品？請舉例說明。」** **4.創意編劇：教師將學生編組，請各組學生結合生物科技的知識以及想像力，編出一齣利用生物科技所衍生的故事。** **5.遊戲「接炸彈」：學生配合音樂節拍，將球向後傳，音樂停止時，拿球的人必須回答問題。題目須與本單元內容相關。** **6.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第三～四大題。** 7.統整：生物科技雖是新興科技，但其影響日益深遠。只是對於基因改造食品是否會危害人體、複製人的倫理問題等仍有爭議，因此政府必須制定法律加以規範。		人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
七	3	**臺灣與世界**	學習表現	**1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。** 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.認識臺灣在世界地理的位置。 2.了解臺灣與亞洲各國的交流情形。	**【活動一】臺灣在哪裡** **1.觀察與討論：教師引導學生觀察課文第34頁課文及圖片，回答問題。** **2.發表：教師請學生發表早期臺灣和世界各國往來的情形。** **3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。** **4.統整：臺灣位居交通要道，自古以來，臺灣就和許多國家有密切交流。** **【活動二】兩岸交流** **1.引起動機：教師簡單講述民國38年前後，臺灣與中國大陸的關係。** **2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第34、35頁課文和圖片討論問題。** **3.統整：民國76年開放探親後，兩岸交流日趨頻繁，民國97年開放直航後，更擴大社會各層面的交流。** **【活動三】哈日族與韓流** **1.引起動機：教師請學生發表日韓流行音樂和臺灣的有什麼不同？** **2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第36頁課文和圖片並討論問題。** **3.統整：近年來，臺灣和日本、南韓交流非常密切。** **【活動四】臺灣與東南亞的交流** **1.引起動機：教師張貼肉骨茶、泰國菜、越南河粉等東南亞美食圖片，請學生發表品嘗這些美食的經驗。** **2.觀察與討論：教師引導學生觀察課本第37頁課文與圖片並討論問題。** **3.調查與發表：教師調查校內新住民子女人數。** **4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二～三大題。**	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.討論評量	【資訊教育】 **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.統整：臺灣與東南亞的交流頻繁，也為臺灣增添豐富的文化活力。		
八	3	臺灣與世界	學習表現	**1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。** 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解臺灣在世界舞臺的表現。 2.明白臺灣參與國際事務的例子。	**【活動五】臺灣亮起來** **1.引起動機：教師以學生常見的發熱衣和排汗衫為例，讓學生了解這些都是由機能布料製造出來。** **2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第38、39頁課文和圖片討論問題。** **3.創意行銷：教師事先將學生分組，各組從臺灣在世界知名的高科技產品、工業產品，或是表演藝術團體，選定主題設計宣傳海報，於課堂中發表及展示。** **4.產業介紹：教師說明臺灣自行車品牌「捷安特」成功的經驗。** **5.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第四大題。** **6.統整：臺灣在與世界各國經貿往來中，有很好的表現，高科技產品、自行車、機能布料，都有重要的地位。此外，國際合作研究、國際比賽及展覽、文化藝術演出等，也都有傑出的表現。** **【活動六】送愛到各地** **1.引起動機：教師與學生蒐集歷年來臺灣許多團體參與國際賑災的相關新聞報導，並分享交流。** **2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第39頁課文和圖片並回答問題。** **3.表達謝意：教師指導學生製作感謝卡片，謝謝公益團體發揮愛心，參與國際事務的精神。** **4.發表與說明：教師說明經貿往來、積極參與國際事務、出國旅遊及打工度假，都是臺灣與世界互動的方式。** **5.配合動動腦：「你還知道國際間曾經發生哪些災難？我們可以如何幫助災區的居民？」** **6.教師指導學生回家完成【第1課習作】第五大題。** 7.統整：臺灣許多團體，本著愛心助人的精神，幫助國內外需要救援的人，讓世界各國的人留下深刻的印象，我們也要學習他們的精神。	**1.口頭評量** 2.習作練習 3.討論評量	【資訊教育】 **資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。** **資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。** **【多元文化教育】** 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**					

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	**世界文化大不同**	學習表現	**2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。** 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.認識世界不同的住屋形式。 2.認識世界不同的舞蹈。 3.體認不同文化的美，進而加以尊重。	**【活動一】世界各地的住屋** **1.引起動機** **(1)教師展示世界各地的住屋，讓學生說說看是哪一個地區的。** **(2)教師請學生上臺，說說他們曾看過國內外特殊的住屋形式。** **2.閱讀與分組報告** **(1)教師指導學生閱讀課本第42、43頁內容。** **(2)教師將學生分組，並指定主題，讓學生討論課文中的住屋形式。** **(3)學生上臺報告住屋形式的優缺點及最獨特之處，報告完畢並接受臺下同學提問。** **3.統整：為了因應不同的生活環境，世界各地的居民，發展出不同的住屋形式。我們應該欣賞不同住屋的美，並尊重選擇這種住屋形式的居民。** **【活動二】世界各地的舞蹈** **1.引起動機：教師播放課前準備的世界舞蹈，並請學生發表對於該舞蹈的想法。** **2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第44、45頁內容，並回答下列問題。** **(1)人類最初的舞蹈可能是怎麼出現的？** **(2)夏威夷的草裙舞具有什麼特色？** **(3)美洲北部的印第安人為什麼會跳祈雨舞？** **(4)紐西蘭毛利人的戰舞有什麼用意？** **(5)巴西森巴舞的特色為何？** **(6)西班牙佛朗明哥舞的特色為何？** **(7)說說看，你最喜歡哪一種舞蹈?為什麼？** **3.實做與發表** **(1)教師播放舞蹈影片，讓學生跟著跳。** **(2)請學生發表跳舞的感覺，引導學生感受該舞蹈的美，進而尊重不同的舞蹈。** 4.統整：我們應了解並尊重世界各地的舞蹈。	**1.口頭評量** **2.討論評量** 3.實作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。
			學習內容	**Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。** **Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**					
十	3	**世界文化大不同**	學習表現	**2b-Ⅲ-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。** 2b-Ⅲ-2理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.認識世界不同的服飾。 2.體認不同文化的美，進而加以尊重。	**【活動三】世界各地的服飾** **1.引起動機：教師展示課前準備的圖卡，讓學生猜猜看是圖卡中是哪一個國家或民族的服飾。** **2.觀察與討論：教師請學生觀察各地服飾的圖卡，並回答下列問題。** **(1)西伯利亞的人為什麼會穿著以鹿皮製作的衣服？(例：當地人飼養馴鹿，可以取得鹿皮，而且鹿皮既保暖又可以擋風。)**	**1.口頭評量** **2.討論評量** 3.習作練習	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Bb-Ⅲ-1自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。** **Cb-Ⅲ-2臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。**		**(2)越南女性為什麼會戴斗笠、穿著輕薄寬鬆的長袖傳統服裝？(例：當地炎熱且蚊蟲多，這樣的穿著涼爽、防晒，可以防蟲叮咬，又不會妨礙工作。)** **(3)阿拉伯男性為什麼會戴頭巾、穿長袍？(例：阿拉伯位在沙漠地區，這樣的穿著可以防止日照與風沙。)** **(4)配合動動腦：「你對於男生穿蘇格蘭裙有什麼看法？」(例：男生穿裙子是蘇格蘭地區特有的文化，我們應該尊重它。)** **(5)承上題，如果你是男生，有機會你願意穿穿看蘇格蘭裙嗎？(學生自由發表。例：如果有機會，我也想試試看穿裙子的感覺。)** **(6)你覺得印度女性穿著的「紗麗」有什麼特色？如果有機會，你願意穿穿看嗎？(學生自由發表。例：印度女性的「紗麗」感覺美麗、優雅、很有氣質。如果有機會，我也想穿穿看。)** **(7)如果你看到有人穿著自己民族的傳統服裝走在路上，你會怎麼想？(學生自由發表。例：我會尊重他們的穿著方式。)** **3.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。** 4.統整：世界各地的居民都有他們獨特的服飾，面對各地的文化，我們都應予以尊重，也要避免以自己文化為標準來看待對方，這樣才能減少偏見與衝突。		中的性別文化差異。
十一	3	**國際組織**	學習表現	1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	1.了解國際組織的目的與類型。 2.探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 3.認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。	**【活動一】認識國際組織** **1.引起動機：教師展示課前蒐集的國際組織標誌及旗幟，請學生猜猜看這是什麼組織的標誌或旗幟？** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第50頁課文及圖片並回答問題。** **3.統整：全國際組織依組成型態不同，可以分為政府的國際組織及非政府的國際組織兩大類。** **【活動二】政府的國際組織** **1.引起動機：教師概略說明聯合國建立的宗旨和其主要機構(可參考教專補充資料)，並請學生發表對於內容的想法。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第51-53頁課文及圖片，並回答下列問題。** **(1)全球最重要且附屬機構最龐大的國際組織是哪一個？(聯合國。)** **(2)聯合國的附屬組織有哪些？(例：世界衛生組織、教科文組織等。)** **(3)聯合國成立的宗旨是什麼？(例：在解決國際爭端，維護世界和平與安全，保障各國居民的基本人權。)** **(4)說說看，聯合國曾經處理過哪些國際事務？(例：派出維和部隊進駐許多發生衝突的**	**1.口頭評量** 2.討論評量	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。** **Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						國家或地區，維護當地的安定與和平。) **(5)目前臺灣是聯合國的會員國嗎？(不是。)** 3.統整：聯合國是目前全世界最重要政府的國際組織，成立目的在解決國際爭端，維護世界和平與安全，保障各國居民的基本人權。同時，聯合國有許多附屬機構，例如：世界衛生組織、聯合國教科文組織，臺灣目前還不是聯合國的會員國。世界貿易組織和亞太經濟合作主要以推動各國經濟貿易活動為主，臺灣目前皆已成為其會員。		
十二	3	**國際組織**	學習表現	**1b-Ⅲ-2理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。**	1.探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 **2.認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。** **3.了解臺灣目前的國際處境與未來努力方向。**	**【活動三】非政府的國際組織** **1.引起動機：教師可以藉由世界展望會舉辦飢餓三十活動或奧林匹克運動會為例，引導學生認識非政府的國際組織(可參考教專補充資料)，並請學生發表想法。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第54頁課文及圖片並回答問題。** **3.統整：紅十字國際委員會、世界展望會、國際奧林匹克委員會都是屬於非政府的國際組織，這些組織分別以促進人道關懷、救援和發展體育為宗旨，臺灣目前都有參與這些組織的活動。** **【活動四】臺灣向前行** **1.引起動機：教師以臺灣選手參加國際比賽時，被迫不能升國旗、不能用中華民國國號的情況，說明臺灣在國際間的困難處境，並請學生發表想法。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第55頁課文並回答問題。** **3.配合動動腦：「查查看，除了課本提到的例子外，臺灣還參與了哪些政府或非政府的國際組織？」** **4.發表：教師請學生發表蒐集到的資料，講述臺灣參與國際事務的情形。** **5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。** **6.統整：雖然臺灣在國際間的處境困難，無法加入許多國際組織，但是身為地球村的一員，我們仍要勇於突破困境、擴大視野，積極參與國際活動，為國際事務奉獻一分心力。**	**1.口頭評量** 2.習作練習 **3.討論評量**	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 **多E6了解各文化間的多樣性與差異性。**
			學習內容	**Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。** **Af-Ⅲ-3個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。**				
十三	3	人口與資源	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.探討全球人口增加的情形。 2.體會不能用相同原則看待不同地區或範圍的問題。	**【活動一】全球人口爆炸** **1.引起動機：教師說明全球人口現象的事例，請學生發表想法。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第58、59頁課文並回答問題。** 3.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】第一大題。	1.口頭評量 2.實作評量 3.討論評量 4.習作練習	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。**	3.了解世界糧食分配不均的情況。	4.統整：全球人口成長狀況仍有差異，因此在面對相同的議題時，各國的因應政策仍有所不同。 **【活動二】糧食分配不均** **1.引起動機：教師請學生發表自己前一天所吃的食物有哪些？覺得這樣子的分量夠不夠？發表完後，可以將全班同學一天所吃的食物分量做成統計圖表。** **2.觀察與討論：教師引導學生閱讀觀察課本第60頁課文及圖片回答問題。** **(1)全球人口超過75億人，糧食總產量夠不夠滿足全球人口？** **(2)糧食產量增加了，為什麼還有很多地區的居民處於飢餓狀態？** **(3)從哪裡可以看出世界糧食分配不均的情形？** **(4)貧窮地區居民的生活情形是什麼樣的狀況？** **(5)為了避免浪費食物情形，歐美部分國家有什麼做法？** **3.展示活動：教師展示世界展望會舉辦的「飢餓三十」活動海報或圖片，說明全球有許多人處於飢餓狀態。** 4.統整：世界糧食應該足夠全球人口的基本需求，但因為糧食分配不均，使得很多地區有糧食短缺的現象。加強食物回收，提供糧食及生產技術援助，都是解決糧食分配不均的方法。		多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環E7覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
十四	3	人口與資源	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解全球水資源不足的問題。 2.了解全球礦物資源的問題。 3.培養珍惜資源的態度。	**【活動三】缺水大危機** **1.引起動機：教師請學生回想一下，一天中哪些情形下會使用到水？(如刷牙、洗臉、上廁所、洗澡、飲用水)教師再請學生想像如果有一天停水了，會對你造成什麼樣的困擾？** **2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第61頁課文及圖片，並回答下列問題。** **(1)地球上人們可以使用的水資源足夠人們使用嗎？** **(2)現在全球水資源面臨什麼問題？** **(3)水資源缺乏可能造成什麼影響？** **3.省水標語：教師請學生觀察日常生活中，有哪些浪費水資源的行為需要改進，或是有什麼省水小方法，製作成標語，張貼在教室，提醒大家確實做到。** **4.統整：全球可供人們使用的水資源有限，加上人口成長，用水量增加，以及汙染和浪費水源等因素，造成水資源匱乏問題，對人們生命健康造成影響，有些地區甚至發生搶水衝突。** 【活動四】珍惜資源 1.引起動機：教師簡單講述歷史上的能源危機。 **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第62、63頁課文並回答問題。**	1.口頭評量 2.遊戲評量 3.討論評量 4.習作練習	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。**				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						3.配合動動腦：「想想看，面對全球資源短缺的問題，我們應該如何做，才是妥善利用並保護資源的行為？」 4.習作配合：教師指導學生課後完成【第2課習作】第二大題。 5.統整：工商業發達國家大量消費礦物資源，使全球面臨資源短缺困境。		
十五	3	全球議題	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解全球化的現象與影響。 2.探討全球經濟體系形成的原因與影響。 3.探討國際社會面臨疾病傳染與防治問題。 4.探討跨國犯罪所引發的各項問題。	**【活動一】迎接全球化的時代** **1.引起動機：教師以美國的911恐怖攻擊事件為例，藉此歷史事件引導學生對於當前全球化現象的認知與學習興趣。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第64、65頁課文及圖片並回答問題。** **(1)當前的世界為什麼會產生全球化的現象？** **(2)全球化的現象會帶來什麼好處？也可能產生哪些問題？** **(3)形成全球經濟體系的原因是什麼？** **3.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。** **4.統整：交通與通訊革新，使世界各地發生事件易形成全球化的現象。** **【活動二】全球焦點** **1.引起動機：教師請學生閱讀報紙或網路上重大國際新聞事件，請學生依據全球化的現象，並發表看法。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第66、67頁課文及圖片並回答問題。** **(1)面對全球疾病的傳染問題，政府要如何進行防治，以保障民眾的健康？** **(2)目前常見的跨國犯罪類型有哪些？** **(3)面對跨國犯罪問題，各國治安機關要如何來面對？** **3.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第二~三大題。** 4.統整：疾病傳染與跨國犯罪等，這些都是當前世界各國所面臨的問題。	1.口頭評量 2.習作練習 3.實作評量	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【人權教育】 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。**				
十六	3	全球議題	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.覺察重視維護基本人權的重要性。 2.培養關心國際事務的態度，善盡世界公民的責任。	**【活動三】關心我們的世界** **1.引起動機：請學生蒐集最近國際間發生哪些引發全球關注的事件？** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第68、69頁課文並回答問題。** **(1)基本人權的內容包括哪些？** **(2)你知道目前世界上有哪些不重視基本人權的情形？**	1.口頭評量 2.習作練習 3.實作評量	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【人權教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。**		**(3)請你說說看，我們為什麼要保障基本人權？** **(4)請你說說看，為什麼我們要隨時關心國際間所發生的問題與事件？** **3.角色扮演—國際新聞小主播：教師請學生上臺擔任國際新聞小主播，播報自己所蒐集的重要國際新聞。** **4.習作配合：教師指導學生完成【第3課習作】第四大題。** 5.統整：身為地球村的一分子，我們要時時關心國際事務，善盡世界公民的責任。		人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十七	3		學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.體察地球上的生態環境是一個開放的環境。 2.知道全球所面臨的環境問題及形成原因。 3.了解愛護環境的方法。 4.建立永續利用環境的態度。	**【活動一】地球生態環境** **1.引起動機：教師講述位於太平洋的中途島，近年來科學家發現每年有大量的信天翁死亡，而大部分死掉的信天翁胃裡都是塑膠製品。教師請學生想想海上這些塑膠製品是從何處來的？有什麼方法可清除這些垃圾？** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第72、73頁課文並回答問題。** **3.配合動動腦：「想一想，如果少了土地、陽光、空氣或水其中任何一項，對我們的生活會造成什麼影響？」** **4.統整：在地球開放環境中，各地的環境問題是相互關聯的。** **【活動二】地球發燒了** **1.引起動機：教師說明一則關於氣候異常的報導，請學生發表想法。** **2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第74、75頁課文，並回答問題。** **3.統整：全球暖化造成極地冰雪融化，導致海平面上升、動植物棲息環境改變、各地氣候異常現象等影響。** **【活動三】一起綠行動** **1.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第76、77頁課文並回答問題。** **2.配合動動腦：「想一想，世界上還有哪些國家或城市在環保行動上有些成果，可以作為我們學習的地方？」** **3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】。** 4.統整：維護生態環境需要政府和人民相互配合，環境才能永續經營。	1.口頭評量 2.資料查詢 3.遊戲評量 4.實作評量 5.習作練習	【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
			學習內容	**Af-Ⅲ-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。** **Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。**				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	**世界一家**	學習表現	2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。	1.了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2.探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3.學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方法。 4.學習尊重及關懷不同的族群和文化。 5.認識世界公民應具備的態度與基本素養。	**【活動一】互動與調適** **1.引起動機：請學生依照自己的生活經驗或曾經看過的新聞事件，舉例說出家庭、社會和世界上發生過哪些衝突和紛爭？** **2.補充說明：教師可以講述「西元1990年第一次波斯灣戰爭的始末」。** **3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第78、79頁課文及圖片，並回答問題。** **4.統整：不論身在哪一個組織中，我們都應該遵守共同規範，追求公平正義，為家庭、社會與人類世界的和平與繁榮盡一分心力。** **【活動二】我是世界公民** **1.引起動機：迎接地球村時代的來臨，我們的世界發生了哪些變化？** **2.補充說明：教師可以引導學生回顧本學期所學習的主題內容，讓學生學習思考並培養勇於面對問題的態度。** **3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第80、81頁課文及圖片，並回答問題。** **4.配合動動腦：「閱讀第81頁凱瑟琳的故事後，想一想如果是你看到這部無數非洲兒童死於瘧疾的紀錄片，你有什麼感想？你會想要怎麼做？」** **5.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。** 6.統整：培養世界公民應有的態度與基本素養，時時關心全球議題，善盡世界公民應有的責任與義務。	1.口頭評量 2.觀察評量 3.討論評量 4.態度評量 5.習作練習	【人權教育】 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E11了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。
			學習內容	**Af-Ⅲ-2國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。** **Bc-Ⅲ-1族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。** **Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。**				
十九	畢業周							

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期 自然領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>6年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">潘怡如、彭賜梅</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1.與生活結合，達到學以致用之目的。
2.培養創新思考與解決問題能力。
3.以循序漸進的學習活動方式，帶領學童由淺入深學習，並達到應用之目的。
4.從生活中開始學習，讓科學與生活不脫節。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>A1身心素質與自我精進
A2系統思考與解決問題
A3規劃執行與創新應變</td><td colspan="2">自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>B1符號運用與溝通表達
B2科技資訊與媒體素養</td><td colspan="2">自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>C1道德實踐與公民意識
C2人際關係與團隊合作</td><td colspan="2">自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
自E-C2
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【1-4】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【10 、1-4 】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【7-12】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【17-20】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
</table>

	議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、■能源、■ 安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	60%
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	10%
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	20%
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、多變的天氣 1.大氣中的水	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	1.了解水存在地球的許多地方。 2.了解水蒸發後變成水蒸氣，水蒸氣存在大氣中。 3.了解雲和霧的形成過程。	活動一：不同形態的水 1.引導學生觀察生活周遭，察覺哪些地點有水存在。例如：水庫、地下水、瀑布、河流、湖泊和海洋等。 2.藉由生活經驗，或是透過觀察課本圖片，知道水以各種形態存在自然界中，並進一步探討這些現象是如何形成的。例如：雲由小水滴或冰晶組成、雨和露珠是液態的水、雪和霜是固態的冰晶等。 活動二：模擬雲和霧的形成 1.討論水蒸氣是如何形成雲和霧。 2.進行「模擬雲和霧的形成」實驗，利用熱水和冰塊模擬雲和霧的形成。 3.知道空氣中的水蒸氣遇冷凝結成小水滴，或是凝華成冰晶，懸浮在高空中就形成雲，停留在地面附近就是霧。 4..認識下雨（或下雪）就是水蒸氣在高空中遇冷凝結成水滴或是冰晶，因為過重，降下地面所形成的自然現象。 5.認識凝結核，了解水蒸氣附著於凝結核，凝結為小水滴。	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【生涯規劃教
			學習內容	INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
二	3	一、多變的天氣 1.大氣中的水	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1.了解露和霜的形成過程。 2.知道露和霜的形成，和溫度有關。 3.了解水在自然界中的循環過程。 4.知道水的三態變化和溫度有關，因而產生雲、雨、霧、露、霜、雪等各種天氣現象。	活動三：模擬露和霜的形成 1.進行「模擬露和霜的形成」實驗。利用水、冰塊和鹽製造露和霜，觀察水溫變化時，燒杯外壁的現象。 2.實驗中，燒杯中的溫度要降至攝氏0度以下才能出現霜，所以必須要在冰塊上加鹽，讓溫度降低。 3.當霜出現後，可讓學生用手指頭摸摸看，感受水蒸氣直接結成固體狀的霜，同時可以發現霜會很容易就融化，主要是因為手的溫度較高。 4.發現露與霜是水蒸氣在不同溫度下所產生的形態變化。 活動四：水在自然界中的循環 1.引導學生探討水蒸氣在自然界中會產生哪些形態變化。 2.探討水的形態變化會對生活產生的影響。例如：水蒸氣在高空中會變成雲、在地面會變成霧或霜，也可能變成雨、雪或是冰雹降落地面。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。		3.認識各種形態的水，在自然界中如何循環。 4.引導學生探討，水的循環除了影響天氣形態之外，對生活與自然環境還有哪些影響。例如：經由水的循環變化，可以讓水資源重新分配；水可以調節地球上的溫度，不致產生劇烈的冷熱變化；水可以改變地貌等。 5.閱讀科學小百科「溼度」，知道溼度是空氣中所含水蒸氣量的多寡。		與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	一、多變的天氣 2.認識天氣圖	學習表現	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.能閱讀氣象資料，並了解氣象報告的內容。 2.認識衛星雲圖與地面天氣的關係。 3.認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號，並了解其意義。	活動一：從衛星雲圖看天氣變化 1.氣象報告中常出現衛星雲圖，請學生觀察並討論衛星雲圖所顯示的訊息。例如：可以看到不同的顏色，綠色表示陸地，藍色表示海洋，白色則表示雲層。 2.教師引導學生觀察臺灣、中國長江以北的沿海地區，以及日本地區等地，衛星雲圖上雲的分布情形。 3.從觀察不同時間的雲圖可以發現，雲層會移動，再藉此引導學生探討，雲層移動可能會影響各地的天氣變化。 4.閱讀科學小百科「衛星雲圖」，認識氣象衛星雲圖是以氣象衛星之儀器拍攝大氣中的雲層分布。 活動二：認識地面天氣圖 1.教師引導學生觀察衛星雲圖，並探討雲圖上各地可能的天氣狀況。 2.再對照衛星雲圖與地面天氣圖上的符號，引導學生觀察天氣圖符號、天氣狀況與衛星雲圖有什麼關係。 3.介紹地面天氣圖上的符號標示，以及代表的意義。例如：時間、等壓線、高氣壓中心、低氣壓中心、鋒面等。	口頭報告	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E8認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【安全教育】 安E1了解安全教育。 【防災教育】 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好
			學習內容	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
四	3	一、多變的天氣 2.認識天氣圖	學習表現	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現	1.知道冷氣團和暖氣團交會處會產生鋒面。 2.認識不同種類的鋒面所造成的天氣現象。 3.了解冷鋒通過會造成天氣狀況改變。 4.認識滯留鋒造成的天氣型態。	活動三：鋒面與天氣 1.教師說明氣團的意義，並引導學生討論臺灣被冷氣團或暖氣團籠罩時，可能出現的天氣狀況。 2.了解臺灣夏季的天氣，主要是受到太平洋地區的暖氣團影響，而冬季天氣主要是受到西伯利亞地區的冷氣團影響。 3.教師可補充說明，冬天的天氣寒冷，在北方的冷氣團勢力比南方的暖氣團還要強大。當冷氣團勢力強的時候，就表示它的範圍非常廣大，而且溫度也很低，當它一旦影響臺灣，我們就會感到氣溫突然下降很多，若是溫度降到10℃以下，就是所謂的寒流（寒潮）。 4.引導學生觀察冷、暖氣團的圖片，察覺氣團交界處會形成鋒面。 5.鼓勵學生從生活經驗中察覺，曾經聽過哪些鋒面名稱，當時的天氣狀況又是如何。 6.介紹冷鋒、暖鋒、滯留鋒的形成，以及各種鋒面來臨時，天氣會產生哪些變化。 7.知道不同鋒面可能造成的天氣變化，以及鋒面對臺灣天氣的影響。	口頭報告 習作評量	【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				象。		8.由於冷鋒和暖鋒的鋒面常會造成下雨的天氣，但是卻不易說明與觀察，此時可以利用地面天氣圖與天氣狀況的對照輔佐，認識鋒面可能會造成下雨的特性。 9.從連續三日的衛星雲圖可以觀察到，長條狀的雲帶滯留在臺灣上空，而透過地面天氣圖則可以發現，滯留鋒的移動緩慢，也就造成連續陰雨的天氣。		【安全教育】 安E1 了解安全教育。 【家庭教育】 E12 規劃個人與家庭 的生活作息。 【防災教育】 防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	一、多變的天氣 3.颱風與防災	學習表現	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.認識颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上所顯示的特徵。 2.透過蒐集資料，認識颱風的一生。 3.知道颱風來襲時的天氣變化，以及對生活造成影響。 4.能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。	活動一：認識颱風 1.教學時間在九～十月，若恰巧遇上颱風侵襲臺灣，可結合新聞時事予以教學。 2.教師引導學生觀察颱風的衛星雲圖和地面天氣圖，探討衛星雲圖和地面天氣圖中代表颱風的標示符號。 3.請學生分組蒐集颱風資料，或是利用課本圖片，認識颱風形成、行進和消散的過程。建議搭配中央氣象局網站資料，可以取得更多更新資訊。 4.討論與發表颱風有哪些特性，例如：颱風多數是從臺灣東岸登陸；臺灣受到颱風侵襲的時間通常都在夏季和初秋等。 5.歸納不同颱風的形成地點，引導學生認識颱風主要生成於熱帶海洋，而不會在陸地形成。 6.閱讀科學小百科「颱風的強度」，知道颱風的強度是依照近中心附近平均風速區分，並分別以不同圖示標示。 活動二：颱風的影響與防颱準備 1.引導學生探討，颱風生成的時候，中央氣象局會發布哪些相關的氣象訊息，以及新聞媒體會有哪些相關報導。 2.分組討論颱風侵襲時對生活的影響。例如：淹水、停電、土石流農作物毀損等。 3.教師引導學生探討，颱風造成的影響，是否只有災害，並提示臺灣的水資源缺乏，有時颱風帶來的雨量，可以使水庫增加貯水量，並適時緩解旱象。 4.分組討論防颱準備工作的內容。例如：平時就要定期清理水溝、修剪樹木等；颱風來襲前要預先準備民生用品、緊急避難包，並且視情況備妥沙包或啟動防水閘門；颱風來襲期間，注意	口頭討論發表 資料蒐集習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。		媒體相關新聞播報，必要時配合政府指示進行撤離等。 5.知道做好防颱準備工作，以及颱風過後需要注意的事項，才能降低颱風侵襲可能造成的損傷。 6.科學閱讀:氣象衛星。認識衛星雲圖是 氣象衛星從太空拍攝地球上方的雲層，將資料傳送到地面接收站，利用電腦處理及分析後，由氣象專家製作成衛星雲圖。		
六	3	二、聲音與樂器 1.聲音的產生與傳播	學習表現	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型	1.知道各種產生聲音的方法。 2.了解物體因振動而產生聲音。 3.知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。	活動一：聲音的產生 1.引導學生閉上眼睛，聆聽教室裡的各種聲音。 2.讓學生從日常生活經驗中，發現發出聲音的各種方式。 3.觀察聲音產生時產生的現象，例如：當雨滴落在水面上或以鼓棒敲擊鼓面時，水面因水滴撞擊而產生漣漪，鼓面因鼓棒敲擊而跳動。 4.歸納出聲音產生時皆有振動的現象。 活動二：聲音的傳播 1.引導學生觀察，平常可以聽到對方的說話聲，就是空氣可以傳播聲音。 2.游泳或浮潛時，即使人在水面下，仍然可以聽見岸上的聲音，就是水可以傳播聲音。 3.請學生回想中低年級時，玩小話筒的經驗，並說明聲音就是經由小話筒的紙杯和棉線傳播。 4. 閱讀科學小百科「外太空與聲音傳播」，了解缺少傳播聲音的介質時，必須藉由電子設配才能溝通。 5.彈性活動，可請學生分組進行：一人趴在桌上，耳朵緊貼桌面，另一人用筆或尺輕輕敲打桌腳，趴於桌面的人可以聽到撞擊聲，藉此證明固體可以傳播聲音。 6.請有相關經驗的學生發表，是否聽過魚缸裡冒水泡的聲音？教	口頭討論 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		師再說明水中的聲音，是經過水（液體）、魚缸（固體）和空氣的傳播，最後傳到耳朵，所以我們才能聽見。藉由此例可以將所有傳播聲音的介質做一統整。		驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				
七	3	二、聲音與樂器 2.多樣的聲音	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路	1.知道聲音有音色、大小與高低的分別。 2.認識打擊樂器、管樂器、弦樂器的基本構造。 3.能辨識不同樂器的發聲方法。 4.認識不同樂器發出大小與高低	活動一：聲音的音色與大小 1.引導學生觀察各種樂器的外形和材質，並介紹樂器的演奏方式。學生在觀察樂器時，教師可引導學生比較各種樂器外觀上的差異，並多多嘗試探討樂器本身各部位的功能。 2.從各種樂器所發出的聲音特色，認識何謂音色。再藉由同學說話聲音各有不同，知道可以由音色辨識樂器或是人聲。 3.藉由演奏樂器，知道如何發出大小不同的聲音。樂器的種類以學校及學生容易取得為主，鐵琴可以木琴替代，烏克麗麗可以吉他替代，也可加入鼓、口琴等樂器。 活動二：聲音的高低 1.介紹鐵琴（打擊樂器）的構造和演奏方式，並認識鐵琴的琴鍵	小組互動表現 口頭討論習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	不同聲音的方法。	長短和聲音高低的關係：琴鍵愈長，聲音愈低；琴鍵愈短，聲音愈高。 2.介紹直笛的構造和演奏方式，並認識直笛是藉由笛管中的空氣柱振動而發出聲音。 3.知道直笛的聲音高低，與空氣柱長短而有關：空氣柱愈長，聲音愈低；空氣柱愈短，聲音愈高。 4.介紹烏克麗麗的構造和演奏方式，並認識烏克麗麗是藉由琴弦振動而發出聲音。 5.知道烏克麗麗的聲音高低，與琴弦長短、粗細及鬆緊而有關：同一條琴弦愈長，聲音愈低，愈短則聲音愈高；同一條琴弦愈鬆，聲音愈低，愈緊則聲音愈高；長短及鬆緊相同時，琴弦愈粗則聲音愈低，愈細則聲音愈高。 6.歸納影響各種樂器發出大小與高低不同聲音的因素。例如：吹奏類樂器的空氣柱愈長，聲音愈低；空氣柱愈短，聲音愈高；不論哪一類樂器，大力發出大聲，小力發出小聲等。		【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				
八	3	二、聲音與樂器 3.製作簡易樂器	學習表現	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方	1.能自行蒐集材料、設計並製作簡易樂器。	活動一：自製簡易樂器（1） 1.請學生分組進行，根據前一節課所觀察到的樂器，討論自製樂器的種類。 2.進行「自製簡易樂器」活動，鼓勵學生發揮創意，以小組分工方式完成作品。 3.討論時可以先將想法寫出來或畫出來，若教學時間許可，也可以讓學生畫出簡易樂器設計圖。 4.依據設計的需要，分配組員蒐集材料並完成簡易樂器的製作。	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				法，也常能做出不同的成品。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		5.蒐集材料時，盡量以可回收再利用或容易取得的物品為主，例如：空瓶罐、吸管、紙盒、橡皮筋等。		科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九	3	二、聲音與樂器 3.製作簡易樂器	學習表現	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	1.能操作自製樂器，使樂器發出大小或高低不同的聲音。 2.能歸納影響自製樂器發出聲音大小與高低的因素。	活動二：自製簡易樂器（2） 1.小組合作完成自製簡易樂器，使其發出聲音。 2.嘗試使樂器發出大小不同的聲音。例如：改變演奏的力量大小、加裝音箱等。 3.根據自製樂器的發聲原理，使樂器發出高低不同的聲音。例如：敲打大小不同的鼓、吹奏空氣柱長度不同的吸管、彈奏粗細不同的琴弦等。 4.鼓勵學生持續進行改良，以使樂器更臻完善。 5.各組展示完成的自製樂器，並說明樂器的發聲原理，並展示樂器如何發出大小、高低不同的聲音。 6.引導學生進行歸納，各種簡易樂器的演奏方式，以及發出大小、高低不同聲音的方法。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 實驗操作發表	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十	3	二、聲音與樂器 4.噪音與防治	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的	1.認識生活中常見的噪音。 2.認識音量大小的單位—分貝，以及噪音的定義。 3.知道噪音對人體的危害。 4.了解防治噪音的方法與防治噪音的重要性。	活動一：認識噪音 1.鼓勵學生發表生活中常見的噪音，例如：叫賣聲、電視聲、狗叫聲、讀書聲、下課的吵鬧聲等。 2.介紹音量大小的單位—分貝，以及噪音的定義。 3.知道噪音會影響生活並且危害人體健康，例如：影響學習、聽力損失等。 4.認識生活中常聽見的聲音之分貝數，以及其危害。 活動二：噪音防治 1.引導學生檢視自己可能製造了哪些噪音。例如：唱歌時音響的音量太大聲、下課時奔跑及嬉鬧的聲音等。 2.探討自己可以怎樣減少噪音，例如：校園中應輕聲慢步，不大聲喧嘩；看電視時保持適當的音量等。 3.說明道路加裝隔音牆、種植行道樹等方法，也可以降低噪音。 4.噪音防治的方法可以從噪音源控制、減低噪音的傳送與保護受	口頭討論 小組互動表現 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E7

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				問題。		噪音影響者三方面著手。 5.鼓勵學生能從自身做起，達到噪音的防治。 6.延伸科學閱讀：聲音的速度。知道聲音在不同介質的傳播速度不同。 7.引導學生閱讀「生活裡找科學」，認識生活中常見現象的溫度，知道音樂是聲音組成的藝術。		培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權
			學習內容	INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	三、地表的變化 1.流水的作用	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.了解流水與地表景觀的形成有關。 2.知道流水會改變地貌。 3.知道坡度、流水的流量會影響土堆實驗結果。 4.認識流水的侵蝕、搬運、堆積作用。	活動一：流水改變地貌 1.透過課本圖片，欣賞臺灣各地的地表景觀，進一步探討這些景觀的形成原因，鼓勵學生發表想法。 2.教師說明經過流水長時間的侵蝕，以及風化作用，造成不同的地表景觀。 3.進行「流水實驗」。在校園裡用泥土和小石頭堆起一個土堆，土堆一側較陡，另一側較平緩。接著用澆花器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側的變化。 4.若校園環境不適合在戶外操作此活動，可指導學生將土堆放在淺盤上，帶回教室操作。待活動結束後，再提醒學生將土回填，以恢復校園環境。 5.透過實驗，知道坡度及流水的流量，會影響土堆的實驗結果。教師可補充說明，流水在陡坡上的流速較快、在緩坡上的流速較慢。 6.透過實驗過程及結果，認識流水侵蝕、搬運及堆積土石的作用及過程。例如：土堆經過澆水後，流水會帶走部分泥土，使土堆較原先低平，有一些小石頭及樹枝、樹葉，較不容易隨著流水流下，被帶走的泥沙，最後會停留在某處並且聚集一起。 7.探討生活中見到的雨水、河水影響地表的情形，進一步了解降	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。		雨量過大時，流水的侵蝕和搬運作用旺盛，可能引起洪水和土石流災害。		的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	3	三、地表的變化 1.流水的作用	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自	1.認識河流上游、中游、下游的地形景觀各有不同。 2.知道河流的景觀與流水的作用有關。 3.認識海岸地形與流水的作用有關。	活動二：河流與海岸地形 1.透過課本圖片，觀察河流上游、中游與下游的景觀。提示學生觀察重點為：河道寬度、水流速度、石頭大小及形狀。 2.鼓勵學生發表想法，並統整出河流各處的景觀特徵，例如：上游—地勢陡峭、河道較窄、水流湍急，河床可見有稜有角的大石頭；中游—地勢稍緩、河道漸寬，水流也較上游平緩，河床多圓形鵝卵石；下游—地勢平緩、河道寬廣、水流緩慢，河床上多為泥和細沙，有時會在出海口形成三角洲。 3.教師引導學生探討，河流各處的景觀特徵，和流水的侵蝕、搬運、堆積作用有何關係。例如：上游的水流湍急，侵蝕及搬運作用旺盛，故石頭多稜角，且體積較大；中游的水流稍緩，侵蝕、	習作評量 口頭討論	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		搬運及堆積作用皆可見，多圓卵形小石頭，在彎曲處可見凹岸與凸岸景觀；下游水流緩慢，河床多細小泥沙，以堆積作用最明顯。 4.閱讀科學小百科「曲流」。介紹河流彎曲處，兩側因侵蝕和堆積作用，而形成凹岸和凸岸之地形。 5.透過課本圖片，觀察海岸有哪些地形，並引導學生探討，這些地形的形成，和海水有什麼關係。 6.教師統整並說明，海岸的地形主要受到海蝕、海水搬運及海積等三種作用的影響。 7.常見的海蝕地形有海蝕崖、海蝕平臺、海蝕洞等。 8.受波浪侵蝕掉落的細小岩屑和沙泥，經由海水的搬運與堆積作用，在沿海地區形成沙灘、沙洲、潟湖等地形。		【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。				
十三	3	三、地表的變	學習表	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象	1.認識岩石的種類。 2.認識化石。	活動一：岩石與礦物 1.認識生活中處處可見的岩石，知道岩石可以依造形成的原因分為沉積岩、火成岩和變質岩三大類。	小組互動表現 實驗操作	【環境教育】 環E1 參與戶外學習

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		化 2.岩石、礦物與土壤	現 學習內容	與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	3.知道岩石主要是由不同礦物組合而成。 4.認識常見礦物的特徵，並知道如何測試礦物的硬度。	2.閱讀科學小百科「化石」，知道化石是生物的遺骸或活動痕跡，透過化石可以推測生物當時的生長環境及習性。 3.藉由觀察岩石與礦物圖片（或摸一摸岩石與礦物），發現它們有的有條紋、有的有斑點、有的摸起來有顆粒等。例如：花崗岩上有些深色的斑點就是黑雲母，有點透明的是石英。 4.透過課本圖片，認識數種常見礦物，知道岩石是由不同的礦物組合而成。岩石為礦物的集合體，可由一種或一種以上礦物所組成。 5.進行「辨認礦物」活動。教師先引導學生觀察滑石、方解石和石英的外觀，再將礦物兩兩相互刻劃。接著分別用指甲和硬幣刻劃礦物，並比較指甲、硬幣和這三種礦物的硬度。 6.硬度為礦物抵抗磨損的能力，當兩塊礦物相互摩擦，受損（即被劃出凹痕）的一塊硬度即較另一塊小，所以硬度是由比較得出。在測定硬度的過程中，必須確實地刻劃直到出現凹痕，而不是如粉筆般可以擦掉的痕跡。	觀察記錄 習作評量	與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十四	3	三、地表的變化 2.岩石、礦物與土壤	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日	1.知道日常生活中，岩石和礦物的用途。 2.了解土壤是岩石風化後的產物。 3認識土壤的形成，以及土壤重要性。	活動二：岩礦與生活 1.引導學生探討生活中有哪些岩石與礦物的應用，例如：花崗岩可用於壁磚或地磚等建築用途；安山岩可雕刻成廟宇的龍柱或石獅子；大理岩可做成飾品、石桌石椅等；石灰岩可做成水泥，是建築時常用到的材料；金礦可做成項鍊、戒指等飾品；水晶有許多顏色，常加工製成手鍊、項鍊等飾品。 2.鼓勵學生查詢更多岩石與礦物在生活中的應用，再和同學分享。例如：石墨可以導電，也是鉛筆筆芯的原料；石膏可做成模型和雕像，教室常見的粉筆也含有石膏成分。 活動三：岩石與土壤 1.利用課本圖片，了解岩石會受到各種外力影響而碎裂，例如：被樹根侵入，隨著樹的成長而慢慢被撐開破裂；人為開鑿或敲打；水滲入岩縫，因結冰使縫隙撐大而破裂。 2.教師可補充說明，洋蔥狀風化（onionskin weathering）又稱為球狀風化（spheroidal weathering），是由化學風化所造成，通常是因為岩石的節理（joint）或裂縫受到水的滲入而發生化學風化作用，使得岩石分解，形成一層一層皮殼狀的球形或	口頭討論 資料蒐集 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【生涯規劃教

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				常生活觀察到的現象。		同心圓狀的構造。 3.了解岩石受到外力影響，由堅硬變得鬆散、碎裂，進而變成石頭、泥和沙等。 4.透過觀察土壤的組成，了解土壤是風化作用的產物。 5.岩石風化後的殘餘物質，以及生物腐化分解後形成的腐植質，經過長時間作用才會形成土壤。 6.鼓勵學生自由發表土壤的用途，例如：種花、種菜都需要土壤；蚯蚓、螞蟻、雞母蟲等小動物住在土壤裡。 7.了解岩石、土壤與礦物是地球上重要的資源，不過度開發才能永續利用。		育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。				
十五	3	三、地表的變化 3.地震與防災	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1	1.知道地震會使地表景觀產生變化。 2.認識震央、芮氏規模、震度等名詞。	活動一：認識地震與地震報告 1.觀察課本圖片，說明地震會使地表景觀產生變化。例如：地表隆起、土壤液化、岩層滑動等。 2.教師可補充說明，霧峰光復國中的操場，於九二一地震時毀損，就是岩層錯動造成地表隆起，使跑道變得凹凸不平，甚至裂開，現址已改建為「九二一地震教育園區」。 3.教師引導學生閱讀地震報告，認識地震報告中的震央、地震規模、地震深度、震度等名詞。 4.芮氏規模，指地震本身的大小，依據地震所釋放的能量來決	口頭討論 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		定，通常芮氏規模愈大，所造成的災害也愈大。 5.震度指地震發生時，感受到震動的激烈程度，或物體因為受到震動而遭受破壞的程度。中央氣象局發布新制地震震度分級於109年1日1日起施行，震度分為0級、1級、2級、3級、4級、5弱、5強、6弱、6強、7級。 6.學生對九二一地震可能較無印象，教師可以透過課本圖片，引導學生認識地震當時所造成的嚴重災情。例如：臺中光復國中的操場隆起、集集線鐵路的鐵軌彎曲變形、石岡水壩壩堤崩塌等。 7.知道臺灣位處地震帶上，經常發生大小不一的地震，要隨時保持警覺，並做好防災準備，才能減少損害。		發生的重大災害。 【防災教育】 防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	三、地表的變化 3.地震與防災	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.了解地震造成的災害，及做好防震措施。	活動二：地震災害與防災 1.藉由地震造成的災害，引導學生探討如何進行防震措施。 2.檢核生活中的防震措施。例如：平時準備好乾糧、水、手電筒和電池等；地震時要先就地避難，再關閉火源、瓦斯、電源等開關，並且將大門打開，避免因門框變形而受困；地震後要檢查房屋有無龜裂或破壞，並避免使用火燭，以免因瓦斯外逸而釀成火災。 3.科學閱讀：張衡與地動儀。了解地動儀可以測得地震的方位。	口頭討論	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【防災教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。				防E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十七	3	四、電磁作用 1.指北針與地磁	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.知道指北針和懸吊的磁鐵，靜止時都會指向南北。 2.認識指北針的指針具有磁性，而且和磁鐵一樣，都具有同極相斥、異極相吸的特性。 3.了解指北針會指向南北，是受到地磁影響。	活動一：磁力影響指北針 1.課前務必先確認所有的指北針都是固定的指向，避免指北針失準而影響操作結果。 2.引導學生回想使用指北針定方位的舊經驗，鼓勵學生探討指北針的原理。 3.透過課本圖片或是實際操作，觀察指北針和懸掛的磁鐵，察覺兩者靜止時的指向都會指向南北，再推測出指北針的指針具有磁性。 4.觀察磁鐵和指北針互相靠近的現象，察覺指北針的指針和磁鐵一樣，都會受到另一個磁鐵影響，具有同極相斥、異極相吸的特性。 5.教師歸納並說明，指北針的指北端為N極、指南端為S極。 活動二：地磁 1.教師說明地球磁場，引導學生認識指北針與磁鐵會指向南北，就是受到地磁的影響。 2.引導學生觀察課本地磁圖片，知道指北針的指北端會受到地磁S極吸引而指向北方；指南端會受到地磁N極吸引而指向南方。 3.認識磁力線與磁場，知道可以透過磁鐵吸引鐵粉的情形，來觀察磁場。 4.閱讀科學小百科「地磁與生物遷徙」，認識許多生物可以藉由地球磁場來辨識方位。	口頭討論 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人
			學習內容	INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十八	3	四、電磁作用 2.電磁鐵	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教	1.了解通電的電線能產生磁力。 2.認識通電的電線使指北針偏轉的情形。 3.能實際製作通電的線圈。 4.能實際製作電磁鐵。	活動一：電可以產生磁力 1.進行「通電的電線對指北針的影響」活動。利用電線、電池、電池盒組成裝置。通路的裝置為學生的先備概念，可以先讓學生自行嘗試完成。 2.觀察通電後的電線是否會造成指北針的指針偏轉。 3.透過實驗操作可以發現，當指北針和電線的相對位置不同時，指針偏轉的情形也不同。 4.指北針放置在電線上、電線下的指向會相反，此為磁場方向不同所引起的現象，教師可提示學生觀察即可。 5.知道通電的電線和磁鐵一樣具有磁力，會使指北針偏轉。 活動二：製作通電的線圈 1.進行「製作通電的線圈」活動。利用吸管、膠帶、電池、電池盒、漆包線、砂紙製作電磁鐵，透過接近指北針和迴紋針來觀察通電的線圈是否具有磁性。 2.纏繞漆包線是學生的初步經驗，教師宜親自示範纏繞方式，並提醒漆包線盡量整齊，不要有折痕或是打結的現象，這樣製作出來的線圈會比較完整。 3.教師介紹漆包線的基本構造，讓學生了解漆包線和電線一樣可以導電，是製作線圈及電磁鐵時常用的材料。 4.通電中的線圈會有發熱現象（電池和線圈皆會發熱），提醒學	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		生不使用時，要隨時取出電池或是關閉電源。 活動三：製作電磁鐵 1.進行「製作電磁鐵」活動。利用「製作通電的線圈」活動製作出的線圈裝置，來接續製作電磁鐵，將木棒、鋁棒、鐵棒放置於線圈內，並比較吸引迴紋針的情形。 2.可引導學生探討製作過程中，有哪些因素可能會影響電磁鐵的磁力，可作為下一課程的鋪陳。 3.通電中的電磁鐵會有發熱現象（電池和線圈皆會發熱），提醒學生不使用時，要隨時取出電池或是關閉電源。		【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。				
十九	3、	四、電磁作用 2.電磁鐵	學習表現	pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究	1.了解電磁鐵的特性。 2.知道如何改變電磁鐵的磁力。	活動四：檢測電磁鐵的磁極 1.進行「檢測電磁鐵的磁極」活動。將指北針靠近電磁鐵兩端，觀察指針的指向變化。 2.教師歸納並說明，電磁鐵的N極會吸引指針的指南端（S極）；電磁鐵的S極會吸引指北端（N極），由此可判斷出電磁鐵的磁極。 3.改變電線與線圈的連接方式，再以指北針測試電磁鐵的磁極。	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		4.教師歸納並說明，電池、電線與線圈的連接方式，以及線圈的纏繞方向，都會影響電磁鐵的磁極。 活動五：改變電磁鐵的磁力 1.進行「改變電磁鐵的磁力」活動。改變電磁鐵的裝置，觀察電磁鐵能否吸附較多的迴紋針。 2.教師可提醒學生，除了要拿來比較的條件不一樣（操作變因）之外，其他的實驗變因（控制變因）都要保持一致。 3.比較線圈的纏繞圈數：纏繞圈數較多的線圈可以吸起較多迴紋針。 4.比較連接的電池數量：連接2個電池（電池串聯）可以吸起較多迴紋針。 5.教師歸納並說明，串聯電池數量、漆包圈的圈數，都會影響電磁鐵的磁力。 6.總結歸納電磁鐵與磁鐵的異同：電磁鐵的兩端和磁鐵一樣具有磁極，皆可以吸引鐵製品，且具有同極相吸、異極相斥的特性；電磁鐵的磁極及磁力大小可以改變，磁鐵則不能改變；電磁鐵使用時需通電才能產生磁力，磁鐵則不需通電即可使用。		應受性別的限制。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或
			學習內容	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								人為）。
二十		四電磁作用 3.電磁鐵的應用	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.認識生活中應用電磁鐵的物品。 2.知道馬達的內部有電磁鐵。	活動一：應用電磁鐵的裝置 1.觀察生活中的物品，發現許多物品中有電磁鐵的裝置，例如：鬧鐘、電話、電磁鐵起重機等。 2.教師可鼓勵學生蒐集相關資料，在課堂中與同學分享。 3.透過課本圖片，察覺許多會轉動的玩具或電器用品，都有馬達的裝置。 4.教師說明馬達的內部有電磁鐵，是一種電磁鐵的應用。 5.可進一步鼓勵學生進行資料蒐集或探討，還有哪些物品具有馬達裝置，以作為下一課程的鋪陳。	口頭討論 習作評量 資料蒐集	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。				的重要性。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
廿一	3	四、電磁作用 3.電磁鐵的應用	學習表現	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗	1.能利用電磁鐵的原理製作玩具。	活動二：電磁玩具 1.進行「旋轉的線圈」活動。利用電池、圓形磁鐵、漆包線、迴紋針等材料，完成運用電磁作用的鞦韆玩具。 2.線圈通電時會產生磁性，與下方的磁鐵產生相斥或相吸作用，使得線圈旋轉。當線圈旋轉半圈時，未刮除漆的部分與迴紋針接觸，變成無法通電而磁性消失，此時因慣性線圈會繼續轉動，當線圈轉一整圈後，又重新接回導電狀態，線圈再次產生磁性，如此循環，線圈便會持續旋轉。 3.線圈無法旋轉時，可能有下列原因：漆包線的漆是否確實刮除、迴紋針與電池連接處是否牢靠、電池量是否充足，磁鐵與線圈距離是否過遠等因素。	小組互動表現 實驗操作	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				和證據。		4.科學閱讀：磁浮列車。了解磁浮列車是如何利用電磁鐵運作的。磁浮列車在學生生活經驗中較少聽過，教師不必做太深入的說明，只需讓學生知道電磁鐵在磁浮列車上的作用即可。 5.引導學生閱讀「生活裡找科學」，認識生活中常見物品與礦石的硬度比較，了解電磁波是一種能量。		【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	一、力與運動 1.力的種類	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.知道生活中有許多種現象和力的作用有關。 2.認識接觸力與非接觸力。 3.認識地球引力(重力)。	活動一：接觸力和超距力 1.學生在中年級已學過力有不同形式的概念，教師可藉由課本圖片，鼓勵學生說出有哪些不同形式的力，以複習舊經驗。例如：風力使風車轉動、水力使水車轉動、風吹動磁鐵的磁力吸引迴紋針、雨水從天上落下等。 2.發現生活中有不同形式的力存在，有些需接觸到物體才能產生作用，例如：水力、風力等；有些則不需要接觸物體也能發生作用，例如：磁力、地球引力。 3.教師可讓學生藉由實際體驗活動或生活經驗，感受地球引力的存在。例如：用手拿不同的物體，可以感覺到物體的重量不同；物體失去支撐時，會往地面掉落。 4.統整並歸納，讓學生認識地球引力的作用。 5.本單元需藉重物體的重量作為施力來源，務必讓學生建立起重量也是一種力的概念。 6.閱讀科學小百科「牛頓」，認識牛頓如何發現地球引力。	口頭討論 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重				【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權
二	3	一、力與運動 2.力的測量	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	1.知道物體受力後，可能產生形狀或運動狀態改變。 2.能利用物體受力後產生的形狀變化，來測量力的大小。 3.能選擇適合的物體來當做測量力的工具。	活動一：物體受力後的變化 1.觀察課本圖片，引導學生探討物體受大小不同的力時，會產生哪些形狀變化。例如：小力壓氣球、大力壓氣球。 2.鼓勵學生依據自己的生活經驗，發表曾經看過哪些物體受力後會產生形狀變化。 3.引導學生思考，物體受力除了產生形狀變化以外，還可能產生的變化，例如：會改變狀態（意指讓物體由靜止狀態變成運動狀態，或者是由運動狀態變成靜止狀態）或是速度變化（意指物體的運動速度由快變慢，或者是由慢變快）。 4.透過課本圖片，歸納物體受力後，除了形狀的改變還有方向的改變。例如：黏土受力後改變形狀、棒球受力後方向改變。 活動二：利用物體形狀改變測量力的大小（1） 1.教師引導學生探討，哪些物體會因受力大小而影響形狀變化，可以作為測量力大小的工具。例如：彈簧受力作用會伸長、橡皮筋受力作用會伸長、海綿受力作用會凹陷等。 2.透過課本圖片或生活經驗，比較彈簧和海綿受力後的形狀改變	口頭討論	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。		情形，何者較適合測量力的大小。 3.歸納並統整，彈簧受力後的變化明顯、伸長情形具有規律性，且容易測量，比海綿適合作為測量力大小的工具。		【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權
三	3	一、力與運動 2.力的測量	學習表現	pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡	1.能利用彈簧來測量力的大小。 2.了解彈簧伸長程度與物體重量的關係。 3.認識生活中可以測量力的工具。	活動二：利用物體形狀改變測量力的大小（2） 1.進行「測量彈簧受力大小」活動。實驗過程中提醒學生注意不要吊掛過重的砝碼，同時注意彈簧是否出現彈性疲乏而無法恢復原狀，如果出現此現象，所測得的伸長長度就不適合作為實驗結果。 2.進行實驗前先讓學生了解彈性限度，操作時，可視情況增減懸掛的砝碼數量。 3.引導學生記錄並繪製砝碼數量和彈簧伸長長度的關係圖。彈簧伸長長度＝彈簧加砝碼後長度－彈簧原來長度。 4.根據實驗結果，探討物體重量與彈簧伸長長度的關係，發現所掛砝碼數愈多，彈簧伸得愈長；掛的砝碼數愈少，彈簧伸長得比較少。表示彈簧下掛的物體愈重，彈簧會被拉得愈長；掛的物體	習作評量 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		重量愈輕時，彈簧伸長長度也會較短。 5.歸納並統整，可以利用彈簧這種特性來測量力大小。 6.利用課本圖片，認識生活中可以測量重力的工具，例如：天平、體重計、彈簧秤和電子秤等。 7.生活中雖有各種測量力的工具，但都需要經過商品檢驗，確定符合標準，如果彈簧出現永久形變就會失去測量力的功用。		安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權
			學習內容	INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。				
四	3	一、力與運動 2.力的測量	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的	1.知道物體運動的快慢，與受力大小有關。 2.知道物體同時受到兩個大小不同、方向相反的力作用時，物體	活動三：利用運動狀態改變測量力 1.引導學生探討，如何利用物體受力後的運動變化，比較出物體受力的大小。例如：以距離來比較硬幣受力大小的結果。 2.知道用力大小與硬幣的移動距離有關，用力愈大，硬幣的移動距離愈遠；用力愈小，硬幣的移動距離較短。 3.教師歸納施力的大小和物體運動快慢的關係。例如：利用在相同距離內，測量所花費的時間，所花的時間愈短，運動愈快。或	習作評量 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	會向施力較大的一方移動。 3.知道物體同時受到兩個大小相同、方向相反的力時，物體會靜止不動。	是在相同的時間內，測量所移動的距離，所移動的距離愈長，運動愈快。 活動四：力的大小與方向 1.引導學生思考，拔河比賽時，雙方施力方向以及分出勝負的方法。 2.藉由操作「拔河比賽」活動，體驗力的平衡。進行拔河活動時，請在平坦的桌面上進行，且雙方施力皆不宜超過250g，以免施力過大，造成彈簧秤損毀，或使迴紋針變形。 3.在迴紋針上以油性筆做記號，當記號移動到右邊（或左邊）時，表示右邊（或左邊）所施的力較大。 4.引導學生觀察迴紋針靜止時，受力的方向與大小的關係。例如：兩側施力大小不同、方向相反時，迴紋針會向力量大的一方移動；兩側施力大小相同、方向相反時，則記號靜止不動，兩邊呈現僵持不下的情形。 5.引導學生觀察迴紋針靜止時，兩側彈簧秤的指數，察覺兩側指數會相等，表示迴紋針靜止不動時，兩側作用力達到平衡。		【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權
			學習內容	INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	一、力與運動 3.摩擦力	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.了解摩擦力的意義。 2.察覺摩擦力會影響物體的運動。 3.知道摩擦力的大小與接觸面的性質有關。	活動一：摩擦力 1.引導學生回想，在地上踢球或玩球的經驗，思考球在地面滾動時，會愈滾愈慢，最後會停下來的原因。 2.學生可能早已知道摩擦力的作用，但是並不清楚它的原理，教師可以提示學生，球在地面上滾動時，會與地面接觸，這股來自接觸面的作用力，會影響球的滾動。 3.進行「摩擦力的大小」實驗，觀察硬幣在不同接觸面上的移動情形。 4.發現接觸面材質會影響硬幣的移動快慢。硬幣較快滑落至桌面表示摩擦力較小；較慢滑落至桌面表示摩擦力較大。 5.實驗需使用兩枚相同硬幣。 6.砂紙可以用不織布、紗布、抹布、瓦楞紙等表面粗糙的材質取代，鋪設時保持表面平整即可。	小組互動表現 實驗操作習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
六	3	一、力與運動 3.摩擦力	學習表現	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.認識生活中和摩擦力有關的設計或事例。	活動二：摩擦力的應用 1.利用課本圖片，讓學生發表摩擦力對於生活的重要性。 2.分組討論生活中增加摩擦力的例子，例如：筷子的防滑條紋、鞋底的材質和表面紋路、瓶蓋的刻紋、手套上的顆粒材質等。 3.了解增加摩擦力可以方便做事、有助安全等。 4.分組討論生活中摩擦力造成的不便，例如：不易移動、費力、費時等。再進一步引導學生探討降低摩擦力的做法，例如：滑梯的表面順滑有助於滑動、風車的轉軸表面順滑有利於扇葉轉動、推車裝上輪子更易於在地面移動、門鉸鏈加入潤滑油有助於旋轉等。 5.教師總結並歸納，這些減少或增加摩擦力的設計，各有其功能。 6.若學生仍對摩擦力的應用有興趣，請學生利用課餘時間，蒐集有關摩擦力在生活中的應用資料，讓學生於課堂上進行報告與資料分享。 7.科學閱讀：流體的摩擦力。認識許多交通工具的外型設計，大多為流線型，可以減少空氣或水產生的摩擦力。	口頭討論 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	二、簡單機械 1.槓桿	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.知道實際在不同位置施力時，施力大小會有差異。 2.認識槓桿原理。 3.能操作槓桿實驗器，了解施力臂、抗力臂的長短，和施力、抗力大小的關係。	活動一：模擬翹翹板 1.利用課本圖片或學校設有翹翹板裝置，討論玩翹翹板的經驗。 2.若時間許可，可利用簡單的裝置來模擬翹翹板。課本圖片是在鐵尺上放置磁鐵，因為磁鐵可以吸附在鐵尺上，在操作過程中較不易掉落。也可以利用一般塑膠尺進行實驗，重物則可以用橡皮擦替代。 3.嘗試在直尺不同位置按壓，感受使直尺保持平衡時所用的力量有何不同。例如：手壓的位置愈靠近支撐點，用的力量愈大；愈遠離支撐點，施力愈小愈輕鬆。 4.察覺在直尺上的施力位置不同，施力的大小也不一樣；重物放置的位置不同，施力的大小也不一樣。 活動二：認識槓桿（1） 1.教師介紹槓桿，認識支點、抗力點、抗力臂、施力、施力臂等名詞，可適時引入槓桿原理（抗力×抗力臂＝施力×施力臂）的概念，但不需記憶。 2.引導學生利用直尺模擬翹翹板的構造，套入槓桿構造，察覺施力臂、抗力臂的大小不同時，施力與抗力的大小也有差異。	小組互動表現 習作評量 實驗操作 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。				探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
八	3	二、簡單機械 1.槓桿	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能	1.能操作槓桿實驗器。 2.知道施力臂、抗力臂的大小，與施力、抗力的大小之關係。 3.認識生活中應用槓桿原理的工具。	活動二：認識槓桿（2） 1.進行「槓桿實驗」活動。操作槓桿實驗器，觀察施力臂、抗力臂的大小，與施力、抗力的大小之關係。 2.槓桿實驗器使用前必須先進行校正，確定左右兩端處於平行狀況下時才能進行實驗。 3.在槓桿一端的固定位置吊掛2個砝碼作為抗力，觀察另一端施力臂長短與施力大小的關係。 4.察覺抗力及抗力臂固定時，施力臂較長，施力點所吊掛的砝碼數較少，較為省力。 5.調整抗力臂長短，觀察抗力及施力臂固定時，抗力臂長短與施力大小的關係。 6.察覺抗力及施力臂固定時，抗力臂較長，施力點所吊掛的砝碼數較多，較為費力。	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		7.教師協助學生歸納實驗結果，知道施力臂大於抗力臂時，所需施力較小，較為省力；施力臂小於抗力臂時，所需施力較大，較為費力。 活動三：槓桿的應用 1.探討不同類型的剪刀，其施力點、抗力點和支點位置。例如：大範圍修剪用剪刀，因抗力臂較施力臂長，使用時比較費力，但可一次修剪大範圍，節省時間。 2.觀察不同的工具如何運用槓桿原理，槓桿工具可分為三大種類，一是抗力點在中間，例如：開瓶器、榨汁器等，施力臂大於抗力臂，屬於省力的工具。二是施力點在中間，例如：鑷子、掃把、筷子等，施力臂小於抗力臂，屬於費力但便於操作的工具。三是支點在中間，例如：剪刀、老虎鉗等，操作時不一定省力，須視抗力點的位置而定。 3.可視學生學習狀況而定。 4.閱讀科學小百科「阿基米德」，認識阿基米德的發現。		科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。				
九	3	二、簡單機械 2.輪軸	學習表現	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2	1.知道輪軸的構造。 2.認識輪軸是一種槓桿的應用。 3.了解使用輪軸時，施力在輪與軸上的差別。 4.認識輪軸是一	活動一：認識輪軸 1.可詢問學生有無使用螺絲起子的經驗，讓學生發表感想，再透過觀察課本圖片，認識螺絲起子具有輪與軸的構造。 2.若時間許可，教師可準備螺絲起子，讓學生實際觀察構造。若學校有可拆除旋轉頭的水龍頭開關，也可以讓學生體驗有無旋轉頭的水龍頭開關，在使用上的差異。 3.教師說明，使用螺絲起子時，施力在不同位置，施力的大小也不一樣，再藉此引入輪軸實驗器的活動。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	種槓桿的變形。 5.認識生活中應用輪軸的工具。 6.知道省力與費力的輪軸工具。	活動二：輪軸的應用 1.進行「輪軸實驗器」活動。大部分輪軸實驗器有三個大小不同的同心圓，教師可先指定要操作的兩個圓輪，再讓學生進行活動。 2.先將重物掛在軸（小輪）上，再依序增加砝碼數量，觀察輪（大輪）上要懸掛多少砝碼，輪軸才會平衡並停止轉動。 3.改將重物掛在輪（大輪）上，再依序增加砝碼數量，觀察軸（小輪）上要懸掛多少砝碼，輪軸才會平衡並停止轉動。 4.透過操作輪軸實驗器的結果，了解施力在輪上時會比較省力。 5.吊掛的砝碼數如果數量較多時，可以在棉線下端以2～3排方式吊掛砝碼，不要排成同一直線，即可避免砝碼碰觸到桌子，影響實驗結果。 6.教師說明輪軸是一種槓桿的變形：輪軸的中心是槓桿的支點。如果軸上掛重物，軸半徑就是抗力臂，輪半徑就是施力臂。如果施力位置在軸，軸半徑就是施力臂，所以施力臂長度小於抗力臂（軸半徑小於輪半徑），得到結果是費力。 7.觀察日常生活中的工具，察覺輪與軸的部位。例如：門把，手握住的部位是輪，具有省力的特性。用手將削鉛筆機的握槓旋轉，旋轉所畫的圓即是輪，中心為軸，是一種省力的輪軸工具。手在擀麵棍施力的部位是軸，接觸麵粉的部位是輪，是一種施力在軸上的費力工具，具有節省操作時間的優點。 8.教師提示學生，工具使用時具有以同一軸心畫圓的特性，皆是輪軸的應用，不侷限於工具本身的外型。例如：板手使用時屬於輪軸應用，但卻不是圓形的。 9.歸納省力與費力的輪軸工具，並探討無法省力的工具，在使用上可能具有省時或方便操作等特點。		科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INb-Ⅲ-4力可藉由簡單機械傳遞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	二、簡單機械 3.滑輪	學習表現	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1.認識滑輪裝置。 2.能操作定滑輪實驗，了解定滑輪的工作原理。 3.知道定滑輪無法省力。	活動一：認識滑輪（1） 1.引導學生回想升旗的經驗，思考國旗是怎樣上升至旗竿頂端，再利用課本圖片，讓學生觀察滑輪的構造。 2.藉由觀察課本圖片中不同的滑輪，引導學生探討兩者有何差異。 3.教師歸納並介紹動滑輪和定滑輪。 4.進行「定滑輪實驗」活動。學生分組討論如何使滑輪組裝成定滑輪。 5.說明實驗裝置及注意事項。例如：實驗的觀察重點、直尺較佳的擺放位置、手拉彈簧時，手必須和吊掛重物的棉線成平行狀態等。 6.分組操作定滑輪實驗，觀察施力大小與物體重量的關係，以及	小組互動表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。		施力方向與物體移動方向的關係。		式。 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十一	3	二、簡單機械 3.滑輪	學習表現	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2	1.經由圖片認識滑輪裝置。 2.能操作動滑輪實驗，了解動滑輪的工作原理。 3.知道動滑輪可以省力。	活動一：認識滑輪（2） 1.進行「動滑輪實驗」活動。學生分組討論如何使滑輪組裝成動滑輪。 2.提醒學生注意，動滑輪實驗的重量測量，需包含砝碼和動滑輪本身重量。 3.分組操作動滑輪實驗，觀察施力與物重的關係，以及施力方向與物體移動方向的關係。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	4.了解定滑輪與動滑輪都是槓桿原理的應用。 5.認識定滑輪與動滑輪的組合。	活動二：滑輪的應用 1.引導學生探討，定滑輪和動滑輪的作用原理，並比較其差異。 2.教師歸納並解說，定滑輪與動滑輪都是槓桿原理的應用，並藉由課本圖片，歸納定滑輪和動滑輪的特性。 3.使用定滑輪不能省力，只是改變力的方向，達到操作的便利性。使用動滑輪時，只需要使用相當於物體重量一半的力，就能拉動物體，所以可以省力。 4.教師引導學生思考，動滑輪、定滑輪如何組合使用，以及組合後的益處。 5.察覺生活中應用滑輪組的機具。例如：起重機上面同時具有定滑輪和動滑輪、升降晒衣架有定滑輪和動滑輪的組合。		【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	二、簡單機械 4.齒輪、鏈條與動力傳送	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1	1.認識齒輪與鏈條的構造。 2.知道齒輪與鏈條可以傳送動力。 3.了解腳踏車的構造，以及動力傳送方式。 4.知道流體可以傳送動力。	活動一：認識齒輪 1.利用課本圖片，觀察修正帶、削鉛筆機等裝置，察覺齒輪的功用。教師可以在課前備妥，或是請學生自行帶來，方便在課堂中觀察實物，會更容易理解齒輪的構造。 2.鬧鐘和手錶內部的齒輪較不易觀察到，建議以課本圖片進行觀察即可，避免拆解後無法恢復原狀。 3.提示學生觀察齒輪的特徵，即輪子的邊緣具有整齊的齒狀突出物。 4.分組進行「齒輪實驗」活動。 5.觀察兩個齒輪互相扣住的運轉情形，察覺互向扣住的兩個齒輪，轉動方向相反，且小齒輪的轉動圈數較大齒輪多。 6.改用鏈條連接兩齒輪，察覺齒輪的轉動方向相同，且小齒輪的轉動圈數較大齒輪多。 7.歸納實驗結果，藉由齒輪的組合，可以將動力傳送至另一個齒輪。 活動二：腳踏車 1.觀察課本圖片，察覺腳踏車也有齒輪和鏈條的構造，引導學生探討腳踏車的動力傳送方式。 2.腳踏車是許多簡單機械的組合，教師可以提示學生，仔細觀察腳踏車的各部位構造，探討可能運用到的原理，最後再進行歸納及講解。 活動三：流體傳送動力 1.了解空氣和水等流體也可以傳送動力。 2.進行「利用流體傳送動力」。 3.利用注射筒與透明塑膠管，操作空氣和水的動力傳送實驗。察覺空氣和水等流體可以傳送動力，使注射筒的活塞位置改變。 4.科學閱讀：古代的秤重工具—權衡。知道權衡就是槓桿，是應用槓桿原理的簡單機械。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。				善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
			學習內容	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。				
十三	3	三、生物、環境與自然資源 1.臺灣的生態	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像	1.知道臺灣有多樣棲息環境與生物。 2.認識臺灣特殊的自然環境，以及棲息其中的生物。	活動一：臺灣的自然環境 1.利用課本圖片引導學生進行探討，臺灣有許多樣貌的自然環境，可以先讓學生從自身經驗開始，例如：海邊、紅樹林、森林等環境，甚至住家及學校的環境中，也有許多生物棲息其中。 2.討論各種環境特徵時，可板書在黑板上，逐一討論。也可預先安排學生查資料，進行分組報告，並配合習作，學習資料整理的方式。 3.透過討論與發表，引導學生認識臺灣的海洋、紅樹林的生態及環境特徵。 4.教師可補充說明，海洋生態系是地球最大的生態系，水深不同，生長在其中的生物也有很大的不同。海洋包括的範圍相當廣，有河口、沿岸區（或稱潮間帶）以及兩者之下的大洋區。 5.溼地共同的特徵就是有水生生物生長，溼地並不一定永久被水覆蓋，可能暫時乾涸，此時生命可能以種子、孢子的形式，或遷移到深水域的方式，來度過這段期間，待環境回復，才又再度欣欣向榮。 6.透過討論與發表，引導學生認識臺灣的森林和高山生態及環境	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		特徵。 7.臺灣的林相豐富，隨著海拔高度不同，棲息環境和生物種類也很多樣化。低海拔的森林中，多為灌木和闊葉林，中海拔則有闊葉林和針葉林混生，高海拔森林以針葉林為主，高山寒原則有玉山薔薇、玉山杜鵑組成的高山灌叢，以及玉山薄雪草等草本植物。除林相不同之外，棲息其中的生物種類更是多樣，教師可先以課本圖片為主進行介紹，再視情況補充。		【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	三、生物、環境與自然資源 1.臺灣的生態	學習表現	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.認識臺灣特有種與保育類生物。 2.認識候鳥的遷徙。 3.了解外來種與入侵種，以及其防治方法。	活動二：臺灣特有種與保育類生物 1.利用課本圖片或相關網站，認識臺灣瀕臨絕種的生物和特有種。臺灣有許多特有種生物，因為僅分布於特定區域，所以也顯得格外珍貴。除此之外，還有許多生物因為瀕臨絕種，需要加以保育。 2.教師可先就課本圖片進行介紹，再視教學情況，讓學生作資料蒐集和分組討論，以進一步了解這些生物所面臨的困境，知道保育工作的重要性。 活動三：臺灣的候鳥 1.利用課本圖片或相關網站，認識有哪些候鳥，會隨季節遷徙來臺灣。隨著季節而遷徙的鳥類稱為候鳥，可分為夏候鳥、冬候鳥與過境鳥等。 2.臺灣有許多種候鳥，教師可事先收集相關影片於課堂上播放，可增進學生的學習興趣。 活動四：外來種生物 1.教師先紹外來種的定義，一個地區原本沒有分布，而由人為有意或是無意引入的生物種類稱為外來種。 2.外來種常因農業或貿易行為、具娛樂及觀賞價值、生物防治所需、科學研究所需或原來外來種棲地改變而引入。 3.適應良好的外來種不但可能干擾原生生物的環境，掠奪原生種的食物，有時甚至破壞農作物，造成農民莫大損失。教師引導學生思考，並搭配習作相關文章閱讀，了解防治外來種的方法。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
			學習內容	INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				物種可能造成經濟損失和生態破壞。				【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十五	3	三、生物、環境與自然資源 2.生物與環境	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1.知道地球上有多樣的棲息環境，棲息其中生物各具特徵。 2.了解環境會影響生物生長。 3.知道生物如何適應棲息環境。	活動一：其他的棲息環境 1.透過課本圖片，引導學生認識地球上不同的棲息環境，可於課前請學生蒐集相關資料，再進行探討，這些棲息環境各有什麼特點，以及棲息其中的生物，又有哪些特徵。 2.熱帶雨林：熱帶雨林的生物種類十分豐富，世界上有一半以上的動、植物種類棲息在雨林。雨林終年溫暖、潮溼，沒有季節的區分，樹木常綠，植物的葉片大多寬大，藤本及著生植物很多。 3.草原：非洲熱帶草原的氣候一年中有明顯的乾季和溼季，年降雨量在500～1000毫米之間，多集中在溼季，乾季的氣溫高於熱帶雨林地區。 4.沙漠：沙漠中雨量非常的稀少，植物為了因應這種特殊的環境，通常具備可貯存水分和減少水分散失的構造。生活在沙漠的生物，除了對水分有其不同的因應方式外，還要適應日夜的大溫差，有些生物甚至利用夜晚活動，以避開白天的高溫。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		5.極地：南、北極區邊緣冰凍無樹的平坦地區。極地的氣候酷寒，動物仰賴厚實的毛皮，或血液內的防凍劑保持溫暖，而生存下來，例如：企鵝、北極熊等。苔原植物則會在短暫的夏季進行繁殖。 活動二：生物如何適應環境 1.藉由課本圖片，發現同一類生物，為了適應不同的棲息環境，會有不同的外形特徵。例如：凍原中的北極兔，冬天時毛色純白形成保護色，耳朵較短小可減少散熱；沙漠中的野兔，毛色灰褐，耳朵較大。 2.教師歸納，生物的生長與分布會受到溫度、雨量、照光和土壤等不同因素影響，因此不同的棲息環境，孕育出多樣化的生物。		環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十六	3	三、生物、環境與自然資源 3.人類活動對生態的影響	學習表現	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2	1.知道人類活動會造成環境改變，而影響到生物的生活。 2.認識水汙染及空氣汙染的來源，以及汙染對環境的影響。 3.知道水汙染及空氣汙染的防治方法。	活動一：環境破壞 1.透過課本圖片或小組合作，蒐集資料並討論人類活動會造成環境改變。 2.教師可提示學生，有些人類活動會造成環境劇烈改變，迫使棲息其中的動物與植物面臨生存危機，造成部分物種的急遽減少或增多，都可能使整個生態失衡，最終還是會影響到人類自身，所以保護環境是刻不容緩的。 活動二：水的汙染與防治 1.透過課本圖片，引導學生認識水對生物的重要性，當水受到汙染時，會對生物和環境造成什麼影響。 2.可以請學生在課前先行蒐集相關資料，並於課堂上分享。 3.水和空氣中的毒性物質，經由飲食、呼吸或接觸等管道，而進入動、植物體內，長期影響之下，可能造成慢性中毒和各種疾病。動、植物可能面臨瀕臨滅絕的危機，也會影響到人類的身體健康。 4.水汙染來源包括天然的汙染源及人為的汙染源，天然汙染源一般是指暴雨逕流沖刷屋頂、街道、坡地、溝渠等所帶下的汙泥或有機質；人為的汙染源則來自人們各種活動及開發所產生。 5.水汙染防治：都市設置衛生下水道、規劃水源保護區、汙水處理系統、使用環保洗衣粉、不把廢棄物倒入河川中等。 活動三：空氣的汙染與防治 1.透過課本圖片，引導學生討論空氣汙染的來源。例如：焚燒稻草時，漫天飛出的濃煙，容易造成視線不良，同時汙染空氣。工廠排放的廢氣；汽、機車排放的煙；垃圾處理不當發出惡臭；動物排泄物分解時產生的惡臭；建築工地產生的粉塵等。 2.教師可補充說明，空氣中的汙染物有臭氧、二氧化硫、二氧化氮、一氧化碳及懸浮微粒等。 3.引導學生討論空氣汙染的防治方式，例如：多種植物、汽、機	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		車使用無鉛汽油、多搭乘大眾交通工具等，可以減少空氣汙染。 4.教師歸納並說明，科技的進步，除了文明的便利外，也可能帶來全球性的汙染，並藉此讓學生思考國際性的環境問題。		【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-4人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				
十七	3	三、生物、環境與自然資源 3.人類活動對生態的影響	學習表現	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，	1.知道有些動、植物面臨生存危機，需要加以保育。 2.認識各種保育工作。 3.認識國家公園、自然保留區和保護區。	活動四：自然保育 1.教師引導學生思考，環境改變會對其他生物的生存造成影響，如：生存空間縮小或變得破碎、食物來源減少或變得單一、繁衍後代變得愈來愈困難等。 2.鼓勵學生發表相關經驗，例如：曾經去過或聽過哪些國家公園；知道哪些自然保留區等。 3.教師說明，國家公園、自然保留區和保護區等設置目的，知道人類是大自然的一分子，應該要愛惜保護所有生物共同的生存環境。 4.可請學生分組蒐集相關資料，進一步了解保育工作的重要性，並說明為了恢復已遭破壞的環境，達到永續發展與保存生物多樣性的目標，我們應該重視自然保育工作，愛惜生態環境，延續臺灣的生態之美。	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。				度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的
			學習內容	INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
								好。
十八	3	三、生物、環境與自然資源 4.資源開發與永續經營	學習表現	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數	1.認識自然資源的種類。 2.知道有些資源可以轉換成電力或動力。 3.了解臺灣的發電概況。 4.能在生活中落實節能減碳，讓環境可以永續發展。 5.知道有些資源可以回收，並減少環境汙染。	活動一：自然資源 1.透過課本圖片認識各種自然資源，讓學生進行探討，哪些資源可以循環使用，哪些資源可能會耗盡。 2.將討論結果進行歸納，了解陽光、水、空氣、土地、動物、植物等資源，在合理使用下，可以循環利用，屬於可再生性資源。有些資源會用完，例如：煤、石油、天然氣和礦產等，需經過千萬年才能形成，稱為不可再生性資源。 活動二：能源 1.教師提示，有些資源會再轉換成電力或動力來使用，就稱為能源。 2.請學生根據生活經驗或課本圖片，發表所知道的電力或動力來源。 活動三：不竭資源的開發與利用 1.透過閱讀課本圖片，了解臺灣發電方式，知道目前所倚賴的能源含量有限，必須開發環保新能源。 活動四：永續環境 1.教師引導學生探討，如何從日常生活的行為做起，以永續經營環境。例如：隨手關燈、關水；使用省水、節能或環保產品；自備購物袋、餐具；選購當季、當地蔬果；選擇減量包裝產品等。 2閱讀科學小百科：節能標章。選購具有節能標章的產品，可減	口頭討論 小組互動表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能E2 了解節約能源

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		少能源的使用，也可以降低電費支出。 3.除了改變消費習慣之外，教師可以提示學生，平時都會進行垃圾分類與資源回收，這些也是友善環境的作法，並藉此引導學生討論更多可行的作法。 4.科學閱讀：似霧非霧的霾。認識生活中常見的霾，以及懸浮微粒對人體的危害，了解AQI代表的意涵。 5.引導學生閱讀「生活裡找科學」，認識彈簧在生活中的妙用，以及碳足跡代表的意涵。		的重要。 【防災教育】 防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
			學習內容	INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成衝擊與影響。					
十九			學習表現					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容					
廿			學習表現					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容					

臺北市文山區木柵國民小學111學年度 藝術 領域課程計畫

授課年級	六年級	授課教師	藝術教師
課程說明	以人、自然、社會、文化的互動為主題，統合視覺藝術、音樂、表演藝術的學習內容，希望帶領學生留意觀察生活情境，以藝術的途徑表達自己的感受，並且加深對文化的理解與關懷。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
A 自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
B 溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
C 社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與其他課程的聯結					
	□國語文	□英語文	□數學	□社會	□自然科學(生活)
	□藝術	□綜合活動	■體育與健康	■智慧生活	■好山好茶好朋友
	□其他：				

議題融入課程		
	法定議題融入時數【】請註明週次	【第一週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【第四週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【第十七週】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【第七週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋(永續海洋)、□環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	10%
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)	
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	80%

口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	10%

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	歌劇中的喜怒哀樂 傳統藝術之美 聚光燈下的戲劇	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 1.認識歌劇。 2.欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.認識《魔笛》中的詠唱調。 視覺 1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。 表演 1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	音樂 【活動一】 欣賞〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉 欣賞〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉 1.認識歌劇 (1)教師簡介歌劇《魔笛》的劇情。 (2)分別觀賞歌劇《魔笛》中的花腔女高音〈復仇的火焰〉與〈快樂的捕鳥人〉，師生共同討論。 2.欣賞〈復仇的火焰〉 (1)聆賞：觀賞歌劇《魔笛》中〈復仇的火焰〉，引導學生聆賞時仔細觀察演唱者的造形、裝扮及表情，發表感想。 (2)歌曲背景 3.欣賞〈快樂的捕鳥人〉 視覺 【活動一】認識傳統藝術之美 1.透過簡報、圖片或實物引導學生欣賞並討論作品的特色、藝術特質及代表之文化意涵。 (1)木製紅龜印(2)漢人黑紗絹繡對襟女衫 (3)瓦當(4)達悟族拼板舟 (5)臺灣美濃紙傘(6)壽金 2.教師歸納說明重點。 表演 【活動一】兒童戲劇型式說明 1.參考課本所介紹的幾種型式。 (1)默劇(2)話劇(3)偶劇(4)舞劇(5)歌劇(6)傳統戲劇(7)其他類型 2.播放教學影片 3.問題與討論	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						4.分享與討論		別差異並尊重自己與他人的權利。
二	3	歌劇中的喜怒哀樂 刻劃之美 聚光燈下的戲	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.演唱歌曲〈鐘聲〉。 2.練習二部合唱。 視覺 1.欣賞版畫特色。 2.認識版畫家林智信及其作品。 表演 1.介紹兒童劇的各種元素。 2.觀賞兒童劇並作經驗、心得分享。	音樂 【活動二】習唱歌曲〈鐘聲〉 1.引起動機：播放〈鐘聲〉CD或教師哼唱歌曲 2.聆聽歌曲 3.習唱歌曲〈鐘聲〉 4.詮釋歌曲 (1)師生共同討論歌曲標示的速度、表情，並引導學生依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲。 (2)分組或個別表演。 5.合唱〈鐘聲〉 6.表演與分享 視覺 【活動一】版畫藝術欣賞 1.教師引導及說明：認識各國傳統藝術，可發現它們與版畫息息相關，透過版畫藝術的可複製性及便利宣傳的形式，獨特的文化特色也得以流傳下來，藉由欣賞世界各國的版畫藝術，認識其代表國家的特殊象徵與歷史文化內涵。 2.欣賞版畫作品 3.教師歸納說明 表演 【活動二】兒童戲劇元素說明 1.引導說明	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察 問答 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		劇				(1)表演方式(2)故事(3)舞蹈(4)音樂、音效(5)服裝(5)布景、道具(6)燈光 2.讓學生欣賞完整的戲劇(以60分鐘左右長度為佳)。 3.填寫學習單 (1)請學生將剛才所觀賞的戲劇心得填入學習單之中。 (2)教師與學生討論觀後心得。		自己與他人的權利。
三	3	歌劇中的喜怒哀樂 版畫好好玩 認識演出的	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 2.演唱歌曲〈茉莉花〉。 視覺 1.了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2.體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。 表演 ・認識構成室內劇場的四個主要部分。	音樂 【活動三】欣賞和習唱〈茉莉花〉 1.播放《杜蘭朵公主》歌劇用原文演唱的合唱曲〈在東方的山上〉，歌詞的大意是「在東方山頂上有鸛鳥在歌唱，四月不再花開，雪也不再融化。由沙漠到海洋，只要公主能光臨，花必將綻開，萬物滋長啊！」 2.簡介歌曲背景 3.習唱歌曲〈茉莉花〉 (1)聆聽歌曲(2)發聲練習(3)討論歌曲結構(4)拍念節奏(5)視唱曲譜(6)討論詞意(7)習唱歌詞。 4.詮釋歌曲 視覺 【活動一】認識版畫的種類 1.介紹版畫的特性及種類 (1)版畫的意義：版畫是利用各種不同的「版材」印製而成的複數的藝術，並非直接以手描繪而成。 (2)版畫的種類：版畫可分為凸、凹、平、孔版四種，此四種版之形式各有其獨特性質及特殊效果。 (3)版畫的簽名方式：版畫不可無限量的印製，版畫家必須在作品上簽名，並註明限定張次，以證明為原作，並讓購買者了解一張畫印出之張次。 表演	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5
		的	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		場地 劇場				【活動一】認識劇場空間 1.資料蒐集與分享 2.劇場的意義 3.認識劇場的場地 教師介紹構成室內劇場的四個主要部分：前臺、觀眾席、舞臺、後臺等不同區域的設備及功能。	觀察 學生互評 互相討論 教師評量	欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	3	歌劇中的喜怒哀樂 版畫好好玩 認識演出	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	音樂 1.欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉。 2.認識義大利歌劇作曲家浦契尼。 視覺 1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。 視覺 1.了解舞臺與觀眾席的關係。 2.認識鏡框式舞臺、開放式舞臺、中心式舞臺及黑盒子劇場等	音樂 【活動四】欣賞〈公主徹夜未眠〉 1.欣賞〈公主徹夜未眠〉 (1)聆賞：觀賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉，引導學生聆賞時仔細觀察演唱者的造形、裝扮及表情，並發表感想。 (2)歌曲背景 (3)聆聽主題樂曲 2.認識浦契尼 視覺 【活動二】版畫創作 1.版畫工具介紹 (1)工具介紹：油墨、刮刀、滾筒、調墨盤、馬連、壓印機、晾乾架等。 (2)教師介紹用具名稱及使用方法。 2.橡膠版「單版複刻」介紹 3.「單版複刻」的特色 表演 【活動二】舞臺與觀眾席的關係 1.現代室內劇場主要的舞臺形式 (1)鏡框式舞臺	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的場地 劇場			舞臺形式。 3.從劇場遊戲中，實際體會舞臺形式的運用。	(2)開放式舞臺 (3)中心式舞臺 (4)黑盒子劇場 2.劇場空間遊戲：將學生分為四組，每組分別以上述四種室內劇場舞臺形式為主題，用課桌拼成舞臺，椅子作為觀眾席，練習不同舞臺形式的組合，體會舞臺和觀眾之間的關係。		欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
五	3	音樂劇在台灣 版畫好好玩 表演欣賞停看聽	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	音樂 1.演唱〈四季紅〉。 2.認識音樂劇《四月望雨》。 視覺 1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	音樂 【活動一】習唱歌曲〈四季紅〉 1.聆聽歌曲 2.歌曲背景：〈四季紅〉是由李臨秋作詞，鄧雨賢作曲，以四季的變化來描述男女相戀的情意，生動且逗趣，是一首輕快活潑的歌曲。 3.習唱歌曲〈四季紅〉 4.詮釋歌曲 5.認識音樂劇《四月望雨》：《四月望雨》是一齣臺灣本土的音樂劇，劇情描述音樂家鄧雨賢一生的故事，「四月望雨」就是指他的四首名曲〈四季紅〉、〈月夜愁〉、〈望春風〉、〈雨夜花〉。 視覺 【活動二】版畫創作 1.單版複刻橡膠版製作 ⑴教師引導學生用油性筆在膠板上進行構圖。對於沒有把握第一次就畫好的學生，教師可引導其在紙張上創作後用複寫紙描繪於膠版上，再以油性筆描繪，以便利圖的辨識及刻板。 ⑵提醒學生構圖時須考慮印製時的效果，版畫印出的圖會與版左右相反。 ⑶第一次雕刻考量的重點在於「面」，需留下套色時所要表現色彩的部分。	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1	表演 1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作「藝文活動一覽表」。 3.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。			

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						表演 【活動一】製作藝文活動一覽表 1.蒐集藝文資訊的方式 (1)各地文化中心(2)報章雜誌(3)售票地點(4)網路(5)其他管道：圖書館、宣傳單、廣播節目、海報等。 2.製作藝文活動一覽表 3.欣賞藝文活動應注意事項	學生互評 教師評量	別差異並尊重自己與他人的權利。
六	3	音樂劇在台灣 版畫好好玩	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	音樂 習唱〈望春風〉。 視覺 1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。 表演 ・介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	音樂 【活動二】習唱〈望春風〉 1.介紹〈望春風〉背景故事 2.討論歌曲結構 (1)師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出節奏相似的小節。 (2)曲式為AB二段體曲式。 3.視唱曲譜：引導學生分別隨琴指譜視唱。 (1)拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 (2)習念歌詞：依歌曲節奏習念福佬歌詞。 (3)習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或隨教學CD反覆練習至熟練。 視覺 【活動二】版畫創作3 1.版畫創作流程 ⑴構圖⑵第一次雕刻 ⑶調墨⑷上色後做對位記號 ⑸對位⑹放紙 ⑺擦印⑻第一次擦色完成 ⑼第二次雕刻	學生互評 教師評量 學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		跨國的表演藝術				表演 【活動一】比較及分析東西方表演異同 1.教師與學生討論：是否曾經欣賞過臺灣的傳統戲曲演出，有哪些？ 2.是否曾經欣賞過外國的表演？(例如：歌劇、歌舞劇、布偶劇、脫口秀等) 3.戲劇演出欣賞：播放各類型演出影片，讓學生欣賞。 4.提醒欣賞的重點	學生互評	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
七	3	音樂劇在台灣 版畫好好玩 跨國	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 ・習唱〈月夜愁〉。 音樂 1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。 表演 ・欣賞文化交流後的演出形式。	音樂 【活動三】習唱〈月夜愁〉 1.聆賞〈月夜愁〉歌曲 2.討論歌曲結構：師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出節奏相似的小節。(例如：第1~ 4與5~ 8小節相同) 3.視唱曲譜：引導學生分別隨琴指譜視唱。 4.詮釋歌曲：全班分數組表演，分別以中板的速度和柔和的表情演唱歌曲〈望春風〉和〈月夜愁〉。 視覺 【活動二】版畫創作 1.版畫創作流程 ⑽放油墨 ⑾調油墨 ⑿滾油墨 ⒀套色對位 ⒁擦印 ⒂檢查修版 ⒃套色完成	動態評量 學生互評 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的表演藝術				2.製版與印製之注意事項 表演 【活動二】戲劇介紹與欣賞 1.介紹兒童劇《老鼠娶親》 2.介紹與欣賞兒童偶劇《虎姑婆》 3.介紹與欣賞兒童歌仔戲《黑姑娘》 4.請學生進行討論 (1)比較看看曾經欣賞或閱讀過的《老鼠娶親》、《虎姑婆》、《仙履奇緣》，最大的差異在哪裡？ (2)觀賞完之後，說說你的感受和心得。	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	3	笛聲飛揚 版畫好好玩	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 ・直笛習奏〈雨夜花〉。 視覺 1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。 表演 1.介紹蘭陽舞蹈團的秘克琳神父及他對表演藝術	音樂 【活動一】直笛習奏〈雨夜花〉 1.引起動機：播放歌曲，引導學生安靜聆聽，並說出對這首歌曲的感受。 2.〈雨夜花〉背景故事 3.討論歌曲結構 4.直笛習奏與哼唱〈雨夜花〉 5.分組表演與分享 視覺 【活動三】作品欣賞 ・欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。 (1)全班作品陳列與欣賞。	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		跨國的表演藝術	學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	的貢獻。 2.欣賞演出片段。	(2)推派代表上臺，說明作品的創作內容、構圖的特色及版畫技法表現情形。 (3)全班共同討論分析及比較不同的構圖想法、活動情境和技法的表現方式。你喜歡哪一個？為什麼？ (4)教師總結學生的創作過程中較特殊的經驗。 表演 【活動三】介紹蘭陽舞蹈團 1.介紹秘克琳神父 2.蘭陽舞蹈團 (1)1966年成立的蘭陽舞蹈團，團員來自舞蹈班傑出的學生。團員從中國傳統舞蹈技藝的學習進而了解體會舞蹈中的情感與生命，達到以舞蹈展現藝術的奧妙。三十年來受邀參加許多國內外各項慶典活動的演 出，使舞蹈藝術跨越國界、聞名世界，近年來並加入本土文化表演創作題材。 (2)欣賞蘭陽舞蹈團演出。	動態評量 學生互評	了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九	3	與音樂對話 人生百	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音樂 演唱〈但願人長久〉。 視覺 ・能觀察並說出生活周遭人們的生活型態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	音樂 【活動一】習唱〈但願人長久〉 1.習唱〈但願人長久〉 (1)發聲練習：引導學生自然站立身體放鬆，以唱名(或以ㄉㄨ、ㄉㄚ音)分別習唱課本的曲調。音高唱準確後，依發聲譜例隨琴聲以半音逐次往上或往下移調練習，教師隨時調整學生的音色和音量。 (2)討論歌曲結構 (3)視唱曲譜 (4)討論詞意 2.分組表演 視覺	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		態 跨國的表演藝術		欣賞不同的藝術與文化。	表演 1.介紹林柳新紀念偶戲博物館的羅斌館長及他對表演藝術的貢獻。 2.分辨東西方戲偶不同的操作方式、造形與戲臺。	【活動一】關懷生活周遭的人 1.參考課本圖例，請學生發表生活中常見哪些人物？例如：警察、建築工人、農夫、消防人員、漁夫、送貨員、醫生、水電工、廚師、肉販、服務生等。 2.比較各種人物的差異 3.發表小人物認真付出令人感動的生命故事。 表演 【活動四】介紹羅斌與西方偶 1.羅斌館長簡介 (1)羅斌館長致力於保存臺灣的傳統偶戲，不斷在學校、社區演戲，推廣偶戲藝術。 (2)羅斌館長編導了《馬克．波羅》一劇，成功融合了傳統布袋戲及歐洲傳統偶戲的表演形式，創造出另一種新的感受與衝擊。 2.欣賞偶劇《馬克．波羅》演出，說明東西方戲偶的差異。 3.操作練習	學生互評 教師評量 動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容 音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3					
十		與音樂對話 人生百態	學習表現 1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看		音樂 1.認識國樂團。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。 視覺 1.能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點。 2.練習人物速寫的方法。	音樂 【活動二 】認識國樂團及國樂器 1.認識國樂團的各項樂器：國樂樂器區分為拉弦、彈撥、吹管、打擊四類。 ⑴拉弦樂器：高胡、南湖、中胡、革胡、倍革胡等。 ⑵彈撥樂器：柳琴、琵琶、古箏、揚琴、阮咸、三弦等。 ⑶吹管樂器：笛、簫、笙、嗩吶等。 ⑷打擊樂器：堂鼓、鑼、鈸、木魚、梆子。 視覺 【活動二】速寫練習	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		跨國的表演藝術		法，並欣賞不同的藝術與文化。	視覺 ・國內表演團體介紹。	1.請學生觀察並欣賞速寫的藝術美感及學習基本技巧，應用已了解的人體比例與姿態重心觀察重點，將人物姿態快速的描繪在紙上。 2.展示大家的速寫作品，讓大家一起欣賞，請學生發表想法與改進方式。 3.引導學生思考不同的取景角度、線條表現方式對於作品有什麼影響。 表演 【活動五】國內戲劇團體介紹 1.介紹九歌兒童劇團 2.介紹台北曲藝團 3.介紹優表演藝術劇團 4.分享與討論 (1)發表觀賞演出之心得感想。 (2)哪一種藝術表現讓你印象最深刻？能否清楚表達出來。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				
十一	3	與音樂對話 人生百態	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.欣賞〈花好月圓〉。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。 視覺 ・欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。 表演 ・介紹相聲與Sta	音樂 【活動三】欣賞國樂曲〈花好月圓〉 1.哼唱主題曲調 (1)讓學生熟悉並哼唱曲調。 (2)播放樂曲〈花好月圓〉，引導學生依課本的主題譜例哼唱曲調。 (3)撥放樂曲，全班分成三組：拉弦樂器、彈撥樂器、吹管樂器，引導各組隨著樂曲演奏，模仿該樂器的演奏姿勢。 視覺 【活動三】畫作欣賞 1.引導學生欣賞畫中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式理念。 2.欣賞楊英風作品〈後台〉	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		說學逗唱樣樣精	學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	ndupComedy的演出形式，並簡單分析二者的差異。	3.欣賞竇加作品〈歌劇院的舞蹈教室〉 4.欣賞席德進作品〈補網〉 5.欣賞雷諾瓦作品〈彈鋼琴的少女〉 表演 【活動一】 介紹相聲與StandupComedy 1.StandupComedy介紹 (1)StandupComedy主要的演出形式是指單獨一人站在舞臺上，通常作輕鬆之打扮，敘述一些有趣的生活事件、感觸、社會事件的評論等，內容相當自由及多樣化。肢體的展現也是演出的重點。 (2)認識相聲：相聲是一門傳統藝術，從明代就已經相當流行。相聲的演出形式可由一人或多人共同演出，稱為單口相聲、對口相聲與群口相聲。相聲演員有固定穿著(馬褂)及道具(扇子)。演說的題材相當自由，但是寫作內容相當嚴謹。相聲可以簡單分為說、學、逗、唱。 2.演出欣賞 3.分享與討論	動態評量 學生互評 教師評量	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	3	清新的旋律	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並	音樂 1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.創作一段式曲調。 視覺 1.欣賞立體雕塑作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識雕塑名家	音樂 【活動一】習唱〈啊！牧場上綠油油〉 1.引起動機 2.聆聽歌曲：教師彈奏歌曲(或播放教學CD)，引導學生聆聽歌曲。 3.習唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉 4.一段式曲調創作：歌唱的問句與答句，就是構成一段式曲調的形成。 5.創作發表與欣賞 視覺 【活動一】立體人物雕塑藝術作品欣賞	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		塑造精彩的人生 說學逗唱樣樣精		欣賞不同的藝術與文化。	浦添生。 表演 1.學習咬字清晰的技巧。 2.學習「輕重緩急」的演說及對話技巧。	1.教師引導學生欣賞作品中人物的姿態、動作，了解藝術家表現的方式及所欲傳達的創作理念。 2.欣賞朱銘作品〈人間系列—排隊〉 3.欣賞王秀杞作品〈慈愛〉 4.欣賞蒲添生作品〈幼童抱犬〉、〈運動系列〉 表演 【活動二】練習說話技巧 1.暖身 2.聽力大對決 (1)教師將學生分組，學生分組坐好 (2)教師請學生拿出之前所準備好的數來寶或順口溜，請學生練習。注意不可讓別組聽到內容。 (3)若觀眾能在第一位念完時就可以聽懂並完整說出內容，則當組可以得高分，若聽不懂則派第二位同學上臺，越多人上臺則分數越低。 (4)比賽結束後統計分數，選出優勝組。 3.對話大考驗 4.心得與分享	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量	權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				
十三	3	清新的旋律	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5	音樂 1.演唱〈我願意山居〉。 2.認識68拍子。 視覺 1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻	音樂 【活動二】習唱〈我願意山居〉 1.聆聽歌曲：教師彈奏歌曲(或播放教學CD)，引導學生聆聽歌曲。 3.習唱歌曲〈我願意山居〉(1)發聲練習(2)討論歌曲結構(3)注意圓環線與連接線的不同(4)視唱曲譜(5)討論詞意(6)分組表演 4.認識68拍子：68拍子是以附點四分音符為一拍，每一小節有兩拍。 視覺 【活動二】捏塑創作1	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	・教師先將油土分配好，並要求學生把用具及參考資料準備好。 (1)思考創作內容：讓學生思考所要創作的人物職業，及工作中的動作。 (2)捏塑基本型：先以鐵絲(或鋁線)做出人物的骨架及基本造型，再以紙張及膠帶包覆骨架的軀體和四肢增加立體感。	學生互評	自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
		塑造精彩的人生 說學逗唱樣樣精	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-1 表 A-Ⅲ-3	表演 1.認識相聲裡的「說」、「學」、「逗」、「唱」這四個技巧。 2.欣賞現代相聲的演出。	表演 【活動三】認識相聲的基本技巧 1.介紹說學逗唱 (1)教師介紹相聲的四個基本技巧 (2)播放影片，讓學生仔細觀賞演出中演員的技巧。 (3)播放完畢後，引導學生討論影片中的演員是如何運用這些基本的技巧，從哪一段的演出中可以發現。 (4)心得分享。 2.觀賞現代相聲 3.分享與討論	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四	3	清新的旋律 塑造精彩	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 2.隨樂曲哼唱曲題曲調。 視覺 1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服	音樂 【活動三】欣賞《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉 1.《霍爾的移動城堡》故事簡介 2.動畫電影介紹 3.播放樂曲〈空中散步〉，引導學生閉上眼睛安靜聆聽，自由想像樂曲的意境，發表對樂曲的感受。 4.教師引導學生依各樂段音樂，以肢體動作左右擺動，感受3拍子及其曲趣。 5.哼唱主題曲調 視覺 【活動二】捏塑創作2	動態評量 學生互評 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		的人生 說學逗唱樣樣 精	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。 表演 1.認識相聲劇本的編寫技巧。 2.分組編寫並練習、呈現。	1.以油土包覆：以膚色油土包覆骨架，捏塑人物的動作，調整姿態、找出重心(調整時須慢慢彎曲四肢，以免斷裂)，調整好後，如重心不穩，無法站立，須再調整重心，使其站立。 2.修飾體型：將人物大略的基本形修飾成人的體態。再於包覆好的底土上加上衣物等不同顏色的油土，用適當的工具增加細部的修飾。 3.刻畫五官及手指：將臉部及手部刻畫出來，刻畫五官時須注意表情。 表演 【活動四】相聲劇本的編寫 1.相聲劇本編寫技巧 (1)介紹相聲劇本的四個部分：墊活兒、入活兒、墊活兒、正活兒、攢底兒。 (2)以課本為例，說明及分析此四點。 2.分組活動 3.課堂呈現 (1)練習完畢後表演。(2)各組依序上臺呈現。 (3)教師講評。 4.心得分享	學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五		笛聲飛揚 塑造	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技	音樂 ・直笛習奏〈永遠同在〉。 視覺 1.能表現主題人物之表情與動作特徵。 表演	音樂 【活動一】習奏〈永遠同在〉 1.曲調習奏 (1)教師引導學生視譜以唱名哼唱曲調。 (2)教師以直笛吹奏曲調，學生聆聽。 (3)全班以齊奏的方式練習吹奏。 (4)學生個別吹奏練習。 (5)全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	精彩的人生 說學逗唱樣樣精		法，表現創作主題。	1.複習之前學習過的所有相聲技巧。 2.分組創作練習。 3.指導學生完成相聲的演出。	(6)指導學生吹奏A段曲調，用圓滑溫柔的風格來演奏，B段曲調中同音反覆用斷奏表情來吹奏，讓A、B二段曲調形成對比。 視覺 【活動二】捏塑創作 1.刻畫服飾及頭髮：將做好的人形刻畫或捏上衣服及頭髮，並加上一些配件，如鞋子、腰帶、頭巾、帽子等。(須注意加上配件後，重心是否平穩。) 表演 【活動五】大家一起說相聲 1.劇本創作 (1)教師將學生分組。 (2)複習學習過的相聲技巧：咬字清晰、聲音表情豐富、肢體逗趣、搭配樂器、劇本創作技巧及舞臺位置、走位等。 (3)分組創作練習。 2.排練與練習 (1)練習時注意對話的技巧、走位等。 (2)練習道具的運用。 (3)搭配樂器的使用，讓演出更立體。 3.演出及呈現 (1)各組依序上臺呈現。 (2)欣賞演出時，尊重表演者，勿喧嘩。 4.心得分享	教師考評 學生互評 動態評量 學生互評 教師評量	別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3				
十六	3	笛聲飛揚	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3	‧音樂 直笛習奏〈Proud OfYou〉。 視覺 1.欣賞不同媒材的作品，並比較	音樂 【活動二】習奏〈Proud Of You〉 1.曲調習奏 (1)播放〈ProudOfYou〉CD，引導學生聆聽邊配合兩段主題曲調的情境，自由以拍手、拍膝、踏足等肢體動作感受曲調特殊的風格。	觀察 操作 自陳法 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		塑造精彩的人生 藝術新視野		能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	(2)教師引導學生視譜分別以唱名哼唱曲調。 (3)教師以直笛吹奏曲調，學生安靜聆聽。 (4)全班以齊奏的方式練習吹奏。提示學生開始練習時，速度宜慢，待熟練後再以快板的速度進行練習。 2.分組演奏	教師考評 學生互評	的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3	表演 1.欣賞當代新型態的演出。 2.引導學生欣賞並感受文化的交流及衝擊。	視覺 【活動三】學生作品欣賞 ● 欣賞同學作品：教師可配合學校或班級的環境和活動來讓學生設計製作。 表演 【活動一】認識新表演藝術 1.介紹新型態演出 (1)教師說明文化交流的轉變，以舞鈴劇場為例。 (2)舞鈴劇場將傳統的民俗技藝「扯鈴」，透過重新編排，加入舞蹈的元素，讓扯鈴除了展現技藝，還兼具美感。 2.影片播放 (1)播放準備好的影片。 (2)提示學生欣賞的重點：演出節目是如何融合東西方的文化，進而創造出精采的演出。 3.分享與討論：引導學生分享心得。	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十七			學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1.演唱歌曲〈海洋〉。	大海的歌唱 【活動一】習唱《海洋》 1.欣賞歌曲 (1)播放作者自彈自唱的《海洋》，學生欣賞。(2)發表欣賞的感受	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	大海的歌唱	學習內容	音 E-Ⅲ-2		2.歌曲背景：介紹作曲者：陳建年為臺灣卑南族青年歌手兼音樂創作者，他18歲就開始創作歌曲，2000年因這首《海洋》得到金曲獎的最佳國語男演唱人獎，也因其他作品得到最佳作曲人獎。 3.習唱歌曲 (1)發聲練習：複習腹式呼吸，再以歌曲最後的樂句「啊嗚～喔～海洋」進行發聲練習，並以半音逐次移調練習。 (2)再次聆聽歌曲，感覺是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲在強拍處拍手。 (3)複習切分音的節奏，練習拍念本歌曲的節奏型。 (4)視唱曲譜，或以聽唱的方式來哼唱。 4.習唱歌詞 (1)習念歌詞。 (2)討論詞意。 (3)隨琴聲習唱歌詞。 (4)分組或個別表演。		遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	大海的歌唱	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	1.欣賞〈乘風破浪〉，認識圓舞曲。 2.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 3.直笛二部合奏〈燈塔〉。	大海的歌唱 【活動二】欣賞〈乘風破浪〉並習奏〈燈塔〉 1.樂曲的聯想 2.樂曲介紹 (1)樂曲簡介：這首〈乘風破浪〉是描寫船隻在海上乘風破浪向前疾駛的情景。 (2)作曲者介紹：羅沙斯為墨西哥小提琴家兼作曲家，出生在音樂家庭。 (3)認識圓舞曲：圓舞曲是一種三拍子輕快的舞曲，可隨之舞蹈，十九世紀「圓舞曲之王」小約翰・史特勞斯的創作，提升了它的藝術價值。 3.聆聽樂曲 (1)聆聽序奏與第一圓舞曲、第二圓舞曲，學生發表對這兩段樂曲的感受，並比較其中的不同。 (2)一邊聆聽，一邊打拍子或以肢體動作表現節奏。 4.音樂律動：引導學生一邊聆聽，一邊以簡單的肢體動作，表現三拍子的拍律。 5.哼唱主題：隨樂曲哼唱主題。 6.直笛二部合奏〈燈塔〉。	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	音 E-Ⅲ-2				
十九			學習表現	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.了解先民移民臺灣初期的生活奮鬥狀況與生活經驗。	大海之舞 【活動一】欣賞舞蹈作品《薪傳》 1.說明先民渡海來臺時的社會現象及狀況 2.欣賞《薪傳》中之〈渡海〉、〈慶典〉片段	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	海洋之舞	學習內容	表 E-Ⅲ-3	2.培養對表演藝術作品的欣賞力。 3.欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具展現場景的方式。 4.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 5.對情境的想像能力。 6.培養群體的協調、合作、表現能力。	3.分享與討論 【活動二】道具探索及表演設計 1.暖身活動 2.道具探索活動 (1)將學生分組(視全班人數而定，約4~ 6人一組為佳)。 (2)每組選擇一樣道具，教師可先定時間，時間到之後可以換道具操作。 (3)活動時可播放音樂，學生隨著音樂節奏進行探索活動。 (4)活動進行 3.情境、情緒設計活動 4.呈現、分享與討論 (1)各組呈現(每組約2分鐘)。 (2)建議全部呈現完畢之後，再進行分享與討論。		自己與他人的權利。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
二十	3	海洋之	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，	1.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 2.對情境的想像能力。 3.培養群體的協調、合作、表現能力。	大海之舞 【活動三】道具表演活動 1.暖身活動：隨音樂起舞 教師再請學生閉上眼睛，播放情境音樂，請學生根據音樂的情境舞動肢體。 海洋風情畫 【活動一】名家作品欣賞	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		舞		表達自我的思想與情感。	4.透過實景觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。 5.從名家畫作中，欣賞不同媒材的表現方法及特色。	1.欣賞臺灣各地獨特的海洋風情。 2.欣賞藝術家海景創作 (1)魏斯：又譯懷斯，美國當代重要的新寫實主義畫家，以水彩畫和蛋彩畫為主，以貼近平民生活的主題畫聞名。 (2)紀慧明：臺中市藝術家，擅長油畫，繪畫生涯中以誠摯的態度、愛鄉土的情懷，以大自然為師作為寫生指標。 (3)傅狷夫：浙江省杭州市人，傅狷夫對於臺灣畫壇影響最深的是長年觀察臺灣山川所創發的「裂罅皴」，以及雲水雙絕的寫生山水畫。		欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 音 E-Ⅲ-3 音 E-Ⅲ-4				
廿一	3	海洋風情畫	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1.了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2.認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3.能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4.能欣賞作品，	海洋風情畫 【活動二】 水墨技法介紹 1.水墨畫的基本筆法 (1)勾：最好用兼毫或狼毫小楷筆，整枝筆先沾水潤溼，在抹布上吸乾水分，筆尖沾濃墨，用中鋒畫輪廓部分。 (2)皴：最好用較硬的山馬筆，整枝筆沾淡墨後，筆尖沾濃墨，在梅花盤上將筆毫壓成扁形，以側鋒方式畫山、石、樹、房子等需要質感及明暗表現的部分。 (3)擦：和皴法一樣，但用的是筆腹的部分，含墨量要極少，筆桿盡量傾斜，在紙面上摩擦出質感。 (4)點：視需要選擇大楷或小楷，通常用在畫樹葉，含墨量多，點的大小橫豎要有變化，才不至於呆板。 (5)染：用大楷兼毫筆較適合，筆沾淡墨，筆尖壓成扁形，在線	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	表 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	發表創作心得。 5.能從創作中體會海洋文化價值。	條將乾未乾時，渲染出明暗。 (6)勾、皴、擦、點、染沒有一定的先後順序，可靈活運用之。 2.水墨畫用具介紹 【活動三】水墨畫創作 1.墨色與空間 2.介紹創作的方法 3.進行創作 4.收拾整理 【活動四】作品欣賞 1.陳列作品：作品一併展示於前面黑板上。 2.發表創作心得 (1)表現的主題有哪些？ (2)覺得最滿意的地方是哪裡？ (3)覺得需要改進的地方是什麼？ 3.分析比較個人特色，可請學生填寫互評表或者自由發表。 4.教師歸納補充		表現。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	唱歌謠看世界 藝術漫遊 有故事的戲服	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯歌曲特色。 視覺 1.認識、欣賞不同藝術形式。 2.認識複合媒材藝術。 表演 1.欣賞劇場角色的戲服。 2.透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。	音樂 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.引起動機：本曲描述一位名叫卡秋莎的女子透過歌聲，對遠在外地、參加第二次世界大戰的從軍情人表達思念之情。 2.聆聽歌曲：隨歌曲輕輕搖擺，說出對曲調的感受，並體會透過歌唱等藝術活動，可抒發心情，也可感受到不同的生命故事。 3.發聲練習 4.拍念節奏及歌詞 5.視唱曲譜 6.演唱全曲 7.討論詞意 視覺 【活動一】認識藝術的不同風貌 1.教師可將學生分組，讓學生討論、分析課本作品的特色與內容。 2.教師講授現代藝術的特色 3.認識「複合媒材」藝術 4.作品欣賞	觀察 學生互評 互相討論 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						5.教師歸納整理 表演 【活動一】欣賞戲劇服裝設計 1.《太陽王國歷險記》討論 (1)講解《太陽王國歷險記》故事大綱 (2)教師提問：表現太陽的角色服裝是什麼顏色？些角色拿著的道具代表什麼？果是你，你會怎麼表現太陽王國角色的服裝及道具？ 2.《再見，茉莉，花》討論 (1)介紹《再見，茉莉，花》故事大綱 (2)教師提問：表現小丑的角色服裝是什麼顏色？果是你，你會怎麼表現小丑角色的服裝及道具？	觀察 學生互評 互相討論	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	3	唱歌謠看世界 藝術	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-4	音樂 1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉。 2.演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3.感受世界民歌的多元風味。 視覺	音樂 【活動二】習唱〈ZumGaliGali〉、〈關達拉美拉〉 1.引起動機 2.習唱歌曲 (1)拍念節奏(2)視唱曲譜 (3)朗誦歌詞(4)歌曲介紹 (5)討論詞意(6)習唱歌詞 (7)頑固吟唱 視覺 【活動二】認識裝置藝術 1.教師引導	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性平教育】 性 E9

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		漫遊 有故事的戲服		能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1.認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與 空間的關係。 2.了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3.能認識並欣賞公共藝術。	2.介紹裝置藝術 (1)裝置藝術不是某種風格的主張，而是一種形式手法的稱呼。 (2)裝置藝術將日常生活中東西改造、組合，使其演繹新的精神意義的藝術形態。 3.作品介紹 (1)草間彌生／點點執念日 (2)林明弘／自由廣場花布作品 【活動三】認識公共藝術 1.介紹公共藝術 2.教師歸納整理 表演 【活動二】角色討論’ 1.經由介紹《故事大盜》來探討戲劇中角色的定位、服裝造形、道具的運用 2.教師提問劇中角色服裝造形、道具運用的重要。 3.學生分組討論。 【活動三】紙上設計師 1.教師發下大約A4大小紙張設計一個自創的角色，並上臺發表。 2.學生完成後，依序上臺發表。	問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				
三		唱歌謠	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音樂 1.認識中國及日本特色音階。 2.練習直笛即	音樂 【活動三】認識特色音階 1.認識中國五聲音階：只有五個音，分別是Do、Re、Mi、Sol、La，少了Fa和Si。 2.認識日本五聲音階：(只有五個音，分別是Do、M	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
	3	看世界 藝術漫遊 有故事的戲服		1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	興創奏。 視覺 1.認識地景藝術的藝術形式。 2.認識藝術家克里斯多。 表演 1.比較不同纖維的特性。 2.了解各種不同纖維的運用。	i、Fa、La、Si，少了Re和Sol。 3.認識「特色音階」 4.直笛即興創作 視覺 【活動四】認識地景藝術 1.介紹地景藝術 2.地景藝術的特點 (1)材料天然而多樣。 (2)表現手法有些是運用綑或綁的方法，再加以造形。 (3)藝術品大多與環境有關，目的在於讓大多數的人們參與。 (4)受時間與天氣的影響，作品展示的時間很短，而且隨之變化。 3.介紹3D地景藝術㈤克里斯多介紹 表演 【活動四】各種衣物的特性 1.教師請學生將家中的一些衣物帶到學校。 2.說明棉、麻、羊毛、絲等特性 (1)棉的特性：是植物性纖維，燃燒沒有味道。 (2)麻的特性：也是植物性纖維，堅韌、耐磨是它的優點和特色。	問答 教師觀察 應用觀察 觀察 學生互評 互相討論	同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)羊毛的特性：羊毛因為吸、放溼性能強，具有體溫調節功能。 (4)絲的特性：絲織品製成衣服平滑柔軟，觸感細緻。 3.衣服分類		
四	3	樂器嘉年華 藝術漫遊 衣起環遊世界	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	音樂 1.認識風笛。 2.欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。 視1.認識視覺藝術的方法和原則。 2.能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3.建立對視覺藝術的關心與興趣。 4.認識欣賞藝術創作的基本觀念。 5.用書面報告嘗試對藝術品評價。 表演	音樂 【活動一】認識風笛 ㈠認識風笛 ㈡風笛簡介 1.結構：分為風袋與單簧笛管(或雙簧笛管)兩部分。 2.演奏方式：演奏者將空氣吹入氣袋裡，再把氣壓到音管，發出聲音。 3.音色：純樸、甜美，具強烈穿透力。 4.功能：原用於戰爭的樂器，常用來傳達訊息，亦常出現於民俗節日活動中，是最具代表性的民間傳統樂器。 ㈢欣賞風笛演奏〈蘇格蘭勇士〉 1.聆聽樂曲2.樂曲聯想 3.哼唱主題4.樂曲律動 視覺 【活動五】學習視覺藝術的鑑賞 1.討論何謂「視覺藝術」 2.認識欣賞藝術創作的基本觀念 3.課本藝術品賞析 (1)《沒有心臟的都市》 (2)《紅鶴》	學生互評 教師評量 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					1.能欣賞各民族的傳統服飾。 2.能夠分辨各國傳統服飾。	4.培養欣賞現代藝術習慣 5.藝術欣賞發表 表演 【活動一】認識各國服裝 1.將全班同學分組。各組利用教師提供的資源，或自行從網上、參考書籍，進行資料蒐集。 2.各國服飾介紹 (1)日本和服 (2)蘇格蘭傳統服飾 (3)祖魯族傳統服飾 (4)墨西哥傳統服飾 (5)因紐特人傳統服飾 (6)荷蘭傳統服飾介紹	觀察 學生互評 互相討論	的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
五	3	樂器嘉年華　公共藝術在	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音樂 1.認識手風琴。 2.欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。 視覺 1.認識校園中的公共藝術。 2.透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境	音樂 【活動二】認識手風琴 1.認識手風琴 (1)引起動機 (2)手風琴簡介 結構：活簧類樂器。 演奏方式：需要雙手同時參與，音量強弱靠左手的風箱來調整。 音色：聲音宏大，音色變化豐富優美，節奏鮮明。 2.欣賞手風琴演奏〈散塔露琪亞〉 (1)背景介紹：〈散塔露琪亞〉(SantaLucia)是著名的義大利那不勒斯民歌，描述夏日黃昏拿那不勒斯灣上的海面景色，夕陽映照出點點船影，充滿了詩情畫	學生互評 教師評量 問答 教師觀	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		校園 衣起環遊世界		元素、技巧。	的人文特色，凝聚情感。 表演 1.認識劇場服裝藝術家。 2.了解一位藝術家成功的原因。	意。 (2)樂曲律動 (3)哼唱主題 視覺 【活動一】校園公共藝術介紹 1.教師說明 2.校園公共藝術作品介紹 (1)臺北市社子國小 (2)臺南市善化國小 (3)臺北市大同國小 (4)臺北市麗山國小 (5)宜蘭蘇澳士敏國小 表演 【活動二】劇場服裝設計師介紹 1.林璟如介紹：臺灣劇場服裝設計之母，國家文藝獎得主。一雙巧手將臺灣劇服推上國際舞臺，也縫製出一片滋養本土劇場藝術家的精神綠洲。 2.教師引導學生討論林璟如老師成功的原因。 3.觀察林璟如設計之劇服的特色。	察 應用觀察 觀察 互相討論	利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-1				
六	3	樂器嘉年華	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材	音樂 1.認識對話鼓。 2.欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3.認識甘美	音樂 【活動三】認識對話鼓及甘美朗 1.認識對話鼓 (1)引起動機 (2)對話鼓簡介 結構：沙漏狀，鼓皮有雙面。 功能：傳遞訊息，亦常用於各類宗	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		送給母校的禮物 造型設計變變變		與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	朗。 4.欣賞甘美朗演奏〈日出〉。 視覺 1.介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 2.了解如何創作送給母校的禮物。 表演 1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	教活動，是非洲最古老的樂器之一。 2.模擬對話鼓的演奏 3.認識甘美朗 (1)引起動機 (2)甘美朗簡介 結構 演奏方式 音色 視覺 【活動一】設計送給學校的禮物 1.欣賞羅娜國小畢業生送給學校的禮物製作過程 2.教師歸納：在馬賽克鑲嵌創作中，重視教師與學生分工合作的自主表現，在工作中同時享有類似遊戲的樂趣。 3.設計送給學校的禮物 表演 【活動一】角色造形變變變1 1.請每位學生帶家中日常生用品。 2.每一位學生發表自己所帶的東西是什麼？要如何構成一個角色？ 3.創造角色 (1)教師將學生分組。 (2)每一組所創造的角色上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。	問答 教師觀察 應用觀察 觀察 互相討論	的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	樂器嘉年華 送給母校的禮物 造型設計變變變	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	音樂 1.認識烏克麗麗。 2.欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉。 3.演唱〈珍重再見〉。 視覺 欣賞不同作品並體會畢業生的心意。 表演 1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	音樂 【活動四】認識烏克麗麗及習唱〈珍重再見〉 1.認識烏克麗麗 (1).引起動機 (2)烏克麗麗簡介 2.欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉 (1)播放烏克麗麗所演奏的〈珍重再見〉。 (2)請學生發表對樂器音色的感受。(例如：清亮、溫暖、每個音都可以清楚的被感受到等) (3)聽音樂隨意輕輕擺動身體，感覺小行板的速度，並感受夏威夷風情。 (4)請學生發表對本首樂曲的感想。 3.習唱〈珍重再見〉 視覺 【活動二】作品欣賞 教師介紹其他學校畢業生送給母校的禮物 1.宜蘭縣頭城國小 2.新北市沙崙國小 3.新北市康橋國小 4.嘉義縣忠和國小 表演 【活動一】角色造形變變變2 1.角色的表演 (1)學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 (2)動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。	動態評量 學生互評 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 E-Ⅲ-2				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)各組完成之後，上臺依序表演。	觀察 互相討論	欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	3	笛聲飛揚 生活中的好設計 造型設計變變變	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.習奏〈我的小笛子〉。 2.直笛習奏升Sol音。 3.認識a小調音階。 視覺 1.從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2.引導學生觀察發現生活實用的好設計。 表演 1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進	音樂 【活動一】習奏〈我的小笛子〉 1.直笛演奏〈我的小笛子〉 2.認識a小調音階 (1)引起動機：聽教師分別以大小調彈奏的21頁的曲調，比較兩者聽起來有何不同？ (2)認識a小調音階：黑板呈現C大調與a小調音階，引導學生熟唱，並觀察兩列音階的全音、半音有何不同。 視覺 【活動一】設計的時光機 1.教師引導從器物的演變看設計 (1)人類自古即從自然取材，運用「設計」解決生活所面臨的問題，都可以算是設計本能的表現。 (2)藝術品欣賞 【活動二】生活好設計 1.引起動機：教師於課前收集具獨特巧思的生活物品，與學生分享設計的創意。 2.教師引導學生參閱課文與圖例 3.欣賞與討論	動態評量 學生互評 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體
			學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					行動作的編排。	表演 【活動二】角色造形表演1 1.決定創作的角色 2.角色造形設計 (1)各組開始討論，並選出一位學生為模特兒，作該角色的造形設計。 (2)每一組所創造的角色依序上臺介紹。 (3)介紹的內容應包括角色的名稱、年齡、個性、特色。	觀察 互相討論	的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九	3	夏日輕歌 生活中的好設計 造	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.演唱〈陽光和小雨〉。 2.複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3.複習反復記號與力度記號。 視覺 1.能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。	音樂 【活動一】演唱〈陽光和小雨〉 1.引起動機 2.發聲練習 3.聆聽歌曲 (1)聆聽〈陽光和小雨〉，說出對歌曲的感受。 (2)再次聆聽感覺歌曲是幾拍子，引導學生對照譜例，檢視拍號、調號。 4.複習反復記號與力度記號 5.習唱歌曲 6.分組表演 視覺 【活動三】設計師的創意腦 1.引起動機 2.審美鑑賞：依課本圖片，請學生說說看對此設計有什麼特別的感覺？哪個部分令人覺得特別？為什麼？	動態評量 學生互評 教師評量 問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		型設計變變變	學習內容	音 E-Ⅲ-2 視 A-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3	2.認識設計師菲利浦·史塔克的設計創意及 作品。 表演 1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	(1)雙喜杯 (2)法藍瓷 (3)維爾納・潘頓：1968年，人類第一張一體成形、以強化聚酯製成的塑料椅問世，這張人類史上最知名的椅子——潘頓椅(PantonChair)，開啟了塑料家具的歷史。 (4)菲力浦・史塔：法國設計師史塔克是設計師當中的超級明星，因為他很有創意，設計風格鮮活多變。 表演 【活動二】角色造形表演2 3.角色的表演 (1)學生依據該組所創作的角色，進行動作設計。 (2)動作設計包含自我的介紹、發出的聲音、動作的特色。 (3)各組完成之後，上臺依序表演。	觀察 學生互評 互相討論	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	3	夏日輕歌　秀出好	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5	音樂 1.欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2.認識變奏曲的形式。 3.依變奏曲形式創作曲調。 視覺	音樂 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.引起動機 2.樂曲的聯想 3.聆聽主題與變奏 (1)聆聽主題與第一段變奏，學生發表對這兩段樂曲的感受。 4.樂曲律動 (1)一邊聆聽樂曲，一邊以簡單的肢體動作，表現各段樂曲的特色。	動態評量 學生互評 教師評量 動態評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		設計 決戰造型伸展台		能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1.觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2.藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。 表演 1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	(2)學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。 5.哼唱主題曲調 6.認識莫札特 7.曲調創作 視覺 【活動一】體感體驗 1.教師提問 2.教師展示各種造形的瓶子，並請學生注意這些瓶子的瓶身設計，試著摸一摸、看一看，這些瓶子在功能及外觀上帶給你們哪些不同的感受？ 3.教師展示課本圖卡，請學生觀察這些杯子的杯身設計，感覺一下這些杯子的設計和使用時的關聯性，再說一說你發現？ 4.全班討論 5.綜合歸納 表演 【活動一】服裝秀主題討論1 1.學生分享與討論親身參與或看過相關服裝秀影片 2.分組討論訂定主題 (1)同學討論訂定主題 (2)請學生根據各組主題討論所需的服裝與配件，並將討論內容記錄下來。	量 學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討論	個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	夏日輕歌　秀出好設計　決戰造型伸展台	學習表現	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.演唱歌曲〈散步〉。 2.感受附點八分休止符的時值。 視覺 1.透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.引導學生設計兼具功能需求與造形設計的書包。 表演 1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	音樂 【活動三】習唱歌曲〈散步〉 1.引起動機 2.習唱歌曲〈散步〉 (1)歌曲感受：聆聽〈散步〉，學生發表對歌曲的感受。 (2)發聲練習：習唱歌曲第1~ 2小節曲譜，以ㄌㄨ音練習發聲，半音逐次往上或往下移調。 (3)拍念節奏 (4)視唱曲譜 (5)討論詞意 3.詮釋歌曲 視覺 【活動二】設計創意書包 1.教師引導學生參閱課文與圖例。 2.教師將學生分組，引導各組討論。 3.鼓勵學生踴躍討論回答並歸納 4.我的夢想書包 5.欣賞與討論 ⑴請學生互相觀摩完成的作品，讓學生發表哪些組的夢想書包能解決使用者的問題，哪些是具有「設計概念的好設計」。 表演 【活動一】服裝秀主題討論2 1.各組上臺報告，並提出需要，全班同學給予支援事項。	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量 學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5
			學習內容	音 A-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
							論	欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	3	歌詠家鄉 秀出好設計 決戰造型伸展台	學習表現	1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.演唱〈西北雨直直落〉。 2.感受臺灣民歌的風格。 視覺 1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。 表演 1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討	音樂 【活動一】演唱〈西北雨直直落〉 1.引起動機 2.發聲練習 3.習唱歌曲 (1)聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 (2)視唱曲譜：教師提示低音Sol、La的位置。 (3)習念歌詞：請熟悉閩南語的學生帶領習念歌詞，解釋閩南語詞意。 (4)習唱歌詞並反覆練習。 4.教師簡介歌曲特色 5.詮釋歌曲 6.表演與分享 7.家鄉的歌 視覺 【活動三】動手做做看 1.準備材料和工具。 2.教師引導：生活中常有穿不下的衣物，想想看，可以如何改造這些衣服，變成可以承重和收納的書包。 3.教師說明製作流程 4.欣賞與發表	動態評量 學生互評 教師評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體
			學習內容	音 E-Ⅲ-3 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
					論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	表演 【活動二】服裝秀準備 ●各組開始準備服裝秀 1.每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。 2.每一組畫好角色設計圖，並開始準備服裝及所需道具。 3.教師提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。	學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討論	的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	3	歌詠家鄉 秀出好設計 決戰造型	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	音樂 1.欣賞〈梆笛協奏曲〉。 2.認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。 視覺 1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。 表演 1.能夠順利進	音樂 【活動二】欣賞〈梆笛協奏曲〉 1.引起動機 2.聆聽樂曲 (1)序奏：再次聆聽序奏，引導學生隨之揮動雙手，有如指揮者一般，感受序奏磅礴的氣勢。 (2)第一樂章：引導學生聆聽梆笛的音色與演奏技巧。 (3)第二樂章：聆聽梆笛獨奏的樂段 3.樂曲創作背景 4.複習梆笛 5.協奏曲形式 6.馬水龍生平簡介 視覺 【活動四】製作設計作品1 1.引起動機：參閱課文與圖例。教師提問除了書包之	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【人權教育】

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		伸展台	學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 A-Ⅲ-1 表 A-Ⅲ-3	行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	外，想一想還能將設計的靈感發揮在哪些生活的東西上呢？還可以利用哪些材料設計改造？ 2.教師引導學生進行其他異想天開的創意設計創作，鼓勵學生提出不同的點子。 表演 【活動三】服裝秀排練 1.服裝秀準備工作 (1)製作各組看板及各項道具。 (2)檢查服裝：衣服、配件、道具。 (3).討論表演形式：各組決定音樂、燈光等效果，並考慮出場及臺步。 (4).製作邀請卡：請學生製作邀請卡，邀請卡內容包涵服裝秀主題、時間、地點、表演內容、邀請人等。 2.服裝秀彩排：依據設定好的出場順序，進行彩排，並搭配燈光、道具。	學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討論	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四	3	笛聲飛揚 秀出好設計	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物	音樂 1.直笛演奏〈搖嬰仔歌〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。 視覺 1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展	音樂 【活動一】直笛演奏〈搖嬰仔歌〉、〈青海青〉 1.引起動機 2.聆聽〈搖嬰仔歌〉、〈青海青〉 3.直笛習奏〈搖嬰仔歌〉 (1)複習直笛運氣、運舌方法。 (2)直笛練習吹奏〈搖嬰仔歌〉。 4.直笛習奏 5.認識呂泉生 視覺 【活動四】製作設計作品2	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
		決戰造型伸展台		件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	現設計的美感與實用性。 表演 1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	3.教師提醒學生： (1)設計的思考重點 功能性　造形　材質 與環境的關係 4.製作 (1)配合課本學生作品圖例 (2)教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、情感與美感。 (3)教師請學生準備備好工具並對組合方式加以說明指導： 5.作品展示 表演 【活動四】服裝秀表演 1.服裝秀會場布置 2.服裝秀參考程序 (1).主持人致詞。 (2).各組表演活動開始。 (3)每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。 (4)順序的安排，最後一位讓人驚豔。 3.心得分享 ⑴活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？	動態評量 學生互評 教師評量 觀察 學生互評 互相討論	尊重自己與他人的權利。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1 視 E-Ⅲ-2 表 A-Ⅲ-3				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五	3	點點滴滴的回憶 美麗的印記	學習表現	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	音樂 1.直笛演奏〈青海青〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	音樂 【活動二】直笛演奏〈青海青〉 1.引起動機 2.聆聽〈青海青〉 3.直笛習奏〈青海青〉 (1)複習直笛運氣、運舌方法。 (2)直笛練習吹奏〈青海青〉。 4.直笛習奏 5.認識呂泉生	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	音 E-Ⅲ-1	視覺 1.引導學生展現設計的美感與實用性。 表演 1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	視覺 【活動四】製作設計作品2 3.教師提醒學生： (1)設計的思考重點 功能性　造形　材質 與環境的關係 4.製作 (1)配合課本學生作品圖例 (2)教師提醒學生：任何材料皆可拿來創作，但是材料要能表現理念、情感與美感。 (3)教師請學生準備備好工具並對組合方式加以說明指導： 5.作品展示 表演 【活動四】服裝秀表演 1.服裝秀會場布置 2.服裝秀參考程序	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量 觀察 學生互評 互相討	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(1).主持人致詞。 (2).各組表演活動開始。 (3)每一組服裝走秀時，先一個一個走出來，最後再一起出場。 (4)順序的安排，最後一位讓人驚豔。 3.心得分享 ⑴活動中哪一組的同學表演讓你印象最深刻？為什麼？3.製作宣傳品 (1)海報 (2)旗幟	論	他人的權利。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	3	美麗的印記	學習表現	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.分享六年來印象最深刻的一件事。 2.能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並 進行故事的編寫。 3.能透過詩歌、短文表達感謝。 4.能夠上臺發表所創作詩歌或短文。	【活動一】最難忘的一件事 1.分組與討論 2.上臺報告 【活動二】表達心中的感恩 1.教師以相片或影像、影片回憶班級學生過往點點滴滴的生活。 2.學生可以上臺發表小學生活中「最難忘的一件事」、「最有趣的一件事」、「最快樂的一件事」，慢慢回憶小學的生活。 3.以此內容寫成詩歌或短文。 4.小組間進行討論及排演。 【活動一】策展前的準備 ●策展準備事項 1.教師引導學生閱讀課文，問學生是否有看過美展的經驗，並引導學生提出自己的看法。	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
			學習內容	視 E-Ⅲ-2				

下學期									
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點	
						2.討論主題，本單元是以「點點滴滴的回憶」為主題，教師可配合學校活動或班級的特殊需求訂定主題。 【活動二】設計及製作宣傳工具 1.決定主題 2.設計宣傳品：設計的基本原則以設計用途、對象為考量，使用的媒材與形式除了手繪之外，可多方向考慮不同的形式媒材，亦可利用「非常好色」等簡易軟體製作邀請卡、宣傳單，如為了節省經費，可製作單色的線稿影印，再由學生塗色等。 3.製作宣傳品 (1)海報 (2)旗幟 【活動三】會場規畫與布置 1.會場規畫 2.會場布置 (1)分組工作(2)打掃環境 (3)美化布置(4)作品配置 (5)掛畫高度(6)立體作品配置			
十七	3	祝福的樂聲	學習表現	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.討論畢業美展計畫。 2.學習分工合作並解決問題。 3.演唱〈驪歌〉。	【活動一】演唱〈驪歌〉 1.引起動機 2.聆聽歌曲 3.發聲練習 4.視唱曲譜 (1)引導學生查看曲譜，討論歌曲調號、拍子。(C大調、拍子)	觀察 操作 自陳法 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	視 E-Ⅲ-2	2.依自己的感受詮釋歌曲。 4.欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5.為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	(2)練習拍念歌曲節奏型。 (3)隨琴聲視唱曲譜。 5.習唱歌詞 6.歌曲詮釋 【活動二】欣賞樂曲 1.引起動機 2.聆聽樂曲 3.樂曲背景簡介 (1)〈魔彈射手序曲〉為德國作曲家韋伯《魔彈射手》歌劇的序曲，由法國號演奏，十分有名。 (2)〈軍隊進行曲〉是奧地利音樂家舒伯特的鋼琴四手聯彈作品，第一主題較雄壯，有如軍隊行進；第二主題則較輕快，常用來做典禮頒獎的配樂。 4.典禮情境配樂 (1).典禮情境：討論畢業典禮中有哪些情境需要配樂。 (2)適用樂曲：再次聆聽四首樂曲，討論樂曲演奏樂器、表情、適用情境等。 5.不同的情境配樂 【活動三】展演活動 1.於展出或演出期間派遣學生擔任作品(演出)的解說，讓學生於作品前向來賓說明製作方式、理念等。 2.結束時，除了拿回作品(整理服裝、道具、樂器)外，亦需指導學生將會場恢復原狀，並養成愛物惜物的好習慣。		的規則。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	祝福的樂聲	學習表現	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		【活動四】典禮情境布置 1.教師引導學生討論典禮場合的相關布置 2.學生分組設計典禮情境布置 【活動五】典禮情境配樂 1.教師引導學生討論不同典禮的情境配樂 2.學生分組設計不同情境的配樂	操作 教師評量 學生互評	
			學習內容	表 E-Ⅲ-3				
十九		畢業週	學習表現					
			學習內容					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
廿			學習表現					

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期綜合活動領域課程計畫

<table>
<tr><td>授課年級</td><td>六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">李英彰、呂姿瑩、蘇容豎、龐博育</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">1. 藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動，並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
2. 透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。
3. 透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。
4. 生活中事例的探索，引導學生發現不同族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</td><td colspan="2">綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td><td colspan="2">綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">■國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入課程</td><td>法定議題融入時數【】
請註明週次</td><td colspan="3">【上學期第13週】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動」
【上學期第19週】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程。」
【下學期第5週】環境教育法第 19 條規定「每年應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加四小時以上環境教育。」
【下學期第11週】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。」</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、■環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育</td></tr>
</table>

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	25%
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)	25%

□口試、■口頭報告、□晤談)	50%

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	探索課程	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	1.發表自己對學校各類課程的感受。 2.探索各領域的有效學習方法及正確學習態度。	【活動1】探索課程 1.教師提問：在學校可以學習到各類豐富、多元的課程，說說看，學習各類課程時，你有什麼感受？ 2.你運用了哪些方法來學習學校中的課程呢？ 3.教師引導兒童分組，每組發數張圖畫紙後提問： (1)每個領域的學習方法不太一樣，請和同學討論，試著整理出各領域的學習方法。 (2)說說看，在各領域表現出色的同學，是以怎樣的態度或方法學習呢？ 4.各組上臺發表討論結果，教師將各組討論結果寫在黑板上。 5.教師引導兒童檢視並歸納黑板上的紀錄：想一想，學習不同領域的知識或技能時，有哪些共同的學習方法和學習態度？請和同學分享你的發現。 6.教師鼓勵兒童實踐：請選擇適合自己的學習方法，在生活中嘗試提升個人學習成效不彰的學習領域。 7.教師總結：不管學習哪個領域，上課時都要專心聽講，將吸收的資訊重新整合，並投入時間反覆練習呵！	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E8對工作/教育環境的好奇心。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。				
二	3	努力學習	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	1.分享自己發現興趣或專長的方法。 2.檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 3.擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。	【活動2】努力學習 1.教師引導兒童覺察： (1)平時你願意花最多時間學習的事情是什麼？這件事情和你的興趣或專長有關嗎？你如何發現自己的興趣或專長？ (2)想一想，你的興趣和專長有哪些關聯？ 2.聽了同學的分享後，你對哪些活動感興趣呢？可以向同學請教相關資訊呵！ 3.教師發給每人一張圖畫紙，引導兒童回顧與統整：想一想，從小到大你的興趣或專長有沒有改變過？學習歷程中有哪些讓你難忘的事？你平時運用哪些方法培養自己的興趣或專長呢？ 4.兒童上臺發表個人的興趣或專長學習歷程。 5.教師可將興趣或專長相似的兒童分在同一組，請各組統整該項興趣或專長的學習方法，並上臺報告討論結果。 6.教師發給每人一張圖畫紙，引導兒童思考：想一想，你最想培養的興趣或專長是什麼？同學的學習歷程有哪些值得你學習的地方？請擬定個人的「成長學習計畫」，並實際試試看。 7.教師引導兒童擬定計畫的方向：你認為自己目前的學習方法如何？現階段發展興趣或專長的過程中，有哪些需要克服的問題？ 8.教師引導兒童在計畫中納入活動1各類學習領域的學習方法：你的興趣或專長和學校的哪類學習領域相關？可以將各領域的學習方法排入計畫中呵！ 9.教師請兒童依照計畫實踐。 10.教師說明：實踐時，可以將你的心得或遇到的困難記錄下來，一個月後進行期中檢核，評估實踐的情況。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.實作評量 4.口頭發表 5.討論發表 6.態度評量	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E8對工作/教育環境的好奇心。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	當時間的主人	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態	1.分享個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 2.分析運用時間的適當與否，及其可能對生活造成的影響。	【活動1】當時間的主人 1.教師請兒童記錄與分享：你平時如何安排課餘時間呢？假日可自由運用的時間比較多，想一想，上週日你做了哪些事？請將你做的事情和花費的時間記錄下來。 2.教師引導兒童覺察：想一想，實際進行的事和你預計要做的事有什麼落差？為什麼？ 3.教師提問：對於自己假日一整天做的事情，你有哪些想法或發現呢？ 4.教師說明：每個人要做的事情多寡不一，事情多的人可能覺得時間老是不夠用，事情少的人則可能認為時間太多好無聊，但其實只要做事有效率，並善用空閒時間，就能改變對於時間的感受。 5.教師請兒童討論：想一想，你平時能有效率的利用時間嗎？以不同的方式運用時間，會帶來哪些不同的影響呢？ 6.教師引導兒童分析並歸納經驗： (1)想一想，哪些運用時間的方式較適當？哪些較不適當？ (2)無法適當運用時間的原因有哪些？7.教師引導兒童省思：再次檢視上週日的時間運用，想一想，你做到哪些妥善分配時間或提升工作效率的事情？做了哪些浪費時間的事情呢？ 8.教師請兒童為下節課做準備：其他人怎麼運用時間呢？利用課餘時間訪問老師或家人，了解他們運用時間的方式和原則，下一節課和同學分享。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	【生涯規劃教育】 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。				
四	3	時間管理高手	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態	1.蒐集運用時間的各種方式和原則。 2.反思個人的時間運用方法。 3.規畫個人時間，檢視規畫的可行性並實踐。	【活動2】時間管理高手 1.教師請兒童分享訪問結果：從訪談過程中，你發現身邊的人平時如何安排或利用時間？他們如何提醒或要求自己妥善的運用時間呢？對照自己和其他人的時間運用方式後，你有哪些發現？你可以向他們學習哪些運用時間的方法呢？ 2.處理事情應有輕重緩急之分，同時要處理很多事情時，你會如何安排呢？每個人所決定的做事順序和想法相同嗎？你認為安排事情的先後順序時，有哪些要注意的原則呢？ 3.教師發給每人一張「時間規畫表」學習單（詳見教師手冊第56頁），請兒童討論並規畫：想一想，本週日你要做的事情有哪些？把需要完成的事列出來，再運用「時間規畫表」來安排執行的順序並分配時間。 4.想一想，你分配時間的原則是什麼？再次檢視自己的規畫表後，你認同自己的時間安排嗎？為什麼？和同學分享你的「時間規畫表」和安排時間的原則，說說看，你發現哪些差異？對於這些差異你有什麼想法？聽完同學的分享後，你會如何調整自己的時間運用呢？依照調整後的「時間規畫表」實際做做看吧！ 5.兒童分享：你要做的事情都在預訂的時間內完成了嗎？有哪些可以修正的地方？實際執行後，你有什麼想法呢？你對「時間規畫表」的時間安排與實踐成果滿意嗎？為了提升運用時間的能力，請挑戰擬定一週的時間計畫，實踐後分享你的收穫。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.實作評量 4.口頭發表 5.討論發表 6.態度評量	【生涯規劃教育】 涯E11培養規劃與運用時間的能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五	3	理財小達人	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態	1.檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2.分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3.認識金錢運用的方式與原則。 4.省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	【活動3】理財小達人 1.教師播放「賣菜婦人陳樹菊儲蓄助人」的相關報導影片，引發兒童對於運用金錢方式的討論。 2.教師引導兒童探索與思考：如果你領到500元的獎學金，你會如何運用或管理這筆錢呢？你對自己的安排有什麼想法？ 3.兒童在組內發表想法後，教師延伸提問：你和同學利用500元獎學金的方式有哪些異同？為什麼會有差異呢？ 4.教師請兒童分享：你最近曾參加哪些活動？活動中有花錢嗎？你買什麼東西花了最多錢？你對那次活動的金錢支出有什麼想法？ 5.教師請兒童分析：想一想，你的金錢收入來源和支出項目可能有哪些？ 6.教師引導兒童反思：你平常的收支狀況如何？通常是有剩餘、剛剛好還是不夠用呢？在金錢運用方面，你有哪些可以改進的地方呢？ 7.教師請兒童為下節課做準備：請利用課餘時間訪問家人的理財經驗，並了解他們運用金錢的方式和原則吧！	1.活動參與 2.口頭發表 3.討論發表 4.態度評量	【家庭教育】 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。				
六	3	理財小達人	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態	1.檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2.分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3.認識金錢運用的方式與原則。 4.省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	【活動3】理財小達人 1.教師請兒童完成課前訪問並分享結果：你的家人如何運用金錢呢？他們對運用金錢抱持什麼想法？用錢時會注意哪些事？請訪問家人並想一想，你平時的用錢習慣和他們的用錢原則有哪些異同？訪問後，你會如何調整自己的用錢習慣呢？ 2.教師引導兒童統整全班的訪問結果，歸納各種運用金錢的方法和原則。 3.教師引導兒童覺察並省思：想一想，沒有妥善的管理金錢可能會造成哪些問題？懂得金錢管理能為生活帶來哪些益處呢？ 4.教師引導兒童分組思考並在組內發表：你平時如何決定是否購買物品？如果現在你有能力購買所有的物品，有哪些物品你必須要買，否則會影響正常的生活？有哪些物品只是因為你喜歡而想購買呢？ 5.教師提問：你和同學認為必須買的東西，以及想要買的東西有哪些異同？因為「需要」和因為「想要」而購買物品，可能產生什麼不同的影響？ 6.教師引導兒童反思：和同學充分討論後，想一想，未來有管理或運用金錢的機會時，你會怎麼做？你對金錢的使用有哪些新的想法呢？ 7.教師鼓勵兒童：你有信心成為理財小達人嗎？就從現在開始練習吧！	1.活動參與 2.口頭發表 3.討論發表 4.態度評量	【家庭教育】 家E9參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。
			學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。				
七	3	持續發展	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	1.檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2.覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3.持續發展興趣或專	【活動3】持續發展 1.兒童實踐「成長學習計畫」一個月後，教師請兒童省思並分享執行情形： (1)實踐「成長學習計畫」已經一個月了，在這一個月中，你達成了哪些目標？ (2)發展興趣或專長時，你克服了哪些困難？ (3)執行計畫的過程中，讓你印象最深刻的事情是什麼？為什麼？	1.活動參與 2.學習紀錄 3.實作評	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E8對工作/教育環

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	長。	2.兒童分享個人「成長學習計畫」執行成果時，宜搭配紀錄、圖照或書面資料輔助說明。 3.教師鼓勵計畫執行成功的兒童踴躍發表心得，激勵兒童見賢思齊。 4.教師引導兒童思考並調整個人的「成長學習計畫」： (1)你是否依照「成長學習計畫」發展興趣或專長？你對自己安排的學習方法滿意嗎？ (2)現在，你還有哪些需要解決的問題？請檢核目前的學習方法，適度調整計畫並繼續實踐。 5.兒童可分組討論計畫執行成功或執行不順利的原因，互相提出改進建議。 6.兒童調整計畫時，教師可鼓勵兒童將興趣培養成專長。 7.教師提醒兒童：期末會再次檢討計畫的實踐情形，請持續記錄實踐過程。	量 4.口頭發表 5.討論發表 6.態度評量	境的好奇心。
八	3	服務的真諦	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。		1.了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2.主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3.評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。				
九	3	服務的真諦	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1.了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2.主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3.評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	【活動1】服務的真諦 1.教師說明：一起到校園和社區進行訪查，說說看，生活周遭有哪些人、事、物需要你的關心呢？以你的能力可以參與哪些服務工作？ 2.教師協助兒童分組，請各組運用觀察、踏查、訪問等方式，蒐集校園及社區周遭的服務活動資料。 3.兒童統整並分享蒐集到的服務活動資料。 4.教師引導兒童思考：訪查後，請考量自己的能力和興趣，想一想，你最想參與哪項服務工作？為什麼？請將適合自己的服務項目寫在空白紙張上，並將該項服務需要做的各種事項列出來。 5.教師協助服務目標及意願相同的兒童組成一組，引導兒童討論：這項工作需要為別人提供哪些服務？服務前，你需要增強哪些服務時所需的能力？請和同學分享你對於這項服務工作的想法。 6.教師說明：決定服務對象後，請在服務前先取得對方的同意，並確認他們的需求。下次上課再和同學擬定具體的服務計畫。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						7.教師針對各組初步的服務方向給予回饋。		
十	3	服務中學習	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1.擬定服務計畫，並依專長、能力分工。 2.完成服務事前準備及增能。 3.執行服務計畫，參與社會服務活動。	1.活動參與 2.服務計畫 3.學習紀錄 4.實作評量 5.討論發表 6.態度評量	1.活動參與 2.服務計畫 3.學習紀錄 4.實作評量 5.討論發表 6.態度評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。				
十一	3	服務中成長	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1.反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2.調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3.省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	【活動3】服務中成長 1.教師引導兒童反思：實際進行服務後，你提供的服務能滿足對方的需求嗎？服務時遇到哪些問題？和同學討論解決的方法，並分享你的感受。 2.各組可先列出服務時遇到的困難，例如：與低年級共讀時氣氛不夠熱絡、推輪椅技巧不熟練等，再與全班共同討論調整策略。 3.教師引導各組統整調整策略，評估策略可行性。 4.教師引導兒童調整服務計畫：想一想，除了解決遇到的問題，你還可以如何加強服務的深度和廣度呢？ 5.教師可請兒童將調整策略寫入服務計畫，或針對未來想繼續做的服務擬定更長遠的計畫。 6.教師引導兒童發表計畫並實踐：請分享你們的修正計畫，並實際做做看。 7.教師提醒兒童：記得將每次的服務心得記錄在「服務存摺」中，累積你的服務經驗呵！	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	服務中成長	學習表現	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	1.反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2.調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3.省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	【活動3】服務中成長 1.舉辦服務學習慶賀活動：同學在服務的過程中有哪些好的表現呢？請給他們熱烈的掌聲和讚美吧！ 2.教師可發給每人一張便利貼或市售名片卡，引導兒童寫下對同學的讚美與鼓勵，並贈送給對方。 3.舉辦慶賀活動時，可將桌椅排成同心圓，並在桌上放置一些小點心，使氣氛更輕鬆歡愉。 4.教師引導兒童分享：想一想，在服務的過程中，有哪些事情讓你印象深刻呢？ 5.各組依序上臺分享服務心得，並由教師和兒童給予掌聲或回饋。 6.教師提問：翻閱你的「服務存摺」並想一想，經過這段時間的服務後，你有哪些成長或改變？ 7.你對於所服務的人、事、物有哪些感受？對於服務他人有哪些新的想法？ 8.教師請兒童構思持續服務的方法並實踐：在生活中你可以如何持續服務他人呢？ 9.教師鼓勵兒童：請繼續在生活中服務他人，付出你的愛心與關懷吧！	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
			學習內容	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。				
十三	3	我們這一家	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.觀察家人的生活作息，以及家人生活方式與家人工作間的關係。 2.體恤家人對家庭的付出。	【活動1】我們這一家 1.教師課前自製家庭型態字卡，於課堂上展示後提問：每個家庭的家庭活動、互動氣氛和家庭習慣都不太相同，想一想，字卡上這些關於家庭的描述哪些和你家相似？哪些和你家不同？請說說你的家庭狀況。 2.教師延伸提問：除了每個家庭的習慣、家庭活動和互動氣氛不太相同之外，還可能有哪些部分不一樣呢？ 3.教師引導兒童觀察並記錄：你了解家人的生活方式嗎？請設計一張「家人生活紀錄表」，詳細記錄家人在各個時段做的事情。 4.教師請兒童發表計畫並思考：想一想，家人做的這些事情和他們的生活角色有什麼關係？ 5.教師引導兒童思考：透過紀錄表了解家人的生活後，你對於他們的生活方式有什麼看法？你認為家人的生活方式有哪些特色？ 6.教師引導兒童反思與實作：家人的生活方式是否需要調整？如果可以調整，要怎麼調整呢？ 7.教師引導兒童反思： (1)你喜歡你的家人嗎？喜歡和家人互動嗎？為什麼？ (2)如果家人的生活方式目前無法改變，不能改變的原因是什麼？你會以怎樣的態度看待呢？ 8.教師鼓勵兒童將對家人生活方式的想法告訴家人，並對家人的付出表達感謝。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.口頭發表 4.態度評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E12規劃個人與家庭的生活作息。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	親情交流站	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2.分享和家人互動的經驗。 3.歸納互動的技巧並實踐。	【活動2】親情交流站 1.教師請兒童討論和分享：和家人相處的過程，有哪些事情需要溝通呢？你曾經以哪些方式和家人溝通？溝通的成效如何呢？ 2.教師帶領兒童體驗活動：和同學一起進行「溝通活動」，說說看，分別體驗兩個活動時，你有什麼不同的感受？ 3.教師引導兒童分組，每組發數張圖畫紙，依序進行兩個溝通活動。 4.兒童進行溝通活動1和活動2後，教師提問： (1)和溝通活動1相比，你對這次的活動有什麼感受呢？ (2)想一想，溝通活動1和溝通活動2哪一個是單向的溝通？哪一個是雙向的溝通呢？ 5.教師引導兒童從溝通活動延伸思考溝通的原則和技巧：體驗過溝通活動後，你覺得與人溝通時，應該注意哪些原則或方法呢？ 6.教師發給每位兒童一張「與家人互動紀錄表」(詳見教師手冊第114頁)，引導兒童閱讀學生手冊第63頁範例後，進行一週的記錄：這個星期你和家人如何互動？發生了哪些事件？令你印象深刻的對話是什麼？請把事件和對話記錄下來。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.討論發表 4.態度評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E12規劃個人與家庭的生活作息。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				
十五	3	親情交流站	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2.覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	【活動2】親情交流站 1.教師請兒童發表「與家人互動紀錄表」，兒童發表時，教師利用提問引導兒童分辨溝通模式：在這些事件中，你運用了哪些溝通方法？請分享讓你印象最深刻的對話內容，想一想，互動時有哪些可以改進的地方？ 2.教師引導兒童省思：聽完同學與家人的互動經驗後，你有哪些發現？想一想，與家人互動時，除了注意口語溝通的方式外，還有哪些互動的技巧呢？ 3.教師引導兒童歸納與家人互動的技巧。 4.教師引導兒童省思：如果再次發生「與家人互動紀錄表」中的類似事件，你會用怎樣的方式與家人溝通和互動？ 5.教師鼓勵兒童實踐：整理出互動技巧後，請選擇適合的方式實際做做看。 6.教師補充說明：實踐時，請再次將印象深刻的事件和對話內容記下來，並和前一次的紀錄互相比較。 7.教師引導兒童實踐後省思：說說看，比較兩次的紀錄後，你有什麼新發現？家人間的互動有哪些不同？你有什麼感受？ 8.教師總結：平時可以記錄自己與家人互動的經驗，並依照家人的反應，隨時調整互動方式。	1.活動參與 2.學習紀錄 3.討論發表 4.態度評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E12規劃個人與家庭的生活作息。
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				
十六	3	互動一家親	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2.覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體	【活動3】互動一家親 1.教師引導兒童發表：平時在家裡你和家人的互動密切嗎？你覺得家人之間的關係如何？ 2.教師引導兒童歸納全班發表的內容並討論：想一想，有哪些語詞適合形容家人之間的關係呢？	1.活動參與 2.討論發表 3.態度評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	行動改進。	3.教師請兒童根據家人間的互動情形，繪製家人關係圖：請畫出你家的「家人互動關係圖」，描述每位家人之間的關係。 4.教師引導兒童思考：想一想，為什麼家庭成員之間的關係不同呢？ 5.教師請兒童統整全班發表的內容：想一想，促使家人之間關係良好的原因有哪些？導致家人之間關係不佳的原因有哪些呢？ 6.教師引導兒童省思：檢視家人之間的關係後，你認為家人間的關係可以用哪些方式變得更融洽？你對於家庭生活有哪些期待呢？ 7.教師請兒童擬定策略，並在生活中實際改善家人關係：讓我們嘗試在生活中改善家人的關係，並記錄下來。 8.教師引導兒童分組分享實踐成果：嘗試改善家人的關係後，發生了哪些事？你的家人有什麼反應？這些反應和你的期望相同嗎？ 9.教師發給每位兒童一張圖畫紙：再畫一次你家的「家人互動關係圖」，想一想，調整互動方式後，家人之間的關係產生哪些變化？ 10.教師引導兒童思考繼續營造家人和樂關係的方法：你會如何繼續努力來增進家人間的關係呢？ 11.教師鼓勵兒童持續行動：想一想，你也能和家人好好互動了嗎？繼續嘗試不同的互動方法，營造更和諧的家庭生活吧！		家E12規劃個人與家庭的生活作息。
十七	3	危機要提防	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1.分辨人為危機類型與發生徵兆。 2.分析各種人為危機可能造成的後果，並覺察該預防與注意之處。	【活動1】危機要提防 1.教師請兒童蒐集並發表新聞案例：生活中存在著許多危機，請蒐集與恐嚇和攻擊事件相關的新聞，閱讀後分享你的想法。 2.教師引導兒童思考：想想看，恐嚇和攻擊事件的新聞有什麼共通點？如果想要有效防範這類危機，你會怎麼做呢？ 3.教師提問並引導兒童覺察和歸納：除了恐嚇和攻擊事件之外，請觀察你的生活周遭，說說看，還有哪些可能發生的人為危機？ 4.教師協助兒童分組並說明：你知道這些危機是怎麼形成的嗎？和同學選擇一種危機類型，一起分析危機產生的徵兆和原因，及其可能造成的危害。 (1)教師將全班分成4～6組，並發給每組彩色筆和數張海報紙。 (2)請各組選擇一個危機類型為主題，發表在生活周遭觀察到的危機事件，或蒐集相關新聞案例。 (3)兒童依能力分工，統整該危機類型的發生徵兆、產生原因和造成的危害。 5.各組上臺報告分析成果，並互相補充或給予回饋：請發表分析結果，並說說看，分析危機事件帶給你哪些啟示？分析後你發現哪些平時該注意的地方？ 6.教師帶領兒童統整與思考：想一想，這些新聞事件的發生，有哪些共通的原因？危害的面向有哪些異同呢？ 7.教師強調：懂得辨識與提防，才能有效杜絕人為危機呵！	1.活動參與 2.口頭發表 3.討論發表 4.態度評量	
			學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十八	3	危機急轉彎	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1.了解化解人為危機的方式。 2.認識各種能化解危機的資源，及其提供的服務與使用方式。	【活動2】危機急轉彎 1.教師請兒童調查：回想一下，你或你的親友曾經遇過哪些人為危機事件？當時發生什麼事？如何化解或處理呢？ 2.教師鼓勵兒童上臺發表調查結果。 3.教師引導兒童統整發表內容： (1)哪一類危機最常發生？為什麼？ (2)面對同類型的危機時，不同人的處理方式有哪些異同？請統整各類危機的處理方式。 4.教師協助兒童分組並提問：想一想，同學分享經驗時，提到哪些能化解危機的資源？面對不同的人為危機時，有哪些可以運用的資源呢？ 5.教師於黑板上列出各項資源名稱後，協助兒童分組並提問：這些資源提供哪些服務？要如何運用這些服務呢？ (1)教師引導各組選擇想要探討的資源項目，再蒐集資料。 (2)報告內容應包含：資源服務項目、使用時機、使用注意事項、使用方式（可以案例說明）等。 (3)各組宜事先構思發表方式，例如：角色扮演、影片、漫畫、手偶劇等。 6.各組統整資料後上臺發表。 7.教師宜提醒兒童牢記各項資源的使用方式，以防範未然。 8.教師提問：充分掌握可運用的資源能帶來哪些幫助？ 9.教師強調：了解各種可以運用的資源後，不管是自己或別人遇到緊急的狀況，都可以靈活應用呵！	1.活動參與 2.口頭發表 3.討論發表 4.態度評量	
			學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				
十九	3	化險為夷	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1.運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2.培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	【活動3】化險為夷 1.教師說明，網際網路能傳播各種實用資訊，但也能使我們收到以訛傳訛的內容或詐騙訊息。閱讀學生手冊第85頁事件後分享你的經驗，說說看，遇到網路騙局要如何處理？怎麼做才能預防騙局發生呢？和同學一起討論和演練。 2.教師請各組上臺演練並給予回饋。 3.教師請兒童補充家人或自己遇過的詐騙相關經驗，挑選與學生手冊舉例差異較大的例子進行演練。 4.教師提問：電玩遊戲通常具有吸引人的聲光效果和有趣的關卡設計，你喜歡玩電玩嗎？請分享你和家人對於電玩遊戲的想法，並想一想，玩電玩可能造成哪些影響？ 5.教師引導兒童分組討論：想想看，要注意哪些事，才能享受玩電玩的樂趣又不至於沉迷呢？ 6.教師帶領兒童討論並分析：如果玩電玩導致面臨危機，你會如何處理呢？ 7.教師請各組演練玩電玩遇到危機時的處理方式，練習詳細的說明處境並向他人求助。 8.教師提問：經過討論與演練後，你知道如何面對各項人為危機了嗎？為了避免危機發生，你可以怎麼做？ 9.教師說明並鼓勵兒童在生活中實踐：事前預防勝於事後補救處理，請在生活中實踐，完成各項人為危機預防措施。	1.活動參與 2.操作演練 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	
			學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						10.教師引導兒童反思實踐心得：在生活中實踐後，你有哪些心得或看法呢？		
二十	3	化險為夷	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1.運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2.培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	【活動3】化險為夷 1.教師說明：霸凌、詐騙和沉迷電玩等情況，是現階段的你較容易遇到的人為危機。讓我們先從霸凌事件開始討論，想一想，如果遇到霸凌事件，你會怎麼做？如何因應比較適當呢？一起來探討與演練吧！ 2.教師引導兒童分組討論學生手冊第82～83頁兩種霸凌狀況的應對辦法。 3.教師請各組依照狀況一和狀況二分別演練應對辦法。 4.教師抽籤，請各組依抽到的狀況和應對辦法上臺展現演練成果，並由其他組別給予回饋。 5.教師提問：網路的影響力無遠弗屆，有些人會在網路上散布攻擊他人的訊息，對他人造成負面影響，形成網路霸凌。如果你遇到下面的網路霸凌事件，你會如何處理呢？ (1)教師帶領兒童閱讀學生手冊第84頁事件：同學討厭王小明，就在網路上捏造一些關於王小明的事，不少人因此以為王小明為人處事大有問題，而繼續在網路上留言評論他…… (2)教師引導兒童以事件主角王小明的身分，思考應對辦法並進行演練。 (3)教師引導兒童以旁觀者的角度來思考，找出處理的辦法並進行演練。 6.教師引導兒童省思： (1)想一想，還有哪些情況也是霸凌？如果你是被霸凌的人，你會有什麼感受？ (2)霸凌會帶給別人哪些傷害？霸凌別人會造成什麼後果呢？	1.活動參與 2.操作演練 3.口頭發表 4.討論發表 5.態度評量	
			學習內容	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				
廿一	3	持續發展	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	1.檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2.覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3.持續發展興趣或專長。	【活動3】持續發展 1.期末時，教師提問：經過整個學期持續的培養興趣或專長後，說說看，你曾經在哪些情況下展現了自己的發展成果？你對自己的學習和轉變有什麼想法呢？ 2.兒童分享時，宜搭配個人的紀錄、圖照或書面資料輔助說明。 3.你認為自己培養興趣或專長時，還有哪些需要調整的地方？你會怎麼做？ 4.教師可請兒童再次調整「成長學習計畫」，鼓勵兒童持續實踐。 5.教師引導兒童發表：嘗試發展興趣或專長後，你對自己的興趣或專長產生哪些期待？你對持續發展興趣或專長有哪些想法？ 6.教師可請兒童思考短期、中期、長期的目標和期望，例如： (1)短期（1~ 3年內）：進入國中數理資優班、參加大型社區表演等。 (2)中期（4~ 8年內）：參加高中校隊或社區社團、進入專門技術學校、通過檢定考試等。 (3)長期（成年後）：參與實習、出國留學等。 7.教師亦可請兒童蒐集資料，了解親友或名人發展興趣與專長的歷程，再發表對於自己	1.活動參與 2.學習紀錄 3.實作評量 4.口頭發表 5.討論發表 6.態度評量	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 涯E8對工作/教育環境的好奇心。 環E11認識台灣曾經發生的重大災害。
			學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						的期望。 8.教師可請兒童依照自己的期望補強計畫，寫出具體的方法並持續實踐。 9.教師提問並總結：聽完同學的分享，你有哪些心得？別忘了持續運用各種學習方法發展你的興趣或專長呵！		

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一		單元一　生命的故事	學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1.分享成長歷程中曾發生的事件。 2.製作個人成長紀錄。 3.關懷生命中的重要他人，並與之互動。	【活動1】我的成長 1.教師預告：請兒童蒐集自己成長的資料，並攜帶具有成長意義的物品，例如：童年時或家庭聚會的影片、照片或其他紀念物品等。 2.教師引導兒童思考並發表：從出生到現在，有哪些人或物曾和你一起經歷生活中的點點滴滴？請回想並分享你和他們之間的故事。 3.兒童將攜帶的影片、照片、紀念物品介紹給同學，講述其背後的故事和對自己的意義，藉此覺察自己生命的發展歷程及改變。 4.每個人的一生中，成長都只有一次，請將這些珍貴的回憶製作成屬於你的成長紀錄。想一想，你會如何規畫成長紀錄的內容？你想如何呈現呢？ 5.教師引導兒童思考並討論成長紀錄的形式、內容、製作步驟及材料準備。 6.兒童自行決定成長紀錄的呈現內容及方式後，教師以階梯書和時間捲軸為例，指導兒童細分成長紀錄的內容（可參考教師手冊第24頁學習單），在製作成長紀錄前先規畫好每一頁的腳本，依據腳本逐頁製作個人成長紀錄，內容呈現盡量圖文並茂。 7.教師發下一人三張四開書面紙，使用照片、剪刀或彩色筆等工具在書面紙上繪製或剪裁黏貼（可參考學冊第10～11頁範例），製作成長紀錄。	1.參與活動 2.態度評定 3.討論發表 4.實作評量 5.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				
二		單元一　生命的故事	學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1.分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2.探討自己與他人成長歷程的差異。 3.對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4.透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	【活動2】生命中的變化 1.教師請兒童思考生命歷程的發展，說出自己目前正處於生命週期中的哪個階段。 2.教師提問：正值青春期的你，經歷著生命發展的轉變，想一想，你面臨了哪些青春期的改變？請和同學分享你的心情和想法。 3.教師統整一般在青春期時可能產生的變化和狀況，例如：生理發育、情緒控制、異性相處、自我認同等。 4.教師可藉由兒童的分享，引導兒童覺察自己與他人在青春期所面臨的現象有哪些異同，進而尊重個體間的差異。 5.教師引導兒童分組並思考：在自己與同學的生命變化中，有哪些相同或相異之處？ 6.教師提問：無論是生理或心理上，每個人的生命發展不盡相同，說一說，你和同學在成長過程中有哪些差異？你們對未來的期待是什麼？你會如何朝著期待的方向努力呢？ 7.教師統整兒童的成長歷程主題，歸納出幾個面向：(1)家庭結構對自己成長的影響。(2)家人互動狀況對自己成長的影響。(3)寵物的生命歷程對自己成長的影響。(4)個人興趣對自己成長的影響。 8.兒童針對教師所歸納出的各個面向，思考對自己成長的影響，並從和同學分享中，察覺彼此成長的差異，以同理心體會他人成長背景所帶來的影響，進而尊重他人。	1.分享討論 2.態度評定 3.口頭發表 4.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三		單元一　生命的故事	學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1.分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2.探討自己與他人成長歷程的差異。 3.對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4.透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	【活動2】生命中的變化 1.教師將兒童分組，準備演出情境劇，各組以青春期的成長狀況為背景，討論班上曾發生的事件。各組劇本完成後，全班座位排成U字型，演員上臺演出情境劇，教師可適時運用「停格」的技巧，引導兒童針對事件進行討論。 2.雖然同處於成長期，但每個人發育程度不相同。想一想，當你遇到下面這些狀況時，會怎麼處理呢？利用角色扮演，體會成長過程中可能面臨的狀況，再分享你的看法。 (1)情境1：文昇臉上長了很多青春痘，被同學嘲笑。 (2)情境2：康妮的生理期用品不小心掉在地上，被同學撿起，並拿來開玩笑。 3.教師將情境劇主題及兒童發表的重點記錄在黑板上，說明每個人除了成長歷程不同，青春期的成長變化也因人而異。藉由兒童本身的參與及演出，體驗身處不同青春期狀況的感受，進而關懷他人。 4.教師提問：每個人的生命歷程都是獨一無二的，經過學習和體驗後，你如何看待自己和同學成長的差異？你會以怎樣的態度來面對呢？ 5.教師總結：從分享自己和他人的生命發展歷程中，體會生命的差異性與奧妙，接納青春期的變化是成長的正常現象，進而以正向態度面對，體會成長帶來的喜悅。	1.分享討論 2.態度評定 3.口頭發表 4.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				
四		單元二　保護地球行動	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2.了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3.以客觀立場分析環境議題。 4.關懷環境開發對自然生態的影響。	【活動1】生態環境改變 1.教師播放櫻花鉤吻鮭的相關影片，引起兒童興趣。 2.教師可詳細介紹櫻花鉤吻鮭，引導兒童覺察大眾關注櫻花鉤吻鮭的原因。 3.教師提問：在臺灣還有哪些生物受到保護？牠們為什麼需要被保護？生態環境改變對牠們有哪些影響？ 4.兒童輪流上臺，分享蒐集到的臺灣保育物種資料，說明物種被保育的原因，以及目前生存遭遇的困境。 5.教師引導兒童分析：你認為生物瀕臨絕種的原因有哪些？關於人類破壞環境導致生物生存受到威脅，你有什麼想法呢？ 6.教師引導兒童歸納，發現野生動、植物的棲息地十分珍貴，若不妥善保護而隨意破壞，將嚴重影響生態圈的平衡。 7.說說看，人類的哪些行為可能會破壞自然環境中動、植物的生態呢？ 8.教師歸納生物瀕臨滅絕的原因和現象，請兒童針對人類影響自然環境中動物、植物生存的行為發表看法，喚起兒童對生物多樣性的重視。 9.教師說明人類為了改善生活的便利性破壞生態環境，導致生物的生存受到威脅，間接奪走其他物種的生命，甚至完全滅絕。請兒童思考以下問題： (1)對於人類的行為，你贊成還是反對？為什麼？ (2)人類還有哪些行為，會威脅其他物種的生命？ (3)為了讓生活更方便舒適，除了破壞原有的環境還有其他方法嗎？ (4)你可以如何保護這些瀕臨滅絕的生物呢？	1.活動參與 2.資料蒐集 3.態度評定 4.討論發表 5.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
五		單元二　保護地球行動	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2.了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3.以客觀立場分析環境議題。 4.關懷環境開發對自然生態的影響。	【活動1】生態環境改變 1.教師引導：臺東的杉原海岸是原住民族的生活區域，因為興建美麗灣度假村引起許多與生態保育相關的討論。另外，建設蘇花高速公路的工程可讓交通便利，也引發了破壞環境的疑慮。請蒐集並整理這兩項開發議題的資料，思考可能造成的影響。 2.兒童蒐集資料後，會發現臺東美麗灣度假村和蘇花高速公路這兩項事件引發大眾許多不同的看法，教師引導兒童歸納並分析複雜的資料，將多元的資料整理成筆記，透過各個面向深入分析。 3.小組組員分享整理完成的筆記，發表該環境議題的重點。 4.教師提問：探究這兩項議題後，對於環境的保育與開發，你的觀點是什麼？想想看，有沒有辦法在開發、建設的同時，也能保護自然生態，使環境不被破壞呢？ 5.兒童切入議題的角度不同，會分析出不同的看法，但教師仍可引導兒童從各個面向深入探討，在黑板上歸納該環境議題帶來的影響。 6.教師提醒兒童，分享自己想法的同時，也要聆聽並思考他人的意見。 7.教師提問： (1)聽了同學的分享，你對該項環境議題的看法改變了嗎？為什麼？ (2)想想看，有沒有一個兩全其美的方法，在努力現代化的同時，也能保護生態環境呢？ (3)假設環保和你個人的需求產生衝突時，你會選擇環保或是個人需求呢？ (4)你還對哪些環境議題有興趣，想深入探討呢？	1.活動參與 2.資料蒐集 3.態度評定 4.討論發表 5.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				
六		單元二　保護地球行動	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.思考愛護環境應有的積極作為。 2.規畫可行的環保行動並執行。 3.在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	【活動2】珍惜生態環境 1.教師請兒童閱讀《11歲男孩的祈禱：一起種樹救地球！》書籍、相關報導、照片或影片，激發兒童愛護森林的情感。樹木能淨化空氣、補充氧氣、調節氣溫、釋放芬多精、幫助水土保持、綠化環境，另外，也是許多動物的家。 2.教師提問：生態環境被破壞，因而改變了地球萬物共享的資源，我們應有一些積極的策略來面對，才能使後代享受到跟我們相同的生態環境。請閱讀下面這則報導，並和同學分享你的看法。 3.內容簡介：德國11歲小男孩菲利斯隨著父母看了環保紀錄片《不願面對的真相》之後，寫下一份報告，到課堂上跟老師、同學分享，他認為保護地球刻不容緩，呼籲大家要有所行動，他努力了2年後，在德國引起了種下一百萬棵樹的迴響。現在菲利斯行動造成的效應還在持續擴大，影響其他國家…… 4.教師也可利用其他真實事件改編的繪本，例如：《奇妙的花園》、《熱愛大自然的女孩：瑞秋・卡森的故事》、《綠色能源島》，激起兒童改善地球環境的想法，鼓勵兒童只要努力就可以改變。 5.教師提問：想想看，生活周遭有哪些保護生態環境的行動，可以集合大家的力量來推動或實踐呢？請分組和同學規畫並進行環保築夢計畫吧！	1.活動參與 2.態度評定 3.成果發表 4.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七		單元二　保護地球行動	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.思考愛護環境應有的積極作為。 2.規畫可行的環保行動並執行。 3.在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	【活動2】珍惜生態環境 1.全班分為4～5人一組，教師引導各組依循菲利斯的植樹活動模式，規畫具體可行的環保築夢計畫。 (1)你認為社區內哪一項環保問題最嚴重？請與小組成員討論後決定一個改善的目標。 (2)決定環保行動的主題後，在小組成員能力所及的範圍內，你想達成什麼目標？ (3)開始行動前需要做哪些準備工作？要事先和哪些人溝通？行動地點在哪裡？什麼時間行動？ (4)執行的方式為何？請分組規畫出詳細的行動過程，撰寫環保築夢計畫。 (5)環保築夢計畫在實施過程中如何做記錄？結束後如何展示小組活動的成果？ (6)如何邀請更多人共同行動？ 2.各組執行環保築夢計畫後，兒童在小組內分享個人行動時的感受。 3.你進行了哪些環保築夢計畫？你有哪些收穫或感受？ 4.執行環保築夢計畫之後，有哪些需要調整或加強的地方？你會怎麼做呢？ 5.教師總結：鼓勵家人和朋友共同參與環保行動，並在生活中隨時實踐吧！	1.活動參與 2.態度評定 3.成果發表 4.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。
			學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。				
八		單元三　文化無邊界	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2.蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3.思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	【活動1】文化面面觀 1.教師課前請兒童蒐集參加過的文化活動照片、影片、票根、紀念戳章、紀念品等相關資料，帶來課堂上分享。 2.教師請兒童展示帶來的資料，分享參與不同文化活動的經驗，教師提問：你曾經參與過哪些文化活動？這些文化活動讓你有什麼想法或感受呢？ 3.教師引導兒童針對文化活動的內涵討論，嘗試發現不同文化活動代表的精神意義及影響，並提問：這些文化活動的背後，代表著哪些族群和文化特色呢？ 4.教師發給每人一張A4白紙，請兒童將自己知道的，以及同學分享的族群文化特色寫下來，例如：潑水節、陣頭、媽祖繞境、木雕節等，兒童上臺發表自己的收穫。 5.教師整理兒童發表的各文化族群特色，在黑板上歸納出文化的定義，包含：文字、語言、建築、飲食、工具、技能、知識、思想、習俗、藝術、制度、宗教、產業、教育等。 6.教師提問：不同的歷史背景及環境形成各種文化族群，請蒐集資料，分析你想認識的文化族群並發表研究的成果。 7.兒童分組討論想研究的文化族群，依據所選擇的文化族群進行資料蒐集與分析，加強對於該族群文化認識的深度與廣度，探索不同文化族群的生活樣貌。 8.兒童完成資料的蒐集後，將形成文化特色的歷史背景及原因進行歸納、整理與分析，找出代表性的關鍵字。教師展示心智圖、同心圓圖範例（可參考學生手冊第40～41頁），引導兒童以繪圖的形式呈現研究結果。	1.活動參與 2.成果發表 3.態度評定 4.討論發表 5.自我省思	【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
九		單元三　文化無邊界	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2.蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3.思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	【活動1】文化面面觀 1.各組依序上臺發表完成的圖表，並分享對該族群文化研究的心得。 2.了解各組所發表文化特色分析的內容後，教師提問：請試著了解以下各種文化，如果有機會體驗，你有什麼想法呢？ (1)墨西哥人把昆蟲當成食物。 (2)在青藏高原裡，遊牧民族的房屋是蒙古包。 (3)泰國水上人家出入的交通靠划船。 (4)達悟族男性穿著丁字褲。 3.教師根據兒童的分享內容進行總結後，請兒童反思並發表看法： (1)每個人面對不同文化的想法相同嗎？為什麼？ (2)面對和我們不一樣的穿著打扮或生活方式，怎麼做才能表現出尊重與包容呢？ (3)面對不同的文化時，用什麼態度來和他們相處較恰當呢？ (4)當你進入到不同的文化中，你能入境隨俗遵守當地的禮節嗎？ 4.教師引導兒童以正面的態度面對不同的文化，利用先前蒐集文化資料的經驗，深入了解該族群文化的內涵，透過理解達成對不同文化的尊重，自然就能避免用較表淺的觀點來看待不同族群的文化。	1.活動參與 2.成果發表 3.態度評定 4.討論發表 5.自我省思	【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				
十		單元三　文化無邊界	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2.提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3.關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	【活動2】在地文化族群探索 1.教師請兒童思考以下問題： (1)你了解你居住的社區嗎？你和社區其他居民相處情況如何？ (2)你曾經參與過社區的哪些文化活動呢？ (3)社區居民中，有哪些不同的文化族群？他們的實際生活樣貌如何？ 2.教師提問：在你的生活周遭，分布著哪些文化族群？ 3.每組選擇一個不同的文化族群為對象，邀請他們到班上，舉辦一場「文化族群座談會」，分享其豐富的文化內涵，以及目前面臨的困境。 4.想一想，在邀請他們之前，要做哪些準備呢？ 5.教師協助兒童邀請訪談的對象，事先擬定座談會流程及訪談重點。提醒兒童注意訪問時的禮儀，並做好器材準備，例如：麥克風、喇叭、錄音筆、相機、海報、場地布置等。做好準備工作並邀請受訪者到班上後，就可依照規畫進行座談會。 6.訪談結束後，請各組將你們所了解的各文化族群優勢和困境記錄下來。	1.活動參與 2.蒐集整理 3.成果發表 4.態度評定 5.自我省思	【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一		單元三　文化無邊界	學習表現	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1.了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2.提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3.關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	【活動2】在地文化族群探索 1.教師提問：請針對不同文化族群的困境進行討論，想一想，你能在生活中做些什麼來幫助他們，增進彼此的了解與欣賞呢？ 2.有些改善方法需要團體合作執行才易完成，各組擬定「社區文化族群關懷計畫」（詳見教師手冊第85頁學習單），討論進行的時間、地點、參與人員、關懷計畫等項目，進行關懷行動，並將行動透過拍照、攝影、畫圖或書寫等方式完整的記錄下來。 3.教師提問：請將這些改善方法落實在生活中，分享你執行時的感受或表達對方的想法。 4.教師鼓勵兒童省思社區文化族群關懷計畫的調整方法，並再次執行。 5.教師提問：透過同學的分享，你對其他文化族群的看法有哪些改變？今後你會以什麼態度和不同文化族群相處呢？ 6.教師總結：透過對不同文化族群的關懷行動，理解其問題的形成原因及背景，就能避免對其他文化族群產生刻板印象，在了解的同時，也能看出其他文化族群的特色和優點，學習用同理心的角度看待，成為一個有文化世界觀的小小公民。你能懷抱著接納、尊重、關懷的情感，和不同的文化族群互動嗎？讓我們繼續以積極的態度，營造更豐富多元的在地生活吧！	1.活動參與 2.蒐集整理 3.成果發表 4.態度評定 5自我省思	【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。
			學習內容	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。				
十二		單元四　活用資源便利多	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2.認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3.認識支援系統。	【活動1】資源搜查線 1.教師提問：回想日常生活中，你和家人曾利用過哪些社區機構或設施所提供的服務呢？ 2.教師補充說明：社區中可利用的資源種類很多，例如：社區運動中心、公園、學校、球場、閱覽室、郵局、寺廟、教堂、健康中心、區公所、科學館、生態園區、河堤自行車道、資源回收場、社服單位、警察局等，引導兒童多思考與觀察，並樂於分享。 3.教師可統整兒童分享的資源，用較詳細的分類法，整理為以下幾類： (1)自然環境資源：地理環境、地形、海洋、自然景觀、風景區等。 (2)人力資源：自己、親友、老師、志工、醫師、律師、專家學者、企業人士、政治人物等。 (3)物力資源：公共設施、活動時所需的工具、器材、場地等。 (4)財力資源：政府、熱心人士、團體所捐助的經費，以及捐款、補助、收費等。 (5)組織資源：學校、社團、輔導室、公司團體、藝文團體、基金會等。 (6)文獻古蹟資源：文獻古蹟資料、古物、典籍、舊照片、手稿、建築物等。 4.除了地區性的機構和設施之外，你還知道哪些全國性的社會資源？說說看，它們分別提供哪些服務？ 5.教師鼓勵兒童回答時盡量從個人或家人的經驗發想，避免只是蒐集資料在課堂中背誦。社會資源的功用不只是幫助他人，懂得幫助自己的方式也是兒童應學習的，藉由同學分享利用資源幫助自己的經驗中，引起兒童思考如何在日常生活中善用社會資源。	1.態度評定 2.活動參與 3.討論發表 4.資料蒐集	
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三		單元四　活用資源便利多	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.分享曾使用過的社會資源，及其與生活的關係。 2.認識各種全國性或國際性的社會資源，分享運用它們幫助自己的經驗。 3.認識支援系統。	【活動1】資源搜查線 1.全班分組討論蒐集社會資源的方法，教師提醒兒童閱覽書報雜誌、查詢網路資料、訪問親友，或是親自到政府機關詢問服務人員、拿取機關團體的服務手冊等，都是蒐集的方式。 2.你知道哪些機構或團體提供跨國際的社會資源嗎？你從哪些管道接觸或認識它們？這些機構或團體如何幫助需要的人？曾經對你或你認識的人提供過協助嗎？ 3.社會資源除了各機構和設施之外，也包含各種支援系統，想一想，你認識哪些支援系統呢？這些支援系統協助人們解決哪些問題？ 4.教師說明，支援系統指的是個人的人際關係網絡，包括與親人、朋友、同學的關係，在發生狀況時能隨時運用；或是有些民間社會團體或政府單位也提供個人緊急協助的服務；以及看不到、摸不到，只能間接獲益的觀念、思想、態度、策略等。 5.各組整理資料後，利用簡報、影片、海報等成果發表的方式，展示所蒐集到的社會資源。 6.教師強調，了解蒐集社會資源及支援系統的方式與管道，將能獲得多元豐富的社會資源，進而有更多機會可選擇需要的服務。提醒兒童社會資源的內容包羅萬象，一項資源可能具備多項功能，確實掌握正確資訊，才能在選擇使用資源時得心應手。	1.態度評定 2.活動參與 3.討論發表 4.資料蒐集	【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。				
十四		單元四　活用資源便利多	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.釐清運用社會資源的正確做法。 2.了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3.靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	【活動2】善用資源 1.兒童蒐集不當使用社會資源的新聞報導或案例，進行討論和發表。教師也可請兒童探討學生手冊第58～59頁的新聞案例並提問：下面新聞案例中，主角們運用社會資源或支援系統的做法適當嗎？ (1)男子到加油站上廁所，因為沒有衛生紙，打119求助…… (2)學生撥打電話1995專線惡作劇…… (3)阿伯稍有不適就到醫院掛急診，一個月內已十幾次…… (4)女子在圖書館任意擺放皮包與個人物品，占用位子還旁若無人的講電話…… 2.看到這些事件你有什麼想法？使用社會資源或支援系統時，應具備哪些正確的態度，並遵守哪些使用規則呢？ 3.教師整合兒童的討論，在黑板上列出資源使用不當的原因和影響，提醒兒童不可做出濫用資源的行為。 4.教師請兒童回想自己和家人參與或接觸社區服務的經驗，也可利用活動1整理過的社會資源，引導兒童分享。 5.你曾運用過哪些資源來幫助自己？你也能盡一己之力，讓自己成為提供資源或服務的一分子嗎？說說看，為此你或家人做過哪些事呢？你有哪些收穫或感受？ 6.教師鼓勵兒童除了自己懂得善用社會資源外，還有很多人可能也需要協助，想想看，該怎麼幫助他們善用資源？你最近還想參與哪些社會資源活動？為什麼？	1.教師：海報紙數張。 2.學生：蒐集不當使用社會資源的新聞案例、彩色筆。	1.活動參與 2.態度評定 3.討論發表
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十五		單元四　活用資源便利多	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.釐清運用社會資源的正確做法。 2.了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3.靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	【活動2】善用資源 1.教師將全班分為四組，運用學生手冊第62～63頁的情境，請各小組討論並分享個人的看法。 2.教師提問：在不同的環境與情況下，可運用的資源也不相同。想一想，如果遇到下列的情境，你會運用哪些資源來幫助自己或他人呢？ (1)外國親友到臺灣旅行，有哪些方法可以幫助他們玩得盡興又有深度呢？ (2)昨天鄰居王奶奶跌倒受傷，往後無法自行前往醫院看診，有什麼方法能幫助她呢？ (3)因為媽媽換工作而搬家，轉學後在新班級不適應，我該怎麼辦？ (4)馬上就要讀國中了，該如何順利銜接並適應國中的生活呢？ 3.教師發給每組一張海報紙，小組針對此四種情境討論可運用的資源，將結論用彩色筆寫在海報紙上，完成之後，各組分別上臺發表，教師針對各組的發表加以釐清與補充。 4.和同學互相討論交流後，你對於社會資源增加了哪些認識？有哪些觀念和態度需要調整呢？ 5.試著調整個人的觀念與態度後，善用資源並響應各種活動，不但可以幫助自己和他人，還能獲得不同的學習經驗呵！	1.活動參與 2.態度評定 3.討論發表	
			學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。				
十六		單元一　生命的故事	學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1.分享成長歷程中曾發生的事件。 2.製作個人成長紀錄。 3.關懷生命中的重要他人，並與之互動。	【活動1】我的成長 1.學期末時，教師請兒童發表個人的成長紀錄。教師提問：經過了一學期，你的成長紀錄製作成果如何呢？請與同學分享個人的成長紀錄。 2.兒童也可從成長紀錄中選擇一位重要的人物、事件或其他生物生命的歷程在小組中分享，內容包含：人物、物品、其他生物的生命、特殊事件、時間、地點、感受等。 3.教師引導兒童反思：分享彼此成長的故事後，你對自己和同學的生命歷程增加哪些了解？產生哪些新想法呢？	1.參與活動 2.態度評定 3.討論發表 4.實作評量 5.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
			學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				
十七		單元一　生命的故事	學習表現	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1.分享成長歷程中曾發生的事件。 2.製作個人成長紀錄。 3.關懷生命中的重要他人，並與之互動。	【活動1】我的成長 1.教師提問：成長記錄中有哪些重要的人或物？他們在你生命中有什麼影響？ 2.兒童在班上分享與這些重要的人或物互動後的感受後，教師提問：你想如何與他們更進一步的互動呢？ 3.教師將兒童提出的故事主題彙整在黑板上，例如：與家中同輩親戚的互動、球隊教練	1.參與活動 2.態度評定 3.討論發表 4.實作評量 5.自我省思	【環境教育】 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。		的指導及鼓勵、對親友生病的不捨、與寵物一起成長的過程、校園生活的點滴。 4.請兒童聽完同學的分享後，思考黑板上整理出的各項事件主題，分享個人的感受，提供其他互動的建議。 5.教師鼓勵兒童將想法化為行動，持續與生命中的重要人或物互動，在互動過程中遇到挫折也不用氣餒，試著改變做法繼續嘗試。		
十八	畢業週							

臺北市文山區木柵國民小學111學年度第一學期健體領域課程計畫

授課年級	六	授課教師	健體教師
課程說明	1.以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。 2.摒棄傳統健康與體育單一科目的學習，研發更多以「學習者為中心」的教學素材。 3.依生長發展、人與食物、運動技能、運動參與、安全生活、健康心理、群體健康等七大主題軸之內涵，加以規畫安排，執行各階段須完成之目標。 4.「健康」教材依照學生在不同生長發育階段健康需求的不同，提供充足的健康資訊，作為學生面對健康問題的選擇、判斷及做決定的基礎。 5.「體育」教材注重循序漸進發展，在第一階段強調身體基本能力的操作與遊戲活動；第二階段強調運動基本技能的學習與遊戲比賽；第三階段強調應用運動技能與比賽活動的發展。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。

與其他課程的聯結	□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：	
議題融入課程	法定議題融入時數【】請註明週次	【　】家庭教育法第 12 條規定，「高級中等以下學校**每學年**應在正式課程外實施**四小時**以上家庭教育課程及活動」 【　】性侵害犯罪防治法第 7 條規定，「各級中小學**每學年**應至少有**四小時**以上之性侵害防治教育課程。」 【　】環境教育法第 19 條規定「**每年**應訂定環境教育計畫，推展環境教育，所有員工、教師、學生均應參加**四小時**以上環境教育。」 【　】性別平等教育法第 17 條規定，「國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，**每學期**應實施性別平等教育相關課程或活動至少**四小時**。」
	議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式(可自行增刪)	評量百分比
紙筆測驗(■筆試)	
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)	
實作評量(□表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)	
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)	

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	來打羽球	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.了解羽球運動的起源。 2.學會正確的羽球握拍動作。 3.熟練正手擊球的動作技巧。 4.熟練反手擊球的動作技巧。 5.認真學習並注意安全。	【活動一】認識羽球 1.教師說明羽球運動起源，引起學生的學習興趣。 (1)根據記載，西元前已經出現羽球運動的前身——板羽球，那時，只是以木板拍打纏上羽毛的球，規則只有「讓球保持在空中不落地」，與現代羽球運動的精神大不相同。 (2)西元19世紀時，駐紮印度的英國軍官以瓶子互擊插上羽毛的軟木塞，當時人們以地名「浦那（Poona）」來稱呼這種遊戲。因為此遊戲富含趣味性，頗受人們喜愛，所以漸漸傳回英國。 (3)西元1873年，英國的鮑費特公爵在伯明頓莊園設宴，向上流社會介紹這項新運動，引起許多人的注意，並逐漸傳播開來，後人也以「伯明頓（Badminton）」作為羽球運動的名稱。 (4)西元1939年，國際羽球總會與各個會員國協議，通過正式的羽球競賽規則，使羽球運動成為國際性的運動項目。 【活動二】羽球握拍 1.教師說明正確的握拍動作是學習羽球運動的第一步，接著，示範並說明「握拍」的動作要領。 2.教師請學生自由練習，強調握拍時應保持掌心與握把之間的空隙，以便靈活轉換拍面，接球時再緊握拍柄出力回擊。 【活動三】正手向上擊球 1.教師示範並說明「正手向上擊球」的動作要領。 2.教師請學生找一個不會被干擾的空間練習正手連續向上擊球。 【活動四】反手向上擊球 1.教師示範並說明「反手向上擊球」的動作要領。 2.接著，教師請學生找一個不會被干擾的空間練習反手連續向上擊球。 【活動五】正、反手交替向上擊球 1.教師請學生找一個不會被干擾的空間練習，先以正手向上擊球1次，再以反手向上擊球1次，挑戰以正、反手交替向上擊球。 2.教師鼓勵學生自我挑戰，累積連續擊球的次數。 【活動六】你拋我擊 1.教師將全班分為兩人一組，兩人相距約5公尺，一人手持羽球，另一人以正手握拍的方式持拍預備。持羽球者往同伴位置向前拋球，持拍者待球落下後正手回擊，拋擊15次後，兩人角色互換繼續練習。 2.持拍者以反手握拍的方式持拍預備，持羽球者往同伴位置向前拋球，持拍者待球落下後反手回擊，拋擊15次後，兩人角色互換繼續練習。 3.教師補充說明，擊球時應運用手腕控制球飛行的方向和角度，並留意揮拍的力道，才能順利將球擊回。	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
二	3	來打羽球	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.了解羽球各部位名稱。 2.學習執羽球的方法。 3.學會正確的羽球發球動作。 4.做出正手發高遠球的動作。 5.做出正手發短低球的動作。 6.自由運用不同的羽球發球技巧。 7.檢視自己各項羽球動作的熟練度。 8.認真學習並注意安全。	【活動七】執羽球 1.教師說明羽球各部位名稱及位置。 2.教師示範並說明「執羽球的方法」，並提醒學生執球時應注意，不可損傷羽球的羽毛。 【活動八】正手發球 1.教師示範並說明「正手發球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，亦可設定發球距離，以6公尺為目標，鼓勵學生自我挑戰，控制擊球時的力道。 【活動九】反手發球 1.教師示範並說明「反手發球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，亦可設定發球距離，以6公尺為目標，鼓勵學生自我挑戰，控制擊球時的力道。 【活動十】正手發高遠球 1.教師說明依據發球目標位置的遠近，羽球發球還可以延伸出「高遠球」和「短低球」兩種。「高遠球」飛行路徑較高且遠，可以把球擊到對面場區的後方；「短低球」飛行路徑較低且短，可以把球擊到對面場區的前方。 2.教師示範並說明「正手發高遠球」的動作要領。 3.教師指導學生反覆練習，兩人一組，一人練習正手發高遠球，另一人在對面場區撿球，並檢核發球者發球動作是否正確，以及球落地位置是否在場區後半範圍；發球10次後兩人角色互換。 【活動十一】正手發短低球 1.教師示範並說明「正手發短低球」的動作要領。 2.教師指導學生反覆練習，兩人一組，一人練習正手發短低球，另一人在對面場區撿球，並檢核發球者發球動作是否正確，以及球落地位置是否在場區前半範圍；發球10次後兩人角色互換。 3.教師巡視行間適時給予指導，並提醒學生發短低球時，讓球越靠近球網的上緣，就是一個越好的短低發球。 【活動十二】發球綜合遊戲 1.教師將全班分為兩人一組，依據規則進行活動，熟練發球的動作要領。 2.教師巡視行間適時給予指導，並提醒學生發球的注意事項，例如：接球者尚未準備就緒，發球者不可發球；擊球瞬間球不能高於發球者的腰部；發球者腳不可踩線、不可移動位置等。 【活動十三】羽球過關 1.師生共同布置四個關卡，並選出四位關主負責檢核。 2.成功過關者由關主簽名認證，教師鼓勵學生盡力通過四項考驗，取得「羽球過關將軍」、「羽球過三關戰士」或「羽球過兩關士兵」等資格，鼓勵過關的學生，並激勵其他學生努力不懈、挑戰自我。	1.操作學習	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
三	3	排球高手	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.了解排球高手傳接球的動作要領。 2.做出排球高手傳接球的動作。 3.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	【活動一】高手傳接球 1.教師示範並說明「高手傳接球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，強調說明預備接球時，雙手手指應自然張開、掌心向上呈球狀、虎口相對呈三角形；觸球時，接球點保持在額前上方約20公分處，並以指腹觸球，掌心不碰觸球面。 【活動二】自拋自接 1.教師說明並示範「自拋自接」的動作要領。 2.教師請學生自拋自接，並巡視行間適時給予指導，透過反覆的練習，熟悉雙手觸球的正確位置。 【活動三】接球練習 1.教師將全班分為兩人一組，進行高手接球練習：坐姿接球、站姿接球、移動接球。 2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，宜提醒學生練習10次後兩人角色互換。 【活動四】傳球練習 1.教師請學生進行練習，並巡視行間適時給予指導。 (1)原地向上傳球。 (2)對牆傳球（短距離）。 (3)對牆傳球（長距離）。 【活動五】兩人高手傳接① 1.教師將全班分為兩人一組，兩人相距約5公尺，進行以下活動： (1)A高手傳球給B。 (2)B以高手姿勢接住球後，將球回傳給A。 (3)A以高手姿勢接住球後，繼續高手傳球給B，以此類推，傳接10次後兩人角色互換。 2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導。 【活動六】兩人高手傳接② 1.教師將全班分為兩人一組，兩人相距約5公尺，以高手傳球的方式，將球傳給對方，挑戰連續高手互傳的次數。 2.教師請學生自由練習，並巡視行間適時給予指導，亦可請技優的組別示範，其他同學觀摩，鼓勵學生自我挑戰。	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				
四	3	排球高手	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.做出排球高手傳接球的動作。 2.熟悉排球隔網活動的空間感。 3.綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。	【活動七】左右移動傳接 1.教師將全班分為兩人一組，進行以下活動： (1)兩人相距約5公尺，一人為傳球者，一人為接球者。 (2)傳球者以高手傳球的方式，往接球者的左側或右側傳球，接球者視來球方向移動，到位後，以高手姿勢接住球。 (3)接球者以高手傳球的方式回傳，並回到中間位置預備，以此類推，傳接10次後兩人角色互換。	1.操作學習 2.提問回答	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	4.了解排球肩上發球的動作要領。 5.做出排球肩上發球的動作。 6.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	2.教師請學生自由練習，熟練後，亦可進行不持球的連續左右移動傳接練習。 【活動八】隔網高手傳接 1.教師將全班分為兩人一組，各自在球網兩側、面向球網站立，離網約2公尺，進行以下活動： (1)A原地向上拋球，待球落下後，以高手傳球的方式，將球傳過網給B。 (2)B以高手姿勢接住球後，將球回傳過網給A。 (3)A以高手姿勢接住球後，繼續向上拋球並高手傳球過網給B，以此類推，傳10次後兩人角色互換。 2.熟練後，亦可加長兩人間的距離練習。 【活動九】隔網高手連續互傳 1.教師將全班分為兩人一組，各自在球網兩側、面向球網站立，離網約2公尺，以高手傳球的方式，將球傳過網給對方，挑戰隔網連續高手互傳的次數。 2.教師請學生自由練習，鼓勵學生自我挑戰。 【活動十】隔網高低手互傳 1.教師將全班分為兩人一組，各自在球網兩側、面向球網站立，離網約2公尺，進行以下活動：(1)A原地向上拋球。(2)待球落下後，A高手傳球過網給B。(3)B低手傳球過網給A，A將球接住。(4)A原地向上拋球。(5)待球落下後，A低手傳球過網給B。(6)B高手傳球過網給A，A將球接住。(7)兩人輪流擔任角色A，繼續練習。 【活動十一】肩上發球 1.教師示範並說明「肩上發球」的動作要領。 2.教師請學生自由練習，亦可將全班分為2人一組進行對發練習，發球的距離應由近而遠。 【活動十二】隔網發球練習 1.教師將全班分為2人一組，各自站在攻擊線後，以肩上發球的方式練習發球過網。 【活動十三】發接對抗賽 1.教師將全班分為六人一組進行活動，並說明「發接對抗賽」的規則。 2.教師補充說明，肩上發球的力道可能較強，接球組第一次觸球時宜以低手接球的方式為主，避免以高手接球導致手指受傷。		
五	3	快打旋風	學習表現	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.做出運球快攻上籃的動作。 2.熟練跑動傳接的動作要領。 3.做出傳球快攻上籃的動作。 4.做出墊步上籃的動	【活動一】運球快攻上籃 1.教師說明籃球比賽中快速的進攻節奏可以提升得分機會，並將全班分為兩人一組，先練習「右側運球快攻上籃」。 2.接著，教師請學生練習「左側運球快攻上籃」。 【活動二】跑動傳接 1.教師將全班分為兩人一組進行活動，各自站立在底線左右兩側預備，由右側學生持球，哨音響起後，兩人往對側底線快步前進，持球者跑動2步內將球傳給同伴，輪流在	1.操作學習 2.教師觀察	【性別平等教育】 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	作。 5.學會墊步上籃假動作。 6.了解歐洲步的動作要領。 7.綜合運用各式上籃技巧。 8.做出急停跳投的動作。 9.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	快速的跑動中傳接前進。 2.熟練後，預備時改由左側學生持球，繼續練習。 【活動三】傳球快攻上籃 1.教師將全班分為兩人一組進行活動。 (1)兩人各自站立在底線兩側的起點位置預備，由右側學生持球，哨音響起後，同時往對面籃框快步前進，持球者跑動2步內將球傳出，兩人輪流傳接並移動。 (2)兩人傳接次數控制在8次以內抵達上籃位置。 (3)抵達上籃位置後，由右側持球者帶球上籃。 2.熟練後，預備時改由左側學生持球，繼續練習。 【活動四】墊步上籃 1.教師示範並說明「墊步上籃」的動作要領：墊步上籃（左肩前）、墊步上籃（右肩前）。 2.教師將全班分為四人一組，依序從籃框右側指定位置出發，運球進入上籃區後，做出墊步上籃的動作，每人完成「墊步上籃（左肩前）」2次後，再練習「墊步上籃（右肩前）」2次。 【活動五】墊步上籃假動作 1.教師示範並說明「墊步上籃假動作」的動作要領。 2.教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出墊步上籃假動作。 【活動六】歐洲步 1.教師示範並說明「歐洲步」的動作要領。 2.教師請學生從中線出發，運球進入右側上籃區後，做出歐洲步的動作。 【活動七】上籃挑戰賽 1.教師將全班分為四人一組，依據規則進行活動。 2.教師宜提醒學生活動時須待前一位組員完成動作後，下一人才可以出發。 【活動八】急停跳投 1.教師示範並說明「急停跳投」的動作要領。 2.教師將全班分為四人一組，每人依序從中線出發，運球抵達罰球線時，做出急停跳投的動作，投球後自行撿球，並回隊伍後方排隊。 【活動九】三點急停跳投 1.教師指導學生布置活動場地，在籃框正面及左、右側各放置一個障礙物，並請學生分為五人一組，依據規則進行活動。 2.教師宜適時給予動作指導，並提醒學生注意活動安全。		
六	3	人際交流	學習表現	3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技	1.了解家庭對於人際發展的重要性。 2.與家庭成員互相溝通、稱讚與感謝。 3.了解關心與尊重對人際關係的影響。	【活動一】親情與友情 1.教師說明「家庭」是發展人際關係的第一個舞臺，家人間良好的互動可以增進家庭和諧，也可以培養處理人際問題的能力。 2.教師向學生說明，與家人互動的方法可以運用在同學之間的相處，若懂得關心並尊重同學，不僅可以維繫彼此的友誼，人際關係也會變得越來越好；接著，請學生分享同學間相處的感動經驗。	1.實作學習 2.具體實踐 3.學生發表	【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動（親

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
				能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	4.與人相處時，避免產生刻板印象、投射作用或以偏概全的狀況。 5.願意與同學和睦相處，培養良好的互動。 6.學習增進人際互動的技巧。 7.分辨不同行為對人際關係的影響。 8.自我檢視影響人際關係的因素。	3.進行「愛要勇敢說」活動。 【活動二】人際相處 1.教師請學生發表與同學或朋友認識時第一次見面的想法，並說明人與人之間對彼此的看法往往不盡相同。 2.教師說明人對人的觀感會受到第一印象、人格特質等因素影響，剛開始建立人際關係時，應該要避免對他人產生「刻板印象」、「投射作用」或「以偏概全」的情形。 3.教師補充說明，除了上述的因素之外，還有「酸葡萄（嫉妒）」和「甜檸檬（炫耀）」的情況，這些心理因素也可能影響人際關係。 【活動三】伸出友誼之手 1.教師請學生上臺，依據課本第42頁的例子演出情境劇。 2.教師請學生思考下列問題，並上臺發表： (1)你覺得哪些做法有助於建立良好的人際關係呢？為什麼？ (2)面對團體中的新同學，應該如何與他交朋友呢？ (3)如果你是小智，你會如何認識新同學呢？ 【活動四】人際互動寶典 1.教師說明「增進人際互動的技巧」。 2.教師強調雖然第一印象是影響人際關係的最初原因，但是經過相處，還會因為彼此的興趣、個性而開始有更多互動，進而建立友誼。 【活動五】人氣紅綠燈 1.教師以數個人際相處時的行為為例，透過提問讓學生分辨哪些行為受人歡迎，哪些行為不受歡迎。受歡迎的行為舉起綠燈牌，不受歡迎的行為舉起紅燈牌。 2.教師將舉牌的結果簡單記錄在黑板上，並引導學生思考。 【活動六】測試你的人氣指數 1.教師請學生配合課本第45頁「人氣指數表」，自我檢視影響人際發展的因素，並請學生分享檢視結果。 2.教師說明得到的越多☺，表示有良好的人格特質應繼續保持；如果得到☹，則應逐項自我檢討，思考具體的改善方法並實踐。	4.提問回答 5.學生自評	子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。
			學習內容	Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。				
七	3	拒絕的藝術、化解衝突	學習表現	3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	1.了解拒絕的原則。 2.掌握自我肯定的神情與態度，適當的拒絕他人。 3.接受衝突過程中所帶來的情緒。 4.學會化解衝突的原則。 5.勇於面對並適時化解	【活動一】該不該拒絕 1.教師搭配課本第46頁小智的例子，徵求三名學生分享自己的做法，並引導學生思考不同做法所帶來的好處與壞處。 2.教師補充說明，良好的友誼並不會因適當的拒絕而改變，覺得應該拒絕的時候，就要勇敢的說「不」。 【活動二】拒絕原則 1.教師搭配課本第47頁，說明「拒絕的原則」。 2.教師帶領學生演練「拒絕的原則」，並提醒學生在日常生活中確實運用，有效拒絕不合理的要求。	1.操作學習 2.教師觀察 3.學生發表 4.提問回答 5.具體實踐	【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	衝突。	【活動三】情境演練 1.教師請學生分享上一節課演練「拒絕原則」的心得；接著，將全班分組，請學生搭配課本第48頁的情境，進行拒絕技巧的演練。 2.教師安排小組依序上臺演練，針對沒有把握「拒絕原則」的組別，教師宜適時指導。 【活動四】肯定自我 1.教師請學生回想拒絕別人的經驗。 2.教師說明拒絕他人時，必須不斷的自我肯定，透過堅定自己的想法，才能成功拒絕別人的請求，不會因為不好意思，或因好朋友的再三拜託而動搖心意。 3.教師搭配課本第49頁說明「自我肯定的行為表現」。 【活動一】衝突發生 1.教師詢問學生：「最近是否曾和家人發生衝突？如何處理衝突的狀況呢？」，請學生自由發表。 2.教師說明發生衝突時若能即時處理，找出雙方都滿意的解決方法，不僅可以化解衝突，還可以促進關係和諧，所以，一旦發生衝突，應該要勇於面對並解決。 【活動二】解決衝突 1.教師帶領學生了解「化解衝突的原則」。 2.教師請學生分組演練，運用「化解衝突的原則」處理下列情境。 3.教師說明衝突過程中所帶來的情緒往往讓人很不愉快，但若害怕不愉快的情緒而逃避問題，反而會埋下潛藏的危機。因此，與他人發生衝突時，應充分運用化解衝突的原則，勇敢表達自己的想法並進行溝通，這樣才能圓滿化解衝突、降低摩擦，並增進彼此的感情。		
八	3	原住民舞蹈之美	學習表現	2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解原住民舞蹈的特色。 2.學會不同的基本步法。 3.做出敲擊竹節節奏的動作。 4.做出竹節舞的基本舞步。 5.能配合節奏完成動作。 6.接納並尊重原住民文化，快樂的參與學習活動。	【活動一】認識原住民舞蹈 1.教師詢問學生：你是否曾經看過原住民舞蹈的表演？原住民舞蹈的內容和性質是什麼呢？鼓勵學生踴躍發表。 2.教師說明「舞蹈」是原住民生活中，相當重要的傳統文化，無論是在莊嚴的祭典中，還是在日常生活的聚會中，都是跳舞的好時機。不僅臺灣的原住民如此，世界各地多數的原住民也是如此，例如：美洲的印地安人、紐西蘭的毛利人等，大多將耕作、狩獵等情境融入舞蹈中，這些舞蹈自成一格，象徵著他們的生活。 【活動二】找出身體的動感 1.教師示範「踏併步」與「踏蹬步」動作，並請學生嘗試分辨兩種動作之間的不同。 2.教師說明每種動作都有不同的節奏，這些節奏變化可以表現出不同的感覺，例如：兩拍的踏併步給人溫柔、協調的感覺；一拍的踏蹬步給人勇猛、有力的感覺。 3.教師指導學生練習下列基本步法，引導學生找出身體的律動，包含：踏併步、踏蹬步、踏跳步、跳點踏步、踏跳後勾步、踏踢步、交叉踏踢步。 4.教師請學生發表，並歸納說明上述動作的感覺。 【活動三】竹節節奏練習 1.教師請學生課前自製樂器「竹節」。 2.教師示範下列竹節節奏的打擊法，並請學生拿出自製的竹節，屈膝跪坐地面一起練	1.操作學習 2.學生發表	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						習。 (1)左右敲：左手竹節向左方地面敲1次，右手竹節向右方地面敲1次（2拍），共16拍。 (2)高低交叉敲：雙手向前方地面敲2次，臀部抬起，高舉竹節交叉互敲2次（4拍）。 (3)側身交叉敲：向左側身交叉互敲竹節1次（1拍），向右側身交叉互敲竹節1次（1拍），左右各8拍。 (4)正反交叉敲：雙手反向敲地面1次，雙手正向敲地面1次，竹節舉至胸前交叉互敲1次，雙手張開，竹節向兩旁地面敲1次（4拍），共8拍。 【活動四】竹節舞基本舞步 1.教師示範並帶領學生練習下列「竹節舞基本舞步」：踏併組合、跳點踏組合、踏踢組合、交叉踏踢組合、踏跳後勾組合、蹲跳組合。		
九	3	原住民舞蹈之美	學習表現	2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.熟練竹節舞的舞序與隊形。 2.做出竹篩舞的基本舞步。 3.能配合節奏完成動作。 4.能將動作組合並連貫。 5.和同伴合作，快樂的參與活動。	【活動五】竹節舞 1.教師說明舞序與隊形，並帶領學生練習。 2.動作熟練後，配上音樂，六人一組練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。3.熟記竹節舞的舞序及動作，流暢的完成整支舞蹈。 【活動六】竹篩舞基本舞步 1.教師請學生課前自製道具「竹篩」。 2.教師示範並帶領學生練習「竹篩舞基本舞步」：踏併組合、莎蒂希步組合（向右）、莎蒂希步組合（向左）、踏點組合、畫出橫的8。	1.操作學習 2.教師觀察	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
十	3	原住民舞蹈之美	學習表現	2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.熟練竹篩舞的舞序與隊形。 2.做出勇士舞的基本舞步。 3.熟練勇士舞的舞序與隊形。 4.能配合節奏完成動作。 5.能將動作組合並連貫。 6.和同伴合作，快樂的參與活動。	【活動七】竹篩舞 1.教師說明舞序與隊形，並帶領學生練習。 2.動作熟練後，配上音樂，五人一組練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。 3.教師鼓勵學生在課餘時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的練習成果。 【活動八】勇士舞基本舞步 1.教師帶領學生閱讀課本第80頁內容，讓學生了解原住民勇士舞的舞蹈內涵。 2.教師示範並帶領學生練習「勇士舞基本舞步：踏蹬跳組合、雙腳彈跳組合（向右）、雙腳彈跳組合（向左）、莎蒂希步組合（向右）、莎蒂希步組合（向左）、轉圈踏蹬組合（順時針）、轉圈踏蹬組合（逆時針）、蹲跳組合、踏跳組合。 【活動九】勇士舞 1.教師將全班分為六人一組，每組組員依序編號1～6，接著，說明舞序與隊形，並帶領學生練習。 2.動作熟練後，配上音樂練習舞序與隊形變化，將動作組合並連貫。 3.教師鼓勵學生在課餘時間多加練習，並安排於彈性時間或其他相關的課程中分組進行表演，分享各組的練習成果。	1.操作學習 2.教師觀察	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十一	3	蛙泳	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.說出蛙泳夾腿的動作要領。 2.做出蛙泳夾腿的動作。 3.認真學習並注意安全。	【活動一】陸上夾腿練習 1.教師帶領學生進行全身性的暖身活動，並提醒學生注意泳池規範。 2.教師示範並說明「蛙泳夾腿」的動作要領。 3.教師請學生尋找合適的地點坐下，雙腳懸空練習，亦可請學生直接趴在岸邊，雙腳懸空練習蛙泳夾腿的動作。 4.教師以哨音引導學生，學生依據上述的動作要領練習。 【活動二】坐姿夾腿 1.教師請學在泳池邊緣坐下，雙腳入水練習蛙泳夾腿動作。 2.教師巡視行間並適時給予指導，亦可請技優的學生示範，其他同學觀摩、互相學習。 【活動三】不閉氣扶牆夾腿 1.教師請學生進入泳池並面向池壁站立，接著，雙手伸直扶住池壁、頭部抬起、臉部朝前、腰和腿入水，保持身體漂浮後，練習蛙泳夾腿動作。 2.教師巡視行間並適時給予指導，亦可請技優的學生示範，其他同學觀摩、互相學習。 【活動四】閉氣扶牆夾腿 1.教師請學生進入泳池並面向池壁站立，接著，雙手伸直扶住池壁、閉氣將頭埋入水中，保持身體漂浮後，練習蛙泳夾腿動作。 2.教師巡視行間並適時給予指導，亦可請技優的學生示範，其他同學觀摩、互相學習。 【活動五】持浮板漂浮夾腿 1.教師請學生雙手伸直抓住浮板，頭部抬起不入水，保持身體漂浮後，練習蛙泳夾腿前進，行進距離約與泳池寬度相同。 2.教師指導學生閉氣將頭埋入水中，繼續練習蛙泳夾腿前進。 3.教師亦可將全班分為六～八人一組，以小組練習的方式進行活動，待前一組抵達另一側池邊後，下一組即可出發。 【活動六】兩人牽手漂浮夾腿 1.教師將全班分為兩人一組，一人站立，另一人閉氣入水漂浮，站立者雙手輕扶漂浮者並緩緩後退，漂浮者練習蛙泳夾腿前進，行進距離約與泳池寬度相同。完成一趟後，站立者和漂浮者的角色互換。 2.教師宜規範每組前進的方向，避免前進方向不一致，造成碰撞受傷。	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海E2學會游泳技巧，熟悉自救知能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十二	3	蛙泳	學習表現	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.說出蛙泳划水的動作要領。 2.做出蛙泳划水的動作。 3.說出蛙泳換氣的動作要領。 4.學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 5.認真學習並注意安全。	【活動七】蛙泳划水練習 1.教師帶領學生進行全身性的暖身活動，並提醒學生注意泳池規範。 2.教師示範並說明「蛙泳划水」的動作要領： (1)雙手向前平舉、掌心向下。 (2)掌心向外、雙手往外畫開。 (3)同時，彎曲手肘、雙手朝身體划水。 (4)將水推向後方後，雙手向前伸出、指尖朝前。 (5)雙臂恢復平舉、掌心向下。 3.教師將全班分為六至八人一組練習，並巡視行間適時給予指導。 (1)陸上划水練習：在泳池邊尋找合適的地點站立，上半身前彎約90度，雙手 在空中練習蛙泳划水動作。 (2)不閉氣面牆划水：進入泳池並面向池壁站立、身體前彎、頭部抬起不入水、臉部朝前，不閉氣練習蛙泳划水動作。 (3)閉氣面牆划水：在池中面向池壁站立、身體前彎、將頭埋入水裡，閉氣練習蛙泳划水動作。 (4)池中划水前進：在池中身體前彎、頭部抬起不入水，一邊走路前進，一邊練習蛙泳划水動作，行進距離約與泳池寬度相同。 【活動八】蛙泳換氣練習 1.教師示範並說明「蛙泳換氣」的動作要領： (1)雙手向前平舉、掌心向下，閉氣入水。 (2)雙手向外划水，緩緩以鼻呼氣。 (3)彎曲手肘、雙手朝身體划水，同時，將頭抬出水面、以口吸氣。 (4)雙手向前伸出時，將頭埋入水中。 (5)雙臂恢復平舉、掌心向下。 (6)雙手繼續划水，緩緩以鼻呼氣。 2.教師將全班分為六至八人一組進行練習，並巡視行間適時給予指導。 (1)面牆蛙泳換氣練習：進入水中並面向中，雙手向前平伸、手指指尖碰觸池壁，進行蛙泳換氣練習。 (2)水中前進練習：在水中一邊走路前進，一邊練習蛙泳划水及換氣的動作。 【活動九】蛙泳前進 1.教師將全班分為六至八人一組，蹬牆讓身體向前漂浮後，運用蛙泳划水、夾腿的動作技巧，練習「不換氣蛙泳前進」。 2.熟練後，結合蛙泳換氣的技巧，練習「換氣蛙泳前進」。	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海E2學會游泳技巧，熟悉自救知能。
			學習內容	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。				

上學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十三	3	消費停看聽	學習表現	1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	1.學會辨讀商品標示。 2.了解選購運動鞋的注意事項。 3.選購標示清楚且完整的食品。 4.養成察看食品標示的習慣。 5.說出食品保存應注意的要點。 6.了解安全用藥的做法。 7.認識藥品標示。 8.養成查看藥品標示的習慣。 9.培養理性、負責任的消費態度。	【活動一】商品標示不可少 1.教師說明「商品標示」是消費者在選購產品時的重要依據，學會辨讀標示的內容，並懂得選購標示完整的商品，才能買得安心又有保障。 2.教師請學生拿出事先蒐集的衣物、鞋子的商品標籤，並審視、分享標籤上的資訊。 【活動二】運動用品仔細挑 1.挑選合適的運動用品，可以讓我們在運動時不易受傷，像是選購運動鞋時，應注意以下事項，而進行特別的運動項目時，若能穿著特殊功能的運動鞋，則可以加強運動安全。 2.教師說明「選購運動鞋的注意事項」。 3.教師舉例說明特殊運動項目較適合的運動鞋。 【活動三】食品標示看仔細 1.教師說明「食品標示」可以提供消費者食品的重要資訊，購買前一定要詳細閱讀，並選擇標示完整的食品，才能吃得健康又安心。 2.教師搭配課本第102頁，請學生閱讀兩種食品標示的內容，思考並回答問題。 3.教師請學生拿出事先蒐集的食品包裝袋或空罐，並審視、分享所看到的資訊，分享過程中，學生可能會發現有些食品附有「營養標示」，有些則無，教師可適時提醒學生選購標示完整的食品。 【活動四】選購食品有一套 1.教師搭配課本第103頁說明「選購食品的注意事項」。 2.教師請學生分享課前觀察的經驗，並分析各商店保存食品的方式，是否符合上述要點。 【活動五】用藥安全 1.教師將全班分組，請學生搭配課本第104頁的情境，演出「半夜全身發熱、頭痛，因此自行決定用藥」的短劇，並請學生發表觀後感。 2.教師向學生說明，身體不舒服時應該先告訴家長，請家長陪同就醫。如果必須用藥，用藥前一定要看清楚藥品標示和服藥說明，千萬不可以在黑暗中摸索服用，避免因吃錯藥或過量使用藥物而中毒。此外，若家中有年紀較小的幼童，則應將藥物妥善貯存在適當的位置，以避免誤食。 3.教師補充說明，面對藥品廣告時，千萬不可以輕信廣告內容而任意購買或服用。 【活動六】認識藥品標示 1.教師請學生拿出事先準備的藥品空盒，並請學生觀察「藥品標示」的內容，教師適時說明完整的「藥品標示」所包含的內容。 2.教師說明「藥品分級類別」，並提醒學生用藥時應遵守。 3.教師強調生病時一定要經過醫師診斷，了解病情之後再對症下藥，千萬不可以隨便服用來路不明、未經檢驗合格的成藥或偏方，以免對身體造成傷害。	1.提問回答 2.學生發表	【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家E10了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
			學習內容	Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	消費停看聽	學習表現	1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	1.認識常見的商品標章。 2.培養理性、負責任的消費態度。	【活動七】認識常見的商品標章 1.教師說明「商品標章」的定義：標示商品標章的產品代表該產品經由認證程序，具有一定的品質保證，亦符合該標章在特定領域的意義，例如：標示「環保標章」的產品除了具有一定的品質保證之外，亦符合「可回收、低汙染、省資源」的環保實質效益，對於環境有卓越的貢獻。 2.教師搭配課本第106～107頁，帶領學生認識常見的標章。 3.教師詢問學生，請學生思考並上臺發表： (1)是否曾在賣場所陳列的產品中見過上述商品標章？（例如：在省水馬桶或冷氣上看到節能標章、在安全帽上看到正字標記）。 (2)家中是否使用標示上述商品標章的產品？ (3)使用標章認證的產品可能帶來什麼影響呢？ 【活動八】辨別購物欲望 1.教師提問：面對購物欲望時，你會怎麼做呢？並請學生依據舊經驗自由發表。 2.教師搭配課本第108～109頁的情境，舉例說明面對購物欲望時，應該要先思考： (1)這個商品對我來說是「需要」還是「想要」呢？ (2)如果是「想要」，是否有必要滿足欲望？ (3)如果是「需要」，應該怎麼做比較好呢？ 3.教師說明每個人都有物質上的欲望，但並不是所有的欲望都應該被滿足，能夠克制自己的欲望、節制消費並有計畫的儲蓄，才是正確的消費態度。 【活動九】評價決定 1.教師將全班分組，並延續【活動八】中「購買限量款球鞋」的情境，請學生思考哪些做法合宜。 2.教師請學生分組討論不同做法可能帶來的後果，並請各組推派代表上臺發表。 3.教師請學生思考並發表：除了上述做法之外，是否還有其他做法？可能帶來的好處與壞處是什麼？教師歸納說明不同做法可能帶來不同的後果，加強學生價值判斷的能力，引導體認明智消費的重要性，為自己的決定負責。	1.學生發表 2.具體實踐	【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家E10了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
			學習內容	Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。				
十五	3	消費高手	學習表現	1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	1.學會正確的消費步驟。 2.落實消費者三不運動。 3.培養理性、負責任的消費態度。 4.了解消費者的基本權	【活動一】高手出招 1.教師說明商品和服務的多樣化及複雜化是現代消費的特色，因此，消費前必須明智的辨別、審慎的思考，才能避免吃虧上當；接著，教師搭配課本第112頁說明「正確的消費步驟」。 2.教師將全班分組，各組選定一項商品或服務，練習上述的消費步驟，教師巡視行間並適時給予指導，接著，各組推派代表上臺報告購物的過程與考慮因素。 【活動二】消費者教戰守則	1.操作演練 2.學生自評 3.學生發表	【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家E10了解影響家庭消費的傳播媒體

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Eb-Ⅲ-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	利。 5.說出發生消費糾紛時的處理方法。 6.做到消費者應盡的義務。	1.教師提問：「消費時，你是否曾注意消費安全？你知道如何維護公平交易嗎？」，教師強調每個人都是自己最佳的權益維護者，表現出正確且理性的消費行為，可以提升消費品質，並保障生活安全與健康。 2.教師搭配課本第113頁內容，說明「消費者三不運動」。 【活動三】消費放大鏡 1.教師請學生閱讀課本第114頁，說明身為消費者對於有問題的商品或不良的服務有權利要求賠償，接著，請學生思考「如果遇到消費糾紛，應該採取哪些行動來保護自己呢？」。 2.教師將全班分組，各組討論「印象深刻的消費經驗」，共同思考在事件中，可以採取哪些保障消費權益的行動，並推派代表上臺報告討論的結果。 3.教師向學生說明「發生消費糾紛時的處理方法」，此外，如果廠商拒絕處理或處理方法不合理，應尋求有效、合理、公平的申訴管道，例如：撥打1950消費者服務專線，依據消費者所在的地點轉接至各縣市政府消費者服務中心，由專人提供服務；或利用行政院消費者保護會線上申訴系統（https://appeal.cpc.ey.gov.tw）進行申報；也可以向中華民國消費者文教基金會等民間消費者保護團體尋求協助。 【活動四】消保法保護您 1.教師提問：你有沒有聽過消費者保護法？是否知道消費者保護法所提供的保障內容？教師說明為了確保消費安全、提升國民消費品質，政府制定了消費者保護法，以保障消費者的權益。 2.學生閱讀課本的消費申訴案例，師生共同分析「案例中，消費者可以行使的權利有哪些？」。 3.教師歸納說明，身為一個消費者，有權利要求所購商品的安全性，也有權利對劣質品要求賠償。 【活動五】消費檢測站 1.教師搭配課本第117頁說明「消費者的權利」、「消費者的義務」，並請學生自我檢視，了解自己在消費時是否能做到消費者應盡的義務。 2.教師徵求學生上臺發表自我檢視的結果，並針對學生較不清楚的內容加強說明。		等各種因素。
十六	3	短距離快跑、大隊接力	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	1.做出線梯移動跑的動作。 2.透過趣味化的線梯活動，增進手腳協調能力。 3.完成100公尺短跑比	【活動一】線梯移動跑練習 1.教師指導學生在平坦的地面上布置數組「線梯」場地。 2.教師示範並說明「線梯移動跑」的動作要領。 3.教師請學生分為四人一組進行練習，並巡視行間適時給予指導，宜提醒學生前一位組員跑完後，下一人才能出發，避免碰撞發生危險。 【活動二】線梯快速折返跑	1.操作學習 2.教師觀察 3.提問回答	

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	賽。 4.了解田徑比賽中裁判的工作。 5.認真學習並注意安全。 6.培養運動家精神。 7.認識前伸數。 8.了解搶跑道的規範。 9.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	1.教師指導學生在平坦的地面上布置三組活動場地。 2.教師指導學生分組，並依據規則進行活動。 【活動三】線梯追逐遊戲 1.教師指導學生在平坦的地面上布置數組活動場地。 2.教師指導學生分為兩人一組，並依據規則進行活動。 【活動四】100公尺短跑比賽 1.教師請學生分為四人一組，各組輪流進行100公尺短跑比賽。 2.教師指導學生輪流擔任裁判角色，並說明裁判的工作內容。 【活動五】運動家精神 1.教師搭配課本第123頁，分享一則故事，並說明另類的勝利精神。 2.教師歸納說明，「尊重、欣賞、樂於助人」是每個人都應該學習的運動家精神。 【活動一】一起參與比賽 1.教師將全班均分成兩隊，並說明第一棒跑完100公尺後，在接力區內傳接給第二棒，第二棒再傳給第三棒，每人跑100公尺，以此類推，直至最後一棒跑到終點為止，全程距離依各隊人數而定。 2.教師請每隊學生各自討論、安排棒次，為下一節課的大隊接力比賽做準備。 【活動二】認識前伸數 1.教師向學生介紹「前伸數」：操場上有數圈跑道，每條跑道的長度不同，越外側的跑道越長。比賽時，為了讓每隊所跑的距離相同，所以，從第二跑道開始，將各個跑道的起跑點往前移，這段由原起跑位置向前延伸的距離就是叫做「前伸數」。 【活動三】認識搶跑道 1.教師帶領學生探討搶跑道的規範。 2.教師補充說明「前伸數」的數值。		
十七	3	大隊接力、練武強體魄	學習表現	1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.能完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。 2.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。 3.認識國術的起源。 4.了解國術不同的拳種與門派。 5.學會立定抱拳、握拳、出掌等基本動作。 6.做出拳掌變化的不同動作。	【活動四】大隊接力比賽 1.教師請學生協助標示第二道的起跑位置（本活動前伸數設定為兩個彎道），並帶領學生進行全身性的暖身活動，特別加強膝關節、腳踝等身體部位的伸展。 2.教師說明大隊接力賽的注意事項，並請學生依照上一節課分配的隊伍及棒次，進行大隊接力比賽。 (1)比賽前，由各隊第一棒跑者以抽籤或猜拳決定該隊起跑的跑道。 (2)每隊各棒次跑者應依序在接力區旁排隊等待。 (3)起跑前，第一棒跑者在起跑線就位，腳不可踩線、手不能壓線。 4.第二棒跑者跑完彎道並通過「搶跑道線」後，才可以搶跑道。 5.第二棒跑者搶跑道後，之後的跑者可以按照各隊名次的先後，依序在最內側跑道的接力區預備接棒。 6.欲超越前方跑者時，應由外側跑道超越，外側跑道即為被超越者的右邊跑道。	1.操作學習 2.學生發表 3.提問回答	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。	7.學會弓箭式、騎馬式和獨立式等基本步樁動作。 8.了解弓馬互換的訣竅。	7.傳接棒必須在20公尺有效接力區內完成，如果掉棒，應由掉棒者撿起接力棒，再繼續跑。 8.最後一棒跑者可以以身體任何部位觸及終點，最先抵達者獲勝。 【活動五】賽後檢討 1.教師詢問學生下列問題，引導學生檢討大隊接力賽的優劣得失： (1)你覺得比賽時各棒次的安排是否適當呢？ (2)有沒有更好的傳接棒方法？ 2.教師宜適時鼓勵學生的優異表現，針對表現較差的部分也應力求改善。 【活動一】國術的名稱與起源 1.教師說明「國術」又稱為「傳統武術」，包含搏擊、格鬥、攻防策略等內容，歷經數千年的演變，已經成為一種可以健身、強身、防身的全民運動。 2.教師搭配課本說明「國術的起源」。 【活動二】國術一家親 1.教師說明國術的發展受到地理、歷史、人文等因素影響，可以分為數個不同的拳種與門派，例如：內家拳、北拳、南拳、器械。 2.教師說明面對不同門派的同好時，應抱持著和氣、理性、包容的氣度，不論「南拳北腿」或「內家外家」都是國術一家。 【活動三】基本動作 1.教師示範並說明「國術基本動作」。 2.教師補充說明國術「拳掌的變化」。 3.教師示範並說明「國術基本步樁」的動作要領。 4.教師說明「弓馬互換」的訣竅：前腳以腳跟為軸心、後腳以腳掌為軸心，朝側邊旋轉90度，即可由弓步變換成馬步或由馬步，變換成弓步。		
十八	3	練武強體魄	學習表現	2c-Ⅲ-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.熟練國術操的動作要領。 2.學會國術操雙人對練的動作。 3.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	【活動四】衝拳橫肘 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第一式「衝拳橫肘」的動作要領。 2.教師搭配口令1～8帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動五】砍掌前擋 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第二式「砍掌前擋」的動作要領。 2.教師搭配口令1～8帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動六】劈掌上架 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第三式「劈掌上架」的動作要領。 2.教師搭配口令1～8帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動七】踢踩架截 1.教師請學生立定抱拳預備，接著，說明並示範國術操第四式「踢踩架截」的動作要領。	1.操作學習	【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。
			學習內容	Ic-Ⅲ-2 民俗運動簡易性表演。				

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						2.教師搭配口令1～8帶領學生練習，亦可採小組練習的方式，活化學習模式。 【活動八】國術操對練 1.教師請學生分為兩人一組，與同伴的距離約兩個手臂長，各自面向前方，立定抱拳預備。 2.教師搭配口令1～8帶領學生進行下列國術操雙人對練： (1)國術操對練第一式「衝拳橫肘」。 (2)國術操對練第二式「砍掌前擋」。 (3)國術操對練第三式「劈掌上架」。 (4)國術操對練第四式「踢踩架截」。 3.教師巡視行間適時給予指導，並提醒學生對練時，肢體的碰觸不可用力過猛，且應目視對方；亦可請技優的組別示範表演，其他同學觀摩，鼓勵學生互相學習。		
十九	3	哪裡不一樣？	學習表現	1b-Ⅲ-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	1.說出男、女性生殖器官的名稱、位置及功能。 2.實踐生殖器官的清潔及保健方法。	【活動一】認識男性生殖器官 1.教師請學生自由發表男性生殖器官的名稱，若學生覺得尷尬或故意作怪，可能會以「小鳥」、「雞雞」或「蛋蛋」等語詞來稱呼，教師宜適時教導學生正確的名稱。 2.教師說明男性生殖器官的正確名稱，並強調生殖器官跟身體其他的器官一樣，有著重要的功能，需要充分的認識和保護。 3.接著，教師搭配課本第148～149頁說明男性生殖器官的位置和功能。 【活動二】酷哥清潔及保健小叮嚀 1.教師提問：玩碰撞陰囊或碰觸陰莖的遊戲，可能會造成什麼危險呢？並說明男性生殖器官外露於體表，且無骨骼保護，運動或遊戲時應特別注意，避免受傷而影響功能。 2.教師說明男性生殖器官的清潔及保健方法。 3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。 【活動三】認識女性生殖器官 1.教師搭配課本第150～151頁說明女性生殖器官的位置和功能。 2.教師利用「快問快答」遊戲，複習男、女性生殖器官的名稱及功能。 【活動四】酷妹清潔及保健小叮嚀 1.教師提醒學生身體的每個器官都很重要，而生殖器官負責「繁衍後代、延續生命」的重責大任，更應該好好保護。 2.教師說明女性生殖器官的清潔及保健。 3.教師請學生依據上述要點，檢視自己是否確實做好生殖器官的清潔與保護，並思考還有哪些地方需要改進。	1.提問回答 2.學生自評	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
			學習內容	Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。				
二十	3	拒絕騷擾與侵害	學習表現	3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	1.能拒絕性騷擾。 2.了解性侵害的定義。 3.能提高警覺，預防遭受性侵害。 4.了解面臨性侵害時的	【活動一】拒絕性騷擾 1.教師說明「身體的成長」和「第二性徵的發育」是每個人必經的青春期變化，但是，有些人喜歡以言語或行動來嘲笑他人的發育狀況，讓人感到受侮辱、不舒服，此類情形都屬於「性騷擾」。 2.教師提問：如果遇到性騷擾的狀況時，可以怎麼做呢？請學生發表自己的做法。	1.學生發表 2.學生自評 3.實作演練	【性別平等教育】 性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。【人權教育】

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	自我保護和因應方法。 5.培養危機處理的能力。	3.教師統整說明，不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此身體的界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑。 4.教師說明「避免性騷擾的做法」。 【活動二】新聞追追追 1.教師搭配課本第154頁或相關新聞案例，請學生進行反思： (1)性侵的加害者都是陌生人嗎？ (2)遭遇性侵事件後，受害者會有什麼感受？ (3)對於性侵事件，應該感到羞恥的是受害者還是加害者？ (4)遇到性侵害時該如何處理呢？ 2.教師說明「性侵害」指的是以誘騙、肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。 3.教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵害，要勇敢說出來並尋求協助，這樣才能將加害者繩之以法。 【活動三】性侵害迷思 1.教師引導學生思考下列問題： (1)性侵害的加害者都是行為異常、精神有問題的人嗎？ (2)被性侵害是很丟臉的事，所以不能主動告訴別人，對嗎？ (3)是不是只有年輕的女生會遭到性侵，男生很安全，不會被性侵？ 2.教師針對學生的回答進行性侵迷思的澄清，強調性侵害可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上，且熟人犯案的機率高於陌生人，所以平時要提高警覺，避免受到侵害。 3.教師說明「防身首部曲：預防身體遭受侵害的方法」。 【活動四】提防狼爪 1.說明「防身二部曲：面對歹徒時的自救方法」。 2.說明「防身三部曲：遭受性侵後的處理方法」。 【活動五】防身演練 1.教師搭配課本情境，請學生依據不同的情境，討論「遇到騷擾或危險時應變及保護的方法」。 2.教師請學生上臺發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。 3.教師請學生分享演練的心得，並適時補充說明。		人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
廿一	3	性別平等與自我肯定	學習表現	2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-Ⅲ-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-Ⅲ-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	1.覺察對於不同性別的刻板印象。 2.了解並尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 3.探索並了解自我。	【活動一】檢視性別刻板印象 1.教師說明雖然性別是天生的，但是，每個人對性別的看法卻常因成長環境與生活經驗的不同而有所差異。 2.教師搭配課本「性別印象檢視表」進行「快問快答」遊戲，協助學生檢視自己對於性別角色的概念。 3.教師強調說明性別刻板印象會影響個人的生活方式，還會影響與異性相處的狀況，應	1.學生自評 2.學生發表	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

上學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Db-Ⅲ-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	4.肯定自己的價值。 5.了解職業無性別之分。 6.發展自己的興趣與才能，不受性別刻板印象所局限。	該時時提醒自己別被「性別」的框架限制。 【活動二】各展所長 1.教師將全班分為四至六人一組，各組針對不同關卡推派人選參加，每位組員皆須參加任務。聽到教師口令後，各組進行任務接力賽，最先完成的組別獲勝。 2.教師請優勝組發表各關卡參賽人選的推派原則，引導學生討論人選的推派應依據性別因素，還是依據個人的特質及能力？ 3.教師說明進行各種活動時，都不該抱持性別偏見的觀念，以免阻礙未來的發展。 【活動三】了解自己 1.教師說明每個人的長相、特質、興趣和專長都不一樣，並詢問學生：你曾經分析自己和他人的差異嗎？你是否發現自己的獨特之處呢？ 2.教師將全班分為四至五人一組，進行分享 3.教師統整說明，每個人都有自己的獨特之處，透過自我分析、別人的觀察，甚至心理測驗，都可以幫助更了解自己。 【活動四】肯定自己 1.教師說明每個人都有優缺點，了解自己之後，更重要的是能肯定自己的價值、面對並接納缺點。 2.教師向學生說明「面對自己的缺點並設法改進」可以讓自己感覺更好、更喜歡自己，請學生發表： (1)你認為自己有哪些優點和缺點？ (2)你知道哪些改進缺點、發揮優點的方法呢？ 【活動五】職業風雲榜 1.教師請學生就課前的訪問提出報告。 2.教師請學生發表課前蒐集到的職業資料，並探討不同行業中的性別刻板印象。教師說明每個人都應依據自己的興趣、能力，選擇適合自己的職業，不可受限於性別刻板印象的框架，例如：服裝設計師吳季剛從小就愛玩芭比娃娃，長大後更專精於服裝設計領域，還曾為美國總統夫人設計禮服。 【活動六】我的未來不是夢 1.教師請學生分組討論問題，並派代表上臺發表。 2.教師統整說明，「性別框架」可能會限制個人職業的選擇或是生涯發展的規畫，應多給自己一些機會培養廣泛的興趣及人際關係，如此一來，才可以將潛能發揮得淋漓盡致。		性E10辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E7認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
一	3	攻守兼備	學習表現	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2.以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3.正確做出籃球轉身過人的動作。	【活動一】滴水不漏 1.教師說明並示範「防守」、「側滑步」的動作要領。 2.教師指導學生進行練習一： (1)兩人一組，一人練習運球前進，一人練習防守。 (2)依指定路線前進，到終點時，運球者換手運球並折返，防守者則須先以雙手觸地，再繼續練習防守。 3.教師指導學生進行練習二： (1)全班分成三組，各排成一路縱隊，依教師指定路線以側滑步前進至終點。 (2)行至終點時，先以雙手觸地再折返。 (3)返回起點後，拍掌交棒給下一人，下一人才可出發。 【活動二】轉身過人 1.教師帶領學生進行左右運球和運球繞身動作練習。 2.教師說明並示範「轉身過人」的動作要領。 3.學生分組練習轉身過人的動作時，防守者可以由學生擔任或放置障礙物替代，例如：三角錐或椅子。 【活動三】轉身過人運球接力 1.教師指導學生進行「轉身過人運球接力」。規則如下： (1)全班平分成三組，每組再分成兩隊，在球場兩端相對排列，其中一端的排頭持球。 (2)開始後，持球者運球前進，完成S形轉身過人越過障礙後運球到對面，再把球交給下一人，最快完成轉身過人運球接力的組別獲勝。 (3)運球過程中若掉球，由持球者將球撿回掉球處後再繼續前進。 2.教師提醒學生，練習轉身過人時，要將三角錐假想為前方對手，過人時身體重心壓低，並以身體保護球。	1.提問回答 2.操作學習	
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				
二	3	攻守兼備	學習表現	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	1.運用學習過之運球前進、運球過人及上籃的動作技巧完成進攻。 2.運用側滑步進行籃球防守。 3.分辨防守時敵我之優勢，採取適當策略。 4.了解籃球攻守的動作要領及鬥牛比賽規則，並運用在比賽中。 5.透過競賽培養團隊默契與運動精神。	【活動四】一對一攻守 1.教師說明活動規則。 2.待學生熟練後，以進球為目標挑戰進階版。 【活動五】二對一攻守 1.教師指導學生進行操作練習一： (1).開始後，三人跑到中場線，單手摸線後回底線取球，取到球者為甲，第二個到達底線者為乙，最後到達底線者為丙。 (2)甲和乙擔任進攻者，須先互相傳球或運球回中場線，單腳踩線後再開始進攻，丙負責防守。 2.教師指導學生進行操作練習二： (1)規則同練習一的1.～3.。 (2)當甲或乙投球成功進籃則攻守交換，進球者負責防守，另外兩人須先互相傳球或運球回中場線，單腳踩線後再開始進攻。 3.待學生熟練後，可以嘗試進階版的規則，規則調整為投球成功進籃後，直接在籃下進行進攻與防守。	1.提問回答 2.操作學習	
			學習內容	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						【活動六】鬥牛比賽知多少 1.教師簡介鬥牛是由兩隊各三人進行的籃球比賽，稱為「三對三鬥牛賽」。三對三鬥牛賽有人數限制少、比賽時間短、規則較簡單等特色。 2.教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權：(1)持球走超過兩步。(2)運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。(3)持球時間超過五秒。(4)進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。 3.教師說明三對三鬥牛遊戲規則。 4.四人一隊，進行分組競賽，其他學生可協助擔任工作人員。		
三	3	誰「羽」爭鋒	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.做出羽球前進墊步、前進交叉步的動作。 2.做出羽球後退墊步、後退交叉步的動作。 3.做出羽球左右墊步、左右交叉步的動作。 4.運用羽球墊步、交叉步的動作在場上移位並成功擊球。 5.運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。	【活動一】前進移位步法 1.教師指導前進墊步動作要領。 2.教師指導前進交叉步動作要領。 【活動二】後退移位步法 1.教師指導後退墊步動作要領。 2.教師指導後退交叉步動作要領。 【活動三】前後移位取球 1.教師指導學生綜合練習羽球前進和後退墊步、交叉步。 2.教師提醒學生，練習時可以自由運用墊步和交叉步來取球和放球。 3.分別指定前進、後退時的移位步法，以熟練轉換不同的步法。 【活動四】左右移位步法 1.教師指導左右墊步動作要領。 2.教師指導左右交叉步動作要領。 【活動五】左右移位取球 1.教師指導學生綜合練習羽球左右墊步、交叉步。 2.教師提醒學生，練習時可以自由運用墊步和交叉步來取球和放球。 3.分別指定向左、向右時的移位步法，以熟練轉換不同的步法。 【活動六】移位擊球練習 1.教師指導學生綜合練習結合羽球前後左右的退墊步和交叉步。 2.拋球者可先預告拋球的方位，讓組員自由運用墊步和交叉步來擊球。 3.待學生熟練後，拋球者可將球任意拋到不同位置，讓組員訓練反應力並熟悉快速轉換不同的步法。	1.提問回答 2.操作學習	
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。				
四	3	誰「羽」爭鋒、攻其不備	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。 2.了解影響運動參與的因素。 3.認識社區運動休閒資	【活動七】對打遊戲 1.兩人一組挑戰連續回擊。 2.更換組別練習和不同組員搭配，作為班級單打競賽的分組依據。 【活動八】運動參與知多少 1.教師指導學生以羽球為例，讓學生提出影響自己參與運動的因素。 2.教師進一步指導學生探討其他球類運動項目並鼓勵學生發表影響運動參與的看法。	1.操作學習 2.學生發表 3.具體實踐	

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	源，並選擇參與。 4.了解排球扣球的基本動作要領。 5.做出排球扣球的基本動作技巧。	【活動九】社區休閒運動資源的選擇 1.探討社區的休閒運動環境。 2.指導學生選擇適合自己參與的活動。 【活動一】持球扣球 1.說明並示範持球扣球的動作技巧。 2.學生在離牆約3公尺處進行練習，兩人一組，一人練習10次後交換角色。 【活動二】定位球扣球 1.全班分兩組，教師將全班分成兩組，一組為扣球組，另一組為撿球組。 2.教師說明活動方式。 3.教師提醒持球者持球時要配合扣球者的身高調整球的位置。 【活動三】對牆自拋自扣 1.教師說明並示範自拋自扣動作，再讓學生自行對牆練習。 2.離牆3公尺進行，兩人一組，一人練習扣球，另一人撿球，每人各練習10次後交換角色，以熟悉球感。 【活動四】兩人自拋自扣 1.教師將全班分成兩組，相距約4公尺面對面站立。 2.教師請一組學生協助動作示範，說明活動方式。 (1)其中一組排頭向對面的人自拋自扣後，到對面隊伍後方排隊。 (2)球擊地反彈後，另一組排頭接住來球，以相同方式將球扣回，以此類推。		
五	3	攻其不備、運動安全知多少	學習表現	3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	1.配合排球扣球動作，以高手、低手傳接球回擊。 2.與隊友共同練習排球的團隊合作技巧。 3.配合拋傳球做出排球扣球動作。 4.認識排球的比賽規則及場地規格。 5.認識瘀血的處理方法。 6.說出影響運動參與的可能因素。 7.了解常見運動傷害的種類。 8.知道預防運動傷害的方法。	【活動五】自拋自扣與高手傳接球 1.兩人一組進行練習。 2.一組學生動作示範說明活動方式： (1)甲自拋自扣，球擊地反彈後，乙接住來球。(2)乙高手傳球給甲。(3)連續練習10次後，兩人角色互換。 【活動六】自拋自扣與低手傳接球 1.兩人一組進行練習。 2.一組學生動作示範說明活動方式：(1)甲自拋自扣，球擊地反彈後，乙低手傳球給甲。(2)連續練習10次後，兩人角色互換。 【活動七】兩人拋球與扣球 1.兩人一組，離牆3公尺處進行練習。 2.一組學生動作示範說明活動方式： (1)甲將球拋到乙額頭前上方，乙扣球擊地後觸牆，並接住彈回的球。(2)乙以相同方式拋球給甲扣球，以此類推。 【活動八】四人拋球與扣球 1.四人一組，每組再分成兩隊，相距約3公尺面對面站立。 2.一組學生動作示範說明活動方式。 【活動九】簡易排球規則 1.了解排球比賽規則與場地規格。 2.排球的球網高度有不同的規範。 【活動十】排球對抗賽	1.操作學習 2.提問回答 3.學生發表	【安全教育】 安E7探究運動基本的保健。
			學習內容	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Bc-Ⅲ-1 基礎運動傷害預防與處理方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						1.六人一組競賽，其他學生擔任裁判人員。 【活動十一】處理瘀血和促進運動參與 1.依據課文情境分組討論問題，說明發生瘀血的原因及處理方法。 【活動一】常見的運動傷害 1.提問導致發生運動傷害的因素。 2.常見運動項目可能產生的運動傷害，了解其差異與就醫科別。 【活動二】預防運動傷害 1.學生分組討論預防運動傷害的方法。 2.演出運動傷害情境及預防方法。		
六	3	守護醫療資源、就醫即時通	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1.了解分級醫療和轉診制度的用意。 2. 學會避免醫療資源的浪費。 3.了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。 4.了解部分負擔的用意。 5.學會正確的就醫行為。 6.檢視及反省自己的就醫行為。 7.願意珍惜並善用有限的醫療資源。 8.分辨西醫的科別與主治的症狀。 9.了解就醫的義務及其做法。 10.遵守就醫的義務。 11.學會良好的醫病溝通技巧。	【活動一】分級醫療 1.教師請學生閱讀課本第36頁情境，並說明為了減少醫療資源被不當使用、改善醫療品質不佳的問題，「分級醫療」的轉診制度應運而生。除了緊急狀況要送往急診室外，其他輕微疾病應該先到基層診所就醫，再由醫師視情況決定是否轉診到地區醫院、區域醫院或醫學中心。 【活動二】部分負擔 1.教師請學生閱讀課本第37頁情境，引導學生思考珊妮提出的疑問。 2.教師依課本內容引導學生探討「部分負擔」制度，並強調「部分負擔」是以看診時繳納部分醫療費用的精神，達到珍惜醫療資源的目的。 【活動三】生病怎麼辦？ 1.教師帶領學生閱讀課本第38頁珊妮家就醫的例子，請學生分組討論下列問題，並派代表上臺報告： (1)媽媽直接帶弟弟到大醫院掛急診，是正確的做法嗎？ (2)為了讓身體趕快痊癒，請醫師打針並多開藥，是正確的做法嗎？ (3)如果有感冒症狀需要就醫，你會怎麼做呢？請試試做決定的技巧。 【活動四】看對醫療院所、選對科別 1.教師說明：生病時，可以根據身體明顯的症狀或異常的部位，來判斷看診掛號科別，或上各醫療院所網站查詢各科門診看診病症。如果對於身體狀況無法明確判斷科別，可以請求醫護人員的協助。 【活動一】不可不知的就醫義務 1.教師說明在全民健保的保障下，民眾擁有基本的就醫權益，但身為病患和病患家屬，平時應遵守就醫的義務，醫事人員也須對病患善盡醫療照護的責任，讓醫、病雙方建立良好的互動，避免發生醫病衝突。 【活動二】醫病溝通劇場 1.教師請學生依課本第45頁的兩種情境，上臺演出短劇。	1.學生發表 2.提問回答	
			學習內容	Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
七	3	用藥保安康	學習表現	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	1.了解藥品的分類。 2.學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。 3.分辨用藥行為的正確性。 4.運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。 5.了解錯誤用藥的迷思。 6.了解正確用藥的原則。 7.檢視及反省個人實際用藥的情況。 8.培養正確用藥的能力。 9.學會正確用藥的技巧。	【活動一】藥品分3類 1.教師說明藥品分級制度的目的：考慮用藥的安全性，減少民眾看病的時間，避免不必要的醫療費用支出。 2.教師請學生拿出蒐集的藥品包裝，共同對照藥品標示，依照課本第46~ 47頁成藥、指示藥和處方藥的介紹，認識藥品的類別。 【活動二】藥儲存、藥處理 1.教師帶領學生閱讀課本第48頁，了解儲存藥品需注意的事項，請學生檢查並記錄家中藥品存放的情形。 2.教師將全班分為六組，實際進行「廢棄藥品處理六步驟」的演練。 【活動三】用藥劇場 1.教師請學生依課本第50頁中珊妮奶奶為例，上臺演出情境短劇，討論情境中的奶奶有哪些錯誤的用藥行為。 【活動四】用藥迷思大搜查 1.教師歸納常見的錯誤用藥觀念： (1)自行判斷並用藥，感覺症狀和上次生病時相似，直接服用剩下的藥品。 (2)以牛奶、果汁、咖啡等飲料取代白開水，搭配著用藥。 (3)聽信他人推薦，購買來路不明的藥品。 (4)過量用藥，認為用藥可以「有病治病，沒病強身」。 【活動五】正確用藥 1.教師將全班分為六組，每組抽籤演練用藥的情境，師生再依課本第53頁內容共同討論正確用藥原則。 【活動六】藥你做主 1.分組討論課本第54~ 55頁的三種情境，再將討論結果表演出來。 (1)情境1：因鼻塞、喉嚨痛到診所就醫，領藥時，從藥師手中接過藥袋後，你會怎麼做？ (2)情境2：到藥局購買藥品時，你會怎麼做？ (3)情境3：和家人逛夜市時，看到路邊的攤販在推銷增高劑，吸引很多人排隊購買，你會怎麼做？	1.實際操作 2.自我評量 3.具體實踐 4.學生發表	
			學習內容	Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。				
八	3	鐵人三項和耐力跑	學習表現	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。	1.知道「鐵人三項運動」的起源、比賽項目。 2.了解「鐵人三項運動」的賽程及比賽概況。	【活動一】認識「鐵人三項運動」 1.教師說明鐵人三項運動是結合游泳、自行車、路跑等三項有氧運動於一體的競賽項目。 2.教師說明「鐵人三項」依不同賽制可分為以下幾種賽程：標準賽、半程賽、推廣賽。 【活動二】鐵人精神 1.透過上網搜尋比賽活動資訊，指導學生體認「鐵人三項」可貴的運動精神，並分享運	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	3.了解有助於體適能促進的活動並完成耐力跑走。 4.培養運動興趣並積極參與運動比賽。	動家感人的故事作為生命教育之啟示和學習。 【活動三】網路資訊通 1.教師指導學生查找：中華民國鐵人三項運動協會、鐵人三項運動簡介、競賽規則、游泳項目、自行車項目、跑步項目、賽程說明、活動項目說明、著名賽事等，瀏覽閱讀以進一步了解「鐵人三項運動」的活動現況。 【活動四】畢業季與小鐵人 1.教師說明在國小畢業時，有部分學校以「小鐵人三項運動」為主題特色，進行畢業典禮的儀式。 2.「畢業季與小鐵人」成為地方新聞報導的焦點時有所聞，教師指導學生利用課餘上網搜尋相關資訊，進而讓學生了解此為有助於體適能促進的活動，鼓勵學生積極參與。 【活動五】耐力跑走 1.教師指導學生3人一組，以「走跑相間」方式進行1公里耐力跑走活動。 2.教師提醒學生關於耐力跑走的注意事項。		
九	3	異程接力、練武好身手	學習表現	2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.了解異程接力運動的特性。 2.學會並熟悉異程接力的設計與安排，進而完成賽程。 3.知道常見的國術兵器及其特色。 4.熟練國術的蹬腿動作。 5.熟練國術的二起腳動作。	【活動一】異程接力 1.教師說明所謂「異程接力」是指接力團隊中，每個人可跑不同的距離，，依照個人的能力分配跑步距離。 2.教師引導學生探討「異程接力」的核心價值。 【活動二】設計與安排 1.教師將全班分為四人一組，請學生分組討論如何設計與安排，完成1000公尺「異程接力」 【活動三】演練與調整 1.教師指導學生依據上一活動的討論紀錄，實際進行「1000公尺異程接力」。 【活動四】異程大勝算 1.教師指導學生進行1000公尺異程接力賽跑。 【活動一】常見的兵器 1.教師介紹國術主要兵器為刀、劍、棍、槍。刀、劍用單手演練，稱為「短兵器」；棍、槍用雙手演練，稱為「長兵器」。 【活動二】踹蹬擺腿 1.教師指導學生練習蹬腿、踹、蹬、內擺、外擺的動作。 【活動三】二起腳 1.教師說明國術中的「二起腳」動作要領，指導學生反覆演練。 【活動四】踢擊目標物 師準備目標物輔助（例如：沙包靶或自製紙磚），讓學生練習踢擊的動作(踹、蹬、內擺、外擺、二起腳)。	1.提問回答 2.操作學習	
			學習內容	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十	3	練武好身手	學習表現	3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.將國術操組合成動作流暢的小套拳。 2.培養同儕間對練的合作默契。 3.熟練簡易防身的動作要領。 4.檢視自己各項國術動作要領的熟練度。	【活動五】國術操與對練 1.教師將全班分為兩人一組，指導學生複習六上國術操第一式至第四式動作。 【活動六】國術操與小套拳 1.教師指導學生將所有國術操動作，拆解組合成連續十個以上的綜合性連結動作，成為「小套拳」。 【活動七】進階小套拳 1.教師指導學生將【活動六】國術操與小套拳的所有動作，加上【活動二】踢蹬擺腿、【活動三】二起腳等內容，設計連續十六個以上的動作，演練「進階小套拳」。 【活動八】大展身手 1.教師指導學生將【活動七】進階小套拳的演練成果，進行觀摩表演會。 【活動九】小招式大巧技㈠ 1.教師說明國術動作兼具自衛防身的方法。透過「小招式大巧技」的練習，學習簡易防身技巧，能間接讓國術動作的演練更正確和扎實。 2.手腕掙脫技巧：應用手部翻轉練習有效逃脫對方捉握，進而配合其他攻擊動作。 【活動十】小招式大巧技㈡ 1.搭肩掙脫技巧：舉臂向後翻轉→進步劈掌。 2.摟肩掙脫技巧：按壓手臂→低頭下閃→反抓手臂→提膝回擊。 【活動十一】功夫銅人陣 1.師生運用校園地形，用繩子繫綁目標物，共同安排、設計六種闖關的「功夫銅人陣」，並選出六位關主負責把關。	1.提問回答 2.操作學習	
			學習內容	Bd-Ⅲ-1 武術組合動作與套路。				
十一	3	友誼的橋梁、網路停看聽	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	1.了解社會文化對性觀念認知的影響。 2.了解在團體中與異性相處的合宜做法。 3.增進結交異性朋友的意願。 4.了解網路交友的危險性。 5.學習對網路交友進行批判性思考。 6.學習對網路色情資訊進行批判性思考。 7.知道獲得正確性知識的適當管道。	【活動一】知「性」話題 1.教師拿出事先準備的物品，配合音樂傳物，當音樂暫停時，物品在手上的學生起立，告訴大家他認為「性」是什麼，發表後音樂繼續播放，暫停時由另一人發表。 【活動二】兩性互動 1.配合課本內容，請學生發表兩性互動時應注意的事項。 【活動三】結交異性朋友 1.閱讀課文後，教師提出以下問題，請學生說出自己的看法。 (1)怡君和阿國的困擾是什麼？ (2)你有異性朋友嗎？如果同學將你和異性配對，你會有什麼感受？ 【活動四】選想個好方法 1.以課本上怡君想維繫自己與阿國友誼的例子，請學生發表解決問題的策略。 【活動一】網路交友陷阱多 1.教師配合課本第82頁的案例，強調網路交友隱藏著許多危險和陷阱，須提高警覺、小心提防。 【活動二】避開色情媒體 1.教師配合課本第84頁的情境，引導學生思考以下問題： (1)為什麼網站上會出現色情資訊？ (2)色情資訊中呈現的兩性互動是正確且平等的嗎？	1.學生發表 2.自我評量 3.提問回答 4.實際操作	【性別平等教育】 性E7解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						(3)你覺得觀看色情資訊，會對身心發展造成什麼影響？ (4)可以透過哪些方法維護自己的上網品質？ 【活動三】善用資源 1.教師介紹課本第85頁的網站或機構，引導學生認識可獲得正確性知識的管道。		
十二	3	網路沉迷知多少	學習表現	2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	1.了解網路沉迷對健康的影響。 2.配合網路沉迷量表評估個人上網行為。 3.了解戒除網路沉迷的策略。 4.建立正常使用網路的習慣。	【活動一】「癮癮」作痛 1.教師帶領學生閱讀課本第86頁情境，說明過度使用網路，導致高度依賴，一旦上網就無法停下來，而且上網時間一次比一次久才覺得滿足，甚至沒有網路可用時會焦躁不安，進而影響到日常作息的現象，就是「網路沉迷」。 2.師生共同探討網路沉迷的影響。 【活動二】你上癮了嗎？ 1.請學生配合課本第87頁的網路沉迷評量表進行自我評估。 2.教師勉勵過度使用網路的學生要警覺網路沉迷帶來的影響，設法回復正常的上網行為。 【活動三】擋得住的誘惑 1.教師說明如果有網路沉迷的問題，為了改善自己的身心健康、家庭生活、人際關係與社會適應情形，可以參考下列方法回復正常上網行為。 (1)方法1：思考戒除網路沉迷的好處。 (2)方法2：找出替代行為，取代習以為常的上網習慣。 (3)方法3：環境布置。 (4)方法4：堅定自我克制的決心。 (5)方法5：昭告天下，尋求支持的力量。 (6)方法6：做成自我監控紀錄，訂定目標及實施日期。	1.學生發表 2.自我評量 3.實際操作	
			學習內容	Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。				
十三	3	斯洛伐克拍手舞	學習表現	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解斯洛伐克拍手舞的特色。 2.正確做出拍手、踏跳步等舞步。 3.將基本舞步組合成連貫動作。 4.配合音樂的旋律跳完全舞。	【活動一】有趣的斯洛伐克拍手舞 1.師生共同研讀課本中關於斯洛伐克的介紹，了解其地理位置、文化背景與拍手舞的特色。 2.教師指導學生練習以下基本舞步。 【活動二】隊形與舞序 1.播放斯洛伐克拍手舞連結影片，以了解舞曲隊形、動作與舞序。 2.隊形分兩橫排左右進場，左排女生（前），右排男生（後）。說明舞序如課本。 3.五~ 六人一組搭配音樂，練習將動作組合和連貫。 【活動三】表演與欣賞 1.各組輪流表演並互相觀摩，其他組員欣賞並給予建議。 2.教師針對學生的表現給予鼓勵與講評。	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察 4.學生發表	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				

下學期

週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十四	3	方塊舞	學習表現	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解方塊舞的含義。 2.了解方塊舞的舞序。 3.順暢的交換舞伴。 4.將基本舞步組合成連貫動作。 5.配合音樂的旋律跳完全舞。 6.表現跳土風舞應有的禮節。	【活動一】認識方塊舞 1.研讀課本，了解美國方塊舞的起源，介紹美國方塊舞的基本知識。 2.講解西方男、女生跳舞前敬禮的禮儀，兩人一組練習。 3.講解美國方塊舞隊形：行列式兩排，男左女右，並指導學生排出隊形。 4.教師講解方塊舞基本隊形：四方隊形，男左女右（八人1組），並指導學生排出隊形。 5.聆聽方塊舞音樂，搭配一組學生動作示範，解析方塊舞移動的隊形所配合的口令。 【活動二】隊形與舞序 1.八人1組依照舞序練習。 2.方塊舞活動量大，團體默契高，可加強注意力和腦力反應。	1.學生發表 2.操作學習 3.教師觀察	
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
十五	3	方塊舞	學習表現	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	1.了解方塊舞的含義。 2.了解方塊舞的舞序。 3.順暢的交換舞伴。 4.將基本舞步組合成連貫動作。 5.配合音樂的旋律跳完全舞。 6.表現跳土風舞應有的禮節。	【活動三】表演與欣賞 1.複習西方男、女生敬禮的基本禮儀動作。 2.聆聽方塊舞音樂，複習英語口令與隊形的搭配。 3.排成行列式的隊形，配合教師拍子，複習動作與隊形的變化。 4.八人一組，配合口令與節拍，分組練習方塊舞的基本舞步、動作與隊形變化。 5.重複練習各組間的隊形變化。 6.回到行列式隊形，配合音樂將動作組合連貫，輪流表演並互相觀摩後給予建議。	1.學生發表 2.操作學習 3.教師觀察	
			學習內容	Ib-Ⅲ-2 各國土風舞。				
十六	3	餐飲衛生、食安守門員	學習表現	2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	1.了解外出用餐須考量食品安全、餐飲衛生。 2.依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇。 3.了解食品安全問題的重要性。 4.學會食品安全問題的處理方法與預防之道。	【活動一】外食的選擇 1.教師引導學生閱讀課本情境，討論玉潔家和正祥家在選擇外出用餐前，考量了哪些因素，並探討兩個案例中，哪個家庭的思考角度比較正確？為什麼？ 2.請學生分享平常外出用餐前，會考慮哪些因素來選擇外食的地點？這些因素中，哪些符合安全飲食的目的？不符合處可以如何改進？ 【活動二】餐飲衛生檢測站 1.教師搭配課本說明，外出用餐時相關的餐飲衛生注意事項。 【活動一】食品安全追追追 1.教師先詢問學生對於食品安全問題的了解，並搭配課本帶領學生閱讀新聞案例，並針對每一則案例進行分析。 2.教師透過案例延伸，請學生分組以批判性思考進行討論：發生這些食品安全問題的原因，以及食品安全發生問題對人體可能造成的危害。 【活動二】食安小尖兵 1.教師詢問學生對於食品安全的了解，並配合課本內容第127頁的課文，引導學生進行	1.提問回答 2.具體實踐	
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
						思考，分析食品安全問題的發生，生產者與消費者的責任有哪些？ 2.配合課本常見的食品安全問題，帶領學生討論相關的處理方式及預防方法。		
十七	3	食品中毒解密、食品安全之旅	學習表現	3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。	1.了解食品中毒的定義。 2.了解造成食品中毒的原因。 3.了解食品中毒的處理方法。 4.辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5.了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6.學會發生食品中毒的自我照護方式。 7.檢核個人對於食品安全的認知。 8.參與團體活動，展現合作的態度。	【活動一】食品中毒知多少 1.教師說明食品中毒的處理方法。 2.教師說明食物中毒的定義，帶領學生討論課本第129頁的圖片，了解引起食品中毒的原因。 【活動二】食品中毒放大鏡 1.配合課本圖片說明食物中毒的種類：細菌性食品中毒、病毒性食品中毒、化學性食品中毒、動物性食品中毒、植物性食品中毒、黴菌毒素。 【活動三】食品中毒不要來 1.教師配合課本第132頁，說明食物在人體的消化過程，以及食品中毒發生時，身體產生的反應。 2.教師澄清並歸納學生發表的食品中毒觀念，並配合課本第133頁說明食品中毒的自我照護原則。 【活動一】食品安全之旅 1.教師帶領學生複習學過的課程內容，包含：餐飲衛生、食品安全問題、食品中毒發生原因與處理方式等。 2.全班選出六個關主，其他學生以課本的關卡回答問題並進行闖關，教師適時於活動中補充說明，並強調這些情況在生活中都可能遇到，應做出正確的選擇。 3.配合課本第134、135頁進行闖關活動。	1.提問回答 2.學生發表 3.教師觀察	
			學習內容	Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。				
十八			學習表現					
			學習內容					

下學期								
週次	節數	單元名稱	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入重點
十九			學習表現					
			學習內容					
廿			學習表現					

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■擁抱家鄉 ■勇躍書海 □詠歌之聲	校訂課程名稱	好山好茶好朋友
課程說明	1.透過五官體驗的學習活動，帶領孩子認識學校圖書室及校園植物，並能運用注音符號表達書寫下來。 甲、觀察－仔細看 乙、聆聽－專心聽 丙、口語表達－慢慢說，說清楚 丁、閱讀－拼讀注音符號 戊、書寫－我手寫我口，製作小書 2.一年級新生剛入學，進入與幼兒園迥然不同的生活、學習模式，故以認識學校環境為主，配合部訂課程，將重點放在與學習最有關的校園圖書室和校園內的花草植物。 3.認識圖書室的環境，如位置、開放時間、書籍分區、書籍顏色標記。 4.認識圖書室的特性，如建立書庫、書籍資源共享 5.認識圖書室的功能，如書籍分類、借還規則、新書展示、推廣交流。 6.對環境與功能有初步了解後，能依照自己有興趣的部分，找到相關書籍借閱出來並準時歸還。 7.將自己的發現和心得感受，製作成小書，與同學、師長、家人分享自己與圖書室的關係。 8.課程設計的邏輯是「帶領學生認識書→運用書→製作書」。		
授課年級	**一年級**	授課教師	張佳玲、楊斐雯、陳慧玉、楊嫕如
學習目標（預期成果）	1.認識圖書館環境與功能 2.能遵守使用圖書室禮節和規範。 3.能在學校圖書室完成借還書程序。 4.藉由閱讀5本百本好書，練習拼認、拼讀注音符號。 5.能指出並描述校園內各行政處室所在位置 6.能指出並說出校園內有那些大樹小花		
核心素養	A 自 主 行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
	B 溝 通 互動	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	
	C 社 會 參與	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	

學習表現	5-I-8 認識圖書室的功能。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
學習內容	Aa-I-5標注音符號的各類文本。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 B-I-3 環境的探索與愛護。
與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元教學內容/活動/重點	備註
上學期				
1~2	2	準備工作	◎內容：練習整齊排隊，遵守應有的行進秩序。 ◎活動：練習聽口令依照座號排隊 ◎重點與評量：能聽懂教師指示，注意行進間的安全	
3~4	2	**認識**圖書室環境與功能	◎內容：認識學校圖書室的功能、位置、週邊與內部環境。 ◎活動： 1. 先看圖書室照片，猜一猜圖書室有什麼功能 2. 練習排隊從教室走到圖書室，熟悉這兩點的相對位置 3. 安靜觀察圖書室與教室的不同 ◎重點與評量：能在下課時間自行到圖書室	照片
5~6	2	**認識**圖書室禮節	◎內容：透過圖書室管理員導覽說明，認識使用圖書室的禮儀與相關注意事項。 ◎活動：練習在圖書室的閱讀區坐下，感受安靜與乾淨。起立找書時能動作輕巧觸摸書籍。 ◎重點與評量：能持續保持圖書室禮節	圖書室導覽
7~8	2	借閱與歸還流程	◎內容：透過圖書室管理員導覽說明，認識使用圖書室的借閱流程與相關注意事項。 ◎活動：用新拿到的數位學生證實作借書回家 ◎重點與評量：能耐心並安靜在教師指定區域挑選出書籍借出	圖書室導覽、數位學生證
9~10	2	**認識**書的結構	◎內容：認識書名、書背、封面、封底、作者…等書籍基本資訊。 ◎活動：翻開課本與閱讀百本好書時，能依教師指示依序指出書名、書背、封面、封底、作者、繪者、譯者在書上的位置。 ◎重點與評量：能將自己抽屜內的課本、借書，書背朝外放置整齊。	學生自己動手做
11~12	2	**認識**書的分類	◎內容：經由班級定期到圖書室借還書，認識校內圖書的九大分類。 ◎活動：依照自己有興趣的部分，找到相關書籍借閱。 ◎重點與評量：能找到符合自己興趣期待的書籍，在過程中遇到困難時勇於發問並尋求協助。	自行找書
13~21	9	製作小書	◎內容與活動：結合聽、說、讀、寫、思，**製作「我的小書」**	學生自己動手做

			◎重點與評量：能運用注音符號表達感受與想法，體會書與自己、閱讀與自己、圖書室與自己的關係。	
下學期				
1~4	4	校園走查	◎內容：配合部訂課程，加深加廣內容，故將內容範圍限定在校園內的大樹小花。 ◎活動：分區(廚房前、水生池前、明德樓附近、泳池前、小山坡)探索校園內的大樹小花。 ◎重點與評量：觀察顏色、觸摸質感、嗅聞氣味	
5~10	6	**五官體驗**	◎內容：用觀察、觸摸、嗅聞、味覺、聽覺感受季節變化。 ◎活動： 1.為樹皮拍照，比較不同的樹有不同的紋路。 2.撿拾落葉，新鮮掉落的壓乾為標本，枯黃的做圖畫創作。 3.欣賞花美麗的姿態 4.觀察花朵的顏色與特徵 5.發表介紹分享自己的發現。 ◎重點與評量：能持續親近觀察校園內的大樹小花。	
11~16	6	語文聯想小書創作	◎內容與活動：結合聽、說、讀、寫、思，**製作「我的小書」**。 ◎重點與評量：能按部就班完成能力所及工作。	
17~20	4	分享發表	◎內容與活動：發表「我的小書」並欣賞其他人作品。 ◎重點與評量：能分享自己的作品，欣賞別人的作品，並說出學校的大樹小花與自己的關係。	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 □勇躍書海
□擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 ■跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">一年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">于文玲</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1. 本系列教材以溝通式教學觀及TPR教學法為理念基礎，並採螺旋式學習的設計理念。著重字母的學習與發音基礎的建立，以簡易英語的聽力與口說訓練為主軸，並提供反覆練習、溫故知新的機會，以期能幫助學生順利銜接中年級課程。
2. 本系列教材結合語言學習策略。配合課程內容，每冊安排六個策略，並輔以簡單的練習活動，旨在培養學生的自主學習能力。
3. 本系列教材透過貼近學生生活的主題式故事，引發學生學習興趣，提升學習動機。書中將字母及代表單字融入情境大圖中，讓學生藉由尋找字母來強化字母辨識能力。故事融入教室用語、日常用語及品格教育，培養學生基本溝通能力與良好品格。每單元並編寫旋律活潑的歌謠韻文，提供學生多元的練習。文化單元介紹中西文化差異，既認識本土特色更擴展學生國際視野。
4. 有趣的故事融合跨領域學科知識，結合探究實作課程，統整語言知識及跨領域學習內容，讓學生融會貫通，活用所學。奇妙有趣的學習活動設計，激發學生學習興趣。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">英-E-A1具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,強化個人英語文能力。
英-E-A2具備理解簡易英語文訊息的能力,能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下,能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 ■數學 □社會 ■自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋(永續海洋)、□環境
其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(■筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)
實作評量(■表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(40節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
一	2	開學暖身操	*使用翰林Hooray Phonics 1 教材 Alphabet, Classroom English, Numbers **第一節課** **暖身活動** 1. 教師自我介紹。 2. 點名認識學生。 **默契建立** 1. 發下課本並指導學生完成姓名欄填寫。 2. 班級常規建立與說明，例如：發言前先舉手、上課時專心聽講。 **認識字母** 請學生翻開本冊課本ABC Song，簡單介紹字母的名稱及順序，讓學生建立基本的字母概念。 **字母歌教學** 教師播放音檔，全班仔細聽並跟唱數次，待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **教室用語歌教學** 1. 請學生翻開本冊課本Classroom English Song，介紹教室用語，並帶全班一起跟念。 2. 以動作方式解釋各句教室用語的意思。 3. 播放歌曲音檔，請學生仔細聽並跟唱數次，直至熟悉。 4. 參考律動影片，指導學生練習。 5. 再次播放音檔，全班一起邊唱邊做動作。 6. 待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **數字歌教學** 1. 請學生翻開本冊課本Number Song，簡單介紹數字1-10，並帶全班一起跟念。 2. 播放音檔，請學生仔細聽並跟唱數次，直至熟悉。 3. 帶學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **人物介紹** 請學生翻到本冊人物介紹頁面，教師一一介紹本冊角色。 **總結** 教師說明回家作業：請學生聆聽CD，複習字母歌、教室用語歌及數字歌。 **第二節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 1 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。	**閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
二 - 五	8	Unit 1 Go to School Aa, Bb, Cc	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師和學生打招呼，並介紹主角人物。 2. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Aa, Bb, Cc。 3. 開啟 Unit 1 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。 **【國際教育】**

			3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big A, little a. Big B, little b. Big C, little c. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Aa, Bb, Cc，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為四組，分別扮演故事中的熊老師 Ms. Bear、Roy、Sunny 和 Bluey 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1.請學生翻開課本pp.16-17，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 apple, bear, cat，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 1. 複習字母 Aa, Bb, Cc 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (1) Unit 1 故事頁，請學生圈出圖片裡的 Aa, Bb, Cc。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.13-17 故事。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 apple, bear, cat。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺扮演四位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 A, a, [æ], apple、B, b, [b], bird、C, c, [k], cat。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到B. Look and Count，數一數看板上各有幾個Aa, Bb, Cc，並將數字寫下來。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整	國E5 體認國際文化的多樣性。

			念出的給予鼓勵。 **第四節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Aa, Bb, Cc。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「找個朋友練一練」，請學生在 1 分鐘內找同學練習對話 A，完成一次即在課本上畫一個圈。 3. 請學生在活動結束後計算圓圈數量，再寫上次數，教師可給予完成次數最多的學生獎勵。 4. 以相同方式練習對話 B。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 練習題。 **第六節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 1，並利用字母卡複習字母 Aa, Bb, Cc。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。 **第七節課** **暖身活動** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Aa, Bb, Cc及字母音。 2. 請學生翻開pp.14-15故事頁面，觀察頁面上的文具用品，試著說出名稱。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，教師帶領學生認識本頁物品。	

			2. 請學生觀察物品的英文名稱並圈出 a, b, c。 3. 請學生兩人一組，交換檢查答案是否正確。 4. 提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，請學生想想看除了頁面上的物品外，還會帶什麼東西上學，與同學討論後再跟全班分享。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Aa, Bb, Cc 及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Aa 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Bb, Cc，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成 Unit 1 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 1 字母貼紙書，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 1，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。	
六 - 九	8	Unit 2 After School Dd, Ee, Ff	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Dd, Ee, Ff。 2. 開啟 Unit 2 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big D, little d. Big E, little e. Big F, little f. 4. 引導學生使用紅色妙妙鏡在故事中找尋隱藏的圖案，並大聲說出來。 **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Dd, Ee, Ff，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為五組，分別扮演故事中的狗同學、Roy、Sunny、Bluey和紅綠燈先生練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為五人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.26-27，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 duck, egg, fish，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課**	**【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。

			暖身活動 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 2 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.21-23 故事。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 duck, egg, fish。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺扮演五位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 D, d, [d], duck、E, e, [ɛ], egg、F, f, [f], fish。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到B. Look and Match，將大寫字母拼圖C, D, E, F相對應的小寫字母拼圖 c, d, e, f連起來。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **第四節課** **暖身活動** 1. 複習字母 Dd, Ed, Ff 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (1) Unit 2 故事頁，請學生圈出圖片裡的 Dd, Ed, Ff。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。	

			3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，想一想自己今天用哪一句話跟別人說再見。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 練習題。 **第六節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Dd, Ee, Ff的字母名及字母音。。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。 **第七節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母大小寫 Dd, Ee, Ff及字母音。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，教師帶領學生認識紅綠燈。 2. 說明紅綠燈的用途以及注意事項，例如看到紅燈表示車子需要停下來；黃燈表示車子需要減慢速度；綠燈表示車子可以前進。 3. 若時間充裕，可讓學生進行紅綠燈遊戲，由一位學生當鬼抓綠燈的玩家，玩家可以喊出 Red! 變成紅燈，並站在原地，等待其他綠燈的玩家救援。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Dd, Ee, Ff 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Dd 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Ee, Ff，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成Unit 2 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成Unit 2的習作書中書 My ABC Book，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 2，並利用字母卡複習字母 Dd, Ee, Ff字母名及字母音。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動**	

			與學生進行本單元句型的口語練習。	
十	2	Review 1 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee, Ff	**第一節課** **暖身活動** 教師運用 Aa-Ff 的大小寫字母卡複習 Units 1-2 學過的字母與字母音。 **A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Aa-Ff 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Stick, Play, and Say 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」與「主動開口說一說」，請學生翻到課本pp.34-35，找出情境圖中對應的大小寫字母或代表單字圖貼紙，貼在格子中，並大聲念出單字。 2. 全班學生一起核對答案。 3. 教師帶領學生逐一念出活動格內容。 4. 將全班分成兩組，並選出各自的代表磁鐵，放在起點處。 5. 請兩組各派一位代表上臺，猜拳決定回答權。猜贏的組別前進兩格，全組一起大聲念出該格字母及代表單字，念對才可留在該格，否則須退回原處；猜輸的組別只能前進一格。 6. 依上述步驟，輪流派不同代表上臺，直到完成本活動。教師可給予獲勝的組別適當獎勵。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略 「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分三組，分別扮演故事中的角色 Fairy godmother, Cinderella 和 Prince 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為三人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 1-2 字母與代表單字。 **習作** 請學生完成習作Review 1 的練習題。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 2，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
四 十一-十	8	Unit 3 Let's Count Gg, Hh, Ii, Jj	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Gg, Hh, Ii, Jj。 2. 開啟 Unit 3 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學**	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈

			1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big G, little g. Big H, little h. Big I, little i. Big J, little j. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Gg, Hh, Ii, Jj，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為四組，分別扮演故事中的 Sunny、山羊先生 Mr. Goat、母雞 Ms. Hen 和 Roy 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.40-41，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 goat, hen, insect, jet，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 3 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp. 37-41 故事。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 goat, hen, insect, jet。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺扮演四位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字G, g, [g], goat、H, h, [h], hen、I, i, [ɪ], ink、J, j, [dʒ], jet。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。	對環境感受的能力。 **【品德教育】** 品EJU8 關懷行善。

			第四節課 **暖身活動** 1. 複習字母 Gg, Hh, Ii, Jj 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (1) Unit 3 故事頁，請學生圈出圖片裡的 Gg, Hh, Ii, Jj。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母名、字母音與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，請學生思考會對幫助自己的人說謝謝嗎，會的人可在「我是禮貌小天使」的臉上打勾；不會的人要在「我會再加油」的臉上打勾。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 3 練習題。 **第六節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Gg, Hh, Ii, Jj的字母名及字母音。。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。 **第七節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母大小寫 Gg, Hh, Ii, Jj。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，數一數動物各有幾隻。 2. 請學生兩人一組，交換檢查答案是否正確。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Gg, Hh, Ii, Jj 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Gg 頁面，教師帶領學生閱讀遊	

			戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Hh, Ii, Jj，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成 Unit 3 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 3 字母貼紙書，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 3，並利用字母卡複習字母 Gg, Hh, Ii, Jj。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。	
十五-十八	8	Unit 4 Let's Exercise Kk, Ll, Mm	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Kk, Ll, Mm。 2. 開啟 Unit 4 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big K, little k. Big L, little l. Big M, Little m. 4. 引導學生使用紅色妙妙鏡在故事中找尋隱藏的圖案，並大聲說出來。 **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Kk, Ll, Mm，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為三組，分別扮演故事中的獅子老師 Mr. Lion、Roy 和Sunny練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為三人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.50-51，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 kite, lion, monkey，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 3，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。

			第三節課 **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.43-45 故事。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 kite, lion, monkey。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺扮演三位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字K, k, [k], kite、L, l, [l], lion、M, m, [m], monkey。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **第四節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 4 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母名、字母音與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，請學生思考哪一個情境可使用本課日常用語。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 練習題。 **第六節課**	

			暖身活動 1. 複習字母 Kk, Ll, Mm 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (1) Unit 4 故事頁，請學生圈出圖片裡的 Kk, Ll, Mm。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第七節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母大小寫 Kk, Ll, Mm。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，請學生按照動作示範比出 Kk, Ll, Mm 大小寫的字母操。 2. 可利用課本附錄練習其他字母的字母操。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Kk, Ll, Mm 及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Kk 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Ll, Mm，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成 Unit 4 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 4 字母貼紙書，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Kk, Ll, Mm。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。	
十九	2	Review 2 Gg, Hh, Ii, Jj, Kk, Ll, Mm	**第一節課** **暖身活動** 教師運用 Gg-Mm 的大小寫字母卡複習 Units 3-4 學過的字母與字母音。 **A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Gg-Mm 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Stick, Play, and Say 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」與「主動開口說一說」，請學生翻到課本p.54，找出情境圖中對應的大小寫字	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

			母或代表單字圖貼紙，貼在格子中，並大聲念出單字。 2. 全班學生一起核對答案。 3. 教師帶領學生逐一念出活動格內容。 4. 將全班分成兩組，並選出各自的代表磁鐵，放在起點處。 5. 請兩組各派一位代表上臺，猜拳決定回答權。猜贏的組別前進兩格，全組一起大聲念出該格字母及代表單字，念對才可留在該格，否則須退回原處；猜輸的組別只能前進一格。 6. 依上述步驟，輪流派不同代表上臺，直到完成本活動。教師可給予獲勝的組別適當獎勵。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略 「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分四組，分別扮演故事中的角色 Servant, Cinderella's sister, Minister 和 Cinderella 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 3-4 字母與代表單字。 **習作** 請學生完成習作Review 2 的練習題。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 4，並利用字母卡複習字母 Kk, Ll, Mm。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。	
二十	2	Final Review Assessment Aa~ Mm 多元評量	**第一節課** **暖身活動** 複習 Units 1-4 學過的字母與代表單字。 **日常用語總複習活動** 1. 請學生翻開Final Review總複習單元，邊指日常用語的照片邊念。 2. 請學生站起來，找幾個同學練習所有日常用語，練習過請同學在該照片下方簽名，最快的前三名獲勝。 **ABC Review 教學** 1. 教師播放 CD，請學生一邊指一邊念。 2. 全部念過一次後，教師將學生分為數組。 3. 教師隨機挑選一個字母與其例字，寫在紙上不讓學生看到。 4. 請各組輪流猜紙上的字母與例字，猜對的組別得分。 5. 進行數次遊戲，最後得分最高的組別獲勝。 **習作** 請學生完成習作 Final Review 的練習題。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 4，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
二一	2	Wonderful World Christmas	**第一節課** **暖身活動** 利用字母卡、單字卡與單字圖卡複習大小寫字母 Aa-Mm 與字	**【國際教育】** 國E1 了解我國與世界其他國家

			母代表單字。 **Wonderful World 文化活動教學** 1. 請學生翻開課本Wonderful World頁面。 2. 教師引導學生思考臺灣相關節慶活動的表現方式。 3. 全班討論自身經驗。 4. 教師開啟E-book教授其他文化資訊。 **耶誕樹製作活動** 1. 請學生撕下課本附件耶誕樹並組裝。 2. 請學生在樹上貼上喜歡的字母貼紙，完成課本附件耶誕樹。 3. 請自願的學生上臺分享自己的作品。 **第二節課** **字母複習活動** 1. 教師帶領學生邊念出本冊字母和代表單字，邊比出字母，直到練習完所有字母。 2. 將全班分為四組，每組選出一位代表負責舉手搶答。 3. 教師隨機抽出一張單字圖卡給學生看。 4. 各組舉手搶答，正確比出字母，並說出字母、發音與代表單字的組別即可得一分。 5. 活動持續進行，得分最高的組別獲勝。 **日常與教室用語複習活動** 1. 教師帶學生複習本冊學過的日常與教室用語。 2. 教師丟玩具軟球給學生，並說：Hi!，學生要接住球並立即回答：Hello!，若老師說：Good morning. 學生則回答：Good morning. 以此類推。 **習作** 請學生做習作p. 40 的練習題。	的文化特質。 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域/議題融入重點
一	2	開學暖身操 Alphabet Classroom English Numbers	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師自我介紹。 2. 點名認識學生。 **默契建立** 1. 發下課本並指導學生完成姓名欄填寫。 2. 班級常規建立與說明，例如：發言前先舉手、上課時專心聽講。 **認識字母** 請學生翻開本冊課本ABC Song，簡單介紹字母的名稱及順序，讓學生建立基本的字母概念。 **字母歌教學** 教師播放音檔，全班仔細聽並跟唱數次，待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **教室用語歌教學** 1. 請學生翻開本冊課本Classroom English Song，介紹教室用語，並帶全班一起跟念。 2. 以動作方式解釋各句教室用語的意思。 3. 播放歌曲音檔，請學生仔細聽並跟唱數次，直至熟悉。 4. 參考律動影片，指導學生練習。 5. 再次播放音檔，全班一起邊唱邊做動作。 6. 待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **數字教學**	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

			1. 請學生翻開本冊課本Number Song，簡單介紹數字1-10，並帶全班一起跟念。 2. 播放音檔，請學生仔細聽並跟念數次，直至熟悉。 3. 播放練習題音檔，請學生將聽到的數量正確圈出。 4. 翻到下一頁，播放音檔，請學生仔細聽並跟唱，待熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **人物介紹** 請學生翻到本冊人物介紹頁面，教師一一介紹本冊角色。 **總結** 教師說明回家作業：請學生聆聽CD，複習字母歌，教室用語歌及數字歌。 **第二節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 1 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。	

二-五	8	Unit 1 I Like Myself Nn, Oo, Pp	**第一節課** **暖身活動** 1. 教師和學生打招呼，並介紹主角人物。 2. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Nn, Oo, Pp。 3. 開啟 Unit 1 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big N, little n. Big O, little o. Big P, little p. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Nn, Oo, Pp，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為三組，分別扮演故事中的Bluey，Pig和章魚廚師練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分成三人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.17-18，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 nose, ox, pig，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 1. 複習字母 Nn, Oo, Pp 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (2) Unit 1 故事頁，請學生圈出圖片裡的Nn, Oo, Pp。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.15-19 故事。 **Story 故事教學** 1.請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 nose, ox, pig。	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。

			4. 引導學生使用紅色妙妙鏡回到故事中找尋隱藏的圖案，並大聲說出來。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 N, n, [n], nose、O, o, [ɑ], ox、P, p, [p], pig。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到B. Look and Count，數一數看板上各有幾個Nn, Oo, Pp，並將數字寫下來。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **第四節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Nn, Oo, Pp。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母形、字母音與代表單字。 2. 教師帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 教師引導學生瞭解日常用語A: How are you? / B: I'm fine.。 3. 請學生兩人一組，練習本課日常用語。 4. 請學生完成本頁Task。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。	

			4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 1 練習題。 **第六節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 1，並利用字母卡複習字母 Nn, Oo, Pp。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。 **第七節課** **暖身活動** 1. 教師以字母卡複習字母大小寫 Nn, Oo, Pp 及字母音。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 老師講解並利用本課故事情境引導學生進入主題。 2. 請學生觀察自己並畫下自畫像。 3. 請學生找一找本頁隱藏的字母並念念看。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Nn, Oo, Pp 及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本的ABC Hunt字母遊戲書，Nn的頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Oo, Pp，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成 Unit 1 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 1的習作書中書 My ABC Book，，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 1，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。	

六-九	8	Unit 2 Spring Qq, Rr, Ss	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Qq, Rr, Ss。 2. 開啟 Unit 2 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big Q, little q. Big R, little r. Big S, little s. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Qq, Rr, Ss，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為六組，分別扮演故事中的Roy、Sunny、Bluey、Moss、兔子大臣和春天皇后練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為六人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.27-28，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 queen, rabbit, sun，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 2 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.23-28 故事。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 queen, rabbit, sun。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著	**【戶外教育】** 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。 **【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。

			念。 2. 請自願的學生上臺扮演主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字Q, q, [kw], queen、R, r, [r], rabbit、S, s, [s], sun。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到B. Look and Match，將大寫字母拼圖Q, R, S相對應的小寫字母拼圖 q, r, s連起來。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **Wonderful World 文化活動教學** 1. 請學生翻開課本Wonderful World頁面。 2. 教師引導學生思考臺灣相關節慶活動的表現方式。 3. 全班討論自身經驗。 4. 教師開啟E-book教授其他文化資訊。 **復活節兔子繪畫活動** 1.請學生撕下課本附件p.97, 98。 2.請學生將p.98撕下並摺疊黏貼成一個骰子。 3.分為兩兩一組，輪流丟骰子，丟到的兔子身體部位才能畫在p.97上。 4. 最先畫完復活節兔子的學生為贏家。 **第四節課** **暖身活動** 1. 複習字母 Qq, Rr, Ss 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (2) Unit 2 故事頁，請學生圈出圖片裡的Qq, Rr, Ss。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母形、字母音與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 請學生看Task 部分，提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，想一想什麼情境下可以用Good afternoon打	

			招呼。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 2 練習題。 **第六節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Qq, Rr, Ss。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。 **第七節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母大小寫Qq, Rr, Ss。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 教師講解並利用本課故事情境引導學生進入本課主題。 2. 請學生想一想四季的特徵，引導全班討論春天的景色與特徵。 4. 請學生看本頁照片並拿出春天貼紙，在是春天景色的照片上貼上貼紙。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Qq, Rr, Ss 、字母音 2. 及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Qq 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Rr, Ss，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成Unit 2 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 2 字母貼紙書，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 2，並利用字母卡複習字母 Qq, Rr, Ss。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。	

十	2	Review 1 Nn, Oo, Pp Qq, Rr, Ss	**第一節課** **暖身活動** 教師運用 Nn-Ss 的大小寫字母卡複習 Units 1-2 學過的字母。 **A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Nn-Ss 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Stick, Play, and Say 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」與「主動開口說一說」，請學生翻到課本p.34，找出情境圖中對應的大小寫字母或代表單字圖貼紙，貼在格子中，並大聲念出單字。 2. 全班學生一起核對答案。 3. 教師帶領學生逐一念出活動格內容。 4. 將全班分成兩組，並選出各自的代表磁鐵，放在起點處。 5. 請兩組各派一位代表上臺，猜拳決定回答權。猜贏的組別前進兩格，全組一起大聲念出該格字母及代表單字，念對才可留在該格，否則須退回原處；猜輸的組別只能前進一格。 6. 依上述步驟，輪流派不同代表上臺，直到完成本活動。教師可給予獲勝的組別適當獎勵。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分三組，分別扮演故事中的角色 小紅帽、 奶奶、 大野狼和 獵人 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 1-2 字母與代表單字。 **習作** 請學生完成習作Review 1 的練習題。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 2，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

十一-十四	8	Unit 3 Saving Water Tt, Uu, Vv, Ww	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Tt, Uu, Vv, Ww。 2. 開啟 Unit 3 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big T, little t. Big U, little u. Big V, little v. Big W, little w. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Tt, Uu, Vv, Ww，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為四組，分別扮演故事中的 Roy、Sunny、Bluey、Ms. Bear練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.40-41，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 turtle, umbrella, vest, water，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 3 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.37-41 故事 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 turtle, umbrella, vest, water。 4. 引導學生使用紅色妙妙鏡回到故事中找尋隱藏的圖	**【戶外教育】** 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 **【能源教育】** 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 **【品德教育】** 品EJU8 關懷行善。

			案，並大聲說出來。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺扮演四位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字T, t, [t], turtle、U, u, [ʌ], umbrella、V, v, [v], vest、W, w, [w], water。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **第四節課** **暖身活動** 1. 複習字母 Tt, Uu, Vv, Ww 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (2) Unit 3 故事頁，請學生圈出圖片裡的Tt, Uu, Vv, Ww。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母形、字母音與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師引導學生瞭解日常用語A: Good job! / B: Thank you.。 2. 請學生兩人一組，練習本課日常用語。 3. 請學生看Task部分，提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，請學生思考此日常用語的使用時機。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。	

			習作 請學生完成習作 Unit 3 練習題。 **第六節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Tt, Uu, Vv, Ww。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。 **第七節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母大小寫 Tt, Uu, Vv, Ww及字母音。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 老師講解並利用本課故事情境引導學生進入本課主題。 2. 請學生想一想什麼樣的行為可以省水。 3. 請學生完成本頁活動。 4. 請學生分享自己家中省水的方法。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Tt, Uu, Vv, Ww、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Tt 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Uu, Vv, Ww，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成 Unit 3 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 3的習作書中書 My ABC Book，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 3，並利用字母卡複習字母 Tt, Uu, Vv, Ww。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。	

十五-十八	8	Unit 4 Sports Day Xx, Yy, Zz	**第一節課** **暖身活動** 1. 播放字母歌，引導學生認識本單元要學的字母 Xx, Yy, Zz。 2. 開啟 Unit 4 故事情境頁面，引導學生觀察情境圖內容。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big X, little x. Big Y, little y. Big Z, Little z. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Xx, Yy, Zz，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 將學生分為七組，分別扮演故事中的Zebra, Fox, Monkey, Roy, Sunny, Mr. Lion, 和章魚練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為七人一組作角色扮演練習。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本pp.51-52，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字fox, yo-yo, zebra，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動** 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 3，練習本單元句型。 **發展活動** 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。 **統整活動** 播放主題相關影片，請學生跟唱。 **第三節課** **暖身活動** 播放 CD，帶學生複習字母與 pp.47-52 故事。 **Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師播放 CD，帶領學生跟念故事對話。 3. 利用 Let's Chant 的圖照教授單字 fox, yo-yo, zebra。 **總結活動** 1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著	**【安全教育】** 安E7 探究運動基本的保健。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。

			念。 2. 請自願的學生上臺扮演七位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字X, x, [ks], fox、Y, y, [j], yo-yo、Z, z, [z],zebra。 2.請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **第四節課** **暖身活動** 教師和學生打招呼。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 4 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **統整活動** 請學生完成老師交代的任務。 **第五節課** **暖身活動** 1. 教師利用字母卡、單字圖卡與字卡複習本課字母形、字母音與代表單字。 2. 帶領學生複習故事對話。請學生任意說出一位角色的一句對話。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語A: Are you ready? / B: Yes. / C: No.。 2. 提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，請學生思考哪一個情境可使用本課日常用語。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **習作** 請學生完成習作 Unit 4 練習題。 **第六節課** **暖身活動**	

			1. 複習字母 Xx, Yy, Zz 與其代表單字。 2. 翻開 Play with ABCs (2) Unit 4 故事頁，請學生圈出圖片裡的Xx, Yy, Zz。 **發展活動** 1. 進行故事頁的發展活動。 2. 進行故事頁的補充活動。 **統整活動** 請學生完成字母練習活動。 **第七節課** **暖身活動** 教師帶領學生複習字母大小寫 Xx, Yy, Zz及字母音。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 教師講解並利用本課故事情境引導學生進入主題。 2. 請學生想一想自己體育課最喜歡什麼球類運動。 3. 教師帶領學生認識不同球類的英語名稱並念念看。 4. 請學生把一樣的球類圈在一起，看看出現了什麼字母。 5. 全班核對答案並大聲念出來。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Xx, Yy, Zz 及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Xx 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Yy, Zz，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。 **習作** 1. 請學生拿出習作，完成 Unit 4 學習單與摹寫頁練習。 2. 請學生回家完成 Unit 4的習作書中書 My ABC Book，下次上課時可上臺分享。 **第八節課** **暖身活動** 利用字母卡複習字母 Xx, Yy, Zz。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **統整活動** 播放字母相關影片，請學生跟唱。	
十九	2	Review 2 Assessment Tt, Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz 多元評量	**第一節課** **暖身活動** 教師運用 Tt-Zz 的大小寫字母卡複習 Units 3-4 學過的字母與字母音。 **A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Tt-Zz 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

			B. Let's Find 練習活動 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Stick, Play, and Say 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」與「主動開口說一說」，請學生翻到課本p.101，找出情境圖中對應的大小寫字母或代表單字圖貼紙，貼在格子中，並大聲念出單字。 2. 全班學生一起核對答案。 3. 教師帶領學生逐一念出活動格內容。 4. 將全班分成兩組，並選出各自的代表磁鐵，放在起點處。 5. 請兩組各派一位代表上臺，猜拳決定回答權。猜贏的組別前進兩格，全組一起大聲念出該格字母及代表單字，念對才可留在該格，否則須退回原處；猜輸的組別只能前進一格。 6. 依上述步驟，輪流派不同代表上臺，直到完成本活動。教師可給予獲勝的組別適當獎勵。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分四組，分別扮演故事中的角色獵人、小紅帽、大野狼和奶奶練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 3-4 字母與代表單字。 **習作** 請學生完成習作Review 2 的練習題。 **第二節課** **暖身活動** 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 4，並利用字母卡複習字母 Xx, Yy, Zz。 **發展活動** 1. 進行 Project 的發展活動。 2. 進行 Project 的補充活動。 **統整活動** 與學生進行本單元句型的口語練習。	
二十	2	Final Review Nn~Zz	**第一節課** **暖身活動** 複習 Units 1-4 學過的字母、字母音與代表單字。 **日常用語總複習活動** 1. 請學生翻開Final Review總複習單元，邊指日常用語的照片邊念。 2. 請學生站起來，找幾個同學練習所有日常用語，練習過請同學在該照片下方簽名，最快的前三名獲勝。 **ABC Review 教學** 1. 教師播放 CD，請學生一邊指一邊念。 2. 全部念過一次後，教師將學生分為數組。 3. 教師隨機挑選一個字母與其例字，寫在紙上不讓學生看到。	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

			4. 請各組輪流猜紙上的字母與例字，猜對的組別得分。 5. 進行數次遊戲，最後得分最高的組別獲勝。 習作 請學生完成習作 Final Review 的練習題。 第二節課 暖身活動 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 4，練習本單元句型。 發展活動 1. 進行延伸歌曲教學活動。 2. 進行延伸繪本教學活動。 統整活動 播放主題相關影片，請學生跟唱。	
二一	2	暑期生活指導	第一節課 暖身活動 複習字母Aa~Zz與代表單字。 唱ABC song 日常用語總複習活動 1. 請學生翻開Final Review總複習單元，邊指日常用語的照片邊念。 2. 請學生站起來，找幾個同學練習所有日常用語，練習過請同學在該照片下方簽名，最快的前三名獲勝。 介紹暑假Summer Vacation 1. 請小朋友發表暑假可進行的活動。 2. 說明暑假生活該注意事項。 第二節課 暖身活動 請學生翻開 Play with ABCs (2) Unit 4，練習本單元句型。 英語自學網站介紹 1. Starfall 2. Little Fox	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程【好山好茶好朋友】課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■擁抱家鄉 ■勇躍書海 □詠歌之聲	校訂課程	好山好茶好朋友
課程說明	銜接一年級認識校園環境，二年級課程設計主軸是讓孩子覺察自己、他人和環境的關係。以家為出發點、學校為中心，再以社區為主題，帶領孩子認識學校附近的環境，參觀學校附近的公共設施，並能感謝為社區服務的人。最後帶入氣候暖化的議題，希望孩子關心周遭生活的環境，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並實踐於生活中。		
授課年級	**二年級**	授課教師	二年級全體教師
學習目標 （預期成果）	1.藉著主題書的導讀，希望學生能喜愛閱讀，享受閱讀的樂趣和益處。 2.讓孩子們認識鄉土，熟悉生活週遭環境，發展為愛家、愛校、愛鄉之情操。 3.能以家為出發點，維護家庭生活環境，並進而有愛護學校及公共生活空間的公德心。 4.知道社區有哪些好鄰居並能利用社區資源。 5.養成善用及愛護公共設施的能力，並能對服務人員有友善的態度。		
核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 健體 -E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		
學習表現	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。(國語文) 2c-Ⅰ-2表現認真參與的學習態度。(健體)		

	2d-Ⅰ-1專注觀賞他人的動作表現。(健體) 2d-Ⅰ-2接受並體驗多元性身體活動。(健體)
學習內容	A-I-3自我省思。 B-I-1自然環境之美的感受。 B-I-2社會環境之美的體認。 B-I-3環境的探索與愛護。 D-I-1自我與他人關係的認識。 E-I-1生活習慣的養成。 E-I-4對他人的感謝與服務。 Bb-I-2人際交流的情感。(國語文) Ib －Ⅰ-1唱、跳與模仿性律動遊戲 。(健體)
與其他課程的聯結	國語文、健康與體育
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、■防災、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
1~4	4	書香社香 《大腳丫跳芭蕾》	1.故事簡介：一個很愛跳舞的女孩，她生來就有一雙大腳丫，因為評審的決定，讓她一度放棄舞蹈。後來在餐廳工作時偶然又跳起舞來，大家都被她的舞蹈感動，後來舞團指揮甚至邀她上台表演。至於那些評審們對她的大腳丫有哪些看法，根本不重要了。 2.請孩子填寫學習單分享自己最怕被別人嘲笑的地方，討論被嘲笑時的感受，進而思考自己想做的事情，不該因為別人的嘲笑或否定而放棄。 3.學生分組進行角色分配，對於書中情節設計戲劇表演。	戲劇演出
5~7	3	書香社香 《好一個傻主意》	1.故事簡介：一個經常抱怨的苦命人，向長者請求幫助，幾經波折，他終於體悟長者所提的主意，不但與家人快樂的生活著，更學會珍惜擁有。 2.請孩子思考自己常常抱怨、不滿意的地方是什麼呢？我們該如何調整自己的態度及想法來面對事情呢？	學習單
8~10	3	書香社香 《朱家故事》	1.故事簡介：家事到底是誰的事呢？當媽媽碰到一家子全是「茶來伸手、飯來張口」的人時，該怎麼辦呢？ 2.請學生訪問家人，觀察了解平常家事分工的方式，並思考自己能夠完成哪些家事。 3.請孩子分享自己一週七天做的哪些家事，體會父母工作、照顧孩子之餘，還要處理家事的辛勞。	家事 紀錄表
11~16	6	體育表演會節目練習	透過練習體育表演會的節目，讓學生學習彼此合作，培養團體精神，展現努力學習的成果。	依體表會實際日期調整週次
17~18	2	書香伴菜香： 參觀市圖木柵分館	1.參觀市圖木柵分館，由館內人員導覽，介紹各處室的功能與借還書的流程。 2.讓孩子學會使用自助借還書機器完成借還書的方法，並感謝圖書館為服務的工作人員與志工。 3.觀察比較與學校圖書館的異同，鼓勵學生利用社區資源，豐富閱讀。	學習單
19~21	3	書香伴菜香： 參觀木柵市場	1.參觀木柵市場，認識各類魚肉蔬果。 2.觀察、訪問市場攤商所從事的工作內容。 3.認識各行各業工作的辛勞。	市場訪問學習單
下學期				
1~2	2	社區的好鄰居：參訪文山	1.參觀警察局，了解警察人員執勤時的工作裝備、工作項目，培養孩子正確的法治觀念。	學習單

		一分局	2.感謝警察為民服務的辛勞。	
3~4	2	社區的好鄰居：參訪消防局木柵分隊	1.參觀消防局，了解消防人員執勤時的工作裝備、工作項目，教導孩子正確的防災、逃生觀念。 2.感謝消防員為民服務的辛勞。 3.讓孩子思考「如果我們的生活中沒有消防員、沒有警察，社區生活會變得如何？」	學習單
5~6	2	書香社香《大猩猩的麵包店》	1.故事簡介：大猩猩開了一間麵包店，烤出各式各樣香噴噴的麵包，所有的動物們都被香味吸引過來，但卻因為大猩猩嚇人的外表而不敢購買。後來，聰明的大猩猩想到解決的方法，還幫小兔子趕跑了霸道的狐狸。從此之後，大猩猩的麵包店前總是排了長長的隊伍，森林裡的所有動物都喜歡吃他做的麵包。 2.大猩猩一開始的麵包都賣不出去，真的是因為不好吃嗎？請孩子分享自己遇到挫折時，如何想辦法解決問題。 3.請孩子思考在社區開店做生意是不是一件容易的事情呢？作為一名老闆，如何讓自己的商品被顧客所接受？請孩子觀察住家附近的商店，老闆或店員通常需要具備什麼條件呢？	學習單
7~11	5	書香社香《100隻豬與100隻大野狼》	1.故事簡介：很久很久以前，河邊住著100隻豬，每隻豬都有重要的工作，過著幸福快樂的日子。有一天，來了100隻大野狼，躲在山坡後面，盯著100個白白嫩嫩的豬屁股瞧…接下來會發生什麼事？ 2.請孩子思考，在豬樂園裡，100隻豬分工合作、彼此照顧。我們居住的社區就像一個大家庭，各行各業都有存在的價值，少了哪個行業，對我們的生活是不是會造成不便呢？ 3.大野狼想擺脫自古以來被塑造成狡猾的、孤獨的形象，如果你是小豬，你能接受野狼提出的「和平宣言」一起生活嗎？ 4.故事最後來了100隻獅子，又將會發生什麼事情呢？請孩子發揮想像力接寫故事，最後完成小書。	接寫故事製作小書
12~17	6	社區的好鄰居：參訪臺北市立動物園	1.孩子們喜歡動物，臺北市立動物園也是我們社區的特色。藉由參訪動物園，讓孩子利用園區地圖及解說認識溫帶、沙漠、寒帶、爬蟲類動物等不同區域的動物及其生長環境。 2.請孩子思考為什麼動物園適合設置在文山區呢？我們社區的能夠提供什麼樣的環境，滿足動物們居住的需求？ 3.讓孩子培養愛護動物的心，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	學習單
18~20	3	書香社香《365隻企鵝》	1.故事簡介：新年第一天，郵差帶來一個驚喜 ？ 一隻企鵝! 一天接一天，一隻接一隻，一開始很可愛，讓人忍不住想替每一隻都取個名字；可是當企鵝愈堆愈高，餵食、清潔、安置都成大問題時，這家人也快要瘋狂了！可是，更重要的	氣候暖化延伸活動

			是：到底是誰送來這些企鵝？又究竟是為什麼呢？ 2. 動物園中的企鵝館最特別，必須長年提供低溫的環境，所以孩子們對於館內的低溫印象最為深刻，向孩子介紹企鵝的棲息地—南極，隨著氣候暖化，冰層融解後，企鵝的家也將會隨之消失。 3. 請孩子思考，書中的企鵝可能是從哪裡來的呢？離開南極的企鵝們又能夠在哪裡生活呢？ 4. 讓孩子了解目前氣候暖化的現象，愛護環境不能只是口號，一個小小的日常行為，除了讓社區的環境變得更好，更能夠幫助這些極地動物留在自己的家。	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 □勇躍書海 □擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 ■跨文化溝通 □生活邏輯 □創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友
授課年級	二	授課教師	陳鴻炘
課程說明	一、課程理念 以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	英-E-A1具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,強化個人英語文能力。 英-E-A2具備理解簡易英語文訊息的能力,能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下,能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神。

與領域課程的聯結	□國語文 □英語文 ■數學 □社會 ■自然科學(生活) ■藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □其他：
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、□環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
第1~5週	10	Bubbles, Bubbles storybook: The Bubble Factory Dr. Seuss' ABC	《活動一》Back to back 教師跟學生打招呼，並做自我介紹或介紹教師暑假去過的地方。 教師說明教室常規。 《活動二》Meets the Alphabet 教師利用youtube歌曲資源https://www.youtube.com/watch?v=vD980vvDNEs 複習字母表。 待熟練後，教師可請學生進行大小寫配對、字母順序等。 《活動三》Review 1 to 10 《活動四》Simon Says, "I know the rules." 《活動一》The Bubble Maker 《活動二》 The Bubble Factory 《活動三》 Let's Make Bubble Paint 《活動四》Meet the Partners 《活動五》Hide and Seek ABCs 《活動六》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動七》Bring Me to the Story 《活動八》Dr. Seuss' ABC	**閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第6~9週	8	Bubble Gums storybook: Bubble Gum, Bubble Gum Dr. Seuss' ABC	活動一》Bubble Gum, Bubble Gum 《活動二》Retell the story 《活動三》Weigh More Or Less? 《活動四》Save the Eggs! 《活動五》Hide and Seek DEFs 《活動六》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動七》Bring Me to the Story 《活動八》Dr. Seuss' ABC	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。 **【國際教育】** 國E5 體認國際文化的多樣性。

第10週	2	review1	活動一》Chant Review 請學生唸Aa~Ff 發音韻文。 複習先前所學的歌曲。 做出日常用語和教室用語的簡單動作，引導學生說出正確的用語。讓學生邊說邊做出相對應的動作。 教師做動作，請學生說出相對應的句子。 《活動二》Songs Review 請學生唱先前所學的歌曲。 請學生翻開課本第36頁。教師說1, 2, 3, go!後，學生需要隨意秀出自己任何一張遊戲卡，參照自己和對方的遊戲卡後，說出兩張遊戲卡上共同有的代表字、字母大小寫或代表字圖。 完成作業與學習單。	

第11~13週	6	Animals around us storybook: Is That A Frog? Dr. Seuss' ABC	《活動一》I Don't Want to Be A Frog 《活動二》I Don't Want to Be A Frog Story Setting 《活動三》I Want to Be A… 《活動四》Out of the Maze! 《活動五》Hide and Seek GHIs 《活動六》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動七》In the Interesting Pyramid 《活動八》Dr. Seuss' ABC	**【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。
第14~16週	6	Make friends with animals storybook: Frog and Fly Alfie and Bet's ABC Pop-up Alphabet	《活動一》Is That A Frog? 《活動二》Here Comes the Jet! 《活動三》Hide and Seek JKs 《活動四》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動五》Have Fun in the Circus 《活動六》Alfie and Bet's ABC pop-up Alphabet	
第17~19週	6	I love animals storybook:	活動一》Frog and Fly 《活動二》Here Comes the Jet!	**【閱讀素養教育】** 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學

		I Don’ t Want to Be A Frog Alfie and Bet’ s ABC Pop-up Alphabet	《活動三》Hide and Seek LMs 《活動四》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動五》Tra 《活動六》Alfie and Bet’ s ABC pop-up Alphabet	科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
第20~21週	4	review2	《活動一》Songs and Chants Review 請學生唸Aa~Mm發音韻文。 複習先前所學的歌曲。 做出日常用語和教室用語的簡單動作，引導學生說出正確的用語。讓學生邊說邊做出相對應的動作。 教師做動作，請學生說出相對應的句子。 請學生翻開課本第36頁。教師說1, 2, 3, go!後，學生需要隨意秀出自己任何一張遊戲卡，參照自己和對方的遊戲卡後，說出兩張遊戲卡上共同有的代表字、字母大小寫或代表字圖。 《活動二》Alphabet Review 先前所學的對話。 將全班分成兩組，每次每組各派一代表上台遊戲。 兩代表猜拳，贏的人，前進兩步，輸的人前進一步，若平手，則兩組維持原地不動。 各代表，只有一次機會。必須正確唸出字母和字母韻文可停在前進的格子上，否則一樣退回原本位置。 先抵達終點的隊伍獲勝。 依照班級獎勵制度予以獎勵。	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【品德教育】** 品EJU8 關懷行善。

下學期(21節)				
週次	節數	單元名稱		跨領域 /議題融入

			教學內容/活動/重點	重點
第1~5週	10	Make Friends with Books storybook: Did you take B from the _ook? Animalphabet	活動一》How’s Your Winter Break? 《活動二》Review the Alphabet 《活動三》Review 1 to 15 《活動四》Jeopady! 活動一》My Favorite Book? 《活動二》 Did You Take B from My Ook? 《活動三》 What’s your favorite? 《活動四》Sailors on the Sea 《活動五》Hide and Seek NOPs 《活動六》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動七》Bring Me to the Story 《活動八》Animalphabet	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第6~9週	8	Amazing Seeds storybook: How many seeds in a pumpkin? Animalphabet	活動一》Plants, Flowers, and Seeds! 《活動二》Seeds Observation 《活動三》How Many Seeds in A Pumpkin? 《活動四》Under the Sea 《活動五》Hide and Seek QRSs 《活動六》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動七》Bring Me to the Story 《活動八》Animalphabet	戶外教育】 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU8 關懷行善。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。
第10週	2	review	活動一》Chant Review 請學生唸Nn~Ss 發音韻文。 複習先前所學的歌曲。 做出日常用語和教室用語的簡單動作，引導學生說出正確的用語。讓學生邊說邊做出相對應的動作。 教師做動作，請學生說出相對應的句子。 《活動二》Songs Review 請學生唱先前所學的歌曲。 請學生翻開課本第36頁。教師說1, 2, 3, go!後，學生需要隨意秀出自己任何一張遊戲卡，參	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

			照自己和對方的遊戲卡後，說出兩張遊戲卡上共同有的代表字、字母大小寫或代表字圖。 完成作業與學習單。	
第11~13週	6	Rain, Rain, Go Away storybook: Tap Tap Boom Boom Animalphabet	《活動一》Rain, Rain, Go Away 《活動二》Tap Tap Boom Boom 。 《活動三》Volcano Erupts! 《活動四》Hide and Seek TUVs 《活動五》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動六》Deep Deep Sea 《活動七》Animalphabet	【戶外教育】 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【品德教育】 品EJU8 關懷行善
第14~16週	6	The Ants Go Marching storybook: The ants go marching An alphabet of stories	活動一》What’s in the Box? 《活動二》The Ants Go Marching 《活動三》Here Comes the Shark! 《活動四》Hide and Seek WXs 《活動五》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動六》We Are in the Shark 完成習作練習。 《活動七》An Alphabet of Stories	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。
第17~19週	6	Summer Time storybook: Froggy’s lemonade stand An alphabet of Stories	《活動一》Summer Fun 《活動二》Froggy’s Lemonade Stand 《活動三》Picnic with Polar Bears 《活動四》Hide and Seek LMs 《活動五》Chant, Chant, I can Say the Chant Well 《活動六》Party with Polar Bears 《活動七》An Alphabet of Stories	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

第20~21週	4	review	《活動一》Songs and Chants Review 請學生唸Nn~Zz發音韻文。 複習先前所學的歌曲。 做出日常用語和教室用語的簡單動作，引導學生說出正確的用語。讓學生邊說邊做出相對應的動作。 教師做動作，請學生說出相對應的句子。 請學生翻開課本第36頁。教師說1, 2, 3, go!後，學生需要隨意秀出自己任何一張遊戲卡，參照自己和對方的遊戲卡後，說出兩張遊戲卡上共同有的代表字、字母大小寫或代表字圖。 《活動二》Alphabet Review 先前所學的對話。 將全班分成兩組，每次每組各派一代表上台遊戲。 兩代表猜拳，贏的人，前進兩步，輸的人前進一步，若平手，則兩組維持原地不動。 各代表，只有一次機會。必須正確唸出字母和字母韻文可停在前進的格子上，否則一樣退回原本位置。 先抵達終點的隊伍獲勝。 依照班級獎勵制度予以獎勵。	**【閱讀素養教育】** **閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。** **閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主**

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■擁抱家鄉 ■勇越書海 □詠歌之聲	課程類別	好山好茶好朋友
課程說明	透過實際參訪、體驗活動與語文寫作，希望學生從認識家鄉文山區的特產茶業，及社教機構動物園，對家鄉有更深層的認識。 透過多元的閱讀，能增廣見聞，促進學習成長，激發孩子隱藏的內在潛力，更有助於腦力的開發、語言的發展，增進思考與判斷能力。閱讀還可以幫助孩子體驗各種不同的人生經驗，進而吸取豐富的人生智慧，豐富孩子的心靈。		
授課年級	**三年級**	授課教師	三年級教師群
學習目標 （預期成果）	1.透過走訪家鄉社教機構，了解家鄉的生活環境。 2.透過體驗活動，認識家鄉的茶業特產。 3.藉由親近鄉土，培養愛家愛鄉的情懷。 4.透過閱讀與討論，學習尊重他人與自然環境的生活態度。		
核心素養	1.樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題。 2.表達想法、創意與實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 3.與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習表現	社1b-Ⅱ-1解釋社會事物與環境之間的關係 社2a-Ⅱ-2表達對居住地方社會事物與環境的關懷 社2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文化的特色 社3c-Ⅱ-2透過同儕合作，進行體驗、探究與實作。 語2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 語5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。 語5-Ⅱ-12主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 語6-Ⅱ-4　書寫記敘、應用、說明事物的作品。 綜2b-Ⅱ-2參加團體活動，遵守紀律，重視榮譽感，並展現負責的態度		
學習內容	Bb-Ⅱ-1團隊合作的意義與重要性 Bb-Ⅱ-2關懷團隊成員的行動 Bb-Ⅱ-3團體活動的參與態度 Cc-Ⅱ-1文化活動的參與 Cc-Ⅱ-2文化與生活的關係及省思 Cc-Ⅱ-3對自己文化的認同與肯定 Cd-Ⅱ-1生活中環境問題的覺察 Cd-Ⅱ-2環境友善的行動與分享 Aa-Ⅱ-2不同群體（可包括年齡、性別、族群階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。		

與其他課程的聯結	語文、社會、健康與體育、綜合活動
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、■法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表

各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
7	1	動物園行前教育	介紹家鄉社教機構——動物園與學校位置關係，說明前往方式並指導戶外活動規範。	
8	6	走訪動物園	1. 透過導覽與解說，認識動物的特徵與習性；並透過實際參觀，觀察動物的外形與動作。 2. 以步行方式前往動物園，透過沿途的景物認識家鄉生活的環境，如：河流、捷運、貓纜等。	
9	3	寫作～動物園遊記	透過討論與分享，以文字書寫動物園遊記。	寫作指導
1~6、10~20	10	好書分享	閱讀好書，進行生命教育、性別平等、環境教育、人權教育等議題討論，並能與同學分享。	學習單
下學期				
13	1	製茶體驗行前教育	認識家鄉特產——茶業，學習行前準備，並指導戶外活動規範。	
14	6	製茶體驗	1. 透過導覽與解說，認識茶園及茶園生態環境。 2. 透過實作，體驗製茶過程，並品嘗茶香。	
15	3	寫作～製茶體驗	透過討論與分享，以文字書寫製茶體驗。	
1~12、16~20	10	好書分享	閱讀好書，進行生命教育、性別平等、環境教育等議題討論，並能與同學分享。	學習單

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">☐永保安康 ☐勇躍書海
☐擁抱家鄉 ☐詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">☐溝通表達 ☐跨文化溝通 ☐生活邏輯
☐創藝表演 ☐智慧生活 ☐好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">代理教師</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">英語融入其他課程，使學生們能活化學習，透過活用語言於日常生活的表達，逐漸建立雙語能力。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">1.能理解各主題內容，如：蟲、才能、家人、職業等。
2.能認讀並使用相關各主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各主題相關的英文對話。
4.能寫出各主題相關之字彙和句子。
5.能聽懂各主題英文字彙及句型，並做出相關的回應。
6.能朗讀和吟唱各主題歌謠。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</td><td colspan="3">英-E-B1
具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神 。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</td><td colspan="3">健體-E-A1
具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">健體-E-C3
具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">☐國語文 ☐英語文 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學(生活)
☐藝術 ☐綜合活動 ☐體育與健康 ☐其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：☐性別平等、☐人權、☐海洋(永續海洋)、☐環境
其他重要議題：☐品德、☐生命、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐安全、☐防災、☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☐閱讀素養、☐戶外教育、☐國際教育、☐原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(☐筆試)
檔案評量(☐資料蒐集整理、☐書面報告)
實作評量(☐表演、☐實作、☐作業、☐鑑賞、☐實踐、☐軼事記錄)
口語評量(☐口試、☐口頭報告、☐晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1	1	開課式 Classroom English Get Ready	班級經營、新簿本 生活領域:雙語常規教導 自我介紹	
2	2	Get Ready + Numbers	複習Aa-Zz 數字1-10(帶入簡單的生活用品、水果)進行數數	閱讀素養 數學
3-4	4	Unit1 The Birthday Party	能認讀1-20 並進行加、減法運算與時間練習	數學
5-8	8	Unit2 Poor Kevin	看表情臉譜，說出人類情緒感受 能分辨正向及負面的情緒感受 用簡單的句子說出他人的感受	閱讀素養
9-10	4	Review1 + Midterm	自我發表(情緒)	
11-12	4	Unit3 At B&J’s Toys	用PPT展現七巧板圖形並讓學生簡易製作 觀賞世界各地最受歡迎的玩具	資訊科技 多元文化
13-14	4	Unit3 At B&J’s Toys	了解世界歷史的古老玩具 製作 roly-poly 玩具	資訊科技 多元文化
15-16	4	Unit4 Baby Dragon’s Gift	認識顏色的單字 兩兩顏色混色	閱讀素養
17	2	Culture and Festival	認識聖誕節單字 教聖誕節歌曲	多元文化
18	2	Unit4 Baby Dragon’s Gift	利用學生身上的衣服、生活物品、動物複習顏色	閱讀素養

19-20	4	Review2 + Final Test	複習玩具及顏色	
21	2	繪本	Go Away, Big Green Monster!	閱讀素養 性別平等

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1	2	開課式 Classroom English Get Ready	班級經營、新簿本 生活領域:雙語常規教導 自我介紹	
2-3	4	Unit1 Funny Animal	介紹常見昆蟲的英文並到校園觀察昆蟲	環境教育
4-5	4	Unit1 Funny Animal	昆蟲的身體構造 與同學討論如何組和昆蟲身體 曲調唱昆蟲身體部位歌	環境教育
6-7	4	Unit2 Teamwork	介紹常見的才藝或興趣 介紹自己的才能 欣賞自己及他人的長處	品德教育
8-9	4	Unit2 Teamwork	用英文向同學做簡單自我介紹 提醒學生參觀導覽的禮儀	品德教育
10	2	Review1+ Midterm	複習第一、二課	
11	2	家人 Unit 3 The Monster Parade	跟唱歌曲，了解家庭成員	家庭教育
12	2	母親節 Culture & Festi valsMother's D ay	做手作卡片並寫下英語祝福語送給媽媽	家庭教育
13-15	6	家人 Unit 3 The Monster Parade	製作Family Tree 帶全家福照片與同學分享家庭成員	家庭教育
16-17	4	職業 Unit 4 Jello's Family	介紹常見的職業、工作場所及工作用品 完成學習單(圈出職業所需的工作用品)	人權教育 資訊教育
18-19	4	繪本	繪本: Clothesline Clues to Jobs People Do 說明所有職業對社會皆有不同的重要性 應尊重每一個職業	人權教育 閱讀素養

20	2	繪本	繪本：The Very Hungry Caterpillar 介紹常見的食物名稱、星期、顏色、數字	閱讀素養

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">■永保安康 □勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 ■智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">楊詠菘</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.營造快樂的學習環境，使孩子樂於主動學習。
2.重視個別教學，循序漸進，增進學生操作電腦的能力。
3.讓兒童快快樂樂學電腦，使電腦成為學習過程中的好幫手。
4.宣導智慧財產權的重要性，讓學童能夠從小培養尊重智財權的觀念。
5.教導學生在瞬息萬變的Internet網際網路中最正確的網路新知。
6.給予學生最正確的網路使用習慣與使用時機。
7.以循序漸進的架構教導學生正確的網路安全概念與注意要項。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">科-E-A1具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。
科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
科-E-A3具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。
科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。
科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</td><td colspan="3">科-E-C2具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">■國語文 ■英語文 ■數學 □社會 ■自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 □體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、□環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告)
實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-3	3	我們的好朋友-電腦	1.認識電腦生活應用 2.瞭解電腦教室規範 3.認識電腦硬體 4.學會操控電腦 5.學會開關機 6.瞭解良好的使用電腦習慣	
4-6	3	電腦操作好簡單	1.瞭解電腦視窗軟體 2.認識滑鼠與游標的關係 3.學會使用滑鼠 4.學會操作視窗 5.認識開始功能表	
7-9	3	電腦好好玩	1.學會使用小工具 2.學會個人化電腦 3.學會清潔電腦 4.資訊安全與倫理觀念	
10-12	3	英文快打高手	1.認識鍵盤 2.學會打字指法 3.學會英文打字技巧 4.學會輸入特殊符號 5.認識實體與虛擬鍵盤 6.學會使用WordPad	
13-15	3	中文自我介紹	1.學會切換中文輸入法 2.學會使用WordPad 3.學會使用注音輸入 4.學會複製與貼上文字 5.學會儲存檔案	
16-17	2	檔案收納妙管家	1.認識檔案與資料夾 2.瞭解檔案管理的重要性 3.學會使用檔案總管 4.學會清理資源回收桶 5.學會瀏覽圖片	
18-21	4	你我都是小畫家	1.認識電腦繪圖 2.學會使用小畫家 3.學會畫幾何圖形	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術

			4.學會繪製線條 5.學會填色 6.學會儲存檔案 7.延伸練習手繪創意	實踐的意義。

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-2	2	進入Google任意門	1.能說出Google以及Google裡常用的服務。 2.能設定Chrome首頁 3.能使用各種不同的方式，在Google搜尋。 4.能使用圖片來找圖片 5.能設定及管理書籤的方法。	
3-4	2	神奇的Gmail	1.能把把好友加入「聯絡人」。 2.能進行背景主題的個人化設定。 3.能設定自動分頁的顯示方式。 4.設定重要郵件。 5.能使用星號，來為不同性質的郵件分類。	
5-6	2	跟著Google上山下海	1.能使用Google 地圖查詢景點，並用街景圖瀏覽街景與建築物。 2.能使用Google 地圖規劃開車或搭公車、捷運的路線，並查詢路況。 3.能使用Google 地球環遊世界。 4.能使用Google Map 的太空模式，瀏覽月球、火星等星球。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
7-10	4	我的珍貴回憶	1.能上傳與管理相片。 2.能建立相簿並分享共用。 3.能使用內建的相片編輯功能。 4.能使用「個人化建議」製作動畫、拼貼及電影。	
11-13	3	我是小小Youtuber	1.能訂閱及分享喜歡的頻道及影片。 2.能自己上傳影片。 3.能剪裁影片，留住自己想要的片段。 4.能為影片加上音樂，讓氣氛更活潑。 5.能為影片加上字幕，讓觀眾更了解影片主題。 6.為影片加上結束畫面，增加點閱率。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
14-15	2	寶藏在雲端	1.能在Google 雲端硬碟上傳或下載檔案。 2.能把雲端硬碟中的檔案分享給知道連結的人。 3.能把檔案分享給指定的人。 4.能讓指定的人可以編輯雲端硬碟中的檔案。	
16-18	3	Google文件帶著走	1.能說出什麼是Google 文件，以及包含哪些軟體。 2.能新增文件，並做文書處理。 3.能與別人共用、編輯文件。 4.能製作調查表單，並傳送給別人作答。	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資

				訊的能力。
19-20	3	Google百寶箱	1.能使用「Google 教室」來繳交作業。 2.能使用「Google 日曆」來規劃行程。 3.能說出Google 其他好用的程式。	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="3">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">四年級</td><td>授課教師</td><td colspan="3">劉欣宜 蔡桂芳 吳銘勇 劉永福</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="6">綜合活動是「實踐、體驗、省思、驗證與應用」的綜合學習，因此希望學生能對自己所身處的社區、家鄉的風土人情經由「鼓勵體驗」做到「落實實踐」，爾後能夠「重視省思」，並將自己所學所體驗所反省的能夠「經驗分享」。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">自主行動(E-A2系統思考與解決問題)：期待在生活情境中認識家鄉的過去，體會現代與傳統的不同，並能主動發現問題及解決問題。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">溝通互動(E-B2科技資訊與媒體素養):能使用網路搜尋引擎蒐集資料並透過自己閱讀
吸收後做整理與分享。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">社會參與(E-C3多元文化與國際理解)：能具備自我文化認同的信念，具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="6">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="6">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋(永續海洋)、□環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="6">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)
實作評量(□表演、□實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)
口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
第1至9週	9	百本好書 共讀	透過閱讀好書 認識生命、關懷環境	跨領域:國語文 綜合 海洋教育 生命教育 品德教育 安全教育
第10-12週	3	木柵 地名由來	隨著地形地貌、鄉野傳說、宗族聚落、商業發展等各種因素，發展出各自的「地名」，而地名又隨著時間演變，新居民加入、行政區域的重劃、對地方發展期許不同等狀況，於是舊地名就會變成新地名，就木柵地區的地名做探討與介紹。	跨領域:國語文 社會 多元文化 環境教育
第13-14週	2	海報製作 小組討論	在聽完演講，請學生利用週末與家人實地走訪之後，利用課間小組討論，哪些木柵的由來或小故事讓人印象深刻，可以做為海報的內容與介紹。	跨領域:國語文 社會 科技資訊教育 環境教育 閱讀素養
第15-17週	3	家鄉海報 簡介木柵	每位學生繪製四開海報。	跨領域:國語文 社會 科技資訊教育 環境教育 閱讀素養
第18-19週	2	個人 發表與分享	請學生準備2~3分鐘的內容上臺報告，並讓學生票選最佳海報作品。	跨領域:國語文 社會 科技資訊教育 環境教育 閱讀素養
第20-21週	2	百本好書分享		跨領域:國語文 綜合 海洋教育 生命教育

			品德教育 安全教育

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
第1至9週	9	百本好書共讀：透過閱讀認識生命、關懷環境		跨領域:國語文 綜合 海洋教育 生命教育 品德教育 安全教育
第10-11週	2	認識 木柵老店	老店之所以歷久彌新就是因為保有不變的傳統及好味道，當然更有濃郁的人情味，才會令人忍不住宣傳，甚至代代口耳相傳，如此自然不會消失。	跨領域:國語文 社會 多元文化 環境教育
第12-13週	2	認識 木柵古蹟	御大禮紀念碑、渡船頭、木柵集應廟	跨領域:國語文 社會 多元文化 環境教育
第14-16週	3	老街散策	透過實地走訪認識木柵古蹟與老店	跨領域:國語文 社會 多元文化 環境教育
第17-19週	3	家鄉地圖	實地走訪後，讓學生以分組討論的方式繪製家鄉海報與老街路線圖，體會與感受現代與傳統的文化。	跨領域:國語文 綜合 多元文化 環境教育
第20週	1	我的家鄉地圖大合輯		跨領域:國語文 綜合 海洋教育 生命教育 品德教育 安全教育

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■勇躍書海 □擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 ■跨文化溝通 □生活邏輯 □創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友	
授課年級	**四年級**	授課教師	英語教師	
課程說明	使學生們能活化學習，透過活用語言於日常生活的表達，英語融入其他課程，逐漸建立運用能力。 利用RT擴展學生們的英語讀說能力。			
核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵	
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動培養團隊合作精神 。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	
與領域課程的聯結	□國語文 □英語文 □數學 □社會 ■自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 ■體育與健康 □其他：			
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、■國際教育、□原住民教育			
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)			

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1~4	8	Whats RT?	1. 讀者劇場基本介紹 2. 選定劇本(3選1) 3. 劇情簡介 4. 角色選擇及分組	
5~8	8	Story Reading 1	1.發下劇本 2.分段練習閱讀劇本(包含故事中唱歌) 3.依據自然發音規則練習課外單字	
9~12	8	Story Reading 2	1.全班合力唸讀出整篇故事 2.選出組長，分組帶著大家練習	
13~16	8	Story Reading 3	1.分組唸讀劇本、加入語調動作演練 2.選出學生助理導演	
17~21	10	Story Reading 4	1. 依分組站RT隊形，分組唸讀劇本、加上語調動作演練	

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1~4	8	Story Reading 5	1.練習進出場及開場 2.加強RT語調演出表現 3.挑戰各班有不同設計	
5~8	8	Story Reading 6	1.分組演練 2.請其他組回饋	
9~12	8	Story Reading 7	1. 持續練習 2. 課外單字及生活練習	

13~16	8	Story Reading 8	1. 去場地彩排 2. 說明評分標準及獎勵	
17~20	10	演出	1. 持續排練 2. 準備演出 3. 班際比賽後，個別選手選拔 4. 延伸練習	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	■永保安康 □勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	智慧生活
課程說明	1.營造快樂的學習環境，使孩子樂於主動學習。 2.重視個別教學，循序漸進，增進學生操作電腦的能力。 3.讓兒童快快樂樂學電腦，使電腦成為學習過程中的好幫手。 4.宣導智慧財產權的重要性，讓學童能夠從小培養尊重智財權的觀念。 5.Word是最常用的文書處理工具，從做中學，教導學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能於生活中。 6. PhotoCap是數位照片的最佳幫手，也是100%免費的軟體，擁有非常實用的各項功能，學生透過實際操作，學習活用影像編輯技巧。		
授課年級	**四年級**	授課教師	資訊教師
學習目標（預期成果）	1.啟發學生學習電腦的動機及興趣，建立正確電腦使用觀念。 2.使學生具備電腦基本操作能力，學會電腦基本清潔保養。 3.教導學生認識軟體，學會視窗操作、各種常用軟體。 4.啟發學生Word影像處理軟體學習動機和興趣。 5.使學生具備文書編輯、處理能力，並活用各項功能。 6.教導學生善用網路資源，豐富文件內容。 7.啟發學生PhotoCap影像處理軟體學習動機和興趣。 8.使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。 6.落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 7.培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。		
核心素養	A 自主行動	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。	
	B 溝通互動	科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。	
	C 社會參與	科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。	
學習表現	資t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。		
學習內容	資S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作 資T-II-2 文書處理軟體的使用 資 H-II-2 資訊科技之使用原則		
與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：		
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育		

評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元教學內容/活動/重點	備註
上學期				
1	1	CH1 我是文書高手	1.文書軟體的應用和啟動 2.Word做中學、開啟範例檔 3.文字格式設定	
2	1	CH1 我是文書高手	1.插入圖片、段落對齊設定 2.儲存檔案、文件檔格式	
3	1	CH2 向校園霸凌說不	1.文書編輯的重要性 2.版面設定和背景、檢視文件 3.文字藝術師	
4	1	CH2 向校園霸凌說不	1.複製格式和項目符號 2.文字方塊和圖片 3.復原和快速鍵	
5	1	CH3 資訊倫理上網守則	1.表格應用和建立 2.欄和列的調整 3.自動調整表格	
6	1	CH3 資訊倫理上網守則	1.套用表格樣式 2.標題和插入圖片	
7	1	CH4 我的功課表超炫	1.文字轉換為表格 2.表格標題和置中	
8	1	CH4 我的功課表超炫	1.調整欄寬和平均分配欄寬 2.選取儲存格和合併	
9	1	CH4 我的功課表超炫	1.插入線上圖片 2.標題和背景圖美化	
10	1	CH5 我的作文有特色	1.認識段落 2.段落行距和間距設定 3.段落的縮排設定、左右對齊	
11	1	CH5 我的作文有特色	1.項目符號和凸排 2.文繞圖的應用	
12	1	CH5 我的作文有特色	1.善用網路查詢資料 2.資料尋找和取代	
13	1	CH6 青蛙成長很Smart	1.好用的SmartArt 2.建立SmartArt圖形 3.快速建立項目和內容 4.變更色彩和樣式	
14	1	CH6 青蛙成長很Smart	1.轉換不同的圖形 2.圖文並茂SmartArt	
15	1	CH7 運動會宣傳單	1.動手做宣傳單 2.插入圖案	

16	1	CH7 運動會宣傳單	1.設定漸層效果 2.圖案重疊和對齊 3.群組和應用	
17	1	CH7 運動會宣傳單	1.裁剪做造型 2.列印宣傳單	
18	1	CH8 班刊編輯我也會	1.用Word製作班刊 2.班刊版面編排	
19	1	CH8 班刊編輯我也會	1.頁首、頁尾和頁碼 2.圖片編輯的技巧	
20	1	CH8 班刊編輯我也會	1.互動的超連結 2.轉存PDF電子檔	
21	1	CH8 班刊編輯我也會	1. 發表在班網，和親朋好友分享 2. 同學互相欣賞並發表	
下學期				
1	1	CH1 我是影像高手	1.影像軟體的應用 2.PhotoCap安裝和啟動 3.PhotoCap做中學	
2	1	CH1 我是影像高手	1.套用美麗相框 2.儲存檔案(影像檔格式) 3.可愛多圖相框	
3	1	CH2 校外教學全記錄	1.影像遮罩效果 2.文字物件 3.可愛小圖案	
4	1	CH2 校外教學全記錄	1.圖層和工作檔 2.照片物件 3.對話框物件	
5	1	CH3 個性寫真一把罩	1.圖層的應用 2.照片拼貼 3.調整圖層順序	
6	1	CH3 個性寫真一把罩	1.藝術字和文字方塊 2.空白圖層和蓋印章 3.神奇的濾鏡	
7	1	CH4 照片編修我最行	1.影像處理的重要性 2.亮度、對比與飽和度 3.裁切和清除影像	
8	1	CH4 照片編修我最行	1.色階的調整 2.白平衡處理 3.修片的技巧-粉餅上色	
9	1	CH4 照片編修我最行	1.修片的技巧-去除紅眼 2.修片的技巧-去除黑斑疤痕 3.修片的技巧-柔化肌膚	
10	1	CH5 趣味影像合成	1.影像去背和合成 2.圖層混合應用	
11	1	CH5 趣味影像合成	1.魔術橡皮擦 2.合成做可愛造型	

12	1	CH5 趣味影像合成	1.套索選取去背 2.玩一下公仔組合	
13	1	CH6 我的創意照片	1.向量和點陣圖檔 2. PhotoCap的向量世界	
14	1	CH6 我的創意照片	1.畫微笑曲線 2.另存PNG圖檔	
15	1	CH6 我的創意照片	1.製作個人印章 2.跟著鴨鴨去旅行	
16	1	CH7 模板應用點子王	1.各式各樣模版/外框 2.用模版做四則漫畫	
17	1	CH7 模板應用點子王	1.個人寫真月曆 2.我會做班刊封面	
18	1	CH7 模板應用點子王	1.自己做相框	
19	1	CH8 我的電子相簿	1.在雲端分享照片 2.批次轉檔 3.產生電子相簿	
20	1	CH8 我的電子相簿	1.放到雲端硬碟 2.瀏覽我的相簿	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 □勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 ■好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級導師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">透過各種學習活動，帶領孩子從立足家鄉開始認識自己生活環境，放眼世界探索與欣賞世界各國的文化，並透過同儕間合作、互助能讓家鄉變得更好。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">綜-E-A2
探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-B2
蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋(永續海洋)、□環境
其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告)
實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄)
口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
1~4	4	木柵足跡	認識家鄉特色與街道的踏查。	資料蒐集與討論 資訊教育 戶外教育
5~7	3	家鄉走訪	了解家鄉特產，建築古蹟特色。	實際訪查 戶外教育
8~11	4	焚化爐	配合環境教育參訪家鄉機構焚化爐。	環境教育
12~17	6	體育表演會節目練習	透過體育表演會節目練習與競賽，讓學生彼此相互合作完成任務。	戶外教育
18~19	2	育藝深遠	劇場介紹、劇場禮儀、劇場欣賞。	相關影片介紹
20~21	2	寒假生活安排	規劃寒假生活，並能與同學分享。	生命教育 安全教育
下學期				
1	1	級服設計	分享設計理念與成果。	
2	1	愛水行舟	至永建國小參加環境教育課程	環境教育 海洋(永續海洋)
3~5	3	萬福國小英語情境中心	經由到英語情境中心的學習，加強英語生活能力。	國際教育
6~9	4	西餐禮儀	學習用西餐的禮節與方式。	國際教育 品德教育
10~11	2	感恩園遊會	感恩暨結合環境教育實施”無塑”園遊會。	環境教育
12~19	8	小小解說員	小組分工蒐集家鄉環境人文資料，並製作成簡報公開發表。	跨資訊領域教學資訊教育
20	1	暑假生活安排	規劃暑假生活，並能與同學分享。	生命教育 安全教育

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td>跨文化溝通</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>授課教師</td><td>陳鴻炘</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">採用溝通式教學法，以「溝通功能」及「主題」為主軸編寫，內容選取學生生活中熟悉的情境，目的在於引導學生能將所學應用於生活中，培養學生簡易的英語聽、說、讀、寫能力，並促進學生對中外文化習俗的認識。教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談、歌謠韻文吟唱，發展學生聽讀能力和技巧。</td></tr>
<tr><td>學習目標
（預期成果）</td><td colspan="4">1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出新出現的字詞。
2. 能聽懂並跟讀故事對話。
3. 能認識並說出各國或不同地區學生的上學方式。
4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。
5. 能聽懂並說出常用的經典名句。
7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">A1身心素質與自我精進</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">B1符號運用與溝通表達</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</td><td colspan="2">C2人際關係與團隊合作
C3多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>與其他課程的聯結</td><td colspan="4">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
□藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
□其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="4">四項重大議題：■性別平等、□人權、■海洋、□環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="4">紙筆測驗(■筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)
實作評量(■表演、□實作、□作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)
口語評量(■口試、□口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
1-2	2	play with phonics	自然發音法練習	
3	1	stingray	Stingray: Steve Irwin的故事	
4-6	3	living in Singapore	第一週：Singaore/Merlion的由來 第二週：新加坡建國故事，與台灣密切的關係I 第三週：新加坡建國故事，與台灣密切的關係II	
7-9	3	living in Italy	第一週：各國上學的方式（融合：社會）(文茜世界週報https://youtu.be/C9Hkd4zZlnI) 第二週：心得單（融合：社會）上學可能遇到的狀況 第三週： 介紹義大利Venice/ gondola, Carnival(國際教育)	
10-12	3	readers' theater	讀者劇場練習	
13-15	3	living in Brazil	第一週：介紹巴西的風土民情(國際教育) 第二週：介紹世足賽/足球規則/學校足球隊 第三週：繪本	
16-18	3	living in the UAE	第四站到了UAE阿拉伯聯合大公國 第一週：介紹阿凡提的故事/伊斯蘭文化（融合：語文） 第二週：繪本：阿拉丁神燈（融合：閱讀素養） 第三週：介紹UAE阿拉伯聯合大公國	
19-20	2	New year around the world	介紹世界各國的新年習俗	
21	1	Chinese New Year	介紹中國的新年習俗	
下學期(20節)				
1-4	4	living in Russia	第一週：台灣與俄羅斯的愛恨情仇(蔣方良、蔣經國)（融合：社會） 第二週：俄羅斯芭蕾舞劇（融合：音樂） 第三週：俄羅斯文學/Tolstoy（融合：閱讀）	
5-7	3	living in Spain	第一週：介紹高地Gaudi（融合：藝術與人文） 第二週：介紹Picasso（融合：藝術與人文） 第三週：介紹Flamenco（融合：健體）	
8-10	3	reader's theater	讀者劇場練習	

11-13	3	living in Nealand	第一週：介紹Steve Irwin’s Australia Zoo（融合：自然） 第二週：介紹海洋奇緣中的毛利人（融合：原住民教育） 第三週：透過”How Far I Will Go?”（融合：性別平等議題）	
14-16	3	living in France	第一週：介紹歐洲幣別(法郎、英鎊、歐元)，和台幣兌價關係。（融合：社會） 第二週：如何用英鎊、歐元、美金、台幣購買物品。（融合：數學） 第三週：透過達文西密碼介紹羅浮宮。（融合：閱讀素養）	
17-19	3	drama	戲劇表演練習	
20	2	Sports Around the World	介紹世界各國風行的運動	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	■永保安康 □勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	智慧生活
課程說明	以循序漸進的課程內容，讓學生熟悉簡報的製作技巧，並完成具有個人特色的作品。除了教授軟體運用技巧外，也注重引導學生發揮創意、培養獨立的學習能力以及互助合作的精神。 而Scratch是一套免費軟體，它可以編寫程式，不需背誦傳統程式的指令和語法，減少因為不熟悉語法順序或指令錯誤產生的挫折感，可以讓你發揮創意，透過簡單的步驟，創造出互動式故事、動畫遊戲或音樂藝術。 藉由本課程希望可以讓學生認識Scratch，了解Scartch的界面及功能以及操作環境，並能透過實例了解Scratch設計遊戲的方法，瞭解Scratch其中蘊含的基礎程式語言。		
授課年級	**五年級**	授課教師	許君平
學習目標（預期成果）	1. 啟發學生PowerPoint簡報軟體學習動機和興趣。 2. 使學生具備簡報編輯、製作能力，並活用動畫、轉場特效等各項功能。 3. 從做中學，教導學生製作簡報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等，活學活用於生活中。 4. 教導學生「蒐集資料、歸納整理、提綱挈領」，善用網路資源，做出有聲有色的簡報。 5. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 6. 培養學生創作分享能力，運用多元資訊科技軟硬體，上台報告、分享學習成果。 7. 啟發學生Scratch程式設計學習動機和興趣。 8. 使學生具備程式設計、邏輯思維能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。 9. 從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。 10. 教導學生靈活繪製或應用圖案，做出趣味小遊戲。 11. 教導學生善用網路資源，分享作品和觀摩學習。 12. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。		
核心素養	A 自主行動	科-E-A1具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。	
	B 溝通互動	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。	
	C 社會參與	科-E-C2具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	

學習表現	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。
學習內容	資T-IV-2 資訊科技應用專題。 資T-V-1 數位合作共創的概念與工具使用。
與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元教學內容/活動/重點	備註
上學期				
1	1	**第一章** 我是簡報小達人	1.簡報軟體的應用和啟動 2.新增空白簡報、輸入內容 3.開啟範例檔、套用佈景主題	
2	1	**第一章** 我是簡報小達人	4.設定文字格式、文字方塊調整 5.插入圖片和調整、儲存檔案	
3	1	**第二章** 搶救3C惡視力	1.製作簡報的技巧 2.套用線上範本、刪除投影片 3.標題投影片、文字藝術師	
4	1	**第二章** 搶救3C惡視力	4.新增投影片、認識版面配置 5.讓文字動起來（加入動畫） 6.播放簡報	
5	1	**第三章** 校外教學記趣	1.用相簿範本記趣 2.插入照片和微調	
6	1	**第三章** 校外教學記趣	3.豐富的線上圖片 4.色彩校正和調整 5.從網路Google搜尋	
7	1	**第三章** 校外教學記趣	6.圖文動畫效果、多個物件同步11	
8	1	**第四章** 預防流感簡報	1.吸引人的轉場效果 2.快速從文字檔匯入 3.變更版面配置、調整圖層	
9	1	**第四章** 預防流感簡報	4.項目符號和複製格式 5.超炫的轉場特效 6.連續播放和轉存影片	
10	1	**第五章** 動物是我的好朋友	1.簡報的互動連結 2.自訂背景格式、圖片特效/圖層	
11	1	**第五章** 動物是我的好朋友	3.按鈕和動作連結、複製和變更	
12	1	**第五章**	4.愛護動物問與答、連結設定 5.讓互動正常運作	

		動物是我的好朋友		
13	1	**第六章** 資安簡報很Smart	1.圖形化的SmartArt 2.自訂漸層色背景	
14	1	**第六章** 資安簡報很Smart	3.轉換SmartArt圖形 4.變更色彩和樣式	
15	1	**第六章** 資安簡報很Smart	5.清單階層縮排 6.新增圖案和超連結	
16	1	**第七章** 我的快樂童年	1.神奇的母片、套用母片背景 2.設定母片格式	
17	1	**第七章** 我的快樂童年	3.安排版面配置 4.新增版型	
18	1	**第七章** 我的快樂童年	4.新增版型 5.插入背景音樂	
19	1	**第八章** 平溪天燈節	1.如何寫報告 2.從大網匯入文件檔 3.母片背景和標題	
20	1	**第八章** 平溪天燈節	4.插入表格 5.善用網路找資料	
21	1	**第八章** 平溪天燈節	6.插入視訊影片 7.多重動畫設定	
下學期				
1	1	**第一章** 程式設計我最行	1.認識程式設計和Scratch 2.開啟Scratch程式 3.Scratch程式寫法 4.Scratch程式初體驗	
2	1	**第一章** 程式設計我最行	5.完成海底世界(背景、資訊、複製) 6.code.org程式學習網	
3	1	**第二章** 小雪人變裝秀	1.程式設計的步驟 2.動手畫小雪人	
4	1	**第二章**	3.造型中心與存檔	

		小雪人變裝秀	4.完成小雪人造型 5.開始寫積木程式	
5	1	**第二章** 小雪人變裝秀	6.增加像素化特效 7.重複迴圈簡化程式	
6	1	**第三章** 爆米花樂趣多	1.舞台準備和角色造型 2.舞台座標和定位	
7	1	**第三章** 爆米花樂趣多	3.角色跟著滑鼠移動 4.控制判斷和偵測	
8	1	**第三章** 爆米花樂趣多	5.多重條件和分身應用 6.完成爆米花	
9	1	**第四章** 預防流感動畫	1.動畫製作流程 2.第一幕動畫設計	
10	1	**第四章** 預防流感動畫	3.加入聲音積木 4.切換第二幕舞台	
11	1	**第四章** 預防流感動畫	5.廣播積木的應用 6.錄音的技巧	
12	1	**第五章** 一起來接蘋果	1.進入畫面製作 2.接蘋果的玩法 3.蘋果由樹上掉落	
13	1	**第五章** 一起來接蘋果	4.變數的設定和應用 5.學會除錯蟲(debug)	
14	1	**第六章** 土撥鼠找朋友(1)	1.土撥鼠發現了餐車 2.進入迷宮，角色登場 3.音效和背景音樂	
15	1	**第六章** 土撥鼠找朋友(1)	4.按鍵控制移動 5.改變飄浮角度	
16	1	**第七章** 土撥鼠找朋友(2)	1.程式動畫效果 2.讓角色動起來	
17	1	**第七章** 土撥鼠找朋友(2)	3.土撥鼠碰壁了 4.別讓淘氣鬼抓到哦	

18	1	**第七章** 土撥鼠找朋友(2)	5.和好友共享大餐 6.限時挑戰好刺激	
19	1	**第八章** 棉花糖射擊遊戲	1.啟發遊戲設計能力 2.變數和倒數計時 3.雲和棉花糖	
20	1	**第八章** 棉花糖射擊遊戲	4.飛碟和子彈發射 5.天外飛來的隕石	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 □勇躍書海
■擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 ■生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級導師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">數學是一種溝通語言，是一種生活科學的基礎，是一種邏輯推理能力的培養，因此數學應提供每位學生有數感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。七大領域中，數學被定位為工具科目，因此希望學生能以校本課程概念以解決日常生活中與數學有關的問題，並以數學符號與語言協調表達的明確性，以及溝通的理性和批判分析的正確性，同時創造數學應用在生活的能力。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 ■數學 □社會 □自然科學(生活)
■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：□性別平等、□人權、■海洋(永續海洋)、■環境
其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
</table>

評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、■軼事記錄) 口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
1~3	3	寒假生活計畫	1.能配合寒假生活規劃出遊費用 2.能與同學出遊或外出時，懂得均攤費用。	
4~6	3	分組你我他	能配合木柵足跡、淨溪、愛水行舟、體表會、英語情境中心、育藝深遠的活動進行分組	海洋(永續海洋) 戶外教育
7~8	2	體表會 形形色色	能配合體表會活動設計線對稱安排對稱隊形。	
9~11	3	寒假生活精打細算	1.能配合寒假生活規劃出遊費用 2.能與同學出遊或外出時，懂得均攤費用	戶外教育
12~14	3	家鄉走訪	能配合家鄉走訪時，欣賞永安居建築線對稱之美	戶外教育
15~17	3	分秒必爭	能配合木柵足跡、體表會、英語情境中心、育藝深遠的活動進行所需要的時間安排	環境教育
18~21	4	斤斤計較1	能配合手做豆腐活動，來計算各種材料的重量	戶外教育
下學期				
1~6	6	斤斤計較2	1.能參訪焚化爐後計算垃圾廢棄物的重量 2.垃圾車每台載重垃圾的重量規定	因參訪進行調課 環境教育 戶外教育
7~8	2	披上蝶衣	能配合級服設計，鼓勵學生將學過的圖形納入設計中	生命教育
9~11	3	方方正正	能配合園遊會所需要的容器來收納食材	環境教育 戶外教育
12~14	3	暑假精打細算	1.能配合暑假生活規劃出遊費用 2.能與同學出遊或外出時，懂得均攤費用。	戶外教育
15~17	3	最佳配方	能透過試喝大會，學會調配飲料濃度的經驗，找出最佳配方。	
18~20	3	瓶瓶罐罐	能配合園遊會活動使用適當容器販賣飲料	戶外教育

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 □勇躍書海
□擁抱家鄉 ■詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
■創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級教師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.培養學生直笛演奏之能力
2.引導學生嘗試簡易的節奏與曲調的創作，培養學生對音樂創作的興趣。
3.提升學生運用資訊設備進行音樂學習的動機和興趣。
4.培養學生具備運用資訊設備操作音樂數位軟體進行創作</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="3">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td colspan="2">E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="2">藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td colspan="2">E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="2">藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td colspan="2">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="2">藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。
藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 □體育與健康 ■其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：■性別平等、□人權、□海洋、□環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告)
實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄)
口語評量(□口試、□口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-2	2	動人心弦 聲琴款款	動人心弦【活動一】 <引起動機>: 教師播放Can't help falling in love音樂演出片段讓學生引起學生的學習動機。 聲琴款款【活動二】 <*Can't help falling in love*>介紹： 1. 教師利用**互動式電子白板**為學生介紹<*Can't help falling in love* >。 2. 教師利用互動式電子白板為學生介紹貓王 Elvis Aaron Presley 3. 學生就教師介紹的樂曲進行討論並發表心得。 聲琴款款【活動一】 <歌唱技巧訓練>： 1.利用教師**自製歌唱數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習 2.利用教師**自製數位教材**進行<*Can't help falling in love* >歌曲之習唱。	議題融入: (性別平等、多元文化、性別平等、科技、資訊)
3-4	2	e笛藝友 弦外知音	e笛藝友【活動一】 <直笛技巧訓練>: 以教師**自製的直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <樂曲習奏> 學生使用**電腦**利用教師自製**直笛數位教材**進行<*Can't help falling in love* >樂曲之個別練習。 <樂曲合奏>: 利用教師自製**數位教材**進行樂曲之合奏。 弦外知音【活動一】 1.教師利用自製數位教材於**互動式電子白板**教導學生認識音符、唱名與節奏。 2.教師利用自製**多媒體互動式教材**，進行樂理評量。	議題融入: (科技、資訊)

5-6	2	樂變樂妙	樂變樂妙【活動一】 <引起動機>: 教師用平板之APP程式演奏一段節奏引起學生的學生動機。 <APP程式的介紹>: 1. 認識MuseScore 程式的操作介面。 2. 教師透過鏡像投影讓各組學生清楚MuseScore操作介面。	議題融入: (科技、資訊)
7-8	2	聲琴款款 e笛藝友	聲琴款款【活動二】 <歌唱技巧訓練>: 1.利用教師**自製歌唱數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習。 2.利用教師**自製數位教材**進行<*Can't help falling in love* >歌曲之習唱。 e笛藝友【活動二】 <直笛技巧訓練>: 以教師自製的**直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <樂曲習奏> 學生使用**電腦**利用教師自製直笛數位教材進行<*Can't help falling in love* >樂曲之個別練習。 <樂曲合奏>: 利用教師自製數位教材進行<*Can't help falling in love* >樂曲之合奏。	議題融入: (科技、資訊)
9-12	4	樂變樂妙	樂變樂妙【活動二】 學生使用**平板電腦**進行MuseScore的操作練習。	議題融入: (科技、資訊)
13-16	4	樂變樂妙	樂變樂妙【活動三】 <節奏創作>: 1.學生使用平板進行三四拍八小節之節奏創作。 2.教師綜合歸納學生作品出現的問題，學生進行問題修正。	議題融入: (科技、資訊)
17-21	4	樂變樂妙	樂變樂妙【活動四】 1.學生使用**平板電腦**進作品發表 。 2.學生進行分享與討論。	議題融入: (科技、資訊)

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-3	3	動人心弦 聲琴款款	動人心弦【活動一】 <引起動機>: 教師播放Morning has Broken表演片段讓學生引起學生的學習動機。 < Morning has Broken >介紹： 4. 教師利用**互動式電子白板**為學生介紹< Morning has Broken >。 5. 學生就教師介紹的樂曲進行討論並發表心得。 聲琴款款【活動一】	議題融入: (多元文化、科技、資訊)

			<歌唱技巧訓練>： 1.利用教師**自製歌唱數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習 2.利用教師**自製數位教材**進行< Morning has Broken >歌曲之習唱。	
4-6	3	e笛藝友 弦外知音	e笛藝友【活動一】 <直笛技巧訓練>: 以教師**自製的直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <樂曲習奏> 學生使用**電腦**利用教師自製**直笛數位教材**進行< Morning has Broken >樂曲之個別練習。 <樂曲合奏>: 利用教師自製**數位教材**進行樂曲之合奏。 弦外知音【活動一】 1.教師利用自製數位教材於**互動式電子白板**教導學生認識音符、唱名與節奏。 2.教師利用自製**多媒體互動式教材**，進行樂理評量。	議題融入: (科技、資訊)
7-9	3	聲琴款款 e笛藝友	聲琴款款【活動二】 <歌唱技巧訓練>： 1.利用教師**自製歌唱數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習。 2.利用教師**自製數位教材**進行<Morning has Broken >歌曲之習唱。 e笛藝友【活動二】 <直笛技巧訓練>: 以教師自製的**直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <樂曲習奏> 學生使用**電腦**利用教師自製直笛數位教材進行<Morning has Broken >樂曲之個別練習。 <樂曲合奏>: 利用教師自製數位教材進行<Morning has Broken >樂曲之合奏。	議題融入: (科技、資訊)
10-13	4	e笛藝友	樂變樂妙【活動二】 學生使用**平板電腦**進行MuseScore的操作練習。	議題融入: (科技、資訊)
14-17	4	樂變樂妙	樂變樂妙【活動三】 <節奏創作>: 1.學生使用平板進行四四拍八小節之節奏創作。 2.教師綜合歸納學生作品出現的問題，學生進行問題修正。	議題融入: (科技、資訊)
18-20	3	樂變樂妙	樂變樂妙【活動四】 1.學生使用**平板電腦**進作品發表 。 2.學生進行分享與討論。	議題融入: (科技、資訊)

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
□擁抱家鄉 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">■溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">五</td><td>授課教師</td><td colspan="2">五年級導師群</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.配合本校閱讀計畫，以彈性(溝通表達)課程時間作規畫。
2.課程設計的目的是希望能營造出班級閱讀氣氛，故參考坊間適合小學階段的閱讀活動設計書籍，帶領學生熟練幾種閱讀活動的進行方式，起先由導師帶領進行,待學生熟練方式之後，便可由孩子自己主導讀書會的進行。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3" rowspan="2">國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">國-E-C3
閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">國語文 □英語文 □數學 □社會 □自然科學(生活)
□藝術 綜合活動 □體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題： 性別平等、 人權、□海洋(永續海洋)、 環境
其他重要議題： 品德、 生命、 法治、 科技、 資訊、□能源、□安全、□防災、 家庭教育、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、 戶外教育、 國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(資料蒐集整理、 書面報告)
實作評量(表演、 實作、□作業、 鑑賞、□實踐、□軼事記錄)
口語評量(□口試、 口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
1	1	暑假生活分享	口頭報告分享暑假生活。	資訊教育 生涯發展 家庭教育
2~5	4	夏綠蒂的網	1.能說出內容大意、與書中人物對話、或提出想法疑問。 2.影片欣賞討論。	品德教育 生命教育
6~9	4	手斧男孩	1.能說出內容大意、與書中人物對話、或提出想法疑問。 2.討論生活危機處理及野外求生方法。	環境教育 生命教育 戶外教育 結合特色課程之體育表演會 趣味競賽
10	1	期中評量週	1.「聽書會」及同樂茶會。 2.整理閱讀存摺。	
11~14	4	100個國家100個故事	一、我是小導遊 1.教師帶領學生進行世界地圖的閱讀 二、小腳走世界 1.教師指導學生對國家特色予以介紹 2.討論如何當個小小導遊，介紹各國風土民情 3.各組學生抽籤對地圖上的國家進行解說	環境教育 多元文化 國際教育 結合特色課程之萬福國小英語情境中心
15~18	4	阿公放蛇	1.能說出內容大意、與書中人物對話、或提出想法疑問。 2.改編故事結局。	品德教育 生命教育
19	1	期末評量週	1.「演書會」及同樂茶會。 2.整理閱讀存摺。	
20~21	2	寒假生活安排	規劃寒假生活，假期生活指導。	資訊教育 生涯發展 家庭教育 結合特色課程之寒

				假生活安排
下學期				
1	1	寒假生活分享	口頭報告分享寒假生活。	資訊教育 生涯發展 家庭教育
2~5	4	善良的魔鬼先生	1.藉由作者幽默的想像，引領孩子思索家庭、學校生活，尋找其真正的意義。 2.「拋繡球」老師問學生答的團體競賽。	家庭教育 生涯教育
6~9	4	愛的教育	1.能說出內容大意、與書中人物對話、或提出想法疑問。 2.分享與師長的學校生活，從愛的角度體會這個世界。	品德教育 生涯發展 國際教育 結合特色課程之感恩園遊會
10	1	期中評量週	1.「聽書會」及同樂茶會。 2.整理閱讀存摺。	
11~14	4	三國演義(上)	1.認識中國古典文學四大名著--西遊記、水滸傳、三國演義、紅樓夢。 2.指導學生經由上網或查閱書籍等方式，把有關三國時代歷史的相關資料，做一概括性的瞭解。 3.能說出內容大意、與書中人物對話、或提出想法疑問。 4.討論分享書中內容與喜愛的篇章。 5.進行小組分組，就喜愛的篇章做戲劇設計並演出分享。	品德教育 人權教育 兩性教育 生涯發展 法治教育
15~18	4	三國演義(下)		
19	1	期末評量週	1.「演書會」及同樂茶會。 2.整理閱讀存摺。	
20	1	暑假生活安排	規劃暑假生活，假期生活指導。	資訊教育 生涯發展 家庭教育 結合特色課程之暑假生活安排

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程【好山好茶好朋友】課程計畫

課程主軸	□永保安康 ■擁抱家鄉 □勇越書海 ■詠歌之聲	校訂課程	好山好茶好朋友

課程說明	透過各種學習活動，讓孩子從木柵出發，瞭解家鄉周圍的環境，進而探索台灣各地的美景，才能立足世界、展望未來。		
授課年級	**六年級**	授課教師	李英彰、呂姿瑩、蘇容賢、龐博育
學習目標 （預期成果）	1.藉著校慶舞蹈表演活動，發揮團隊合作，爭取榮譽。 2.能夠在3小時內(雨天4小時)完成42公里騎乘，並能相互鼓勵同學完成目標。 3.能夠在1小時30分內完成6公里跑走，並能相互鼓勵同學完成目標。 4.能遵守校外參訪的團體規範，並對於教學活動能有回饋。 5.能將創作的譜曲實際演奏出來。		
核心素養	1.樂於學習：:對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題。 2.表達想法與創新實踐：使用不同的表微符號表這自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 3.與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習表現	【體育】 1c-Ⅲ-2應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3d-Ⅲ-3透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 【社會】 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【綜合】 2b-Ⅲ-1參與各項活動，適切表現 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 【音樂】 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		
學習內容	【體育】Ba-Ⅲ-2校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 【社會】Cc-Ⅲ-1個人在團體中的角色回隨著社會變遷產生改變。 【綜合】Bb -Ⅲ-1團體中的角色探索。 【多元文化】多了解各文化間的多樣性與差異性 【音樂】音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。		
與其他課程的聯結	體育、音樂、綜合活動、社會		
議題融入	四項重大議題：□性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、■防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育		

評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(□表演、■實作、□作業、□鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
1-4	4	西餐禮儀	開平高中西餐禮儀體驗。	
5	1	畢業旅行行前說明	安全教育宣導與實作。	
6-11	6	體表演會節目練習	透過體育表演會節目練習與競賽，讓學生彼此相互合作完成任務。	
12	1	木柵跑跑人	體適能漸進之訓練，培養強健之體魄。能在40分鐘跑完10圈操場。	
13	1	戶外教育 行前自主學習	確認「木柵騎跡」路線並自主規劃討論騎乘距離。	資料蒐集與討論
14-17	4	小田園，曉田園	永續食材的體驗。	
18-21	4	走走清溪綠地	結合國語課文讓學生在溪邊親水。	
下學期				
1~4	4	戶外教育 自主學習	「木柵騎跡」並完騎全程。	行前說明
5-8	8	戶外教育 自主學習	七星山登高望遠。	
9-10	2	畢業美展	展示最後美勞成果，練習解說自己的創作過程。	
11-16	6	感恩音樂會	經由藝術課程與科技結合，完成音樂會。	
17-18	2	畢業典禮預演	準備畢業典禮。	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■勇躍書海
■擁抱家鄉 ■詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td colspan="2">□溝通表達 ■跨文化溝通 □生活邏輯
□創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級</td><td>授課教師</td><td colspan="2">于文玲</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">1.了解臺灣各地景點，及所在地特別的人文風情
2.結合六年級的畢業旅行，深入探討臺灣人文景緻。
3.戶外教育：強化與環境的連接感，養成友善環境的態度
4.發展社會覺知與互動的技 能，培養尊重與關懷他人的情操
開啟學生的視野，涵養健康的身心。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td colspan="2">總綱／核心素養具體內涵</td><td colspan="3">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A
自主行動</td><td>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td><td colspan="3">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題</td></tr>
<tr><td>B
溝通互動</td><td>E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。
E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</td><td colspan="3">B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養</td></tr>
<tr><td>C
社會參與</td><td>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td><td colspan="3">C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>與領域課程的聯結</td><td colspan="5">□國語文 □英語文 □數學 ■社會 ■自然科學(生活)
■藝術 □綜合活動 □體育與健康 □其他：</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、■環境
其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育</td></tr>
<tr><td>評量方式</td><td colspan="5">紙筆測驗(□筆試)
檔案評量(□資料蒐集整理、■書面報告)
實作評量(□表演、□實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄)
口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)</td></tr>
</table>

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1	1	Warm up	班級經營、發放簿本、重新溫習 引導：交換學生來臺灣，首站來到了臺北，要如何介紹自己的家園	
2	1	Starter Unit	引導：交換學生來臺灣，首站來到了臺北，要如何介紹自己的家園	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元 文化，關心本土 及全球議題
3-5	3	U1:Where did you go last weekend?	向國外交換學生介紹自己的家鄉，首站來到了臺北，臺北有什麼必去景點 第一週：故宮-故宮裡的珍寶 第二週：中正紀念堂，國父紀念館 第三週：101的奧祕－地震我不怕 透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。
6-8	3	U2: What did you do yesterday?	第二站到了中外聞名的南投日月潭 第一週：921地震教育園區 第二週：日月潭游泳及騎車環潭需要時間 第三週：日月潭原住民－邵族文化 透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 社-E-B2 認 識 與 運 用 科 技、資訊及媒體， 並探究其與人類 社會價值、信仰 及態度的關聯。 社-E-B3 體 驗 生 活 中 自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環

				境與文 化內涵。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 環E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 安E1了解安全教育。 安E2了解危機與安全。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
9~11	3	presentation	學生們上台報告臺北及南投知名景點(特色、特產或是遊記……等等)	
12-14	3	U3: What would you like?	第三站交換學生們到了文化首府臺南 第一週：介紹安平古堡歷史第二週：臺南美食：虱目魚粥－從養殖場到餐桌 第三週：認識基本的餐單及如何點餐 透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。
15-17	3	U4: When is your birthday?	第四站到了高雄 第一週：愛河的前世今生－愛河整治 第二週：旗津特色 第三週：高雄捷運站－美麗島站的美學賞析 透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。
18~19	2	presentation	學生們上台報告臺南或高雄知名景點(特色、特產或是遊記……等等)	
20~21	2	travel plan	任意挑選本學期學過的任一縣市，進行一日遊規畫。	

下學期(20節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1	1	Warm up	班級經營、發放簿本、重新溫習 引導：交換學生來臺灣，將去年的參觀過的地方都做成了影片上傳到網站	
2-4	3	U1:Where is the tea shop?	接下來到了客家村－北埔 第一週：體驗擂茶（融合：生活） 第二週：客家特有節日－義民節及殺豬公（融合：社會） 第三週：迷路大作戰－指引同學到指定地點（融合：健體）	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 社-E-B2 認 識 與 運 用

			透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	科 技、資訊及媒體， 並探究其與人類 社會價值、信仰 及態度的關聯。 社-E-B3 體 驗 生 活 中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
5-7	3	U2：How does the mochi taste？	花蓮站是一定要介紹給交換學生的景點。 第一週：太魯閣國家公園特有的地形（融合：社會） 第二週：太魯閣原住民-太魯閣族（融合：社會） 第三週：太魯閣原住民活動-射箭(融合：健體) 透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 社-E-B3 體 驗 生 活 中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
8~9	2	presentation	學生們上台報告新竹或花蓮知名景點(特色、特產或是遊記……等等)	
10-12	3	U3：What will we do in Alishan?	交換生的旅行來到了嘉義的阿里山，「阿里山」讓很多人心生嚮往，這次也讓交換學生體驗阿里山的風情。 第一週：「阿里山」歌曲介紹（融合：音樂） 第二週：阿里山上的原住民-鄒族（融合：社會） 第三週：阿里山國家公園：上小火車與神木（融合：社會） 透過影片介紹以上景點，並請曾經去過以上景點的同學分享旅程心得。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人 文環境變遷，關 注生活問題及其 影響，並思考解 決方法。 社-E-B3 體 驗 生 活 中自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

				自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
13-15	3	U4：What do you do on graduation day?	最後到了要說再見，畢業後和交換學生相約要互相寫信。 第一週：時空膠囊：寫給十年後的自己。 第二週：書信格式 第三週：畢業感言，互道珍重。	涯E1了解個人的自我概念。 涯E2認識不同的生活角色。 涯E3認識生涯規劃的意涵。
16~18	3	presentation	自我介紹：涵蓋個人興趣、特質、好惡、能力，及十年或二十年後，自己的生活規劃。	涯E1了解個人的自我概念。 涯E2認識不同的生活角色。 涯E3認識生涯規劃的意涵。

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	■永保安康 □勇躍書海 ■擁抱家鄉 □詠歌之聲	校訂課程名稱	智慧生活
課程說明	Micro:bit 是一款由英國廣播電視公司（BBC）推出的專為青少年程式設計教育設計的微型電腦開發板。BBC 希望通過 micro:bit 驅動學生參與到創造性的硬體製作和軟體程式設計中，而不是每天沉浸在各式的娛樂和消費中。本套課程也搭配了許多感測器，培養孩子們動手做的創客精神。 而威力導演是一個十分完整且容易上手的影片剪輯程式，通過課程學習，實際操作，學生們可以製作自己專屬的影片，並運用剪輯、轉場、甚至配樂來豐富自己的影片，每個學生都能發揮創意，使作品各有特色。		
授課年級	**六年級**	授課教師	許君平
學習目標（預期成果）	1. 認識micro:bit以及操作積木式程式編輯。 2. 學會用按鈕執行程式和邏輯判斷。 3. 知道如何用程式使各種感測器發揮作用。 4. 啟發學生威力導演影音編輯軟體學習動機和興趣。 5. 使學生具備影音編輯能力，包括剪接、編修、合成、套用特效等各項功能。 6. 從做中學，教導學生影音剪接、編輯、套用特效等，活學活用於生活中。 7. 教導學生善用網路資源，在雲端分享影音作品，和朋友一起分享。 8. 落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。 9. 培養學生整合應用能力，運用資訊科技軟硬體，參與製作班級微電影、分享學習成果。		
核心素養	A 自主行動	科-E-A1具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。	
	B 溝通互動	科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。	
	C 社會參與	科-E-C2具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。	
學習表現	運t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 設c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。		

學習內容	資T-IV-2 資訊科技應用專題。 資T-V-1 數位合作共創的概念與工具使用。
與其他課程的聯結	■國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 □好山好茶好朋友 □其他：
議題融入	四項重大議題：□性別平等、□人權、□海洋、□環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(□資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(■口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元教學內容/活動/重點	備註
上學期				
1	1	一、micro:bit初體驗（一）	● 認識micro:bit電路板的用途。 ● 學會操作程式編輯軟體：MakeCode for micro:bit網站與桌面版APP。 ● 小試身手玩micro:bit： ■ 新增專案。 ■ 編輯啟動時顯示笑臉。	
2	1	一、micro:bit初體驗（二）	● 小試身手玩micro:bit： ■ 設計心跳的效果。 ■ 設定持續時間。 ■ 儲存檔案。 ● 認識編輯器中的模擬器。 ● 學會將micro:bit電路板連接到電腦，載入與執行程式。	
3	1	二、真情告示板（一）	● 按A鈕就倒數： ■ 按A鈕顯示數字【5】。 ■ 設計倒數的數字。 ■ 設定數字的持續時間。 ■ 倒數完，讓數字消失。	
4	1	二、真情告示板（二）	● 按B鈕就出現跑馬燈： ■ 按 B 鈕先顯示英文字母【I】。 ■ 使用顯示文字指令。 ● 按 A+B 鈕放煙火： ■ 按 A+B 鈕重複執行某動作。 ■ 重複放 10 次煙火。	
5	1	三、抽籤猜拳擲骰子（一）	● 數位抽籤機： ■ 加入按 A 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【選號】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ■ 讓 LED 顯示亂數的數字。	
6	1	三、抽籤猜拳擲骰子（二）	● 電子猜拳機： ■ 轉換按 B 鈕積木。 ■ 建立變數 - 【猜拳】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~3】。 ■ 加入【邏輯】積木（條件判斷與執行）。 ■ 完成判斷式。	
7	1	三、抽籤猜拳擲骰子（三）	● 搖一搖擲骰子： ■ 加入當手勢晃動積木。 ■ 建立變數 - 【骰子】。 ■ 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 ■ 加入【邏輯】積木（條件判斷與執行）。 ■ 完成判斷式。	
8	1	四、電子羅盤與平衡板（一）	● 認識micro:bit的動作感測器中方位與磁力的用途。 ● 認識方位角度。 ● 電子羅盤： ■ 建立變數 - 【方向】。 ■ 加入【方位感測值】積木。 ■ 加入【邏輯】積木（條件判斷與執行）。 ■ 偵測【東方】。	
9	1	四、電子羅盤與平衡板	● 電子羅盤： ■ 偵測【南方】、【西方】與【北方】。	

		（二）	■顯示與隱藏方位代號。 ■將程式寫入 micro:bit（電子羅盤）。	
10	1	四、電子羅盤與平衡板（三）	● 認識動作感測。 ● 平衡板： ■建立變數 - 【前後】與【左右】。 ■加入【旋轉感測值】積木。 ■偵測與顯示箭頭。 ■將程式寫入 micro:bit（平衡板）。	
11	1	五、多功能計數器（一）	● 認識micro:bit計數器。 ● 手壓式計數器： ■新建變數 - 【計次】。 ■持續顯示變數【計次】的數值。 ■數字加 1、減 1 與歸零。 ■將程式寫入 micro:bit（手壓式計數器）。	
12	1	五、多功能計數器（二）	● 自動計數器： ■新建變數 - 【計步】。 ■持續顯示變數【計步】的數值。 ■晃動時就開始計數。 ■按【A】鈕，數字歸零。 ■將程式寫入 micro:bit（晃動改成 3G 重力）。	
13	1	五、多功能計數器（三）	● 限時計數器： ■新建變數 - 【次數】。 ■持續顯示變數【次數】的數值。 ■【A】鈕功能一：次數歸零。 ■【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。 ■外接蜂鳴器或耳機。 ■開始計時後，晃動就自動計數。 ■將程式寫入 micro:bit（限時計數器）。 ■全方位感測。	
14	1	六、溫度計與光感測器（一）	● 數位溫度計： ■新建變數 - 【溫度】與啟動【溫度感測】。 ■顯示溫度。 ■溫度顯示間隔時間。 ● 高溫警報器： ■若溫度超過 35 度就執行指定動作。 ■顯示閃爍的警示燈。 ■發出警示音。 ■用模擬器玩玩看。	
15	1	六、溫度計與光感測器（二）	● 光感測器： ■新增變數 - 【亮度】。 ■啟動【光線感測】。 ■若亮度低於 50 就警示。 ■閃爍效果的另一寫法。 ■用模擬器玩玩看。	
16	1	六、溫度計與光感測器（三）	● 溫度計、光感測器二合一： ■開啟範例檔案。 ■按【A】鈕才顯示與偵測溫度。 ■按【B】鈕才顯示與偵測光線。 ■設定啟動時的圖示。 ■溫度計、光感測器二合一（另一寫法）。	
17	1	七、幸運數字傳給你（一）	● 認識micro:bit無線傳輸的方式。 ● 兩人一組傳數字遊戲流程說明。 ● 學會設定【廣播群組】。 ● 亂數隨機取數。	

18	1	七、幸運數字傳給你（二）	● 無線傳輸數字與顯示： ■ 按【A】鈕發送數字到群組。 ■ 接收與顯示數字。	
19	1	七、幸運數字傳給你（三）	● 數字變成幸運圖案： ■ 收到的數字大於 7，就顯示笑臉。 ■ 收到的數字小於 7，也顯示笑臉。 ■ 收到的數字等於 7，就顯示愛心圖案。 ■ 用模擬器玩玩看。	
20	1	七、幸運數字傳給你（四）	● 作業一：將第五課的【限時計數器】改編成由老師發號施令兼統計，學生們比賽的遊戲。 ● 作業二：嘗試用廣播傳送字串。	
21	1	七、幸運數字傳給你（四）	● 作業一:將上一節課的內容改成終極密碼 ● 作業二:學生互相欣賞	
下學期				
1	1	**第一章** 影音製作超簡單	1.影音世界繽紛多彩 2.影片的組成 3.影片製作的流程 4.影片編輯軟體 5.影片編輯初體驗	
2	1	**第二章** 影片魔術精靈	1.Magic Movie魔術精靈 2.匯入影片素材 3.使用魔術工具 4.調整、預覽和輸出	
3	1	**第二章** 影片魔術精靈	5.編輯、套用文字工房 6.輸出影片檔	
4	1	**第三章** 美麗的校園輪播秀	1.圖片動態輪播秀 2.功能設定	
5	1	**第三章** 美麗的校園輪播秀	3.素材黑邊和調整 4.製作圖片魔術動作	
6	1	**第三章** 美麗的校園輪播秀	5.轉場特效設定和調整 6.特效工房和背景音樂	
7	1	**第四章** 製作運動會影片	1.影片腳本規畫 2.動手做片頭	
8	1	**第四章** 製作運動會影	3.建立文字範本 4.加入文字和特效	

		片		
9	1	**第四章** 製作運動會影片	5.影片剪接超簡單 6.威力工具調整速度	
10	1	**第四章** 製作運動會影片	7.轉場效果和字幕設定 8.下載免費音樂	
11	1	**第五章** 可愛昆蟲魔術秀	1.認識著作權 2.創用CC素材搜尋和下載 3.圖片修補/加強	
12	1	**第五章** 可愛昆蟲魔術秀	4.圖片的翻轉 5.昆蟲魔術秀 6.動態的幻燈片	
13	1	**第六章** 昆蟲影片多重修剪	1.認識圖層 2.影片和音樂下載	
14	1	**第六章** 昆蟲影片多重修剪	3.視訊快照製作片頭 4.多重修剪和靜音	
15	1	**第六章** 昆蟲影片多重修剪	5.炫粒工房和圖層關係 6.音樂淡入、淡出	
16	1	**第七章** 園遊會趣味闖關	1.遮罩真好用 2.炫粒的3D片頭	
17	1	**第七章** 園遊會趣味闖關	3.影片炫粒框和修補 4.建立創意文字範本	
18	1	**第七章** 園遊會趣味闖關	5.遮罩設計師 6.影片也能子母畫面	
19	1	**第八章** 上傳YouTube分享好友	1.上傳YouTube分享大眾 2.連結YouTube建立頻道 3.上傳影片和分享	
20	1	**第八章** 上傳YouTube	4.影片管理與修改 5.建立播放清單	

		分享好友		

臺北市文山區木柵國民小學111學年度生活邏輯課程計畫

<table>
<tr><td>課程主軸</td><td colspan="2">□永保安康 ■擁抱家鄉
勇躍書海 □詠歌之聲</td><td>校訂課程名稱</td><td>生活邏輯</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">（一）掌握數、量、形的概念與關係。
（二）培養日常所需的數學素養。
（三）發展形成數學問題與解決數學問題的能力。
（四）發展以數學作為明確表達、理性溝通工具的能力。
（五）培養數學的批判分析能力。
培養欣賞數學的能力。</td></tr>
<tr><td>授課年級</td><td colspan="2">六年級</td><td>授課教師</td><td>李英彰、呂姿瑩
蘇容豎、龐博育</td></tr>
<tr><td>學習目標
（預期成果）</td><td colspan="4">確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td colspan="4">n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">N-6-1 20 以內的質數和質因數分解

N-6-2最大公因數與最小公倍數

N-6-3分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最

後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。

N-6-4小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。

N-6-5解題：整數、分數、小數的四則應用問題。

N-6-6比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。

N-6-7解題：速度：比和比值的應用。</td></tr>
</table>

	N-6-8解題：基準量與比較量。比和比值的應用。 N-6-9解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R6-4)。 S-6-1放大與縮小 S-6-2解題 S-6-3圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積 S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。 R-6-1數的計算規律 R-6-2數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量 模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3數量關係的表示
與其他課程的聯結	□國語文 □英語文 ■數學 □社會 □自然科學(生活) □藝術 □綜合活動 □體育與健康 □智慧生活 □好山好茶好朋友
議題融入	項重大議題：■性別平等、■人權、■海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、□家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(■筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(□表演、■實作、■作業、□鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元教學內容/活動/重點	備註
上學期				
1	1	最大公因數與最小公倍數	質數和合數	
2	1	最大公因數與最小公倍數	質因數和質因數分解	
3	1	最大公因數與最小公倍數	最大公因數、最小公倍數	
4	1	分數除法	最簡分數、同分母分數的除法	
5	1	分數除法	異分母分數的除法	
6	1	數量關係	圖形的規律	
7	1	數量關係	和不變	
8	1	小數除法	整數除以小數(沒有餘數)、小數除以小數(沒有餘數	
9	1	小數除法	取概數	
10	1	長條圖與折線圖	繪製長條圖	
11	1	圓周率與圓周長	圓周長	
12	1	圓周率與圓周長	圓周率的應用	
13	1	圓面積	非直線邊的平面區域面積	
14	1	圓面積	扇形面積與應用	
15	1	等量公理與應用	等量公理	
16	1	等量公理與應用	列式與解題	
17	1	比、比值與成正比	比與比值	
18	1	比、比值與成正比	比的應用成正比	
19	1	比、比值與成正比	成正比的關係圖	

20	1	縮圖、放大圖與比例尺	成正比的關係圖	
21	1	縮圖、放大圖與比例尺	放大圖和縮圖	
下學期				
1	1	分數與小數的計算	分數除法的應用	
2	1	分數與小數的計算	分數四則計算	
3	1	分數與小數的計算	小數四則計算	
4	1	速率	數四則計算	
5	1	速率	速率單位的換算	
6	1	速率	速率的應用	
7	1	形體關係、體積與表面積	柱體面與面的關係	
8	1	形體關係、體積與表面積	柱體的體積	
9	1	形體關係、體積與表面積	柱體的表面積	
10	1	基準量與比較量	基準量與比較量	
11	1	基準量與比較量	基準量與比較量的應用	
12	1	基準量與比較量	基準量與比較量的應用(兩量之差)	
13	1	怎樣解題	雞羊問題	
14	1	怎樣解題	年齡問題	
15	1	怎樣解題	平均問題	
16	1	圓形圖	圓形百分圖	
17	1	圓形圖	圓形圖	
18	1	圓形圖	圓形百分圖和圓形圖的應用	

臺北市文山區木柵國民小學111學年度彈性學習課程計畫

課程主軸	□永保安康 □勇躍書海 □擁抱家鄉 ■詠歌之聲	校訂課程名稱	□溝通表達 □跨文化溝通 □生活邏輯 ■創藝表演 □智慧生活 □好山好茶好朋友
授課年級	六年級	授課教師	
課程說明	1.培養學生直笛演奏之能力。 2.培養學生具備獨立思考進行音樂創作之能力。 3.提升學生運用資訊設備進行音樂學習的動機和興趣。 4.培養學生具備運用資訊設備操作音樂數位軟體進行創作之能力。 5.培養學生與同儕合作及具備解決問題的能力。		

核心素養	總綱／核心素養具體內涵		領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
	B溝通互動	E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
	C社會參與	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	藝-E-C1識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。

與領域課程的聯結	□國語文 □英語文 □數學 ■社會 □自然科學(生活) ■藝術 □綜合活動 ■體育與健康 ■其他：
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、□書面報告) 實作評量(■表演、■實作、■作業、■鑑賞、■實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

上學期(21節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-3	3	動人心弦 聲琴款款	動人心弦【活動一】 <引起動機>: 教師利用**Kahoot線上測驗平台**播放各國民謠讓學生於**平板電腦上即時作答**，引起學生的學習動機。 <民謠介紹>： 1. 教師利用**互動式電子白板**為學生介紹民謠的定義~自然歌謠與創作歌謠。 2. 介紹與欣賞各國民謠Part1~亞洲。 3. 學生就教師介紹的民謠進行討論並發表心得。 聲琴款款【活動一】 <歌唱技巧訓練>： 利用教師**自製歌唱數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習習。 <節奏教學> 運用Rhythm Trainer APP讓學生讓學生於**平板電腦**上進行歌曲節奏的認識與練習。 <節奏大考驗> 學生以分組比賽的方式，運用**平板電腦**進行**節奏練習與評量**。 <亞洲民謠習唱>： 利用教師**自製數位教材**進行民謠歌曲之習唱。	跨領域:(社會、智慧生活) 議題融入: (多元文化、性別平等、環境、家庭、人權、科技、資訊)
4-6	3	e笛藝友 弦外知音	e笛藝友【活動一】 <直笛技巧訓練>: 以教師**自製的直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <樂曲習奏> 學生使用**電腦**利用教師自製**直笛數位教材**進行民謠樂曲之個別練習。 <樂曲合奏>: 利用教師自製**數位教材**進行民謠樂曲之合奏。	議題融入: (科技、資訊)

			弦外知音【活動一】 1. 教師利用**Sibelius作曲軟體**呈現出C、G、F大調音階並播放，讓學生了解音階的組成構造與差異。 2. 學生運用**平板電腦**內之**My Piano Phone App**練習彈奏出C、G、F大調音階。 3. 教師利用自製**多媒體互動式教材**，讓學生進行**大調音階的評量**。	
7-8	2	樂變樂妙	樂在木柵【活動一】 <引起動機>: 教師撥放一段由**MuseScore軟體**演奏的音樂引起學生的學生動機。 <MuseScore的介紹>: 1. 認識**製譜軟體-MuseScore**的操作介面。 2. 教師透過電腦廣播軟體讓各組學生清楚MuseScore的操作介面。 3. 學生使用**平板電腦**分組練習。	議題融入: (科技、資訊)
9-12	4	聲琴款款 e笛藝友	聲琴款款【活動二】 <歌唱技巧訓練>: 1.利用教師**自製歌唱數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習。 <節奏教學> 運用**Rhythm Trainer APP**讓學生進行歌曲節奏的認識與練習。 <節奏大考驗> 學生以分組比賽的方式於**平板電腦**進行節奏練習與評量。 <歐美民謠習唱>: 利用教師自製**數位教材**進行民謠歌曲之習唱。 e笛藝友【活動二】 <直笛技巧訓練>: 以教師自製的**直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <樂曲習奏> 學生使用**電腦**利用教師自製直笛數位教材進行民謠樂曲之個別練習。 <樂曲合奏>: 利用教師自製數位教材進行民謠樂曲之合奏。	議題融入: (科技、資訊)
13-16	4	弦外知音	弦外知音【活動二】 1. 教師利用**Sibelius作曲軟體**呈現出a、e、d小調音階並播放，讓學生了解小調音階的組成構造與差異。 2. 教師利用**互動式電子白板**為學生說明小調與大調的關係及不同處。 3. 學生運用**平板電腦**內之**My Piano Phone App**練習彈奏出a、e、d小調音階。 4. 教師利用自製**多媒體互動式教材**，讓學	議題融入: (科技、資訊)

			生進行小調音階的評量。	
17-21	4	樂在木柵	樂在木柵【活動二】 為了提升學生使用**MuseScore軟體**的熟悉與速度，進行電腦寫譜競賽。 1. 讓學生分組，以接力方式，在教師規定的時間，使用**電腦**完成指定樂曲的製譜。 2. 完成的組別，現場播放，完全無誤方得加分，如有錯誤再作修正	議題融入: (科技、資訊)

下學期(19節)				
週次	節數	單元名稱	教學內容/活動/重點	跨領域 /議題融入重點
1-3	3	動人心弦 聲琴款款	動人心弦【活動一】 1. 學生分組，選擇有興趣的民謠，利用**平板電腦**進行相關資訊的蒐集。Part1~亞洲篇。 2. 各組以多媒體方式上台報告 聲琴款款【活動一】 <歌唱技巧訓練>: 利用教師自製歌唱**數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習習。 <節奏教學> 運用Rhythm Trainer APP讓學生進行歌曲節奏的認識與練習。 <節奏大考驗> 學生以分組比賽的方式，使用**平板電腦**進行節奏練習與評量。 <亞洲民謠習唱>: 利用教師自製**數位教材**，以齊唱、輪唱或合唱方式進行民謠之習唱。	議題融入: (科技、資訊)
4-6	3	e笛藝友 弦外知音	e笛藝友【活動一】 <直笛技巧訓練>: 以教師自製的**直笛數位教材**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <民謠樂曲習奏> 學生使用**平板電腦**利用教師自製**直笛數位教材**進行民謠樂曲之個別練習。 <民謠樂曲合奏>: 利用教師自製**數位教材**進行民謠樂曲之合奏。 弦外知音【活動一】 <引起動機> 教師播放王力宏的歌曲~伯牙絕弦，引起學生學習五聲音階的動機。 1. 教師利用**多媒體教材**呈現出五聲音階之	議題融入: (科技、資訊)

			組成與排列，並讓學生了解五聲音階的調式。 2. 教師利用**互動式電子白板**，讓學生藉由教師自製的多媒體教材，以遊戲闖關方式來加深學生對五聲音階的認識。 3. 教師利用My Piano Phone App讓學生即興彈奏出五聲音階。 4. 教師利用**Kahoot線上測驗平台**讓學生進行五聲音階的即時評量。	
7-9	3	聲琴款款e笛藝友	聲琴款款【活動二】 <歌唱技巧訓練>： 利用教師自製歌唱**數位教材**進行發聲、呼吸、音準與共鳴的練習習。 <節奏教學> 運用Rhythm Trainer APP讓學生進行歌曲節奏的認識與練習。 學生以分組比賽的方式進行節奏練習與評量。 <歐美民謠習唱>： 利用教師自製**數位教材**，以齊唱、輪唱或合唱方式進行民謠歌曲之習唱。 e笛藝友【活動二】 <直笛技巧訓練>: 以教師自製的**直笛數位教材**於**電子白板**帶領學生進行直笛指法、呼吸、運舌、音色的練習。 <民謠樂曲習奏> 學生使用**平板電腦**利用教師自製直笛**數位教材**進行民謠樂曲之個別練習。 <民謠樂曲合奏>: 利用教師自製**數位教材**進行民謠樂曲之合奏。	議題融入: (科技、資訊)
10-11	2	弦外知音樂在木柵	弦外知音【活動二】 <樂曲的結構>: 教師於**電子白板**進行曲式的介紹。 1. 二段式樂曲的欣賞與介紹。 2. 三段式樂曲的欣賞與介紹。 3. 變奏曲的欣賞與介紹。 <聽力大考驗>: 4. 教師播放不同曲式音樂讓學生於**平板電腦**進行即時量。 樂在木柵【活動二】 <介紹基本和聲概念>: 1. 教師利用**互動式電子白板**為學生複習音程。 2. 教師利用**多媒體教材**及**數位軟體**為學生說明I級、II級、III級、 IV級、V級、VI級、VII級和聲。 3. 教師利用**Kahoot線上測驗平台**讓	議題融入: (科技、資訊)

			學生進行級數之即時評量。 4. 學生利用Music Machine App 練習和聲的進行與編輯。	
12-15	4	樂在木柵	樂在木柵【活動三】 1. 認識**編曲軟體**-Band in a box 的操作介面。 2. 學生分組練習。 3. 教師綜合歸納學生實際操作時遇到的問題。 4. 教師示範如何使用Band in a box 進行編曲。 5. 學生分組試作。 6. 教師綜合歸納學生實際操作時遇到的問題。 <我是編曲高手>: 1. 教師先讓學生分組，並分配樂曲 2. 教師介紹編曲的基本元素與架構。 3. 各組依照所選定的樂曲於**平板電腦**上使用**編曲軟體**進行改編與創作。 4. 各組依照自己所改編的民謠樂曲共同設計適合的情境及演出。	議題融入: (科技、資訊)
16-19	4	藝響世界	藝響世界 <節目規劃與練習> 各班使用**平板電腦**進行: 1. 班級節目設計規劃與討論。 2. 就展演的樂曲，進行相關資訊的蒐集與整理。 3. 各班推派展演的節目主持人上台練習主持。 <展演歌曲習唱>: 利用教師自製**數位教材**，以齊唱、輪唱或合唱方式進行展演歌曲之習唱。 <民謠樂曲直笛合奏>: 利用教師自製**數位教材**進行展演樂曲之合奏與練習。 <學生**作品CD錄製**> 1. 運用**數位軟體**進行學生作品的製作。 2. 運用**數位軟體**進行學生的演奏及演唱之錄製。 <藝響世界~藝術展演>	跨領域: (智慧生活、藝術) 議題融入: (科技、資訊)

臺北市文山區木柵國民小學111學年度溝通表達課程計畫

課程主軸	□永保安康 □擁抱家鄉 ■勇越書海 □詠歌之聲	校訂課程	溝通表達
課程說明	選錄古今中外文學作品，培養學生對文學作品之鑑賞能力及興趣，提供說話、識字、閱讀、寫作的語文教材		
授課年級	**六年級**	授課教師	李英彰、呂姿瑩 蘇容豎、龐博育
學習目標（預期成果）	一、學習運用恰當的文字與語彙，抒發情感，表達意見。 二、能自行閱讀各類文本，提升理解、欣賞、評析的能力，加強審美與感知的素養。 三、加強現實生活的觀察力、感受力，以激發語文創作的興趣。 四、培養語文興趣，善用學習方法，厚植思辨根基，發展自學能力。 五、結合語文、科技與資訊，擴展學習空間，奠定終身學習的基礎。 六、運用語言文字分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生事務。		
核心素養	1. 樂在閱讀：能養成閱讀報章書籍好習慣，體會與感受閱讀的樂趣，並能由書籍文章中學習正向價值觀念，進而能主動延伸閱讀不同領域的書籍。 2. 表達想法與創新實踐：能說出書籍文章內容大意、與書中人物對話、或提出想法疑問，並自行設計格式完成閱讀存摺。 3. 與人合作：能在安排的閱讀活動中肯定自己，欣賞他人的表現，並能與人友善互動、共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習表現	5-Ⅲ-7 7 連結相關的知識和經驗，提出自己觀點評述文本內容。		
學習內容	Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4古典詩文。		
與其他課程的聯結	□國語文 □英語文 ■數學 ■社會 ■自然科學(生活) ■藝術 ■綜合活動 ■體育與健康 ■智慧生活 ■好山好茶好朋友 □其他：		
議題融入	四項重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、■環境 其他重要議題：■品德、■生命、■法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、■家庭教育、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、■國際教育、□原住民教育		
評量方式	紙筆測驗(□筆試) 檔案評量(■資料蒐集整理、■書面報告) 實作評量(■表演、■實作、□作業、■鑑賞、□實踐、□軼事記錄) 口語評量(□口試、■口頭報告、□晤談)		

111學年度各年級彈性學習課程一覽表							
各年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	好山好茶好朋友	1節	1節	1節	1節	1節	1節
	跨文化溝通	2節	2節	2節	2節	1節	1節
	智慧生活	0	0	1節	1節	1節	1節
	溝通表達	0	0	0	0	1節	1節
	生活邏輯	0	0	0	0	1節	1節
	創藝表演	0	0	0	0	1節	1節

週次	節數	單元主題	單元學習內容/重點	備註
上學期				
1~5	5	第壹單元美好時刻	在天晴了的時候、心情隨筆、甜蜜如漿烤番薯、珍珠鳥、語文天地	
6~10	5	第貳單元文學之窗 第五課客至 ◎環境教育 ◎家政教育	客至、紀念照、戲術、語文天地二、〈閱讀列車〉黃蓉智退霍都	
11~13	3	第參單元成長記事	飢渴好「火」伴、我愛藍影子、少年筆耕	
14~21	8	第肆單元成長記事	明智的抉擇、語文天地三、夢幻全壘打、草地上的網球夢、贏得喝采的輸家、〈閱讀列車〉傳遞和平的聖火、閱讀列車　傳遞和平的聖火、	
下學期				
1~5	5	第壹單元生活即景 第四課 ◎環境教育 ◎家政教育	清平樂・村居、春、大自然的規則、那人在看畫、〈閱讀列車〉一窪水	

6~11	6	第貳單元徜徉書海	小時了了、愛搗亂的動物、科學怪人、火燒連環船、語文天地二、〈閱讀列車〉名偵探福爾摩斯	
12~18	7	第參單元給年輕的你	未走之路、打開心中的窗、努力愛春華、給年輕的你、語文天地三	